

DER MAINZER

DAS M...Z...ND RHEINHESSEN
DIE ST...N 379 ■ APRIL 2022



MAINZ BLÜHT
WIEDER AUF



Wahid Raad

We Lived

So Well

Together

11/02-

15/05/22

Kunsthalle

Mainz

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir OHG
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 061 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Diétz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 25. März 2022

TITELBILD

Blumenstrauß,
Vorlage: pingebat – stock.adobe.com

FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com,
Altstadt-Fotograf: R. Kissig;
Anzeige RWF wurde mit Ressourcen
von Freepik.com erstellt.

LAYOUT

Andreas Gierlich

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 061 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2022

ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)
Tel. 061 31 / 9 65 33 66
horn@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ABONNEMENT

Jahresabonnement 42,84 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbeding-
t die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck,
auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der
Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge
und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind
urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit
schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Ver-
lags weiterverwendet werden. Für unverlangt einge-
sandtes Material wird keine Haftung übernommen.
Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben
im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.



WIE KREATIV IST DAS DENN!

Alle Menschen sind kreativ, viele kommen ohne innovative Konzepte durchs Leben; sogar beim Müll einsammeln und Baumscheiben bepflanzen.

Sie tauchen fast überall auf, die Begriffe »kreativ« und »innovativ«. Vermutlich hängt es mit meinem Beruf zusammen, dass ich regelmäßig die Stirn in Falten lege, wenn ich einen der beiden Begriffe einmal mehr lesen muss. Es gibt kaum eine Pressemitteilung oder PR-Meldung, in der nicht ein innovatives Konzept und kreative Ideen angepriesen werden. Ist das öde. Zumal diejenigen, die sich dieser Begriffe befleißigen anscheinend nicht kapieren, das ist widersinnig. Wenn ein Konzept nicht innovativ ist oder eine Idee nicht kreativ – zu welchem Zweck wird sie dann verlautbart? Reicht es nicht, zu sagen oder zu schreiben, ein neues Konzept, eine andere Idee? Nein, das passt nicht mehr in die Zeit.

Ankündigungen, gleich ob es werbliche sind oder politische, müssen sich überbieten in ihrer extravaganten Besonderheit. Meinen diejenigen, die sie verfassen. Dass die Mehrzahl der Adressaten und Adressatinnen dem Innovationspotenzial solcher Konzepte schon lange nicht mehr glaubt und von kreativen Ideen die Nase voll hat, haben sie noch nicht gemerkt (oder es ist ihnen egal).

Unbemerkt bleibt offensichtlich auch, dass bei so viel Innovation und Kreativität weder die Konzepte noch die Ideen wahrgenommen werden. Es ist einfach zu anstrengend unter dem Sprachmüll den Inhalt zu entdecken. Wer sich dennoch die Mühe macht, wird oft enttäuscht. Was als innovativ oder kreativ umschrieben wird, bleibt letztlich inhaltsleer.

Wohlthuend erscheinen im Vergleich zu diesem Ankündigungs-Populismus Bekanntmachungen von Engagierten, die ein konkretes Ziel vor Augen haben. Da wird nicht nach kreativen Ideen gefahndet und es werden keine innovativen Konzepte vorgestellt. Klar und deutlich ist die Ansprache. Kein Wunder. Wer Unterstützung für Flüchtlinge aus der Ukraine organisieren will, weiß was Sache ist, was gebraucht und was zu tun ist. Genau das wird formuliert und das wirkt. Wer das liest oder hört, fühlt sich angesprochen und macht mit. Oder lässt es sein. Ganz nach Belieben. Aber die Botschaft ist angekommen. Weil sie sich nicht unter blumigen oder nebulösen Formulierungen versteckt.

Solche klaren Ansprachen funktionieren auch, wenn Politik und Verwaltung etwas von den Bürger:innen wollen. Der Aufforderung, sich am »Frühjahrsputz im Freien«, dem Mainzer »Dreck weg-Tag« zu beteiligen, folgten in diesem Jahr 5.800 Mainzer:innen. Es soll ein Rekord gewesen sein. 25 Tonnen Müll wurden dabei insgesamt im Mainzer Stadtgebiet eingesammelt. Wenn das nicht kreativ ist! Wie auch das Engagement von Mainzer:innen in Vereinen, Bürgerinitiativen und Nachbarschaftsinitiativen oder in Kleingruppen, um ihr Wohnumfeld zu verschönern – siehe die Baumscheibe im Martin Luther King-Park auf dem Foto. Sehr kreativ, innovativ auch. Und schön anzuschauen.

Staatstheater
Mainz



Guðrúns Lied

von Haukur Tómasson
ab 15.4.


[www.staatstheater-
mainz.com](http://www.staatstheater-mainz.com)



20 Flachsmarkt



12 Wirtschaft



22 Einzelhandel



24 Firmenporträt



26 Magazin



09 Kultur



10 Restaurant-Test

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Wie kreativ ist das denn!
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Immer der Freude hinterher

FREIZEIT

- 14 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen

RHEINHESSEN

- 25 Saatgut in der Bücherei

KULTUR

- 08 unterhaus: Moral + Wahrheit + Albernheit
- 09 Frankfurter Hof: Lustig & leidenschaftlich
- 23 Zentrum Baukultur: »Geplauder« über Upcycling
- 23 Haus Burgund: Le Beau Siècle

WIRTSCHAFT

- 12 Die Natur nutzen – aber nicht ausnutzen

POLITIK

- 22 Mogunzius und sein Mainz – Ohnmacht und Wut

MOBILITÄT

- 20 Mainz setzt aufs Rad – aber ohne Plan?

ESSEN & TRINKEN

- 10 Restauranttest: RheinTisch

MAGAZIN

- 26 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 07 Fischtor
- 08 Mainzer Mitte
- 13 Gonsenheim
- 16 Neustadt
- 18 Nieder-Olm
- 22 Schillerplatz
- 23 Altstadt
- 24 Firmenporträt: Arts & Crafts Gary Dorman
- 26 Flachsmarkt

ONLINE

Wirtschaft: Spielen Verkehrsregeln bei »Flink« keine Rolle?



IMMER DER FREUDE HINTERHER

In diesen Zeiten etwas zu finden, das uneingeschränkt Freude macht, ist schwierig. Wenigstens tut das Wetter im März sein Bestes: blauer Himmel satt und viel Sonne.

So ähnlich war es übrigens auch während des ersten Corona-Lockdowns. Alles stand still und die Sonne schien dazu. Nun hatten wir einen »Freedom Day« der keiner war und an den sich auch niemand zu erinnern traute. Außerdem lassen uns die Kriegereignisse nicht los. Tauchen diese Gedanken auf, gehe ich vor die Tür: auf Straßen und Plätzen herrscht reges Leben. Wohltuend. Über den immer größer werdenden Flächen der Außengastronomie surrt und brummt es. Südliches Flair. Ablenkung. Gibt es anderes, das die Laune beflügelt, das uns optimistisch in die Zukunft blicken lässt? Ja! Menschen, die sich etwas einfallen lassen. Um anderen zu helfen, um ihre eigene Existenz zu retten oder um Freude zu bereiten. Manche verdienen damit Geld, andere nicht. Nachdem wir den geplanten »April-Scherz« als völlig unpassend für diese Zeiten verworfen hatten, wollen wir uns und Ihnen, den Leserinnen und Lesern, Beispiele präsentieren, die Auftrieb geben.

EIN MAINZER STADTEIL FEIERT GEBURTSTAG

Die Mainzer Neustadt wird in diesem Jahr 150 Jahre alt. Im September soll das Jubiläum groß gefeiert werden und auch zwischendurch wird einiges angeboten. Als Treffpunkt für diejenigen, die sich engagieren und sich in-

formieren wollen, ist die Trinkhalle an der Lessingstraße (Ecke Boppstraße/Kaiser-Wilhelm-Ring) umfunktioniert worden zum »Neustadt-Pavillon«. Früher von der Eulchen Brauerei betrieben, stehen jetzt der Austausch über Ideen für den Stadtteil im Vordergrund. Dienstags und donnerstags von 16-18 Uhr ist das Quartiersmanagement vor Ort. In Kooperation mit LIEBS und der Eulchen Brauerei gibt es auch Getränke (freitags, 16 - 22 Uhr, samstags 13 - 22 Uhr). Die jeweils aktuellen Öffnungszeiten und andere Infos gibt es hier: www.soziale-stadt-mainz.de/neustadt/leben-im-stadtteil/150-jahre-neustadt.html. Passend zum Jubiläumsjahr bietet »Best of Mainz« auch Stadtführungen durch die Mainzer Neustadt an, z.B. am 9. April 2022: »Die Mainzer Neustadt: Von Historisch bis Hip« www.best-of-mainz.com.

»ALLEZ LES BOULES«!

Auch Sportvereine hat das Corona-Leben arg gebeutelt. Neue Mitglieder sind gefragt – die auch mit neuen Angeboten gelockt werden. Die Turngemeinde Mainz-Gonsenheim (TGM) bietet ab April eine Sportart an, die ausschließlich draußen stattfindet: Boule. Eigentlich heißt der Kugelsport mit ca. 700 g schweren Stahlkugeln Pétanque und wird häufig auch ohne Verein im Hintergrund ge-

spielt (oberhalb des Taubertsbergbades, auf dem Feldbergplatz...). Wer sich bei der TGM dem Sport nähern möchte: ab dem 6. April 2022 immer mittwochs von 18 bis 20 Uhr vor dem TGM Parkplatz, auf dem Grünstreifen der Breiten Straße. www.tgm-gonsenheim.de

WAS KREUCHT UND FLEUCHT DENN DA?

Dass viele Tier- und Pflanzenarten vom Aussterben bedroht sind, weiß längst jedes Kind. Unklar aber ist oft, welche Pilze, Pflanzen und Tiere in welcher Häufigkeit wo noch vorhanden sind. Dem wollen Wissenschaftler:innen abhelfen und setzen dabei auf die Mitarbeit der Menschen, die gerne draußen unterwegs sind und ihr Smartphone dabei mitnehmen. »BioBlitz 2022« heißt die Aktion der Naturbeobachtungsplattform Observation.org und des Museums für Naturkunde des Landschaftsverbands Westfalen-Lippe (LWL), die auch vom Mainzer Naturhistorischen Museum unterstützt wird. Um die verbliebene Artenvielfalt zu erfassen, wird die App »ObsIdentify« downgeloadet; mit deren Hilfe werden Tiere und Pflanzen bestimmt, die Sie unterwegs fotografieren. Dabei aktualisiert sich die App und lernt immer mehr neue Arten kennen. Die über die App gemeldeten Fotos werden durch Expert:innen validiert; es entsteht ein Datensatz, den die wissenschaftliche Grund-



FISCHTOR

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR

lagenforschung, beispielsweise zur Erstellung Roter Listen gefährdeter Arten oder für die Naturschutzarbeit vor Ort nutzen kann.

www.bioblitze.lwl.org.

VERBINDEN

Vielleicht ist es die Isolationserfahrung der Corona-Lockdowns, gepaart mit heftigen Existenzängsten, die zu mancherlei ungewöhnlichen Verbindungen geführt haben. Interessant sind sie allemal. Mut machen sie auch. Der Essenheimer Winzer Andreas Wagner ist dafür bekannt, dass er Krimis schreibt. Nun hat er eine Krimi-Wanderung ausgearbeitet, die alle Wanderwilligen selbstständig absolvieren können.

Die 8,3 km lange Krimi-Wanderung »Von Tatort zu Tatort« führt, entsprechend beschildert, durch die Essenheimer Weinlagen. Soweit – so normal. Aber: Über einen QR-Code können kleine Lesungen abgerufen werden, die die Krimihandlungen an die Orte ihres Geschehens holen. Das Weingut Wagner bietet außerdem Wein und Gläser, Traubensaft und Wasser, sowie eine Wanderkarte mit Infos zum QR-Code und zu den Lesungen an. Erhältlich im Weingut in Essenheim, das gleichzeitig Start- und Endpunkt der Wanderung ist.

www.wagner-wein.de/weine/wandern

Zwei Handwerker tun sich zusammen und heraus kommt ein – Brot. Der eine Handwerker, Dirk Würtz, Winzer aus Nierstein, hat die Idee und steuert den Namen für das Brot bei: St. Antony. Der andere Handwerker, Kai Schröer, ist Brot-Sommelier und verarbeitet das Urgetreide Emmer mit Dinkel, einem Dinkelsauerteig, Buttermilch und einem Schuss Bienenhonig zum St. Antony Brot – das tatsächlich kombiniert mit einem St. Antony Wein hervorragend schmeckt (mit anderen Weinen aber auch). Verkauft wird das St. Antony-Brot in den Schröers Filialen. Und die beiden Handwerker führen in einem Podcast ein interessantes Gespräch über die Frage, was ist heutzutage eigentlich ein Handwerksbetrieb? www.st-antony.de/podcast

BIENEN IN DER STADT

Die Soziale Stadtimkerei feiert Geburtstag – ihren fünften. Nachbar:innen, Studierende, Rentner:innen und Menschen, die Erfahrungen mit psychischen Belastungen haben, engagieren sich in der Sozialen Stadtimkerei. Sie setzen sich ein für den Naturschutz, pflegen Bienenvölker und Kontakte, betreiben Umweltbildung für Schulen, Vereine und Institutionen und produzieren den vielleicht leckersten Honig der Stadt. Gegründet wurde die Soziale Stadtimkerei im April 2017 von der gpe Gesellschaft für psychosoziale Einrichtungen gGmbH als Trägerin und der Künstlergruppe finger als Impulsgeberin, um mitten in Mainz einen Ort zu schaffen, der Menschen im Kontext von Honig-, Wildbienen und Imkerei zusammenbringt.

Die Geburtstagsfeier findet am 23. April 2022 von 9.30 bis 18 Uhr mit einem Aktionstag in der Römerpassage statt. Es gibt Informationen über das Projekt, Gewinnspiele, Jubiläumshonig und vieles mehr.

www.soziale-stadtimkerei.de

| SoS



TABACASA

DAS KLEINE GESCHÄFT IM SCHATTEN DES DOMS

Ganz egal, ob Sie noch schnell den Lottoschein ausfüllen, Zigaretten, Zigarren und Zigarillos kaufen oder einfach eine gute Tasse Kaffee trinken wollen. In der kleinen Tabacasa an den Domplätzen sind Sie immer an der richtigen Adresse.

Ab Mitte April haben Stefanie Menz und ihr Team das Angebot noch erweitert. Dann bietet Tabacasa auch alle Leistungen eines DHL Paket-Shops - und Briefmarken können Sie hier ab sofort ebenfalls erwerben.

