

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 374 ■ NOVEMBER 2021

KULTUR GEWINNT



Laco
1925

ZEIT FÜR LEGENDEN

TRADITION UND FORTSCHRITT SEIT 1925

MADE
IN
GERMANY

Die Uhrenmanufaktur Laco blickt stolz auf seine fast 100-jährige Tradition zurück. Mit einer Laco tragen Sie somit nicht nur einen hochwertigen Zeitmesser am Handgelenk, sondern ein Stück Zeitgeschichte.



STUTTGART PRO



KARLSRUHE PRO

Willenberg

DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24 a · 55116 Mainz · Tel. 0 61 31 - 23 40 75

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir OHG
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Diétz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 25. Oktober 2021

TITELBILD

Kultur gewinnt

FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com,
Altstadt-Fotograf: R. Kissig

LAYOUT

Andreas Gierlich

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2021

ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 66
horn@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Stüring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ABONNEMENT

Jahresabonnement 42,84 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.



REALISTISCH? PESSIMISTISCH?

Am Boden zerstört scheint die CDU, die FDP sucht nach dem neuen Wirtschaftswunder und die Mainzer Verwaltung prüft, welche klimapolitischen Maßnahmen umgesetzt werden können.

Manche Symbolik liegt auf Mainzer Gehwegen so herum, dass wegsehen nicht möglich ist. Das Plakat der Mainzer CDU-Direktkandidatin hat irgendwer an die Hauswand geklatscht: Vermutlich unbeabsichtigt drückt es so die Niederlage für Ursula Groden-Kranich bei der Bundestagswahl 2021 aus. Warum das Plakat immer noch niemand weggeräumt hat? Keine Ahnung.

Derweil versteckt sich die FDP-Wahlaussage mit dem Konterfei von Christian Lindner unter einem Haufen Blätter: »Wirtschaftswunder Make Germany«. Ob die FDP-Anhänger:innen dieses »Wirtschaftswunder« im Koalitionsvertrag finden werden? Manche meinen: Dem Klima käme es zugute, wenn nicht.

In Berlin wird verhandelt was das Zeug hält. Bis zum Nikolaustag wollen SPD, Grüne und FDP ihre Koalition besiegeln. In Mainz vermodern derweil noch immer Wahlplakate im öffentlichen Raum. Die Wahl liegt ja auch erst etwas mehr als einen Monat zurück.

Ist der Koalitionsvertrag unterschrieben, werden wir erahnen, was für den Klimaschutz herauskommen könnte. Menschen die schon etwas länger Politik beobachten, wissen, dass nicht nur im Wahlkampf viel versprochen wird, um der »öffentlichen Meinung« etwas entgegenzusetzen. Siehe »Klimanotstand«, den der Mainzer Stadtrat am 21. September 2019 ausrief, nachdem allein in Deutschland 1,4 Mio. Menschen für eine aktive Klimapolitik demonstriert hatten. Das ist zwei Jahre her.

Was bewirkte die symbolische Geste? Wir wissen es - noch - nicht. In der Stadtratssitzung am 24. November 2021 soll dargestellt werden, inwieweit die mit dem Klimanotstand beschlossenen Maßnahmen umgesetzt werden können.

Denn: Straßenbahnprojekte haben eine lange Planungszeit, Radwege ausbauen geht auch nicht von heute auf morgen und manchmal fehlt den Kommunen eine »Ermächtigungsgrundlage«, weshalb die Stadt Mainz keine eigenständige Solarsatzung erstellen darf. Politische Überzeugungsart ist zäh, Planungs- und Umsetzungsprozesse dauern lange – wer glaubt da noch, dass die Erderwärmung tatsächlich auf 1,5 Grad begrenzt werden könnte?

Insofern hätte auch das Bürgerbegehren »MainzZero – Klimaentscheid Mainz« wohl kaum zu einer Beschleunigung geführt. Formal-juristisch abgelehnt hat es der Stadtrat überdies. Gleichwohl geben die Initiator:innen nicht auf. Im September 2021 appellierten sie erneut an den Mainzer Stadtrat, nicht nur Beschlüsse zu fassen, sondern endlich zu handeln und zeigten sich erfreut, dass die Fraktionen bereit seien, an gemeinsamen Anträgen für konkrete Klimaschutzmaßnahmen zu arbeiten. Das klingt doch wie eine gute Grundlage für den nächsten Bericht darüber, welche Maßnahmen nicht umgesetzt werden können – oder? Ist diese Sichtweise zu pessimistisch oder doch eher realistisch? | SoS

Staatstheater
Mainz



Der Freischütz

von Carl Maria von Weber
ab 20.11.
im Großen Haus



[www.staatstheater-
mainz.com](http://www.staatstheater-mainz.com)



12 Restaurant-Test



25 Magazin



31 Einzelhandel



25 Einzelhandel



30 Gesellschaft



21 Firmenporträt



06 Titel

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Klimaziele: Realistisch? Pessimistisch?
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Die Kultur in Mainz gewinnt
- 07 Haus Burgund: Beaujolais Nouveau
Georges Dubœuf & Pilote
- 08 Zurück ins Kino

FREIZEIT

- 14 Veranstaltungskalender für Mainz
und Rheinhessen

RHEINHESSEN

- 20 Rheinhessen liest wieder

KULTUR

- 22 unterhaus: Zwei Neue an der unterhaus-Spitze

WIRTSCHAFT

- 10 Viele Projekte und Akteure wollen
die Mainzer Innenstadt beleben
- 21 Firmenporträt CENTURY 21 Sobko Immobilien
- 28 Firmenporträt: Juwelier Willenberg

POLITIK

- 26 Ermutigung zur Bürgerbeteiligung
- 29 Mogunzius und sein Mainz –
Flaschen werden zu Wurfgeschossen

GESELLSCHAFT

- 30 Die letzte Ruhestätte

ESSEN & TRINKEN

- 12 Restauranttest: Zum Grünen Kakadu

MAGAZIN

- 24 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 09 Einkaufen am ersten Adventssonntag
- 10 Schillerplatz
- 17 Flachsmarkt
- 20 Nieder-Olm
- 22 Neustadt
- 25 Gonsenheim
- 26 Fischtor
- 27 Mainzer Mitte
- 31 Altstadt

ONLINE

- Mobilität:** Baustellen Mainz: Immer aktuell!
- Freizeit&Kultur:** Auf dem Kunststoff-Bildungspfad
durch die Welt der Polymere reisen
- Sport:** Auf der Boule-Bahn rollen die Silberkugeln
- Wirtschaft:** «Innenstadt Impulse»: Projekte in Sicht
- Politik:** Leitfaden für Mainzer Bürgerbeteiligung



DIE KULTUR IN MAINZ GEWINNT

DER MAINZER will animieren - zum Besuch von Kultur-Veranstaltungen. Nehmen Sie teil an dem Gewinnspiel zur Verlosung von Eintrittskarten.

Es ist einfach schön! So viele Veranstaltungsankündigungen im elektronischen Postfach. Diese Vielfalt ist ungewohnt. Über ein Jahr quasi Stillstand. Dennoch meinen alle Veranstalter:innen, es gebe Luft nach oben beim Kartenverkauf. Dank der 2G-Regelung können die Säle wieder komplett gefüllt werden. Aber der erhoffte Ansturm ist noch nicht in Sicht. Deshalb widmet DER MAINZER die November-2021-Titelgeschichte den Kultur-Veranstaltungen.

Staatstheater Mainz, Frankfurter Hof Mainz, Mainzer Forumtheater unterhaus und die Mainzer Programmkinos Capitol und Paladin haben uns Eintrittskarten für ein Gewinnspiel zur Verfügung gestellt, die unter den Teilnehmenden verlost werden.

DAS GEWINNSPIEL GEHT SO

Auf den Seiten dieser MAINZER-Ausgabe haben wir einen Button versteckt, auf dem steht »Gewinnspiel«. Schreiben Sie die entsprechende Seitenzahl an Gewinnspiele@der-mainzer.net, in den Betreff: Kultur gewinnt.

Vergessen Sie Ihre Postadresse nicht, die Gewinner:innen, die ausgelost werden, erhalten jeweils zwei Eintrittskarten per Post. Einsendeschluss: 12. November 2021.

FRANKFURTER HOF MAINZ

Etablierte Jazzer und Newcomer an zwei Abenden live (oder per Live-Stream) und sirenhaft berückende Kompositionen von »Ganes«

Der Verein UpArt bringt auch dieses Jahr wieder ein zweitägiges **AKUT-Festival** auf die Bühne. Deutsche und internationale Künstler der etablierten und der Newcomer-Szene zeigen am **19. und 20. November 2021** im Frankfurter Hof Mainz, was Jazz für sie im Jahr 2021 bedeutet. Möglich ist dieses AKUT-Festival dank Neustart Kultur, dem Land Rheinland-Pfalz, der tadt Mainz und weiteren Unterstützern. Am ersten Tag wird mit PHILM ein Quartett räsentiert, das vor kurzem den Deutschen Jazzpreis gewonnen hat, gefolgt von der briischen Jazzpunk-Legende Ted Milton und seinem aktuellen Projekt. Den Ab-

schluss macht ein neues Trio um den SWR Jazzpreisträger Christian Lillinger.

Freitag, 19. 11. 2021 ab 19 Uhr, Frankfurter Hof, bestuhlt, freie Platzwahl, 2G-Regelung!

Am zweiten Tag wird ein echter Newcomer präsentiert, eine interessante, aufstrebende Band um den Kölner Pianisten Lucas Leidinger, dazu eine echte Entdeckung aus Frankreich, die sensationelle Percussionistin Camille Emaile, und zum Abschluss noch ein Highlight aus der Schweiz, das in anderer Besetzung schon früher beim AKUT-Festival zu hören war: Nik Bärtsch & Mobile.

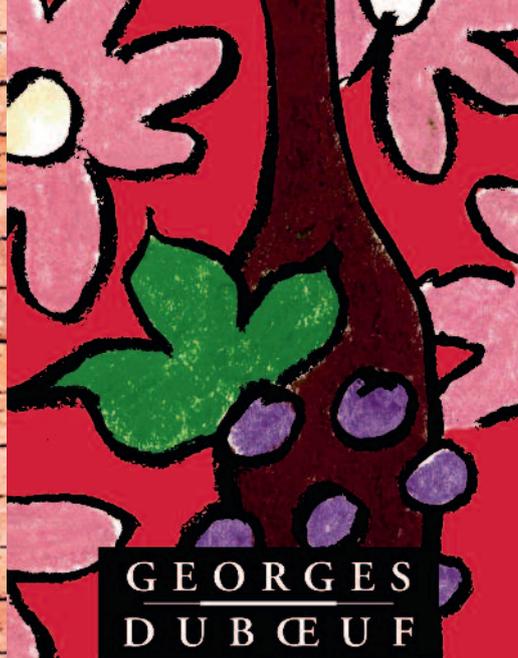
Sa., 20.11.2021, Frankfurter Hof, 19 Uhr, bestuhlt, 2G-Regelung.

Die beiden Abende können auch per (kostenpflichtigem) live-Stream verfolgt werden; www.mainzplus.digital/produkt-kategorie/video/kultur/.

Das Trio **GANES** entstand auf einem Fluss. Umso naheliegender der Name: in den Fanes-Sagen der Südtiroler Heimat sind GANES Wasserhexen, die dem, der sie sieht, Glück bringen können – oder Unglück. Je nachdem,



© Nora Blum



LE BEAUJOLAIS NOUVEAU 2021 EST ARRIVÉ !



© Vincent ARBELET

HAUS BURGUND BEAUJOLAIS NOUVEAU GEORGES DUBŒUF 2021

Der dritte Donnerstag im November gehört im Haus Burgund traditionell der Freigabe des Beaujolais Nouveau Georges Dubœuf, in diesem Jahr am 18. November. Zur Einhaltung der Hygieneregeln findet die Veranstaltung in zwei Gruppen statt: 17.30 - 19.00 Uhr – Gruppe 1, 19.30 - 21.00 Uhr – Gruppe 2. Franck Mouzon vom Véritable-Team Eitville stellt in beiden Gruppen die Geschichte des Beaujolais Nouveau, die besondere Art der Herstellung, die klimatischen Herausforderungen und die daraus resultierenden Charakteristika des Jahrgangs 2021 in einem Vortrag vor.

