

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 403 ■ APRIL 2024

MAINZ SCHAFFT
BEZAHLBAREN
WOHNRAUM



DAHLER

Ganz nah dran an Mainz.

Seit über 30 Jahren steht DAHLER für Ehrlichkeit, Verantwortung, Wertschätzung und Professionalität in der Immobilienberatung an über 80 Standorten in mehr als 60 Städten und Regionen in Deutschland und Spanien. In Mainz stehen wir, David Demmer und Christian Mass, für diese Werte.

Wir freuen uns sehr, Sie rund um den Kauf oder Verkauf Ihrer Immobilie beraten zu dürfen - von der ersten Marktwertermittlung bis zum individuellen Vermarktungskonzept.



Wir freuen uns auf Sie!

Ihr David Demmer & Christian Mass

DAHLER Mainz
Inh.: Fischtorplatz Immobilien GmbH
Fischtorplatz 23, 55116 Mainz
T 06131 88 99 222
E mainz@dahler.com

dahler.com/mainz



IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir OHG
Goethestraße 41 · 55118 Mainz
Telefon 061 31 / 965 33 - 0
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS)
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lensen (mdl),
Kerstin Halm (KH), Lou Kull, Mogunzius,
Spectator, Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 22. März 2024

TITELBILD

Bezahlbarer Wohnraum
(Grafik: © Annett Seidler – adobestock.com)

FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com,
Altstadt-Fotograf: R. Kissig;

LAYOUT

Andreas Gierlich

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 061 31 / 965 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2024

ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)
Tel. 061 31 / 965 33 66
horn@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 061 31 / 965 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 061 31 / 965 33 42
kissig@dermainzer.net
Fax 061 31 / 965 33 99

ABONNEMENT

Jahresabonnement 53,55 Euro inkl. MwSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.



STREITOBJEKT: PIKTOGRAMME

Die Fahrrad-Piktogramme auf den Mainz Straßen fördern die Sicherheit der Radelnden – auch wenn das der CDU nicht passt.

Der Landesbetrieb Mobilität Rheinland-Pfalz (LBM) hatte Ende Februar 2024 angeordnet, einige der Fahrrad-Piktogramme zu entfernen. Sie hätten keine Berechtigung, weil sie laut Straßenverkehrsverordnung nicht als offizielle Zeichen gelten. Verkehrsdezernentin Janina Steinkrüger (Grüne) meint dagegen, die Piktogramme bleiben weil sie die Verkehrssicherheit erhöhen. Die Fraktionen von Grünen und SPD stimmten ihr bei.

Anders die CDU-Fraktion. Sie sieht in den Piktogrammen einen »als Pilotprojekt kassierten Versuch, ideologische Verkehrspolitik durchzusetzen«, der »aufgrund der fehlenden Entsprechung in der Straßenverkehrsordnung« nicht hätte durchgeführt werden dürfen und inhaltlich gescheitert sei, »da er nicht die Sicherheit der Radfahrer erhöht, sondern sogar mindert.« Aha, die CDU sorgt sich um die Sicherheit der Radelnden im Mainzer Straßenverkehr.

Nun: Der LBM bezieht sich, laut einem Medienbericht, bei seiner Ablehnung der Fahrrad-Piktogramme auf ein Forschungsprojekt der Universitäten Dresden und Wuppertal. Dessen Abschlussbericht »Radfahren bei beengten Verhältnissen – Wirkung von Piktogrammen und Hinweisschildern auf Fahrverhalten und Verkehrssicherheit« wurde im Juni 2021 veröffentlicht; Ziel des Forschungsprojekts war es, »erste umfassende wissenschaftliche Erkenntnisse zur Wirkung der Maßnah-

men auf Regelwissen, Einstellungen und Verhalten der Verkehrsteilnehmenden sowie auf das Unfallgeschehen in Deutschland zu gewinnen.« Die Forschenden hatten 20 Strecken in 15 Kommunen in Deutschland für Vorher-/Nachher-Untersuchungen sowie für Erhebungen im Bestand ausgewählt und bilanziert. Die Ergebnisse ließen insgesamt auf einen positiven Einfluss der umgesetzten Maßnahmen (Piktogramme auf der Fahrbahn und Hinweisschilder am Fahrbahnrand), auf objektive und subjektive Sicherheit schließen, heißt es in der Ergebnis-Zusammenfassung.

Empfohlen wird »die Piktogramme mittig auf dem Fahrstreifen zu platzieren, um zu vermeiden, dass Radfahrende in der sogenannten ›Dooring-Zone, also im Bereich sich möglicherweise öffnender Türen parkender Kfz, fahren.« Bedeutet: Piktogramme entfernen – ja! Aber nur, um sie mitten auf der Straße wieder anzubringen. Möglich, dass der LBM das missverstanden hat und die CDU hat etwas falsch verstanden: »Die Unfallrate und das individuelle Unfallrisiko Radfahrender nahmen im Vorher-/Nachher-Vergleich insbesondere an Knotenpunkten auf Strecken mit reinem Mischverkehr ab«, heißt es in der Studie. Also sind Radelnde mit Piktogrammen auf den Straßen sicherer unterwegs.

Unsicher unterwegs ist die Mainzer CDU, Falschbehauptungen schaden ihrer Glaubwürdigkeit. | SoS

IMMER GUT ESSEN & TRINKEN



IM
BUCHHANDEL
UND ZUM
BESTELLEN AUF
MAULVOLL.DE



22 Wirtschaft



10 Essen & Trinken



24 Mobilität



26 Wirtschaft



09 Kultur



22 Einzelhandel



20 Magazin

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Streitobjekt: Piktogramme
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Neuer Wohnraum am Mainzer Stadtrand

FREIZEIT

- 13 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen

KULTUR

- 08 Frankfurter Hof: Instrumentale Musik + Electronica, Tango / finnisch + italienisch
- 09 unterhaus: witzig ehrlich / »Grand Desastre«

MOBILITÄT

- 24 Ein Netz für den Mainzer Radverkehr

WIRTSCHAFT

- 22 Wohin mit dem Marktfrühstück?
- 26 Scheint in Mainz die Sonne? Biotechnologie-Campus bei der Mainzer Uni wächst

POLITIK

- 12 Mogunzius und sein Mainz – Hilfe es boomt!

ESSEN & TRINKEN

- 10 Restauranttest: Pizzeria-Ristorante Raffaele

MAGAZIN

- 20 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 08 Schillerplatz
- 12 Mainzer Mitte
- 14 Nieder-Olm
- 16 Gonsenheim
- 19 Altstadt
- 20 Flachsmarkt
- 22 Neustadt
- 24 Fischtor

Diesen Inhalt und noch mehr auf www.dermainzer.net

ONLINE

Wirtschaft / IHK Rheinhessen regelt Nachfolge für Günter Jertz
Mobilität / Baustellen

NEUER WOHNRAUM AM MAINZER STADTRAND

Zwei Standorte für die Ausweisung neuer Wohnquartiere in Verbindung mit der Einfrierung der Bodenpreise: Der Stadt Mainz ist ein überraschender Coup gelungen.

Es ist eines der drängendsten Probleme, das gelöst werden muss: Die Schaffung von bezahlbarem Wohnbau. Alle Auseinandersetzungen um die Frage, wie soll die Beschaffung von bezahlbarem Wohnraum funktionieren, betreffen grundlegende Auffassungen von Staat und Wirtschaft. Ob die Mietpreisbremse, die Festsetzung von Quoten für den sozialen Wohnungsbau (ohne staatliche Subventionen) oder das Einfrieren von Bodenrichtwerten: Instrumente die dem Staat zur Verfügung stehen, um den sozialen Wohnungsbau zu steuern werden von Seiten der Unternehmen meist als unzulässige Eingriffe in die freie Marktwirtschaft gecancelt oder mit dem Vorwurf überbordender Bürokratie gebrandmarkt.

Auch in Mainz mangelt es an bezahlbarem Wohnraum – der nicht nur Menschen ohne eigenes Einkommen ein Dach über dem Kopf sichern soll. Im Vergleich deutscher Städte befindet sich Mainz, mit München, Stuttgart und Frankfurt unter den zehn Städten mit den höchsten Mietpreisen wieder – da können auch viele Menschen in Vollzeitjobs nicht mehr mithalten. Die Tatsache ist schon lange klar, Linderung soll der Bau neuer Wohnungen schaffen. Mittelfristig ist in Mainz bis zum Jahr 2030/2035 aus den bereits in Umsetzung bzw. in der Bebauungsplanung befindlichen Flächen sowie der Innenentwicklung ein Potential von ca. 10.000 Wohneinheiten für ca. 20.000 Einwohner vorhanden. Und darüber hinaus? Wie kann die Kommune angesichts steigender Baukosten und Bodenpreise über den Zeitraum 2030/2035 hinausgehend mehr bezahlbaren Wohnraum schaffen?

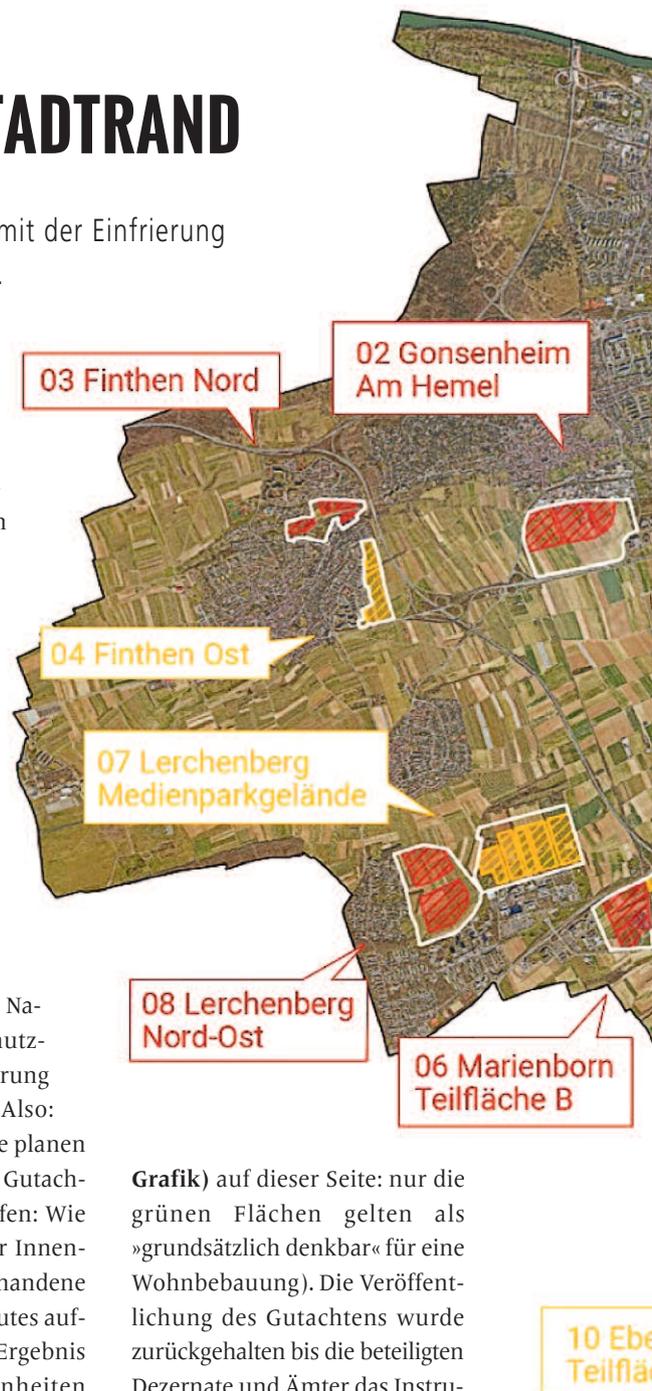
Die Stadt Mainz versucht es mit einer Kombination: Die Ausweisung neuer Baugebiete geht einher mit der Einfrierung der Bodenrichtwerte für diese Gebiete. Nachdem der Stadtrat am 6. März 2024 die grundlegenden Beschlüsse gefasst hatte, wurden im Amtsblatt vom 8. März 2024 drei Satzungen veröffentlicht. Geregelt wird damit, dass die Stadt ein Vorkaufrecht für definierte Flächen in Ebersheim Süd und in Hechtsheim Nord hat und für diese Bereiche eine »Städtebauliche Entwicklungsmaßnahme« einleiten wird. So soll die Bodenspekulation verhindert werden.

Grundlage für diese Städtebaulichen Entwicklungsmaßnahmen sind Gutachten, um konkrete Angaben zu möglichen Bebauungspotenzialen zu erhalten: Wo könnten neue Wohnquartiere entstehen?

Wer sich in der »Landschaft« um Mainz herum umschaute, stellt fest, überall ist schon irgendetwas vorhanden: Straßen, Bahnschienen, Hochspannungsleitungen, Heizkraftwerke, Hochbrunnen, Regenrückhaltebecken, Gewerbe, Einkaufszonen, Landwirtschaftliche Bauten und Flächen, Bezirkssportanlagen ... Nicht zu sehen, gleichwohl vorhanden sind die Kaltluft- und Frischluftentstehungsgebiete, die Naturschutzzonen, die Landschaftsschutzgebiete – die auch von der Bevölkerung zur Naherholung genutzt werden. Also: Wo ist Platz, um neue Wohnquartiere planen zu können? Bevor diese Frage einem Gutachter übergeben wurde, galt es zu prüfen: Wie viele Wohneinheiten könnten in der Innenstadt gebaut werden, wenn noch vorhandene Freiflächen bebaut und bereits Bebautes aufgestockt oder erweitert würde? Das Ergebnis war ernüchternd: ca. 900 Wohneinheiten könnten entstehen aber nur, wenn die Eigentümer das auch wollen.

BODENSPEKULATION VERHINDERN

Der nächste Schritt war das Gutachten zur Außenentwicklung, das vom Raum- und Stadtplanungsbüro berchtoldkrass space&options erarbeitet und bereits im Sommer 2023 dem Stadtvorstand vorgestellt wurde. Auftrag war es, die Entwicklung der Mainzer Siedlungsstruktur (Siedlungsachsen gemäß dem Fünf-Fingerprinzip) fortzuschreiben und zu ergänzen. In einem komplexen mehrstufigen Verfahren wurde systematisch untersucht, wo es noch mögliche Flächenpotentiale im Stadtgebiet gibt, die sich für eine langfristige wohnbauliche Entwicklung eignen. Identifiziert wurden alle Bebauungsmöglichkeiten an den Rändern des Stadtgebietes (**siehe**



Grafik) auf dieser Seite: nur die grünen Flächen gelten als »grundsätzlich denkbar« für eine Wohnbebauung). Die Veröffentlichung des Gutachtens wurde zurückgehalten bis die beteiligten Dezernate und Ämter das Instrumentarium für die Unterbindung von Bodenspekulationen fertig hatten: Die Einleitung der Städtebaulichen Entwicklungsmaßnahme in definierten Entwicklungsgebieten in Hechtsheim Nord und Ebersheim Süd. Damit wurde der »entwicklungsunbeeinflusste Anfangswert« (der Bodenrichtwert vor der Bekanntmachung der beschlossenen vorbereitenden Untersuchungen) als Verkehrswert gesichert. Übt die Stadt ihr Vorkaufrecht in den definierten Gebieten aus, würde sie nicht in den bestehenden Kaufvertrag zu den darin festgelegten Bedingungen (u. a. dem Kaufpreis) einsteigen, sondern Grundlage für die Ermittlung des Kaufpreises wäre der als Anfangswert gesicherte Verkehrswert.

Bei den beiden Arealen, die vom Grundsatz her als geeignet eingestuft wurden und nun vertieft untersucht werden, handelt es sich



achtens, Erarbeitung der rechtlichen Grundlagen aufwändig waren und bis zur Information der politischen Gremien in einer gemeinsamen Sitzung am 27. Februar 2024 mehrere Monate dauerten, wurde nichts in der Öffentlichkeit bekannt. Diese Zurückhaltung von Informationen diente dem Ziel, die Bodenpreise auf dem aktuellen Stand einzu-

die absehbaren maßnahmenbedingten Bodenwertsteigerungen refinanziert werden.