Neue Öffnungszeiten

Mo-Fr: 7.30 - 18.00 Uhr

Sa 7.30 - 16.00 Uhr



Seit 1897 in Mainz

Fischfachgeschäft und
Restaurant am Fischtor
www.fischjakob.de

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com



MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/MAINZER-MITTELINDBERG^{OC}TOP OPTIK PFEIL
LINDBERG
THINTANIUM

Die neueste Lindberg-Kollektion »thintanium« aus purem Titan besticht durch ihre Leichtigkeit, einen ultradünnen Titanrand und extrem hohen Tragekomfort. Sie reiht sich in die Lindberg-Historie ein, unverwechselbares dänisches Design mit höchsten technischen Ansprüchen zu verbinden. Die Fassungen, die nur ca. 4 Gramm wiegen, werden individuell für unsere Kunden produziert, in einer großen Farb- und Formauswahl.

Lindberg thintanium, puristisch, minimalistisch, eine echte Lindberg eben, können Sie bei TOP OPTIK Pfeil erleben. Das Team um Augenoptikermeister Michael Pfeil hält verschiedene Modelle für Sie bereit.

TOP OPTIK
PFEILSeppel-Glückert-Passage 5 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.deMONSIEUR
ca. reuterGutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

RÖMER PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

MORAL+WAHRHEIT+ALBERNHEIT

Wilfried Schmickler wütet, mahnt – und fühlt mit; »Suchtpotenzial« sind Meisterinnen der gelebten Neurosen. Alle drei sind im Mainzer Forumtheater unterhaus zu erleben.

Der gebürtige Rheinländer Wilfried Schmickler macht Kabarett in Reinform. Es drängt ihn, den Dingen auf den Grund zu gehen, sie zu durchschauen, sie zu präzisieren und erklärbar zu machen. Fragen beantwortet er mit Gegenfragen. Die beweisen, wie ambivalent unsere Gesellschaft ist, in welchen Widersprüchen wir leben und dass nichts, was wir als selbstverständlichen Wohlstand hinnehmen, selbstverständlich ist. Mit »Es hört nicht auf!« kommt er am 21. und 22. April 2022 ins Mainzer Unterhaus.

Feuert er verbale Maschinengewehrsalven ab, gestikuliert er gleichzeitig, als dirigiere er seine Kabarettnummern für das Publikum. Der 66-Jährige ist ein Mahner, wütend und mitfühlend zugleich, hochemotional und doch immer sezierend genau. Seine Ansprüche an Moral und Wahrheit sind hoch – doch man hat immer den Eindruck, er selbst wird diesen jederzeit gerecht. Neben all dem Furor ist seine Liebe zum Komödiantischen, zum Spiel und zur Sprache zu spüren.

Politisches und alltägliches bringt er geschmeidig zusammen, über den korrupten Politiker wettet er genauso wie über den bigotten Kleinbürger.

Die Musik-Comedy-Queens von SUCHT-POTENZIAL sind mit ihrem 3. Programm »Sexuelle Belustigung« unterwegs: Julia Gámez Martín aus Berlin und Ariane Müller aus Ulm. Wenn diese beiden Ladies am 29. April im Mainzer Unterhaus ihrer Albernheit freien Lauf lassen, kann auf der Bühne einfach alles passieren: virtuose Gesangsduelle, derbe Wortgefechte und kluges Pointengewitter. Von hippen Instagram-Trends über Wagner-Opern und feministischen Anbagger-Tipps bis zum finalen Weltfrieden werden die wirklich wichtigen Themen bearbeitet.

Suchtpotenzial sind Meisterinnen der gelebten Neurosen, von absurden Gedankenängen und bewegen sich parkettsicher in allen Musik-Genres. Ihre Musik und Comedy-Texte schreiben Ariane und Julia selber und machen selbstverständlich auch sonst alle Stunts selbst.

| SoS

Textgrundlagen, Infos, Karten:
www.unterhaus-mainz.de

Suchtpotenzial





Daniel Dakuna



Carminho

LUSTIG & LEIDENSCHAFTLICH

Daniel Dakuna erzählt im KUZ von seiner Reise per Anhalter und mit Carminho kommt die »große Stimme Portugals« in den Frankfurter Hof Mainz.

53.000 Kilometer, 432 Mitfahrgelegenheiten und 134 Einladungen zum Übernachten. Die Reise per Anhalter hat **Daniel Dakuna** durch insgesamt 42 Länder geführt. Am 26. April 2022 erzählt Dakuna im Mainzer KUZ zahlreiche lustige und verrückte Geschichten – und von schwerer Schicksalsschlägen und negativen Momenten seiner Reise. »Anekdoten eines Beifahrers, per Anhalter um die Welt« soll so auch an emotionaler Tiefe gewinnen.

Fado ist ihr Leben und kaum eine andere Sängerin verleiht dieser portugiesischen Form des Liedes so viel Kraft, Leidenschaft und Tiefe wie **Carminho**. Auf ihrem Album Carminho Canta Jobim (2016) verbeugte sie sich respektvoll und leidenschaftlich vor dem brasilianischen Songwriter Antonio Carlos (Tom) Jobim. Mit »Maria« präsentiert sie nun ein neues Album mit vielen Eigenkompositionen – z.B. am 7. Mai 2022 auf der Bühne im Frankfurter Hof Mainz.

Es ist ihr fünftes Album und ihr bisher persönlichstes, denn sie schrieb nicht nur den Großteil der Songs selbst, sondern produzierte es auch selbst. In Portugal gilt Carminho als eine der größten Stimmen unserer Zeit und auch auf den internationalen Bühnen werden die sensationellen Auftritte der jungen Fadista als musikalische Offenbarung gefeiert.

| SoS

 Textgrundlagen, Infos, Karten:
www.frankfurter-hof-mainz.de



Kostenlose Web-Seminare für Immobilienbesitzer: mvb.de/immo-news

Bringen Sie Farbe in Ihr Leben!

Morgen kann kommen.
Wir machen den Weg frei.

Profitieren Sie von unserem starken Service für Immobilienbesitzer!

Egal ob Modernisierung, energetische Sanierung, Absicherung gegen Elementarschäden, Anschlussfinanzierung, steueroptimierte Übertragung oder Verkauf Ihrer Immobilie: Unsere Immobilienspezialisten beraten Sie umfassend und individuell.

Vereinbaren Sie einen Termin: 06131 148-8000

MVB Mainzer Volksbank 

160 Jahre
modern, nachhaltig, nah

PREIS UND LEISTUNG IM LANDTAG NICHT ZU TOPPEN

Die Küchenanstrengungen im »RheinTisch« neben dem Parlament sind bemerkenswert. Frühstück, Mittagstisch sowie Kaffee und Kuchen werden angeboten.



Schweine-Medaillons in Pfefferrahm



Putenschnitzel mit Paprikagemüse



»Schau mal, da drüben. Vier Männer im dynamischen Abgeordnetenlook mit Jogi-Löw-Gedächtnisschal. Die verhandeln bei einer Flasche Sprudel bestimmt gerade die Corona-Lockerungen«. Mister X schaut kurz auf und brummt nur: »Ist ja auch nicht verwunderlich. Ein paar Schritte von hier ist der Plenarsaal«.

Mittagszeit: der Gasträum im »RheinTisch« ist gut gefüllt. Neben

den Bediensteten aus Landtagsverwaltung und nahe liegenden Ministerien, die an Sitzungstagen die Gelegenheit zum Arbeitssessen nutzen, fallen Menschen im Rentenalter auf, die regelmäßig zum Mittagstisch kommen.

Die fünf Gerichte, die hier im täglichen Wechsel angeboten werden, bewegen sich preislich in der Welt einer gut geführten Behörden- oder Werkskantine.

Im modernen Zweckbau, der wie ein Bauhaus-Quader am historischen Deutschhaus-Ensemble angeklebt wirkt, reichen die Fensterflächen vom Fliesenboden bis zur Decke in fünf, sechs Metern Höhe und fluten den riesigen Gasträum mit Licht. Dem Gast eröffnet sich der ungehinderte Blick auf das benachbarte Schloss und die Peterskirche. Wohl extra für Parlamentarier ist der Blick auf das Abgeordnetenhaus, das zur Arbeit ruft.

Wie in modernen Hotelsälen sind die Räume teilbar, mit Konferenz- und Kommunikationstechnik ausgestattet. Weiße Flächen, helles Holz und schwarzes (Kunst-)Leder als Wandpolster und auf den Stühlen verleihen dem Raum kühle Eleganz.

AMBIENTE ZUM WOHLFÜHLEN

Die Tische sind zweckmäßig mit Platz-Sets, Pfeffer- und Salzmühlen und frischen Blumen eingedeckt. Das alles ist durchaus zum Wohlfühlen. Allein, solche Riesenräume mit glatten Flächen sind Akustikhöhlen. Wenn es voll wird, ist man bei lautstarkem Geplapper und Geklapper dann doch an Kantine oder Bahnhofshalle erinnert.

WERTUNGSTABELLE

Essen	7,5
Trinken	7,5
Service	7,5
Ambiente	7,5
Preis/Leistung	9,0
Gesamt 39,0 : 5 = 7,8 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

Im »RheinTisch« ist Tempo angesagt, was bei der Öffnungszeit für den täglichen Mittagstisch von 11.30 Uhr bis 14.00 Uhr nicht verwundert. Kaum sitzen wir am Tisch mit schönem Rundumblick, fragt der flotte Service schon nach unseren Wünschen. Da wir uns auf der Website über den Wochen-Menüplan schlau gemacht haben, bringt uns das nicht in Verlegenheit. Putenschnitzel mit Paprikagemüse und Pommes (6,50 Euro), Schweine-Medaillons in Pfefferrahm mit Mandel-Broccoli und Kartoffelgratin (8,50 Euro) und Kaiserschmarrn mit Zwetschgenröster sollen es sein. Einzig bei der Tagessuppe müssen wir auf die täglich neue Karte schauen. Rosenkohlcrèmesuppe mit Croustons (1,50 Euro) gibt es heute.

Lagallerie

RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE



Oster-Menü am 17. & 18. April 2022

Spargel in der Parmesanhülle gebacken mit gebratenen Rotgarnelen & Avocadocreme *** Geflämmtes Fjordlachsfilet im Gurken-Bärlauch-Fond *** Lammrücken mit Kräuterkruste auf Bohnenragout und Rosmarinkrapfen *** Rhabarber-Joghurtterrine im Baumkuchenmantel mit Erdbeersorbet

4-Gang Menü / 63,00 Euro
3-Gang Menü (ohne Fjord Lachs) / 53,00 Euro

Karfreitag-Menü jetzt online.

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
Gastr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de



Kaiserschmarrn

Gefühlt eine Minute später stehen die hausgemachte Zitronenlimonade im Schraubglas mit Trinkhalm (Glas 0,4 l für 3 Euro) und die dampfende Suppe auf dem Tisch. Also doch Kantine? Weit gefehlt.

Samtig weich und mit intensivem, leicht süßen Rosenkohlroma erfüllt die Rosenkohlcrèmesuppe alle Ansprüche, selbst an eine ambitionierte bürgerliche Küche. Dass die Croutons aus der Convenience-Tüte kommen, stört da nicht den sehr guten ersten Eindruck. Und das für 1,50 Euro! Gut gelaunt nehmen wir es mit den Hauptgängen auf. Dem pampigen Gesichtsausdruck von Mister X beim hübsch präsentierten, aber ebenso pampigen Kaiserschmarrn folgt eine Aufhellung beim panierten Putenschnitzel. Das angekündigte Paprikagemüse

entpuppt sich als veritables und schmackhaftes Ratatouille, die beiden Schnitzelchen sind unter der Wärmelampe ein wenig trocken, dafür die Pommes ein wenig weich geworden. Geschmacklich aber ein anständiges, schnelles Mittagessen.

Den Hauptgewinn habe diesmal ich gezogen. Zwei saftige Schweinemedallions, rosa gebraten, werden begleitet von giftgrünem (sauber blanchiert und in Eiswasser abgeschreckt) bissfesten Broccoli mit Mandelblättchen, dazu gibt es ein wunderbar muskatiges und rahmiges Kartoffelgratin mit einer würzigen Pfeffersoße. Kompliment. Dass die Mascarpone-Pumpnickel-Tarte als Dessertversuch dagegen deutlich abfällt – Schwamm drüber.

Beim Bezahlen erfahren wir noch: Ab sofort gibt es täglich

von 9 bis 11.30 Uhr Frühstück im RheinTisch. Die sonnenverwöhnte Terrasse am Eingang sieht dazu schon verlockend aus.

| Lou Kull

FAZIT

»Genuss im Landtag«, so titelt der wöchentliche Menüplan des »RheinTischs«. Ein Versprechen, das vom Landesparlament eher selten eingelöst wird, im angegliederten Restaurant aber werktäglich. Was die Küche unter hohem Zeitdruck für eilige Abgeordnete im Pausenmodus und Stammgäste im Pensionsmodus abliefern, ist bemerkenswert. Der Service ist entsprechend flink. Die Getränkekarte ist reich bestückt, alle Weine und Sekte kommen vom Weingut Merl in Großwinternheim, das für seine rheinhessische Qualitätsarbeit anerkannt ist. Das Preis-Leistungsverhältnis ist nicht zu toppen. Und das im Landtag!

i **RheinTisch**
Restaurant im Landtag
Platz der Mainzer Republik 1
55116 Mainz
Telefon 06131 2 08 26 30
genuss@rheintisch.de
www.rheintisch.de

Öffnungszeiten
Frühstück 9-11.30 Uhr
Mittagstisch 11.30-14 Uhr
Nachmittag (Kaffezeit) 14-16 Uhr



Aus Destille Mainz wird MAINZER GOURMET

Überraschen Sie Ihre Liebsten zu Ostern mit individuellen Geschenkideen. Leckere Produkte rund um den Eierlikör wie Pralinen oder Fudge, Dekoideen und vieles mehr.

Pfandhausstraße 1, 55116 Mainz, Tel. 06131 2115758

WEINKONTOR **keßler**

AUSGESUCHTE
RHEINHESSEN
WEINE
HOCHWERTIGE
PRODUKTE RUND
UM DEN
WEIN



Besuchen Sie uns in
der Mainzer Altstadt.

Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz

Raunland • Gunderloch

Neus • Stallmann-Hiestand

Wagner-Stempel

Weedenborn • Wittmann

**Geschenkideen
rund um den Wein**
Unser gesamtes Sortiment finden
Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
Montag – Freitag 10 – 19 Uhr
Samstag 10 – 16 Uhr
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
www.weinkontor-keßler.de

Danke an alle,
die helfen! 



Nothilfe Ukraine: jetzt spenden!

Es herrscht Krieg mitten in Europa. Millionen Kinder, Frauen und Männer bangen um ihr Leben und ihre Zukunft. Aktion Deutschland Hilft leistet den Menschen Nothilfe. Helfen Sie jetzt – mit Ihrer Spende.