Der Eintritt ist frei, die Teilnehmerzahl begrenzt. Erforderlich ist die Anmeldung info@haus-burgund.de mit Angabe der gewünschten Uhrzeit. Der Raum ist bestuhlt. Es gilt 2G. Anmeldungen sind bis zum 16.11.2021 möglich. Zum »Nachschmecken« wird eine begrenzte Menge Beaujolais Nouveau Georges Dubœuf zum Preis von 10 pro Flasche verkauft. Die Freigabe wird von der Ausstellung Künstlerplakate Beaujolais Nouveau Georges Dubœuf 1995-2021 begleitet.

www.haus-burgund.de

HAUS BURGUND & SCHON SCHÖN PILOTE – ELEKTRO- POP AUS DIJON

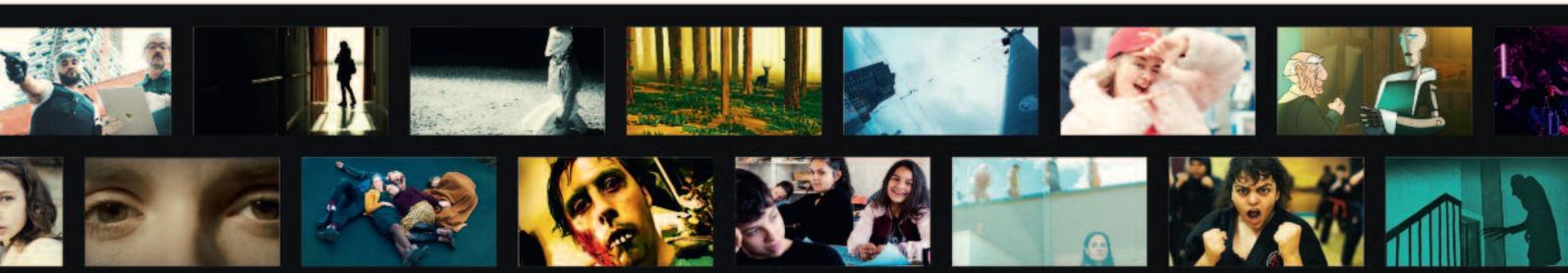
Im Rahmen der Französischen Woche veranstaltet das Haus Burgund im Kulturclub schon schön am 20. November 2021 ein Konzert mit »Pilote«. Christelle Armenio, bisher Sängerin der Gruppe Hilldale, hat mit dem Elektropop-Solo-Projekt Pilote eigene Wege eingeschlagen. Die Singer-Songwriterin lässt sich von den Lo-Fi-Klängen ihrer Kindheit inspirieren und kreiert eine genussvolle Mischung aus Vintage und aktuellen Produktionen. Ihre zarte Stimme und traumhafte Synthesizer-Klängen ergeben erfreulich nostalgische - und trotzdem moderne - Popmelodien. Christelle erzählt von unvollendeter Liebe, unübersichtlicher Freundschaft oder der Suche nach sich selbst. Einlass: 20 Uhr, Beginn: 20 Uhr, Eintritt frei.

www.haus-burgund.de

wie man sich ihnen gegenüber verhält. GANES – das sind die Schwestern Elisabeth und Marlene Schuen und ihre Cousine Maria Moling. Sie begleiten sich schon ein Leben lang durch ihre musikalischen Welten und singen in ihrer Muttersprache. Sie wörtlich zu verstehen, ist den wenigsten möglich. Man muss GANES mit dem Herzen verstehen. Ladinisch, die alte, die vergessene Sprache, wird zu einem Universaldialekt, in dem jeder fühlen kann. Den jeder verstehen kann. »Ganes«-Kompositionen leben vom sirenenhaft berückenden, sanft erotischen Harmoniegesang des Trios, vom wohl dosierten Einsatz virtuoser Violin-Passagen – und von Maria Molings erheblich ausgebautem Faible fürs Schlagzeug

Ganes, 24.11. 2021, Frankfurter Hof, 20 Uhr.

| SoS



ZURÜCK INS KINO

Ob Capitol, Palatin oder CinéMayence, das FILMZ findet im November wieder in Mainzer Kinos statt. Und über die Grenzen der Rhein-Main-Region hinaus: On Demand.

An zehn Festivaltagen werden vom 4. bis 13. November 2021 rund 100 aktuelle und zeitgenössische Filme erfahrbar. FILMZ versteht sich als Publikumsfestival, das heißt, die Gewinnerfilme werden von den Zuschauer:innen gekürt. Mit Filmschaffenden vor Ort und bei illustrem Rahmenprogramm kann das FILMZ-Publikum selbst aktiv werden, mit Regisseur:innen ins Gespräch kommen oder bei 55FILMZ während des Festivals eigene Filme umsetzen. Über die Grenzen der Rhein-Main-Region hinaus ist das auch On Demand möglich. Auf der Website www.filmz-mainz.de wird FILMZ in unterschiedlichen Facetten des Programms virtuell erfahrbar. FILMZ wird rein ehrenamtlich von Mitgliedern des gleichnamigen Vereins FILMZ e.V. organisiert und lebt daher vom Engagement seiner Mitwirkenden.

Am Donnerstag, den 4. November 2021 wird das Festival mit Publikum und Ehren Gästen ab 19 Uhr im Kleinen Haus des Mainzer Staatstheaters eröffnet. Zum Auftakt ist der

rebellische LIEBER THOMAS von Andreas Kleinert zu sehen.

Kurzfilm, Mittellanger Film, Langfilm, Dokumentarfilm, Lokaler Kurzfilm – alle treten in ihren Kategorien in Wettbewerben an. Außerdem gibt es einen »AndersARTIG-Wettbewerb«. Und: FILMZ zeigt in Kooperation mit dem Institut français Mainz, DFF – Deutsches Filminstitut und Filmmuseum sowie weiteren Partnern eine Auswahl deutsch-französischer Koproduktionen verschiedenster Genres. Dazu: ein Stummfilmkonzert, das sich der deutsch-französischen Freundschaft widmet und die Restauration des lange als verschollen geglaubten CAGLIOSTRO – untermalt von Stephan Graf von Bothmer. Die Reihe SI STAR @ FILMZ zeigt die sieben Filme, die für SI STAR 2022 nominiert sind.

Der LUX-Pavillon der Hochschule Mainz wird in diesem Jahr zum Festival Hotspot. Hier gibt es Informationen und Tickets und eine Masterclass mit Justin Peach, das Drehbuch-Pitching und Panels. Filmgespräche und

Veranstaltungen in Zusammenarbeit mit dem Offenen Kanal Mainz werden auf der FILMZ-Webseite übertragen.

Vom 6. bis 10. November 2021 blickt das Symposium auf die kritische Auseinandersetzung Lotte Eisners mit einer Zeit, die geprägt war durch eine weltumspannende Finanzkrise, dem aufkeimenden Nationalsozialismus und dem Film als Massenmedium. FILMZ präsentiert dabei u.a. NOSFERATU – EINE SYMPHONIE DES GRAUENS in einem Sonderscreening mit musikalischer Begleitung.

Eintrittskarten für FILMZ: auch an den Kinokassen des CinéMayence und Capitol & Palatin, ab 8 Euro; Dauerkarte: 50 Euro; Reservierung ist erwünscht; ein Filmslot On Demand: 5 Euro. Das Festival wird von der Landeshauptstadt Mainz veranstaltet, vom Land Rheinland-Pfalz sowie von vielen anderen Institutionen und Vereinen gefördert.

www.filmz-mainz.de

| SoS

Ausschnitt aus
»MEINE SCHWESTER«
(Kurzfilmauswahl
Atelier Ludwigsburg-Paris)

EINKAUFEN AM ERSTEN ADVENTSSONNTAG

Der Mainzer Weihnachtsmarkt startet am 25. November 2021 und drei Tage später, am 28. November lädt der Mainzer Einzelhandel zum Verkaufsoffenen Sonntag ein.

Endlich wieder ein Advent, in dem der Glühwein auf den weihnachtlich dekorierten Mainzer Plätzen in geselliger Runde genossen werden kann. Mainz verwandelt sich dabei in eine Weih-

gewohnt der Kernbereich des Weihnachtsmarktes mit Essens- und Getränkeständen. Deshalb weicht der Mainzer Wochenmarkt auf den Gutenbergplatz aus.

Am Donnerstag vor dem 1. Advent wird der Mainzer Weihnachtsmarkt um 17 Uhr eröffnet und geht bis zum 23. Dezember 2021. Geöffnet ist sonntags bis donnerstags von 11 Uhr bis 20:30 Uhr, freitags und samstags von 11 Uhr bis 21 Uhr. Auf dem gesamten Weihnachtsmarktgelände gilt eine erweiterte Maskenpflicht, das Abstandsgebot sowie ein 3G-Nachweis.

Zu diesem vorweihnachtlichen Highlight passt der Verkaufsoffene Sonntag am 1. Advent wunderbar. Endlich kann sich der Mainzer Innenstadthandel wieder von seinen besten Seiten zeigen. Von 13-18 Uhr sind am 28. November 2021 die Läden geöffnet und die Kundschaft darf sich auf besondere Advents- und Weihnachtsangebote freuen. Mitmachen werden natürlich die Einzelhandelsfachgeschäfte, weiß Anette Plachetka.

Die Vorsitzende der Mainzer Werbegemeinschaft hat sich um die Anträge und Genehmigungen für diesen Verkaufsoffenen Sonntag gekümmert. Auch Galeria Kauf-

hof, Sinn Leffers, Saturn und Peek&Cloppenburg hätten angekündigt, ihre Türen für die Kundschaft zu öffnen, so der Stand der Dinge Ende Oktober. | SoS



EDEL BEEF
Fleischboutique

EDEL BEEF
Marcel Speidel & Petra Raab
Johannisstraße 8
55116 Mainz
www.edel-beef.de
Telefon 06131-920 88 46

nachtsstadt, die Buden werden in der ganzen Innenstadt verteilt. Sie stehen unter anderem in der Ludwigsstraße, Stadthausstraße, Franziskanerstraße, Seppel-Glückert-Passage, Betzelsstraße, Kardinal-Volk-Platz, Emmeransstraße, Pfandhausstraße, Adolf-Kolping-Straße, Domplatz, Höfchen und Liebfrauenplatz bleiben aber wie



1. Advent, 28.11.2021

VERKAUFSOFFENER SONNTAG IN MAINZ

von 13 bis 18 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung von



MCM
Mainz City Management e.V.

VERKAUFSOFFENER 1. ADVENT SONNTAG, 28. NOVEMBER 13.00 BIS 18.00 UHR

STARKE ANGEBOTE FÜR BRILLEN UND SONNENBRILLEN

TOP OPTIK PFEIL

Brillen
Kontaktlinsen
Sehtraining

TOP OPTIK Pfeil GmbH
Optikfachgeschäft
Seppel-Glückert-Passage 5
55116 Mainz

Tel.: 0 61 31 / 23 16 81 / 82
info@top-optik-mainz.de
www.top-optik-mainz.de

Allgemeine Öffnungszeiten:
Mo. - Fr.: 9.30h - 18.00h
Sa.: 10.00h - 14.00h

Schöffel LOWA STORE

LIEBE KUNDEN WIR HABEN FÜR SIE AM VERKAUFSOFFENEN SONNTAG DEN 28.11.2021 GEÖFFNET.

Giegold Outdoor u. Vertrieb GmbH & Co KG
Betzelsstr. 21 · 55116 Mainz · Tel. Nr. 06131 97 181 95



SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



MAINZER FASTNACHTSMUSEUM JUBILÄUMS-AUSSTELLUNG: MAINZER FREI-SCHÜTZEN- GARDE

Die Mainzer Freischützen Garde e. V., gegründet 1901, feiert 2022 ihre 11 x 11 Kampagne. Aus diesem Anlass hat der Förderverein Mainzer Fastnachtsmuseum der Traditionsgarde ein Gewölbe im Mainzer Fastnachtsmuseum zur Gestaltung einer kleinen Sonderausstellung zur Verfügung gestellt. Diese »MFG-Jubiläums-Ausstellung« wird am 11.11.2021 eröffnet und ist für Narren sowie weitere Interessierte vom 12. November bis 22. Dezember 2021 zu sehen.

Das Mainzer Fastnachtsmuseum in der Neuen Universitätsstraße 2, (Proviantamt Westeingang) Mainz ist dienstags bis sonntags von 11 bis 17 Uhr geöffnet.

WIRTH
Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima
Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de

Mainzer Fastnachtsmuseum

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtsmuseum.de

VIELE PROJEKTE UND AKTEURE WOLLEN DIE MAINZER INNENSTADT BELEBEN

Es bleibt spannend: Wie wird die Mainzer Innenstadt lebendig(er)? Mit »Event-Beleuchtung«, Workshops, Gründungswettbewerb, Willkommenskultur, Außengastronomie und IEK?

Sechs Vorhaben zur Belebung der Innenstadt will die Stadt Mainz im Rahmen des Programms »Innenstadt-Impulse« angehen. Die Förderung durch das Land Rheinland-Pfalz beläuft sich auf 486.000 Euro, die Stadt Mainz stockt um 54.000 Euro auf. Das »Event-Beleuchtungskonzept« für die Mainzer Innenstadt soll in der »dunklen Jahreszeit« starten und Ende Januar 2022 auslaufen. Mitte Oktober zeichnet sich ab, »dass zusätzlich zur üblichen Beleuchtung der Innenstadt in Richtung Weihnachtsmarkt die Stadt Mainz sicherlich einige markante Ergänzungen in der Illumination setzen wird. Denkbar wäre dies etwa im

Citymanagement, Werbegemeinschaft Mainz und Wirtschaftsförderung persönlich willkommen heißen. Anfang Oktober begrüßten laut einem Pressebericht Werbegemeinschafts-Vorsitzende Plachetka und Citymanagerin Klima die Inhaberin im »s Fachl« Antje Schubert. Das Geschäft in der Inselstraße vermietet an kleinere Gewerbetreibende einzelne Fächer, in denen sie ihre Produkte präsentieren können.

Präsentieren will auch Professor Funder die Ergebnisse der Workshops, die er im Sommer mit Wirtschafts-Akteuren der Innenstadt durchgeführt hat – »bis Ende des Jahres 2021«, lautet der Zeit-



Bereich Neubrunnenplatz, vor der Alten Universität oder auf der LU«, so die Auskunft von Pressesprecher Ralf Peterhanwahr.