Nach Veröffentlichung der Satzungen kann die Städtebauliche Entwicklungsmaßnahme ausführlich diskutiert werden, z.B. anlässlich der Ortsbeiratssitzungen in Ebersheim (am 2. Mai 2024 und in Hechtsheim (am 8. Mai 2024). Wie üblich bei städtebaulichen Planungsprozessen wird es einige Zeit dauern, bis endgültig entschieden wird, wo wie viele Häuser mit welchen Geschosshöhen gebaut werden können.

Die große Lösung für die Schaffung von bezahlbarem Wohnbau in Mainz wird diese Städtebauliche Entwicklungsmaßnahme nicht. 3.300 Wohneinheiten für 9.000 bis 10.000 Einwohner:innen auf Grund niedrigerer Grundstückspreise kostengünstiger zu bauen, reicht nicht aus. Allein für den Biotechnologie Hub werden 5.000 neue Arbeitsplätze prognostiziert.

ANHEBUNG DER FÖRDERQUOTE

Ein anderes Instrument, das der Stadtrat am 6. März 2024 verabschiedet hat, ist die »befristete Anhebung des Anteils an gefördertem Wohnungsbau in bestehenden und neuen Bebauungsgebieten« – auf bis zu 80 % in einzelnen Baufeldern. Hintergrund ist, dass das Land Rheinland-Pfalz weiterhin seine Fördermittel anbietet und neben günstigen Konditionen auch sehr attraktive Tilgungszuschüsse gewährt, deshalb steige das Interesse der Investoren an der Schaffung von gefördertem Wohnraum, heißt es in der Begründung der Maßnahme.

Dem kommt der Stadtrat entgegen, in dem er eine zeitlich befristete Steigerung der Förderquote von derzeit 33 % auf bis zu 80 % beschloss. »Diese Regelung kann auch auf Baugebiete mit bereits abgeschlossenen städtebaulichen Verträgen Anwendung finden, wenn alle Vertragspartner einer Quotenerhöhung im Vorfeld zustimmen« – was bedeutet, auch im Heilig-Kreuz-Viertel kann – nachträglich – für einzelne Baufelder eine 80-Prozent-Quote vereinbart werden.

um eine Fläche in Hechtsheim-Süd (ca. 13,5 ha) sowie um Flächen in Ebersheim von ca. 43 ha. Auf diesen Flächen könnten – abhängig von der Dichte der Bebauung – zwischen knapp 1.850 und 3.300 Wohneinheiten entstehen. Das tatsächlich realisierbare Entwicklungspotential ist erst im Zuge weiterer Planungen abschätzbar.

Interessant ist, obwohl die vorbereitenden Arbeiten, in Form von Vorstellung des Gut-

frieren, Warum diese Verschwiegenheit? Es ist üblich, dass nach offizieller Ausweisung eines Baugebietes die Quadratmeterpreise für diese Flächen in die Höhe gehen. Die Stadt Mainz will das für die Baulandausweisung auf den definierten Flächen verhindern, um eine Grundlage für den kostengünstigeren Bau von neuen Wohnungen zu schaffen. Stand jetzt, investiert die Stadt 1,8 Mio. Euro in die vorbereitenden Untersuchungen (Bürgerbeteiligung, Büro für die vorbereitende Untersuchung, Gutachten und rechtliche Beratungsleistungen). Diese Kosten sollen durch



SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



KINDERLADEN WIRTH FRÜHLING? BALD SOMMER!

Da war der Winter vor Weihnachten mal richtig kalt und verschneit – und dann? Schlamm...

Macht nix, es gibt ja Matsch-Hosen für Buben und Mädels. Und jetzt?

Frühling: Sandkasten, Dreirädchen und Kinder-Fahrrad, Boule und Wikinger Schach KUBB, Mōlky oder Federball und viele Wurfspiele – das passt und macht Spaß.

Und wo macht es mehr Spaß, das alles zu sehen, zu vergleichen und sich zu informieren, als bei eurem Kinderladen in Mainz am Münsterplatz – schön Bummeln und mit den Kindern vor Ort besprechen?

OK – Das alles darf auch bei wirth-Mainz.de online gesichtet und bestellt oder zum Abholen reserviert werden.

Also, nichts wie ran an den Frühling und auch schon an Sommer denken!



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

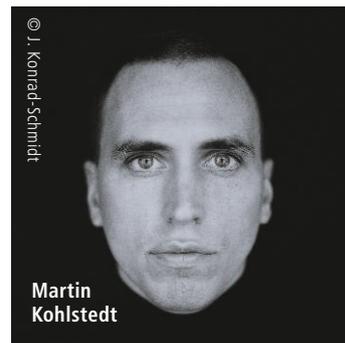
Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

INSTRUMENTALE MUSIK + ELECTRONICA, TANGO / FINNISCH + ITALIENISCH

Martin Kohlstedt Live: Intuitiv eine gemeinsame Form finden; BÄNDI: Finnischer Tango meets Sara d' Ajello

Martin Kohlstedt zählt zu den herausragenden Komponisten, Pianisten und Produzenten für instrumentale Musik und Electronica. Sowohl live, als auch auf seinen Aufnahmen setzt Martin Kohlstedt Standards darin, wie cutting edge Electronica Produktionen mit analogen und akustischen Mindsets aus klassischem Klavier, Ambient, Field Recordings und Score Design zusammenkom-



© J. Konrad-Schmidt

Martin Kohlstedt

men können. Kohlstedt schafft es für die Einflüsse aus so unterschiedlichen Welten intuitiv eine gemeinsame Form zu finden und daraus einen lebendigen Körper zu bilden – am 17. April 2024 im Frankfurter Hof Mainz. Kohlstedt bezeichnet seine Arbeitsweise als modulares Komponieren, die Stücke sind ständig in Bewegung und folgen auch im Konzert keiner festgelegten Form. Improvisation ist zwingend Teil des Schaffens,

ebenso wie Augenhöhe mit dem Publikum, der Mut zu Scheitern, das Suchen und die Interaktion mit Menschen, Raum und Kontext.

Eine faszinierende Mischung aus Konzert und Milonga bieten das Ensemble Bändi-Finnischer Tango und die charismatische italienische Tango DJane Sara d' Ajello am 27. April 2024 im Frankfurter Hof Mainz. Das Frankfurter Ensemble BÄNDI spielt den Finnischen Tango auf eine noch nie gehörte Weise und mixt ihn musikalisch mit Bossa-, Rumba-, Jazz- und Country-Elementen. Für ein unvergesslich schönes Tanzabenteuer haben sich die Bändis an diesem Abend das DJ-Set der Neapolitanerin Sara d' Ajello gewünscht. Mit dem europaweiten Sampler »Sulle rive dell Tango« gelang ihr und anderen ein musikalisches Projekt, das von der »Magie des Tango ausgeht und überall dort endet, wo wir uns gegenseitig umarmen und miteinander tanzen können.« Eine besondere Nacht für Weltmusik- und Tangoliebhaber, die auf der Suche nach neuen Erfahrungen und aufregenden Klängen sind.

| SoS

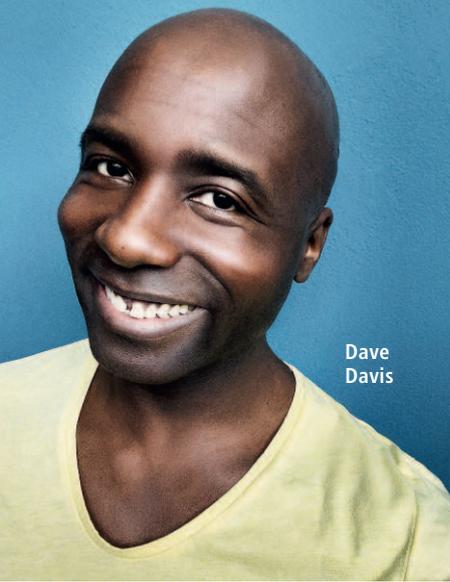


Textgrundlage, Infos + Karten:
www.frankfurter-hof-mainz.de



© Bernadette Fink

Bändi



Dave Davis



Maladée

© Harald Hoffmann

WITZIG EHRlich / »GRAND DESASTRE«

Dave Davis: Sein Lächeln wird Sie verfolgen; Maladée, die gefeierte Cabaret-Diva

Mit seiner brandneuen Show »LIFE IS LIVE!« nimmt Sie Dave Davis mit auf eine wilde und kurzweilige Reise in die faszinierende Welt des Projekts »Leben«. Dave Davis wurde 1973 in Köln geboren. Seine Eltern stammen aus Uganda. »Das Leben ist ein herausforderndes Werkstück, das jeder mit Hu-

mor als treibender Kraft in ein einmaliges Meisterstück verwandeln kann«, sagt der zweifache Gewinner des Prix-Pantheon und Träger des Deutschen Comedypreises. Dieses Erkenntnis durchdringt seine witzigen und ehrlichen Geschichten und Lieder, die Davis mit unbändiger Spielfreude und Spontaneität dar-

zubieten weiß: Am **11. April 2024** im Mainzer unterhaus. Seien Sie mutig und setzen Sie sich in Davis' Show der Gefahr aus, neue und positive Perspektiven für Ihr eigenes Leben zu gewinnen. Denn Achtung: Sie könnten glücklicher gehen, als Sie gekommen sind!

Die gefeierte Cabaret-Diva Maladée ist eine brisante Mischung aus Mata Hari, Mireille Mathieu und Lady Gaga. Sie lässt keine Gelegenheit aus, großzügig ihre wertvollen Tipps in Sachen Sinnlichkeit, Glamour und Realitätsverdrängung zu verteilen. Wer jetzt denkt, so viel Erotik kann nur ererbt sein, der irrt, denn Maladees Strahlkraft ist in erster Linie ein Resultat von Arbeit, Arbeit, Arbeit... Am **25. April** im kleinen Unterhaus. Mit Leidenschaft und Hingabe versteht es die Prima-donna, aus jeder Begebenheit ein Großereignis zu machen. Auch ihr Publikum muss einiges leisten, um in den Genuss ihrer betörenden Stimme und anmutigen Darbietung zu kommen. Doch das Grand Desastre ist vorprogrammiert und so kann es passieren, dass ein Chanson zum sprichwörtlichen Drahtseilakt wird. | SoS



Textgrundlage, Infos+Karten:
www.unterhaus-mainz.de

WELTUNTERGANG* FÄLLT AUS.

LESUNG VON BESTSELLER-AUTOR UND BLOGGER JAN HEGENBERG.

Jetzt anmelden



Donnerstag, 11. April, 19:00 Uhr

ENTEGA Point Mainz | Seppel-Glückert-Passage 1 | 55116 Mainz

EINFACH KLIMAFREUNDLICH FÜR ALLE.

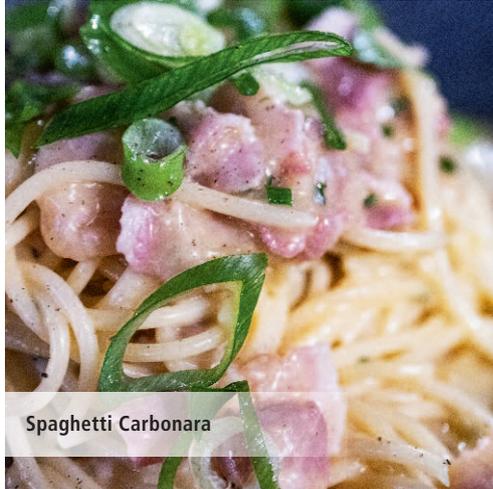


»SELBSTVERSTÄNDLICH AUF ITALIENISCHE ART«

Das »Raffaele« in Stackeden-Elsheim ist Pizzeria und Ristorante zugleich. Sehr große Speisenauswahl und Weine vom Veneto bis Sizilien.



Tomatencremesuppe mit Gin



Spaghetti Carbonara



Betrifft man den Gastraum im Kronenhof in Stackeden-Elsheim, fällt sofort das aus Klinkersteinen gemauerte Kreuzrippengewölbe auf. Im Zusammenspiel mit den Natursteinwänden und dem gefliesten Boden verleiht es dem gegliederten Raum – je nach Gusto – etwas Dunkles oder etwas urig Gemütliches.

Eine Schauvitrine gleich im Entrée, Weinregale und eingedeckte Tische schaffen im eng bestuhlten und stets geschäftigen Ristorante

eine durchaus behagliche Atmosphäre.

Auf den zweiten Blick fällt die umfangreiche Speisekarte auf. Der Vielzahl an klassischen Pizzen (zwischen 9,50 und 16 Euro für eine Pizza von 28 cm Durchmesser) steht eine noch größere Anzahl an Nudel-, Fleisch- und Fischgerichten gegenüber.

Insofern ist das am Ort bestens eingeführte Lokal von Raffaele Ilardi beides: Pizzeria und Ristorante.

Wegen der Fülle von Gerichten dauert die Auswahl diesmal länger. Da wir zu dritt sind, entscheiden wir uns für einen breiten Querschnitt aus dem Angebot: Tomatencremesuppe mit Gin und Basilikum-Croutons (8,50 €), Rucola-Salat mit gebratenen Austernpilzen und Parmesan (11,50 €) und der Nudelklassiker Spaghetti Carbonara (13 €) als Vorspeise. Zum Hauptgang sollen es Gnocchi mit Gorgonzola und Walnüssen (15 €), Rinderfiletsteak mit Steinpilzen (35 €) sowie Wolfsbarschfilet in Zitronenbutter (26,50 €) sein. Sehr angenehm, dass die Gäste im Raffaele bei den Beilagen zu allen Fisch- und Fleischgerichten die freie Auswahl haben: gedünstetes Gemüse oder Salat. Darüber hinaus zum Fleisch entweder Rosmarinkartoffeln, Kroketten, Pommes frites oder Nudeln und zum Fisch Salzkartoffeln, Risotto oder Nudeln. Ein Pluspunkt.

Der Kartenkundige und flotte Service bringt ein Körbchen mit hausgemachtem, knusprigem frischen Weißbrot und gleich darauf auch schon die Vorspeisen. Der Rucolasalat ist mit einigen Blättern Radicchio und Tomatenschnitzen aufgeplustert. Die gebratenen Austernpilze verströmen

Knoblauch. Neben ein wenig Parmesan gibt es sonst kaum Würze, Essig und Öl stehen zur Selbstbedienung parat.

MIT EINEM HAUCH GIN

Meine Tomatencremesuppe ist von der Konsistenz eher ein dickflüssiger Sugo mit gestückelten Tomaten, vom Geschmack sehr fruchtig mit einem Hauch von Gin. Die angekündigten Basilikum-Croutons tragen zum Gesamtbild wenig bei.

Mister X ist angenehm überrascht von seinem Vorspeisen-Spaghettiteller. »Carbonara« heißt bei Raffaele »selbstverständlich auf italienische Art, also mit Speck und ohne Sahneseauce«, wie die Dame vom Service selbstbewusst unterstreicht. Die für das Gericht typische Bindung mit frischem Ei kommt nach Gusto von Mister X ein wenig zu kurz.

Kaum sind die Teller abgeräumt, stehen auch schon die Hauptgerichte auf dem Tisch. Die Gnocchi, also Kartoffelnocken, werden mit einer sehr zurückhaltenden Gorgonzola-Sauce und Walnüssen serviert. Die Nüsse beißen sich allerdings recht weich. Anrösten oder gern auch Kara-

Walz
Metzgerei | Catering | Feinkost
seit 1824

Kullinarisch in die Spargelzeit...
Ob der Original Jambon de Mayence oder unsere große Auswahl an rohen und gekochten Schinken aus eigener Herstellung!
Ebenfalls ein Highlight zum Spargel: 1 A Kalbschnitzel Entrecote vom Boef de Hohenlohe oder Kalbskotelett
...wenn es etwas Besonderes sein darf - führt kein Weg an uns vorbei!