Spendenkonto:
DE62 3702 0500 0000 1020 30
www.Aktion-Deutschland-Hilft.de

**Aktion
Deutschland Hilft**
Bündnis deutscher Hilfsorganisationen





DIE NATUR NUTZEN - ABER NICHT AUSNUTZEN

Die 2022er Spargelsaison kommt in die Gänge. Die Frage, Spargelanbau mit oder ohne Folie, treibt Landwirtschaft und Verbraucher:innen um.

Seit Jahren sind in den Kulturlandschaften des Ballungsgebiets Rhein-Main ab Mitte Januar die mit weißer und schwarzer Folie abgedeckten Felder zu sehen. Spargel und Erdbeeren wachsen unter der Folie oder in den Plastiktunneln schneller und kommen so früher in den Handel. Goutiert wird »Plastik auf dem Acker« nicht von allen; dabei geht es nicht nur um den Geschmack von »Folien-spargel« und Erdbeeren aus Folientunneln, sondern vor allem um die Grundsatzfrage, was hat Plastik auf dem Acker zu suchen? Während Einkaufstüten aus Plastik im Handel verboten sind, rollen Landwirte Kilometerlange Plastikbahnen auf ihren Feldern aus. Widersinnig?

Andreas Köhr vom Bauern- und Winzerverband Rheinland-Pfalz Süd nennt einige Argumente für den Einsatz von Folien im Spargelanbau: Die Folien auf den Spargel-Dämmen können ca. zehn bis zwölf Jahre verwendet werden, sie sind lebensmittelecht, müssen entweder fachgerecht und gebührenpflichtig entsorgt werden oder können über das Rücknahmesystem »Erde« der Wiederverwertung zugeführt werden. Der Folieneinsatz ermöglicht es, Spargel früher zu ernten, sorgt für einen geringeren Einsatz von Unkrautvernichtungsmitteln (in der abgedunkelten Erde wächst kaum Unkraut) und verhindert bei Wind den Abtrag der Erde. Mithilfe der

Folie lässt sich zudem die Verfärbung der Spargelköpfe hinauszögern, das Wachstum besser steuern, die Landwirte können so für ein gleichmäßigeres Angebot sorgen. Laut Köhr ist der Plastikeinsatz in der Landwirtschaft eine Abwägungsfrage – für die landwirtschaftlichen Betriebe und für die Verbraucher:innen. Die Betriebe müssen Aufwand und Kosten kalkulieren, die Verbraucher:innen müssen entscheiden, ob sie früh Spargel essen wollen, ob sie deshalb Importware kaufen oder den »Folien-Spargel«. Köhr sagt, wer auf seinen ökologischen Fußabdruck achten will, sollte immer die Alternativen zu regional erzeugten Produkten in den Fokus nehmen. Produktionsstandards in anderen Herkunftsländern sind oft niedriger und der Transport über weite Strecken sei zu berücksichtigen. Das alles müsse in die Bewertung des Folieneinsatzes im hiesigen Spargelanbau einfließen, meint Andreas Köhr.

DAS BESTE FÜR DIE NATUR - UND DEN BETRIEB

Spargel-Liebhaber:innen, die grundsätzlich nur »Freiland-Spargel« essen wollen, haben es bei diesen Abwägungsfragen leichter. Zumal es Landwirte gibt, die grundsätzlich nur Spargel ohne Folien anbauen – z.B. der Gemüsehof Reinheimer in Ginsheim. Kai Reinheimer ant-

wortet auf die Frage, warum er seine Spargel-Dämme nicht in Folie verpackt mit der Gegenfrage: »Würden Sie sich in eine Plastikfolie wickeln und dann in die Sauna gehen?« Unter der Folie auf den Spargel-Dämmen findet kein Gasaustausch statt, es kann zu Stau-nässe kommen und Regenwasser fließt an der Folie vorbei. Außerdem muss die Folie ständig bewegt werden: Ist es warm, wird sie gelüftet, ist es kalt, werden die Dämme wieder eingepackt. Das kostet einiges an Arbeitszeit und damit Geld.



Erdbeerkultur im Folientunnel bei Mainz-Drais

Auf den Äckern in Ginsheim folgt Reinheimer mit seiner Familie und seinen Mitarbeiter:innen dem Credo: Spargel gibt es, wenn es warm genug ist. Da er mit der Spargel-Ernte später anfängt, könne er den Spargel bis zum Johannistag anbieten und seine Spargel-Felder hielten länger durch: bis zu zehn



G O N S E N H E I M

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM

Jahre, im Vergleich zu fünf bis sechs Jahre Nutzung bei Folienbewirtschaftung.

Reinheimer hat den Vorteil, dass er direkt an die Endkundschaft verkauft, im Hofladen in Ginsheim und auf dem Mainzer Wochenmarkt. Die Kundschaft wisse, dass sie den Reinheimer-Spargel erst später bekomme; bis es soweit ist, bietet er »Folien-Spargel« aus Büttelborn an. »Den Verbrauchern ist es nicht egal, ob sie Freiland- oder Folien-Spargel kaufen«, weiß Reinheimer. Um den 20. April herum schätzt der Gemüsebauer, könne er in diesem Jahr den ersten »Folien freien« Spargel ernten – wenn das Wetter so bleibt, wie es Mitte März den Anschein hat.

Nun ist der Folieneinsatz beim Anbau von Spargeln in den Kulturlandschaften nicht zu übersehen und wird jedes Jahr aufs Neue diskutiert. Kunststoffe kommen in der landwirtschaftlichen Produktion und Vermarktung aber auch andernorts zum Einsatz – was den Verbraucher:innen manchmal erst auffällt, wenn der Kunststoff durch andere Materialien ersetzt wird.

ANGESAGT: WENIGER PLASTIK

Die Reinheimersche Kundschaft bekommt feuchte Produkte wie Salat und Spargel bereits seit 2019 in plastikfreie Tüten aus Maispapier eingepackt. »Eigentlich müssten wir für die Tüten Geld verlangen, die sind schon teurer als Plastiktüten«, sagt Reinheimer. Aber: »Wir wollen grundsätzlich weniger Plastik einsetzen, Papier erschien uns kein nachhaltiger Ersatz, also kam das Maispapier zum Zuge.« 70 % weniger Verpackungsmaterial verbraucht der Gemüsehof Reinheimer seit 2017. Noch relativ neu im plastikfreien Sortiment hat der Gemüsehof ein Bindegarn aus einem sich fast komplett selbstzersetzenden Material. Bislang kommt es beim Suppengrün zum Einsatz, aber die Ginsheimer tüfteln gerade an den Einstellungen der Maschine, damit auch Schnittlauch, Petersilie und Co. künftig nicht mehr mit Gummiringen zusammengehalten werden müssen. Gummi ist nicht abbaubar, der Materialeinsatz des neuen Bindegarns ist zudem geringer und es lässt sich gut mit einem kleinen Etikett versehen – als Produktinformation und zu Werbezwecken.

Den Gemüsebauer Kai Reinheimer kosten solche Veränderungen in Produktion und Vermarktung immer erst einmal Zeit und Geld. Längerfristig aber, so seine Erfahrung, zahlen sich solche Änderungen auch betriebswirtschaftlich aus – weil damit Kosten reduziert werden. Im Vordergrund seiner Tüfteleien stehe allerdings das Credo: »Wir nutzen die Natur aber wir nutzen sie nicht aus!«

Ähnlich wie beim Spargel, verfährt Reinheimer auch beim Anbau von Erdbeeren: Folien sind tabu. Heißt: Die Verbraucher:innen müssen auch auf die Ginsheimer Erdbeeren länger warten. Obwohl Reinheimer dem Wachstum »nachhilft«: die Erdbeerpflanzen wachsen auf einer Mulchfolie, die vollständig abbaubar ist und nach der Ernte komplett untergepflügt wird – sie dient Insekten und Co. im Boden als Nahrung und trägt zur Bodenverbesserung bei.

| SoS



CAFÉ NOLDA OSTERZEIT IST SCHOKOLADENZEIT

Die Osterfeiertage kündigen sich an und mit ihnen viele süße Leckereien aus der eigenen Konditorei. Besonders hervorzuheben sind natürlich die selbst gegossenen Osterhasen aus köstlicher Schokolade wie auch die Biskuiteier, die nach der Füllung mit einer fein abgestimmten Himbeer-/Johannisbeer-Konfitüre mit Zartbitterschokolade überzogen werden. Das ist Genuss pur.

Doch das reichhaltige Angebot in Noldas Cafe bietet darüber hinaus noch weit mehr, und hoffen wir, dass Sie das alles wieder bei steigenden Temperaturen auf der Terrasse genießen können.

Noldas
Cafe und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

MFP
MONIKA F. PETER
DER FRiseur

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010
www.friseur-peter.de

RENATE LAUE
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

Arts & Crafts
Gary Dorman

Budenheimer Str. 32 · Tel. 44558
www.artsandcrafts.de

Metzgerei Walz
seit 1824

Schönbergstr. 2 · 55120 Mainz-Mombach
Tel. 683294 · www.metzger-walz.de

April

Fr., 01.04. • unterhaus Zucchini Sistas
Fr., 01.04. • kleines unterhaus Serkan Ates-Stein
Sa., 02.04. • kleines unterhaus Anne Folger
So., 03.04., 19 Uhr • Rheingoldhalle Hazel Brugger
Mo., 04.04. die feisten
Di., 05.04. • kleines unterhaus Florian Wagner
Fr., 08.04. • kleines unterhaus Korff-Ludwig
Sa., 09.04. • kleines unterhaus Beier & Hang
So., 10.04., 19 Uhr • kleines unterhaus Matthias Egersdörfer & Fast zu Fürth
Di., 12.04. • kleines unterhaus Chaos Comedy Club
Mi., 13.04. + Do., 14.04. • unterhaus Michael Hatzius
Do., 14.04. • kleines unterhaus Marie Diot
Mi., 20.04. • unterhaus 8 Frauen
Mi., 20.04. + Do., 21.04. • kleines unterhaus Mackefisch
Do., 21.04. + Fr., 22.04. • unterhaus Wilfried Schmickler
Fr., 22.04. + Sa., 23.04. • kleines unterhaus Ausbilder Schmidt
Sa., 23.04. • unterhaus Nessi Tausendschön
So., 24.04., 19 Uhr • unterhaus Biber Herrmann
So., 24.04., 19 Uhr • kleines unterhaus Die Affirmative
Di., 26.04. • unterhaus Poesie & Wahnsinn
Mi., 27.04. + Do., 28.04. • kleines unterhaus Quichotte
Mi., 27.04. • unterhaus Nicci & Vicci
Fr., 29.04. + Sa., 30.04. • kleines unterhaus Markus Barth
Fr., 29.04. + Sa., 30.04. • unterhaus Suchtpotenzial



Fr., 29.04. + Sa., 30.04. • kleines unterhaus

Markus Barth
Ich bin raus!



Tickets: unterhaus-mainz.de

14 | TERMINE

FR 1.4.2022

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Don Camillo zu dritt*; Nach »Mondo Piccolo Don Camillo« von Giovannino Guareschi

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 *Al gran sole carico d'amore*; Oper von Luigi Nono (Unter der großen Sonne von Liebe beladen)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 *Sophia, Der Tod Und Ich*; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Tribute to Metallica »Tallica«* support by Groundville Bastards; 2G+

KulturGUT Bechtolsheim 20:00 *Jaimi Faulkner* Seine handgemachte, authentische Musik ist grenzenlos: Folk, Rock, Soul, und Blues vermischen sich zu Ohrwürmern, die ins Herz treffen.

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Serkan Ates-Stein »The Schnörres is real«* Serkans Comedy destilliert das Komische aus dem Alltag, manchmal kindlich naiv, manchmal absurd, immer unterhaltsam, niemals dumm.

MUSEUM/GALERIE

Landtag Mainz *Ausstellung »Geheime Welten«* – Petra Kohns-Merges, Mixed Media / Dorette Polnauer, Malerei; bis 22.04.2022

LUX – Pavillon der Hochschule Mainz Bis 2.4.22: *Design-Ausstellung »No Doubt: About Decisions«*; Bis 09.04.22: *Ausstellung »Transformation«* Freies Projekt Kommunikationsdesign

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 *Wunderschön*

TANZEN/PARTY

KUZ – Kulturzentrum Mainz 21:00 *Return to the 80's* mit DJ Bobby & J.R. Ewing; 2G+ Regelung (zzgl. Test auch für Geboosterte)
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 *It's a Match – Die 2010er Party* (A. Mrogenda)

SA 2.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:05 *Nabucco*; Oper von Giuseppe Verdi (1842)

Staatstheater Mainz, U17 19:30 *Wanted - Negative* (UA) – Das Verschwinden der Lucia Moholy; Schauspiel von Kathrin K. Liess (2021)

Leibniz-Zentrum für Archäologie 19:30 *Rob* (DSE); Schauspiel; Efthymis Filippou (2017) Deutsch von Sarantos Georgios;

Ingelheim Aula des SMG 20:00 *Varieté Olymp* - Puppentheater für Erwachsene; Hohenloher Figurentheater; 2G+

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Don Camillo zu dritt*; Nach »Mondo Piccolo Don Camillo« von Giovannino Guareschi

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Tribute to Tote Hosen »Opium fürs Volk«* support by Snot Nosed Boys

Bürgerhaus Gustavsburg 20:00 *MainS-pitzenKlassik: »Franz Liszt und die Frauen«* mit dem Pianisten Christoph Soldan

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Agathodaimon »The Seven«* Album Releaseshow; (D / Dark Metal, Black Metal); Special Guest: Pentarium

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Maybebop »Best off«* – das erste Jubiläumprogramm nach 20 Jahren; Fetter Sound, kunstvolles Lichtdesign und pfliffige Videoshow; Superhelden der deutschsprachigen a-cappella-Szene

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Anne Folger »Selbstläufer«* Klavierkabarettistin mit Spaß am Klassik-Crossover



Jazz und Swing in der Bar jeder Sicht am Samstag, den 9. April um 20 Uhr mit dem »Carlevaro Trio«.

KINDER & FAMILIE

Kurfürstliches Schloss Mainz 16:00 *Maybebop »Kinderkram!«* Der spielfreudige A-cappella-Vierer verwirklicht mit seinem ersten Kinder-Liveprogramm einen Traum. 3G-Regelung

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 *90s Baby - die epische Megahit-Safari* (Pop, Hip-Hop, RnB, Grunge, Eurodance bis DJ Bobo)

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 *6. MAP Sportlerparty - Lass uns gemeinsam sporteln!* Mit DJ's Shamwey und Milianoo & Maximumbeat; Lockere Beats, »Top off the Pops«, 2G+ Regelung (zzgl. Test auch für Geboosterte)

EBBES

Feuerwache Mz-Neustadt 14:00 *Klimaspaziergang durch die Mainzer Neustadt*; Treffpunkt Rheinallee 131. Veranstalter: MainzZero
Sommeringplatz, Mainz 14:00-16:30 *Der wilde, wilde Neustadt-Norden: Multikulti, Streetart & Stadtentwicklung*; Stadtführung durch Teil der Neustadt inkl. Galeriebesuch.