Bereits angelaufen ist die Mainzer Willkommenskultur. Neue Geschäftsinhaber:innen in der Mainzer Innenstadt werden von

plan. Nicht einfach zu klären sein wird die Regelung für die Außengastronomieflächen. In der September-Sitzung des Mainzer Stadtrats forderte die Ampel-Fraktion die Verwaltung auf, Voraussetzungen zu benennen, die eine dauerhafte Genehmigung über

das Jahr 2021 hinaus ermöglichen würden. Gleichzeitig wurde der CDU-Antrag, mit dem die dauerhafte Beibehaltung der Außen-gastronomieflächen sofort beschlossen werden sollte, abgelehnt.

KONZEPT ÜBERPRÜFEN

Im »Lulu« in der Mainzer Ludwigsstraße (ehemals Karstadt) haben sich derweil die Gewinnerinnen des Gründungswettbewerbs »Win a shop@Lulu Mainz – Starte mit Deiner Idee durch« niedergelassen. Milch & Mond« (Lina-Maria Schön aus Mainz), !PULS good stuff UG! (Lotta Ahrberg und

dukte und Dienstleistungen am Markt testen.

Zeitlich etwas langwieriger dürfte die Erarbeitung eines Zwischenergebnisses für das »Integrierte Entwicklungskonzept« (IEK) sein. Am 24. März 2021 hatten die Ampel-Fraktionen im Stadtrat beschlossen, das Konzept überprüfen zu lassen.

Das IEK, 2015 vom Stadtrat beschlossen, nennt 18 städtebauliche Projekte und 84 konkrete Maßnahmen. 2016 wurden Prioritäten und Umsetzungszeiträume für die einzelnen Maßnahmen vorgegeben – eine rechtliche Voraussetzung für die weitere Förderung im Rahmen des Bund-Länder-Programms »Aktive Stadtzentren«. Bis einschließlich 2025 sollten Fördermittel im Umfang von insgesamt 11 Mio. Euro beantragt werden. Es wurden zahlreiche Maßnahmen umgesetzt und dafür umfangreiche Fördermittel für Mainz gewonnen. Z.B. für die Sanierungs- und Umbaumaßnahmen Bahnhof- und Schillerstraße, Große Langgasse, Münsterplatz, Hauptstraße Mombach, Boppstraße, Quartiersplätze, Im IEK stehen weitere solcher umfassenden Sanierungs- und Bauvorhaben, z.B. die Große Bleiche, die Flachmarktstraße, die Straßenbahntrasse durch die Binger Straße. Alle diese Vorhaben gehen einher mit einer Neuordnung des Straßenraums.

Das gefällt nicht Allen. Passt aber gut in die Zeit. | SoS



Anne-Kathrin Brunier aus Mainz), »Tina, Tarla und Co« (Christina Ehrhardt-Burns aus Pleitersheim). Die drei Neuen erhalten neben der freien Miete bis zum Jahresende den Shopbau sowie ein Marketingbudget. Nun können die jungen Unternehmer:innen, ihre Pro-

Wir trennen uns von unseren Schweizer Uhrenmarken!

20% auf alle vorrätigen Uhren der Marken: Tag Heuer · Zenith · Oris

Willenberg
 DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
 Schillerstraße 24 a · 55116 Mainz · Tel. 0 61 31 - 23 40 75
www.juwelier-willenberg.de

IHR TOP-PARTNER für Badrenovierungen ab 3 m²

Bagno Badstudio
 Experte für Komplettbäder

BADRENOVIERUNG ALLES AUS EINER HAND

BESTE BAD STUDIOS 2019

WIR VERWIRKLICHEN IHR BAD MIT UNSEREM HANDWERKERTeam

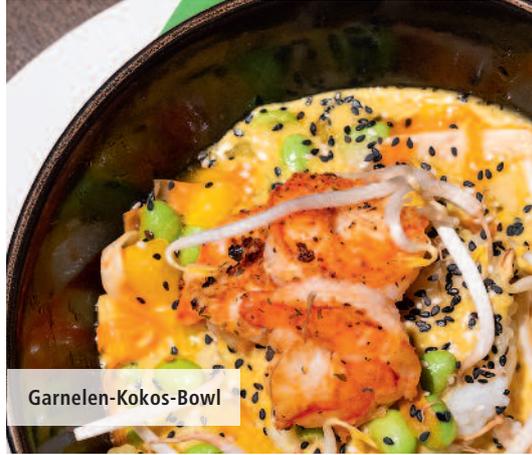
Bagno Badstudio Mainz OHG
 Fischtorplatz 11 • 55116 Mainz
 Telefon +49 (0) 6131 / 972 69 26
www.bagno-mainz.de

EINE BESONDERE GASTRONOMIE-AUFFÜHRUNG

Eine Sinfonie von Speisen, abgestimmt auf die verschiedensten Geschmäcker, mit dramatischen Höhepunkten und einer Verbeugung vor dem Great Wine Capitals Netzwerk: Zum grünen Kakadu.



Waldpilz-Crèmesuppe



Garnelen-Kokos-Bowl



»Wusstest Du eigentlich, dass es grüne Kakadus überhaupt nicht gibt?« Mister X hebt eine Augenbraue, bleibt aber weiter in die Speisekarte vertieft. »Ja, steht alles im Vorwort der Karte – und bevor Du weiter fragst: Das Lokal ist nach der Theatergroteske ›Der grüne Kakadu‹ des österreichischen Dramatikers Arthur Schnitzler benannt«. Schade, ich hätte ihn gern an meinem neu erworbenen Wissen teilhaben lassen.

Drama und Ironie sind Themen im Grünen Kakadu. Kein Wunder, denn als das exponierte Lokal neben dem Mainzer Staatstheater frei wurde, griff Intendant Markus Müller beherzt zu und wurde als Chef über den Spielplan von Theater, Oper, Ballett und Orchester auch noch Gastronom. Das wirkt sich besonders aus im ersten Stock in der »Kakadu Bar«, die nun zu literarischen und musikalischen Salons einlädt. Aber auch im Gastraum im Erdgeschoss ist die Nähe zum Theater spürbar. Mit Raumteilern, die aussehen wie Kulissen, einem Entrée mit Bar, das an ein Varieté erinnert und mit einer mutig-poppigen grasgrünen Gummi-Mooswand, die den Regenwald – die Heimat des Kakadus – zitiert.

Das schlägt auch auf die Speisekarte durch, deren Abendausgabe (18 Uhr bis 21.30 Uhr) als Sinfonie daherkommt. So auch bei der Waldpilz-Crèmesuppe (6 Euro), die nicht nur wegen ihres Phantasienamens »Hänsel und Gretel« (nach der Märchenoper von Humperdinck) mein Interesse findet. Quer um den halben Globus geht dann die Reise zu einer Garnelen-Kokos-Bowl (17 Euro), die in der Küche wahrscheinlich von Madame Butterfly zubereitet wird.

Mister X mag es da bodenständiger. Er entscheidet sich für eine kleine Tomaten-Crèmesuppe (4,50 Euro) und ein Wiener Kalbschnitzel (24 Euro).

KARTEN MIT SYSTEM

Was zunächst verwirrend erscheinen mag, hat System. Der Kakadu hat drei Karten: Eine Mittagskarte (12 bis 14.30 Uhr), auf der im Tageswechsel Gerichte – immer auch vegetarisch oder vegan – für unter zehn Euro zu haben sind. Dann eine Tageskarte, die Wert auf saisonale und regionale Gerichte legt (von Rumpsteak und Wildschwein bis Handkäse und Fleischwurst). Und schließlich die erwähnte Abendkarte,

WERTUNGSTABELLE

Essen	8,0
Trinken	8,0
Service	8,0
Ambiente	8,0
Preis/Leistung	8,0
Gesamt 40,0 : 5 = 8,0 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

bei der die Küche von ausgesucht feinen Vorspeisen (Kalbs-Tafelspitz, gebeizte Jakobsmuschel, geschmorter Radiccio, je um neun Euro) bis zum großen Hauptgericht (pochierter Hirschrücken, geschmorte Ochsenbacke, Heilbutt im Brickteig, Kürbispolenta, zwischen 18 und 24 Euro) dramatisch werden darf.

Eine sehr kurze Wartezeit und schon stehen unsere Suppen auf dem Tisch. Meine Waldpilzsuppe ist cremig und auf intensivsten Geschmack reduziert, aufgepeppt mit knusprigem Schinken-Crunch und allerdings weichen Kartoffelchips, die Tomaten-Crèmesuppe von X fruchtig und erfreulicherweise nicht totpüriert. »Sehr gut«. Der Meister ist zufrieden.

Wussten Sie, was den Kakadu wesentlich von Papageien unterscheidet? Es ist die Federhaube, die je nach Erregungszustand flach angelegt oder weit gestäubt ist. Mister X jedenfalls scheint leicht erregt zu sein. Die Haubendfedern stellen sich leicht auf, als er die Kapern auf seinem Wiener Schnitzel zählt. Wie er es auch wendet, es bleibt bei einer. Der herbei gerufene Ober indessen lässt sich nicht ansehen, was er denkt und serviert gefühlte Sekunden später ein Schälchen mit prächtigen Kapernäpfeln.

Die Federn legen sich wieder, zumal der Meister nicht umhin kommt, anzumerken, dass die Oberschale vom Kalb perfekt platziert und professionell paniert und ausgebraten wurde. Einzig mit dem begleitenden Apfel-Rotkraut-Salat kann er wenig anfangen. Sicherheitshalber probiere ich davon und gebe ihm Recht.

Beeindruckt mich aber nicht, da ich mit meiner Garnelen-Kokos-Bowl sehr zufrieden bin. Über einem Reis-Timbale verbreiten sich knackige Gemüsestreifen, Edamame-Bohnen, Sojasprossen und Mangowürfel (waren die sauer eingelegt?) im Kokosrahm zu einem harmonischen Ganzen. Ich hätte mir noch etwas Ingwer-



Wiener Kalbsschnitzel

Pepp gewünscht, aber mit asiatischer Schärfe wird die Küche bei ihrer Kundschaft schon einschlägige Erfahrungen gemacht haben.

VIELSEITIGE AUSWAHL AN WEINEN

Zum Essen haben wir uns zwei saftige Weißweine (2020 Grauburgunder trocken vom Weingut Beck, Stackeden-Elshem, und 2019 Sauvignon Blanc trocken vom Weingut Hofmann, Appenheim) schmecken lassen. Wie überhaupt Mister X die vielseitige und große Auswahl offener Weine der regionalen Güter lobt. Dass er – was die Karte gar nicht anbietet – nur ein Piffchen trinken wollte, entlockte dem Kellner nur ein freundliches Lächeln: »Selbstverständlich«.

Noch ein Wort zur Weinkarte: Bei den Flaschenweinen bekennt sich der Kakadu zu Rheinhessen und jenen Gütern, die in den zurückliegenden Jahren von sich reden machten. Ein Schwerpunkt liegt aktuell auf dem Jahrgang 2018, der mit einer Spanne zwischen 20 und 30 Euro angemessen bezahlt ist.

Und es gibt auch noch eine überraschende Verbeugung vor dem weltweiten Great Wine Capitals-Netzwerk, zu dem die Weinstadt Mainz ja als einzige deutsche Vertreterin gehört. Eine besondere Karte listet Güter von internationalem Rang aus Spanien, Australien, Frankreich, Südafrika, Italien, Argentinien, Portugal, USA, Chile und der Schweiz auf. Der Mainzer Kakadu kann also auch international.

| Lou Kul

FAZIT

Ein in jeder Hinsicht ungewöhnliches Lokal. Der erfreuliche Zuspruch der hungrigen Gäste (Tischreservierung zu allen Zeiten empfohlen) zeigt jedoch, dass die Mainzer große Sympathie fürs Theater haben. Die Küche schafft den Spagat zwischen preiswertem Mittagstisch, regional-bodenständigen Kleinigkeiten und der großen Koch-Geste. Der flotte Service ist auch unter Stress im Lächel-Dauermodus. Die Weinkarte lässt für einen Rheinhessen und für gelegentliche Ausflüge ins internationale Fach keine Wünsche offen. Es gibt sogar eine eigene Theateredition rheinhessischer Weine, die zum Mitnehmen oder Verschenken angeboten werden. An grüne Mooswände muss sich der eine oder die andere vielleicht erst gewöhnen, aber der Gastraum hat auch ein paar Rückzugsräume. Einen grünen Kakadu gibt es am Ende dann doch: Ein Hauscocktail mit Sekt, grünem Bananenlikör, Apfel- und Grapefruitsaft (6,50 Euro). Wer sich von Küche und Keller überzeugen lässt, wird demnächst vielleicht auch auf den Bar-Salon im Obergeschoss neugierig. Den Wirts-Intendanten würde es sicher freuen.



Zum Grünen Kakadu
Gutenbergplatz 3-5
55116 Mainz
Telefon 06131 2851 281
www.zumgruenenkakadu-mainz.de
gastronomie@staatstheater-mainz.de

Öffnungszeiten:
Montag bis Sonntag ab 12 Uhr
Samstags ab 10 Uhr

Brände aus der Brennerei Rochelt

Exklusiv nur bei uns in Mainz erhältlich.

Rochelt Brände – hergestellt aus Obst höchster Güte.

