

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR DIE STADTILLUSTRIATION DER RHEINHESSEN
NOVEMBER 2023

GUTENBERGS
ZUKUNFT



DAHLER

Ganz nah dran an Mainz.

Seit über 30 Jahren steht DAHLER für Ehrlichkeit, Verantwortung, Wertschätzung und Professionalität in der Immobilienberatung an über 80 Standorten in mehr als 60 Städten und Regionen in Deutschland und Spanien. Ab sofort stehen wir, Christian Mass und David Demmer, in Mainz für diese Werte.

Wir freuen uns sehr, Sie rund um den Kauf oder Verkauf Ihrer Immobilie beraten zu dürfen - von der ersten Marktwertermittlung bis zum individuellen Vermarktungskonzept.



Wir freuen uns auf Sie!

Ihr David Demmer & Christian Mass

DAHLER Mainz
Inh.: Fischtorplatz Immobilien GmbH
Fischtorplatz 23, 55116 Mainz
T 06131 88 99 222
E mainz@dahler.com

dahler.com/mainz



IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir OHG
Goethestraße 41 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS)
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdJ),
Kerstin Halm (KH), Lou Kull, Mogunzius,
Spectator, Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 26. Oktober 2023

TITELBILD

Gutenbergs Zukunft

FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com,
Altstadt-Fotograf: R. Kissig;

LAYOUT

Andreas Gierlich

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 2. Januar 2023

ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 66
horn@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ABONNEMENT

Jahresabonnement 49,98 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.



NOCH EINE! FAHRRADSTRASSE!

Ende Oktober 2023 begannen die Markierungsarbeiten für die Fahrradstraße Moltkestraße.

Moltkestraße? Die ist in der Mainzer Altstadt. Führt von der Goethestraße, vorbei am Polizeipräsidium und dem Valencia-Platz, schnurstracks Richtung Bismarckplatz (siehe Foto). Wer öfter mit dem Rad aus Finthen, Gonsenheim und Mombach in die Innenstadt fährt, dürfte sie kennen. Sie als Fahrradstraße auszuweisen, macht Sinn: als direkte Verbindung von den Stadtteilen, über die Goethestraße hinweg, am Rande des Goetheparks entlang in die Hindenburgstraße – die ist schon eine Fahrradstraße, weiter über die Kaiserstraße ins Bleichenviertel und in die Altstadt hinein. Solche direkten Routen braucht es für einen sicheren und attraktiven Radverkehr. Warum? Damit Kinder und Jugendliche sicher in die Schule kommen und die Erwachsenen an ihre Arbeitsplätze oder sonst wohin. Sicher? In Fahrradstraßen haben die Radelnden Vorrang, andere Verkehre sind auf der Fahrbahn nur »zu Gast« und müssen sich dem Tempo der Radelnden anpassen. Hoffentlich erinnern sich alle politisch Verantwortlichen daran, dass mit der Zustimmung zum Masterplan 100% Klimaschutz auch der Einrichtung solcher Fahrradstraßen zugestimmt wurde. Damit es nicht wieder einen öffentlichen Aufschrei gibt.

Ähnlich wie in der Hindenburgstraße ist der Durchgangsverkehr in der Moltkestraße überschaubar. Die Tempo 30-Regelung wird, dem Anschein nach, eingehalten, Rechts-Vor-Links-Regelungen eher nicht: Aber wann wer-

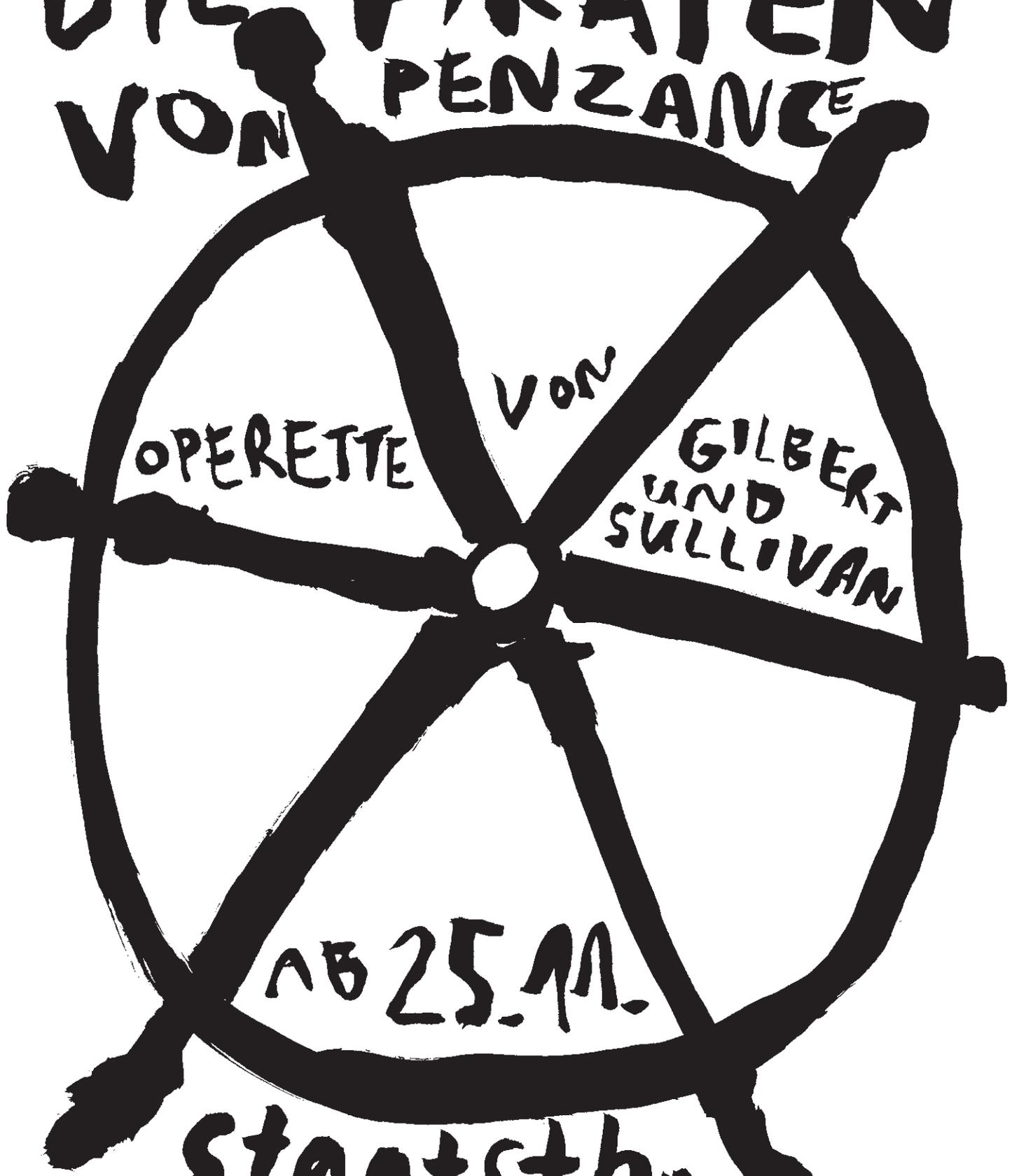
den die schon eingehalten? Während der Fahrstunden. Vielleicht. In der Fahrradstraße werden sie abgeschafft, der Verkehr entlang der Moltkestraße hat künftig Vorfahrt.

Wie in der Hindenburgstraße radeln auch in der Moltkestraße manche auf dem Bürgersteig: Warum? Im Vergleich zur Fahrbahn sind die Bürgersteige unübersichtlich und holprig, dennoch wird darauf geradelt. Für die Moltkestraße beginnt die Erklärung am Fußgängerüberweg an der Goethestraße: Hier müssten die Radelnden und diejenigen, die mit einem E-Scooter unterwegs sind, absteigen, damit die Autofahrer:innen anhalten. Wen interessiert diese Verkehrsregel? Fußgängerüberweg heißt: Fußgänger:innen haben hier Vorrang. Radfahrende nicht! Die müssen absteigen. Tun aber nicht alle. Die Fahrzeuglenker:innen werden genötigt anzuhalten.

Jedenfalls führt der Fußgängerüberweg vom Goethepark kommend über die Goethestraße hinweg direkt auf den Bürgersteig – und Zack landen die Radelnden genau da. Un nu? Braucht es eine Markierung vom Ende des Goetheparks bis zum Eingang der Fahrrad-Moltkestraße? Damit die Radelnden erkennen: hier müssen wir lang, um NICHT auf dem Bürgersteig zu landen? Wie wäre es damit: Als Anerkennung für die Einrichtung einer weiteren Fahrradstraße queren alle Radelnden die Goethestraße künftig NICHT mehr auf dem Fußgängerüberweg!

| SoS

DIE PIRATEN VON PENZANCE



OPERETTE

VON

GILBERT
UND
SULLIVAN

AB 25.11.

Staatstheater
Mainz





27 Magazin



08 Kultur



10 Restaurant-Test



24 Kultur



23 Sport



06 Titel



16 Termine

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Noch eine! Fahrradstraße!
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Schon wieder Ebbe in der Mainzer Kasse

FREIZEIT

- 14 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen

KULTUR

- 08 KUZ/Frankfurter Hof: Imaginäre Ferraris & ein Lügenbaron
- 09 unterhaus: One-Woman-Freakshow & bissige Wortgefechte
- 13 Literatursachen Neuigkeiten
- 22 Mainzer Bürgerhäuser: Feucht & fröhliche Attacken aufs Zwerchfell
- 24 Ein Kulturgut: Das Buch

POLITIK

- 12 Mogunzius und sein Mainz – Jammern ist hoch ansteckend

SPORT

- 23 Atrium Hotel Mainz: Finthen fest in FC Bayern Hand

ESSEN & TRINKEN

- 10 Restauranttest: Lu's Bunter Genuss

MAGAZIN

- 26 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

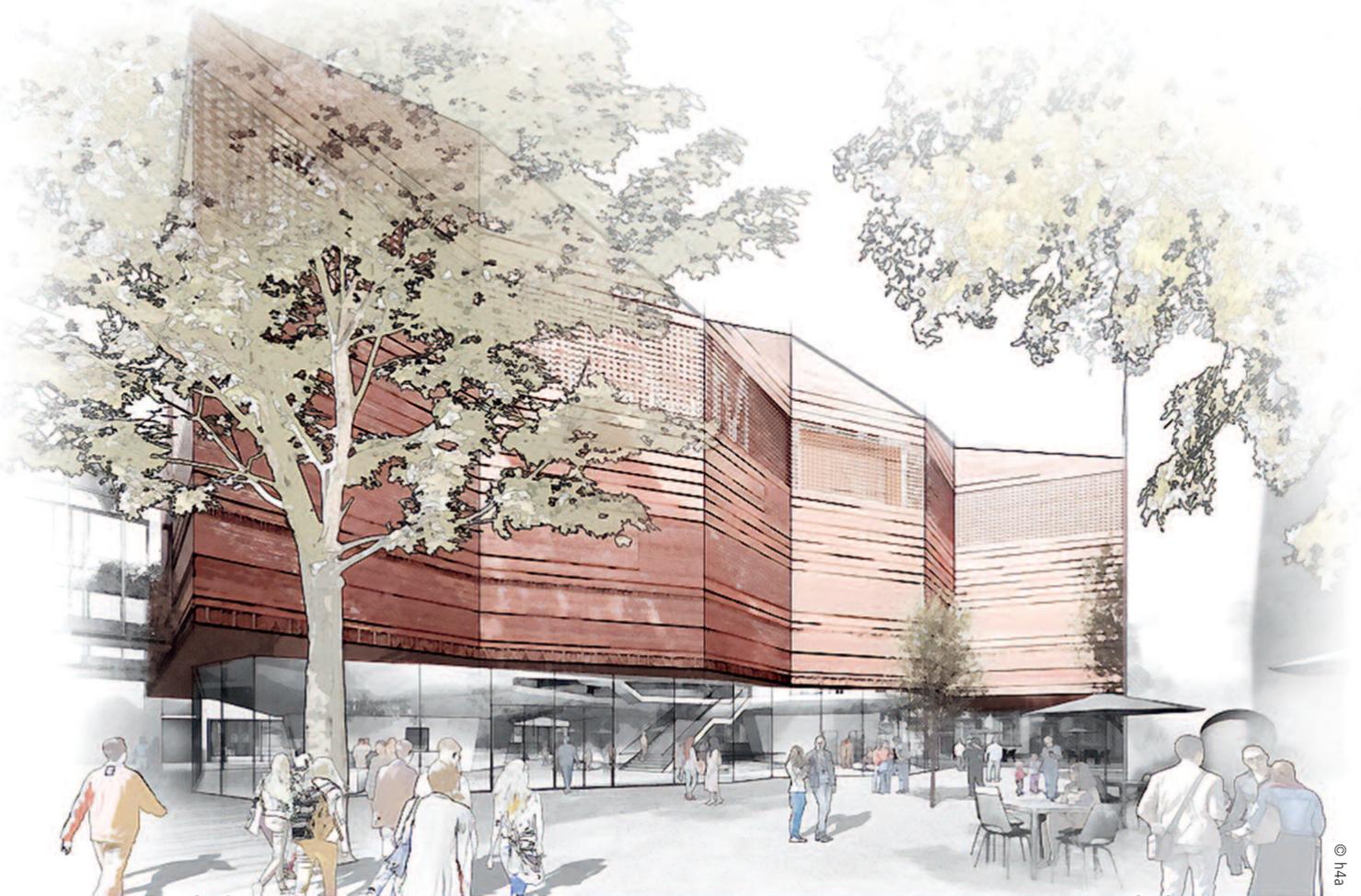
EINZELHANDEL

- 08 Mainzer Mitte
- 12 Schillerplatz
- 14 Gonsenheim
- 16 Neustadt
- 20 Altstadt
- 21 Nieder-Olm
- 22 Flachsmarkt
- 26 Fischtor

Diesen Inhalt und noch mehr auf www.dermainzer.net

ONLINE

Freizeit/Kultur: Mainzer Bücherwelt
Freizeit/Kultur: Rheinhessische Lesezeit im November



SCHON WIEDER EBBE IN DER MAINZER KASSE

Nachtragshaushalte, Machbarkeitsstudien, Finanzausgleichsumlage, Wachstumschancengesetz: Was dem Mainzer Finanzdezernenten Günter Beck so alles unter den Nägeln brennt.

Die Zeit, in der die Stadt finanziell aus dem Vollen schöpfte ist vorbei. Daran müssen sich die Verantwortlichen in Politik und Verwaltung erst wieder gewöhnen. Vielleicht erinnert sich die Eine und der Andere noch an die Zeiten knapper Kassen in Mainz mit Schlagzeilen wie »Die Landesbehörde ADD hat nach sechsmonatiger Prüfung den Doppelhaushalt 2021/22 der Stadt Mainz gekippt - und plädiert auch für höhere Steuern« (AZ, 7.7.21).

So lange ist es nicht her, dass alle »Freiwillige Leistungen« im Etat unter Finanzierungsvorbehalt standen. Zum Beispiel die Sanierung des Rheinufers, der Neubau eines Sportplatzes, die Neugestaltung des Volksparks, der Neubau des Gutenberg Museums, die Sanierung des Schlosses und die Umgestaltung des Regierungsviertels: noch vor zwei Jahren wäre in Mainz niemand auf die Idee gekommen alle diese Projekte nahezu gleichzeitig in Angriff zu nehmen. Zumal da noch eine nicht ganz günstige Rathaus-Sanierung in Verbindung

mit dem Ankauf des ehemaligen LBB-Gebäudeensembles auf der Agenda stand.

Aber der unerwartete Geldsegen durch die beträchtlichen Gewerbesteuern eines einzelnen Unternehmens hat den Blick geweitet – warum nicht Projekte wenigstens mal anzudenken, die gut zu der Stadt passen?

Mainz ist eine Great Wine Capital und der Wein spielt zumindest im gesellschaftlichen Leben der Menschen hier eine wichtige Rolle. Insofern ist die Idee von Wirtschaftsdezernentin Manuela Matz, ein Weinerlebniszentrum in Mainz zu etablieren, eigentlich überfällig – vielleicht ist das der KO-Tropfen für diese Idee: überfällig – im Sinne von: Dieses Vorhaben hätte viel früher auf den Tisch gehört, um wenigstens eine Chance auf Realisierung zu haben. Zwischenzeitlich hat sich

die Haushaltslage geändert: »Das Weinerlebniszentrum ist keine kommunale Aufgabe«, sagt Finanzdezernent Günter Beck. Wenn aber seitens des Wirtschaftsdezernates ein entsprechender Deckungsvorschlag unterbreitet wird, könne die diskutierte Machbarkeitsstudie aus Sicht der Finanzverwaltung den Gremien zur Beschlussfassung vorgelegt werden. Beck verweist auf

V.l.: Günter Beck, Dezernent für Finanzen, Beteiligungen und Sport und Stefan Mossel, Leiter des Amtes für Finanzen, Beteiligungen und Sport (Archivbild)



Ein Projekt, das die Stadt Mainz in den kommenden Jahren auch finanziell stemmen muss: Der Neubau des Gutenberg Museums wird derzeit auf 81,6 Mio. € geschätzt. Auf dem Foto ist die geplante Außenfassade aus dem Siegerentwurf des Architektenbüros »h4a Gessert + Randecker Generalplaner GmbH« zu sehen.

die Idee von OB Nino Haase, die Bademöglichkeiten im Rhein untersuchen zu lassen – auch das sei keine kommunale Aufgabe. Aber nachdem für diese Machbarkeitsstudie ein Deckungsvorschlag unterbreitet wurde, werde sie dem Finanzausschuss am 21. November zur Beschlussfassung vorgelegt. Ob die Mehrheit der Ampel-Fraktionen dem zustimmt, ist Mitte November noch offen.