SO 3.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00-17:10 *Victor/Victoria*; Musical von Henry Mancini
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 15:00 *justmainz /Premiere: Fish Forward* (UA) Musiktheater v. Anselm Dalferth und Sebastian Bauer

Leibniz-Zentrum für Archäologie 18:00 *Rob* (DSE); Schauspiel; Efthymis Filippou (2017)

KONZERT

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 18:00 *Musikalisch-literarisches Konzert: »Das Feuerwerk des Lebens«* Russische Poesie und Eigenkompositionen für Klavier werden kombiniert mit den schönsten Opernarien.

KING Ingelheim 19:00 *sING in der KING* Neun Pop-/Rock- und Jazzchöre aus Ingelheim

Wir suchen
**AUSFAHRER/
VERTEILER**
für unseren MAINZER

- ca. 2 bis 3 Tage im Monat
- eigener PKW
- Bezahlung gegen Rechnung

DER MAINZER
DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN

TYPO DRUCK OHG
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz
Tel. 0 61 31 / 965 33 - 0
produktion@dermainzer.net

KulturGUT Bechtolsheim 20:00 *Jessica Gall Trio*; Ihre Musik atmet Stille und Tempo, hat Tiefgang und ausgeprägte Melodien u. scheint grenzenlos im Jazz, Folk und Pop zu Hause zu sein.

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 16:30 *Katholisch und queer*; Lesung und Gespräch mit Mirjam Gräve

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 *Die Schule der magischen Tiere*
19:00 *Wunderschön*

KINDER & FAMILIE

Mainzer Kammerspiele 11:00 + 15:00 *KRÜMEL THEATER: Krümel und die Farben* Theaterstück von Carla Mazzini für Kinder ab 2
Kakadu Bar 15:00 *Familienlesung*; für Familien mit Kindern zwischen 6 und 10 Jahren

MO 4.4.2022

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Ganz schön Jazz* mit Juliana Blumenschein Quintett

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *die feisten »jetzt!«*; Musikkabarett

DI 5.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:15 *Glaube Liebe Hoffnung*; Schauspiel von Ödön von Horváth (1932)

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Achtsam Morden*; Schauspiel nach dem Bestseller von Karsten Dusse

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Laura Lee & the Jettes X Shybits »WASTELAND TOUR«*

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Florian Wagner »FUNK YOU!«* Musikkabarett; Sein virtuoseres Klavierspiel erinnert an eine »Mischung aus Billy Joel u. Keith Jarrett« *Münchner Merkur*

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 *Plötzlich aufs Land – Eine Tierärztin in Burgund*

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:30-11:30 *justmainz: Der Bärbeiss* nach dem Kinderbuch von Annette Peht (2013)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 *justmainz/Premiere: Zählen und erzählen*; Musiktheater für Unerwachsene von Mauricio Kagel

MI 6.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:15 *Sophia, Der Tod Und Ich*; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Achtsam Morden*; Schauspiel nach dem Bestseller von Karsten Dusse

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Leslie Clio* »Brave New Woman Tour 2022«; Selbstbestimmter Pop-Soul von der Sonnenseite des Lebens.

KLEINKUNST

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 *Die Affirmative* »CLUEDO – Der Improkrimi« Comedy Cocktail Das Impro-Match. Lachen, abschalten, Improbattle genießen!

VORTRAG/KURS

Ingelheimer Winzerkeller 19:00 *Thriller-Autor Arno Strobel* liest... aus seinem neuen Buch »Mörderfinder – Die Macht des Täters«.

Kakadu Bar 20:00 *Literarisches Quartett*

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Just Friends; Niederlande* 2018, 78 Min., OmU; Schwule Rom-Com mit Charme und skurrilen Nebenfiguren

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 *justmainz: Der Bärbiss* nach dem Kinderbuch von Annette Peht (2013)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 *justmainz/Premiere: Zählen und erzählen*; Musiktheater für Unerwachsene von Mauricio Kagel

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00 *Party: 2000er und mehr* mit DJ BÄrt

DO ↓ **7.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-*Der widerspenstigen Zähmung*; Schauspiel nach William Shakespeare mit Texten von Gesa Geue

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Achtsam* Morden Schauspiel nach dem Bestseller von Karsten Dusse

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 *justmainz: Der Bärbiss* nach dem Kinderbuch von Annette Peht (2013)

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00 *Party: Medinetz-Party* (Hip-Hop, Pop, Indie, Electro)

EBBES

Kakadu Bar 20:00 *Schöne Welt, du gingst in Fransen*; Ein literarischer und musikalischer Abend mit Mitgliedern des Opernensembles.

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 *Upycling :: ReUse | Finissage* mit Pecha Kucha; Hier können z.B. Künstler, Architekten und Musiker einem breiten Publikum ihre Ideen in möglichst kurzer Zeit vorstellen.

FR ↓ **8.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 +19:30 »Timm Thaler oder das verkaufte Lachen« von James Krüss; Regisseurin Aslı Kışlal entdeckt die Geschichte auf der Bühne neu – einfühlsam, gegenwärtig und mit viel Leichtigkeit und Humor.

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 *Al gran sole carico d'amore* Oper von Luigi Nono

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Shakespeare in motion*; Ballettabend/Delattre Dance Company

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Tribute to Saxon* »Crusader« und *Tribute to Megadeth* »Megalive« – 2G+

ZMO – Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 *Trio* »Zwei plus Eins« ist aus dem 1997 gegründeten Mainzer-Gitarrentrio hervorgegangen. 2019 kam Geigerin Anne Hof hinzu.

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Retrogott & Hulk Hodn*; (D / Hip-Hop)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Korff-Ludewig* »Knallzucker«; Pop Kabarett machen die beiden Jungs – eine musikalische Kombi aus knalligem Pop-Konzert und klugem Kabarett.

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsb. 20:00 *Der Pfad*

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 *Oldschool is the new Newschool* Das Uppercut Soundsystem bringt euch die 90s CLASSICS des Hip-Hop, RNB und Raggae – All night long!

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:30 *Semester Opening Party* Musik: 90er, 2000er und das Beste von Heute. DJ: Andreas Mrogenda;

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 18:30 *Offener Spieleabend*; Hier wird gewürfelt, taktiert, geraten – und vor allem gelacht. spielenbjs@gmx.de

SA ↓ **9.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:25 *Sensemann & Söhne* (UA); Komödie von Jan Neumann und Ensemble

Staatstheater Mainz, U17 19:30 *Mensch Meier*; Schauspiel von Franz Xaver Kroetz (1978); Wie findet der Mensch Orientierung in einem ihn überfordernden Dasein?

Kakadu Bar 20:00 *Wiederaufnahme: Eine Sommernacht* – Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre;

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Shakespeare in motion* Ballettabend d. Delattre Dance Company

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Tribute to Queen* »Queen May Rock« 2G+

Bar jeder Sicht, Mainz 20:00 *Carlevaro Trio* Jazz-Standards und Gypsy Swing

Kulturclub schon schön, Mainz b20:00 *Good Morning Yesterday* (D / Indie-Folk, Pop)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Beier & Hang* »Bekloppoptimierung« Das wird kein Abend voller moralischer Ratschläge, sondern eine Satire auf das Leben.

Pfarscheune Heidesheim 20:00 *Oma Frieda*, Turne bis zur Urne; Kabarett mit Jutta Lindner

VORTRAG/KURS

Trommelworkshop Mainz 14:00-16:00 »Djembe trommeln lernen mit Ameth Seck« Ort: Carl-Zeiss-Straße 10, 55129 Mainz Hechtsheim

TANZEN/PARTY

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 *90s Paradise Party* mit Dj Tombo

Kulturclub schon schön 23:00 *Extraordinary Party* (Indie/Soul/Hip Hop/Trash/Gitarre)

EBBES

Schué Das »Schué-Imperium« feiert 140. Geburtstag Tolle Aktionen erwarten Sie.

SO ↓ **10.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00 *Zum letzten Mal: Al gran sole carico d'amore* Oper von Luigi Nono (1975)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00 »Mutter Courage und ihre Kinder« von Bertolt Brecht (1941); Musik von Paul Dessau;

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Shakespeare in motion* Ballettabend d. Delattre Dance Company

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 *Matthias Egersdörfer & Fast zu Fürth* »Fürchtet Euch nicht«

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 17:00 *Art Night: Skyline Mainz*; Kreiere dein eigenes Acryl-Kunstwerk nach Anleitung von Vernesa Beganovic!

CENTURY 21
Sobko Immobilien

IMMOBILIENMAKLER IN MAINZ – seit 20 Jahren familiengeführt

📍 Schießgartenstraße 17
55116 Mainz

☎ 06131 - 369 057
✉ sobko@century21.de
🌐 sobko.cenutry21.de

Jedes CENTURY 21 Büro ist rechtlich und wirtschaftlich ein selbständiges Unternehmen.

IHR TOP-PARTNER
für Badrenovierungen
ab 3 m²

Bagno Badstudio
Experte für Komplettbäder

BADRENOVIERUNG
ALLES AUS EINER HAND

BESTE BAD STUDIOS 2021

WIR VERWIRKLICHEN IHR BAD MIT UNSEREM HANDWERKERTTEAM

Bagno Badstudio Mainz OHG
Fischtorplatz 11 • 55116 Mainz
Telefon +49 (0) 6131 / 972 69 26
www.bagno-mainz.de



NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NEUSTADT

ELECTROPLUS ROCKER NEUERÖFFNUNG NACH UMBAU AM 28.04.2022

electroplus ist die Marke hinter rund 50 von selbständigen Fachhändlern geführten Hausgeräte- und Elektrogeräte-Fachgeschäften.

Wir von electroplus Rocker sind die erste Anlaufstelle, geht es um Waschmaschinen, Wäschetrockner, Kühlschränke, Backöfen oder einen Herd in Mainz und Umgebung. Wir analysieren in einem Beratungsgespräch Ihre Anforderungen und Wünsche und bieten eine große Auswahl an Hausgeräten von Markenherstellern wie Miele, Bosch, Siemens, AEG, Liebherr, berbel, Smeg etc.

Ob Lieferung und Montage, Kundendienst und Reparatur, Altgeräte-Entsorgung, Energieberatung, Garantie oder Finanzierung – das kompetente Team von electroplus Rocker kümmert sich um alles.

Freuen Sie sich auf attraktive Eröffnungsangebote und unser Gewinnspiel.



Küchenplanung
Hausgeräte
Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsb.
16:00 Sing – Die Show deines Lebens
19:00 Der Pfad

EBBES

Alte Ziegelei Mainz 10:30-14:00 81. Mainzer
Fahrradbörse; An- und Verkauf, Tausch...

Bar jeder Sicht, Mainz 11:00 Brunch für
Regenbogenfamilien Mit All You Can Eat-Bufferet,
Bitte reservieren: info@barjedersicht.de

MO 11.4.2022

THEATER

Kakadu Bar 20:00 Wiederaufnahme: Eine
Sommernacht Schauspiel von David Greig und
Gordon McIntyre;

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Matthias Vogt Trio feat. Maren Kips; Jazz

DI 12.4.2022

THEATER

Leibniz-Zentrum für Archäologie 18:00
Rob (DSE)Schauspiel; Efthymis Filippou (2017)
Deutsch von Sarantos Georgios;

Staatstheater Mainz, U17 19:30 Mensch
Meier; Schauspiel von Franz Xaver Kroetz (1978);

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
M.Byrd (D | Indie-Rock, Pop)

KLEINKUNST

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00
Open Mic Night / Stand-up Comedy Show
Mit Moderator Andi Turin. In 10-15 minütigen
»Spots« treten 5 Comedians auf.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Chaos
Comedy Club »StandUp-Comedy« vorverlegt

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsb. 20:00 Adam

EBBES

Kakadu Bar 20:00 Haukur Tómasson im
Portrait; Komponist von Gudrun Lied

MI 13.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:10 »Timm Thaler oder das verkaufte
Lachen« von James Krüss

KONZERT

Kakadu Bar 20:00 Und der Ungeist startet
nachts im Frack; Lieder und Chansons der 20er
Jahre mit Georg Schiebl

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Imonolith (CAN/Alternative Metal, Hard Rock)

KLEINKUNST

unterhaus Mz 20:00 Michael Hatzius »ECHSO-
TERIK«; Der preisgekrönte Puppenspieler ver-
schwindet in die Aura des großmäuligen Reptils.

VORTRAG/KURS

**Maimonides. Jüdisch-muslimisches
Bildungswerk** 19:00 Konflikte und Chancen.
Über die jüdisch-muslimische Zusammenarbeit
im deutsch-israelischen Kontext; Onlineveran-
staltung: www.maimonides.eu

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 Glück; D 2021, 90 Min.,
OmU; Lesbische Romanze in einem Berliner
Bordell – authentisch und kraftvoll erzählt

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 10:00-13:00 Upcycling:
zweitägiger Ferienworkshop ab 12 Jahren; In die-
sem Workshop nutzen wir Dinge, die sonst weg-
geworfen werden, um eigene Objekte zu bauen.

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön 22:00 2000er und
mehr mit DJ bArt Mix mit Pop und Classics

DO 14.4.2022

KONZERT

Altes Postlager Mainz 19:45 Moscow Death
Brigade »Album Release Tour«; Sie sind eine
Techno/Rap/Punk Band aus Russland.

M8 Live-Club Mainz 20:30 Doppelkonzert:
Lost and Found - Folk-Blues - RIVER SONG -
Americana; Eintritt frei

KLEINKUNST

Kleines unterhaus 20:00 Marie Diot »Apfel
im Strudel der ewigen Liebe« Eine Mischung aus
Indie-Pop, Chanson und sehr viel Spaß

unterhaus Mz 20:00 Michael Hatzius »ECHSO-
TERIK«; Der preisgekrönte Puppenspieler ver-
schwindet in die Aura des großmäuligen Reptils.

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsb. 20:00
King Richard

EBBES

Hotel Hammer in Mainz 09:30 Wanderun-
gen von »aktiv älter werden« Von Kostheim nach
Hochheim

Kakadu Bar 20:00 Vorhang auf für le sacre –
screening molto vivace!