Natürlich vergoren, doppelt gebrannt und über Jahre gereift, handelt es sich bei Rochelt Schnäpsen um 100% reine und ungefilterte Destillate.

Weinkontor Kessler | Mainz
Heiliggrabgasse 9 · 55116 Mainz
Mo – Fr 10–19 Uhr | Sa 10–16 Uhr
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43

info@weinkontor-kessler.de
www.weinkontor-kessler.de

kopf.sachen.com

Rheinessen
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR keßler

GENIEßEN SIE AUSGESUCHTE RHEINESSEN WEINE RIBSLINGSEKT VON RAUMLAND



Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
Raumland • Gunderloch
Neus • Stallmann-Hiestand
Wagner-Stempel
Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
Montag - Freitag 10 - 19 Uhr
Samstag 10 - 16 Uhr
Tel: 0 61 31 - 1 43 11 43
www.weinkontor-kessler.de

TERMINE TERMINE

MO ↓ 1.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-20:05 »Hänsel und Gretel« Oper von Engelbert Humperdinck / halbszenische Aufführung
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-19:45 »Glaube Liebe Hoffnung« Schauspiel von Ödön von Horváth (1932)
Staatstheater Mainz, Glashauss 15:00-15:35 *Kreuz&Quer* (UA) justmainz; von Felix Berner

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 »Ganz schön Jazz« mit Ark Noir; Electronic Alternativ Experimental Jazz! – Eintritt frei.

MUSEUM/GALERIE

Kunsthalle Mainz Ausstellung »Army of Love« Gruppenausstellung Eins Komma Fünf; bis 9.1.22
Neue Synagoge Mainz Dauerausstellung »Magenza – Wurzeln in die Zukunft« Blick auf eine 1000-jährige Geschichte. Zahlreiche Dokumente und einige Objekte ergänzen die Schau.

DI ↓ 2.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:20 »Herr Lehmann« Schauspiel nach dem Roman von Sven Regener; 2G-Veranstaltung
Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:55 *Wanted_Negative* (UA) Das Verschwinden der Lucia Moholy; Schauspiel von Kathrin K. Liess

KLEINKUNST

Frankfurter Hof 20:00 Bernd Stelter – Nachholtermin vom 26.09.20; Comedy-Veranstaltung nach 2G-Regelung!
unterhaus Mainz 20:00 Moritz Neumeier: »Am Ende is eh egal« Stand Up Comedian, Satiriker, Raucher, Vater. In der Peripherie der Nichtigkeiten berichtet aus seinem Leben.
Kleines unterhaus Mainz 20:00 Nils Heinrich: »Aufstand« Gegen die Kirmes, die der Wahnsinn gerade feiert, helfen nur neue Witze, neue Ohrwürmer, neues Programm; Bis 3.11.
Mainzer Kammerspiele 20:00 Lieblingsbücher: »Schäffchen im Trockenem« von Anke Stelling – Musikalisches Lesetheater Bis 4.11.

MI ↓ 3.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:05 Was denn da fehlt (Ua) oder der Wie ich im Datingportal Foucault kennen lernte Ein Projekt von Vincent Doddema; Schauspiel

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Die Affirmative*; Jetzt mal ehrlich! Die lustigste Afterwork-Show der Stadt mit den erfrischendsten Gästen!

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Beyto« Schweiz, OmU. Einfühlsam erzähltes Drama über einen jungen schwulen Türken im Spannungsfeld von familiärer Tradition und europäischer Lebenswirklichkeit.

DO ↓ 4.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:00 *Westwall* (UA) Schauspiel; Projekt von Regine Dura und Hans Werner Kroesinger

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Martin Schmitt: »Bässdoff« Eine perfekte Melange aus eigenen bayrischen Songs und Gedichten, Blues, Boogie Woogie und Harlem Stride Piano.
Frankfurter Hof 20:00 Alain Frei - Nachholtermin für den 09.05.20 und 08.12.20; Stand-Up Comedy Show nach 2G-Regelung
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen. Bis 06.11.21

VORTRAG/KURS

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 Gesprächsabend »Klima und Biodiversität« Der Vortragsabend vermittelt einen Überblick über Maßnahmen für Bauwerk und Freiraum, zeigt gute Beispielprojekte und beleuchtet die Wirtschaftlichkeit.

KINO

Kino Capitol Mz Festival des dt. Kinos »FILMZ« Programm: www.filmz-mainz.de; bis 13.11.
Kino Palatin Mz Festival des dt. Kinos »FILMZ« Programm: www.filmz-mainz.de; bis 13.11.

FR ↓ 5.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 Der widerspenstigen Zähmung; Schauspiel nach William Shakespeare, Texte von Gesa Geue
Haus der Jugend Mainz 20:00 Frühlings Erwachen nach Motiven von Frank Wedekind; Altersempfehlung: ab 12

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 CCR-Revival – A Tribute to Creedence Clearwater Revival
Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 Lucy Kruger & the Lost Boys (ZAF, D/ Folk, Indie) Eintritt frei
Frankfurter Hof 20:00 LORENZO SOULÈS - SWR2 Internationale Pianisten Mainz
Kurfürstliches Schloss 20:00 Alte Bekannte – Nachholtermin für den 16.03.20; A Cappella-Veranstaltung nach 2G-Regelung!

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Till Reiners: »Flamingos am Kotti« Für Flamingos sind Menschen Exoten mit verrückten Halsen. Jetzt sind Sie inhaltlich optimal vorbereitet.
Kleines unterhaus Mainz 20:00 Dr. Pop: »Hitverdächtig« Warum beißen sich Termiten schneller durchs Holz, wenn sie Heavy Metal hören? Und wieso sitzen heutzutage an einem Hit zehn Leute am Laptop und nicht mehr einer an der Gitarre? Fragen Sie Dr. Pop.
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Shelter« Ein Ballett unter der künstlerischen Leitung von Stéphen Delattre
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen.

VORTRAG/KURS

Hochschule Mainz 10:00 11. Mainzer Immobilienstag; Wie müssen wir in Zukunft (weiter-) bauen? – Holz, Grün, sozialverträglich und CO2 sparend?!

LUX – Pavillon der Hochschule Mainz 15:30 Drehbuch-Pitching; Vier Drehbuchautoren stellen ihre Projekte vor – Veranstaltung im Rahmen von FILMZ – Festival des deutschen Kinos

KINO

CinéMayence Festival des dt. Kinos »FILMZ«; Programm: www.filmz-mainz.de; bis 13.11.

SPORT

Mewa Arena Mainz 20:30 1. Bundesliga; Mainz 05 – Borussia Mönchengladbach



HAUS der DEUTSCHEN UHRMACHERKUNST

Sonderausstellung vom 1.11. bis 14.11.2021

Lassen Sie sich von unseren besonderen Angeboten während der **DEUTSCHEN UHREN WOCHEN** überraschen!



Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24 a · 55116 Mainz · Tel. 0 61 31 - 23 40 75

SA ↓ **6.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30 *Victor/Victoria*; Musical von Henry Mancini
Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30 *Der Widerspenstigen Zähmung* Schauspiel nach William Shakespeare; 2-G-Veranstaltung

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Heart & Soul – die Bluesbrothers Show*
Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *Voodoo Jürgens* (AT / Indie, Chanson); Hits lässig serviert vom Österreicher Voodoo Jürgens

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht, Mainz 19:30 *Micha Messermann*; »W@hrheit und andere Emotionen« Mainzer Action-Kabarett; Bitte reservieren: info@barjedersicht.de

Frankfurter Hof 20:00 *Gayle Tufts*; Witzig, wandlungsfähig und mit einer tollen Stimme: die Ikone der Denglish-Comedy ist wieder da!

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *A-Quadrat**: *Friede, Freude, Würstsalat!* Der Name weckt Erinnerungen an den Matheunterricht.

unterhaus Mainz 20:00 *Till Reiners*: »Flamingos am Kotti« Comedy

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Shelter« Ein Ballett unter der künstlerischen Leitung von Stéphen Delatree

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen.

VORTRAG/KURS

Zitadelle Mainz 20:00 »The German Girl« Lesung von Ulrike Sterblich. Mehr Infos unter www.literaturbuero-rlp.de

MUSEUM/GALERIE

Atelier Neun 13:00-19:00 *Vernissage zur Ausstellung »Kopf auf Kipp«*; Malerei von Astrid Eisinger & Lyrik von Nora Liebmann

KINO

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal
10:00 + 11.30 *Kleiner Dodo*; Kinderkonzert mit Musik von Darius Milhaud, Josef Strauß,...

EBBES

JGU Mainz 14:30-16:30 *Johannes Gutenberg-Universität: Stadtrundgang von »Geographie für Alle«* Anmeldung per E-Mail: info@geographie-fuer-alle.de

Kurfürstliches Schloss Mainz 15:00-17:00 *Mayence et la France: Stadtrundgang von »Geographie für Alle«* Anmeldung per E-Mail bei info@geographie-fuer-alle.de

Kakadu Bar 20:00 *Schöne Welt, du gindest in Fransen ...* gemeinsam mit Mitgliedern des Opernensembles auf einer literarischen und musikalischen Reise in eine unruhige Zeit voller aufregender Texte u. Lieder. 2G-Veranstaltung

SO ↓ **7.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
18:00-20:30 *La Finta Giardiniera*; Oper von Wolfgang Amadeus Mozart (1775)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
18:00-19:45 *Sophia, der Tod und Ich*; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:30 *Westwall* (UA) Schauspiel;

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 19:00 *Silly »Tour 2021«* Gäste: Sängerinnen AnNa R. u. Julia Neigel

PKC – Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 11:00 *Jubiläumskonzert des Akkordeon-Orchester Mainz*

unterhaus Mainz 19:00 *Miss Allie* Die kleine Singer-Songwriterin mit Herz und eine akustischer Gitarre.

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 18:00»Shelter« Ein Ballett unter der künstlerischen Leitung von Stéphen Delatree

Kleines unterhaus Mainz 19:00 *Jens Heinrich Claassen: »Ich komm' schon klar«*; Endlich eine tolle Freundin, alles war rosarot und jetzt ist sie weg. Einfach so.

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen«; Ein Lachsturm von Gerry Jansen

VORTRAG/KURS

Berufsbildungszentrum I der HWK Rhh
10:00-15:00 *Produktfotografie im Handwerk* Schwerpunkt: manueller Modus; Anmeldung: www.hwk.de/veranstaltung/produktfotografie

CinéMayence – Institut Français Mainz
20:00 »Nach Bordeaux! Hölderlins letzte Reise« Ein Programm zum 251sten Geburtstag Friedrich Hölderlins. Anmeldung: minas@t-online.de.

LUX – Pavillon der Hochschule Mainz
15:30 *Wahrheit im Dokumentarfilm* Masterclass mit Justin Peach (im Rahmen von FILMZ)

MUSEUM/GALERIE

Atelier Neun 13:00-18:00 *Ausstellung »Kopf auf Kipp«*; Malerei von Astrid Eisinger & Lyrik von Nora Liebmann

EBBES

Hauptfriedhof Mainz 14:00-16:00 *Der Mainzer Hauptfriedhof* (Stadtrundgang von »Geographie...«) info@geographie-fuer-alle.de

Schillerplatz Mainz 14:30-16:30 *Mainz im Ersten Weltkrieg* (Stadtrundgang Geographie...)

MO ↓ **8.11.2021**

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 *Lesung: Poesie der Nachbarn*; Gedichte aus Schottland; Lesung; 2G-V.

toepfermarktalzey.com

2021
november
05.-07.




DI ↓ **9.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:55 *Ikarus* (UA) justmainz; von Felix Berner

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *Public Display of Affection* (D / Post-Punk, Avantgarde) Die Live-Shows erinnern an die furchtlose Exzentrik der West-Berliner Performance-Punk- und Musikkollektive der 1980er. Eintritt frei.

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Antigone 2021« nach dem Klassiker von Sophokles – brandaktuell: Kern dieser Tragödie ist der uralte Konflikt zwischen Staat und Individuum.

unterhaus Mainz 20:00 *Stefan Jürgens: »Was zählt«* Tour 2021; Zwölf Songs als Reise durch die Gefühls- und Gedankenwelt des Künstlers.

VORTRAG/KURS

Atelier Christiane Schauder, Zweitstelle
17:00 »Hölderlin lesen!« Zum 251sten Geburtstag Friedrich Hölderlins. minas@t-online.de.

MI ↓ **10.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:55 *Ikarus* (UA) justmainz; von Felix Berner

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-22:15 *Mutter Courage und ihre Kinder* Schauspiel von Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau (1941)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *AMEWU* (D / Rap) Sie machte sich eher durch beeindruckende Live-Performances und durch die Qualität statt die Quantität seiner Releases einen Namen. Eintritt: VKW 15,00 €.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Sulaiman Masomi: »kunterbunt & farbeblind«* Mit einer kunterbunten Mischung aus Slam Poetry, Musik, Comedy und Kabarett wandelt das preisgekrönte Multitalent Masomi zwischen allen Genres.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Maxi Schafroth: »Faszination Bayern«*; Eine Reise heraus aus dem strukturschwachen Allgäu, über den Lech, bis in die gelobte Universitätsstadt München.