ALLES AUF DEN PRÜFSTAND?

Der Stadtrat hat Mitte Oktober 2023 einen Nachtragshaushalt für 2023 verabschiedet. Die für 2023 veranschlagten Gewerbesteuer-einnahmen in Höhe von 620 Mio. € fallen um 254 Mio. € geringer aus – das Verhältnis zwischen Einnahmen und Ausgaben ist wieder aus dem Lot geraten. Stefan Mossel, Leiter des Amtes für Finanzen, Beteiligungen und Sport, hat das alles im Blick. Da Biontech weniger Gewinn macht, wurden die Vorausschätzungen für die Gewerbesteuer-einnahmen nach unten korrigiert, ein Nachtragshaushalt musste her: Anstelle des Jahresüberschusses in Höhe von 153.340.636 € ist jetzt ein Jahresfehlbetrag in Höhe von 34.883.847 € für 2023 prognostiziert. Auch ein Nachtragshaushalt muss von der ADD geprüft werden, weist er ein Defizit auf: sind die Ausgaben höher als die Einnahmen,

kommt alles auf den Prüfstand. Soweit kam es aber nicht, wegen der Finanzausgleichsumlage. Für diese Umlage werden rück-

wirkend Finanzkraft und Finanzbedarf der Kommunen berechnet: ist die Finanzkraft höher als der Finanzbedarf, muss die Kommune eine Finanzausgleichsumlage bezahlen. Da die Umlage für 2023 auf den Zahlen des 4. Quartals 2021 und des 1. bis 3. Quartals 2022 basiert, muss Mainz 2023 250 Mio. € abführen – obwohl der 2023er Etat jetzt mit 34,89 Mio. € im Minus ist. Dass die ADD den Nachtragshaushalt dennoch nicht prüft, basiert auf den »Ausführungs- und Anwendungshinweisen für die Kommunalaufsicht«, die der reinland-pfälzische Innenminister Michael Ebling im Mai 2023 verfügt hat: Der Etat 2023 der Stadt Mainz sei als ausgeglichen zu betrachten, weil die Stadt die hohe Finanzausgleichsumlage für 2022 zu zahlen hat. Diese Ausnahmeregelung gelte für Ingelheim und Idar-Oberstein ebenfalls, sagt Beck.

DIE GOLDENEN ZEITEN SIND VORBEI!

Ist das bei Allen angekommen? Finanzdezernent Beck meint: Nein! Die Überschüsse aus den hohen Gewerbesteuer-einnahmen 2021 mit einem Jahresüberschuss in Höhe von 1,09 Mrd. €, und aus 2022 mit einem Jahresüberschuss in Höhe von 490,8 Mio. € wurden genutzt, um Altschulden abzubauen: »Formal ist die Stadt entschuldet, es war immer mein Ziel, meinen Kindern keinen Schuldenberg zu hinterlassen«, sagt Beck. Außerdem floss viel Geld in »Vorsorge«: Die Wohnbau bekam 40 Mio. € für neue Wohnungsbauprojekte, die Mainzer Stadtbad GmbH 24 Mio. € für die Sanierung des Taubertsbergbades, 64,8 Mio. € fließen in den Haushaltsjahren 2023 und 2024 für die »Finanzielle Stärkung der Mainzer Stadtwerke AG und der Mainzer Verkehrsgesellschaft mbH« (u. a. in Wasserstoffbusse, in die Ersatz- und Neubeschaffung von Straßenbahnen, in den geplanten Ausbau des Straßenbahnnetzes, in die Erhöhung des Betriebskostenzuschusses an die MVG), die »Mainzer Stiftung für Klimaschutz und Energieeffizienz« erhielt 3 Mio. € u.a. für die Förderung von Solaranlagen; außerdem müssen die beschlossenen Projekte wie die Schloss-Sanierung (inkl. Neugestaltung des Regie-

rungsviertels), der Neubau des Gutenberg Museums, Neubau und Sanierung von Kitas und Schulen finanziert werden: »In den nächsten zehn Jahren sind 1 Mrd. € in Investitionen gebunden«, stellt Beck klar. Finanziellen Spielraum gebe es noch aufgrund der Zinseinnahmen für das »geparkte Kapital«, aber: »Wenn diese Reserven aufgebraucht sind, brauchen wir wieder Investitionskredite – das wird teuer«, sagt Beck.

NOCH EIN NACHTRAGSHAUSHALT

Für 2024 muss Mainz ebenfalls einen Nachtragshaushalt vorlegen. Stefan Mossel und sein Team sind dabei, die Zahlen zusammenzustellen. Sicher ist, der im Doppelhaushalt 2023/24 veranschlagte Überschuss in Höhe 1,3 Mio. € ist Makulatur. Die Finanzverwaltung rechnet nun ebenfalls mit einem Defizit. Beck und Mossel wirken mit Blick auf den Nachtragshaushalt 2024 angespannt: Erneut muss die Stadt, basierend auf der Berechnung von Finanzkraft und Finanzbedarf, rückwirkend eine Finanzausgleichsumlage zahlen; derzeit wird sie auf 90 Mio. € geschätzt. Reicht das als Begründung, dass der Innenminister erneut die ADD anweist, den wahrscheinlich defizitären Nachtragshaushalt 2024 ohne Prüfung einzelner Ausgaben passieren zu lassen? »Wir sind in Gesprächen mit dem Innenministerium«, sagt Günter Beck. Ende der Durchsage.

Dem Finanzdezernenten brennt eine andere Unwägbarkeit unter den Nägeln: Das Wachstumschancengesetz der Bundesregierung. Die wolle sich an den kommunalen Steuereinnahmen bedienen, so die Sicht der Kommunen. Durch dieses Gesetz sollen u. a. Abschreibungsmöglichkeiten erweitert und Verlustvorträge im größeren Umfang als bisher berücksichtigt werden, was die Gewinne der Unternehmen reduzieren und damit die Gewerbesteuerzahlungen an die Kommunen schmälern würde. »Das müssen die Bundesländer im Bundesrat verhindern«, fordert Beck auch an die Adresse der rheinland-pfälzischen Landesregierung.





MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



MONSIEUR C.O. REUTER FARBE KOMMT IN DEN GRAUEN HERBST

Wunderschöne Farben in der gesamten Kollektion von »State of Art«, dem holländischen Sportswear-Label. Dahinter verbirgt sich die Idee die unterschiedlichen Artikel optimal untereinander zu kombinieren. Die Grundidee der Farben entspringen den Gewürzen, ergänzt durch die Lieblingsfarben der Männer: Blau.

Ein Highlight des deutschen Produzenten »Milestone« ist die sensationelle doppelseitig zu tragende Jacke: Einerseits braunes Kalbsleder, andererseits dunkelblaues und wetterfestes Funktionsgewebe. Das kann nur ein Top-Profi herstellen.


MONSIEUR
co. reuter
 Gutenbergplatz 2
 Tel. 238844
 www.reuters-fashion.de

TOP
OPTIK
PFEIL

Seppel-Glückert-Passage 5 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de


Mainzer
Gourmet

Pfandhausstraße 1 · Tel. 2115758
www.mainzer-gourmet.de


RÖMER **PASSAGE**

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

IMAGINÄRE FERRARIS & EIN LÜGENBARON

Flawless Stand Up mit Aurel Metz im KUZ, ein Münchenkonzert mit Rainald Grebe im Frankfurter Hof.

Aurel Mertz kommt mit seinem Programm »Flawless« am **15. November 2023** in Kulturzentrum Mainz und verhandelt von Pferden über Probleme, bis Privates alles, was in den letzten Jahren die globalen und lokalen Adrenalinpumpen angeschmissen hat. Also steigt in eure imaginären Ferraris und lasst euch von einem Flawless Stand Up Comedy Abend die Laune nach oben frisieren.

Aurel Mertz ist Comedian, Moderator, Podcaster und Schauspieler, seit 2019 ist er das Gesicht



Aurel Mertz

und Co-Autor des funk-Formats Aurel Original, einer von verschiedenen deutschen Innenministern als staatszersetzend bezeichneten Comedyshow, die sich in den Medien einen Namen für ihre lustigen aber auch gesellschaftskritischen Clips gemacht hat. Aurel ist ein von Sport, Comedy und Katzen begeisterter Mensch, der mit großer Leidenschaft unterhaltsame Inhalte generiert und

sich dabei selbst nicht zu ernst nimmt.

Für sein sechstes Solo hat Rainald Grebe des Freiherrn Münchenhausen wunderbare Reisen zu Wasser und zu Lande aus dem Jahr 1786 studiert. Wer ist dieser Münchenhausen? Ein großer Labersack. Ein Mann mit zeitlosen Eigenschaften: keine Schwäche zeigen, die Welt erklären im Monolog: perfekte Voraussetzungen für ein Soloprogramm!

In unserer Gegenwart der fake news und des bullshits hätte sich Münchenhausen eigentlich wohl fühlen müssen. Rainald Grebe befürchtet, er würde eher darunter leiden, kein Alleinstellungsmerkmal mehr zu haben. Also begibt sich Rainald Grebe in die Welt der Lügen und Halbwahrheiten, der Behauptungen und Schönfärbereien, der Hochstapeleien, Übertreibungen und Verschwörungstheorien. Und alles ist wahr!

Der Lügenbaron als Reiseleiter in die Oberflächen unserer Zeit. Inklusive Mondlandung. Mit wunderschönen Songs. Und wunderschönem Licht. Am **24. November 2023** im Frankfurter Hof Mainz.

| SoS



Textgrundlagen, Infos, Karten:
www.frankfurter-hof-mainz.de
www.kulturzentrummainz.de



Rainald Grebe



Helene Bockhorst



Die Ähn un die Anner

ONE-WOMAN-FREAKSHOW & BISSIGE WORTGEFECHTE

Helene Bockhorst balanciert zwischen Humor und Tiefgang; die Ähn un das Anner präsentieren Klugen Klatsch un dumme Sprüch.

Ob man über jedes Thema Witze machen darf, ist in den letzten Jahren heiß diskutiert worden. Die interessantere Frage ist aber, darf man auch mal keine Witze machen? **Helene Bockhorst** probiert es in »Nimm mich ernst« aus und wagt den Spagat zwischen Humor und Tiefgang. In ihrer One-Woman-Freakshow führt sie sich selber vor. Hereinspaziert – nehmen Sie Platz im erquickendsten Wechselbad, seit es Gefühle gibt! Nur hier sehen Sie die stärkste Frau der Welt, die Frau mit dem Unterleib und den Drahtseilakt der deutschen Comedy. Sie balanciert auf der feinen Linie

zwischen Fremdscham und Erleuchtung. Hüpfert vom Trapez der guten Laune und verlässt sich darauf, dass das Publikum sie fängt. Am **24. und 25. November 2023** im Mainzer Unterhaus.

Die »Ähn«, ein hessisch babbelndes Schlappmäulsche, flotter Feger mit Hochdeutsch-Dünkel (Bettina Koch), und das saarländische-pfälzische »Anner« (Alice Hoffmann), patent begriffsstutziges, gewieftes, Provinz-Hausmütterchen mit grusliger Kittelschürz, für die sich die »Ähn« immer »e bisje fremdschäme dut.«

Ob Diäten, Bildung, Fremdwörter, ob die große Politik oder »der

Birgit ihrn Lover«, Ehe, Homoehe, Opernbesuche, Blind Dates: Sie liefern sich bissige Wortgefechte und versuchen dabei auf ihre scheinbar naive Art die Weltprob- lerne zu lösen. Die Ähn (Bettina Koch) un das Anner (Alice Hoffmann) sprechen aus, was die Leute denken – und das in schönster Mundart: Die beiden Frauen reden einfach, wie ihnen der Schnabel gewachsen ist. Fies, froh, fetzig! Am **29. und 30. November 2023** im Mainzer Unterhaus.



Textgrundlagen, Infos, Karten:
www.unterhaus-mainz.de

fair*

Für bezahlbare Ökoenergie sorgen. Mit den attraktiven Konditionen von ENTEGA. Wir stehen für eine stabile Energieversorgung, einen erstklassigen Service und beraten Sie zu Ihren Fragen gerne persönlich. Damit Sie die Energielösung erhalten, die für Sie passt. Alle weiteren Infos auf entega.de



EINFACH KLIMAFREUNDLICH FÜR ALLE.

AUS DEN GOURMETTEMPELN ZURÜCK IN RHEINHESSEN

»Lu's Bunter Genuss« setzt in Jordan's Untermühle neue Akzente. Jeden Tag ein neues Menü.



Huhn mit Peperonata und Beluga



Oktopus mit Dill/Kartoffeln



Reh mit Trüffel/Rosenkohl



Es sind beeindruckende Stationen, die Luisa Jordan seit ihrer Kochlehre im Schlosshotel Elmau absolvierte. Im dortigen Gourmettempel Luce d'Oro und später im Berliner Restaurant Facil – beide zwei Michelin-Sterne – war sie Mitglied in zwei der renommiertesten Küchenteams im Land, bevor sie ihre Ausbildung zur Küchenmeisterin abschloss.

Gründe genug für große Neugier auf ihren Neuanfang als Küchenchefin im elterlichen Betrieb »Jordan's Untermühle« im rheinhessischen Köngernheim. »Lu's Bunter Genuss« ist Titel und Versprechen der Neuinszenierung des seit fast 20 Jahren von den Jordans betriebenen Mühlenanwesens. Nach mehreren Renovierungen, Um- und Neubauten präsen-

tiert es sich heute als stylisches Wellnesshotel und heimathistorisches Schmuckstück im Herzen Rheinhessens.

Sichtfachwerk, Naturstein, helles Holz und gedämpftes Licht prägen den gut besuchten Restaurantbereich, in dem sich auf gepolsterten Stühlen gemütlich sitzen lässt. Mit einem täglich wechselnden drei Gänge-Menü (55 €), dessen einzelne Gänge auch à la carte geordert werden können (Suppe 9 €, Vorspeise 15 €, Hauptgang vegetarisch 34 €, Fisch 35 €, Fleisch 36 €, Dessert 12 €), will Luisa Jordan »Die Welt auf den Teller« bringen. Dabei stützt sich die Küche auf hochwertige Produkte heimischer Erzeuger, von Metzgern, Jägern und Bauern aus der Region.

Begleitend dazu bietet die wohldurchdachte Weinkarte einen qualitätsorientierten Querschnitt durch das größte deutsche Anbaugebiet, von den Großen Gewächsen der VDP-Winzer über Bio- und Piwi-Weine bis hin zu Orts- und Gutsweinen aus der Nachbarschaft. Mehr als 80 Flaschenweine, ein Viertel davon auch als offene Weine, sortieren sich zum Schaufenster dieses vielfältigen Anbaugebiets. Die Preise

(Piffchen ab vier Euro aufwärts) bewegen sich am oberen Rand. Wer es unbedingt international mag, findet auch noch eine Auswahl von Weinen aus Südeuropa und aus Übersee.

Das Menü von heute sieht eine Bouillon mit Pilzen und Schoten, einen Hauptgang (vegetarisch Bohnen mit Raita und Hirse, Fischgang Oktopus mit Dill und Kartoffeln, Fleischgang Huhn mit Peperonata und Beluga) und als Dessert entweder Maracuja, Macadamia und Biskuit oder (gegen fünf Euro Aufpreis) eine Käseauswahl mit Hausbrot und Butter vor. Als Hauptgang-Special ist gegen zehn Euro Aufpreis auch Reh mit Trüffel und Rosenkohl im Angebot. Da wir heute zu dritt sind, wählen wir neben Suppe und Dessert voller Vorfriede drei verschiedene Hauptgänge: Oktopus, Huhn und Reh.