FR 15.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30 Premiere: Gudrun Lied (DE) Oper von
Haukur Tómasson (1996)

Staatstheater Mainz, U17 18:00 »Einfache
Leute« (UA) von Anna Gschntzer (2021)

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsb. 20:00
King Richard

SA 16.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:25 Sensemann & Söhne (UA) Komödie
von Jan Neumann und Ensemble

Leibniz-Zentrum für Archäologie 18:00
Rob (DSE)Schauspiel; Efthymis Filippou (2017)
Deutsch von Sarantos Georgios;

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 Tribute to
Guns 'n Roses »Dust 'n Bones« support by
K 'lydroscope; 2G+

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00-
16:15 justmainz: Die Bremer Stadtmusikanten;
Theaterstück für Kinder ab 6 Jahren von Marc
Becker nach den Brüdern Grimm (1819/2020)

SPORT

Mewa Arena Mainz 15:30 1. Bundesliga:
1. FSV Mainz 05 - VfB Stuttgart



Zeig was du kannst auf der »Offenen
Bühne« in der Bar jeder Sicht am 23.
April um 19.30 Uhr; Moderation: Igitte
von Bingen (Foto)

SO 17.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-
Der Freischütz; Oper von Carl Maria von Weber

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00
Sophia, Der Tod Und Ich; Schauspiel nach dem
Roman von Thees Uhlmann

KONZERT

Kakadu Bar 20:00 PHENOMENAL WOMEN
Zodwa Selele besingt starke Frauen der 20er bis
60er Jahre

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsb. 16:00 Die
Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00
2000er Party mit DJ bArt

Probleme
mit dem Vermieter?

Wir helfen!



Mieterschutzverein Mainz e.V.

Mitglied im DMB

Kurfürstenstr. 8 • 55118 Mainz

Tel. 06131/613154

info@mieterschutzverein-mainz.de

EINE AUSWAHL DER
BESTEN RESTAURANTS
IN MAINZ & RHEINHESSEN

MO ↓ **18.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-21:10 *Victor/Victoria* Musical von Henry Mancini
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00 *Villa Alfons* (UA) Komödie von David Gieselmann

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Jazz Déjà-vu*; Ein Fest mit satterm Bass und Backbeat. Fünf Musiker spielen Songs aus den Genres Neo Soul und R'n'B.

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 11:00 *justmainz: Der Bärbesse* nach dem Kinderbuch von Annette Peht (2013)

DI ↓ **19.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kl. Haus 19:30 »Timm Thaler oder das verkaufte Lachen« von James Krüss

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Last Days Of April* (SWE / Indie); aus Stockholm

KINO

Kino Capitol Mainz 19:30 *Son of Cornwall*
Regie: Lawrence Richards; 87 Min., Deutschland 2020, FSK k.A.; Zu Gast: Regisseur Lawrence Richards und Tenor John Treleaven

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 *Wanda, mein Wunder*

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 10:00-16:00 *Natural World: zweitägiger Ferienworkshop* ab 8 Jahre; Wir sammeln Frühlingseindrücke, stellen unsere eigenen Farben her, und malen... Teilnahme kostenlos. Anmel. bis 4.4.: mail@kunsthalle-mainz.de

MI ↓ **20.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kl. Haus 19:30 *Villa Alfons* (UA) Komödie von David Gieselmann

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Jeb Loy Nichols* (USA, UK / Folk, Soul, Singer-Songwriter)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Mackefisch »Brot & Glitzer«* Bissig, frisch, poetisch und urkomisch sind die Texte, mitreißend klingt dazu die Musik der beiden (Peter Fischer/Lucie Mackert)

unterhaus Mainz 20:00 *8 Frauen* (Inszeniert von Theater StückWerk) witzige unterhaltsame Mischung aus Krimi und Gesellschaftssatire

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Man In an Orange Shirt* UK 2017, 120 Min., Engl. mit engl. UT; Packendes Melodram über schwules Leben im England der 1940er Jahre und heute

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 *2000er und mehr* mit DJ bÄrt

DO ↓ **21.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:20 *Die Physiker* Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt (1962)

KONZERT

Kurfürstliches Schloss Mz 20:00 *Lord of the lost »Ensemble Tour«*; unplugged, Harte Riffs durch Streicher- und Klavierklänge ersetzt.

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Offene Bühne* In der Regel an jedem dritten Donnerstag im Monat veranstaltet der mayence acoustique e.V. seine Konzertreihe »Songs In A Small Room«. Eintritt frei - Es gilt die 2G Regel.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Wilfried Schmickler »Es hört nicht auf!«* Politisches und alltägliches bringt er geschmeidig zusammen, über den korrupten Politiker wettet er genauso wie über...

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 *Unsere Welt Neu Denken* Diskursreihe zu Maja Göpels gleichnamigem Buch

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 10:00-13:00 *Foto Foto!* Zweitägiger Ferienworkshop; 10-14 Jahre; Ihr bekommt ein fundiertes Grundlagenwissen in Kameratechnik und Bildgestaltung; Anmeldung bis 04.04 unter mail@kunsthalle-mainz.de

Kunsthalle Mainz 14:00-16:00 *Tell me a story 2: zweitägiger Ferienworkshop* 6-10 Jahre; ...ein fantasievolles Sammelsurium aus bunten Bilder- geschichten und coolen Stop-Motion-Filmen.

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00 *HIP HOP THURSDAY* Hip-Hop, R&B und Deutsch- rap mit DJ O.T

FR ↓ **22.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:40 *Zum letzten Mal: Der widerspenstigen Zähmung* Schauspiel nach William Shakespeare (1564) mit Texten von Gesa Geue

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Der Hund der Baskervilles*; Schauspiel nach dem Sherlock-Holmes-Roman von Sir Arthur Conan Doyle

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Celtic Rock und Irish Folk* mit »Garden of Delight« 2G+

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 6. Sinfoniekonzert Aufführung von Luigi Nonos *Variationi canoniche – sulla serie dell'op. 41* di Arnold Schönberg

Kakadu Bar 20:00 *Jazz im Kakadu* Sam Hogarth invites ... Alexej Malakhau, Henning Gailing & Hendrik Smock

KulturGUT Bechtolsheim 20:00 *Sarah Lipfert & Andreas Erchinger Duo. »Vibrierende Sphärenklänge«* Die Freiheit zum Improvisieren, die unkonventionellen Akkorde und Rhythmen erinnern an Jazz mit Stimme und Klavier.

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Ausbilder Schmidt »Morgen ihr Luschen, Luschien und Lurche!«* Comedy mit hoher Gagdichte und jede Menge Publikumsaktionen und Parodien.

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 *Belfast*

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00 *80s Baby - The Music is geil!*

SA ↓ **23.4.2022**

THEATER

Leibniz-Zentrum für Archäologie 19:30 *Zum letzten Mal: Rob* (DSE) Schauspiel; Efthymis Filippou (2017) Deutsch von Sarantos Georgios;

Staatstheater Mainz, U17 19:30 *Mensch Meier* Schauspiel von Franz Xaver Kroetz (1978)

Mainzer Kammerspiel 20:00 *Der Hund der Baskervilles*; Schauspiel nach dem Sherlock-Holmes-Roman von Sir Arthur Conan Doyle

KING Ingelh. 20:00 *Die Watzmänner -Puppen-theater für Erwachsene*; Kikeriki Theater; 2G+

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Tribute to Marillion* mit »Mr. Punch« 2G+

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *TUVABAND* (NO / Singer-Songwriter, Post-Rock)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 6. Sinfoniekonzert



Adagio im Atrium

Mainz · Tel. 06131 491-0
www.atrium-mainz.de

Al Cortile

Mainz · Tel. 06131 617878
www.alcortile.de

Steakhaus El Chico

Mainz · Tel. 06131 238440

Landgasthof Engel

Schwabenheim · Tel. 06130 929 394
www.immerheiser-wein.de

La Galerie

Mainz · Tel. 06131 6969 414
www.lagallerie-mainz.de

Nieder-Olmer Weinstube

Nieder-Olm · Tel. 06136 766 999
www.weinstube-nieder-olm.de

Incontro

Mainz · Tel. 06131 238 221
www.incontro-ristorante.de

Platen's im Rheinhof Nierstein

Nierstein · Tel. 06133 979 70
www.rheinhof-nierstein.de/
platen-s-im-rhein-hotel

Sandhof

Heidesheim · Tel. 06132 4368333
www.dirk-maus.de

Vis a vis

Osthofen · Tel. 06242 501 2973
www.visavis-osthofen.de

Wasems Kloster Engelthal

Ingelheim · Tel. 06132 2304
www.wasem.de

Weinhaus Wilhelmi

Mainz · Tel. 06131 224 949
www.weinhaus-wilhelmi.de

Zum Alten Weinkeller

Schwabenheim · Tel. 06130 941 800
www.immerheiser-wein.de

Zum Goldstein

Mainz · Tel. 06131 236576
www.zum-goldstein.de

Die Auswahl aus den besten Restaurants in Mainz & Rheinhessen finden Sie auch im Internet unter www.dermainzer.net/2021/12/top-restaurants-aus-rheinhessen Die komplette Vorstellung der Restaurants finden Sie im »Restaurant- und Weinführer 2022«. Im Buchhandel erhältlich.

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluß wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten

Mo. - Fr.

von 8 bis 17 Uhr.

Ständiger

Bereitschaftsdienst.

Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Rech
Bestattungen**
Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (06131) 28540

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Nessi Tausendschön*
»30 Jahre Zenit« Sie hat eine Zunge wie eine
Reitpeitsche, als Sängerin aber eine Stimme wie
ein Engel. Eine wunderbare Kombination.

VORTRAG/KURS

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
Talk im Kino »Immer auf dem Teppich bleiben –
Von magischen Momenten und der Zukunft des
Kinos«: Prof. Dr. Schneider trifft Dieter Kosslick
Bürgerhaus Gustavsburg 20:00 *Lesung:*
Dieter Kosslick liest aus »Immer auf dem Teppich
bleiben«

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00
*F*ck Dich ins Knie Melancholie* Allertollste Gute-
Laune-Lieder all night long! Mit Indie, Pop usw.
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 *Mainzer*
Semester Opening 2022; Sounds: Best of differ-
ent styles. 2G+ R. (zzgl. Test auch für Geboos.)

FESTIVITÄTEN

Römerpassage Mainz 09:30-18:00 *Fünf*
Jahre Soziale Stadtmekerei; Informationen über
das Projekt, Gewinnspiele, Jubiläumshonig und
vieles mehr.

Zeitungssente, Mainz 11:00 »Tag des Bieres«
»Internationaler Frühschoppen« - lasst euch
überraschen...

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 19:30 *Offene Bühne*
Moderation: Igitte von Bingen, Zeig was du
kannst, mach was du willst!

Bürgerhaus Budenheim 9:30-12:30
Frühjahr-/Sommerkleiderbasar 2022

Flörsheim-Dalsheim schenkt ein; *Wein-*
wanderung; Der Rundweg umfasst mehr als
7 km und führt durch romantische Gassen...

Weingut Bunn-Strebe 12:00 *Weinwandern*
auf dem Roten Hang

Weingut Dr. Hinkel, Framersheim 11:00
Wein und Tapas - Wanderung in den Wein-
bergen; Geführte Wanderung mit Dr. Roland
Hinkel zu schönen Aussichtspunkten in den Fra-
mersheimer Weinbergen.

SO ↓ 24.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
14:00 »Timm Thaler oder das verkaufte Lachen«
von James Krüss

KONZERT

unterhaus Mainz 19:00 *Biber Herrmann*
»Grounded-Tour 2022« Leidenschaftlicher Blues
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *The Disorien-*
talists; Folklore; Berliner Trio; Sie kommen aus
der Ukraine, den USA und Moldawien kommen.

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 *Die Affirma-*
tive »CLUEDO – Der Improkrimik« Ein packender
Mordfall zum Lachen und mitraten

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00
Wickie und die starken Männer / 19:00 Belfast
Kino Palatin Mainz 17:00 *goEast-Filmfestival:*
Hamlet (OmengLU) Regie: Grigory Kozintsev,

KINDER & FAMILIE

Kakadu Bar 15:00 + 18:00 *Der kleine Prinz*
Papiertheater nach Antoine de Saint-Exupéry;
ab 12 Jahren

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa
e.V. 15:00 *Kindermusical: »Arne und die*
Strümpfe«, WishmobTheater und die Punkband
»Die Traktor« präsentieren *Kinderpunkmusical*
auf Grundlage des gleichnamigen Hörspiels.

EBBES

Zum Löwen, Mz-Gonsenheim 19:00
Eine musikalisch-literarische Frühlingssuite;
Zu Gast der Lyriker Rüdiger Butter und Sängerin
Martina Wester. Eintritt frei. Vorher Anmelden:
06131 9725395/kontakt@zum-loewen-mainz.de

MO ↓ 25.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-
22:05 *Nabucco* Oper von Giuseppe Verdi (1842)

KONZERT

Kulturclub schon schön 20:00 *Jazz mit Grey*
Paris; Das Berliner Trio Grey Paris präsentiert
Songs voller vertrackter rhythmischer Elemente
und minimalistischer, filmähnlicher Atmosphäre.

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 *Klaus Michael Grüber –*
Homo Viator; Dr. Klaus Dermutz und Univ. Prof.
Friedemann Kreuder über Klaus Michael Grüber

KINO

Kino Palatin Mainz 19:30 *goEast-Filmfestival:*
12:08 East Of Bucharest (OmengLU) Regie:
Corneliu Porumboiu, 89 Min., Rumänien 2006

DI ↓ 26.4.2022

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
»Mutter Courage und ihre Kinder« von Bertolt
Brecht (1941); Musik von Paul Dessau

KONZERT

Kakadu Bar 20:00 *Tango & Mehr*; Akkordeon
und Klarinette Christiane Lüder und Ates Yilmaz
loten die Vielfalt dieser Instrumentenkombina-
tion mit Werken aus den Bereichen Tango,
Klassik, Klezmer und Jazz aus.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Poesie & Wahnsinn*
»Die fresheste Mixed Show« Comedy von & mit
Christoph Demian

VORTRAG/KURS

Haus des Erinnerns, Mainz 18:30 *Schrei auf*
Papier; Buchvorstellung: Die Briefe von Heinrich
und Selma Wolff aus Mainz

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 *Daniel*
Dakuna 53.000 Kilometer, 432 Mitfahrgelegen-
heiten und 134 Einladungen zum Übernachten.
Begleite mich auf eine Reise per Anhalter, die
mich durch insgesamt 42 Länder geführt hat.

KINO

Burg-Lichtspiele, Gust. 20:00 *Monobloc*

MI ↓ 27.4.2022

THEATER

Kakadu Bar 20:00 *Fisches Nachtgesang*
Ein ungeordneter Abend mit Lady Dada

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Quichotte*
»Nicht weniger als ein Spektakel« Stand-up-
Comedy; Seine Poesie, sein Freestylerap und
seine Lieder bringen den Saal zum Kochen.
KUZ – Kulturzentrum Mainz 20:00 *Michl*
Müller - Verrückt nach Müller; Freuen Sie sich
auf einen mitreißenden, authentischen Abend
des fränkischen Gesamtkunstwerks zwischen
Kabarett und Comedy.

unterhaus Mainz 20:00 *Nicci & Vicci* »und das
Karpatenkalb« Ein Event für alle Retrofans und
Kassettenkinder. Hörspiel live auf der Bühne.