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Antigone 2021« nach dem Klassiker von Sophokles

VORTRAG/KURS

Atelier Christiane Schauder, Zweitstelle
17:00 »Hölderlin lesen!«

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Kino am Mittwoch: »Vita & Virginia – Eine extravagante Liebe«* UK/Irland 2019, 105 Min., deutsche Fassung

EBBES

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00
37. Mainzer Science Slam

DO ↓ **11.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:55 *Ikarus* (UA); justmainz; von Felix Berner

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-22:10 *Kabale und Liebe*; Schauspiel von Friedrich Schiller (1784)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:15 *Sophia, der Tod und Ich*; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

KONZERT

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Marcus Milz: CD-Release »Nach Hause«* An diesem Konzertabend werden diese neuen Songs im akustischen Live-Gewand präsentiert. Eintritt frei, 2G-Regel.

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Antigone 2021« nach dem Klassiker von Sophokles

Di., 02.11. • unterhaus	Moritz Neumeier
Di., 02.11. + Mi., 03.11. • kleines unterhaus	Nils Heinrich
Mi., 03.11. • unterhaus	Die Affirmative
Do., 04.11. • kleines unterhaus	Martin Schmitt
Fr., 05.11. + Sa., 06.11. • unterhaus	Till Reiners
Sa., 06.11. • kleines unterhaus	Dr. Pop
Sa., 06.11. • kleines unterhaus	A-Quadrat*
So., 07.11. • kleines unterhaus	Jens Heinrich Claasen
So., 07.11. • unterhaus	Miss Allie
Di., 09.11. • unterhaus	Stefan Jürgens
Mi., 10.11. • unterhaus	Maxi Schafroth
Mi., 10.11. • kleines unterhaus	Sulaiman Masomi
Fr., 12.11. • kleines unterhaus	Die Affirmative
Fr., 12.11. • unterhaus	Eddi plus Sari
Sa., 13.11. • Frankfurter Hof	Ass-Dur
Sa., 13.11. • kleines unterhaus	David Werker
Mo., 15.11. + Di., 16.11. • unterhaus	Kabarett Distel
Di., 16.11. • kleines unterhaus	Benaissa Lamroubal (RebellComedy)
Mi., 17.11. • unterhaus	Thomas Freitag
Mi., 17.11. • kleines unterhaus	Ususmango & Babak Ghassim
Do., 18.11. • kleines unterhaus	Kahlid Bounouar (RebellComedy)
Do., 18.11. • Frankfurter Hof	Oropax
Do., 18.11. • unterhaus	Sarah Hakenberg
Fr., 19.11. • kleines unterhaus	Salim Samatou (RebellComedy)
Fr., 19.11. + Sa., 20.11. • unterhaus	Tina Teubner & Ben Süverküp
So., 21.11. • unterhaus	Maxi Gstettenbauer
So., 21.11. • kleines unterhaus	Quichotte
Di., 23.11. • unterhaus	Horst Evers
Di., 23.11. + Mi., 24.11. • kleines unterhaus	Überleben trotz ...
Do., 25.11. • kleines unterhaus	Philipp Scharrenberg
Do., 25.11. • unterhaus	Sebastian Krämer
Fr., 26.11. • kleines unterhaus	La Pharmiglia
Fr., 26.11. • unterhaus	Max Uthoff
Sa., 27.11. • Frankfurter Hof	Max Uthoff
Sa., 27.11. • unterhaus	Mathias Tretter
Sa., 27.11. • kleines unterhaus	Ausbilder Schmidt
So., 28.11. • kleines unterhaus	David Weber
So., 28.11. • unterhaus	Simon & Jan
Di., 30.11. • kleines unterhaus	Frederic Hornuth
Di., 30.11. • unterhaus	Simon & Garfunkel Tribute



Tickets: unterhaus-mainz.de

FRANKFURTER HOF

RAUM FÜR KULTUR IN MAINZ

DI - 02.11.2021, 20 UHR
BERND STELTER

DO - 04.11.2021, 20 UHR
ALAIN FREI

FR - 05.11.2021, 20 UHR
KURFÜRSTLICHES SCHLOSS
ALTE BEKANNTE

FR - 05.11.2021, 20 UHR
SWR2 INTERNATIONALE PIANISTEN
Lorenzo Soulés

SA - 06.11.2021, 20 UHR
GAYLE TUFTS

DI - 09.11.2021, 20 UHR
10CC

FR - 12.11.2021
INTERSTELLAR OVERDRIVE
The Pink Floyd Experience

SA - 13.11.2021, 20 UHR
ASS-DUR

DI - 16.11.2021, 20 UHR
KULTUR AUS DEM WINTER-ECKSCHRANK
Mit Frederick van der Sonne und Gästen

DO - 18.11.2021, 20 UHR
OROPAX

FR/SA - 19.11.2021, 19 UHR
23. AKUT-FESTIVAL 2021
Festival für Jazz

SO - 21.11.2021, 18 UHR
DER HEXER VON LONDON
Ein LiveHörspiel-Krimi

MI - 24.11.2021, 20 UHR
GANES

FR - 26.11.2021, 20 UHR
RÜDIGER HOFFMANN

SA - 27.11.2021, 20 UHR
MAX UTHOFF

SO - 28.11.2021, 19 UHR
WEIHNACHTEN MIT LALELU

MI - 01.12.2021, 20 UHR
IGUDES MAN & JOO

DO - 02.12.2021, 20 UHR
THE DIS-ORIENTALISTS
Who was Essad Bey

MI - 08.12.2021, 20 UHR
DAVID & GÖTZ

FR - 10.12.2021, 20 UHR
SALUT SALON

MAINZ

Das ganze Programm & Tickets:
www.frankfurter-hof-mainz.de
f @ / frankfurterhofmainz

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00
»Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen

VORTRAG/KURS
Mainz 17:00-18:30 »Meenzer Blut is kää Buttermilch« DIE Fastnachts-Tour. Stadtführung auf den Spuren der Fassenacht in Meenz, Treffpunkt »Till«, best-of-mainz.com/mainz-stadtfuehrungen oder telefonisch unter 06131 3046457.

Kakadu Bar 20:00 Virginia Woolf; Hannah von Peinen liest Stadtbummel und weitere Texte der Autorin, Sylvia Fritzingler gibt einen kurzen Einblick in ihr Werk ; 2G-Veranstaltung

EBBES
Bar jeder Sicht, Mainz 18:30 Offener Spielabend Kontakt: spielenbjs@gmx.de

FR ↓ 12.11.2021

THEATER
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:10 *Adriana Lecouvreur*; Oper von Francesco Cilea (1902/1930)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:20 *Herr Lehmann* Schauspiel nach dem Roman von Sven Regener (2001)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:00 *Wanted_Negative (UA)* Das Verschwinden der Lucia Moholy; Schauspiel von Kathrin K. Liess

KONZERT
Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Tschau Johnny* – Best of Rock

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *SINU* (D / Indie-Pop / Support: Metty) deutsch-türkisches Indie-Pop Duo. Tiefgehende Vibes, sphärische Klangwelten mit lyrischen Texten, die die dt Sprache geschickt musikalisch einsetzen.

Frankfurter Hof Mainz 20:00 *Interstellar Overdrive - The Pink Floyd Experience* Nachholtermin für den 04.12.20; 2G-Veranstaltung!

unterhaus Mainz 20:00 *Eddi plus Sari: »MIT InstrumenteN. UND Tobi.«* Zum ersten Mal seit Auflösung der A-cappella-Band Wise Guys 2017 wieder zusammen mit T. Hebbelmann auf Tour.

KLEINKUNST
Kleines unterhaus Mainz 20:00 *The Affirmative: Campus Confessions* macht nichts anderes als Comedy-Show rund um die Sünden und Geheimnisse der Mainzer Studis!

Mainzer Kammerspiele 20:00 »GOJ T-A-TR: ZAZIE – oder Die Welt am Arsch!« Live-Hörspiel nach R. Queneaus Roman »Zazie in der Metro«
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen

VORTRAG/KURS
Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 »Hölderlin filmen!«

Bar jeder Sicht, Mainz 19:00 *Workshop der AIDS-Hilfe Mainz*; Was wird aus meiner Sehnsucht, mich endlich sehen lassen zu können wie ich wirklich bin?

LUX – Pavillon der Hochschule Mainz 11:30 »Green Panel« Podiumsdiskussion über Nachhaltigkeit in Medienproduktionen

EBBES
Schillerplatz Mainz 19:30-21:30 *Die dunklen Seiten von Mainz* (Stadtrundgang von »Geographie für Alle«) Anmeldung: info@geographie

SA ↓ 13.11.2021

THEATER
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-21:40 *Hänsel und Gretel* Oper von Engelbert Humperdinck / halbszenische Aufführung

KONZERT
Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Feel Collins* – A Tribute to Genesis

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Ass-Dur: »Quint – Essenz«* Zwei Männer – zwei Pianisten – zwei Brüder! Die Wagner-Brüder versprechen höchste musikalische Leistung und Komik.

Karmeliterkirche Mainz 19:30 *Vocalconsort Mainz: »Herzgedanken in Musik«* ...mit Werken von Monteverdi, Lobo, Sweelinck, Schütz und Brahms. Eintritt frei. www.vocalconsort-mainz.de

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *Das Moped* (D / Indie, Pop, NDW) Deutschsprachiger Band, die sich dem größten Thema der Popmusik annehmen: die Liebe.

KLEINKUNST
Kleines unterhaus Mainz 20:00 *David Werker: »Plötzlich seriös?!«* In einer roten Trainingsjacke verbrachte David seine Jugend unter dem Motto: »Der späte Wurm überlebt den frühen Vogel.« Jetzt stellt er fest: Ihm schmeckt Rotwein sogar dann, wenn er die Cola weglässt!

unterhaus Mainz 20:00 *Alfred Dorfer: »und...«* Bei aller Leichtigkeit und ausdrucksstarker Komik verliert Dorfer nie den Blick für die Realität. Temporeiches und inhaltlich sehr komplexes Ein-Mann-Theater.

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm von Gerry Jansen

VORTRAG/KURS
LUX – Pavillon der Hochschule Mainz 14:30 »Das richtige Bild« Lesung: Michael Bertl

MUSEUM/GALERIE
Atelier Neun 13:00-18:00 *Ausstellung »Kopf auf Kipp«* Malerei von Astrid Eisinger & Lyrik von Nora Liebmann (auch am 14.11.)

EBBES
Fischtr Mainz 15:00-17:00 *Meenzer Fastnacht seit 1814* (Stadtrundgang von »Geographie für Alle«)

Staatstheater Mainz 15:30-17:30 *Mainz mal anders!* (Stadtrundgang von »Geographie für Alle«)

SO ↓ 14.11.2021

THEATER
Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 *Victor/Victoria* Musical von Henry Mancini
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00 *Boat Memory / Das Zeugnis (UA)* Schauspiel; Gastspiel Theater an der Ruhr

KLEINKUNST
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen

VORTRAG/KURS
Mainzer Kammerspiele 18:00 *Anna Seghers: »Post ins gelobte Land – Vortrag und Lesung«*



KINDER & FAMILIE
Mainzer Kammerspiele 11:00 + 15:00 »Spaziergang mit Ludwig« Ein Theaterspiel für Kinder ab 4 Jahren über Musik und Leben von Ludwig van Beethoven.

EBBES
Kurfürstliches Schloss Mainz 15:30-17:00 *Die Mainzer Republik* (Stadtrundgang von »Geographie für Alle«)
Mainzer Dom 14:00-16:00 *Der 9. November in Mainz* (Stadtrundgang »Geographie für Alle«)

MO ↓ 15.11.2021

THEATER
Staatstheater Mainz, U17 11:00-11:55 *Ikarus (UA)* justmainz; von Felix Berner

KLEINKUNST
unterhaus Mainz 20:00 *Kabarett Distel: »Skandal im Spreebezirk...«* aber bleiben Sie bitte ruhig, die Kanzlerin hat doch alles im Griff.

VORTRAG/KURS
Kakadu Bar 20:00 *Lesung: Angela Lehner* 2G-Veranstaltung

DI ↓ 16.11.2021

THEATER
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:15 *Timm Thaler* ...oder Das verkaufte Lachen; Schauspiel von James Krüss

KONZERT
Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *Perilymph* (D / Psychedelic, Space Rock) Komplett in französischer Sprache gesungen mit introspektiven Grooves. Eintritt frei.

ANHÄNGER FASTNACHSTSBRUNNEN

Limitiert auf
111 Stück
925 Sterlingsilber
mit Teilvergoldung
€ 111,-

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24 a · 55116 Mainz · Tel. 0 61 31 – 23 40 75
www.juwelier-willenberg.de



Vocalconsort Mainz:
Am 13. November
um 9:30 Uhr in der
Karmeliterkirche Mz.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Kabarett Distel:
»Skandal im Spreebezirk«

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Benaissa
Lamroual: »Benaissance« (RebellComedy)

VORTRAG/KURS

Stadthistorisches Museum Mainz 19:00
Latrinen und Badehäuser im antiken Rom –
Vergnügen und Krankheiten

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz
20:30 »Le Père de Nafi (Baamum Nafi)«
Französische Woche; Spielfilm von Mamadou Dia,
Senegal, 2019, pulaar/fulahOmU

MI ↓ 17.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:15 Glaube Liebe Hoffnung Schauspiel
von Ödön von Horváth (1932)

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Ususmango
& Babak Ghassim; mit RebellComedy-Gründer
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Monolog für
Drei« Ein humorvoller Versuch, einen passenden
Monolog für einen Hanswurst zu finden.

unterhaus Mainz 20:00 Thomas Freitag: »Hinter
uns die Zukunft« Woher kommt die menschliche
Unfähigkeit, aus den Fehlern der Vergangenheit
zu lernen?