Metzgerei Walz · Schönbergstr. 2 · 55120 Mz-Mombach
Tel.: 06131 / 68 32 94 · www.Metzger-walz.de · www.catering-walz.de



Wolfsbarschfilet in Zitronenbutter

WERTUNGSTABELLE

Essen	7,5
Trinken	8,0
Service	8,0
Ambiente	7,5
Preis/Leistung	8,0
Gesamt 39,0 : 5 = 7,8 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

mellisieren für ein wenig Crunch würde dem allzu zarten Gericht aus Norditalien gut tun.

Mister X ist nicht allzu glücklich mit dem Filetsteak, das er medium-rare geordert hat. Schon der Anschnitt zeigt, dass es gerade noch medium gegart ist und wohl deshalb zu trocken geraten ist. Die Rosmarinkartoffeln wurden anscheinend vorgebacken. Beim Wieder-Erhitzen werden sie dann zäh. Das retten auch die Steinpilz-Stückchen nicht mehr.

Dass es anders gehen kann, zeigt der vorbildlich zubereitete Wolfsbarsch. Die Filets haben eine krachend-crosse Haut, gleichzeitig ist das weiße Fleisch des Edelfi-

sches saftig. Auch das getrennt servierte Risotto verrät den richtigen Löffelschwung in der Küche: Die Reiskörner haben einen festen Kern und sind außen weinfruchtig-cremig. Allerdings: Die reichhaltige Gemüsebeilage (Broccoli, Bohnen, Spinat, Paprika) die es auch zum Fleisch gibt, ist übergart und kaum gewürzt. Schade.

SCHÖNER ESSENSBEGLEITER

Und wie steht es um den Wein? Da wartet das »Raffaele« mit einer gelungen Mischung aus Angeboten rheinhessischer Qualitätsweingüter und einer kleinen Reise durch die italienischen Weinregionen auf. Mit meinem »Rosato« vom Casale Lago aus dem Veneto (0,2 l für 5,50 €) fremdle ich ein wenig. Der lachsrosa Wein ist ein Leichtgewicht, trocken am Gaumen, hat aber außer einem Hauch von Bittermandel wenig Frucht und Körper zu bieten. Mister X dagegen ist recht angetan von seinem Nero d'Avola (6,10 €). Der »Schwarze aus Avola« ist nicht nur tiefdunkel, sein schwerer Körper mit erfreulicher Fruchtsäure strotzt von Kirsch- und dunklen Beerenaromen. Ein schöner Essensbegleiter. | Lou Kull

FAZIT

»Traditionelle italienische Küche, wie man sie in ihrer Ursprünglichkeit nur in Italien kennt«, verspricht das »Raffaele« seinen Gästen. Da scheint handwerklich im Detail noch etwas Luft nach oben zu sein. Gleichwohl: Die Karte bietet eine sehr umfangreiche Auswahl der italienischen Küche. Auch die Weinauswahl muss den Vergleich mit herkömmlichen italienischen Restaurants und Pizzerien nicht scheuen. Der Service ist fachkundig, nah am Gast und flink. Die Atmosphäre ist stets betriebsam, die Bestuhlung eng. Wen das nicht stört, wird sich im Natursteingewölbe wohl fühlen. Die Portionen sind meist üppig, die Preise vergleichsweise moderat. Im Sommer ist die Terrasse ein zusätzlicher Pluspunkt.

Pizzeria-Ristorante Raffaele
 Oppenheimer Straße 2
 55271 Stackeden-Elsheim
 Telefon: 06136 77 28
 Mobil: 0176 666 10 200
 www.raffaele-ilardi.de
 info@raffaele-ilardi.de

Öffnungszeiten:
 Täglich ab 17 Uhr geöffnet,
 sonn- und feiertags auch
 von 12 bis 14 Uhr

Rheinhessen

WEINKONTOR **keßler**

AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE
 HOCHWERTIGE PRODUKTE RUND UM DEN WEIN

LAGUIOLE en Aubrac

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
 Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
 Raumland • Gunderloch
 Neus • Stallmann-Hiestand
 Wagner-Stempel
 Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
 Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
 Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
 Dienstag – Freitag 10–18 Uhr
 Samstag 10–16 Uhr
 Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
 www.weinkontor-keßler.de

Der neue Restaurant- und Weinführer erhältlich in Ihrem Buchhandel oder auf www.maulvoll.de





MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



TOP OPTIK PFEIL FARBIGE ZEITEN

Unsere neueste Kollektion des Herstellers Dutz sprüht vor Farbe. Durch eine raffinierte Laserlackierung lassen sich tolle Farbeffekte auf Metallbrillen verwirklichen.

Die coolen Farben und Muster wirken im heutigen Brillenallerlei auffällig erfrischend. Wir haben ab sofort eine schöne Auswahl für Sie vorbereitet.

Mit unseren weiteren farbigen Kollektionen von Wissing, WooW, Face a Face, Bellinger, Jisco, Etnia bieten wir eine riesige Auswahl an ausgefallenen Modellen an, für alle, die der Brillennormalität entfliehen wollen.

Wir freuen uns auf Sie!

TOP OPTIK
PFEIL

Seppel-Glückert-Passage 5 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de

RÖMER PASSAGE
Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

Mainzer
Gourmet
Pfandhausstraße 1 · Tel. 2115758
www.mainzer-gourmet.de

since 1894
MONSIEUR
co. reuter
Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

Fußspur Riemann
Steingasse 20 · Tel. 225532
www.fussspur-riemann.de



MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

Hilfe es boomt!

Hat Sie dieses Jahr schon jemand zu seinem 60. Geburtstag eingeladen. Noch nicht? Dann stellen Sie sich darauf ein, dass das noch passieren kann. Der größte Babyboomer Jahrgang 1964 feiert dieses Jahr seinen »runden« Geburtstag.

Zu den Babyboomern zählen die Jahrgänge 1957 bis 1968, die zum Zeitpunkt der Geburt rund 1,2 Millionen und mehr Kinder umfassten und in der gesamten Zeit nach dem 2. Weltkrieg zu den zahlenmäßig größten gehörten. Jetzt beginnt, zumindest laut Sachverständigenrat, die »akute Phase der demografischen Alterung.«

An dieser Stelle erwarten Sie vielleicht Ausführungen zum Thema zukünftigen Pflegebedarfs und wie die Stadt sich darauf einstellen sollte. Nein, ich will mir lieber die Chancen anschauen.

Mit den Babyboomern kommt eine durchschnittlich besser gebildete, bewusster lebende und gesündere Generation ins Rentenalter. Jetzt wird es darauf ankommen, wie wir das Potential der »neuen Alten« in unserer Stadt nutzen können und wollen.

Während unser Einzelhandel immer wieder über fehlende Umsätze klagt, erwartet der Tourismus wieder ein Rekordjahr. 73 Prozent der Bundesbürger sagen schon jetzt, dass sie garantiert in den Urlaub fahren und 41 Prozent kennen schon das Ziel. Die Zahl der Frühbucher ist auf Rekordniveau. Das hat auch etwas mit den Boomern zu tun, in diesem Jahr sind sie zwischen 56 und 67 Jahre alt und wie wir wissen, reisen sie gerne.

MainzPlus hat vor kurzem die Zahl der Übernachtungen von Städtereisenden in Mainz veröffentlicht, das werden in diesem Jahr bestimmt noch mehr und sie helfen auch dem Einzelhandel, Gastronomie und Hotelgewerbe. Unser Citymarketing macht eine gute Arbeit. Irgendwann ist dann das Reisen vorbei und unsere neuen Alten machen sich Gedanken, ob es neben dem Enkelhüten noch Herausforderungen gibt.

Da fällt einem gleich das Thema »Ehrenamt« ein. Viele Vereine klagen darüber, dass das ehrenamtliche Engagement stark zurückgegangen ist. Andererseits, wo werben die Vereine für Mitarbeit? Wir haben in Mainz das Ehrenamtsbüro MEM (Mein Engagement in Mainz), das wird nun von der Diakonie betrieben, die Stadt Mainz hat diese Aufgabe übergeben. Wer sich die Homepage des Büros anschaut, findet einige Vorschläge und man kann sich auch individuell beraten lassen.

Mir fehlt jedoch die Initiative der Vereine, warum wird nicht offensiver geworben? Ob Sport, Soziales oder Brauchtum, wer Hilfe braucht, muss auch etwas dafür tun! Es wird, auch in unserer Stadt, vor dem Hintergrund der demografischen Entwicklung darauf ankommen, eine solidarische Gesellschaft, die nicht auf einem Generationenkonflikt, sondern auf gegenseitiger Rücksicht und Achtung aufbaut, zu leben. Das wird eine große Herausforderung für uns alle und braucht viele Menschen, die mit Zivilcourage den achtsamen Umgang miteinander einfordern.

| Mogunzius

VERANSTALTUNGEN IM APRIL 2024

Auf den folgenden Seiten sehen Sie eine Auswahl an interessanten Veranstaltungen. Diese und noch mehr finden Sie auch auf www.dermainzer.net/events.

MO 1.4.2024

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 18:00-20:45
Die Piratenvon Penzance; Oper von William Schwenck Gilbert und Arthur Sullivan (1879)
Staatstheater Mainz, U17 20:00 *Jupiter brüllt - der lange Weg zum Glücksplanet*
Schauspiel von Annika Henrich (2024)

MUSEUM/GALERIE

Kunsthalle Mainz melanie bonajo – Schule der Liebenden; Eine humorvolle, einfühlsame, ermutigende, genre- und genderübergreifende Erfahrung, die Menschen mit und ohne Behinderungen anspricht. Bis 16.06.2024
Landtag Mainz 08:00-18:00 *Ausstellung: Orte der rheinland-pfälzischen Demokratiegeschichte* ...mit Illustrationen v. Simon Schwartz; bis 03.05.

DI 2.4.2024

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
Johann Holthrop; Schauspiel nach dem Roman von Rainald Goetz (2012)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Get Jealous (D / Pop-Punk)

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
Kino: *Perfect Days*

MI 3.4.2024

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 19:30 Johann Holthrop Schauspiel nach dem Roman von Rainald Goetz (2012)

Kakadu Bar 20:00-21:15 *Wiederaufnahme: Radio Star*; Musiktheatrale Stückentwicklung zur Geschichte des Radios

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 Kino: *Hör auf zu lügen*; franz. Nach 35 Jahren kehrt der Schriftsteller Stéphane zurück in seine Heimat – und begegnet dort dem Sohn seiner ersten großen Liebe.

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Party: *ES IST MITTWOCH - 2000er und mehr*

DO 4.4.2024

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *PopKabarett Korff-Ludewig* – »Zwischen Geisterbahn und Zuckerwatte« Eine musikalische Kombi aus knalligem Pop-Konzert und klugem Kabarett. Mit einem Hauch Las Vegas und Offenbach.

unterhaus Mainz 20:00 Anny Hartmann – »Klima-Ballerina« Die studierte Diplom-Volkswirtin kann wirtschaftliche und politische Zusammenhänge amüsant, bissig und leicht nachvollziehbar vermitteln. Ihr Humor ist ansteckend, ihre Haltung inspirierend.

KONZERT

Kulturclub schon schön 20:00 *OSKA – Duo Tour 2024* (AT / Indie-Pop, Singer-Songwriter)

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:30-11:20
justmainz: Quatsch (UA) von Antje Pfundtner

MUSEUM/GALERIE

Haus Burgund 19:00 *Die Wallfahrtskapelle, Le Corbusier in Ronchamp*; Vernissage; In dieser Ausstellung sind die Besucher eingeladen, in das Denken und die Architektur von Le Corbusier einzutauchen.

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Party: *Alarmstufe Magenta*

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 18:30 *Offener Spieleabend*; Hier wird gewürfelt, taktiert, geraten – und vor allem gelacht.

3 JAHRE
micami
mode trends interior
Mainz Altstadt
Wir feiern mit euch den ganzen April, am 5. startet die erste tolle Angebotswoche!
Leichhofsstraße 4 | www.micami.eu

FR 5.4.2024

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 C. Heiland *Wahre* – »Schönheit kommt von außen« C. Heiland klärt endgültig die Frage, ob wahre Schönheit wirklich von innen kommt und wenn ja, warum sie da so lange faul herumlag.

unterhaus Mainz 20:00 Yorick Thiede – »Tanenecker Ouvertüre« Er ist ein Novum auf der deutschen Comedy-Bühne, alles von seiner Erscheinung bis hin zum Stand-up selbst spielt sich zwischen Gegensätzen ab.

KONZERT

Kakadu Bar 20:00 Sam Hogarth invites... Marko Mebus; Jazz im Kakadu

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00
6. Sinfoniekonzert

ZMO 19:00 *Die Katzen*; Drei Sängerinnen, ein Gitarrist, ein Kontrabassist und jede Menge Swing, das sind DIE KATZEN. Harmonisch, charmant, cool. Vintage, Baby!

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:30-11:20
justmainz: Quatsch (UA) von Antje Pfundtner

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Essenheim *Kunstaussstellung »ANALOGIEN«* Als gegenständlich arbeitende Künstler schaffen die Master-Studenten der Klasse von Professor Andreas Orosz malerische Analogien zur Wirklichkeit. In ihren Werken werden Einflüsse des Fotorealismus und der Romantik erkennbar. Bis 28.04.; Vernissage: 19:30

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 *Weekend Kick Off; The Rock + Metal Party* mit DJ Jonas
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Party: *Cringe aber schön* (10er, 20er)

SA 6.4.2024

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Schauspiel von Edward Albee (1962), Deutsch von Alissa und Martin Walser; 18:45 Einführung

Staatstheater Mainz, U17 20:00 *Jupiter brüllt - der lange Weg zum Glücksplanet*
Schauspiel von Annika Henrich (2024)

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht, Mainz 20:00 *Drags, Drinks & Drama: Broadway*; Drag Show; Diesmal nehmen Chardonnay von Tain und erstmals Miss Anna Stood ihr Publikum mit auf die Bretter und tauchen ein in die Welt der Musicals.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Blömer // Tillack* – »von FLAUSEN nach POSSEN« Comedy; Jedem ein sinnvolles Grundauskommen und mir den Rest? Sonntags mehr Demokratie und 3-Tage-Woche bei vollem Lohnausgleich?...

SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 20:00 *Campingplatz Sardella II*
Musikalische Komödie

unterhaus Mainz 20:00 Matthias Egersdörfer – »Nachrichten aus dem Hinterhaus« Er ist ein guter Erzähler und sie das perfekte Publikum.

KONZERT

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00
19:45 *Oper/Wiederaufnahme: Things have changed* – Bob Dylan is not there; Concert mit Songs und Texten von Bob Dylan (2022)

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Judi&Cocho – barfuß Tour '24 (D / Indie-Pop)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00
6. Sinfoniekonzert

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 *Prinzessin auf der Erbse*; Märchentheaterstück; Ab 5 Jahren

Staatstheater Mainz, U17 15:00 *justmainz: Kannawoniwasein!* Manchmal muss man einfach verduften (UA) von Martin Muser (2018)

MUSEUM/GALERIE

Alte Lokhalle Mainz 11:00-18:00 *Lebende Riesenspinnen- und Insekten-Ausstellung* ...mit dabei die größte Lebende Vogelspinne der Welt und ein Streichelzoo mit Spinnen und Insekten für jung und alt! Bis 07.04.2024

SPORT

Mewa Arena Mainz 15:30 1.FSV Mainz 05 vs. Darmstadt 98; Bundesliga Heimspiel

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 *Welcome to the Party-Zone*; The Rock Party mit DJ Ernst

Bürgerhaus Lerchenberg 20:00-22:30
Ecstatic-Wave-Tanz; Ecstatic Wave Dance (Seelentanz) in Mainz in großer Tanzhalle mit mystischer Atmosphäre, rituellen Kreisen und abschließenden Klangchakren-Meditationen für alle Teilnehmer. Einlass 19:45 Uhr mehr unter www.gabriel.jetzt



Auel

GOLDSCHMIEDE

In Ihrer Goldschmiede Auel im Herzen der Mainzer Altstadt präsentieren wir Ihnen nicht nur ausgefallenen und individuellen Schmuck sondern auch Eheringe und Verlobungsringe.