Jacques Stotzem,
Fingerstyle-Guitarist der
Spitzenklasse, spielt am
28. April um 20.30 Uhr
im M8 LiveClub Mainz.



VORTRAG/KURS

LUX – Pavillon der Hochschule Mainz
18:30 *Interdisziplinäre Design-Vortragsreihe*
»Doubts and Dialogues« UnDesignUnit, Geneva
Petrozzi (Präsenz und online)

Maimonides. Jüdisch-muslimisches Bil-
dungswerk 19:00 *Minderheiten im Fußball –*
einst und jetzt. Jüdische und muslimische Erfah-
rungen; Onlineveranstaltung; Prof. Dr. Moshe
Zimmermann | Jerusalem

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Ammonite*
UK/Australien/USA 2020, dt Fassung; Heraus-
ragender lesbischer Liebesfilm mit Kate Winslet

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00
2000er und mehr mit DJ bÄrt

ANZEIGE

**EINZELHANDEL
NIEDER-OLM**

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NIEDER-OLM

BiNO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107 · Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6 · Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de

Sie haben Spaß an der Arbeit in einem dynamischen Team
und kennen sich in der Region aus? Dann suchen wir Sie!

MEDIABERATER (M/W/D)
als Nebenjob (freie Mitarbeit)

IHRE AUFGABENSCHWERPUNKTE

Individuelle und strategische Mediaberatung unserer Anzeigen-
kunden, Kundenreaktivierung, Neukundenakquise und das Erstellen
telefonischer und schriftlicher Angebote.

Interessiert? Dann bewerben Sie sich schriftlich oder per Mail!
Bei uns bekommen nicht nur Profis eine Chance, auch als Neueinsteiger
machen wir Sie fit für diesen Job.

TYPO DRUCK OHG
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz
Tel. 0 61 31 / 965 33 - 0
produktion@dermainzer.net

**DER
MAINZER**
DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINLÄNDEN

DO ↓ **28.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30 Wiederaufnahme: Krabat; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann
Mainzer Kammerspiele 20:00 *Nein zum Geld*; Komödie von Flavia Coste

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 19:30 *Berge* »Das Heiligste der Welt« Marianne Neumann und Rocco Horn zeigen auf, was die Welt bewegt, was sie zerstört und was dringend zu erhalten ist.



© Freddy Hauptstaube

Bürgerhaus Gustavsburg 20:00 Jazz im Kino: *BASSFACE SWING* featuring Ralf Hesse
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *Hi! Spencer* (D / Punk, Indie)
M8 Live-Club Mainz 20:30 Jacques Stotzem - Fingerstyle Guitar der Spitzenklasse; Fingerstyle

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Quichotte* »Nicht weniger als ein Spektakel«; Stand-up-ComedySeine Poesie,

VORTRAG/KURS

Kino Capitol Mainz 20:00 *LESUNG: Rocko Schamoni – Der Jaeger und sein Meister*

MUSEUM/GALERIE

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz
Ausstellung: *Le Beau Siècle – Das Schöne 18. Jahrhundert in Besançon* Das künstlerische Leben in Besançon von der Eroberung bis zur Revolution; Ausstellungsöffnung 19:00; Bis 21.6.

KINDER & FAMILIE

Reduit Mainz 15:30 *Die kleine Weltbühne: »Der verrückte Obstkarren«* Ein Theaterstück zum Thema Ernährung und Bewegung mit viel Musik, Stelzenlauf, Figurentheater, Bauchreden, Artistik und Jonglagen für Kinder ab 5 Jahre

FR ↓ **29.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
10:00 Wiederaufnahme: Krabat; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann
Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30 *Villa Alfons* (UA) Komödie von David Gieselmann (2021)
Mainzer Kammerspiele 20:00 *Nein zum Geld*; Komödie von Flavia Coste

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Tribute to Led Zeppelin* »Mad Zeppelin« 2G+
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 *The Magic Mumble Jumble* (Folk, Indie, Pop) 22:30 *King Kong Kicks* (Indie-Pop & Abseitiges, Hits & hidden treasures)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Markus Barth* »Ich bin raus!« Comedy
unterhaus Mainz 20:00 *Suchtpotenzial* »SEXUELLE BELUSTIGUNG«; Die Musik-Comedy-Queens mit ihrem 3. Programm

VORTRAG/KURS

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 Musikalische Lesung im Buchstaben-salon: 400 Jahre Jean de La Fontaine
Zen-Zentrum Mainz 20:00-21:30 »Spieglein, Spieglein an der Wand ...« Meditationsabend mit Themenvortrag

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 *The Batman*

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00 *HIP HOP THURSDAY* mit DJ O.T
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:30 *Ü30 Party* An den Platten DJ ewu; 2G+ Regelung (zgl. Test auch für Geboosterte)

EBBES

Kakadu Bar 21:00 *Kakadu Session: Open Stage Live Music*; Kommt und spielt Eure Musik

SA ↓ **30.4.2022**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 *tanzmainz /Premiere:Le Sacre* (UA) von Koen Augustijnen und Rosalba Torres Guerrero
Staatstheater Mainz, Kl. Haus 19:30-21:15 *Zum letzten Mal: Glaube Liebe Hoffnung* Schauspiel von Ödön von Horváth (1932)
Staatstheater Mainz, U17 19:30 *Wanted - Negative* (UA) – Das Verschwinden der Lucia Moholy; Schauspiel von Kathrin K. Liess (2021)
Mainzer Kammerspiele 20:00 *Nein zum Geld*; Komödie von Flavia Coste

KONZERT

Reduit Mainz 16:00 *Ska in den Mai OPEN-AIR Live:All Mad Here* (Prag/CZ)*Kalles Kaviar* (Basel/CH)*The Void Union* (Boston/USA)*The Valkyrians* (Helsinki/FIN)
Evangelische Kirche Ober-Olm 18:00 *Tonkünstler:innen-Konzert 2.0* zur Flügeleinweihung; Benefizkonzert für Flutkatastrophe an der Aar von Barock bis Modern
Bürgerhaus Mz-Kosth. 19:30 *MBR-Bigband*; Benefizkonzert zugunsten der Lost Voices Stiftung

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Suchtpotenzial* »SEXUELLE BELUSTIGUNG«; Die Musik-Comedy-Queens mit ihrem 3. Programm

MUSEUM/GALERIE

ZMO Ausstellung: Zeichnungen von Kamen Kissimov; Vernissage: 19 Uhr; Er ist ein preisgekrönter, freischaffender Künstler, dessen Bilder in Deutschland, Österreich und seinem Heimatland gezeigt wurden.

KINDER & FAMILIE

Kita Sandflöhe, Mainz-Gonsenheim
10:00-12:30 *Open-Air-Kindersachenbasar* ...für Selbstverkäufer auf dem Außengelände, mit großem Kuchenbuffet und Spielplatz.

SPORT

Mewa Arena Mainz 15:30 *1. Bundesliga: 1. FSV Mainz 05 – Bayern München*

TANZEN/PARTY

Zeitungssente, Mainz 19:00 *Tanz in den Mai* Plattenabend mit den Dance Classics aus vier Enten-Jahrzehnten

Kulturclub schon schön, Mainz 22:00 *Tanz in den Mai* - mit DJ Malibu Steffen

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 *Tanz in den Mai*; Mix aus der leidenschaftlichen Disco Amore, den bewährten Hits und dem bunten 90s Paradise 2G+ Regelung

FRANKFURTER HOF

RAUM FÜR KULTUR IN MAINZ

SA - 02.04.2022 KURFÜRSTLICHES SCHLOSS MAYBEBOB „Kinderkram“, 16 Uhr „Best off“, 20 Uhr	SA - 14.05.2022, 19 UHR GROBSCHNITT
MI - 06.04.2022, 20 UHR LESLIE CLIO	SA - 21.05.2022, 20 UHR LARS REICHOW
SA - 06.05.2022, 20 UHR JAVIER PERIANES SWR2 Internationale Pianisten	MI - 25.05.2022, 20 UHR CRASH TEST DUMMIES
SA - 07.05.2022, 20 UHR CARMINHO & BAND	SA - 28.05.2022, 20 UHR PIPPO POLLINA
MI - 11.05.2022, 20 UHR KEB' MO'	SO - 29.05.2022, 20 UHR DAS NAGHASH ENSEMBLE
DO - 12.05.2022, 20 UHR SHARON SHANNON	SA - 25.06.2022, 19 UHR ZIDADELLE
FR - 13.05.2022, 20 UHR FARID	FR - 15.07.2022, 19:30 UHR ZIDADELLE
	MOSES PELHAM
	HUBERT VON GOISERN

MAINZ

Programm & Tickets:
www.frankfurterhof-mainz.de
f @ frankfurterhofmainz

SKULLMAPPING PROJECTED ART
Lichtkunst und 3D-Animation

AUSSTELLUNG IM FRANKFURTER HOF MAINZ 18.3. – 5.5.2022

Skullmapping – Hier erleben was dahinter steckt

EINE VERANSTALTUNG VON: mainplus CITYMARKETING

Zespicy.com

Systemhaus für ITK und Sicherheitstechnik



Mit Teamwork zum Ziel

Das Team ist der Star. Mit dieser Einstellung ist fast jede Aufgabe lösbar. Deshalb arbeiten bei NTA Systemhaus verschiedene Experten Hand in Hand an Lösungen, die Sie garantiert zum Sieger machen. Und auch wenn wir nicht so viel Applaus ernten wie Fußballspieler, freuen wir uns doch über jeden zufriedenen Kunden.
Wir sind für Sie da unter: 06131 8845-0 oder online unter: www.nta.de

NTA Systemhaus GmbH & Co.KG
Genfer Allee 2
Telefon: 06131/8845-0
Telefax: 06131/8845-100
www.nta.de



MAINZ SETZT AUFS RAD - ABER OHNE PLAN?

Mainzer Radfahrforum, Gonsenheim setzt aufs Rad, Mapathon Mainz, Radnetz Mainz, fahrRAD Büro, Bypad, Stadtradeln – Ideen, Konzepte, Foren gibt es genug. Nur bei der Umsetzung geht es nicht voran.

Im Mainzer Verkehrsraum liegt einiges im Argen. Je nach Verkehrsmittel, das bevorzugt für den eigenen Transport benutzt wird, ist die Ansicht zu den Ärgernissen unterschiedlich. Autofahrende vermissen Parkplätze und mögen die Tempo 30-Zonen nicht, Zufußgehende erschrecken sich über Radelnde auf Bürgersteigen und in den »Fußgängerzonen«, die Fahrradfahrer:innen vermissen Strecken, auf denen sie zügig vorankommen. Wie auf der Route Hechtsheim-Innenstadt, ein Beispiel, das zeigt, es ist machbar.

Vorschläge für solche Radfahrrouten von anderen Stadtteilen in die Innenstadt hinein und durch die Innenstadt hindurch gibt es viele. Erinnert sei an das Konzept »Gonsenheim setzt aufs Rad« vom November 2020 und an das »Hauptradwegenetz für die Stadt Mainz«, das als Ergebnis des Mapathon Mainz im Frühjahr 2021 vom Mainzer Radfahrforum vorgestellt wurde. Die Konzepte wurden ehrenamtlich und mit viel Sachverstand erstellt.

Eigentlich, so denkt sich die Bürgerin, müsste doch längst klar sein, wie ein gesamtstädtisches Mainzer Radwegekonzept auszusehen hat, müssten erste Maßnahmen in die Wege geleitet worden sein. Schließlich stehen Fördergelder von Bund und Land zur Verfügung. Die, werden sie nicht schleunigst abgerufen, verfallen.

Doch es tut sich nichts in Sachen Radwegekonzept. Und, so viel sei vorab verraten, es wird noch eine Weile dauern, bis sich etwas tut. Auf die Frage, wann wird das gesamtstädtische Radverkehrskonzept vorgestellt, antwortete die Mainzer Pressestelle:

»Die Erarbeitung des 'Radnetz Mainz' wird gemeinsam mit der neuen Team-Leitung des fahrRAD Büros entwickelt. Sobald die Stelle (voraussichtlich im April 2022) wiederbesetzt ist, erfolgt die Ausschreibung des unterstüt-

zenden Büros, welches die Verwaltung bei der Ausarbeitung des Mapathon unterstützt. Dabei ist auch die Beteiligung interessierter Bürger:innen vorgesehen, sodass das 'Radnetz Mainz' gemeinsam mit dem externen Fachbüro, dem fahrRAD Büro und der Öffentlichkeit entwickelt wird. Hierfür wird der Prozess des BYPAD Audits genutzt. BYPAD steht für »Bicycle Policy Audit«. Diesem Prozess liegt einerseits – in einem ersten Schritt – die Evaluierung und andererseits – darauf aufbauend – die Qualitätsverbesserung der kommunalen Radverkehrsförderung zugrunde. Auf Basis der damit zusammenhängenden Stärken-Schwächen-Analyse erfolgt also erst die Definition der Kriterien. Dabei beruht die BYPAD-Methode auf einem Transfer aus dem Qualitätsmanagement (wie es z.B. in der Wirtschaft längst Standard ist) auf den Radverkehr, um diesen zu stärken und nachhaltig zu verbessern.«

LANGWIERIGES VERFAHREN

Das Verfahren sei mittlerweile etabliert und wurde in über 200 Kommunen in mehr als 20 Ländern angewandt, schreibt die Mainzer Pressestelle weiter. Die Untersuchungsschwerpunkte lägen neben den Ergebnissen der Radverkehrsförderung auch in der Einbettung in die politischen und administrativen Strukturen. Dafür würden Module unterschieden und deren Qualitäten einzeln bestimmt. Dies geschehe in Zusammenarbeit mit einem externen Moderator bzw. Auditor, der die Stärken-Schwächen-Analyse sowie die Qualitätsbewertung gemeinsam mit den Akteuren aus Politik, Verwaltung und Interessenvertretung erarbeite.

Das von Armin Schulz 2020 erarbeitete Stadtteilkonzept »Gonsenheim setzt aufs Rad«



soll in diesem Verfahren integriert werden, erklärt die Mainzer Pressestelle auf Nachfrage.

Beschlossen wurde die Durchführung eines Bypad-Audits vom Mainzer Stadtrat bereits im Sommer 2018. Damals regten die Erfolgsgeschichten aus Karlsruhe, das infolge eines erfolgreichen Bypad-Audits den Anteil des Radverkehrs auf 25 % steigern konnte, die Fantasie der fahrradfreundlichen Mainzer Politiker:innen an.