AROMATISCHES HAUSBROT

Zuvor aber genießen wir ein hoch aromatisches Hausbrot mit feiner Porung und elastisch-fester Krume. Mister X – bekennder Brot-Aficionado – lobt darüber hinaus die kräftige Kruste mit ih-

LAGALLERIE

RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE



3. bis 11. November 2023
Trüffelwochen

Zur Verstärkung unseres Serviceteams suchen wir ab sofort
Restaurantfachfrau/mann in Vollzeit/Teilzeit
Nettes Team - Nette Gäste - Übertarifliche Bezahlung

Di-Sa 11.30-14.30 & 18.00-23.30 Uhr | Ruhetage: So+Mo (auch feiertags)
Gastr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 41 4
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de



WERTUNGSTABELLE

Essen	8,5
Trinken	8,5
Service	8,0
Ambiente	8,0
Preis/Leistung	7,5
Gesamt 40,5 : 5 = 8,1 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche



Maracuja, Macadamia und Biskuit

rem herb-malzigen Aroma. Die dazu gereichte Butter ist hart. Schade.

Die Bouillon steht auf dem Tisch. Eine Kraftbrühe, die ihren Namen verdient. Dunkelbraun, extrem würzig, mit angenehmer Schärfe im Rachen. Kleine Pilze (Enoki?), hauchdünne Streifen von Kaiserschoten und dünne Scheibchen von Schwarzwurzel geben der feinen Brühe Textur und Biss. Ein geschmackvoller Auftakt.

Wenig Begeisterung zeigt Mister X bei der Verkostung des Geflügelgangs. Die enthäutete Hühnerbrust ist in Ordnung, keineswegs trocken, aber auch kein Gaumenschmaus. Die Peperonata mit geschmorten Paprika, Tomaten, Zwiebel und Belugalinsen versöhnt mit ihrer aromatischen Note.

Übersichtlich ist der Teller mit dem Wildgang. Eineinhalb Reh-Medaillons, zart gegart, lechzen nach aromatischer Sauce, da einige dünne Trüffelscheibchen neben dem Rosenkohl kaum auffallen. Highlight des Tellers aber sind dampfgegartete Teigsäckchen, die mit einer würzigen Rehfarce gefüllt sind.

Bleibt noch der Fischgang. Eigentlich ja der Meeresfrüchtengang, wie Mister X mir sofort erklärt. Da Tintenfische keine Wirbelsäule haben, sind sie eben Früchte. Basta! Aber was für welche: Stücke der Fangarme und des Körpers sind knusprig-zart und haben kräftigen Röstgeschmack. Geschmorte Tomaten, frischer Dill, Sardellen und frittierte Kapern steuern salzig-säuerliche Aromen bei. Halbierete Drillinge neutralisieren. Perfekt.

Recht erfrischend gestaltet sich das Maracuja-Dessert mit hauchzartem Bisquit und Macadamia-Crush.

Im Hinausgehen doziert Mister X noch, dass Oktopoden wie alle anderen Tintenfische keine Wirbelsäule haben und deshalb auch keine Fische sind, folglich im Menü kein Fischgang, sondern ein Meeresfrüchtengang. Er hat Recht.

| Lou Kull

FAZIT

Luisa Jordans Heimkehr nach Köngernheim hat Jordan's Untermühle gut getan. Die Erfahrungen aus den Geschmackstempern in Elmau und Berlin heben das Niveau schmeckbar, auch wenn es im Detail noch Luft nach oben gibt. Der Service umsorgt den Gast angenehm, das schmucke Anwesen hat Wohlgefühlcharakter. Das große Weinangebot aus der Region hält Vertrautes wie auch manche Entdeckung vor. Die aufgerufenen Preise stehen nicht immer in ausgewogenem Verhältnis zum Gebotenen.

i **Lu's Bunter Genuss**
 in Jordan's Untermühle
 Außerhalb 1
 55278 Köngernheim
 Telefon: 06737 71 00 0
 www.jordans-untermuehle.de
 info@jordans-untermuehle.de

Öffnungszeiten
 Täglich geöffnet.
 Küche 18 bis 20.30 Uhr.
 Sonn- und Feiertags 12 bis 20.30 Uhr
 Reservierung empfohlen

BLOODY O
 Geist von der Sizilianischen
 Blutorange „Moro“
 von
spiritus rex
 malente

Wir freuen uns, Ihnen nun auch Produkte aus der Brennerei Spiritus Rex anbieten zu können. Der BLOODY O – ein Orangengeist nach dem Originalrezept aus der Stählemühle – eignet sich als Aperitif und Digestif gleichermaßen, hat aber auch als Zusatz zu Cocktails oder Desserts unglaubliches Potenzial.

Besuchen Sie uns im Weinkontor Keßler in der Mainzer Altstadt.

Weinkontor Keßler | Mainz
 Heiliggrabgasse 9 · 55116 Mainz
 Di – Fr 10 – 18 Uhr | Sa 10 – 16 Uhr
 Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43

info@weinkontor-kessler.de
 www.weinkontor-kessler.de

kopfsachen.com



ANIMA

DER HERBST WIRD TRENDFARBIG

Schöne neue Herbstfarben für phlebologische und lymphologische Kompressionsstrümpfe sind aktuell in unserer Kollektion angesagt. Wer sich im Herbst gern sportlich betätigen möchte, den stellen wir gerne modisch mit unseren Leggings und Sport-BHs von Anita aus.

Unser Sortiment umfasst weiterhin BHs und Epithesen im Brustprothetikbereich, sowie entsprechende Bademode.

Wir freuen uns über Ihre Terminvereinbarung mit uns! Rufen Sie uns an: Tel. 06131-619418 oder schicken Sie uns eine E-Mail: info@anima-mainz.de

Anima

Medizinische Versorgung für Frauen

Große Langgasse 5-7 · Tel. 275539
www.anima-mainz.de



Der Kinderladen®

Schillerstr. 46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539
www.wirth-mainz.de

Willenberg

DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de



MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

Jammern ist hoch ansteckend

Eine typische Charaktereigenschaft der Deutschen ist das Schwarzsehen, das Jammern und Maulen und ein erhebliches Defizit an Optimismus. Da machen die angeblich so lebenslustigen Mainzer keine Ausnahme. Wir sind, das zeigen Umfragen, Europameister im Unzufriedensein, obwohl es kaum ein Land auf der Welt gibt, dem es wirtschaftlich besser geht als unserem. Jetzt, da das Jammern Hochkonjunktur hat, scheint jeder darüber nachzudenken, ob er nicht vielleicht vergessen hat, sein großes Elend auch in der Öffentlichkeit zu beweinen.

Wir haben in den letzten Wochen so viel Mitleid haben müssen, wie nie zuvor. Zum Beispiel mit den Gastronomen, denen während der Pandemie 12% Prozent Vorteil durch die Absenkung der Umsatzsteuer staatlich besorgt wurde, die gleichwohl die Preise für Speis und Trank erhöht haben (Schnitzel mit Bratkartoffeln für 30 € sind keine Ausnahme mehr) und jetzt das Ende ihrer Branche beweinen, wenn der alte Steuersatz wieder gilt. Auch mit der Industrie, die am Ende ist, wenn die Regierung ihr nicht den benötigten Strom verbilligt. Den Winzern, die nicht nur eine Turboernte hinlegen mussten, sondern jetzt auch noch auf den Flaschenetiketten Angaben zu Inhaltsstoffen, Allergenen, Energie- und Nährwerten drucken müssen. Verständnis müssen wir aufbringen für die Autofahrer, die von Radfahrern bedrängt werden und umgekehrt, für Bahnfahrer, die auf Züge warten müssen, usw.

Nun, endlich, zieht eine der höchst privilegierten Berufsgrup-

pen vor die Klagemauer, bevor dort kein Platz mehr frei ist: die Apotheker. Es geht ihnen um mehr Geld. Die Zeit, in der fast jede Villa an der Costa Brava den deutschen Zahnärzten gehörte, scheint vorbei zu sein. Das Einkommen ist erheblich geschrumpft, laut der Apotheker- und Ärztekammer hat ein selbstständiger Apotheker durchschnittlich ein Bruttoeinkommen von 173.900 € im Jahr oder 14.500 € im Monat. Das scheint nicht zu reichen. Derzeit erhalten die Pharmazeuten 8,35 € für jedes verkaufte rezeptpflichtige Medikament, hinzukommen drei Prozent vom Medikamenteneinkaufspreis. Es stimmt, dass dieser Betrag seit 20 Jahren stabil ist, dafür hat die Berufsgruppe garantierte Einnahmen und der Umsatz steigt durch die immer älter werdende Gesellschaft und steigende Medikamentenpreise. Darüber hinaus genießen Apotheken ein weiteres berufsständisches Privileg: jeder Apotheker darf neben seinem Hauptgeschäft nur drei Filialen betreiben, damit große Unternehmen keine Konkurrenz machen können. Außerdem gibt es noch die nicht verschreibungspflichtigen Medikamente, die der Reglementierung nicht unterliegen, hier herrscht freie Preisbildung. In diesem Bereich schlagen die Apotheken zu, bis zu 70 % Preisunterschied zu den Online-Apotheken sind keine Seltenheit.

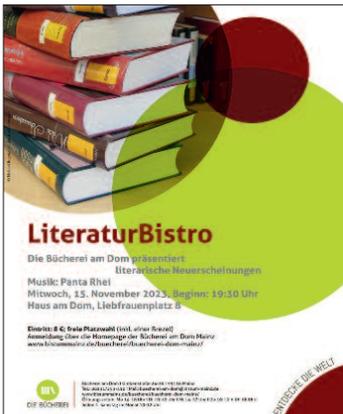
Jetzt fehlen im Jammertal nur noch die Banken und Sparkassen, die Heizkostenbeihilfe fordern, weil 14,5 % Überziehungszinsen und 0,75 % p.a. fürs Sparbuch nicht auskömmlich sind.

| Mogunzius

LITERATURSACHEN NEUIGKEITEN

Bistro, digitales Lesebuch, Büchertisch, Lesung

Persönliche Leseempfehlungen können die Entscheidung für ein Buch erleichtern. Auf dieser Erfahrung basiert das LiteraturBistro der Bücherei am Dom. Am 15. November 2023 um 19.30 Uhr im Haus am Dom (Liebfrauenplatz) werden diesjährige Neuerscheinungen vorgestellt. Eintritt: 8 €; (inkl. einer Brezel); Anmeldung: www.bistummainz.de



Den Kalender »Blick auf Mainzer Frauengeschichte« gibt es seit 33 Jahren. Anlass für das Mainzer Frauenbüro, das den Kalender alljährlich erarbeitet, alle Texte von 1991 bis 2023 gebündelt in einem rund 240 Seiten starken digitalen Lesebuch zu veröffentlichen. Geordnet ist das digitale Lesebuch in die Kapitel »Mainzerinnen von A bis Z« und »Mainz von A bis Z für Frauen«. So finden sich Kurzbiografien bekannter und auch längst vergessener Mainzerinnen ebenso wie Erinnerungen an frauengeschichtlich bedeutsame Ereignisse, Institutionen und Organisationen. Als Hilfsmittel dienen ein Namens- und ein Sachregister. www.mainz.de

Die Medienausstellung in der Zentrale der Öffentlichen Bücherei

Anna Seghers widmet sich im November dem Thema »Dem Tod begegnen – zwischen Trauer und Neubeginn«. Die Bücherauswahl bietet die Möglichkeit, sich mit dem sensiblen Thema des Todes auseinanderzusetzen und Wege zu finden, mit Trauer umzugehen und einen Neuanfang zu wagen.

Auf dem Büchertisch findet sich eine vielfältige Auswahl an Belletristik, die verschiedene Aspekte des Themas beleuchten. Von Graphic Novels und Romanen zum Thema Tod bis hin zu Anthologien, bietet die Bücherei ein breites Angebot an Literatur für Jugendliche und Erwachsene, die mit dem Verlust eines geliebten Menschen konfrontiert sind oder sich allgemein mit dem Thema Tod auseinandersetzen möchten. Alle Bücher können direkt ausgeliehen werden. Die Ausstellung läuft vom **2. bis 30. November 2023**.

Am **30. November 2023** findet im Cardabela Buchladen in der Frauenlobstraße eine Lesung mit Autor:innen der Darmstädter Textwerkstatt statt. »Die Narbe auf dem Rücken der Stille« mit Jana Fuchs, Lisa Goldschmidt, Julia Grinberg und Christoph Wirges.

Die vier Autor:innen, deren unterschiedliche Herkünfte und Erfahrungen sich in eigenständigen Stilen und Stimmen widerspiegeln, präsentieren sich mit unterschiedlichen Textgattungen, mal poetisch, mal narrativ. Eintritt: 5,- Euro. www.cardabela.de



Ein kulinarischer Herbst mit 2 tollen Aktionen:

»Rheinhessen genießen« stärkt die regionale Genusskultur und schärft das Bewusstsein für Weine, Produkte und für die Küche der Region. Bis zum 5. November laden 22 Gastronomen der Region mit neuen Gerichten aus den Produkten regionaler Erzeuger und den passenden rheinhessischen Weinen zum feinen kulinarischen Erlebnis ein. Ganz nach dem Motto: Rheinhessen-Gefühl pur – im Glas und auf dem Teller.

www.rheinhessen.de/rheinhessen-geniessen

Let's jam! Bei der »Kulinarischen JamSession« am 4. November kommt es an den Live-Cooking-Stationen der kreativen Hyatt-Genusshandwerker zum spannenden Mix aus rheinhessischen Speisen mit asiatischem, orientalischem und fern-östlichem Touch. Dazu gibt es allerbeste rheinhessische Weine – ausgeschrieben von den Gewinnerinnen und Gewinnern. Ein Abend für echte Genießer!

www.bellpepper.de/angebote/tastehyatt

Systemhaus für ITK und Sicherheitstechnik



Mit Teamwork zum Ziel

Das Team ist der Star. Mit dieser Einstellung ist fast jede Aufgabe lösbar. Deshalb arbeiten bei NTA Systemhaus verschiedene Experten Hand in Hand an Lösungen, die Sie garantiert zum Sieger machen. Und auch wenn wir nicht so viel Applaus ernten wie Fußballspieler, freuen wir uns doch über jeden zufriedenen Kunden.

Wir sind für Sie da unter: 06131 8845-0
oder online unter: www.nta.de

NTA Systemhaus GmbH & Co.KG
Genfer Allee 2
Telefon: 06131/8845-0
Telefax: 06131/8845-100
www.nta.de



NTA



GONSENHEIM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM



METZGEREI WALZ

WILD & GEFLÜGEL FÜR
DIE HERBSTLICHE KÜCHE

Für die kalten Monaten bieten wir Ihnen frisches Wild aus Rheinhessen sowie Geflügel (Gänse, Enten, Puten uvm.) aus bäuerlicher Aufzucht. Hierfür bitten wir um Vorbestellung....

Gerade jetzt ist das Kochen der Klssiker wieder sehr gefragt. Wie wäre es denn wieder mal mit original Pinkel nach Bremer Art zum Grünkohl oder einem schönen Sauerbraten. Auch unsere Quiche Lorraine sind einfach nur köstlich und im Handumdrehen zum geniessen erwärmt.

Wir freuen uns auf Sie mit Köstlichkeiten aus Ihrer Metzgerei Walz.

Sie finden uns auch auf den Wochenmärkten in Bretzenheim, Hechtshiem, Lerchenberg, Hartenberg und Mombach!


Metzgerei *Walz*
seit 1824

Schönbergstr. 2 · 55120 Mainz-Mombach
Tel. 683294 · www.metzger-walz.de

MFP
MONIKA F. PETER
DER FRISEUR

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010
www.friseur-peter.de

Noldas
Cafe und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

RENATE LAUE
Apotheka

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

MI ↓ 1.11.2023

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00
Salome; Oper von Richard Strauss

Staatstheater Mainz, U17 15:00 Justmainz:
KANNAWONIWASEIN! Manchmal muss man
einfach verduften (UA) von Martin Muser
(2018)

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Wet Sand*
Georgien / Schweiz 2021, 110 Min., OmU

MUSEUM/GALERIE

Kunsthalle Mainz 10:00-18:00 *Unextractable*:
Sammy Baloggi invites In seiner künstlerischen Ar-
beit untersucht Sammy Baloggi die Geschichte des
Bergbaus in seiner Heimatstadt Lubumbashi im
Südosten der Demokratischen Republik Kongo;
Bis 11.02.2024

Walpodenakademie Mainz 18:00-22:00
15 Jahre Walpodenakademie; Kunst ist im Verein
am Schönsten; Bis 30.11.2023

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Es ist Mittwoch 2000er und mehr Mit DJ bArt

DO ↓ 2.11.2023

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 11:00 Justmainz:
KANNAWONIWASEIN! Manchmal muss man ein-
fach verduften (UA) von Martin Muser (2018)

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Vélo Théâtre*:
Eine Handvoll Menschen... Im Rahmen des Festi-
vals im Kultursommer Rheinland-Pfalz »No
strings Attached« Für Erwachsene und Jugendlie-
che ab 14 Jahren In leicht verständlichem Eng-
lisch und Französisch; Auch 03.11.2023

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Friedemann
Weise »Das bisschen Content« Musikkabarett /
Comedy. Weises viertes Soloprogramm; Auch
03.11.2023

unterhaus Mainz 20:00 Thilo Seibel »Ein
Wicht am Ende des Tunnels« Es scheint sich da-
bei um einen kleinen Mann aus Köln zu handeln,
der diebischen Spaß an alten Weisheiten hat:
Wenn Dir das Leben wie ein langer dunkler Tun-
nel erscheint, dann gründe ein parteiübergrei-
fendes Bündnis. Oder geh einfach obenrum.
Und: Habe stets Zweifel, wenn man dir einen
Tunnel als Leuchtturmprojekt verkaufen will. Po-
litisches Kabarett

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Irish Folk Festi-
val 2023; 50 Jahre »Living the dream«

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Downfall Of Gaia (D / Post-Black Metal, Crust)

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Alarmstufe Magenta – All you can dance
Pop/Disco/Soul/RnB/2000er

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 18:30 Offener Spiele-
abend; Komm vorbei und spiel mit

FR ↓ 3.11.2023

THEATER

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:00
»Der verschwundene Bürgermeister« Krimi-
Comedy-Theater: Eine heldenhafte Posse aus der
rheinheissischen Provinz; Bis 04.11.2023

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30 *Woyzeck/Marie* Schauspiel nach Georg
Büchner

Galli Theater Mainz 20:00 *Illusio* Ein komödi-
antischer Psychothriller
Glamour und »Die Flohristen«; Auch 04.11.2023

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Hans Gerzlich »Das
bisschen Haushalt ist doch kein Problem«

Er wollte immer Herr im Hause sein, jetzt ist er es: Sie macht Karriere, er den Haushalt. Und lernt ein Leben kennen, in dem er sich nicht mehr fit hält durch Tennis mit den Kumpels nach Büroschluss, sondern durch Betten aufhängen und Wäsche beziehen, Hemden wischen und Staub bügeln. Ein Leben ohne Anerkennung, ohne Bezahlung, dafür oft mit Doppelschichten. Frauen kennen das - er jetzt auch.