Theresia Auel

Hänleingäßchen 1 | 55116 Mainz
Telefon: 0 61 31 250 66 90
info@goldschmiede-ael.de
www.goldschmiede-ael.de

[instagram.com/goldschmiede.ael](https://www.instagram.com/goldschmiede.ael)
[facebook.com/goldschmiede.ael](https://www.facebook.com/goldschmiede.ael)



DER MAINZER

www.dermainzer.net

lizsmith - Gartenfeldplatz 7 - 55118 Mainz - fon 0631 - 67 95 81

BEST DAY EVER

„shoppen“ bei LIZ SMITH

MODE sportlich romantisch elegant

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (061 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

ANZEIGE

**EINZELHANDEL
NIEDER-OLM**

**WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NIEDER-OLM**

BiNO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107 · Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de



Schön Entspannt

KOSMETIK & PERMANENT MAKE-UP

Alte Landstraße 6
Tel. 06136 9941471
www.schoen-entspannt-nieder-olm.de

14 | DER MAINZER | TERMINE

Kulturclub schon schön 23:00 Party: 90s Baby - die epische Megahit-Safari (Pop, Hip-Hop, RnB, Grunge, Eurodance bis DJ Bobo)

EBBES

Altes Postlager Mainz 11:00-16:00 Retro Games Con; Messe für Sammler und Liebhaber alter Computer und Konsolenspiele sowie Comic und SciFi

SO ↓ **7.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00-17:00 FORÇA (UA) von Lander Patrick / Tânia Carvalho; tänzmainz

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 Poesie & Wahnsinn: »Die fresheste Mixed Show« Comedy trifft Zauberei, trifft Slam Poetry trifft Musik, trifft Kabarett, trifft Artistik, trifft Comedy und dich mitten ins limbische System. Jeder Act ist anders, jede Show ein Unikat.

KONZERT

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 19:00 Klangcraft feat. Heinz-Dieter Sauerborn; Klangkraft verbindet hypnotische Grooves mit expressiven Kollektivimprovisationen, begeistert mit ihrer kaum zu überbietenden Spielfreude...

Martinskirche Nierstein 17:00 Orgelkonzert an der neuen Ott-Woehl-Orgel mit Maiko Ozaki, Stefano Perrotta und Daniel Lam (Studierende der Klasse Prof. Gerhard Gnann)

unterhaus Mainz 19:00 Axel Grote Quartett: »Rio de Janeiro - Brasilianische Reise« Das Programm des Konzertabends bewegt sich durch die Vielfalt der verschiedenen Viertel von Rio de Janeiro sowie durch die neuere brasilianische Literatur und das große Spektrum der brasilianischen Musik.

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 11:00+14:00 Prinzessin auf der Erbse Bezauberndes Märchentheaterstück für die ganze Familie; Ab 5 Jahren

MO ↓ **8.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 FORÇA (UA) von Lander Patrick / Tânia Carvalho; tänzmainz; 18:45 Einführung

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Sophia, der Tod Und Ich; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 justmainz: Kannawoniwasein! Manchmal muss man einfach verduften (UA) von Martin Muser (2018)

DI ↓ **9.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 justmainz: Mats & Milad oder: Nachrichten vom Arsch der Welt (UA) Eva Rottmann (2021)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Wer hat Angst vor Virginia Woolf? Schauspiel von Edward Albee (1962), Deutsch von Alissa und Martin Walser; 18:45 Einführung

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 MELENAS (ESP / Garage-Pop, Indie) Einlass Frei (Wir geben den Spendenhut herum)

KINDER & FAMILIE

Staatstheater, Orchestersaal 09:30+11:00 Der Mistkäfer; Kinderkonzert ab 6 Jahren

MUSEUM/GALERIE

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 14:00-18:00 Lebenswerte Stadt | 28x Stadtentwicklung in Dänemark; Ohne Menschen keine Stadt. Stadtentwicklung bewegt, dabei müssen Städte sich für eine ungewisse Zukunft rüsten und zugleich nachhaltiger werden. Ausstellungseröffnung um 18.30 Uhr; Mi-Fr, 14-18



**Georg Büchners »Woyzeck«
wird am 11. April im M8 Live Club
Mainz aufgeführt.**

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 Eugen Ruge: Pompeji oder die fünf Reden des Jowna und andere Werke 40 Jahre Mainzer Stadtschreiber Literaturpreis

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön 23:00 Party: Erstiparty

MI ↓ **10.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 Otello; Oper von Giuseppe Verdi (1887)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Zum letzten Mal: Der Menschenfeind Schauspiel von Jean-Baptiste Molière (1666) Übersetzung von Jürgen Gosch und Wolfgang Wiens (1983)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Chaos Comedy Club »Stand-Up Comedy-Show« Deine Stadt ist langweilig geworden. Du hast alles schon gesehen, gehört und getrunken. Bist zu alt für den Mist und zu jung für die Couch.

unterhaus Mainz 20:00 Simon & Jan – »Das Beste«...präsentieren in ihrem neuen Programm das Beste aus 16 wilden Liedermacherjahren. Ungeschminkt und unzensiert. Musikkabarett

KONZERT

Evangelische Altmünsterkirche Mz 20:00 Kassettendeckkonzert: Finkbass; Musik und Botenschaft mit einer fesselnden Energie, die nie zu kraftvoll, aber immer charmant und mühelos ist.

Frankfurter Hof 20:00 AKKORDEONALE 2024 - Internationales Akkordeon Festival; Feinsinnige nordische Glanzlichter, atemberaubende Virtuosität von Serbisch bis Klassisch, leidenschaftliche mediterrane Canzoni, unkonventionelle österreichische Jazz-Perlen, niederländischer Klangästhetik, groovendes Flügelhorn und meisterhaft-mosphärisches Harfenspiel...

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 Gutenberg Jazz Collective feat. Linda May Han Oh Hochkarätiges Jazz-Sextett – trifft für sein viertes und letztes Konzert auf die Bassistin und Komponistin Linda May Han Oh.v

KINDER & FAMILIE

Staatstheater, Orchestersaal 09:30+11:00 Der Mistkäfer; Kinderkonzert ab 6 Jahren

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Wolke unterm Dach

DO ↓ **11.4.2024**

THEATER

Kakadu Bar 20:00-21:15 Radio Star; Musiktheatrale Stückentwicklung zur Geschichte des Radios

M8 Live-Club Mainz 20:00 »Woyzeck« von Georg Büchner ...Woyzeck wird zum Spielball der Gesellschaft. Nach und nach drifft er ab in eine ganz eigene Welt voller Wahnvorstellungen und brutaler Phantasien... ab 14 Jahren

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 Humanoid justmainz/von Leonard Evers (2018); ab 12 Jahren

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Johann Holtz; Schauspiel nach dem Roman von Rainald Goetz (2012)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Christoph Reuter: »Musik macht schlank!« (Außer manche) In seinem neuen Programm entführt uns der preisgekrönte Berliner Pianist und Kabarettist Christoph Reuter in die Welt der Musik u.a. von Bach, Verdi, Bob Marley, Cole Porter, Sting und Ed Sheeran.

unterhaus Mainz 20:00 Dave Davis: »LIFE IS LIVE« Seien Sie mutig und setzen Sie sich in Davis' Show der Gefahr aus, neue und positive Perspektiven für Ihr eigenes Leben zu gewinnen. Denn Achtung: Sie könnten glücklicher gehen, als Sie gekommen sind!

KONZERT

Alexander The Great Mainz 19:30 Open Stage Eintritt frei

Evangelische Altmünsterkirche Mz 20:00 Kassettendeckkonzert: Mar Malade; Indie-Pop; Die Lust am Experiment, die unbändige Spielfreude, das gemeinsame Unterwegssein, immer wieder jedoch auch ein wenig Melancholie, Nostalgie und Einsamkeit

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 HENGE (Intergalactic Rave)

M8 Live-Club Mainz 20:30 American Folk-songs und Broadside Ballads mit Jörg Ruppert, Armin Schwerdt, Hans Roth, und Lutz Weusmann; Eintritt frei

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:30-11:20 justmainz: Quatsch (UA) von Antje Pfundtner; 10:15 Einführung

MUSEUM/GALERIE

LUX – Pavillon der Hochschule Mainz Ausstellung: 60 Jahre Fachbereich Wirtschaft Im Rahmen der Jubiläumswochen des Fachbereichs Wirtschaft der Hochschule Mainz beleuchtet diese Ausstellung die Geschichte des Fachbereichs. Anlässlich der Jubiläumswochen finden 2024 zahlreiche Veranstaltungen statt. Bis 25.04.

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 19:00 Stigma-Management Workshop der AIDS Hilfe Mainz

ENTEKA Point Mainz 19:00 »Weltuntergang fällt aus« Lesung von Bestseller-Autor und Blogger Jan Hegenberg; Anmeldung: <https://veranstaltungen.enteka.de/der-graslutscher-weltuntergang-faellt-aus/registration/>

Kulturbäckerei e.V. 19:00-21:00 ART after Work | Kunst für alle; Neue künstlerische Techniken ausprobieren oder an eigenen Projekten arbeiten und darüber ins Gespräch kommen.

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 ALARMSTUFE MAGENTA Medinetz Benefizparty

EBBES

Deutsches Kabarettarchiv Mz 17:00-21:00
Apéro – Kabarett zur blauen Stunde ...verspricht immer am zweiten Donnerstag im Monat Kunst, Genuss und Geselligkeit in unserem Museum. Um 19.30 Uhr wird Ihnen ein besonderes Exponat aus unserem Archiv vorgestellt. Oder ein kleiner Vortrag der Extraklasse gehalten. Die Kabarett-Bar ist geöffnet.

FR ↓ **12.4.2024**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 19:30-22:15
 Die Piraten von Penzance; Oper von William Schwenck Gilbert und Arthur Sullivan (1879)
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
 tanzmainz: Trailer Park (UA) von Moritz Ostruschnjak, 18:45 Einführung
M8 Live-Club Mainz 20:00 »Draußen vor der Tür« von Wolfgang Borchert (Neuproduktion) Wolfgang Borcherts einziges Theaterstück entstand zwischen 1946 und 1947 und ist ein typisches Beispiel der selbstreflexiven, deutschen Nachkriegsliteratur. Altersempfehlung: ab 14

3 JAHRE
micami
made trends interior
Mainz Altstadt
 Wir feiern mit euch den ganzen April, am 12. startet die zweite tolle Angebotswoche!
 Leichhofstraße 4 | www.micami.eu

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Nils Heinrich – »Junger Gebraucher« Der knuddelige Kabarettist, der vor 50 Jahren in einer anderen Welt zur Welt kam, sagt »Na, du altes Gerippe?!« zu seiner zweiten Lebenshälfte. Innen drin ist er immer noch 25. Draußen aber...

KONZERT

Kunstforum Essenheim 19:30 Jazz im Kunstforum; Fe Fritschi (Akkordeon) und Sebastian Kling (E-Piano); Preisträgerkonzert von Lions Club Oppenheim & Bernhardt-Stiftung Nierstein
Alexander The Great Mainz 19:30
 Live on Stage: Blizzclub + The True Spacemen
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Moya Brennan - Live 2024; Folk; Als U2-Sänger Bono sagte, dass MOYA BRENNAN »eine der großartigsten Stimmen hat, die das menschliche Ohr je gehört hat«, sprach er aus, was viele schon seit langem über die Stimme von Clannad wissen: Sie scheint nicht von dieser Welt zu sein!

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00

Agrypnie & Horresque Support: Devil's Hour
Altes E-Werk Nierstein 20:30 Kingdome of Desire (Toto)

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:30-11:20
 justmainz: Quatsch (UA) von Antje Pfundtner;
Stadtteilbücherei Gonsenh. 15:00+16.30
 »Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond« Kamishibai-Erzähltheater liest aus dem Kinderbuch

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
 Reality

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 Weekend Kick Off; The Rock + Metal Party mit DJ Serkan
Kulturclub schon schön 23:00 Nur die Nuller waren Duller - 2000er Party mit DJ bÄrt

SA ↓ **13.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30
 Carmen; Oper von Georges Bizet
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
 Hannah und ihre Schwestern; Schauspiel von Woody Allen nach seinem gleichnamigen Film (1986), Deutsch von Jürgen Fischer

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Christoph Sieber – »Weitermachen!« Aktuelles politisches Kabarett mit den großen Themen unserer Zeit
Kleines unterhaus Mainz 20:00 Heinz Gröning – »FIFTY SHADES OF HEINZ« Von kritisch-politisch über musikalisch-gewitzt bis poetisch-gereimt. Heinz Gröning ist ein Allround-Talent, das singt, rappt, dichtet, philosophiert.

unterhaus 20:00 Sven Hieronymus: »Feuer Frei!« Die Kinder sind zum Glück endlich ausgezogen, das schöne Leben steht vor der Tür. Dachte er.

KONZERT

Alexander The Great Mainz 19:30
 Live on Stage: Meat the Machine + Support
Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00
 Millenium Trombone Quartet besteht aus vier aufregenden deutschen Posaunisten der neuesten Generation. Sie verbinden Modern Jazz mit filigraner Kammermusik in einer ungewöhnlichen und spannenden Besetzung. Eintritt frei, Spenden erbeten
Kakadu Bar 20:00 Open Stage Live Music Ob Cover, Eigenes oder spontaner Jam – hier gibt es keine Einschränkungen.; Eintritt frei
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
 Chefdenker + Stockholm Syndrom (D / Punk)
Altes E-Werk Nierstein 20:30 AC/DX (AC/DC)

KINDER & FAMILIE

Erlesenes und Büchergilde Mainz 15:00
 Bücherbande – »Was ist Glück?« Mit unserer Bücherbande sind wir regelmäßig für bis zu zehn Kinder von 4-7 Jahren ein Ort für Geschichten, zum Stöbern, Vorlesen und gemeinsamen Basteln rund um viele spannende Themen.

M8 Live-Club Mainz 15:00 »Der mutige Zinnsoldat & die Papiertänzerin« nach H.C. Andersen Neufassung von H.C. Andersens einzigartigem Kunstmärchen rund um die große Liebe eines ungleichen Paares; Kindertheater, Altersempfehlung ab 6

SPORT

Mewa Arena Mainz 15:30 1.FSV Mainz 05 vs. TSG Hoffenheim; Bundesliga Heimspiel

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 Welcome to the Party-Zone; The Rock Party / Ladie`s Night mit DJ Ernst

Bürgerhaus Lerchenberg 20:00-22:30
 Ecstatic-Wave-Tanz (Seelentanz) in Mainz in großer Tanzhalle mit mystischer Atmosphäre, ritualen Kreisen und abschließenden Klangchakren-Meditationen für alle Teilnehmer. Einlass 19:45 Uhr; mehr unter www.gabriel.jetzt

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
 Party: It's a Match - Die 2010er Party (mit Andreas Mrogenda)

EBBES

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen (Bingen) Frosch und Kröte; Jeder kennt diese Tiere, doch in der Natur sind sie immer seltener zu beobachten. Grund- und Vorschulen können am Vormittag, in einem für sie zugeschnittenen Programm, Wissenswertes über die Besonderheiten über die natürliche Umgebung dieser Tiere erfahren. Bis 12.05.2024

Rheinufer Mainz 07:00-15:00 Krempelmarkt

SO ↓ **14.4.2024**

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 18:00 tanzmainz: Trailer Park (UA) von Moritz Ostruschnjak,
Staatstheater Mainz, U17 20:00 Weisse Rose; Oper von Udo Zimmermann (1986);

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 19:00 Tim Fischer – »Glücklich« Ob poetisch oder politisch, satirisch oder skurril – das »Traum-Duo des deutschen Chansons« schöpft thematisch aus dem vollen Leben, beleuchtet es in seinen Facetten und will vor allem eines: das Publikum glücklich machen!