Nun könnte also vielleicht im zweiten Halbjahr 2022 ein Bypad-Verfahren in Mainz beginnen. In der Regel dauern die Verfahren sechs bis zwölf Monate und nach Vorlage des Abschlussberichts braucht es erst noch Planungen für konkrete Maßnahmen, die dann wiederum umgesetzt werden müssen.

Aufgrund dieses Zeitrahmens ist es unwahrscheinlich, dass die Stadt Mainz eine Teilfinanzierung von Maßnahmen des neuen Radverkehrskonzepts über das Sonderprogramm »Stadt und Land« (S&L) im Rahmen des Klimaschutzprogramms 2030 der Bundesregierung erhält. Bedingung für die 90%-Förderung durch den Bund und das Land Rheinland-Pfalz ist, dass die entsprechenden Maßnahmen bis 31.12.2023 abgeschlossen, heißt: umgesetzt sind. Dazu müssten aber erst



Wohl denjenigen, die wissen wo es langgeht. Wo geht es zur Innenstadt? Wo zur Uni? Hinweisschilder gib es keine, die den Weg vom Fahrradparkhaus am Westeingang des Mainzer Bahnhofs aus weisen.

einmal Maßnahmen vorgeschlagen und zur Förderung angemeldet sein. Was nicht der Fall ist. Es mangelt an Personal. Nach dem Wechsel der Mainzer Radfahrbeauftragten Franziska Voigt ins Dezernat für Umwelt und Verkehr wird im fahrRAD-Büro voraussichtlich im April 2022 eine neue Teamleitung die Arbeit aufnehmen, kündigt die Mainzer Pressestelle an. Derzeit arbeiteten zwei Mitarbeiter:innen im fahrRad Büro, die im Laufe des Jahres durch zwei weitere ergänzt werden sollen, sodass künftig insgesamt fünf Personen Vollzeit zu den Schwerpunkten Radverkehrsstrategie, Radverkehrsplanung, Kommunikation & Öffentlichkeitsarbeit sowie Radparken arbeiten.

Das alles dürfte bei der Webex-Konferenz »Runder Tisch Radverkehr« am 28. April 2022 zur Sprache kommen.

Zwischenzeitlich hat die Bürgerinitiative MainzZero ein 80-seitiges Konzept »Verkehrswende jetzt! – Bausteine für ein Mainzer Mobilitätskonzept« ausgearbeitet. Das MainzZero-Konzept basiert u.a. auf dem »Mapathon-Plan – Ein Radwegenetz für Mainz«.

Auch das ist ein detailliertes Konzept für ein gesamtstädtisches Radwegekonzept – wie viel ehrenamtliche Arbeit braucht es noch,

bis z.B. das Fahrradparkhaus am Bahnhof West endlich an einen sicheren Radweg in Richtung Innenstadt angebunden ist (siehe Foto)?

STADTRADELN MIT REKORDERGEBNIS

Seit März können sich Städte und Kreise zur Stadtradel-Aktion 2022 anmelden. Die Kampagne STADTRADELN wird jährlich im Zeitraum 1. Mai bis 30. September durchgeführt, jede Kommune bestimmt den genauen Zeitpunkt selbst. Beim Stadtradeln 2021 hatte eine »Stadtweite« den Wettbewerb unter den Kommunen um die meisten geradelten Kilometer zusätzlich angeheizt. Die Mainzer:innen schafften mit 491.899 Gesamtkilometern ein Rekordergebnis und erradelten sich als Gewinne u.a. drei Reparaturstationen in der Stadt und zusätzliche 100 Radbügel. Leider konnten diese beiden Gewinne bislang nicht in die Tat umgesetzt werden, schreibt die Mainzer Pressestelle, denn:

»Neben der erschwerten Personalsituation im fahrRad Büro kam es bei der Lieferung der Reparaturstationen und der Radbügel aufgrund der bekannten Corona-Engpässe zu Lieferschwierigkeiten. Die Verwaltung rechnet

jedoch mit der Bereitstellung durch die Hersteller im Laufe des März 2022, sodass anschließend mit der Installation im Stadtraum begonnen werden kann.«

Aufgrund der Corona-Pandemie mussten 2021 auch die beiden Gewinnstufen »Sunday ParkingDay« auf der Rheinstraße und »Straßenfest Am Graben/Hopfengarten« abgesagt werden. Vorgesehen ist, beide Aktionen im Stadtradeln-Zeitraum vom 10. bis 30. September 2022 durchzuführen.

AUSBLICKE

MainzZero bietet am 2. April einen »Klimaspaziergang« durch die Mainzer Neustadt an, in dem es auch um das Miteinander verschiedener Verkehrsarten geht; Treffpunkt: 14 Uhr an der Feuerwache, Rheinallee 131.

Am 10. April 2022 kann der Allgemeine Deutsche Fahrrad Club e.V. (ADFC), KV Mainz-Bingen wieder eine Mainzer Fahrradbörse ausrichten. An- und Verkauf sowie Tausch von gebrauchten Fahrrädern, Fahrradteilen und -zubehör ist von 10:30 bis 14 Uhr auf dem Gelände der Alten Ziegelei in Bretzenheim möglich. www.mainz-bingen.adfc.de



KINDERLADEN WIRTH WAS BRINGT DER OSTERHASE?

Sandeimer? Freilandwurfspiele? Gymnastik und Kindersport? Bei WIRTH gibt es so ziemlich alles, was Familie und Kinder fit hält. Dazu gehören auch die SCHLORI-Schwimmkissen – eine Mainzer Erfindung! Die Baumwollkissen, die durch die Baumwolle hindurch aufgeblasen werden, halten



tatsächlich die Luft und die Kinder beim Schwimmen lernen über Wasser. Und wenn das Schwimmen schon etwas besser funktioniert, wird durch Druck auf das Kissen etwas Luft abgeblasen –

die Kinder bekommen das gar nicht mit und plötzlich schwimmen sie einwandfrei und wie von selbst! Das Alles und noch viel mehr gibt es beim WIRTH Der Kinderladen – auch online über www.wirth-mainz.de.



Der Kinderladen®

Schillerstr. 46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima
Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de



Mainzer Fastnachtstheater

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtstheater.de



MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

Ohnmacht und Wut

Der russische Überfall auf die Ukraine ist ein Angriffskrieg. Bis zum 24. Februar 2022 konnte oder wollte ich mir einfach nicht vorstellen, dass so etwas in Europa in unserem Jahrtausend noch passieren kann.

Durch diesen Angriff einer Autokratie auf einen demokratischen Staat bekommen wir plötzlich knallhart vor Augen geführt, dass unser Land überhaupt nicht verteidigungsfähig ist. Wir, das Land, das bei allen Umfragen in Europa die Fahne des Pazifismus besonders hochhält, was auch unserer Geschichte geschuldet ist, begreift langsam, dass wir Russland völlig falsch eingeschätzt haben. Alle, die in der Vergangenheit uns vor Aggressionen aus dem Osten gewarnt haben, haben wir verächtlich gemacht.

Gut und jetzt? Jetzt beeindruckt mich erst einmal die breite Hilfsbereitschaft, auch hier in Mainz. Einzelpersonen, Gruppen und Vereine begannen nach wenigen Tagen Hilfe zu organisieren. Es wurden Spenden gesammelt, Betriebe, wie z.B. Schott, versuchen ihren Mitarbeitern zu helfen, die durch die Wahnsinnsentscheidung eines Menschen namens Putin in Not geraten. Viele, viele kleine und große Hilfen für die Ukraine.

Nach einer Woche Krieg tauchte plötzlich eine andere Stimmung auf. In den zahlreichen »Brennpunkten« und Talkshows kommen die ersten Wohlstandssorgen auf, die große deutsche Angst.

Steuern wir in eine Rezession? Soll man jetzt Aktien verkaufen? Ist es sinnvoll Bargeld abzuheben? Ist Gold gerade jetzt eine Alternative?

In der 3. Woche Krieg beschäftigen wir uns mit der Frage, ob Massenarbeitslosigkeit und Armut drohen, um dann in der 4. Woche große Angst zu bekommen, dass wir uns das Tanken und Heizen nicht mehr leisten können. Und jetzt kaufen Menschen massenhaft Mehl und Sonnenblumenöl...

Ich möchte mir gar nicht vorstellen, was passiert, wenn wir einmal gefordert sind den Gürtel sehr eng zu schnallen, damit andere überleben können.

Was können wir tun ohne täglich zwischen Ohnmacht und Wut zu verzweifeln? Wie wäre es mit einer Initiative »Mainz übernimmt Verantwortung« und die sollte vom Oberbürgermeister ausgehen damit wir nicht wieder den Reden von ATTAC-Träumern und Rednern der Linken lauschen müssen und eine klare Ansage bekommen, wie und wo noch Hilfe gebraucht wird.

Der Anfang dazu, habe ich gelesen, ist gemacht. Oberbürgermeister Ebling hat dafür gesorgt, dass eine städtische Mitarbeiterin sich ausschließlich um die 280 Angebote von Bürger/innen kümmert, die Unterbringungsmöglichkeiten angeboten haben. Ein erster richtiger Schritt! Es müssen weitere folgen.

»GEPLAUDER« ÜBER UPCYCLING

Zentrum Baukultur

Das Format, in dem Künstler, Architekten und Musiker einem breiten Publikum ihre Ideen in möglichst kurzer Zeit vorstellen, wird Pecha Kucha genannt. Der japanische Begriff steht für »Geplauder«.

Am 7. April 2022 um 18.30 Uhr geht es bei diesem Geplauder um Upcycling, im weitesten Sinne also um Wieder- und Weiterverwertung. Strikt vorgegeben ist dabei das Format: 20 Bilder sind jeweils 20 Sekunden eingeblendet. Vorgestellt werden alle Ideen, Projekte und Exponate der Ausstellung »Upcycling:ReUse« durch ihre Urheber:innen.

Die Wahrnehmung, Analyse und der Einsatz vorhandener Ressourcen stehen dabei ebenso im Fokus, wie der sortenreine, demontierbare und somit kreislauffähige Zugriff auf neue Materialien. So sollen Aufmerksamkeit und Bewusstsein geschaffen werden für das Vorhandene, Gebrauchte und für unseren Umgang damit.

www.diarchitekten.org

LE BEAU SIÈCLE

Haus Burgund

Das künstlerische Leben in Besançon von der Eroberung bis zur Revolution (1674-1791) zeigt die Ausstellung, die am 28. April 2022 um 19 Uhr im Haus Burgund mit einem Vortrag eröffnet wird. Nicolas Boffy, Kulturvermittler und Gästeführer, Stadt Besançon beleuchtet (in deutscher Sprache) das Zeitalter der Aufklärung in Besançon. Die Ausstellung ist bis zum Sommer 2022 zu sehen. www.haus-burgund.de – für die Teilnahme an dem Vortrag ist eine Anmeldung erforderlich.

micami
made trends interior

Leichhofstraße 4 · Tel. 3078710
service@micami.eu · www.micami.eu
IG micami_mainz

Deedee

*traditionelle
thailändische Massagen
&
Fußpflege*

Kapuziner Str. 7-9 · Tel. 4923954
www.deedee-mainz.de

REUTER'S
CASUAL SPORTSWEAR

Schöfferstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale

Wollzeit
WOLLE Z MAINZ

Schöfferstr. 2 · Tel. 2407196
www.wollzeit.de



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kaffee.com

MI VESTO

Exklusive Damenmode

Leichhof 19
Tel. 5534400
www.mi-vesto.de



Sanitär Heizung Elektrik

Kirschgarten 26-30 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

A L T S T A D T

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



REUTERS RETTET DIE ENTE

Oder »Save the Duck« die Marke, die modische und gefütterte Jacken und Westen anbietet, mit und ohne Kapuze. Um die Enten retten zu können, sind die Jacken und Westen nicht mit Entendauen und Entenfedern gefüttert, sondern mit einer synthetischen Daune, so nennt der Hersteller seine Füllung. Das hat viele Vorteile: diese Jacken und Westen sind leicht waschbar, atmungsaktiv und leicht im mitgelieferten Beutelchen zu verstauen.

Martin Schneider-Reuter hat die größte Kollektion von Save the Duck in Mainz, die Jacke gibt es vielen Farben. Er trägt eine Herrenjacke dieses Herstellers und zeigt die neuen »Amor Lux« Shirts, frisch aus der Bretagne eingetroffen.

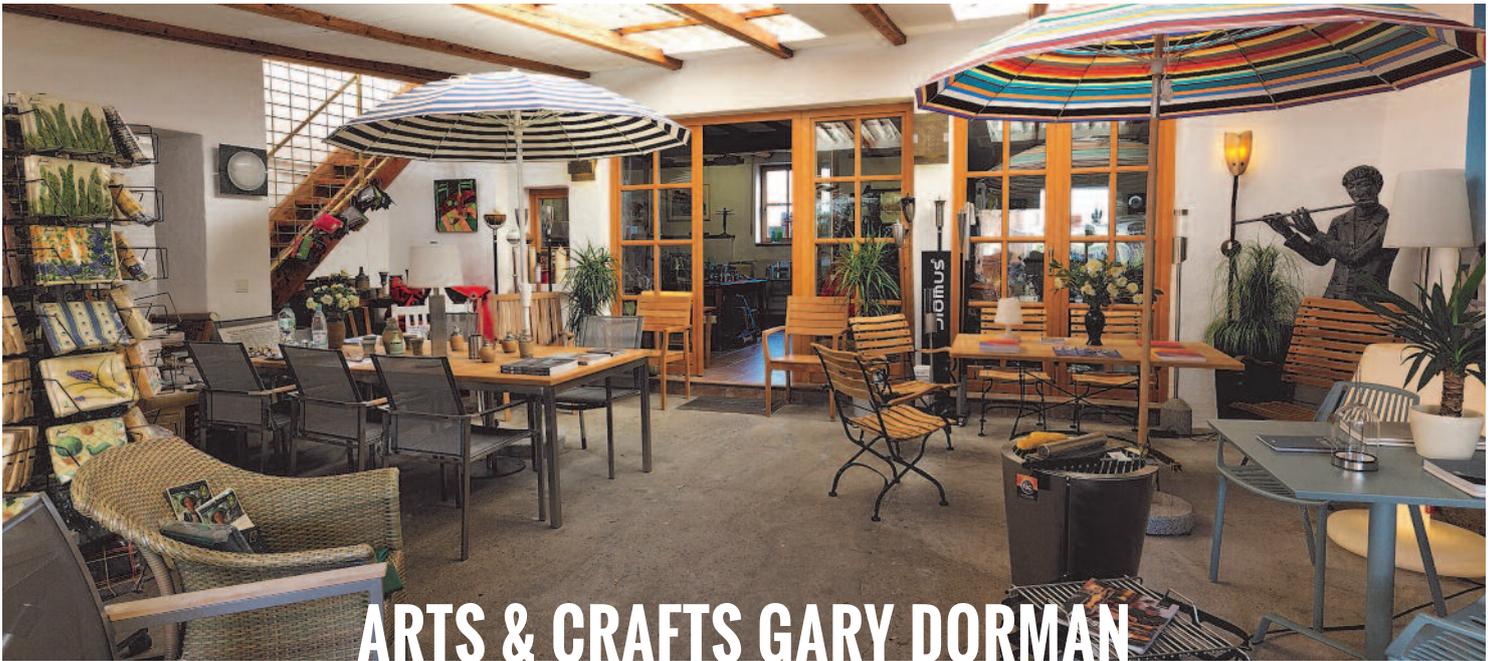


MI VESTO VIELSEITIGE MODETRENDS

2022 wird spannend und bunt. Die Modesaion steht in den Starlöchern und bringt jede Menge neue Modetrends. Das beste zuerst: Die Frühjahrsmode ist absolut tragbar und wunderbar vielseitig. Für jeden Geschmack ist etwas dabei – ganz sicher auch für Sie!