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mitt-
woch: »Moffie« Südafrika/UK 2020, 100 Min.,
OmU. Südafrika zur Zeit der Apartheid: Ausge-
rechnet während seines Militärdienstes verliebt
sich Nicholas in seinen Kameraden Dylan.

DO ↓ 18.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:20 Herr Lehmann; Schauspiel nach dem
Roman von Sven Regener (2001)

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:55
Ikarus (UA) justmainz; von Felix Berner

KONZERT

M8 Live-Club Mainz 20:30 Offene Bühne
»Songs In A Small Room« An jedem dritten
Donnerstag im Monat veranstaltet der mayence
acoustique e.V. seine Konzertreihe ausschließlich
mit akustischen Instrumenten. Eintritt frei, 2G-R.

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 Oropax:
»Testsieger am Scheitel.« Im Rausch des Abends
starten sie ein Festival der Wortakrobatik.

unterhaus Mainz 20:00 Sarah Hakenberg: »Es
erinnert mich an irgendwas« Ein Abend
voller intelligenter Boshheiten, fröhlichem Charme
und unwiderstehlicher Dreistigkeit!

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Khalid
Bounour (RebellComedy); Stand-up-Comedy

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste
Freundinnen« Ein Lachsturm von Gerry Jansen

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Monolog für
Drei« Ein humorvoller Versuch, einen passenden
Monolog für einen Hanswurst zu finden.

TERMINE | DER MAINZER 11.2021 | 17

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz
20:30 »Nö« Neuer deutscher Film; Spielfilm von
Anna und Dietrich Brüggemann, 2021, 119 Min.

FR ↓ 19.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:55
Ikarus (UA) justmainz; von Felix Berner

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-22:10 Kabale und Liebe; Schauspiel von
Friedrich Schiller (1784)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:15 Glaube Liebe Hoffnung; Schauspiel
von Ödön von Horváth (1932); 2-G-Veranstaltung

Haus der Jugend Mainz 20:00 Woyzeck nach
Georg Büchner; Altersempfehlung: ab 14

KONZERT

KING Ingelheim 18:00 3. Internationale
Gitarrennacht: Daniel Stelter & Friends; Mit
dabei: Lulo Reinhardt, Quique Sinesi und die
Gitarren-Virtuosin Stephanie Jones

Frankfurter Hof Mainz 19:00 23. Akut-Festi-
val 2021; Jazz-Veranstaltung nach 2G-Regelung!

Kakadu Bar 20:00 Kleine Reise Konzert des
2-Personen-Orchesters; 2G-Veranstaltung

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Tina Teubner & Ben
Süverkrüp: »Ohne Dich war es immer so schön.«
Je wahnsinniger die Welt wird, desto tiefer und
wahrhaftiger werden Tina und Ben.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 Salim
Samatou: »AlternatiWE für Deutschland«
(RebellComedy) Comedy-Spektakel mit rasanten
Perspektivwechseln u. geballter Schlagfertigkeit

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste
Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell

VORTRAG/KURS

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Tatortreiniger
Zwei« Neue Folgen von Mizzi Meyer

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz
20:30 »Nö« Neuer deutscher Film

EBBES

Schillerplatz Mainz 18:00-19:30 Auf Nacht-
wache in Mainz (Stadtrundgang Geographie...)

SA ↓ 20.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-22:10 Premiere: Der Freischütz Oper von
Carl Maria von Weber (1821)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:00
Wanted_Negative (UA) Das Verschwinden der
Lucia Moholy; Schauspiel von Kathrin K. Liess

KONZERT

Frankfurter Hof Mainz 19:00 23. Akut-Festi-
val 2021; Jazz-Veranstaltung nach 2G-Regelung!

Altes E-Werk Nierstein 19:00 Battle against
the Empire A Tribute to Rage against the Machine
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
Pilote (F / Elektro-Pop, LoFi) Elektropop-Solo-
projekt von Christelle Armenio; Eintritt frei

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Tina Teubner & Ben
Süverkrüp: »Ohne Dich war es immer so schön.«

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste
Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell

VORTRAG/KURS

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Tatortreiniger
Zwei« Neue Folgen von Mizzi Meyer

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz
20:30 »Nö« Neuer deutscher Film

TANZEN/PARTY

7Grad Mainz 20:30 Ü40 Party; DJ Rainer
legt auf. 2-G-Veranstaltung; Angemeldet bis
12.11.2021 mit 17.00 € Vorkasse

EINZELHANDEL

ANZEIGE



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



HUTHAUS STREIBICH KEINE »ALTEN SCHACHTELN«

Ein gutes Hutfachgeschäft bietet auch die
passenden Aufbewahrungsmöglichkeiten für
wertvolle Kopfbedeckungen: Die klassische
Hutschachtel hat sich dabei schon seit vielen
Generationen bewährt und erlebt gerade wieder
eine Renaissance. In vielen Größen und mit
unterschiedlichen Motiven bedruckt (besonders
beliebt: 50er-Jahre Mode und historische Film-
plakate) sind sie im Huthaus Streibich erhältlich.
Diese in Deutschland gefertigten Schachteln
eignen sich auch für die Aufbewahrung anderer
Accessoires (Schals, Handschuhe) und sind ideale
Weihnachtsgeschenke.



Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachsmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



EINRICHTUNGSHAUS

Flachsmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de



Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de



WAND · GÄRDEN · RÖDEN

SCHWÖBEL GMBH

Flachsmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de

NAUTISCHE INSTRUMENTE
MÜHLE
GLASHÜTTE/SA.



Teutonia IV Mondphase

50 Jahre Mondlandung hin oder her: Für alle, die auch bei diesem Thema anders ticken, gibt es noch so viel Spannendes über den Mond zu berichten. Dass er sich in den letzten 50 Jahren fast zwei Meter von der Erde entfernt hat und sich irgendwann ganz von ihr lösen wird, zum Beispiel. Oder dass es eine Teutonia gibt, die den Mond in einem Fenster bei sechs Uhr für alle Ewigkeit einfängt.

Unsere Zeitmesser erhalten Sie bei:

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
55116 Mainz - Tel. 0 61 31 - 23 40 75
www.juwelier-willenberg.de

Sie haben Spaß an der Arbeit in einem dynamischen Team und kennen sich in der Region aus? Dann suchen wir Sie!

MEDIABERATER (M/W/D) als Nebenjob (freie Mitarbeit)

IHRE AUFGABENSCHWERPUNKTE

Individuelle und strategische Mediaberatung unserer Bestandskunden, Kundenreaktivierung, Neukundenakquise und das Erstellen telefonischer und schriftlicher Angebote.

IHRE QUALIFIKATIONEN

- Idealerweise kaufmännische Berufserfahrung, Quereinstieg möglich
- Interesse an Menschen, um sie als Kunden ganzheitlich zu beraten und das passende Produkt anzubieten
- Ehrgeiz und Ausdauer
- Strukturiertes Arbeiten, Selbstständigkeit und Flexibilität
- Idealerweise Kenntnisse in Social Media Marketing

Interessiert? Dann bewerben Sie sich schriftlich oder per Mail!
Bei uns bekommen nicht nur Profis eine Chance, auch als Neueinsteiger machen wir Sie fit für diesen Job.

TYPO DRUCK OHG
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz
Tel. 0 61 31 / 965 33 - 0
produktion@dermainzer.net

DER MAINZER
DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN

18 | DER MAINZER 11.2021 | TERMINE

EBBES

Schillerplatz Mainz 15:00-17:00 *Legende und Wahrheit* (Stadtrundgang »Geographie für Alle«)

SO ↓ 21.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-19:45 *Timm Thaler... oder Das verkaufte Lachen*; Schauspiel von James Krüss

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:30 *Westwall* (UA) Schauspiel; Projekt von Regine Dura und Hans Werner Kroesinger

KONZERT

Staatstheater Mainz 11:30 *Sonntagmatinee im November* Sechs Mal pro Spielzeit sind Mitglieder des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz und Gäste im Foyer des Großen Hauses mit einer Sonntagmatinee zu erleben.

Kurfürstliches Schloss Mainz 19:30-21:30 *Mainzer Meisterkonzerte*; Klassik-Konzert

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 *Quichotte*: »Nicht weniger als ein Spektakel«

unterhaus Mainz 19:00 *Maxi Gstettenbauer*: »Next Level«

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen

VORTRAG/KURS

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00 *Physik im Theater - Licht im Dunkeln schwarze Löcher, das Universum und wir*; 2G-Veranstaltung mit Astrophysiker Heino Falcke

MUSEUM/GALERIE

Atelier Christiane Schauder, Zweitstelle 14:00-20:00 (Vor) *adventlicher Basar* mit Kunst, Geschenkideen, Gebäck, Getränken und musikalisch/literarischen Einlagen. 2-G-Regel

SPORT

Mewa Arena Mainz 17:30 1. Bundesliga: Mainz 05 - 1. FC Köln

EBBES

Frankfurter Hof Mainz 18:00 *Der Hexer von London*; Live-Hörspiel mit RadioLiveTheater; Veranstaltung nach 2G-Regelung!

Proviant-Magazin Mainz 15:30-17:00 *Georg Forster* (Stadtrundgang »Geographie...«)
Schillerplatz Mainz 15:00-17:00 *Literarisches Mainz* (Stadtrundgang »Geographie für Alle«)

MO ↓ 22.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-21:40 *Hänsel und Gretel* Oper von Engelbert Humperdinck (1893) / halbszenische Aufführung

KONZERT

Kakadu Bar 20:00 *Tage in Tokio*. Christoph Peters: Eine Reise nach Tokio zwischen Fantasie und Realität: 2G-Veranstaltung

KINO

CinéMayence 20:30 »Nö« Neuer deutscher Film von Anna und Dietrich Brüggemann

DI ↓ 23.11.2021

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Horst Evers*: »Früher war ich älter!« Ein Rückblick auf die Zukunft.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Überleben trotz...* (Stand-Up goes digital) Vier Comedians zeigen eine lustige Betrachtung der Zeit und der Welt ua. mithilfe eines Laptops.

KINO

CinéMayence 20:30 »Nö« Neuer deutscher Film von Anna und Dietrich Brüggemann

MI ↓ 24.11.2021

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *Roy Bianco & die Abbrunzati Boys* (D / Italo-Schlager) »Greatest Hits« Tour 2021

Frankfurter Hof Mainz 20:00 *Ganes* - Nachholtermin für den 01.10.20; Intelligenter Jazz mit einem Schuss Pop; 2G-Regelung

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Überleben trotz...* (Stand-Up goes digital) Vier Comedians zeigen eine lustige Betrachtung der Zeit und der Welt ua. mithilfe eines Laptops.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *Sascha Korf*: »... denn er weiß nicht was er tut.« Urkomisches sprachliches Feuerwerk aus Köln. Comedy

KINO

Kino Capitol Mainz 19:30 »Im Kampf mit dem Berge« Restaurierte Fassung eines Stummfilms mit Musik von Paul Hindemith. Eintritt frei.

CinéMayence 20:30 »Nö« Neuer deutscher Film von Anna und Dietrich Brüggemann

EBBES

Kakadu Bar 20:00 *Schöne Welt, du gingst in Fransen*; Literarische und musikalische 2G-Veranstaltung mit Mitgliedern des Opernensembles.

DO ↓ 25.11.2021

KONZERT

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Doppelkonzert*: Jürgen Erbacher und Silver Lining mit Pop- und Songs die berühren! Eintritt frei, 2G-Regel.

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 *Philipp Scharrenberg*: »Realität für Quereinsteiger« Ein bissig-heiterer Realitycheck für alle, die sich an ihrem Weltbild sattgesehen haben!

unterhaus Mainz 20:00 *Sebastian Krämer*: »Liebeslieder an deine Tante« Abstruser Humor, den Krämer nicht zu planen scheint.

VORTRAG/KURS

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 *Gesprächsabend »Bodenpolitik«* ...wie verfügbares Bauland gerecht, gemeinwohlorientiert und nachhaltig verteilt und bewirtschaftet werden kann.

KINO

CinéMayence - Institut Français Mainz 20:30 »Kiss Me Koshier« Film aus Israel

EBBES

Kakadu Bar 20:00 *Fisches Nachtgesang* Ein ungeordneter Abend mit Lady Dada

FR ↓ 26.11.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:05 *Manon Lescaut* Oper von Giacomo Puccini (1893)

Haus der Jugend Mainz 20:00 *Woyzeck* nach Georg Büchner; Altersempfehlung: ab 14

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 *Mallet* mit Best of Rock

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 *Monosphere* (D / Progressive Metal, Post Metal)

KLEINKUNST

Frankfurter Hof Mainz 20:00 *Rüdiger Hoffmann*; Gottvater der deutschen Comedy mit seinem Best of

unterhaus Mainz 20:00 *Max Uthoff*: »Moskauer Hunde« Er garantiert einen Abend, der einen anderen Menschen aus einem macht.

Kleines unterhaus 20:00 *La Pharmiglia*: »Organisiertes Gebrechen« Zwei Kabarettistinnen Melanie Haupt u. Judith Jakob führen den Zuschauer durch die Geschichte der Medizin.