Kleines unterhaus Mainz 19:00 Anna Schäfer: »JETZT - morgen war gestern« Eine manchmal Wahn-sinnige, herausfordernde und virtuose Melange aus Theater, Comedy, Kabarett und Musik!

unterhaus 19:00 Sven Hieronymus: »Feuer Frei!« Die Kinder sind zum Glück endlich ausgezogen, das schöne Leben steht vor der Tür.

KONZERT

Evangelische Kirche Mainz Weisenau 17:00 Chorkonzert der Mainzer Singakademie mit zwei Chorwerke aus der großen Bach-Familie; Ergänzt wird das Konzert durch ein Klaviersolo der Pianistin Erika le Roux

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 19:00
 CROONERS – GENTLEMEN-POP sprengen die Grenzen zwischen Schlager, Rock und Lumumba und präsentieren einen musikalischen Mix irgendwo zwischen Spongebob und Pavarotti...

KINDER & FAMILIE

Kakadu Bar 15:00-16:00 Familienlesung für Familien mit Kindern zwischen 6 und 10
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00
 Kino: Feuerwehrmann Sam: Tierische Helden

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 19:00
 Kino: Reality

April

Do., 04.04. - unterhaus Anny Hartmann
Do., 04.04. - Kleines unterhaus Korff / Ludewig
Fr., 05.04. - unterhaus Yorick Thiede
Fr., 05.04. - Kleines unterhaus C. Heiland
Sa., 06.04. - unterhaus Matthias Egersdörfer
Sa., 06.04. - Kleines unterhaus Blömer // Tillack
So., 07.04. 19:00 Uhr - unterhaus Axel Grote
So., 07.04. 19:00 Uhr - Kleines unterhaus Poesie & Wahnsinn
Mi., 10.04. - Kleines unterhaus Simon & Jan
Mi., 10.04. - Kleines unterhaus Chaos Comedy Club
Do., 11.04. - unterhaus Dave Davis
Do., 11.04. - Kleines unterhaus Christoph Reuter
Fr., 12.04. - unterhaus Dave Davis
Fr., 12.04. - Kleines unterhaus Nils Heinrich
Sa., 13.04. - unterhaus Sven Hieronymus
Sa., 13.04. - Kleines unterhaus Heinz Gröning
Sa., 13.04. - Frankfurter Hof Christoph Sieber
So., 14.04. 19:00 Uhr - Kleines unterhaus Anna Schäfer
Do., 18.04. - unterhaus Bodo Bach
Do., 18.04. - Kleines unterhaus Christine Teichmann
Do., 18.04. - Frankfurter Hof Herr Schröder
Fr., 19.04. - unterhaus Bodo Bach
Fr., 19.04. - Kleines unterhaus Sebastian 23
Sa., 20.04. - unterhaus Wilfried Schmickler
Sa., 20.04. - Kleines unterhaus Annick Adelle
So., 21.04. 19:00 Uhr - unterhaus Maria Clara Groppler
So., 21.04. 19:00 Uhr - Kleines unterhaus Berni Wagner
Di., 23.04. 18:00 Uhr - Kleines unterhaus Schultheater
Mi., - unterhaus Mathias Richling
Mi., 24.04. - Kleines unterhaus Nepo Fitz
Do., 25.04. - unterhaus Mathias Richling
Do., 25.04. - Kleines unterhaus Maladée
Fr., 26.04. - unterhaus Mathias Richling
Fr., 26.04. - Kleines unterhaus Jonas Greiner
Sa., 27.04. - unterhaus Mathias Richling
Sa., 27.04. - Kleines unterhaus Christoph Demian
So., 28.04. 19:00 Uhr - unterhaus Horst Evers
So., 28.04. 19:00 Uhr - Kleines unterhaus Christoph Demian

Einen musikalischen Mix präsentieren die »Crooners« am 14. April im Kulturhof Oma Inge, Schornsheim.



© Fabian Klein

UNTERHAUS
 Tickets: unterhaus-mainz.de



GONSENHEIM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM

ARTS & CRAFTS GARY DORMAN

JETZT PLANEN
FÜR DEN SOMMER!

Gary Dorman bietet neben vielen ausgefallenen Accessoires für Haus und Garten ein großes Sortiment an exklusiven Gartenmöbeln, kompletten Sitzgruppen oder Einzelstücken aus Teak, Flechtware, Edelstahl und Aluminium namhafter Hersteller.



Sie suchen noch einen neuen Gartenschirm, eine gemütliche Hängematte, einen ausgefallenen Grill für Ihre nächste Gartenparty, oder Sie benötigen für Ihre Essecke einen großen Ausziehtisch mit entsprechender Bestuhlung, dann sind Sie bei ARTS & CRAFTS richtig. Auch für den kleinen Balkon gibt es schöne Lösungen mit kleinen Zweier-Sitzgruppen aus pflegeleichtem Aluminium.

Vereinbaren Sie doch gleich Ihren persönlichen Beratungstermin oder schauen Sie mal rein in der Budenheimer Str. 32.

www.artscrafts.de

Arts & Crafts
Gary Dorman

Budenheimer Str. 32 · Tel. 44558
www.artscrafts.de



Schönbergstr. 2 · 55120 Mainz-Mombach
Tel. 683294 · www.metzger-walz.de



Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010
www.friseur-peter.de

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 17:00 **Art Night: Colourful Particles**; Mal-Workshop mit Vernesa Beganovic; Kreiere Dein eigenes Kunstwerk nach Anleitung! Abstraktes Porträt mit Acrylfarben;

EBBES

Deutsches Kabarettarchiv Mz 11:00 17:00 **Open Sunday – Offener Sonntag**; Jeden zweiten Sonntag im Monat von 11–17 Uhr wird unser Archiv-Museum lebendig. Erkunden Sie die aktuelle Ausstellung in lockerer Atmosphäre. Entdecken Sie bei Ihrem Besuch die Bilder, Fotos, Texte, Film- und Hörbeispiele und lesen Sie jede Menge spannende Infos über die Künstler: innen und/oder ausgestellten Exponate.

MO ↓ **15.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 20:00 **Zum letzte Mal: Die Laborantin**; Schauspiel von Ella Road (2018); Deutsch von John Birke

KONZERT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00

2. Konzert für junge Leute; Viva España

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00

Ganz schön Jazz mit Yamuna; Eintritt Frei

KINDER & FAMILIE

Öffentlichen Bücherei Mainz – Anna Seghers 15:00+16:30 »Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond« Kamishibai-Erzähltheater liest aus dem Kinderbuch

DI ↓ **16.4.2024**

KONZERT

CinÉMayence – Institut Français Mainz

19:30 *Les sons tournent dans l'air du soir* Ein Klavierabend der Abteilung Musiktheorie mit Werken aus der französischen Klavierliteratur des 19./20. Jahrhunderts

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00

Princess Thailand (F / No Wave, Post-Punk) Eintritt Frei (Wir geben den Spendenhut herum)

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00

Kino: Wonka

Stadtteilbücherei Mombach 15:00+16:30

»Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond« Kamishibai-Erzähltheater liest aus dem Kinderbuch

EBBES

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30

Gesprächsabend begleitend zur Ausstellung »Lebenswerte Stadt«

Bar jeder Sicht, Mainz 19:30 **Barquiz**

In fünf Quiz-Runden können Teams von bis zu fünf Personen gegeneinander ihr Wissen testen und dabei viel Spaß haben.

MI ↓ **17.4.2024**

KLEINKUNST

KING Ingelheim 20:00 Martina Schwarzmann – ganz einfach; Kabarett

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Martin

Kohlstedt – LIVE; Martin Kohlstedt zählt zu den herausragenden Komponisten, Pianisten und Produzenten für instrumentale Musik und Electronica.

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00

The Clockworks – Exit Strategy Tour 2024 (UK / Post-Punk) | Support: Suspectre

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00

Party: ES IST MITTWOCH - 2000er und mehr

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Hechtsheim 15:00+16:30

»Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond« Kamishibai-Erzähltheater liest aus dem Kinderbuch



KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 **Aristoteles und Dante** entdecken die Geheimnisse des Universums USA 2023, 92 Min., deutsche Fassung; Coming-of-Age-Film über zwei Teenager, von denen einer seine Homosexualität entdeckt.

DO ↓ **18.4.2024**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 19:30-22:15 **Die Piraten von Penzance**; Oper von William Schwenck Gilbert und Arthur Sullivan (1879)

KLEINKUNST

Deutsches Kabarettarchiv Mainz 19:30 Tobias Christian Mayer: **Tapetenwechsel** (Musik-kabarett/Schauspiel) Ein Abend voller Komik und zum Nachdenken, begleitet von mitreißender Musik, Wortgewandtheit und dämonischen Interpretationen.

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Herr Schröder** – »Instagrammatik« Vieles hat sich seither verändert an der Helene-Fischer-Gesamtschule: Der Medienwagen hat Netflix, die Schulbücher gibt's als Podcast und bettlägerige Schüler werden per Livestream zugeschaltet. Außerdem ist freitags jetzt immer frei.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Christine Teichmann** – »links rechts Menschenrecht« In ihrem preisgekrönten Programm lotet Christine Teichmann die Untiefen unserer Überzeugungen aus und entlarvt gnadenlos, aber mit viel Humor und Augenzwinkern die eigenen Lebenslügen.

unterhaus Mainz 20:00 **Bodo Bach** – »Das Guteste aus 20 Jahren« Freuen Sie sich auf zwei Stunden prall gefüllt mit Garagen-gepflegten Gebrauch-Gags und natürlich den schönsten Bach- und Lachgeschichten seiner Karriere.

KONZERT

Hochschule für Musik Mainz 14:00 **Jazzforum: Der Kontrapunkt**; Erleben Sie eigene Kompositionen von Nadiia Zhurba sowie mitreißende Arrangements bekannter Jazzstandards.

Alexander The Great Mainz 19:30 **Live on Stage**: Crashed Attic Hutkonzert/Eintritt frei

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 **VOODOO BEACH** (D / Post-Punk, Noise-Rock) + KRATZEN

M8 Live-Club Mainz 20:30 »Songs In A Small Room« – Offene Bühne; Ausschließlich akustische Instrumente kommen zum Einsatz. Auftreten können sowohl Solokünstler als auch Bands. Jede Darbietung ist auf maximal drei Stücke begrenzt. Unplugged

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 **Helgard Haug**; all right. Good night. Lesung



Freier Eintritt beim Krimiklassiker »Mord im Pfarrhaus« am 19. April im Evangelischen Gemeindehaus Mainz-Gonsenheim.

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Party: Alarmstufe Magenta

FR ↓ **19.4.2024**

THEATER

Evangelisches Gemeindehaus Mainz-Gonsenheim 19:30 **Premiere: Mord im Pfarrhaus**; Theatergruppe Gonsemble spielt Krimiklassiker; Eintritt frei, Spenden erwünscht. Karten unter gonsemble@gmx.de
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 **Johann Holtrop**; Schauspiel nach dem Roman von Rainald Goetz (2012)

ZMO 19:00 **Mainouche** interpretieren Jazz-Standards der 20-er Jahre, Schöpfungen von Django Reinhardt sowie allerlei artverwandte Songs und Stile im Gypsy-Jazz-Gewand.

Rheingoldhalle Mainz 19:30 **Meisterkonzert: Tschaikowski pur**; Seine Musik ist besetzt und unverstellt emotional – kaum ein anderer Komponist bringt die innersten Seiten des Menschen so zum Schwingen wie Tschaikowski. Claire Huangci Klavier, Michael Francis Dirigent, Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Alexander The Great Mainz 19:30

Live on Stage: The Swipes + Mary Red

Altes E-Werk Nierstein 20:30 **PsychoSexy/ RedHotChiliPeppers**

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
Bob Marley: One Love

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 **Altars of Madness**; Old School Death, Thrash, Black Metal mit DJ C.Defiler

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00

Party: Tanz-Attacke – 80er90er00er

SA ↓ **20.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30
Premiere: Romeo und Julia; Schauspiel oder Szenen der modernen Liebe sehr frei nach William Shakespeare

Evangelisches Gemeindehaus Mainz-Gonsenheim 19:30 **Mord im Pfarrhaus**

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Annick Adelle** – »The Tour 2024«; Erlebe eine unvergleichliche Show, die mit viel Humor und Feingefühl das Publikum involviert, unvergessliche Momente schafft und zum Nachdenken anregt.

unterhaus Mainz 20:00 **Wilfried Schmickler** – »Es hört nicht auf!« 110 Minuten »picke-packevoll« mit Text-Kaskaden, Schmah-Tiraden und Spott-Gesängen, die immer mal wieder angereichert werden mit dem Zwischenton der Poesie.

KONZERT

Alexander The Great Mainz 19:30 **Live on Stage: Young Horses**

Bürgerhaus Mainz-Kostheim 19:30 **Benefizkonzert: MBR-Bigband**; Der Eintritt ist frei, erbetene Spenden kommen der Lost Voices Stiftung zugute.

Frankfurter Hof 20:00 **The Nina Simone Story**; Die Faszination Nina Simone wird in einer facettenreichen Show spürbar. Songs, Bilder, Filmausschnitte und Texte machen das Leben dieser außergewöhnlichen Künstlerin lebendig.

Kulturclub schon schön 20:00 **Luis Ake** – »Horse Trance Tour 2024« (D / NNDW, Synth-Pop, Trance)

Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 **Lunar X**; Ihre Musik besticht durch einfühlsame Melodien, energetische Improvisationspassagen, kammermusikalische Einwüfe und impulsive Interaktion.

Altes E-Werk Nierst. 20:30 **Tallica** (Metallica)
M8 Live-Club Mainz 20:30 **Bob Degen**
Quartett 3 Generations Jazz Band

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 **Mitspieltheater** – Die Schöne und das Biest; Zaubhaftes Mitspieltheater für die ganze Familie! Ab 3 Jahren
Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30+11:30 **Der Mistkäfer** Kinderkonzert ab 6

TANZEN/PARTY

Bürgerhaus Lerchenberg 20:00-22:30

Ecstatic-Wave-Tanz (Seelentanz) in Mainz in großer Tanzhalle mit mystischer Atmosphäre, rituellen Kreisen und abschließenden Klangchakren-Meditationen für alle Teilnehmer. Einlass 19:45 Uhr mehr unter www.gabriel.jetzt

Alexander The Great 22:00 **Welcome to the Party-Zone** The Rock Party mit DJ Ernst

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Party: Schwarzgold vom Flohmarkt; Pop, Hip-Hop, RnB, Soul, 80s, 90s

EBBES

Rheinufer Mainz 07:00-15:00 **Krempelmarkt**

SO ↓ **21.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00
Otello; Oper von Giuseppe Verdi (1887)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00
Johann Holtrop; Schauspiel nach dem Roman von Rainald Goetz (2012)

Evangelisches Gemeindehaus Mainz-Gonsenheim 19:30 **Mord im Pfarrhaus**

Staatstheater Mainz, U17 20:00 **Premiere: Parliament Square** (DSE) Schauspiel von James Fritz (2017), Deutsch von Michael Raab

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 **Berni Wagner**: »Galápagos« Einzigartiger Humor, Selbstronie, Figuren, Geschichten, Witze und Musik - In seiner neuen Show stürzt sich Berni Wagner mit allen Mitteln auf Depression, Sexualität, Religion, Natur und Geschichte.

unterhaus Mainz 19:00 **Maria Clara Groppler** – »Mehrlingfrau« Maria Clara Groppler ist mit Sicherheit die vielfältigste und spannendste weiblichen Stand-up Comedienne der Comedy Szene.

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 19:00 **Alexa Feser** – Im Kopf wieder Kino Tour 2024; Seit ihrer ersten Albumveröffentlichung »Gold von Morgen« im Jahr 2014 hat Alexa Feser einen festen Platz im deutschen Musik-Kosmos.