Schauen Sie sich um bei Mi Vesto in der Mainzer Altstadt. Hier finden Sie Mode von RIANI – BACKSTAGE – REPEAT CASHMERE – MALA ALISHA – MARGITTES – LIU JO – MANIA – ESISTO – VA BENE – SAINT JAMES – VON & ZU und viele andere.

Farida Arena und ihr Team freuen sich auf Sie.



ARTS & CRAFTS GARY DORMAN NACH FAST 25 JAHREN IST ES ZEIT FÜR EINE VERÄNDERUNG

Wer zu Arts & Crafts kommt, der sucht das Außergewöhnliche, Stilvolle, Individuelle, Originelle, Praktische, Ästhetische für Haus, Garten, Leben und mehr.

Entstanden aus einer Galerie für Bilder- rahmen, hat der gebürtige Ire und studierte Künstler Gary Dorman im Laufe der Jahre ein in Mainz einmaliges Geschäft gemacht. Hier kam eins zum anderen wie die Jungfrau zum Kind. Obwohl sich die Angebotszusammenstellung nicht gleich erschließt, passt doch alles ineinander. So fanden schöne Dinge des täglichen Gebrauchs wie auch handwerklich einwandfreie Gebrauchsartikel mit oft speziellen Eigenschaften zusammen, wie der Spaghettilöffel, mit dem man eine einzelne Spaghetti zum Bisttest aus dem Kochtopf fischen kann, ob die Nudel auch ‚al dente‘ ist. Dies ist nur ein Beispiel aus all den interessanten Design-Artikeln, die auch noch so ausgefallene Wünsche wahr werden lassen – auch solche für Ihr Haus oder Büro. Arts & Crafts hält eine wahre Fundgrube aus modernem Design und traditionellem Handwerk für Sie bereit.

ÄSTHETIK, FUNKTIONALITÄT & KOMFORT

Doch das Ladengeschäft mit Wohnatmosphäre bietet darüber hinaus noch ein reichhaltiges Sortiment an exklusiven Gartenmöbeln vieler namhafter Hersteller. Dazu gehören komplette Sitzgruppen wie auch ver-

schiedenste Einzelstücke aus Teak, Flechtware, Edelstahl oder Aluminium oder die super gemütliche Hängematte von Fatboy. Auch ausgefallene Grills und Sonnenschirme finden sich neben vielen weiteren Accessoires für den Außenbereich.

Unter den angesprochenen Marken sind Namen wie Barlow Tyrie und Weishäupl.

KUNST - DIE EWIGE LIEBE

Im Bereich Kunst liegt zur Zeit ein besonderes Augenmerk auf den Plastiken und Gemälden des Finther Künstlers Reinhold Petermann (www.reinhold-petermann.de). Arts & Crafts berät Sie gerne dazu.

Um in den kommenden Monaten Zeit mit der irischen Familie zu verbringen, wird sich



das Geschäftsmodell von Arts & Crafts in diesem Jahr verändern. Während der Sommermonate wird eine groß angelegte Sortimentsbereinigung bzw. ein Teil-Ausverkauf im Bereich der Geschenkartikel durchgeführt. Zwischen Ostern und den Sommerferien wird das gesamte Geschenkartikel-Sortiment zu sehr interessanten Sonderkonditionen angeboten.

Das Gartenmöbel-Geschäft sowie der Bereich Kunst bleiben davon unberührt und werden nach der Sommerpause auch weiter unverändert fortgeführt, dann allerdings mit geänderten Öffnungszeiten bzw. auch als Termingeschäft, was sich in der Pandemiezeit für Arts & Crafts sehr bewährt hat. Denn das persönliche Gespräch und der Kontakt zum Kunden standen immer im Vordergrund der Geschäftsphilosophie, und das soll sich auch in Zukunft nicht ändern.

Gary Dorman und seine Frau Hannelore freuen sich auf einen angenehmen Sommer mit vielen netten, alten und auch neuen Kunden-Kontakten.

| HJW



Arts & Crafts Gary Dorman
Budenheimer Str. 32
55124 Mainz
Tel. 06131 44558
www.artscraftshop.de



SAATGUT IN DER BÜCHEREI

Büchereien sind Orte der Nachhaltigkeit. Sie inspirieren zum Mehrfachnutzen und Teilen – auch von Saatgut.

Es ist ein neues Pilotprojekt des Landkreises Mainz-Bingen. Gefördert werden soll das Gärtnern. Dazu geben Ortsgemeinden im Landkreis samenfestes Saatgut weiter. Diese «Weitergabe» funktioniert über Leih- und Tauschboxen. Die werden in ausgewählten Büchereien aufgestellt. Verlorenes Wissen über die Samengärtnerei wieder in Erinnerung zu bringen und in die Hausgärten zurückzuholen, ist ein Ziel des längerfristig angelegten Projektes.

Die Idee geht laut einer Pressemitteilung auf die Klima- und Umweltschutzbeauftragte des Landkreises, Renate Wiedenhöft, zurück. Sie findet, Büchereien seien für diese Leih- und Tauschboxen ideale Orte, denn sie dienen als ortsnahe Treffpunkte, in denen sich Menschen auch zu aktuellen gesellschaftlichen Themen informieren.

Bislang nehmen die Stadtbücherei Bingen, die KÖB Bingen-Sponshheim, die Gemeindebücherei Essenheim, die KÖB Gau-Algesheim, die KÖB Heidesheim, die Mediathek Klein-Winternheim und die Gemeindebücherei Ober-Olm an dem Projekt teil.

Die Büchereimitarbeiter:innen konnten sich in Seminaren auf das Projekt vorbereiten. Schulungsmöglichkeiten gibt es auch für die Hobbygärtner:innen, um sich Wissen über das Gärtnern von der Aussaat bis zur Gewinnung von Samen anzueignen oder zu vertiefen.

Die Tauschbox in den Büchereien ist befüllt mit Samen regionaler Gemüse-, Kräuter- und Blütenpflanzensorten. Informationen zu den gängigsten Arten sind beigelegt. Im Herbst wird das ausgeliehene Saatgut bei erfolgreicher Vermehrung in die Bücherei zurückgegeben und ist die Basis für eine Neuauflage des Projekts 2023.

Hintergrund: Die heutige Saatgutherstellung auf Grundlage der Gentechnik ist zu großen Teilen in den Händen weniger Großkonzerne, die ihr Saatgut patentieren lassen und im Handel vertreiben. Das hat zur Folge, dass die Vielfalt der über Generationen im privaten Anbau natürlich angepassten Pflanzensorten immer mehr verloren geht. Dem soll das Projekt entgegenwirken.

TEXTGRUNDLAGE:
PM KREISVERWALTUNG
MAINZ-BINGEN, 11.03.2022

| SoS



EINE AUSWAHL DER
BESTEN WINZER
IN MAINZ & RHEINHESSEN

Weingut Beiser

Vendersheim · Tel. 06732 8732
www.weingut-beiser.de

Weingut Bungert-Mauer

Ockenheim · Tel. 06725 2616
www.bungert-mauer.de

Weingut Friedrichshof

Nierstein · Tel. 06133 5342
www.weingut-friedrichshof.de

Weingut Gehring

Nierstein · Tel. 06133 5470
www.weingut-gehring.de

Weingut Gröhl

Weinolsheim · Tel. 06249 93988
www.weingut-groehl.de

Weingut Hemmes

Bingen-Kempton · Tel. 06721 12420
www.weingut-hemmes.de

Weingut Georg Gustav Huff

Nierstein-Schwabsburg · Tel. 06133 50514
www.weingut-huff.com

Weingut Immerheiser

Schwabenheim · Tel. 06130 929394
www.immerheiser-wein.de

Weingut Julianenhof

Nierstein · Tel. 06133 58121
www.weingut-julianenhof.de

Weingut Keller

Worms-Pffigheim · Tel. 06241 75562
www.weingutkeller.de

Weingut Köster-Wolf

Albig · Tel. 06731 2538
www.koester-wolf-weingut.de

Weingut Krebs-Grode

Eimsheim · Tel. 06249 908050
www.krebs-grode.de

Weingut Lamberth

Ludwigshöhe · Tel. 06249 8611
www.weingut-lamberth.de

Weingut Manz

Dienheim · Tel. 06249 803008
www.weinolsheim.de

Weingut Schäfer & Sohn

St. Johann · Tel. 06701 960330
www.just-in-wine.de

Weingut Stauffer

Flornborn · Tel. 06735 1521
www.weingutstauffer.de



Die Auswahl aus den besten Winzern in Mainz & Rheinhesse finden Sie auch unter www.dermainzer.net/2021/12/top-winzer-aus-rheinhesse
Die komplette Vorstellung der Weingüter finden Sie im »Restaurant- und Weinführer 2022«. Im Buchhandel erhältlich.



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



RAUMMASS JETZT ÜBER EINE MARKISE NACHZUDENKEN, LOHNT SICH

Die Zeit rast und plötzlich steht der neue Sommer vor der Tür. Wie gerne hätte man dann eine Markise, um seine Terrasse abzuschatten. Ihre Wunschmarkise gibt es in den verschiedensten Qualitäten, Farben und Dessins. Elektrisch oder manuell bedienbar, ganz nach Ihren persönlichen Wünschen.

Selbstverständlich fertigen wir Ihnen Ihre Markise auf Maß. Unser Team wird Sie dahingehend gerne beraten und kommt für das Aufmaß auch gerne zu Ihnen nach Hause. Damit alles passt, wenn im Sommer die Sonne allzu sehr scheint.

RAUMMASS

WAND · GÄRDEN · RÖDEN

SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de



Huthaus
Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-strebich.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthauschaenke-mainz.de



Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de



Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de

DAS »SCHUÉ-IMPERIUM« FEIERT 140. GEBURTSTAG

Schué

Seit 140 Jahren besteht der Handwerksbetrieb Schué in Mainz, im Kirschgarten. Der gut geführte Handwerksbetrieb – Sanitär Heizung Elektrik – hat sich erweitert. Vor ein paar Jahren kam die Bad-Galerie dazu, gegenüber dem Handwerksbetrieb. In der Galerie finden Sie bevorzugt hochwertige Accessoires für das Badezimmer. Das Bemühen um originelle, individuelle und exklusive Produkte ist schon zu spüren, wenn Sie nur in das Schaufenster sehen. Im Laden werden Sie endgültig übermannt von den mit Liebe ausgesuchten Artikeln.

Im schlimmen Corona-Jahr 2020 eröffnete das »Oh, la la«. Dieses Mal direkt neben dem Stammhaus – aber immer noch im Kirschgarten. Dort finden die Kunden alles über die exklusive Badausstattung hinaus: Handtücher, Duschtücher, Badematten, auch nach Ihren Wunschmaßen individuell für Sie gefertigt. Home- und Sleepwear, Bade- und Strandmode, Sauna-Artikel und immer ein paar besondere und wechselnde Highlights.

Typisch für die Familie Schué: Immer optimistisch und voller Unternehmer-Mut in die Zukunft zu

schaun. Und in die Zukunft schaut die Familie Schue mittlerweile in der sechsten Generation. Gegründet im Jahr 1882 können wir heute drei Generationen der Schués fotografieren. Die Schués sind: Großvater Konrad, Theo und Sabine mit den Töchtern Laura und Pauline. Und ihnen zu Füßen, Whiskey, der Familien Cocker-Spaniel.

Wenn die Schués feiern, dann immer auch mit ihren Kunden und denen, die es noch werden wollen. Nehmen Sie Ihr Glück in die eigene Hand und drehen Sie am Glücksrad. Am 9. April 2022 können Sie schöne Preise gewinnen.



| WHO

AB SOFORT: MAINZER GOURMET

Destille Mainz

Der Name ist neu, das Angebot bleibt. Hochwertige Feinkost, gute Weine, feinste Spirituosen & Liköre, hochwertige Öl- und Essigspezialitäten finden Sie bei uns. Überraschen Sie Ihre Liebsten zu Ostern mit individuellen Geschenken. Leckere Produkte rund um den Eierlikör wie Pralinen oder Fudge, Deko-Ideen und vieles mehr. Darüber hinaus gibt es viele neue Gins & Whiskys zu entdecken.

Gaby & Hans-Jürgen Stierle und ihr Team freuen sich auf Ihren Besuch.

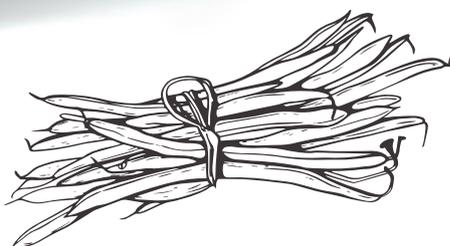
IMMER GUT ESSEN & TRINKEN



Wir haben das große Glück in einer der schönsten Regionen Deutschlands zu leben, mit ausgezeichneten Winzern und einer innovativen Gastro-Szene. In unserem jährlichen Premium-Produkt finden Sie alles, was SIE brauchen um die Genüsse unserer Heimat selbst zu entdecken: der neue Restaurant- und Weinführer 2022.



IM
BUCHHANDEL
UND ZUM
BESTELLEN AUF
MAULVOLL.DE



Hörsysteme **Jörg Rempe**

Filialen in
Ihrer Nähe

Mainz,
Ingelheim,
Nieder-Olm



Jahre

Wir feiern 30 Jähriges Jubiläum – feiern Sie mit uns!
Bei allen Fragen und Problemen rund ums Thema Hören
stehen wir Ihnen mit Rat und Tat zur Seite. Kommen
Sie gerne zu einem unverbindlichen Beratungsgespräch
vorbei. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

www.rempe.de | info@rempe.de
Tel. 06131.22 23 94