Mainzer Kammerspiele 20:00 »NEIN zum GELDI« Komödie von Flavia Coste

MUSEUM/GALERIE

Atelier Christiane Schauder, Zweitstelle
16:00 »Orange Day« Video-Installation zum Aktionstag gegen Gewalt an Frauen

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz
20:30 »Kiss Me Kosher« Film aus Israel

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00-11:05 **justmainz: Die Bremer Stadtmusikanten** von Marc Becker nach den Brüdern Grimm

SA ↓ **27.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 19:30 **Premiere: Für immer die Alpen** (UA) Schauspiel von Benjamin Quaderer

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 19:00 **Skywalker** (CZ / Modern Rock, Post-Hardcore) Tschechische Rockband. Eintritt: VVK 12,00 €.



© Kristina-Stelter

3. Internationale Gitarrennacht: Daniel Stelter & Friends am 19. November um 18 Uhr im King Ingelheim

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Max Uthoff: »Moskauer Hunde«** Er garantiert einen Abend, der einen anderen Menschen aus einem macht.

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Ausbilder Schmidt: »SCHACKELINE fahr mal der Panzer vor«** ...früher zur guten alten Wehrpflicht war ihm fast jeder Soldat geistig überlegen: Heute? Die Generation Kevin de Luxe kann leider nix.

unterhaus Mainz 20:00 **Mathias Tretter: »Sittenstrolch«** Mein siebtes Solo. Das erste mit Humor.

Mainzer Kammerspiele 20:00 »NEIN zum GELD« Komödie von Flavia Coste

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz 20:30 »Die Wurzeln des Glücks (Holy Lands)« Filme aus Israel von Amanda Sthers, englOmU

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 10:00 +11:30 **Kleiner Dodo** Kinderkonzert mit Musik von Darius Milhaud, Josef Strauß, Alexander Borodin

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00-16:15 & 18:00-19:15 **justmainz: Die Bremer Stadtmusikanten** von Marc Becker nach den Brüdern Grimm (1819/2020); ab 6 Jahren

TERMINE | DER MAINZER 11.2021 | 19

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 21:00 **Karaoke mit Joe & Mikey**; Es gelten Pandemie-Regeln
Naturhistorisches Museum Mainz 15:00-16:30 **Mainz – Stadt der Superlative** (Stadtrundgang von »Geographie für Alle«)

SO ↓ **28.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00 **Der Freischütz** Oper von Carl Maria von Weber (1821)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00 **Premiere: Promise** (UA) tanzmainz; Sharon Eyal

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 19:00 **David Weber: »Storno All Night Long«** Musik. Comedy. Slam

unterhaus Mainz 19:00 **Simon & Jan: »Alles wird gut!«** Mit ihrem neuen Duo lösen die beiden Liedermacher nicht weniger als die Probleme der Menschheit – aber auch nicht mehr.

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Beste Freundinnen« Ein Lachsturm für Ihr Zwerchfell von Gerry Jansen

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz 20:30 »Die Wurzeln des Glücks (Holy Lands)«

KINDER & FAMILIE

Mainzer Kammerspiele 15:00 »Das Geheimnis auf dem Dach« Theaterstück mit Musik für Kinder ab 4 Jahren.

EBBES

Mainz Innenstadt Verkaufsoffener Sonntag

MO ↓ **29.11.2021**

VORTRAG/KURS

Kakadu Bar 20:00 **Vater und ich**; Lesung mit Dilek Güngör; 2G-Veranstaltung

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz 20:30 »Back to the Fatherland« Filme aus Israel / Dokumentarfilm von Kat Rohrer und Gil Levanon

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00-16:15 **justmainz: Die Bremer Stadtmusikanten** von Marc Becker nach den Brüdern Grimm (1819/2020); ab 6 Jahren

DI ↓ **30.11.2021**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 **Victor/Victoria** Musical von Henry Mancini

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 **Daniel Benyamini (SEA + AIR) (D / Indie)** Zwei Jugendfreunde auf Albumrelease-Tour; Eintritt frei.
unterhaus Mainz 20:00 **Simon & Garfunkel Tribute: »Graceland«** Musik zum Erinnern, gemeinsam mit anderen Fans der beiden Großen des Folkrocks.

KLEINKUNST

Kleines unterhaus Mainz 20:00 **Frederic Hormuth: »Wer ist eigentlich WIR?«** Kabarett mit Herz, Haltung und Hammer-Songs am Klavier.

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz 20:30 »Swimmingpool am Golan« Israel im Film; Dokumentarfilm von Esther Zimmering, D 2018, 88 Min. dt/engl/hebrOmU

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 09:00 **justmainz: Die Bremer Stadtmusikanten** von Marc Becker; ab 6 Jahren

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 19:30 **Hybrides Barquiz** Nicht nur für Besserwisser.



Mikrolining

Das neue Permanent-Make-up

Ri-soft@luxusline ist für alle Frauen gedacht, die einen hohen Anspruch an ihr Aussehen haben.

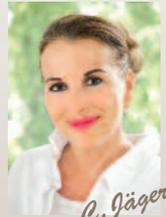
Liebe Kunden, zu unserem 10-jährigen Jubiläum bedanken wir uns mit einem Rabatt von 10% auf alle unsere Produkte.



Schön Entspannt

KOSMETIK & PERMANENT MAKE-UP

Alte Landstr. 6 · 55268 Nieder-Olm · Tel. (0 61 36) 99 41 471
www.schoen-entspannt-nieder-olm.de



FFM präsentiert:

NICOLAI FRIEDRICH
MAGIE GANZ NAH

17.12. – 22.02.22 FRANKFURT
Zeitpalast im Deutsche Bank Park

EHRlich BROTHERS

DREAM & FLY
DIE NEUE MAGIE-SHOW

27.+28.12.21 FRANKFURT Festhalle
22.+23.01.22 MANNHEIM SAP Arena

WITZ VOM OLLI

Voll auf die 12

18.02.22 MAINZ Frankfurter Hof

MAXI GSTETTENBAUER
NEXT LEVEL

04.05.22 MAINZ Frankfurter Hof

TICKETS UNTER WWW.S-PROMOTION.DE
sowie an allen bekannten VVK-Stellen TICKETHOTLINE 06073 722-740

AB SOFORT HAT UNSER RESTAURANT WIEDER INNEN GEÖFFNET!

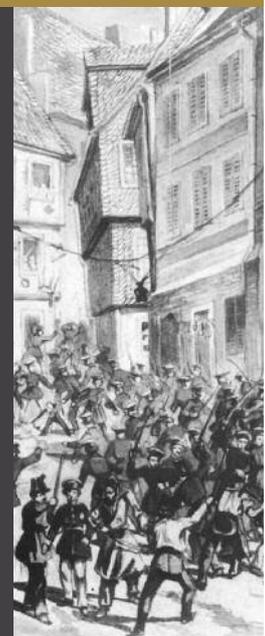
RESTAURANT ZUM **GOLD Stein** SEIT 1747

Ihre **Weihnachtsfeier** im Goldstein
Im kleinen familiären Kreis, als größere Firmenfeier, wir gestalten Ihr Festessen individuell.

Winterliche Leckereien und **frische Wildgerichte**

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz
Tel. 06131 23 65 76
kontakt@zum-goldstein.de
www.zum-goldstein.de



**NIEDER-OLM**WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NIEDER-OLM**BINO
WIR HABEN UNS
ETWAS NEUES FÜR
SIE AUSGEDACHT**

Im November und Dezember finden Sie neben unserer Buchhandlung einen BiNO-Weihnachts-Pop-Up-Store.

So ist in der heißen Phase des Jahres mehr Platz für all die schönen Dinge - und für Sie! Sie finden dort wunder-volle Geschenkideen u.a. von Räder, Spiegelburg und Moses. Selbstver-ständlich weihnachtet es auch wieder in der Buchhandlung: Dort wollen neben Geschenken für Kinder auch Weihnachtsbücher und Advents-kalender für Groß und Klein von Ihnen entdeckt werden.

Entdecken Sie die BiNO-Weihnachts-welt - wir freuen uns auf Sie!

BiNO
BÜCHER IN NIEDER-OLMPariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de**Akzente**

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de**RHEINHESSEN LIEST WIEDER**

Rhein Hessische Weingüter laden wieder ein, bei einem guten Glas Wein den Lesungen rheinhessischer Literaten und Literatur zu folgen. DER MAINZER hat zwei von 17 Lesungen herausgegriffen.

Bernadette Heim, Berta

Berta ist eine Frau in den besten Jahren. Füllig bis rund - na und? Sie ist vor allem eins: Eine patente, gut organisierte und bestens aufgelegte Frau in der Mitte ihres Lebens. Ihre Abenteuer sind komisch, tragisch und stür-misch. Bertas Humor, mit dem sie all ihre Männerbekanntschaften analysiert und hinter sich lässt, ihre Hüften, ihr Hintern, ihre roten Haare - alles echt. Munter und mit Herzblut erzählt von der Kempter Autorin Bernadette Heim.

9. 11., 19 Uhr, Hildegadishof, Bingen

Angelika Angermeier: Zwei neue Kom-missare in Rheinhessen

Turgut Yilmaz und Sabine Klein sind ein ungleiches Ermittler-Paar: Sie Wahl-Worm-serin mit Landei-Image, er Städter aus Mainz mit türkischen Wurzeln. Sie ist impulsiv, un-sortiert und Genussmensch, er zurückhaltend, diszipliniert und Sportskanone. Dass es zwischen ihnen kracht und knistert, ist für die Ermittlungen nicht immer hilfreich. Denn sie müssen zusammen Fälle lösen und mit ihren turbulenten Familien klarkom-men. Dabei funkelt natürlich Zwi-schenmenschliches ständig mit hinein.

13.11., 19 Uhr, Weinolsheim
Sandwiese, Worms-Herrnsheim

Dr. Katharina Weisrock: Kindheitserleben in rheinhes-sischer Landschaft Wilhelm Holzamer zum 150. Geburtstag

»Der Eulenmühle und ihren Wiesen« widmete der am 28. März 1870 geborene Schriftsteller seinen Roman »Der arme Lukas«. Darin und in weiteren Texten verarbeitet er seine Jugender-lebnisse rund um die Selzwiesen. Im Mittelpunkt seiner Erzählun-gen stehen Menschen, für die der

technische Fortschritt und der soziale Wandel infolge der Industrialisierung zum Schicksal werden.

Die Autorin liest Texte aus Holzamers Ro-manen und ihrem Lesebuch zum Wilhelm Holzamer-Literaturweg »Rheinhessen erlesen«.

20.11., 19 Uhr Weingut Eulenmühle,
Nieder-Olm

Gottfried Klein: I am an Indian - Inter-kulturelle Anekdoten

Wenn einer eine Reise tut... Wer auf fremde Kulturen trifft, hat eine große Chance auf einen Tritt ins Fettnäpfchen. Was Gottfried Klein an kulturellen Unterschieden erlebt hat und welche Fauxpas ihm unterlaufen sind, berichtet er in der Lesung aus seinem Buch »I am an Indian - Interkulturelle Anekdoten« und dem Nachfolgebund »Investisiez dans l'éternel« (Investieren Sie in die Ewigkeit).

25.11., 19 Uhr Weingut Ullmer,
Wörrstadt-Rommersheim

| SoS

 Programm und Infos zur Kartenreservierung:
www.mainz-bingen.de





GUT, DASS ES EXPERTEN GIBT

»Mein Häuschen verkaufen? Das kann ich auch alleine!« Solche Ansichten sind Valerija Sobko und ihrer Schwester Veronika Mandos nur allzu geläufig. Die beiden Maklerinnen kennen das Resultat: Wer sich selbst beim Hausverkauf versucht, landet später oft bei ihnen. Denn die Vermittlung einer Immobilie ist ein komplexer Prozess, den man schnell unterschätzt.



Gut, dass es Experten gibt. Auch in Mainz. Valerija Sobko und Veronika Mandos sind mit der Immobilienvermittlung aufgewachsen: Ihre Mutter war über 20 Jahre lang erfolgreich mit ihrem Unternehmen Stahno Immobilien in und um Mainz unterwegs. 2016 übernahm Tochter Valerija die Geschäftsleitung, seit diesem Jahr ist auch ihre Schwester Veronika dabei.

Beide sind ausgesprochene Spezialisten mit Abschlüssen im Fach International Business Administration, Valerija ist Diplom-Sachverständige für Immobilienbewertung, Veronika Immobilienkauffrau.