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 *New Jersey*
A Tribute to Bon Jovi

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Daniel Karlsson Trio* Der schwedische Pianist, Jahrgang 1973, gilt als einer der spannendsten europäischen Jazzmusiker.

Kakadu Bar 20:00 *Tonkult meets Savannah Harris*; Jazz im Kakadu

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Good Morning Yesterday + Elda; Doppelkonzert

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Essenheim 20:00 »Tandem« vi-
sualisierte Musik und mysteriöse Installationen
Jáchym Fleigs große, geheimnisvolle plastische
Gebilde treffen auf Nina Stoeltings filigrane, tan-
zende Tuschezeichnungen, die alle wie klassische
Musikstücke heißen; Bis 26.11.2023

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00
Premiere: Justmainz: *Die Schöne und das Biest*
Von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell (2010),
Deutsch von Katharina Schmitt. Ab 6 Jahre

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 19:00 *Ribbit*
Live on Stage ; anschließend Party mit DJ Ernst
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Schwarzgold vom Flohmarkt; Pop, Hip-Hop, RnB,
Soul, 80s, 90s

KUZ – Kulturzentrum Mainz 23:00 90s
Paradise Party Alternative, Disco, Pop, Rock

EBBES

Kuehn Kunz Rosen, Brauerei Mainz
17:00-00:00 *WinterBierfest* Livemusik von Dirty

SA ↓ 4.11.2023

THEATER

Mainzer Kammerspiele 11:00+16:00
Tall Tales Company: Square Twolm Rahmen des
Festivals im Kultursommer Rheinland-Pfalz
»No strings Attached« Für Erwachsene und Ju-
gendliche ab 14 Jahren in leicht verständlichem
Englisch; Bis 05.11.2023

20:00 *La Bande à Tyrex (F)* Im Rahmen des Festi-
vals im Kultursommer Rheinland-Pfalz »No
strings Attached« Neun verrückte französische
Akrobat:innen haben sich zusammengetan und
treten in die Pedale bei einem musikalischen
Rock'n Roll Zweirad-Ballett, das dem Publikum
den Atem verschlägt.

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30 *Carmen* Oper von Georges Bizet (1875)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30 *Kurz & Nackig* Komödie von Jan Neumann
und Ensemble

KLEINKUNST

KUZ – Kulturzentrum Mainz 18:00
Mirja Boes »Heute Hü und morgen auch«
Mit einem saftigen »Arschbombe olé!« stürzt
sich die Comedy-Milf in die Höhepunkte ihrer
schönsten Fremdscham-Momente

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Dr. Pop*
»Hitverdächtig« Die Musik-Comedy-Stand-up-
Show

unterhaus Mainz 20:00 *Die Affirmative*
»Maestra« Wer ist die beste Improspieler*in?

KONZERT

Burgkirche Ingelheim 18:00 Benefizkonzert
zugunsten des Freundeskreises der HFH Mainz
Unter Leitung von Prof. Benjamin Bergmann er-
klingen in diesem Jahr mit dem Kammerorches-
ter Mainzer Musici Werke von Bach, Mozart,
Mendelssohn, Schubert, Strauß und Sarasate



Das »Janus Quartett« spielt am 4. November um 20 Uhr im Frankfurter Hof.

Kulturnäckererei e.V. 14:00 Kulturnäckererei & Filmz; Kooperationsveranstaltung Screening & Workshop

MO ↓ **6.11.2023**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
10:00 **Justmainz: Peter Pan** Oper von Richard Ayres, Libretto von Lavinia Greenlaw
Staatstheater Mainz, U17 10:00 **Justmainz: KANNAWONIWASEIN!** Manchmal muss man einfach verduften (UA) von Martin Muser (2018)
Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30 **Der Menschenfeind** Schauspiel von Jean-Baptiste Molière (1666) Übersetzung von Jürgen Gosch und Wolfgang Wiens (1983)

KONZERT

Klein Aber Schick 20:00 **Maita** Eintritt frei
Kulturnäckererei e.V. 20:00 **Ganz schön Jazz mit Taz Chernill;** Taya Chernyshova - Gesang, FX Roman Gorich - Synths, Drum Machines - Eintritt frei

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 **Poesie der Nachbarn** Lesung: Biologie des Gedichts. aus Spanien

DI ↓ **7.11.2023**

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 **Achtsam morden** Nach dem Bestseller von Karsten Dusse; Bis 09.11.2023

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 **Jason Rebello und Tim Garland** »Life to Life« Chick Corea und Sting lassen grüßen. Ein Hauch der großen, weiten Musikwelt weht, wenn die beiden renommierten britischen Jazzstars im Duo Konzert in Mainz ihren musikalischen Fußabdruck hinterlassen.
Kulturnäckererei e.V. 20:00 **Sparkling** (D / Post-Punk, Krautrock) - Eintritt frei

MUSEUM/GALERIE

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 **Deutscher Städtebaupreis 2023** Ausstellungseröffnung

EBBES

Kuehn Kunz Rosen, Brauerei Mainz
19:00 **Bier trifft Käse;** Tasting zusammen mit dem Käsekontor aus der Mainzer Altstadt

MI ↓ **8.11.2023**

THEATER

Kakadu Bar 20:00 **Eine Sommernacht;** Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Chaos Comedy Club Stand -Up Comedy Show unterhaus Mainz** 20:00 **Heinrich del Core** »Glück g' habt« Der zahlreich preisgekrönte Kabarettist und Comedian überzeugt mit seinem neuem, sehr kurzweiligen und pointenreichen Programm und schafft eine einzigartige Verbindung und Nähe zum Publikum

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Black Sea Dahu;** Janine Cathrein und ihre eingeschworene Bande leidenschaftlicher Musiker:innen kehren mit einem zweiten Longplayer zurück. »I Am My Mother« heißt der Nachfolger des gefeierten Debütalbums.

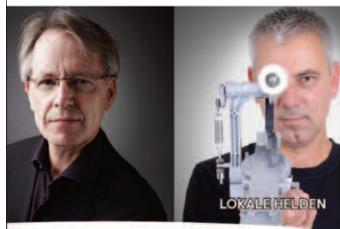
KINO

CinéMayence - Institut Français Mainz 20:00 **Hör auf zu lügen (Arrête avec tes mensonges)** Spielfilm von Olivier Peyon, F 2022, OmU

VORTRAG/KURS

Stadtbibliothek Mainz 18:30 **Ein Mythos von mir** Lesung von Arno Dahmer

Mainzer BÜRGERHÄUSER



KULTURHEIM WEISENAU

So. 05.11.23 Beginn 15:00 Uhr
LOKALE HELDEN in CONCERT
Eintritt: 12,00 € VVK / 14,00 € AK

Fr. 10.11.23 Beginn 20:00 Uhr
REBEKKA BAKKEN Solo
Eintritt: 29,50 €

Fr. 17.11.23 Beginn 20:00 Uhr
FLOWER POWER MUSIC-SHOW
Eintritt: 16,00 € VVK / 18,00 € AK

Mi. 22.11. + Do. 23.11. Beginn 19:00 Uhr
FEUCHT & FRÖHLICH e.V.
Eintritt: * ab 27,40 €

Fr. 08.12.23 Beginn 10 + 15 Uhr
Theater CON CUORE
»Petersson kriegt Weihnachtsbesuch«
Eintritt: * 7,- €

Sa. 09.03.24 Beginn 20:00 Uhr
TOBIAS MANN
»Mann gegen Mann«
Eintritt: * ab 27,30 €



BÜRGERHAUS FINTHEN

Fr. 24.11. + Sa. 25.11. Beginn 15:00 Uhr
FEUCHT & FRÖHLICH e.V.
Eintritt: * ab 27,40 €

Di. 28.11.23 Beginn 10 + 15 Uhr
Theater CON CUORE
»Petersson kriegt Weihnachtsbesuch«
Eintritt: * 7,- €

Fr. 08.12.23 Beginn 20:00 Uhr
BEGGE PEDER
»Neues und Gebrauchtes«
Eintritt: * 29,60 €

Sa. 20.01.24 Beginn 20:00 Uhr
SVEN HIERONYMUS
»Feuer frei! - für Frieden und Freiheit
Eintritt: * 29,60 €

BÜRGERHAUS HECHTSHEIM

So. 26.11. Beginn 15:00 Uhr
FEUCHT & FRÖHLICH e.V.
Eintritt: * ab 27,40 €

Fr. 08.12. Beginn 20:00 Uhr
HOT TRACE
Die Rückkehr der Funk-, Blues- und Soul-Legenden
Eintritt: * ab 18,- €



Einlaß jew. 1 Stunde vor Beginn
*Endpreis



Tickets & Infos:
www.mainzer-buergerhaeuser.de

in Kooperation mit **INTERHAUS**

Pfarrkirche St. Stephan, Mainz 19:00
»Alles, was Odem hat« Mit dem Ensemble Chordial werden Werke von Mendelssohn für Chor, Solisten und Begleitung aufgeführt.

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Janus Quartet**
Das langjährig aktive, morbide Duo JANUS wird seinen einzigen Soloauftritt 2023 im Frankfurter Hof als kammermusikalisches Quartett in der Besetzung Flügel, Cello, Bassklarinette und Gesang bestreiten.

Atelier Christiane Schauder, Mainz
20:00 **Pierrot Lunaire** von Arnold Schönberg
Die Musikerinnen tragen die Komposition in der Fassung für Klavier und Sopran vor

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
Brandy Beatles Complete Beatles-Coverband

Altes E-Werk Nierstein 20:30 **Opium fürs Volk** support by Snot nosed Boys; A Tribute to Tote Hosen

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
90s Baby die epische Megahit-Safari (Pop, Hip-Hop, RnB, Grunge, Eurodance bis DJ Bobo)

KUZ - Kulturzentrum Mainz 23:00
Hits Hits Hits 80er90er00er Party

EBBES

Lerchenberg, Mainz 10:00-18:00 **Hobby & Kunst;** 20 Hobbykünstler präsentieren ihre Werke im Bürgerhäuschen am Lerchenberg

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 11:00-17:00 **Mainzer Büchermesse;** Die 22. Mainzer Büchermesse mit buntem Rahmenprogramm und einer Lesung des aktuellen Mainzer Staatschreibers Alois Hotschnig

Bürgerhaus Lerchenberg 20:00-22:30
Ecstatic-Wave-Tanz Seelentanz mit Melanie Gabriel

SO ↓ **5.11.2023**

THEATER

Mainzer Kammerspiele 15:00 **La Bande à Tyrex** (F) Im Rahmen des Festivals im Kultursommer Rheinland-Pfalz »No strings Attached« Neun verrückte französische Akrobat:innen haben sich zusammengetan und treten in die Pedale bei einem musikalischen Rock'n Roll Zweirad-Ballett, das dem Publikum den Atem verschlägt.

Staatstheater Mainz, Großes Haus
18:00 **Der kleine Horrorladen** Schauspiel - Buch und Gesangstexte von Howard Ashman (1982) Nach dem Film von Roger Corman

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 15:00
Justmainz: Peter Pan; Oper von Richard Ayres, Libretto von Lavinia Greenlaw

Kakadu Bar 20:00 **The Art, the Artist and...** (UA) von Amber Pansters, Maasa Sakano & Matti Tauru

KLEINKUNST

KUZ - Kulturzentrum Mainz 18:00 **Uwe!** Der Kreisligatrainer »Balla Balla« RTL Comedy Grand Prix-Gewinner Thorsten Bär mit seinem ersten Bühnenprogramm

Kleines unterhaus Mainz 19:00 **Poesie & Wahnsinn** »Die frescheste Mixed Show« Comedy trifft Zauberei trifft Slam Poetry trifft Musik trifft Kabarett trifft Artistik trifft Comedy und dich miten ins limbische System.

KONZERT

Kulturheim Weisenau 15:00-17:00 **Lokale Helden in Concert;** Drei regionale Acts der erfolgreichen BENEFIZ-Konzert-Reihe werden begeistern und das Publikum mit ihren Eigenkreationen verzaubern

Pfarrkirche St. Cosmas und Damian
17:00 **Christian-Erbach-Chor** »Gloria« Giacomo Puccinis Messa di Gloria und John Rutters Gloria

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus
11:00 **Justmainz: Die Schöne und das Biest** Von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell (2010), Deutsch von Katharina Schmitt. Ab 6 Jahre

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 17:00 **Art Night: Colourful Particles** Mal-Workshop mit Vernesa Beganovic

Tickets: HoTi-EVENTS.de

Begge Peder
15. Sept. Dieburg
16. Nov. Limburg
15. Dez. Aschaffenburg
13. Mär. Rüsselsheim
Neues & Gebrauchtes

Woody Feldmann
»Schnee, dass es Dich gibt!
5. Sept. 17. Okt. 21. Nov. 19. Dez.
12. Mär. 16. Apr. 14. Mai 11. Jun.
Rüsselsheim - Die Werkhalle

Ramon Chormann LAUTER EXPERTE!
03.09. Darmstadt 08.10. Dieburg
11.10. Offenbach 07.11. Stockstadt/R
10.11. Aschaffenburg 17.11. Bad Orb
19.11. Flörsheim/M 17.04. Rüsselsheim

Die Watzmänner Siegfrieds Nibelungenentzündung
04.10. Aschaffenburg 10./11.12. Oberurs.
12.10. Limburg 13./14.12. Rüsselsheim
19.01. Dreieich-Sp. 18.12. Offenbach
21.01. Bad Orb

VIII KERBALL
23. Feb. Halle45 24. Feb. Mainz

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal
10:00+11:30 **Erst einmal Mozart;** Krabbelkonzert für Babys und Kinder bis 2 Jahre

KINO

CinéMayence - Institut Français Mainz
19:00 **FILMZ Symposium / Si Star / Burgunder** Kurzfilmabende; Bis 12.11.2023

SPORT

Mewa Arena Mainz 15:30 1. FSV Mainz 05 vs. RB Leipzig; Bundesliga Heimspiel

Tanzen/Party
Alexander The Great Mainz 22:00 **Welcome to the Party-Zone** Rock-Party mit DJ Serkan



NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NEUSTADT



ROCKER SERVICE MAINZ CAFFÈ WIE IN ITALIEN

Die semiprofessionellen Espressomaschinen von la Pavoni begeistern jeden Heim-Barista mit ihrem köstlichen Kaffee und verwandeln das eigene Zuhause in eine echte italienische Kaffee-Bar. Diese Produktlinie wurde speziell für alle anspruchsvollen Kaffee-Liebhaber entwickelt, die einen echten Espresso wie in Italien genießen wollen und flexible Bedienungsfunktionen je nach persönlichem Bedarf zu schätzen wissen.

Lassen Sie sich von unserem Experten beraten.



Küchenplanung
Hausgeräte
Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
Es ist Mittwoch 2000er und mehr; Mit DJ bArt

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 18:30 Meener Science Schoppe; Fünf Mythen über die gesellschaftliche Spaltung. Mit Prof. Dr. Dr. h.c. Stefan Hradil, Akademie der Wissenschaften und der Literatur

DO ↓ **9.11.2023**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 20:00 The Beginning (UA) Schauspiel von Bert und Nasi; Auch 10.11.2023

KLEINKUNST

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Lucy van Kuhl »Alles auf Liebe« Zu dritt präsentieren sie viele neue Songs, kombiniert mit einem »Best of« aus der bunten Palette von Lucys Liebesliedern.