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00
Kino: Ella und der schwarze Jaguar

Galli Theater Mainz 11:00+14:00 **Mitspieltheater** – Die Schöne und das Biest; Zaubhaftes Mitspieltheater für die ganze Familie! Ab 3
Kulturbäckerei e.V. 15:00 **Party: Kinderdisco**
Eintritt: Kind 5,00, Begleitperson Frei

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 19:00
Bob Marley: One Love

MO ↓ **22.4.2024**

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Florian Paul & die Kapelle der letzten Hoffnung (D / Indie-Pop, Singer-Songwriter)

Tickets: **Hoti-Events.de**

Ur-Rumbelstilzje
24./25.04. **Kirchheimbolanden**
Schräge Vögel
02.10. **Bischofsheim**
10.10. **Bingen**

Woody Feldmann
»Was isses sen?«

16. Apr. 14. Mai 11. Jun.
Rüsselsheim - Die Werkhalle
19./20. Jul. **Oberursel** Alt Orschel
13. Sept. **Flörsheim a.M.**
27. Okt. **Dieburg**
30. Nov. **Limburg / Lahn**

NIGHT JAZZ BEE GEES

30. APR. **Bischofsheim**
Ramon Chormann LAUTER EXPERTE!
14.04. **Bischofsheim** 17.04. **Rüsselsheim**
21.04. **Geisenheim** 26.04. **Groß-Gerau**
28.04. **Herborn**

Begge Peder
05. Mai **Wetzlar** Alt Orschel
16./17. Aug. **Oberursel** **Neues & Gebrautes**

LABRASSBANDA
12. JULI **NIERSTEIN, STADTPARK**

MUNDSTUHL
18. Okt. 24
MZ-BISCHOFSHHEIM

Ramon Chormann ALLES DORSCHENANNER!
12./13. Juli **Oberursel** Alt Orschel
27. Sept. **Bensheim** Parktheater
13. Dez. **Dieburg** Römerhalle **NEUES PROGRAMM**

3 JAHRE
micami
mode trends interior
Mainz Altstadt
Wir feiern mit euch den ganzen April, am 19. startet die dritte tolle Angebotswoche!
Leichhofstraße 4 | www.micami.eu

KLEINKUNST

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:00
Der verschwundene Bürgermeister – Eine heldenhafte Posse aus der rheinhessischen Provinz; satirisch-komödiantisch

Kleines unterhaus Mainz 20:00
Sebastian 23 – »Maskenball« In seiner Solo-show wirft Sebastian 23 einen satirischen und schrägen Blick hinter all die Masken, die Menschen im Alltag so tragen und wir entdecken teilweise sogar, was dahinter liegt: Gesichter.

unterhaus Mainz 20:00 **Bodo Bach** – »Das Gute ste aus 20 Jahren« Freuen Sie sich auf zwei Stunden prall gefüllt mit Garagen-gepflegten Gebraucht-Gags und natürlich den schönsten Bach- und Lachgeschichten seiner Karriere.

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 19:00 **SWR2 Internationale Pianisten Mainz: Alexander Gadjiev**
Alexander Gadjiew wurde 2021 mit 26 Jahren zum Shooting Star der internationalen Klavierszene, als er in einem einzigen Jahr den ersten Preis des Klavierwettbewerbs in Sydney, den zweiten Preis beim Warschauer Chopin-Wettbewerb und den Krystian Zimerman-Preis für die beste Interpretation einer Chopin-Sonate gewann.

CAFFÈ STIVALE

Kurse für den Heim-Barista!

Barista I am 13. Mai und 17. Juni
Latte Art am 27. Mai
Barista II am 24. Juni
Anmeldung unter www.caffestivale.de/baristakurs-buchen

Was tun bei ARTHROSE?

Wenn die Gelenke an Arthrose erkranken, leidet der ganze Mensch. Wichtige Empfehlungen gibt die Deutsche Arthrose-Hilfe in ihrem Ratgeber „Arthrose-Info“. Eine Sonderausgabe ist kostenlos erhältlich bei: Deutsche Arthrose-Hilfe, Postfach 11 05 51, 60040 Frankfurt (bitte gern eine 0,85-€-Briefmarke für Rückporto beifügen) oder per E-Mail an: service@arthrose.de.

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbüch. Lerchenberg 15:00+16:30
»Armstrong. Die abenteuerliche Reise einer Maus zum Mond« Kamishibai-Erzähltheater liest aus dem Kinderbuch

DI ↓ **23.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00 *Humanoid* justmainz/von Leonard Evers (2018); ab 12 Jahren

KLEINKUNST

unterhaus 18:00 Theater-AG - Sebastian Münster Gymnasium – »William Shakespeare: Ein Sommernachtstraum« Shakespeares berühmteste Komödie entführt in die Welt des Surrealen, der Phantasie und der Zauberei.

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *LOUPE* (NL / Indie-Rock)

M8 Live-Club 20:30 *Organic Jazz from NYC* Larry Goldings (organ) / PETER BERNSTEIN (guitar) / BILL STEWART (drums)

EBBES

Kakadu Bar 19:30 Auf ein Getränk mit... *Humanoid*; KI-Expert*innen und Künstler*innen im Gespräch; Eintritt frei

MI ↓ **24.4.2024**

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *NEPO FITZ* Exakt eine Stunde feuert der Musiker, Schauspieler und Comedian aus allen Rohren: eine lebende Pyrotechnik-Batterie

unterhaus Mainz 20:00 *Mathias Richling* »#2024« Der Perfektionist Richling kombiniert Menschenkenntnis mit scharfer Beobachtungsgabe und brilliert weitab von plumper Comedy.

KONZERT

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Death Over Mainz* Misanthropic, Designed to Fail: Human Entropy

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 justmainz: *Kannawoniwasein!* Manchmal muss man einfach verduften (UA) von Martin Muser (2018)

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Blue Jean* UK 2022, 93 Min., OmU 1988: Durch eine neue Schülerin droht das Doppelleben der lesbischen Sportlehrerin Jean aufzuziegen.

MUSEUM/GALERIE

Stadtbibliothek Mainz Ausstellung des *Peter Cornelius Archivs Mainz*; Peter Cornelius: Komponist, Dichter, »Künstlerischer Mensch« - Eine Ausstellung zum 200. Geburtstag; Bis 23.08.

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 Party: ES IST MITTWOCH - 2000er und mehr

DO ↓ **25.4.2024**

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Pawel Popolski* – »PolkaMania« In dem neuen Programm geht wieder »der Post ab durch der Decke!«.

Kleines unterhaus 20:00 *Maladée* – »Voilà, da bin isch!« Die gefeierte Cabaret-Diva ist eine brisante Mischung aus Mata Hari, Mireille Mathieu ... und auch ein bisschen Lady Gaga.

unterhaus 20:00 *Mathias Richling* »#2024« Comedy. Nachholtermin für den 2.3.23

KONZERT

Alexander The Great Mainz 19:30 *Open Stage* Eintritt frei

Hochschule für Musik Mainz 19:30 *Semestereröffnungskonzert*; Roter Saal; Die Studentenn präsentieren ein bunt-gemischtes Programm. Vor Konzertbeginn und in der Pause lädt die Fachschaft zu einem kleinen Umtrunk ein.

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00

Jazz im Kino: Ava Charlie Quartett

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Paula Paula* (D / Indie-Pop) | special guest: Mainzer Frauenchor

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Doppelkonzert: Stephan Thomas Weniger / Jörg Kammerschmitt* und die *Kammerschmitt Acoustics*; Wenigers stilistische Spanne umfasst den Bogen vom Mittelalter bis zur Moderne, von instrumentalem Solospiel bis zu Singer/Songwriter Stücken. / Jörg Kammerschmitt mit abwechslungsreichem Repertoire von Blues über Pop und Rock bis hin zu Folk. Eintritt frei

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 justmainz: *Kannawoniwasein!* Manchmal muss man einfach verduften (UA) von Martin Muser (2018)

VORTRAG/KURS

Erlesenes und Büchergilde Mainz 19:00 *Elena Fischer: Paradise Garden*; Mainz feiert 100 Jahre Büchergilde! Lesung & Gespräch

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 *Hildegard Bachmann: »Von allem ebes«* Authentische, lebensnahe Texte, fast alle in Mäzner Mundart, die jedweden ein Gefühl von Lebenswärme und Geborgenheit vermitteln – und uns gleichzeitig zum Lachen bringen!

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, 23:00 Party: ALARMSTUFE MAGENTA – Fachschaftsparty Sport

EBBES

Deutsches Kabarettarchiv Mz 18:00-22:00 *Speakeasy*; Wir wollen generationenübergreifend auf das Genre Kabarett, Satire und Kleinkunst wieder so richtig Lust machen! Eintritt frei.

Zentrum Baukultur im Brückentrum, Mainz 18:30 *Gesprächabend: Vom Wert der Wandelbarkeit*; Der Erwerb einer Wohnimmobilie bindet. Was aber, wenn sich die Lebenslage unerwartet ändern sollte?

FR ↓ **26.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 *tanzmainz/Premiere: Follow me!* (UA) von Felix Berner / ab 12 Jahren

Galli Theater Mainz 20:00 *Belladonna* Die vielseitige Soloshow einer Frau, auf der Reise zu sich selbst

M8 Live-Club Mainz 20:00 »[Ur]Faust« von und nach Goethe Irgendwann pocht er wohl bei jedem Schauspiel-Ensemble lautstark ans Tor: Goethes »Faust«. Altersempfehlung: ab 16

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Jonas Greiner* – »Greiner für Alle!« Aktuell, intelligent und brüllend komisch – Jonas Greiner überzeugt mit seiner unverwechselbaren Art, spitze, ironische Gesellschaftskritik und lustige Alltagsgeschichten mit hochkarätigem und erfrischendem Humor zu kombinieren.



Am 26. April startet die Ausstellung des Mainzer Künstlers Markus Haub im Wein & More in Mainz.

© Markus Haub

**KONZERT**

Alexander The Great Mainz 19:30

Live on Stage: Saints of Los Angeles

Altes E-Werk Nierstein 20:30 *Mister Journey* (Journey)

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Nepumuk & GALV* (HipHop, Rap)

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Basket Days / battle against the empire; Rage Against The Machine & Green Day Tribute*

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 *7. Sinfoniekonzert*

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 *Things have changed* – Bob Dylan is not there Concert mit Songs und Texten von Bob Dylan

3 JAHRE
micami
mode trends interior
Mainz Altstadt

Wir feiern mit euch den ganzen April, am 26. startet die vierte tolle Angebotswoche!

Leichhofstraße 4 | www.micami.eu

MUSEUM/GALERIE

Wein & More 17:00-19:00 *Vernissage:*

»Markus Haub – MAINZ« Neue Kunstwerke in teils neuen Formaten des Mainzer Künstlers Markus Haub. Seine Arbeit ist inspiriert von Graffiti und Grafikdesign und beinhaltet oft Texte oder geometrische Farbflächen, die das eigentliche Bild überlagern. Ausstellung bis 20.06.2024

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 *Weekend Kick Off* The Rock + Metal Party mit DJ Serkan

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 *Party: 80s Baby - The Music is geil!*

EBBES

Kulturbäckerei e.V. 17:00-20:00 *Noisestadt: Tage der Klangkunst*; Klingende künstlerische Objekte und mediale Installationen; Vernissage mit Live-Musik um 17:00

SA ↓ **27.4.2024**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 *Wer hat Angst vor Virginia Woolf?* Schauspiel von Edward Albee (1962), Deutsch von Alissa und Martin Walser;

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Christoph Demian** – »Sieben« Erleben Sie pure Zauberkunst, Poesie & Illusion!

KONZERT

Alexander The Great Mainz 19:30 *Live on Stage: Flood + Dogman*

Hochschule für Musik Mainz 19:30 *Peter Cornelius: »Mein Wald«* Wiederaufführung der Originalfassung sowie einer Version für Rezitation und Streichquartett von Henrik Schuld. Im Roten Saal

Frankfurter Hof 20:00 *BÄNDI* – Finnischer Tango meets...Sara d' Ajello; Eine faszinierende Mischung aus Konzert und Milonga. Ein Abend mit Tanzabenteuer - voller Poesie und Humor.

Altes E-Werk Nierstein 20:30 *The KISS Tribute Band*

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Duncan Eagles Quartet »Narrations«* Jazz from London

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 *7. Sinfoniekonzert*

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 15:00 justmainz: *Oma Monika – Was war?* von Milan Gather

Galli Theater Mainz 16:00 *Mitspieltheater* – Die Bremer Stadtmusikanten; Fröhliches Mitspieltheater für die ganze Familie! Ab 3 Jahren

MUSEUM/GALERIE

Walpodenakademie Mainz *Schöne Welt du gingst ins Fransen - Not the end*; Eine Veranstaltung des Mainzer Kunstvereins; bis 30.05.

SPORT

Mewa Arena Mainz 15:30 *1.FSV Mainz 05 vs. 1.FC Köln*; Bundesliga Heimspiel

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00-23:00 *Party: Come on Mami, let's go Party*

Bürgerhaus Lerchenberg 20:00-22:30 *Ecstatic-Wave-Tanz* (Seelentanz) in Mainz in großer Tanzhalle mit mystischer Atmosphäre, rituellen Kreisen und abschließenden Klangchakren-Meditationen für alle Teilnehmer. Einlass 19:45 Uhr; mehr unter www.gabriel.jetzt

Alexander The Great 22:00 *Nachtstrom* Gothic Rock - Dark Wave - New Wave - EBM ... mit DJ Nachtstrom



»6 Jahre Ska in der Reduit« wird am 30. April gefeiert, u.a. mit der Ska- und Reggae-Band »The Valkyrians«.

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 Party: F*ck dich ins Knie, Melancholie! (Gutelaunelieder & Alles, was schön ist)

EBBES

Burg-Lichtspiele, Gustavsb. 20:00 Lesung + Film: *Hard Heavy Happy*; Dr. Nico Rose liest **Bar jeder Sicht, Mainz** 20:30 Karaoke Karaoke-Brothers Marcus & Joe; Bitte reservieren: info@barjeadersicht.de

SO ↓ 28.4.2024

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 *Der kleine Horrorladen*; Schauspiel - Buch und Gesangstexte von Howard Ashman (1982) Nach dem Film von Roger Corman

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00 *Anna Karenina*; Schauspiel nach Lew Tolstoj; 18:45 Einführung

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 Christoph Demian* – »Sieben« Erleben Sie pure Zauber-kunst, Poesie & Illusion!

unterhaus Mainz 19:00 Horst Evers: »Ich bin ja keiner, der sich an die große Glocke hängt« Erlebnisse, Vorfälle und Beobachtungen, in denen er liebevoll, mit viel Witz und einer Prise Weisheit unseren Alltag, unsere zunehmend verstörende Gegenwart ins Komische verklärt.

KONZERT

Hochschule für Musik Mainz 11:00 Bläser-matinee (Oboe, Klarinette, Fagott) Roter Saal

Alte Lokhalle Mainz 17:00 Sinfoniekonzert »Britische Eleganz«

Frankfurter Hof 19:00 Etta Scollo – Ora Musikalisch fasst »Ora« ein ganzes Universum: Es gibt Stücke sehr zart und pur nur mit Gitarre. Melodien aus der Tradition Siziliens. Wirbelnde Walzer, ironisch gebrochene Sechssachtel-Takte. Dazwischen elektronische Texturen.

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 19:00 Caro Trischler Trio; von Soul, Folk & Jazz aus Nordamerika bis zur brasilianischen Musik.

Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00 Michelle Willis – »Just one voice« Eine der angesagtesten neuen Singer/Songwriterinnen der aktuellen Szene aus Brooklyn/NYC. Sie war Mitglied in David Crosbys Lighthouse Band, hat mit Iggy Pop, Snarky Puppy...