Kleines unterhaus 20:00 Stefan Waghubinger »Ich sag 's jetzt nur zur Ihnen....« Nix für ungut. Aber aus Österreich kommen halt mit die besten Kabarettkünstler – mitten aus dem Leben, zuweilen bitterböse, ja zynisch, aber zugleich warmherzig und irrsinnig witzig; Bis 10.11.2023

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 Clide (D / Singer-Songwriter, Pop)

M8 Live-Club Mainz 20:30 Philip Bölter Blues & Folk, deutsch – Eintritt frei

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 Alarmstufe Magenta – Good as Hell Pop/Disco/Soul/RnB/2000er

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 »Empfänger unbekannt« Lesung aus dem Briefroman von Katherine Kressman Taylor

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 19:00 Familie im Fokus der Veränderung – von der Trennung bis zur Scheidung; Workshop der AIDS-Hilfe Mainz

Deutsches Kabarettarchiv Mainz 17:00 21:00 Apéro – Kabarett zur blauen Stunde Kunst, Genuss und Geselligkeit im Museum. Erkunden Sie die aktuelle Ausstellung in lockerer Atmosphäre bei einem Cocktail und im Austausch mit anderen.

Kurfürstliches Schloss Mainz 20:00 All eyes on ... Québec Die Autorin Evelyne de la Chenelière im Gespräch

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 Thomas Kundt »Was am Ende bleibt« In seinem Bühnenprogramm berichtet er über schicksalsschwere Lebensgeschichten und echte Kriminalfälle, die ganze Leben prägen, auch seines.

FR ↓ **10.11.2023**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Ein bisschen Ruhe vor dem Sturm Schauspiel von Theresia Walser (2006)

Galli Theater Mainz 20:00 Die 7 Typen Show Eine heitere & musikalische Soloshow

Mainzer Kammerspiele 20:00 Frankenstein Ballett von Stéphen Delattre nach dem Roman von Mary Shelley; Auch 12.11.2023

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Stephan Bauer »Ehepaare kommen in den Himmel« Ein Mikrofon, ein Barhocker und zwei Stunden Pointen Schlag auf Schlag. Und für das Publikum zwei Stunden Lachen ohne Atempause.

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 19:00 SWR2 Internationale Pianisten - Pavel Kolesnikov; Die programmatische Gestaltung der Klavierabende des aus Sibirien stammenden und in London ansässigen Pianisten gleichen kunstvollen Assemblagen von frei assoziativer Intuition und Fantasie.



Am 18. November sind die Ukrainischen Komponisten mit Antuanetta Mishchenko im Atelier Christiane Schauderzu Gast.

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 2. Sinfoniekonzert Werke von Unsk Chin, Antonín Dvořák, Ludwig van Beethoven; Auch 11.11.2023

Kulturheim Weisenau 20:00-22:00 Rebekka Bakken »Solo« Norwegens phänomenale Stimme Wenn sie singt, dann weiß man ganz schnell, hier hört man eine der eindrücklichsten Stimmen Skandinaviens. Diese Frau ist einfach eine Gesangssensation!

Altes E-Werk Nierstein 20:30 Just Pink Floyd Projekt A Tribute to Pink Floyd

M8 Live-Club Mainz 20:30 »Orange Dust« und »for Mantis« das Mainzer Trio verarbeitet Einflüsse aus Alternative- und Funkrock. For mantis treten erstmals im M8 auf und spielen Songs verschiedenster Genre.

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 Prom Night Metalcore, hardcore, Nu Metal, Alternative... mit DJ Kay

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 Ganz! Schön Anders! (Pop, House, Hip Hop, 90er & Party Classics, Queer Party) – FILMZ Edition – mit dem DJ Team Alex und Jasmin

KUZ – Kulturzentrum Mainz 23:00 Yippie Yippie Yeah Die 2000er Party

SA ↓ **11.11.2023**

KLEINKUNST

MGV-Halle Ober-Olm 20:00 Mathias Tretter Über den Arbeiterwohlfahrt-Ortsverein Kabarettabend in Ober-Olm

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 Blizzard of OZZ A Tribute to Ozzybourne

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Georg Ringsgöndl »Wuide unterwegs« Ein bunter Vogel ergraut nicht: Über 70, doch das hält ihn nicht davon ab, in wunderbar gedrechselten Versen die alltägliche menschliche Dummheit zu dekonstruieren, den Überprivilegierten mit Spott und den einfachen Leut' mit Respekt zu begegnen.

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 PUNK(T) - Punk 's not dead Punk-Rock-Party mit DJ Jonas

Kulturclub schon schön, Mainz 19:11 I just came to say Helau Fastnachtsparty

KUZ – Kulturzentrum Mainz 21:11 Eiskalt Eleven Wir feiern gemeinsam mit den Eiskalten Brüdern Gonsenheim den Start in die Fünfte Jahreszeit!

EBBES

Bürgerhaus Lerchenberg 20:00 22:30 Ecstatic-Wave-Tanz Seelentanz mit Melanie Gabriel

KulturGUT Bechtolsheim 20:00 Open Stage-Närrische und/oder coole Beiträge von lokalen Künstlern

SO ↓ **12.11.2023**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 Carmen; Oper von Georges Bizet (1875)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00 Platanow; Schauspiel von Anton Tschechow

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 Jonas Greiner »Greiner für Alle« Stand-up Comedy. Er überzeugt mit seiner unverwechselbaren Art, spitze, ironische Gesellschaftskritik und lustige Alltagsgeschichten mit hochkarätigem und erfrischendem Humor zu kombinieren

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 10CC »The Ultimate Greatest Hits Tour« Sie gehören zu den einflussreichsten und einflussreichsten Bands in der Geschichte der Popmusik und sind eine der wenigen Bands, die gleichermaßen kommerziellen, kritischen und kreativen Erfolg haben.

Haus der Kulturen Mainz 17:00 Gesangverein »Einigkeit Weisenau; 150-jähriges Jubiläumskonzert mit dem gastgebende Chor Cant' Allegro sowie den Gastchören HeartChor/Laubenheim und Crescendo/Gau-Algesheim. Eintritt frei!

Rheingoldhalle Mainz 19:30 Mainzer Meisterkonzerte »Gipfelstürmerin« Hector Berlioz »Le Carnaval romain« Camille Saint-Saëns 3. Violinkonzert h-Moll op. 61 Peter Tschairowski 4. Sinfonie f-Moll op. 36 Benjamin Beilman Violine, Michael Schönwandt Dirigent, Deutsche Radio Philharmonie

toepfermarktalzey.com

2023
november
10.-12.



Synagoge Mainz-Weisenau 11:00 **2. Kammerkonzert in der Synagoge**; Zum Gedenken an die Novembepogrome 1938 - Eintritt frei

EBBES

Deutsches Kabarettarchiv Mainz 11:00 17:00 **Open Sunday** Kunst, Genuss und Geselligkeit können Sie auch immer am zweiten Sonntag im Monat in unserem Archiv-Museum erleben. Erkunden Sie die aktuelle Ausstellung »Immer am Verstand lang. Eine Zeitreise in Plakaten des Kabarets« in lockerer Atmosphäre bei einem Kaffee oder Gläschen Sekt.

Erlesen und Büchergilde Mainz 11:00 **Bücherfrühstück** Literarisches Speeddating 2023 mit Malu Schrader - Bücher des Jahres

Rathaus Klein-Winternheim 15:00 **Einweihung des »Familie-Abraham-Platzes«** am Bahnhof; Neben der Ortsbürgermeisterin werden Rabbiner von der Jüdischen Kultusgemeinde Mainz-Rheinhessen und Pfarrer der kath. und ev. Kirchengemeinden sprechen. Den musikalischen Rahmen gestaltet der Musikverein Klein-Winternheim.

Staatstheater Mainz 15:00 **Justmainz: Familienführung**

MO 13.11.2023

THEATER

Kakadu Bar 20:00 **The Art, the Artist and...** (UA) von Amber Pansters, Maasa Sakano & Matti Tauru

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 **Kabarett Distel** »Wahres ist Rares« Das Distel-Ensemble aus Berlin in Mainz; Auch 14.11.2023

KONZERT

Klein Aber Schick 20:00 **TV Moms** Eintritt frei

DI 14.11.2023

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 **Der Menschenfeind**; Schauspiel von Jean-Baptiste Molière (1666) Übersetzung von Jürgen Gosch und Wolfgang Wiens (1983)

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Red Hot Chili Pipers** »Red Hot Chili Pipers featuring the Red Hot Chili Dancers« 2022 war für RHCP Ihr 20-jähriges Jubiläum. Die Pipers haben auch ihre liebsten RHCP-Songs aus den letzten 20 Jahren live aufgenommen und auf einem neuen »20 Years - Live on the Road«-Album zusammengestellt, das im Frühling 2023 veröffentlicht wurde. Die Veröffentlichung wird von einer Europa Tournee begleitet.

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 **Smile** (D / Post-Punk, Indie) - Price of Progress Tour

MI 15.11.2023

KLEINKUNST

KUZ 19:00 **Aurel Mertz »Flawless«** Er arbeitet unter anderem für Sender wie ProSieben und ZDFneo, erhält Engagements als Schauspieler für Film und TV, moderiert Awards und steht als Stand-up-Comedian auf den Bühnen des Landes.

KONZERT

Kulturclub schon schön 20:00 **OSTZONEN-SUPPENWÜRFELMACHENKREBS** (Hamburger Schule) - »Leichte Teile, Kleiner Rock« Tour 2023

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 **20.000 Arten** von Bienen Spanien 2023, deutsche Fassung

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 **Es ist Mittwoch 2000er** und mehr Mit DJ bÄrt

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 **»Liebe und Revolution«** Lesung von Jörg Magenau

Karmeliterkirche Mainz 19:00 **EinBlicke** Zeitzeugen-Abend mit Philipp Münch. Er wird von der Zeit während und nach dem 2. Weltkrieg in Mainz erzählen und eigene Bilder zeigen.

Rheinessen

WEINKONTOR Kessler

AUSGESUCHTE RHEINESSEN WEINE
HOCHWERTIGE PRODUKTE RUND UM DEN WEIN

LAGUIOLE en Aubrac

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
Raumland • Gunderloch
Neus • Stallmann-Hiestand
Wagner-Stempel
Weedenborn • Wittmann

Geschenkeideen rund um den Wein
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Kessler
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
Dienstag - Freitag 10 - 18 Uhr
Samstag 10 - 16 Uhr
Tel: 0 61 31 - 1 43 11 43
www.weinkontor-kessler.de

EBBES

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 **Meet & Ask**; Wegbereiter 2040! | Mehr klimagerechtes und bezahlbares Wohnen

DO 16.11.2023

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 10:00 **Justmainz: KANNAWONIWASEIN!** Manchmal muss man einfach verduften (UA) von Martin Muser (2018)

Spielfilm von Timm Kröger, D/A/CH 2023

Mainzer Kammerspiele 20:00 **Daniel Kehlmanns »Nebenan«** Eine Tragikomödie nach dem Film von Daniel Brühl und Daniel Kehlmann; Bis 18.11.2023

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Nagelritz** »Modernes Seemannsgarn« Mit frivoler Doppeldeutigkeit, frechem Augenzwinkern und maltesereprobter Seemannskehle bewegt sich Dirk Langer zwischen Comedy, Kabarett und Chanson. Seine Liedtexte leiht er sich bei Joachim Ringelnatz, einem von vielen geschätzten Ausnahme-poeten, und bettet diese auf Akkordeon, Gitarre oder Klavier.

unterhaus Mainz 20:00 **Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie »Nummernschieben«** Wenn sich das real-fiktive Liebespaar nicht gerade ebenso unterhaltsam wie virtuos verquatscht, tragen sie sprach jonglierende Lieder und Gedichte vor.

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 **Duo »Las Marias«** Musikalische Reise für den Frieden

Hochschule für Musik Mainz 12:30 **Jazzforum: Azuria**; Die Einflüsse reichen dabei von Swing, Latin, europäischem und amerikanischem Jazz über Volkslieder bis zu Videospiel-Soundtracks und elektronischer Musik. Gespielt werden überwiegend eigene Kompositionen der Musiker, aber auch ausgesuchte Arrangements von liebgewordenen Stücken.

M8 Live-Club Mainz 20:30 **Songs in a small room**; Offene Bühne - Eintritt frei

KINO

CinéMayence - Institut Français Mainz 20:00 **Die Theorie von Allem** Neuer deutscher Film / Thriller. Bis 22.11.2023

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 19:00 **Imaginary Friends + Erpelistics** Live on Stage

EBBES

Kuehn Kunz Rosen, Brauerei Mainz 19:00 **Pub-Quiz**; Tretet im Team mit bis zu 4 Personen bei unserem Pub-Quiz an! Stellt in 4 Runden Euer Wissen unter Beweis -> Allgemeinwissen, aktuelles Zeitgeschehen, Bilderrätsel und Musik

FR 17.11.2023

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 **Carmen** Oper von Georges Bizet (1875)

Staatstheater Mainz, U17 20:00 **Das wirkliche Leben** Schauspiel nach dem Roman von Adeline Dieudonné (2018)

Galli Theater Mainz 20:00 **Die 7 Typen Show** Eine heitere & musikalische Soloshow

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **La Deutsche Vita** Musik und Lesung: bis heute sehnen sich die Deutschen nach dem so oft besungenen und beschriebenen dolce vita und dolce farniente. Der Versuch einer Italienischwerdung sozusagen, untersuchen David Maier, Matthias Schärf und Boris C. Motzki in ihrem dritten Programm anhand von deutschen, englischen und italienischen Liedern von Adriano Celentano über Dean Martin bis zu Gianmaria Testa und Texten von Giuseppe Ungaretti über Luigi Pirandello bis Ernest Hemingway.

November

Do., 02.11. • unterhaus

Thilo Seibel

Do., 02.11. + Fr., 03.11. • Kleines unterhaus

Friedemann Weise

Fr., 03.11. • unterhaus

Hans Gerzlich

Sa., 04.11. • Kleines unterhaus

Dr. Pop

Sa., 04.11. • unterhaus

Die Affirmative

So., 05.11., 19 Uhr • Kleines unterhaus

Poesie & Wahnsinn

Di., 07.11., 18 Uhr • Kleines unterhaus

Theater-AG

»Stefan-George-Gymnasium«

Mi., 08.11. • unterhaus

Heinrich del Core

Mi., 08.11. • Kleines unterhaus

Chaos Comedy Club

Do., 09.11. • unterhaus

Christian Ehring

Do., 09.11. + Fr., 10.11. • Kleines unterhaus

Stefan Waghübinger

Fr., 10.11. • unterhaus

Stephan Bauer

So., 12.11., 19 Uhr • unterhaus

Christine Prayon

So., 12.11., 19 Uhr • Kleines unterhaus

Jonas Greiner

Mo., 13.11. + Di., 14.11. • unterhaus

Kabarett Distel

Do., 16.11. • unterhaus

Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie

Do., 16.11. • Kleines unterhaus

Nagelritz

Fr., 17.11. • Kleines unterhaus

»LA DEUTSCHE VITA«

Fr., 17.11. + Sa., 18.11. • Kleines unterhaus

Jan Philipp Zymny

Sa., 18.11. • Kleines unterhaus

Jakob Schwerdtfeger

So., 19.11., 19 Uhr • unterhaus

Patrick Salmen

So., 19.11., 19 Uhr • Kleines unterhaus

BlöZinger

Di., 21.11. • Kleines unterhaus

Lizzy Aumeier

Di., 21.11. • unterhaus

Deuser & Friends

Mi., 22.11. • Kleines unterhaus

Sven Kemmler

Mi., 22.11. • unterhaus

Helmfried von Lüttichau

Mi., 22.11. • Frankfurter Hof

NightWash Live

Do., 23.11. • unterhaus

Nikita Miller

Do., 23.11. • Kleines unterhaus

Uta Köbernick

Fr., 24.11. • Frankfurter Hof

Rainald Grebe

Fr., 24.11. • Kleines unterhaus

Sonja Pikart

Fr., 24.11. + Sa., 25.11. • unterhaus

Helene Bockhorst

Sa., 25.11. • Kleines unterhaus

Johannes Flöck

So., 26.11., 19 Uhr • Kleines unterhaus

Ingo Oschmann

Mi., 29.11. • Kleines unterhaus

Simon Stäblein

Mi., 29.11. + Do., 30.11. • unterhaus

Alice Hoffmann & Bettina Koch

Do., 30.11. • Kleines unterhaus

Für Garderobe keine Haftung

HAPPY HOUR
MO - FR
18 BIS 19 UHR

unterhaus
Tickets: unterhaus-mainz.de

unterhaus Mainz 20:00 Jan Philipp Zymny »Quantenheilung durch Stand Up Comedy«
In seinem neuen 100-minütigen Comedyprogramm präsentiert der Bochumer Künstler einen Abend für alle, denen gewöhnliche Comedy zu doof, Philosophie zu anstrengend und die Realität zu langweilig ist. Auch 18.11.2023

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 Alte Bekannte »nix geht über live« Die Nachfolgeband der legendären Wise Guys begeistert wieder in der A-Capella-Formation Zuschauer:innen aller Altersgruppen
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 Engin (D / Deutsch-Türkischer Indie-Rock)
Altes E-Werk Nierstein 20:30 Battle against the empire und Basket Days A Tribute to Rage und Green Day
M8 Live-Club Mainz 20:30 »Exorcised Gods« und »Untethered« Die in Mainz gegründete Band geht in Richtung Slam. Mit dabei die dreiköpfige Death Metal Band aus Nordrhein-Westfalen

MUSEUM/GALERIE

Kulturbäckerei e.V. 18:00-21:00 HOLOBIONT-HEIM Eine Rauminstallation von OKTOOBER; Bis 19.11.2023

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz 20:00 Elle Psychoanalytiker stellen Filme vor. Spielfilm von Paul Verhoeven, F 2016, dt. Fassung. Referentin: Steffi KeBeler-Scheler, Psychoanalytikerin aus Mainz

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 19:00 Sons of Odin Live on Stage Manowar Tribute from Italy anschließend Party mit DJ Max
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 Tanz-Attacke 80er90er00er

EBBES

Kakadu Bar 20:00 Kakadu Session Open stage Live Musik
Kulturheim Weisenau 20:00 Flower Power Music-Show BEAT-CLUB MAINZ - Live Musik mit Uschi Nerke & Rainer Schindler

SA ↓ **18.11.2023**

THEATER

Gonsberg Lounge 18:30 Esszimmer Theater »Die 7-Typen-Show« Das Galli Theater zu Gast in der Gonsberg Lounge. Ein kulinarischer Kulturabend

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Premiere: Tanzmainz: Trailer Park Neueste Kreation für tanzmainz von Moritz Ostruschnjak
Staatstheater Mainz, U17 20:00 Fast genial Schauspiel nach dem Roman von Benedict Wells (2011)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Jakob Schwerdtfeger »Ein Bild für die Götter« Was hat Hot-Dog-Wettessen mit Kunst zu tun? Wie viel Rosé muss ich trinken, um in Kunstkreisen nicht aufzufallen? Und warum haut man sich bei Männer-Umarmungen immer auf den Rücken, als wäre der andere eine Piñata? Die Antworten hat Schwerdtfeger, denn er ist Kunsthistoriker und Battle-Rapper.

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 Vergotten Sons A Tribute to Marillion

Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 Ukrainische Komponisten mit Antuanetta Mishchenko; Die ukrainische Weltklasse-Pianistin, die seit März 2021 in Mainz lebt und arbeitet, spielt moderne Kompositionen aus ihrer Heimat. Begleitet wird sie von Ustym Sokalskyi am Cello und Luis Ortega an der Violine

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Klaus Hoffmann »Septemberherz« Man ist rettungslos verloren im einzigartigen Kosmos des Berliner Liedermachers. Seine eingängigen Melodien in strahlenden Akustik-Arrangements zwischen Chanson, Jazz, Latin und Pop, verwoben mit seiner poetischen Sprache, machen süchtig.

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 Self Deception (SWE / Metalcore, Alternative Rock)

M8 Live-Club Mainz 20:30 Tiefenrausch Klangkombinat; Eine temperamentvolle Melange aus Funk, Jazz und Latin. Veranstalter Jazzinitiative Mainz e.V.

Rathaus Klein-Winternheim 19:30 Novembepogrome 85 Jahre nach den Novembepogromen laden der Musikverein, die Evangelischen Kirchengemeinde Ober-Olm und Klein-Winternheim sowie die Katholischen Pfarrgruppe Klein-Winternheim/Ober-Olm gemeinsam mit der Ortsgemeinde zu einem Gedenkabend mit Vorträgen und Musik ein

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 Absinto Orkestra; Die fünf Musiker gehören weit über ihre Rhein-Main-Heimat hinaus zu den Top-Liveacts der Folk- und Weltmusik-Szene

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00 Justmainz: Die Schöne und das Biest Von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell (2010), Deutsch von Katharina Schmitt. Ab 6 Jahre



Das Glenn Miller Orchestra mit ihrem »Best of...« am 30. November im Kurfürstliches Schloss, Mainz.

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 10:00+11:30 Peter und der Wolf; Kinderkonzert ab 4 Jahre

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 19:00 Flood Live on Stage; anschließend Party mit DJ Sven
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 It's a Match Die 2010er Party

KUZ – Kulturzentrum Mainz 23:00 Dark Alliance Dark Wave, EBM, Gothic – mit DJ Marc Urban

EBBES

KUZ – Kulturzentrum Mainz 10:00-16:00 Hinterhof-Flohmarkt Meenzer Bube, Meenzer Mädcher

SO ↓ **19.11.2023**

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 BlöZinger »Zeit« Begeben Sie sich gemeinsam mit Robert Blöchl und Roland Penzinger auf eine Zeitreise, während die beiden Großmeister des österreichischen Theaterkabarets die vom Alltag abgewetzten Schonbezügen Ihrer Seele gründlich durchlüften.

Rheingoldhalle Mainz 19:00 Osan Yaran »Gut, dass du fragst« Mit seinem neuen Bühnen-Programm tourt der waschechte Berliner mit türkischen Wurzeln durch seine geliebte Republik. Charmant und virtuos erzählt er seine Geschichten aus dem Clash der Kulturen und wundert sich über kleingeistige und großmütige Vorstellungswelten.

unterhaus Mainz 19:00 Patrick Salmen »Yoga gegen Rechts« Mit satirischem Scharfsinn und viel Selbstironie entlarvt er die pathologischen Züge achtsamkeitsbesessener Stadtneurotiker, denn niemand weiß so gut wie der Dortmund Comedian, dass einem das Gegenüber oft nur deshalb so schräg vorkommt, weil man gerade in einen Spiegel schaut.

KONZERT

St. Bonifaz, Mainz 16:00 »Gedenke Mensch... - Lieder gegen den Krieg« Gedenkonzert zum Vokstrauertag präsentiert vom Ensemble Vocale Mainz, Ltg: Johannes Herres

Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:30 Sonntagsmatinee im November Felix Mendelssohn Bartholdy, Lieder von Johannes Brahms, Alexander Dargomytschki u. a.

KINDER & FAMILIE

Gonsberg Lounge 13:00 Esszimmer Theater »Die Prinzessin auf der Erbse« Das Galli Theater zu Gast in der Gonsberg Lounge. Bezauberndes Märchentheaterstück ab 5 Jahre

Gonsberg Lounge 16:00 Esszimmer Theater »Die Prinzessin auf der Erbse« Das Galli Theater zu Gast in der Gonsberg Lounge. Bezauberndes Märchentheaterstück ab 5 Jahre

Mainzer Kammerspiele 11:00+15:00 Mozarts kleines Nachtgespenst; Theaterstück für Kinder ab 3 Jahre

Kakadu Bar 15:00 Familienlesung; Lesung für Kinder zwischen 6 und 10 Jahre

EBBES

Staatstheater, Kleines Haus 18:00 Physik im Theater wie kocht man Neutronensterne?

MO ↓ **20.11.2023**

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:00 Justmainz: Die Schöne und das Biest Von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell (2010), Deutsch von Katharina Schmitt. Ab 6 Jahre

KONZERT

Klein Aber Schick 20:00 Antun Opic Eintritt frei
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 Ganz schön Jazz mit Malstrom; Florian Walter – Saxophon Axel Zajac – E-Gitarre Jo Beyer – Schlagzeug – Eintritt frei

DI ↓ **21.11.2023**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 10:00 Krabat; Schauspiel nach dem Roman von Otfried Preußler

Staatstheater Mainz, Foyer 18:00 Die Piraten von Penzance; Einblick

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Woyzeck/Marie Schauspiel nach Georg Büchner (with English supertitles!)

Kakadu Bar 20:00 The Art, the Artist and...(UA) von Amber Pansters, Maasa Sakano & Matti Tauru

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Deuser & Friends »Unterwegs in Sachen Stand-Up« Wenn einer bewiesen hat, dass er ein Gespür für die Stars von morgen hat und dabei noch eine große Show abfeiern kann, dann Knacki Deuser

CinéMayence – Institut Français Mainz 19:30 Les salons en musique; Ein deutsch-französischer Violinabend mit Juni Lee (Violine) und Prof. Sae-Nal Lea Kim (Klavier)

KONZERT

Hochschule für Musik Mainz 19:30 Jazz College; SWR2 und die Musikhochschulen in Mannheim, Stuttgart und Mainz vernetzen sich

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 Amy Montgomery; Irischer Rock – Eintritt frei

VORTRAG/KURS

Atelier Christiane Schauder, Mainz 19:00 Bäume für die Wüste; Im Anschluss an den Film besteht die Möglichkeit zu einem Austausch über das interkulturelle Klima- und Umweltschutzprojekt sowie unsere Möglichkeiten, aktuell sinnvoll und wirksam zu handeln

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

**Wie erreichen
Sie uns?**

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten

Mo. - Fr.

von 8 bis 17 Uhr.

Ständiger

Bereitschaftsdienst.

Persönliche Beratung

zu jeder Zeit.

Wir

**stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



Bischofsplatz 8

55116 Mainz

Tel. (061 31) 2 85 40

Wir sind Partner des



Kuratorium

Deutsche Bestattungskultur e.V.

Bonn



MI ↓ **22.11.2023**

THEATER
Staatstheater Mainz, Kleines Haus
 19:30 **Tanzmainz: Trailer Park**; Neueste Kreation von Moritz Ostruschnjak; Auch 23.11.2023

KLEINKUNST
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **NightWash**
 Live die Kult-Marke für Stand-up-Comedy in Deutschland

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Sven Kemmler** »Paradise Lost – Die Zukunft der Demokratie« Zukunft bleibt auch künftig eine Option, egal, wer nach Elon Musk Präsident wird.

KLEINKUNST
unterhaus Mainz 20:00 **Helmfried von Lüttichau** »plugged – ein Soloprogramm« Ich wollte immer Rockmusiker werden! Das Blöde war nur, dass ich nur Geige spielen konnte. Und das noch nicht mal gut! Nix hat geklappt. Alles anders, als er wollte. Deshalb stellt er sich jetzt auf die Bühne und erzählt, warum er kein Rockstar wurde.

KINO
Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Spielfilm über die Aufdeckung des Weinstein-Skandals; USA/Japan 2022, 120 Min., deutsche Fassung

MUSEUM/GALERIE
Stadtbibliothek Mainz 10:00-17:00 **Ausstellung »Mittelalter am laufenden Meter«** Bis 15.03.2024

TANZEN/PARTY
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 **Es ist Mittwoch 2000er und mehr** Mit DJ bÄrt

VORTRAG/KURS
Stadtbibliothek Mainz 18:30 **Mittelalter am laufenden Meter**; Eröffnungsvortrag von Dr. Christoph Winterer

EBBES
Kulturheim Weisenau 19:00-22:00 **Feucht & Fröhlich**; Fastnacht-Kult-Musical nach fünfjähriger Pause wieder auf der Bühne! Mit Frank Golschewski / Hildegard Bachmann / u.v.m.; Bis 23.11.2023

DO ↓ **23.11.2023**

THEATER
Mainzer Kammerspiele 20:00 **Nein zum Geld**; Komödie von Flavia Coste, Bis 25.11.2023

KLEINKUNST
Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Uta Köbernick** »Köbernick geht's ruhig an« Die preisgekrönte Kabarettistin und Liedermacherin schlafwandelt mit ihren Texten und Liedern sicher zwischen Privat- und Bühnenperson

unterhaus Mainz 20:00 **Nikita Miller** »Im Westen viel Neues« Als Nikita als Fünfjähriger mit seinen Eltern aus der Ukraine nach Deutschland kam, musste er über die Jahre feststellen: Ein Mensch kann vielleicht die Sowjetunion verlassen, die Sowjetunion aber niemals den Menschen. Er hat das Beste aus Deutsch und Sowjet zusammengemixt und gelernt, beide Kulturen mit all ihrer Schönheit und Vielfalt, mit all ihrer Marotten und Unannehmlichkeiten, zu lieben und wertzuschätzen

KONZERT
M8 Live-Club Mainz 20:30 **Jürgen Erbacher und Harald Pons & Nah Dran** Doppelkonzert: Acoustic-Pop-Songs sowie Liedermacher/Folk-musik – Eintritt frei

KINO
CinéMayence 20:00 **Tel Aviv – Beirut**; Filme aus Israel – Spielfilm von Michale Boganim, F/D/Zypren 2023; Auch 24.11.2023

VORTRAG/KURS
Deutsches Kabarettarchiv Mainz 19:30 **Asterix trifft Hennes Bender & Jürgen Leber**
 Lesung auf Ruhrdeutsch und Hessisch Asterix & Obelix – die Geschichten der zwei Helden sind nicht mehr aus der Menschheitsgeschichte wegzudenken.

Erlesenes und Büchergilde Mainz 19:30 **Zum 100. Geburtstag: »Der unbekannt Loriot«**
 Der Schauspieler Helge Heynold liest Texte von einem der größten Humoristen unserer Zeit. Wie immer mit einem Gläschen Wein und Häppchen.

TANZEN/PARTY
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 **Alarmstufe** MagentaPop/Disco/Soul/RnB/2000er

EBBES
Zentrum Baukultur im Brückenturm
 18:30 **Wohnraumförderung**; Beratungsabend

FR ↓ **24.11.2023**

EBBES
Kakadu Bar 20:00 **Die Haarmann-Protokolle**
 True-Crime-Livehörspiel der Hörspielgruppe Mienenspiel

KulturGUT Bechtolsheim 19:00 **Geistreich**
 »Was bleibt (von) uns übrig? Kneipenabend mit der evang. Kirchengemeinde. Unterhaltsame Gäste, musikalische Zwischenspiele und das ein oder andere geistreiche Intermezzo runden den Abend ab. Schließlich ist das Sterben keine Frage des Alters, sondern eher eine der Haltung:

KINDER & FAMILIE
Staatstheater Mainz, Großes Haus
 11:00 **Justmainz: Die Schöne und das Biest**
 Von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell (2010), Deutsch von Katharina Schmitt. Ab 6 Jahre

KLEINKUNST
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Rainald Grebe**
 »Das Münchhausenkonzert« Musikkabarett. Grebes sechstes Soloprogramm

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Sonja Pikart** »Ein Spatz, ein Wunsch, ein Volksaufstand« In einer Welt voller Gesetze, Vorschriften und Erwartungen entdeckt Pikart den wütenden Pöbel in ihrem Herzen.

unterhaus Mainz 20:00 **Helene Bockhorst**
 »Nimm mich ernst« Sie wagt den Spagat zwischen Humor und Tiefgang. In ihrer Genre-sprengenden One-Woman-Freakshow führt sie sich selber vor. Hereinspaziert, Manège frei - nehmen Sie Platz im erquickendsten Wechselbad, seit es Gefühle gibt. Auch 25.11.2023

KONZERT
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 **Karsu**
 Die Künstlerin stellt ihr Album mit selbstgeschriebenen englischen und türkischen Texten vor

Altes E-Werk Nierstein 20:30 **The Rogues**
 from County Hell Irish Folk Punk

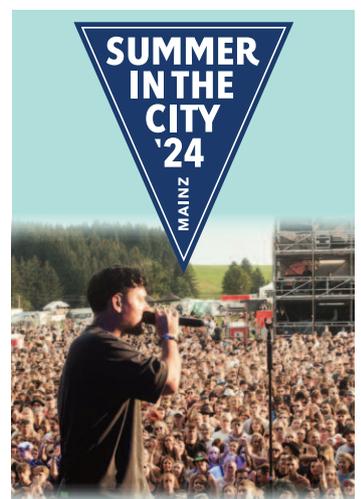
TANZEN/PARTY
Alexander The Great Mainz 19:00 **Snuck-outs + Calling The Giant**; Live on Stage; anschließend Party mit DJ Serkan

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 **Nur die Nuller waren Duller**; Mit DJ bÄrt

THEATER
Galli Theater Mainz 20:00 **Frosch mich**
 Der Froschkönig für Erwachsene als freche Beziehungskomödie

Staatstheater Mainz, U17 11:00 **Premiere: Justmainz: Quatsch (UA)** von Antje Pfundtner

VORTRAG/KURS
Bar jeder Sicht, Mainz 19:00 **Queer gelesen**
 Das queere Lesefestival. U.a. mit Lesungen von Benedict Schnackenberg, Maximilian Lange, Oliver Klaassen, Antonia Sandman, Petra Jung, Juliane Seidel und Tanja Meurer



SUMMER IN THE CITY '24
 MAINZ
MONTEZ
 11.07.24 ZITADELLE MAINZ



SILBERMOND
 13.07.24 ZITADELLE MAINZ

Eine Marke von
 mainzplus
 CITYMARKETING

INFOS & TICKETS:
WWW.SUMMERINTHECITY-MAINZ.DE

FRANKFURTER HOF MAINZ

08.11.23
BLACK SEA DAHU
 Weltmusik

10.11.23
SWR2 INTERN. PIANISTEN: PAVEL KOLESNIKOV
 Klassik

11.11.23
GEORG RINGSGWANDL
 Kabarett

14.11.23
RED HOT CHILI PIPERS
 Rock

18.11.23
KLAUS HOFFMANN
 Singer/Songwriter

19.11.23
OSAN YARAN
 Comedy

22.11.23
NIGHTWASH
 Comedy

24.11.23
RAINALD GREBE
 Weltmusik

30.11.23
ORFEO GRECO
 Weltmusik

Das ganze Programm & Tickets:
www.frankfurter-hof-mainz.de
 @frankfurterhofmainz

Eine Marke von
 mainzplus
 CITYMARKETING

CIM **CREATIVES IN METALL**
 Nikolaus-Otto-Straße 7
 55129 Mainz-Hechtsheim
 Tel.: 0 61 31 - 95 79 97
 E-Mail: info@cim-mainz.de
www.cim-mainz.de

Das absolute MUST HAVE für jeden, der was zu sagen hat.
 ... ob in der Küche, auf der Bühne, vor dem Spiegel oder vor dem Grill!