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 Kino: Spuk unterm Riesenrad

Galli Theater Mainz 11:00+14:00 Mitspiel-theater – Die Bremer Stadtmusikanten; Fröhliches Mitspieltheater für die ganze Familie! Ab 3 Jahren

MUSEUM/GALERIE

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 17:30 Vernissage: Liniengeschichten; Verbindung aus Linien werden zu Linienkunst - überwinden Grenzen, schaffen Ahnungen. .Finissage 30.6. – 17:30 Eintritt frei

TERMINE | DER MAINZER 04.2024 | 19

EBBES

Mainz Verkaufsoffener Sonntag; Shoppen, schlemmen und genießen
Niersteiner Park 15:00 Familiengottesdienst

MO ↓ 29.4.2024

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 *Humanoid*; justmainz/von Leonard Evers (2018); ab 12 Jahren

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 *Kurz&Nackig* (UA) Komödie von Jan Neumann und Ensemble (2023)

Kakadu Bar 20:00 Schwabend; Eine wilde Mischung aus Lecture Performance, Late Night Show, Improtheater und Kochshow

DI ↓ 30.4.2024

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 Zum letzten Mal in dieser Spielzeit/just-mainz: Mats & Milad oder: Nachrichten vom Arsch der Welt (UA) Eva Rottmann (2021)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 *Romeo und Julia*; Schauspiel oder Szenen der modernen Liebe sehr frei nach William Shakespeare

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 *tanzmainz: Follow me!* (UA) von Felix Berner / ab 12 Jahren

KONZERT

Alexander The Great Mainz 19:30 Live on Stage: The Killer Apes + Hell O Pussy

Hochschule für Musik Mainz 19:30 Anna-Liese Siemens, Violine Roter Saal; Konzert im Rahmen der Bachelorprüfung

FESTIVITÄTEN

Reduit Mainz 18:00 6 Jahre Ska in der Reduit: »Ab in den Mai Open Air«



TANZEN/PARTY

Altes E-Werk Nierst. 18:00 Tanz in den Mai
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Party: Tanz in den Mai mit DJ RossiD

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Tanz in den Mai - mit Jammin` Cool; Mit einer abwechslungsreichen Frontline aus mehreren us-amerikanischen Sänger*innen und großer Band wird für jeden Gast etwas Passendes dabei sein. An diesem Abend ist Partystimmung garantiert.

Alexander The Great Mainz 22:00 Rock in den Mai; Rock Party mit DJ Ernst

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 Party: Tanz in den Mai

EBBES

Kakadu Bar 20:00 Literarisches Quartett

EINZELHANDEL

ANZEIGE



ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/ALTSTADT



MICAMI

3 JAHRE MICAMI MAINZ ALTSTADT

Im April 2024 ist die Boutique micami schon drei Jahre in der Mainzer Altstadt zuhause. Wir bedanken uns bei allen Kundinnen, Nachbarn und Freunden für diese wunderbare Zeit und freuen uns auf viele weitere Jahre hier.

Auch dieses Frühjahr starten wir mit trendigen Saisonfarben bei allen Basics, mit stylischen Accessoires und ausgesuchten Stücken aus den neuen Kollektionen von summm, Molly Bracken, Lazamani... – lasst euch bei uns inspirieren für euren ganz individuellen Style!

Als Dankeschön feiern wir mit euch den ganzen April mit tollen Angebotsaktionen und einem poppigen Event am 27. sowie dem Verkaufsoffenen Sonntag am 28. April 2024.

micami
made trends interior

Leichhofstraße 4 · Tel. 3078710
service@micami.eu · www.micami.eu
IG micami_mainz



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Ecke Höfchen/Schöfferstraße
www.mueller-kaffee.com



Augustinerstraße 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale

REUTER'S
CASUAL SPORTSWEAR

Schöfferstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de

HUTHAUS
AM DOM



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



HOLZ – EINRICHTUNGSHAUS
**NEU UND AUFREGEND:
 DER SOMA TISCH**

Er ist unser aktueller Neuzugang, den wir von der Möbelmesse aus Köln mitgebracht haben. Seine neuartige Tischfläche aus samtigem, unempfindlichem Linoleum in den Farben Anthrazit, Schwarz, Kiesel oder Creme fügt sich harmonisch in jede Umgebung ein. Es gibt ihn wahlweise mit oder ohne Auszug. Bummeln Sie in Ruhe durch unsere Ausstellungsräume und machen Sie sich mit ihm bekannt.

Wir und viele weitere unserer interessanten Stücke freuen sich schon auf Ihren Besuch.

HOLZ
 EINRICHTUNGSHAUS

Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
 www.einrichtungshaus-holz.de



Christofsstr. 5 · Tel. 372444
 www.die-radgeber.de



Huthaus
 Inhaber: Wilhelm Ehrhard
 Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
 www.huthaus-strebich.de

RAUMMASS
 WAND · GÄRDINE · BODEN
 SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
 www.raummass-mainz.de

ESSEN · TRINKEN
 WOHLFÜHLEN
**STADTHAUS
 SCHÄNKE**
 ...frisch
 ...aus
 ...Küche

Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
 www.stadthaus-schaenke-mainz.de

SHOPPEN, SCHLEMMEN, GENIESSEN

Frühlingssonntag

Der erste Verkaufsoffene Sonntag in der Mainzer Innenstadt findet am 28. April 2024 statt. Von 13 bis 18 Uhr sind die Geschäfte geöffnet. In dieser Zeit können die Besucher:innen nach Herzenslust in den Läden stöbern, sich über aktuelle Trends informieren und shoppen. Zahlreiche Gastronomien und Dienstleister haben ebenfalls in dieser Zeit geöffnet. Wie gewohnt soll ein Rahmenprogramm mit Unterhaltung und zahlreichen Aktionen die Bummellaune steigern.

DIE STRECKE STEHT

Gutenberg Halbmarathon Mainz

Am 5. Mai 2024 fällt der Startschuss für den Gutenberg Halbmarathon, den 10 km-Lauf und den Schüler-Staffellauf in der Großen Bleiche, nahe des Kurfürstlichen Schlosses. Von der Großen Bleiche geht es über die Große Langgasse am Römischen Theater vorbei. Dort biegen die LäuferInnen auf die Rheinstraße ab; weiter geht es entlang des Landtags, der Theodor-Heuss-Brücke und des Kurfürstlichen Schlosses. Nach KM6 teilt sich die Strecke: Alle LäuferInnen des 10Km-Laufs biegen nach einer kleinen Schleife links Richtung Zollhafen ab; ihr Ziel befindet sich in der Nähe des Schlossstors.



Für die Halbmarathonis geht es über Mombach in die Neustadt, über die Kaiserstraße in die Altstadt, vorbei am Gutenbergplatz und dem Staatstheater Mainz. Der Zieleinlauf befindet sich nahe des Kurfürstlichen Schlosses.

Die Online-Anmeldung für den Halbmarathon und den 10KM-Lauf ist bis zum 28. April 2024 geöffnet; die Registrierung für Gruppen ist bis 14. April möglich; für Kurzentschlossene gibt es am Veranstaltungswochenende vor Ort die Möglichkeit, sich nachzumelden sofern noch Startplätze zur Verfügung stehen.



www.halbmarathon-mainz.de



JAN HEGENBERG

**WELT
UNTER
GANG
FÄLLT AUS**

Warum die Wende der Klimakrise viel einfacher ist, als die meisten denken, und was jetzt zu tun ist

SPIEGEL Bestseller

Vom Macher von »Der Graslutscher«

KOMPLETTMEDIA

LESUNG: »WELTUNTERGANG FÄLLT AUS«

Entega

Der Bestseller-Autor Jan Hegenberg zeigt in seinem Buch »Weltuntergang fällt aus« faktenbasiert und humorvoll, wie wir die Energiewende angehen und 2040 klimaneutral leben können. Unter dem Namen »Der Graslutscher« tritt der Autor in sozialen Medien auf und beschäftigt sich mit den Themen Windkraft- und Solarenergie, Elektromobilität, die Klimakrise und vegane Ernährung.

Hegenberg ist überzeugt: Wir haben die Mittel für die Energiewende, wir müssen sie nur wollen. Ein Tag im Jahr 2040 kann somit richtig genial werden und Jan Hegenberg zeigt uns wie: Der Energieversorger Entega lädt Sie dafür zu einer Lesung aus »Weltuntergang fällt aus« am 11. April 2024 um 19 Uhr in den ENTEGA Point Mainz ein.

FORTSCHREIBUNG STEHT AN

Integrationskonzept

Es steht schon länger auf der Agenda: Die Fortschreibung des »Kommunalen Integrationskonzepts für (Neu-) Zugewanderte in der Landeshauptstadt Mainz«, das der Stadtrat im September 2017 verabschiedet hat. Details der Fortschreibung sollten ursprünglich Anfang 2024 bekannt gegeben werden; nun sind erste Ergebnisse für den Herbst 2024 angekündigt.

In den Prozess der Fortschreibung eingebunden sind viele – aber nicht alle – Organisationen und Vereine, die sich im Bereich »Migration/ Integration« engagieren, darunter auch der Beirat für Migration und Integration. Dessen Mitglieder werden am 10. November 2024 neu gewählt. Die bisherige Vorsitzende Peimaneh Nemazi-Lofink wird bei der Wahl nicht mehr antreten.

Sonntag
05.05.2024

#laufmainzigartig

**GUTENBERG
HALBMARATHON MAINZ**

Halbmarathon & 10 km-Lauf

Foto ©Tomás Ortiz Fernandez

Jetzt anmelden!
www.halbmarathon-mainz.de



DER MAINZER

ALLE ARTIKEL AUCH ONLINE!

www.dermainzer.net

Bagno Badstudio
Experte für Komplettbäder

**Glücksmomente
Bad werden lassen.**

Bagno Badstudio – Ihre Experten für
Komplettbäder in Mainz und Umgebung.

Fischtorplatz 11, 55116 Mainz
bagno-mainz.de | Tel.: 0 6131/972 69 26



NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NEUSTADT

WOHIN MIT DEM MARKTFRÜHSTÜCK?

Für die Zeit nach der Mainzer Johannissnacht im Juni 2024 braucht das Mainzer Marktfrühstück einen neuen Standort.

Dass es einen neuen Standort braucht, ist seit der Entscheidung für den Neubau des Gutenberg Museums absehbar. Der Weinstand vor dem Römischen Kaiser kann nicht bleiben, das sagte Wirtschaftsdezernentin Manuela Matz bereits im August letzten Jahres dem MAINZER. Auch dass die Suche nach einem alternativen Standort nicht einfach sei, ließ die CDU-Politikerin durchblicken. Schließlich soll das Mainzer Marktfrühstück einen Standort möglichst nahe dem Wochenmarkt haben. Und in der Altstadt gibt es um die Domplätze herum kaum freie Flächen, die zudem von größeren Fahrzeugen befahrbar sind und über Zugang zu Wasser- und Stromleitungen haben.

Anfang 2024 veröffentlichte der Mainzer Winzerverein eine »Jubiläumsschrift«. Der Verein besteht seit 20 Jahren und das Mainzer Marktfrühstück feiert am 24. April 2024 seinen 25. Geburtstag. Deshalb werde am 27. April ein ganz besonderes Markt-

frühstück angeboten. Laut der Ankündigung werden alle Mitgliedsbetriebe an diesem Tag den Weinausschank gemeinsam betreiben. Die Besucher:innen könnten somit am letzten April-Samstag aus dem Angebot von 23 Mainzer Weinbautrieben wählen. »Ob das Silberjubiläum der Mainzer Traditionsveranstaltung auch gleich das Aus bedeutet, können wir heute noch nicht beantworten«, schrieb der Winzerverein im Februar und unterstrich seine Position: »Das Mainzer Marktfrühstück kann nur in direkter Nähe des Wochenmarktes funktionieren und nicht auf einem anderen Mainzer Platz. Denn dann ist es nicht mehr des Mainzers liebstes Marktfrühstück, sondern lediglich ein Weinausschank an einem beliebigen Platz. Die Besonderheit der Veranstaltung geht auf einem anderen Standort verloren.«

KOMMENTAR

Die »Ankündigung« des Winzervereins in der Jubiläumsschrift macht stutzig: Wollen die 23 Mitgliedsbetriebe überhaupt eine Fortsetzung des Marktfrühstücks an einem anderen Standort? Da sich der Verein gegenüber dem MAINZER nicht äußern wollte, kann die Frage nicht beantwortet werden. Angenommen, ab Juli und mindestens für die Dauer der Bauarbeiten am Gutenberg Museum findet kein Marktfrühstück statt: Die Einzelhandelsgeschäfte am Liebfrauenplatz werden die Veranstaltung nicht missen, die Wochenmarktbesucher:innen auch nicht. Und das »lebenslustige Mainz« trifft sich halt am Weinstand am Rheinufer. | SoS

Tatsache ist, im Juni 2024 wird das Mainzer Marktfrühstück zum vorerst letzten Mal am gewohnten Standort stattfinden. Nach der

ROCKER SERVICE MAINZ MAILAND ODER MAINZ – HAUPTSACHE ITALIEN

Überall auf der Welt steht la Pavoni für Espresso. Eine Marke, die seit über einem Jahrhundert als die italienische Spitzenmarke in der Herstellung von Espresso-maschinen anerkannt ist.

Erleben Sie jetzt Espresso-Kaffeemaschinen für begeisterte Heim-Barista, die einen authentischen Espresso wie in der Kaffeebar genießen möchten.

Lassen Sie sich gerne bei Rocker Service in der Mainzer Neustadt beraten.



Küchenplanung
Hausgeräte
Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de

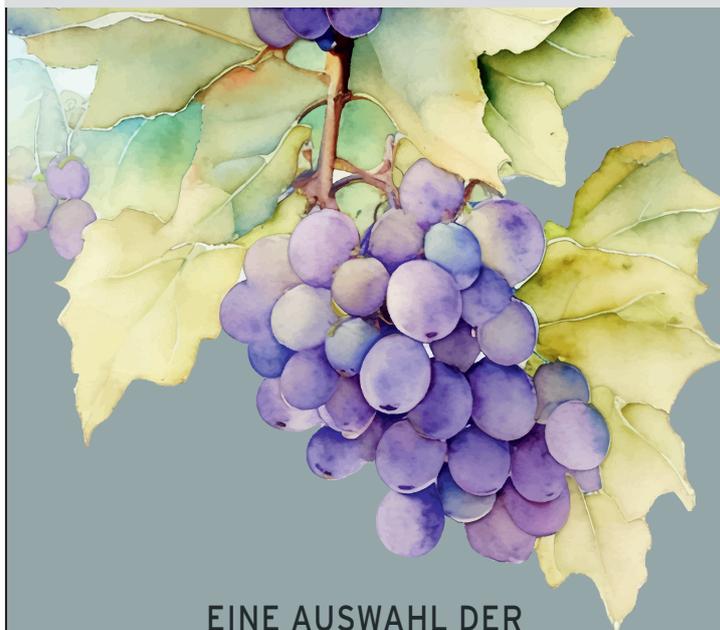


Diese Kulisse für das Mainzer Marktfrühstück ist ab Juli 2024 passé

Mainzer Johannismacht 2024 soll der Abriss des Mainzer Gutenbergmuseums starten. Und dann?