2 Größen für Derre oder Dicke

€ 37,-

* Die Probanden haben sich freiwillig und ohne Murren zur Verfügung gestellt.



Wollzeit
WOLLE MAINZ

Schöfferstr. 2 · Tel. 2407196
www.wollzeit.de

MI VESTO

Exklusive Damenmode

Leichhof 19
Tel. 5534400
www.mi-vesto.de



**HUTHAUS
AM DOM**



Johannisstraße 16 · Tel. 225596

micami
made trends interior

Leichhofstraße 4 · Tel. 3078710
service@micami.eu · www.micami.eu
IG micami_mainz

REUTER'S
CASUAL SPORTSWEAR

Schöfferstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kaffee.com



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale



Sanitär Heizung Elektrik

Kirschgarten 26-30 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/ALTSTADT



MÜLLER KAFFEERÖSTEREI NEUERÖFFNUNG AM DOM

In den kommenden Wochen eröffnet die Müller Kaffeerösterei eine neue Filiale. In den Räumlichkeiten der ehemaligen Commerzbank Zweigstelle am Höfchen, nahe des Marktplatzes, wird es zukünftig nach gutem Kaffee duften. Angelehnt an den Kaffeeladen in der Fischtorstraße werden wir dort unseren schonend veredelten Röstkaffee anbieten sowie Kaffeespezialitäten zubereiten.

Im Zuge dessen werden die Filialen in der Altstadt Graben 3 sowie in der Neustadt Frauenlobstraße 58 an neue Pächter übergeben. Das Konzept wird trotz neuer Betreiber weitestgehend fortgeführt, sodass ein Besuch nach wie vor eine genussvolle Erfahrung verspricht.



REUTER'S ZWEI KULTMARKEN

Die Kultmarke »PME« finden sie mit der kompletten Abenteuer-Kollektion im Reuter's. Jeans, Cargohosen, lässige Strickjacken, Piloten-Lederjacke und Kuriertasche...

Nicht nur für Männer sind die Produkte der Aktion »Rettet die Ente« – Save the Duck ist sehr beliebt bei den Damen. Auch hier hat Martin Schneider-Reuter dafür gesorgt, dass die komplette Kollektion im Reuters zu finden ist.

20 | 11.2023 | TERMINE

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 Vougar Aslanov Lesung: In seinem Roman »Russisches Gesetz« geht es um die historischen Wurzeln des heutigen Konflikts zwischen der Ukraine und Russland: warum schon im Mittelalter die West- und Ostukraine getrennt wurden, warum ein Teil der Ostukraine mit Russland zusammen sein wollte, während deren anderer Teil es nicht vorhatte.

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Wenn du erzählst, erblüht die Wüste« Lesung von Rafik Schami

SA ↓ **25.11.2023**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 Premiere: Die Piraten von Penzance Oper von William Schwenck Gilbert und Arthur Sullivan (1879)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Sophia, der Tod und ich; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Tobias Mann In Texten und Liedern schießt der vielfach ausgezeichnete Kabarettist auch in seinem siebten Bühnenprogramm gegen Alles und Jeden, der es verdient hat. Und allzu oft ist das sogar er selber.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Johannes Flöck »Schöner schonen – Humor für Hektikverweigerer« Das Urgestein der deutschen Comedyszene zeigt in seinem Programm, dass er die hohe Gagdichte seiner millionenfach auf Social Media gesehene Kurzvideos auch abendfüllend halten und sogar toppen kann.

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 Priest United und Oppower; A Tribute to Judas Priest und Accept

Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 Rotwelsch; Jazz aus der Schweiz

M8 Live-Club Mainz 20:30 Johannes Metzger Quartett feat. Benjamin Schaefer; Zeitgenössischer Jazz. Veranstalter Jazzinitiative Mainz e.V.

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 Premiere: Die Schneekönigin Das beliebte Wintermärchen als Mitspieltheater ab 3 Jahre

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz 20:00 Wo ist Anne Frank; Filme aus Israel – Animationsfilm von Ari Folman, IL/B/Lux/F/NL; Auch 26.11.2023

MUSEUM/GALERIE

Atelierhaus Smith-Art Weisenau 16:00 20:00 Weihnachtlicher Hofgarten; Ob im Garten, ob in den Arbeitsräumen oder in der eigenen Produzentengalerie – wie in den vorausgegangenen Jahren, bieten die Künstlerinnen auch diesmal Kunst zum Kaufen und zum Verschenken an. Neben den größeren Skulpturen und Gemälden findet man unter anderem schön gestaltete Postkarten, Geschenkanhänger, Kunst-Drucke oder kleinere Skulpturen. Bis 26.11.2023

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 14:00 Queer gelesen Das queere Lesefestival. U.a. mit Lesungen von Benedikt Schnackenberg, Maximilian Lange, Oliver Klaassen, Antonia Sandman, Petra Jung, Juliane Seidel und Tanja Meurer

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 22:00 Nachtstrom Gothic Rock - Dark Wave - New Wave - EBM ... mit DJ Nachtstrom

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 80s Baby - The Music is geil! Mit dem DJ-Team Elmar, Florian und Daniele

EBBES

Staatstheater Mainz 15:00 Theaterführung
Bürgerhaus Lerchenberg 20:00-22:30 Ecstatic-Wave-Tanz Seelentanz mit Melanie Gabriel



Simon Stäblein spielt mit seinem Programm »Pfauequote« im Kleinen unterhaus am 9. November

SO ↓ **26.11.2023**

THEATER
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 15:00 *Tanzmainz: Trailer Park*; Neueste Kreation von Moritz Ostruschnjak
Staatstheater Mainz, U17 15:00 *Justmainz: Quatsch* von Antje Pfundtner
Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 *Der kleine Horrorladen*; Schauspiel - Buch und Gesangstexte von Howard Ashman (1982) Nach dem Film von Roger Corman

KLEINKUNST
Kleines unterhaus Mainz 19:00 Ingo Oschmann »Mit Abstand mein bestes Programm« Ingo hat einen Mix aus seinen besten Nummern geschnürt. Er verbindet gute Stand-up-Comedy mit Wiedererkennungseffekt, pfiffige Improvisation und spannende, verblüffende Zauberkünste zu einem Abend der Extraklasse. Das macht er seit über 30 Jahren auf Deutschlands Bühnen, im Fernsehen, im Radio und richtig gut.

KINDER & FAMILIE
Mainzer Kammerspiele 15:00 *Der Weltenentdecker* Theaterstück von Claudia Wehner mit Musik von Thilo Zetzmann für Kinder ab 4 Jahren

MO ↓ **27.11.2023**

THEATER
Staatstheater Mainz, U17 10:00 *Justmainz: Quatsch* von Antje Pfundtner

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 *Salome* Oper von Richard Strauss
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 *Tanzmainz: Trailer Park*; Neueste Kreation von Moritz Ostruschnjak

KONZERT
Klein Aber Schick 20:00 *Electric Horseman*
 Eintritt frei

KINDER & FAMILIE
Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:00 *Justmainz: Die Schöne und das Biest*; Von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell (2010), Deutsch von Katharina Schmitt. Ab 6 Jahre; Auch 28.11.2023

KINO
CinéMayence – Institut Français Mainz 20:00 *Miss Holocaust Survivor*; Filme aus Israel – Dokumentarfilm von Radek Wegrzyn, D 2023

DI ↓ **28.11.2023**

KONZERT
Hochschule für Musik Mainz 19:30 *Klavierabend* Studierende der Klasse Prof. Thomas Hell
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Die Zärtlichkeit* (D / Jangle-Pop, Indie)
 Eintritt frei

KINO
CinéMayence – Institut Français Mainz 20:00 *Valeria is getting married* (Valeria Mithatenet) Filme aus Israel – Spielfilm von Michal Vinik, IL/UA 2022

EBBES
Kakadu Bar 20:00 *Kakadu-Kneipenchor* Weihnachtslieder – Warm up
Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 *Baukultur und Denkmalschutz* Gesprächsabend

MI ↓ **29.11.2023**

THEATER
Staatstheater Mainz, U17 20:00 *Das wirkliche Leben*; Schauspiel nach dem Roman von Adeline Dieudonné (2018)

KLEINKUNST
Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Simon Stäblein »Pfauequote«* Er muss dringend über ein paar Dinge mit Euch sprechen. Ob Zwangsquarantäne mit dem Ehemann, Schwurbler im engsten Familienkreis oder die Frage nach dem Lieblingsloch beim Corona-Abstrich.

TERMINE | DER MAINZER 11.2023 | 21

unterhaus Mainz 20:00 *Alice Hoffmann & Bettina Koch »Die Ähn un das Anner– Kluger Klatsch un dumme Sprüch«* Die »Ähn«, ein heissisch babbeldes Schlappmäulsche, flotter Feger mit Hochdeutsch-Dünkel, und das saarländischepfälzische »Anner«, patent begriffsstütziges, gewiefes, Provinz-Hausmütterchen mit grüßiger Kittelschürz, für die sich die »Ähn« immer »e bisje fremdschäme dut«. Auch 30.11.2023

KONZERT
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Pe Werner »Ne Preise Zimt«* Das für 7.12.23 geplante Konzert im Frankfurter Hof in Mainz wird auf den 29.11.2023 vorverlegt. Die Künstlerin Pe dankt herzlich für Ihr Verständnis. Bereits erworbene Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Matija* (D / Indie, Alternative-Pop)

KINO
CinéMayence – Institut Français Mainz 20:00 *Two* (Shtaim) Filme aus Israel – Spielfilm von Astar Elkayam, IL 2021

TANZEN/PARTY
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 *Es ist Mittwoch 2000er und mehr*; Mit DJ bÄrt

MI ↓ **30.11.2023**

THEATER
Kakadu Bar 20:00 *The Art, the Artist and...*(UA) von Amber Pansters, Maasa Sakano & Matti Tauru

KONZERT
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 *Jazz im Kino: Sketches of Spain*; Im Mittelpunkt dieses außergewöhnlichen Konzerts von Stephan Völker und seinem Acoustic Chamber Orchestra steht das von Joaquin Rodrigo komponierte Solokonzert für Gitarre und Orchester

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Orfeo Greco* Hommage an Mikis Theodorakis. Mit Folklore, Entecho (Kunstvolle Volksmusik), Rebetiko, gefühlvollen Balladen, Lyrischen Liedern und Chansons zieht der Künstler und Sänger »Die Stimme Griechenlands«, alle Register seines Könnens und versteht die Musik als gemeinsame Sprache für alle Menschen.

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Christin Nichols x I ' m fine Tour 2023* (D / Post-Wave, Electro, Pop)

Kurfürstliches Schloss Mainz 20:00 *Glenn Miller Orchestra »Best of...«* Unter der Leitung von Wil Salden. Der unverwechselbare, auffallend harmonische und zugleich elektrisierende Sound bringt das Lebensgefühl der 40/50er Jahre zurück und lässt von der ersten Minute keinen Zweifel an dem Können der exzellenten Musiker.

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Silver Lining und Locker auf'm Hocker*; Doppelkonzert: Folk/Pop sowie Liedermacher - Folk-Rock-Blues– Eintritt frei

KINDER & FAMILIE
Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00 *Justmainz: Die Schöne und das Biest* Von Lucy Kirkwood und Katie Mitchell (2010), Deutsch von Katharina Schmitt . Ab 6 Jahre

KINO
CinéMayence – Institut Français 20:00 *Der Rhein fließt ins Mittelmeer*; Filme aus Israel – Dokumentarfilm von Offer Avnon, IL 2021

VORTRAG/KURS
Cardabela Buchladen Mainz 20:00 *Darmstädter Textwerkstatt*; Lesung. Die vier Autor_innen, deren unterschiedliche Herkünfte und Erfahrungen sich in eigenständigen Stilen und Stimmen widerspiegeln, präsentieren sich mit unterschiedlichen Textgattungen, mal poetisch, mal narrativ.

TANZEN/PARTY
Kulturclub schon schön, Mainz 21:45 *Alarmstufe Magenta – Part – Get together* Von Pop Punk bis hin zu Heavy Metal



Auel

GOLDSCHMIEDE

In Ihrer Goldschmiede Auel im Herzen der Mainzer Altstadt präsentieren wir Ihnen ausgefallenen Schmuck, Eheringe, Verlobungsringe und bezaubernden Edelsteinschmuck.



Theresia Auel
 Hänleingäßchen 1 | 55116 Mainz
 Telefon: 0 61 31 250 66 90
 info@goldschmiede-ael.de
 www.goldschmiede-ael.de

instagram.com/goldschmiede.ael
 facebook.com/goldschmiede.ael



RESTAURANT ZUM GOLD Stein
 SEIT 1747

Ab November:
Ganze Freilandgans aus dem Hunsrück inklusive Beilagen und einer Flasche Rotwein auf Vorbestellung für 4 Personen

Öffnungszeiten
 Mo, Di, Do, Fr 17.00 – 23.00 Uhr
 Sa & So 12.00 – 23.00 Uhr
 Mi Ruhetag
 Im Dezember sind wir auch mittwochs von 17:00 Uhr bis 23:00 Uhr für Sie da.

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz
 Tel. 06131 23 65 76
 kontakt@zum-goldstein.de
 www.zum-goldstein.de



ANZEIGE

EINZELHANDEL NIEDER-OLM

WWW.DERMAINZER.NET / EINZELHANDEL/NIEDER-OLM

BiNO
 BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107 · Tel. 06136 7668840
 www.bino-buchhandlung.de

Akzente
 Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6 · Tel. 06136 9090582
 www.akzente-home.de



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



HUTHAUS STREIBICH LEDERHANDSCHUHE FÜR SIE UND IHN

Bei Huthaus Streibich finden Sie neben schönen Hüten und Mützen eine große Auswahl an Handschuhen. Viele modische Farben und Variationen stehen für Damen zur Auswahl.

Die Handschuhe werden in Handarbeit von der Manufaktur Caridei in Neapel, Italien gefertigt. Sie sind aus weichem Nappaleder und ein Innenfutter aus Kaschmir sorgt für warme Hände an kalten Tagen.

Auch für Herren bietet Huthaus Streibich klassische und sportive Handschuhe von Caridei und Stetson an.



Huthaus
Inhaber: Wilhelm Ehrhard
Flachsmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



Christofsstr. 5 · Tel. 372444
www.die-radgeber.de



SCHWÖBEL GMBH
Flachsmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de



Flachsmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthauschaenke-mainz.de

FEUCHT & FRÖHLICHE ATTACKEN AUFS ZWERCHFELL

Das Fastnachts-Kult-Musical »Feucht & Fröhlich e.V.« kehrt auf die Mainzer Bühnen zurück.

Frank Golischewskis »Feucht & Fröhlich e.V.« gastiert in den neuen Bürgerhäusern Weisenau, Finthen und Hechtsheim. Margit Sponheimer, Hildegard Bachmann, Ulrike Neradt, Norbert Roth, Helmut Schlösser, Peter »Pit« Rösch und Frank Golischewski: Das »Who-is-Who« der Mainzer

durch Zufall erfahren ihre Frauen von dem Debakel, denn die haben ja nach Meinung der Herren in der Fastnacht nichts verloren. Rettungsaktion um Rettungsaktion geht in die Binsen, die Frauen behalten am Ende doch die (Unter-)Hosen an und es kommt zum Happy-End. Den Part von Nick



Mainzer
BÜRGERHÄUSER

Fastnacht sorgt für zweieinhalb Stunden Zwerchfell-Attacken!

Der altherwürdige Mainzer Fastnachtsverein »Feucht & Fröhlich e.V.« steht vor dem Ruin: die alten Kameraden und Vorstände, Abfüllmeister Heinz Karl (Helmut Schlösser), Klempner Fritz Blum (Pit Rösch) und Unterhosen-Fabrikant Hermann Waal (Norbert Roth) schauen entsetzt in das Loch in der Kasse und auf die Scherben ihrer Unfähigkeiten. Nur

Benjamin übernimmt der herrlich wandelbare Helmut Schlösser, und für den verhinderten Heinz Meller konnte das Fastnacht-Talent Peter »Pit« Rösch engagiert werden.

22., 23.11.23 Kulturheim Weisenau, 24., 25.11.23 Bürgerhaus Finthen, 26.11.23 Bürgerhaus Hechtsheim.

| SoS

Textgrundlagen, Infos und Tickets:
www.mainzer-buergerhaeuser.de

Keine Zeitschriften beim Friseur?

Wir sorgen für Ihre Unterhaltung privat zuhause



ZENTRALLESEZIRKEL
Clever sein - Zeitschriften mieten

www.zentral-lesezirkel.de



FINTHEN FEST IN FC BAYERN HAND

»Mainz bleibt Mainz« und »Mia san Mia«

Das letzte Puzzlestück für das Atrium Hotel Mainz in der Fußballgeschichte: Am vergangenen Wochenende war es soweit, der deutsche Rekordmeister und mehrfache Champions League-Sieger war zu Besuch in Mainz-Finthen zum Heimspiel des 1. FSV Mainz 05. Damit hat Inhaber Dr. Lothar Becker alle aktuellen Bundesligisten in seinem Haus begrüßen dürfen.

Neben den Profis war ebenfalls die U19 der Münchner im Haus, Lothar Becker scherzte: »Finthen damit fest in FC Bayern-Hand. Das ist natürlich eine Besonderheit von einem Club direkt zwei Mannschaften im Hotel unterbringen zu können.«

Neben dem mittlerweile routinierten Ablauf für das Haus musste kurzfristig ein Trainingsplatz für einen Bayern Profi organisiert werden.

In einem namhaften Finther Vereinslokal trafen sich der Vorstand des lokalen Fußballvereins VFL Fontana Finthen und der Inhaber des Hauses zur kurzen Abstimmung.

Selbstverständlich stand danach dem exklusiven Einzeltraining auf dem vereinseigenen Trainingsplatz in Finthen nichts mehr im Wege.

Nach Aktivierung, Yoga, Fußballtennis und Vollverpflegung im Hotel reiste der Bayern-Tross zum Fußball-Spiel gegen den 1. FSV Mainz 05.

Hunderte jubelnde Fans mit »Thomas Müller & Harry Kane - Rufen« begleiteten die Abreise der Bayern, die sich mit einem »Servus-bis zum nächsten Mal« ganz herzlich bei der Hotelcrew verabschiedeten. Dann auf ein nächstes Mal in »Mainz bleibt Mainz« und »Mia san Mia...«



Harry Kane mit Stefanie Ackermann



Jamal Musiala mit René Bischel

Walz

Metzgerei | Catering | Feinkost
seit 1824

Auf dem Wochenmarkt in Biebrich jeden Freitag von 9 - 17 Uhr vor der St. Marienkirche

Wir empfehlen:



Frische Münchner Weißwurst
Hausgemachte Leberknödel
Krustenbraten
Hausgemachte Quiche

Unser Naturfleisch stammt von der Bäuerlichen Erzeugergemeinschaft Schwäbisch Hall

Metzgerei Walz

Suderstraße 5 · 55120 Mainz · Tel. 06131 / 227771
info@metzger-walz.de · www.metzger-walz.de

DER MAINZER

ALLE ARTIKEL AUCH ONLINE!

www.dermainzer.net



Bagno Badstudio
Experte für Komplettbäder

Glücksmomente
Bad werden lassen.

Bagno Badstudio – Ihre Experten für Komplettbäder in Mainz und Umgebung.

Fischtorplatz 11, 55116 Mainz
bagno-mainz.de | Tel.: 0 6131/972 69 26

EIN KULTURGUT: DAS BUCH

Es wurde schon oft totgesagt, das Buch – aber es lebt fröhlich weiter! Auch in Mainz und Rheinhessen: Büchermesse, Krimifestival, Lesungen – es gibt viele Gelegenheiten, das Buch zu feiern.

Ereignisse wie die Verleihung des Deutschen Buchpreises und die Frankfurter Buchmesse ziehen Tausende in ihren Bann. Überall lesen die Menschen – nicht immer ein gedrucktes Buch, manche nutzen elektronische Lesegeräte.

Veranstaltungen aller Art beschäftigen sich mit und drehen sich ums Lesen: die Mainzer Büchermesse, Rheinhessen liest, im Staatstheater wird (vor-)gelesen und in den Buchhandlungen sowieso – Buchhandlungen? Ja es gibt sie noch! Mit viel Enthusiasmus, Engagement, enormem literarischem Wissen und tollen Ideen begeistern die kleinen, unabhängigen Buchhandlungen ihre Kundenschaft. Längst haben sie sich zu einem Ort für Kultur weiter entwickelt. Allen gemeinsam ist: die Beratung ist kostenlos! Und umfassend. Wie aber schaffen sie es im Wettbewerb mit den Buchhandelsketten und den Online-Plattformen mitzuhalten – zu bestehen? Gibt es ein »Erfolgsrezept«? DER MAINZER hat sich umgehört.

ERLESENES & BÜCHERGILDE

Ob es ein »Erfolgsrezept« ist, vermag Silke Müller nicht zu entscheiden. Aber ihre Buchhandlung in der Neubrunnenstraße sei ein Ort, »den die Menschen lieben und zu dem sie immer wieder gerne hingehen.« Sieben Mitarbeiter:innen sorgen für die sehr persönliche und lebendige Atmosphäre, decken aufgrund ihrer unterschiedlichen Lesekenntnisse ein breites Beratungsspektrum ab. Wö-

chentlich erstellen sie einen Newsletter per E-Mail, in der Vorweihnachtszeit gibt es den literarischen Adventskalender, mittlerweile sogar mit Videos, regelmäßig wird ein Flyer mit einer »Bestenliste« erstellt. Außer dem »klassischen Lesepublikum«, davon viele auch als Mitglieder der seit 100 Jahren bestehenden Büchergilde, würden auch viele junge Leute die Buchhandlung aufsuchen: »Gerade bei den Jüngeren sehen wir eine Begeisterung für schöne Bücher, solche die aufwändig gestaltet sind, das liegt im Trend«, beobachtet Silke Müller. Buchhandlung bedeute heutzutage, »ein schöner Ort zu sein, an dem das Publikum auch viele Veranstaltungsformate erleben kann.« Es erfordere viel Engagement, um im Wettbewerb zu bestehen: »Aber es macht uns riesigen Spaß und wir sind deshalb Buchhändler:innen geworden!«

BINO BÜCHER

»Vermutlich ist unser Erfolgsrezept, die Freude, die unser Team an dieser Arbeit hat«, sagt Stefanie Bellroth von BiNo Bücher in Nieder-Olm.

»Wir beraten unheimlich gern, sind dabei authentisch und sagen auch mal, dieses Buch ist nichts für Sie.« Die Beratung werde stark nachgefragt, egal ob die Käuferin oder der Käufer das Buch selbst lesen oder verschenken möchte. »Dann klopfen wir die Vorlieben ab, stellen zwei, drei Exemplare kurz vor, so dass die Entscheidung leichter fällt.« Das BiNo Bücher Team versuche immer alles möglich



Bino – Bücher in Nieder-Olm



Shakespeare und So



Erlesenes & Büchergilde

Erlesenes & Büchergilde
Buchhandlung Silke Müller

Neubrunnenstraße 17 · 55116 Mainz
Tel. 06131 222340
www.buechergilde-mainz.de



BiNo
BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Straße 107 · 55268 Nieder-Olm
Tel. 06136 76688-40
www.bino-buchhandlung.de



zu machen, wobei die Tatsache, dass die kleinen Buchhandlungen ebenso schnell beliefert werden, wie die großen, helfe: Heute bestellen, morgen zum Abholen bereit! Kulturelle Veranstaltungen wie Lesungen, Aktionen wie die Lesetüte oder die Möglichkeit, bei BiNO Schulbücher zu bestellen sorgen überdies für Kundschaft: »Das Buch wird immer wieder tot gesagt – aber es stirbt nicht, es gibt viele, die das Papier fühlen wollen, die sich mit den Geschichten in eine andere Welt hinein fühlen wollen«, ist Bellroth überzeugt.

SHAKESPEARE UND SO

Ein »patentiertes Erfolgsrezept« für inhabergeführte Buchhandlungen gebe es wahrscheinlich nicht, meint Nida Kilian von Shakespeare und So in der Gaustraße. »Jede Buchhandlung ist anders, hat ihren individuellen Charakter und Atmosphäre.« Kleine Buchhandlungen seien ihrer Erfahrung nach nicht nur Orte, an denen man Bücher erwerben könne, sondern in denen sich viel Zwischenmenschliches abspiele. Gemeinsam sei diesen Buchhandlungen, dass die Buchhändler:innen ihre Begeisterung für Bücher teilen wollen. »Es ist uns nicht egal, ob wir mit Büchern oder mit anderen Produkten handeln! Da wir viel lesen und kennen, beraten wir gerne und individuell und freuen uns, wenn das Passende gefunden wird.« So entstünden immer wieder Gespräche, die nicht nur den Leuten, sondern auch den Buchhändler:innen Vergnügen bereiteten. »Die Freude, mit der

wir bei der Sache sind, spürt auch unsere Kundschaft. Deshalb entscheidet sie sich bewusst gegen eine Online-Bestellung und für uns, damit es auch in Zukunft noch inhabergeführte Buchhandlungen gibt«, meint Kilian.

DIE KAKADU BAR IM STAATSTHEATER MAINZ

Ein Theater ist ein Theater – und (vor-)gelesen wird dort auch – meist in der Kakadu Bar und oft mit weiteren Partnern. Denn: »In Mainz gibt es kein eigenes Literaturhaus, auch darum ist es dem Theater ein Anliegen, Räume für Lesungen zu bieten«, schreibt Sylvia Fritzing, die Kommunikationsleiterin des Staatstheaters Mainz. Dahinter stehe die Überzeugung, »dass eine konzentrierte Auseinandersetzung mit Texten und (Theater-)Autor*innen trotz aller Erfahrungen der Postmoderne als Tradition des literarischen Theaters wichtig ist. Die direkte Ansprache des Publikums und die Sorgfalt im Umgang mit dem geschriebenen Wort (etwa, wenn Schauspieler*innen des Ensembles lesen) machen Assoziationsräume auf, inspirieren Fantasie und Gedankenfreiheit. Und: Das Geschichtenerzählen hat eine lange mündliche Tradition, viele Texte haben einen eigenen Klang, der durch Lesungen im Resonanzraum Theater seine Wertschätzung erhält.«

| SoS



Zum Grünen Kakadu



Verlag Saphir im Stahl
An der Laut 14
64404 Bickenbach



Gutenbergpl. 3-5 · 55116 Mainz
Tel. 06131 2851281
www.staatstheater-mainz.com



NOSOTROS EINZIGARTIGKEIT UND ERKENNBARKEIT

Das Team Nosotros bietet Ihnen eine »etwas andere Art der Raumbelichtung«.

Der Luxus der Leuchten liegt in ihrer Leichtigkeit, sie sind widerstandsfähig und – (Kinder-) sicher, es werden weder Klebstoffe noch Schrauben verwendet, die Steckverbindungen werden von Hand ausgeführt, die Leuchten sind antistatisch behandelt, um den Staub abzuweisen, sie sind widerstandsfähig gegenüber UV-Strahlen und Wärme und die Rückstände werden recycelt.

Besuchen Sie das Nosotros-Studio und erleben Sie die große Auswahl dieser Leuchten.

Das Nosotros-Team freut sich auf Sie!

noso tros
lichtstudio
Fischtorstraße 12
Tel. 231664
www.nosotros-lichtstudio.de

FISCH Jakob
Seit 1897 in Mainz
Fischfachgeschäft und
Restaurant am Fischtor
www.fischjakob.de

TabaCasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz

jung.
Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de

MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI
Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

optiker am dom
Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom

MAINZ WIRD ORANGE

DAHLEDER-Immobilien neu in Mainz

Am 1. Oktober 2023 haben die beiden Mainzer David Demmer und Christian Mass das Büro von DAHLER Immobilien in der rheinland-pfälzischen Landeshauptstadt eröffnet. Der Anspruch der beiden langjährigen Immobilienexperten vom Fischtorplatz liegt in der umfassenden Beratung von Kunden, die auf der Suche nach Ihrer Traumimmobilie sind. Oder für Ihre Immobilie einen neuen Besitzer suchen. »Bei dieser Suche die Kunden mit Marktkenntnis, Fingerspitzengefühl und Diskretion zu begleiten und Ihre Wünsche zu erfüllen, das ist uns Motivation und Anspruch zugleich«, so Christian Mass, einer der beiden Geschäftsführer vom mehrfach ausgezeichneten Testsieger DAHLER Immobilien. Das Arbeitsgebiet des Mainzer Büros umfasst sowohl Mainz, aber auch Rheinhessen mit seinen besonderen Lagen und einzigartigen Immobilien. Die Farbe orange, das Markenzeichen von DAHLER Immobilien, wird in den nächsten Wochen und Monaten an verschiedenen Mainzer Plätzen und Orten zu sehen sein. Da die Immobiliensuche und auch der –verkauf oft



mit einigen Fragezeichen verbunden sind, stehen Christian Mass und David Demmer gerne beratend zur Seite. »Sich für jeden einzelnen Kunden individuell Zeit zu nehmen und zuzuhören, was ihn bewegt und was er sich wünscht, das ist unser Verständnis von Beratung auf Augenhöhe«, so David Demmer. Zu finden sind die beiden Immobilienexperten am Fischtorplatz 23 in Mainz oder unter...

 ...www.dahler.com/mainz

DAS TANDARADEI SCHLIESST

Abschied von einer Mainzer Institution

In der Mainzer Altstadt steht ein Abschied bevor: Das »Tandaradei« in der Badergasse, beliebte Anlaufstelle für alle, die Außergewöhnliches lieben, wird zum Jahresende seine Türen schließen. Gründerin Nina Bräunig, die das Geschäft vor 45 Jahren eröffnete und seitdem eine vielfältige Auswahl an Schmuck, ausgesuchten Geschenken und fairer Mode anbietet, geht in den wohlverdienten Ruhestand.



Mit attraktiven Rabatten und Aktionen bis zum Jahresende bedankt sich Nina Bräunig bei ihrer langjährigen Kundschaft. Das »Tandaradei« hat sich über die Jahre hinweg als Ort für nachhaltige und qualitativ hochwertige Produkte einen festen Kundenstamm, vorwiegend weiblich, aufgebaut. Der gleichnamige Online-Shop bleibt bestehen und wird allen Kundinnen und Kunden weiterhin die Möglichkeit bieten, besondere Stücke zu entdecken.

MUSICAL-HIGHLIGHTS IM FRÜHJAHR

Hits von Beatles, Falco,
Elvis & den Filmkomponisten
Hans Zimmer und John Williams
live erleben!

Musical-Highlights im Frühjahr in der Mainzer Rheingoldhalle. Den Auftakt macht die Musical-Biographie »all you need is love – Das Beatles Musical!« am 18.2.2024. Die Musik der Pilzköpfe sorgt heute noch weltweit für Euphorie und bringt den Zauber dieser Zeit zurück auf die Bühne. Am 23.3.24 präsentiert ein 60-köpfiges Orchester »The Music of Hans Zimmer vs. John Williams«. Die generationsübergreifenden und zeitlosen Klassiker werden von dem TV-Moderator Max Moor begleitet. Eine Woche später, am 30.3.24, entführt »Die Nacht der Musicals« ihre Zu-



schauer in die Atmosphäre des New York Broadways und Londoner West Ends. Bildgewaltig und exzentrisch gewährt »Falco – Das Musical« am 6.4.24 tiefe Einblicke in die Gedanken- und Gefühlswelt des Künstlers. Zum Abschluss dieser Musical-Reihe präsentiert am 14.4.24 die siebenköpfige »Las Vegas Show-

band« das gesamte musikalische Repertoire des »King« in »Elvis – Das Musical«.

Lassen Sie sich diese unvergesslichen Kulturerlebnisse nicht entgehen!

 Tickets und weitere Informationen finden Sie unter: www.cofa.de

* einfach

Saubere Energielösungen aus einer Hand. Von ENTEGA, dem Rundum-Versorger für Ihr Zuhause. Ob Ökoenergie, E-Mobilität oder eine Solaranlage – wir sind für Sie da und beraten Sie in unseren ENTEGA Points persönlich. Alle weiteren Infos auf entega.de



EINFACH KLIMAFREUNDLICH FÜR ALLE.

MEIN JOB. MEINE KARRIERE. MEINE STADTWERKE.

www.mainzer-stadtwerke.de/karriere



Scannen und
mehr erfahren!



MAINZER
STADTWERKE