WUNSCHVORSTELLUNG NICHT REALISIERBAR

Auf MAINZER Nachfrage berichtete Manuela Matz, die Gespräche über einen neuen Standort dauerten an: »Wir haben den Winzerverein darauf hingewiesen, dass wir ein Konzept erwarten, das die Verwaltung dann hinsichtlich der Realisierung prüfen muss.« Sie seien mit Vorschlägen an die Winzerinnen und Winzer herangetreten, so Matz, die aber nicht zu einer Einigung geführt hätten. Als Liegenschaftsdezernentin ist die CDU-Politikerin auch für die Mietverträge zuständig, die für die Nutzung von öffentlichen Flächen abgeschlossen werden. Sie weist darauf hin, dass die Plätze im Umfeld des Wochenmarktes im Laufe des Jahres für verschiedene Veranstaltungen genutzt werden und nicht ausschließlich für das Marktfrühstück freigehalten werden könnten. Einem Standort inmitten des Wochenmarktes, der wohl vom Winzerverein favorisiert wird, erteilt Matz eine klare Absage: Es sei nicht möglich eine Sondernutzungserlaubnis für den Weinausschank innerhalb des durch die Marktsatzung geregelten Wochenmarktes zu erteilen. Außerdem: wie soll der Abbau der Stände und die Abfahrt der Besucher:innen inmitten des Trubels um einen Weinstand herum gewährleistet werden, spricht Matz faktische Gründe an, die gegen diese Wunschvorstellung sprechen. | SoS



EINE AUSWAHL DER BESTEN WINZER IN MAINZ & RHEINHESSEN

Weingut Beiser
Vendersheim · Tel. 06732 8732
www.weingut-beiser.de

Weingut Köster-Wolf
Albig · Tel. 06731 2538
www.koester-wolf-weingut.de

Weingut Bretz
Bechtolsheim · Tel. 06733 356
www.weingutbretz.de

Weingut Frank Kühn
Dienheim · Tel. 06133 2611
www.kuehn-wein.de

Weingut Brüder Dr. Becker GbR
Dienheim · Tel. 06249 8430
www.weingut.brueder-dr-becker.de

Weingut Gröhl
Weinolsheim · Tel. 06249 93988
www.weingut-groehl.de

Weingut Gres
Appenheim · Tel. 06725 3310
www.weingut-gres.de

Weingut Hemmes
Bingen-Kempton · Tel. 06721 12420
www.weingut-hemmes.de

Weingut Georg Gustav Huff
Nierstein-Schwabsburg · Tel. 06133 50514
www.weingut-huff.com

Weingut Immerheiser
Schwabenheim · Tel. 06130 929394
www.immerheiser-wein.de

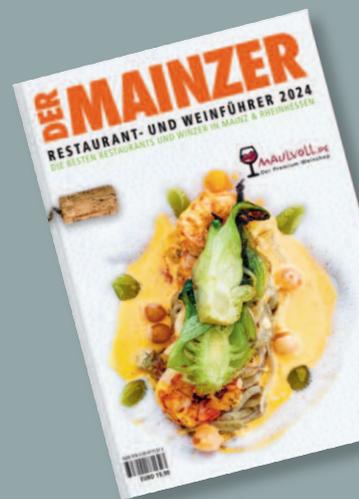
Weingut Lamberth
Ludwigshöhe · Tel. 06249 8611
www.weingut-lamberth.de

Weingut Keller
Worms-Pfiffigheim · Tel. 06241 75562
www.weingutkeller.de

Weingut Martinshof
Dienheim · Tel. 06133 2280
www.wein-martinshof.de

Weingut Keller
Flörsheim-Dalsheim · Tel. 0624 3456
www.keller-wein.de

Weingut Wasem
Ingelheim · Tel. 06132 2220
www.wasem.de



Die Auswahl aus den besten Winzern in Mainz & Rheinhessen finden Sie auch unter www.dermainzer.net/2023/12/top-winzer-aus-rheinhessen
Die komplette Vorstellung der Weingüter finden Sie im »Restaurant- und Weinführer 2024«. Im Buchhandel erhältlich.



FISCH JACKOB FRISCHFISCH VOM FEINSTEN

Fischfreunde wännen sich im Paradies, wenn sie den Fisch Jakob-Laden betreten. Als erstes sieht man die Frischfisch Theke. Darin entspannt ein ganzer Lachs aus Schottland, den wir später mit Falk Grundmann fotografieren. Zum Lachs passt die Meldung: Bio-Lachsfilets aus Irland sind nach einem halben Jahr endlich wieder im Angebot.

Und auch für die Grillfreunde ist das Angebot groß: Lachs und Garnelen können Sie direkt dem Feuer aussetzen; besser für empfindliche Fische ist die Alufolie, in der die Fische nicht verbrennen und im eigenen Saft garen. Lecker!



Seit 1897 in Mainz
Fischfachgeschäft und
Restaurant am Fischtor
www.fischjakob.de



Fischtorststraße 12
Tel. 231664
www.nosotros-lichtstudio.de

DAHLER

Fischtorplatz 23
Tel. 88 99 222
www.dahler.com/mainz



TabCasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



MÜLLER KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom

EIN NETZ FÜR DEN MAINZER RA

Zusammenhängende Radwege, die sicher durch die Innenstadt, in die Gemeinden im Landkreis Mainz-Bingen führen: Das Main

Immer mehr Menschen nutzen auch in Mainz Fahrrad und ÖPNV für tägliche Wege, so die Ergebnisse der Mobilitätsbefragung 2023. Mit 64 % Verkehrsweanteil werden knapp zwei Drittel der Mobilität mit den Verkehrsmitteln des Umweltverbundes (öffentlicher Verkehr, Radverkehr, Zufußgehen) bestritten, 36 % mit dem MIV (motorisierter Individualverkehr: Kfz als Selbst- und Mitfahrer, Motorrad und Mofa). Vom Umweltverbundanteil entfallen 26 % auf den Radverkehr, 19 % auf den Fußverkehr und 19 % auf den ÖPNV.

Unterschiedliche Zuständigkeiten für die Ausweisung von Radwegen zwischen Stadt Mainz und Kreis Mainz-Bingen, verschiedene Fördertöpfe aus Bundes- und Landesmitteln und die fest zementierte Aufteilung des Straßenraums machen die Koordination und Durchsetzung von Maßnahmen nicht einfach. Doch Stück für Stück kommt Mainz dem Ziel, ein zusammenhängendes Radnetz zu schaffen, näher.

Ein Meilenstein in diesem Prozess war der »Mapathon Mainz«.

Über 120 Radfahrer:innen aus Mainz, dem Mainzer Radfahrforum und allen zugehörigen Vereinen konzipierten in sechsmoatiger ehrenamtlicher Arbeit ein Radverbindungsnetz für die Stadt Mainz und stellten es im Mai 2021 der Verkehrsverwaltung zur Verfügung. Im Juni 2022 beschloss der Stadtrat, das »Rad Netz Mainz« unter Einbindung des Bypad-Verfahrens und der Beteiligung von Bürger:innen sowie Interessenverbänden zu entwickeln.

MEHR VERKEHR AUF DEM RAD

Im Februar 2024 wurden Planungsschritte für die Erarbeitung des »Rad Netz Mainz« vorgestellt. Schwerpunkte sollen die Führung des Radverkehrs an den Knotenpunkten sowie das Fahrradparken, die Wegweisung und die Verknüpfungen zum ÖPNV sein.

Moderieren werden den Erarbeitungsprozess die dänische Ingenieur-, Architektur- und Managementberatung Ramboll (Kopenhagen) und der niederländische Mobilitätsplaner Mobycon (Delft). Kopenhagen und die Nie-



DVERKEHR

bis in die Stadtteile und von dort
zer Rad Netz soll es richten.

derlande gelten als Vorbilder geht es um »integrierte Entwicklungen von Infrastrukturmaßnahmen« und über das Zusammendenken von Stadtentwicklung und Verkehr, Grundlagen für ein Rad Netz, wie Ramboll-Projektleiter Torsten Perner erklärte. Ein Rad Netz müsse »ohne große Wegweisungen, selbsterklärend und intuitiv funktionieren«. Es gehe darum den Raum »umzuverteilen«, was in der Summe dazu führe, dass mehr Verkehr stattfinde – allerdings nicht mehr überwiegend im Auto, denn: »Auf einer Radspur gibt es dreimal so viel Verkehr wie auf einer Autospur, weil sich dort gleichzeitig viel mehr Menschen bewegen können.«

VIEL ÜBERZEUGUNGSARBEIT

In Mainz sei es an vielen Stellen unklar, wo Radelnde fahren dürfen oder müssen. Es brauche eine einheitliche und klare Infrastruktur, die keine Fragen offen lasse, meinte Perner. In Umfragen seien überdies bauliche Trennungen zwischen Radweg

und Straße, z.B. mit Blumenkübeln als die Varianten genannt worden, bei denen sich Menschen auf dem Rad am sichersten fühlten.

In Workshops soll das Rad Netz Mainz konkretisiert werden; parallel werden im Bypad-Prozess die Qualitätsstandards für das Rad Netz festgelegt. Eine erste Bürgerbeteiligung könnte im Mai/Juni 2024 stattfinden, die Fertigstellung des Rad Netz Mainz ist für Frühjahr 2025 vorgesehen. Dann erst geht es an die Ausführungsbestimmungen für einzelne Radrouten, die von der Verwaltung erarbeitet und von den Gremien (Verkehrsausschuss, Stadtrat) verabschiedet werden müssen. Ist die Finanzierung der jeweiligen Radrouten über den Etat der Stadt Mainz und/oder über Förderungen sichergestellt, kann die Umsetzung beauftragt werden. Bis dahin ist sich Umwelt- und Verkehrsdezernentin Janina Steinkrüger sicher, braucht es noch viel Überzeugungsarbeit, um die Mobilitätswende in Mainz voranzubringen. | SoS



EINE AUSWAHL DER BESTEN RESTAURANTS IN MAINZ & RHEINHESSEN



© Bank Phnom auf Unsplash

Adagio im Atrium

Mainz · Tel. 06131 491-0
www.atrium-mainz.de

Al Cortile

Mainz · Tel. 06131 617878
www.alcortile.de

Beviamo

Mainz · Tel. 06131 6366 774
www.beviamo.de

Das Crass

Nieder-Olm · Tel. 06136 814 480
www.dascrass.de

Steakhaus El Chico

Mainz · Tel. 06131 238440

Landgasthof Engel

Schwabenheim · Tel. 06130 929 394
www.immerheiser-wein.de

Harxheimer Weinstube

Harxheim · Tel. 06138 97692 79
www.harxheimer-weinstube.de

La Galerie

Mainz · Tel. 06131 6969 414
www.lagallerie-mainz.de

Landgasthof Kirschgarten

Wackernheim · Tel. 06132 62758
www.landgasthof-Kirschgarten.de

Incontro

Mainz · Tel. 06131 238 221
www.incontro-ristorante.de

Platen's im Rheinhôtel Nierstein

Nierstein · Tel. 06133 979 70
www.rheinhotel-nierstein.de

Tacheles Landrestaurant + Gästehaus Schmitt

Flörsheim-Dalsheim · Tel. 06243 85 15
www.tacheles-landrestaurant.de

To:mas die Weinbar

Alzey · Tel. 06731 974 941
www.to-mas.de

Wasems Kloster Engelthal

Engelheim · Tel. 06132 2304
www.wasem.de

Weinhaus Wilhelmi

Mainz · Tel. 06131 224 949
www.weinhaus-wilhelmi.de

Zum Alten Weinkeller

Schwabenheim · Tel. 06130 941 800
www.immerheiser-wein.de

Zum Goldstein

Mainz · Tel. 06131 236576
www.zum-goldstein.de

Die Auswahl aus den besten Restaurants in Mainz & Rheinhessen finden Sie auch im Internet unter www.dermainzer.net/2023/12/top-restaurants-aus-rheinhessen. Die komplette Vorstellung der Restaurants finden Sie im »Restaurant- und Weinführer 2024«. Im Buchhandel erhältlich.

SCHEINT IN MAINZ DIE SONNE? BIOTECHNOLOGIE-CAMPUS BEI DER MAINZER UNI WÄCHST

Das niederländische Unternehmen Kadans Science Partner Germany GmbH wird sich auf dem Life Science Campus zwischen Mainzer Ring, Universität und Hochschule ansiedeln.

In Mainz wird kräftig in die Infrastruktur für die Biotechnologie investiert. Vor einiger Zeit verkündete das Unternehmen Kadans Science Partner ihr neuestes Engagement. Sie bauen ein modernes Laborgebäude mit 21.000 qm Laborflächen und Büros. Möglich macht das ein Deal mit der städtischen Grundstücksverwaltungsgesellschaft (GVG), die sich verpflichtet hat, 11.000 qm Grundstück an die Niederländer in Erbpacht zu vergeben. Damit ist nach dem »LAB1« der privaten Investoren des Innovationspark Mainz nun ein weiteres, großes Invest im Biotechcampus am Start. Die Bauvoranfrage von Kadans ist von den städtischen Gremien sofort mit großer Zustimmung genehmigt worden.

Da freut sich GVG-Geschäftsführer Franz Ringhoffer: »Das hervorragende Invest von Kadans Science Partner in Mainz ist ein großer Gewinn für den Standort und für forschende Unternehmen in Mainz.« Gründer und auch etablierte technologieorientierte Unternehmen könnten von dem neuen Angebot profitieren. »Sie erhalten so die seltene Chance, Labore in Mainz anmieten zu können, statt selbst bauen zu müssen.«

Mit dem international tätigen Unternehmen Kadans Science Partner ist den Mainzern ein großer Fisch ins Netz gegangen. Neben dem mutigen Invest ist ein internationales Netzwerk im Gepäck der Ansiedlung. Dieses Ka-



Franz
Ringhoffer

dans Ecosystems erstreckt sich über 25 Wissenschaftsparks und -standorte mit knapp 400 Mietern und umfasst dabei auch die vielen externen Dienstleister an allen Standorten.

Auf einer eigens einberufenen Pressekonferenz in der Staatskanzlei führte Ministerpräsidentin Malu Dreyer aus: »Das ist ein weiterer Meilenstein unserer Biotechnologie-Strategie, um Rheinland-Pfalz zum weltweiten Leuchtturm für Biotechnologie zu machen«... Wirtschaftsministerin Daniela Schmitt führte aus: »Ich danke Kadans für das Vertrauen in den Standort und die gute Zusammenarbeit.« Der Mainzer Oberbürgermeister Nino Haase unterstrich, »dass die Stadt Mainz und ihre Grundstücksverwaltungsgesellschaft (GVG)

die Verhandlungen erfolgreich abgeschlossen haben. Unsere Weichen in Richtung Zukunft sind gestellt«.

Im Rahmen der Ansiedlung in Mainz wurde anschließend zudem eine Kooperationsvereinbarung mit dem Technologie Zentrum Mainz (TZM) abgeschlossen. Die TZM GmbH realisiert so ihren neuen Standort. Dirk Schmitt, Geschäftsführer der TZM: »Endlich ist es soweit! Unser Team freut sich auf die vielen Möglichkeiten zur Zusammenarbeit.« Das gemeinsame Unternehmen des Landes Rheinland-Pfalz und der GVG hatte bereits 2008 ein erstes Biotechnikum An der Goldgrube errichtet. Vom Erfolg der ehemaligen Gründer Özlem Türeci und Ugur Shahin mit Ganymed und BioNTech animiert, will die TZM nun die Gesundheitswirtschaft intensiv fördern.

Auch bei den weiteren Entwicklungsflächen für die Biotechnologie geht es voran: Die Stadt Mainz hat für die Verhandlungen der GVG zum Erwerb der GFZ Kaserne einen LOI (Letter of Intend) mit dem Bund geschlossen. Und an der Saarstraße ist der internationale Wettbewerb für das Biotechgelände der Zukunft entschieden worden. Die Biotechnologie macht also gute Schlagzeilen. Und so scheint die Sonne in Mainz und Rheinhessen – zumindest was neue Investitionen betrifft.

| WHO

Kaufen Sie noch Zeitschriften am Kiosk?

Die nächsten Zeitschriften können Sie sich auch
bequem liefern lassen.

privat · zuverlässig · günstig

Testen Sie uns zwei Wochen gratis



www.zentral-lesezirkel.de

IMMER GUT ESSEN & TRINKEN



IM
BUCHHANDEL
UND ZUM
BESTELLEN AUF
MAULVOLL.DE



Staatstheater
Mainz

Romeo und Julia

oder Szenen der modernen Liebe
sehr frei nach William Shakespeare
ab 20.4.



[www.staatstheater-
mainz.com](http://www.staatstheater-mainz.com)