INTERNATIONALES MAKLERNETZWERK

Beide Schwestern unternahmen jetzt einen weiteren Schritt in der Geschäftsentwicklung. Sie schlossen sich CENTURY 21 an, mit rund 12.600 Büros eines der größten Maklernetzwerke weltweit. Dazu Valerija: »Unsere Kunden wissen, dass sie auf unsere Branchenerfahrung

und unser Know-how vertrauen können. Jetzt kommt ihnen auch das Netzwerk von CENTURY 21 zugute. Allein in Deutschland ist CENTURY 21 an rund 85 Standorten vertreten.« Veronika ergänzt: »CENTURY 21 bietet uns eine Fülle innovativer Vermarktungstools. So können wir noch effizienter für unserer Klienten unterwegs sein.«

Ob Villa oder Eigentumswohnung, Mehrfamilienhaus oder Doppelhaushälfte: Veronika und Valerija arbeiten konsequent erfolgsorientiert. »Unsere Devise: Wir setzen alle Räder in Bewegung! Denn die Wünsche unserer Kunden stehen immer im Fokus. Wir finden die passende Lösung, damit sie am Ende glücklich sind.«

UMFANGREICHER SERVICE

CENTURY 21 Sobko Immobilien bietet:

- Umfassende persönliche Beratung
- Marktanalyse und Marktpreiseinschätzung (kostenfrei und unverbindlich)

- Verkehrswertgutachten
- Überprüfung und Ergänzung der Unterlagen (z. B. Energieausweis)
- Präsentation durch hochwertige Exposés, Digital Stagig
- Professionelle Immobilienfotos und -videos
- Einsatz modernster Technologien
- Gezielte Vermarktung über diverse Kanäle
- Auswahl und Qualifizierung der Suchkunden
- 360-Grad-Rundgänge und persönliche Besichtigung
- Begleitung bei den Verhandlungen bis zum Vertragsabschluss

Fazit: Bei Valerija Sobko und Veronika Mandos sind Eigentümer und Suchkunden in besten Händen! 2020 wurden sie von der Zeitschrift Focus sogar als Top-Makler in Mainz ausgezeichnet.

 **CENTURY 21 Sobko Immobilien**
Schießgartenstraße 17 · 55116 Mainz
T 06131 369057 · M 0176 61755467
sobko@century21.de · www.sobko.century21.de



NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NEUSTADT



ROCKER SERVICE MAINZ IMMER EIN SONNTAGS- FRÜHSTÜCK

Eine perfekt temperierte Tasse Tee, ein kräftiger Kaffee, ein gesunder Smoothie und der Duft von frischem, knusprigen Toast. Schon der Anblick der Geräte im bekannten Smeg Retro-Design ist ein täglicher Augenschmaus.

Mit ihrer runden Formgebung im 50er-Jahre-Design und der großen Farbauswahl sind die Kleingeräte von Smeg echte Hingucker und im Handumdrehen ein neues Familienmitglied in Ihrer Küche.

Lassen Sie sich bei Rocker Service Mainz beraten und finden Sie Ihren Favoriten.



Küchenplanung
Hausgeräte
Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de

Es musste alles schnell gehen, nachdem sich Stephan Denzer aus der Mainzer unterhaus-Familie verabschiedet hatte. Wie üblich in gut funktionierenden Familien stehen die verbleibenden Mitglieder in solchen Situationen fest zusammen. Das bleibt auch so in der unterhaus-Familie. Fünf Köpfe zählt das Team: Michael Esser, Tatjana Wolf, Mathias Haas, Luca Caso, Britta Zimmermann. Die beiden letztgenannten (siehe Foto) übernehmen in der gemeinsamen Arbeit die Verantwortung und damit die Leitung. Aber, so sagen sie überzeugend, gearbeitet und entschieden wird gemeinsam. Das ist auch nötig, denn Luca Caso ist weiterhin für den Betriebsablauf zuständig, Britta Zimmermann verantwortet wie bisher Programmplanung und Öffentlichkeitsarbeit. Die Leitungsaufgaben kommen auf diese Tätigkeiten obendrauf. Diese zusätzliche Arbeit wollen und sollen sie solange leisten, bis über eine Ausschreibung eine neue dauerhafte Geschäftsführung gefunden ist.

Britta Zimmermann, 25 Jahre jung, freut sich vor allem auf ein Publikum, dem die Emotionen wieder anzusehen sind, das nah beieinander sitzen und sich auch mal vor Freude schubsen kann. Möglich macht das die 2G-Regelung, die im unterhaus für alle Veranstaltungen gilt. Luca Caso (43 Jahre) freut sich darauf, den Künstler:innen endlich wieder das Gefühl geben zu können, sie kommen »nach Hause«. Außerdem verweist er stolz auf alle Renovierungsarbeiten: die Bestuhlung im »großen« unterhaus-Saal ist neu, die Ton- und Lichtanlage ist optimiert, die Notbeleuchtung auf

dem neuesten Stand, Luftfilter sind eingebaut. Caso haut nach und nach den bröckelnden Putz von den Wänden und ist sicher, irgendwann wird der große un-

Britta Zimmermann kann sich bei ihren Vorlieben – Kabarett oder Comedy? – nicht festlegen. Für sie kommt es auf die Darbietung der Künstler:innen an, die müsse

ZWEI NEUE AN DER UNTERHAUS

Britta Zimmermann und Luca Caso heißen die beiden neuen an der Mainzer Forumtheaters unterhaus. Neu sind sie allerdings nur



terhaus-Saal sein schönes Backstein-Gemäuer wieder komplett vorführen dürfen.

Ihrer zusätzlichen Arbeit als Geschäftsleitung sehen die beiden mit Respekt entgegen. Obwohl sie schon lange für das unterhaus arbeiten, sind sie sich der zusätzlichen Verantwortung bewusst.

in ihrem Sine stimmig sein und ihren Humor treffen. Luca Caso ist dagegen entschieden: Kabarett und – Volkstheater. Er denkt gerne an die »Feucht & Fröhlich«-Musicals zurück, bei denen sich wunderbar abschalten ließ.

Die größte Herausforderung für die beiden Neuen stellt die Co-

rona-Pandemie dar. »Wir haben Luftreiniger und die 2G-Regelung«, sagt Caso und baut darauf, dass sich das schnell herumspricht. Es sollen wieder mehr

gründeten hauseigenen Sketch-Ensembles »Nobody's Company« am 17. Dezember 2021. Caso schwärmt schon jetzt vom 50-jährigen Jubiläum des Deutschen Kleinkunstpreises, das im kommenden Jahr groß gefeiert werden soll. | SoS

-SPITZE

n der Spitze des als Geschäftsführende.



Gäste ins unterhaus kommen – und die Kassen füllen. »Wir müssen uns wieder etablieren«, stimmt Zimmermann zu. Viele trauten sich noch nicht, abends wieder auszugehen, sich bei guter Unterhaltung zu entspannen. Zimmermann freut sich besonders auf die Premiere des von Denzer ge-

VERANSTALTUNGSTIPP

DER MAINZER hat für den November noch einen besonderen Tipp: »Ohne Dich war es immer so schön« von und mit: Tina Teubner & Ben Süverkrüp, 19. + 20.11. 2021, jeweils 20 Uhr im Mainzer Forumtheater unterhaus.

Tina Teubner weiß: Den Tatsachen ins Auge zu sehen, hat noch niemandem geschadet. Höchstens den Tatsachen. Die Welt steht Kopf – wir stehen hilflos da und sammeln Treuepunkte. Anstatt dem Leben die Sporen zu geben, unterwerfen wir uns dem Freizeit-Stress-Diktat und glauben ernsthaft, wir könnten der Vergänglichkeit mit Botox Angst einjagen. Teubner holt zum Gegenschlag aus: Wie wäre es, ein Leben zu führen, das den Titel Leben verdient, fragt sie – unterstützt von ihrem Pianisten Ben Süverkrüp, dem Mann, vor dem Klaviere zittern. Je wahnsinniger und absurder die Welt wird, desto tiefer, wahrhaftiger und unterhaltsamer werden Tina und Ben. Es wäre doch armselig, wenn von den Corona-Zeiten außer einem Schuldenberg nur die Erkenntnis bliebe: Es ist schlimm, wenn man alleine ist – noch schlimmer, wenn man es nicht ist.

| SoS



Textgrundlage, Infos, Karten:
www.unterhaus-mainz.de

BRUNO SÖHNLE GLASHÜTTE/SA

#MEINEBESTEZEIT

Immer die richtige Uhr zur richtigen Zeit



RONDO AUTOMATIK
GANGRESERVE

Atelierkaliber BS 509 G
Ø 42,5 mm
Limitiert auf 125 Stück

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24 a - 55116 Mainz - Tel. 0 61 31 - 23 40 75

Systemhaus für ITK und Sicherheitstechnik



Mit Teamwork
zum Ziel

Das Team ist der Star. Mit dieser Einstellung ist fast jede Aufgabe lösbar. Deshalb arbeiten bei NTA Systemhaus verschiedene Experten Hand in Hand an Lösungen, die Sie garantiert zum Sieger machen. Und auch wenn wir nicht so viel Applaus ernten wie Fußballspieler, freuen wir uns doch über jeden zufriedenen Kunden.
Wir sind für Sie da unter: 06131 8845-0
oder online unter: www.nta.de

NTA Systemhaus GmbH & Co.KG
Genfer Allee 2
Telefon: 06131/8845-0
Telefax: 06131/8845-100
www.nta.de



NTA



© Dominik Gruss

A GENIUS MIND

The Mystery of Banksy

Bis zum 16. Januar 2022 ist »The Mystery of Banksy – A Genius Mind« im lulu (ehemals Karstadt-Gebäude) in der Mainzer Ludwigsstraße zu sehen. Banksy, der in Bristol geborene und bis heute anonyme Graffiti-Künstler und Maler ist weltberühmt und dennoch ein Mysterium. Die Schau zeigt mehr als 150 Werke von Banksy: Graffitis, Fotografien, Skulpturen, Videoinstallationen und Drucke auf verschiedenen Materialien wie Leinwand, Stoff, Aluminium, Forex und Plexiglas. Abgerundet wird das Ganze durch eine spannende Videodokumentation, die die wichtigsten Stationen einer beispiellosen Karriere beleuchtet.

 Tickets: www.mystery-banksy.com,
Eventim-Vorverkaufsstellen und Tageskasse

UNRUNDES JUBILÄUM

Caffè Stivale

Nachdem der fünfte und sechste Geburtstag aus bekannten Gründen ausfallen mussten, haben wir am 27. September 2021 unsere 6,5 Jahre in der Augustinerstrasse in kleinem Rahmen gefeiert.

Star des Tages war unser neuer Oldtimer Lieferbus – ein Ford Taunus Transit aus dem Jahre 1964. Nachdem er seinen Dienst als Feuerwehrfahrzeug absolviert hatte, ist er jetzt restauriert und in frischer Farbe Teil des Caffè Stivale Teams.

Mit ihm können wir unsere Serviceleistung beim Kauf einer Siebträgermaschine und/oder elektrischen Mühle erweitern. Gerne liefern wir die Ware direkt nach Hause, bei Bedarf installieren wir die Geräte auch und weisen Sie persönlich ein.



Mit ihm können wir unsere Serviceleistung beim Kauf einer Siebträgermaschine und/oder elektrischen Mühle erweitern. Gerne liefern wir die Ware direkt nach Hause, bei Bedarf installieren wir die Geräte auch und weisen Sie persönlich ein.

Bioladen & Bistro
natürlich
mainz · ingelheim

VIEL MEHR ALS BIO!







Bio-News November 2021
**Lastenfahrräder
willkommen!**

Vor dem Bioladen natürlich mainz wurde im Oktober der erste Mainzer Lastenrad-Parkplatz eröffnet. Statt zwei PKW finden dort nun sechs der emissionsfreien Transporter Platz.

»Leckeres, regionales Bio und emissionsfreies Einkaufen- das passt zusammen!« findet

Ihr natürlich-Team

natürlich mainz · Bioladen mit Bistro · Josefsstr. 65 · 55118 Mainz
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich@gpe-mainz.de

natürlich ingelheim · Bioladen mit Bistro · Mainzer Straße 26 · 55218 Ingelheim
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich-ingelheim@gpe-mainz.de



GONSENHEIM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM



GESCHENK-IDEEN

Destille

Warum nicht schon im November entspannt Weihnachtsgeschenke einkaufen?

Verwöhnen Sie Ihre Lieben mit leckeren weihnachtlichen Likören oder ausgesuchtem Whisky, Rum oder Grappa. Für die Hobbyköche in der Familie empfehlen wir eine tolle Essig & Öl- Kombination oder feine Pasta mit außergewöhnlichen Hanf Pestos. Geschenke aus der Destille für genussvolle Weihnachten.

ABSCHIED NEHMEN

Harxheim: »Im alten Gutshof«

Nach 25 Jahren möchten wir uns von unseren lieben Gästen verabschieden. Seit Oktober sind wir mit unserem Restaurant in Rente.

Jetzt haben wir beschlossen, all unsere Einrichtungsgegenstände zu verkaufen. Besuchen Sie uns ein letztes Mal am 20. und 21. November 2021 von 11-17 Uhr. Vielleicht ist auch für Sie ein Erinnerungstück dabei. Wir freuen uns auf Sie und danken Ihnen schon jetzt sehr für ihre langjährige Treue.

Ihre Familie Hammen/Gerber



Keine Zeitschriften beim Friseur?

Wir sorgen für Ihre Unterhaltung privat zuhause



ZENTRALLESEZIRKEL
Clever sein - Zeitschriften mieten

www.zentral-lesezirkel.de



NOLDAS VERSÜSSEN SIE SICH DIE KALTE JAHRESZEIT

Auch wenn die kalte Jahreszeit langsam unser tägliches Leben mitbestimmt, so soll sie Anlass genug sein, sich den Tag mit den Köstlichkeiten aus der Ideenküche von Noldas zu versüßen.

Erfreuen Sie sich an dem reichhaltigen Angebot weihnachtlichen Gebäcks wie Trüffeln, Plätzchen und Christstollen oder den schokoladigen Weihnachtsmännern. Wenn alles gut geht, dann lädt die beheizte Terrasse von Noldas dazu ein, sich ein wenig mediterranes Flair zu sichern.

So sind seit Ende September/Anfang Oktober wieder hausgemachte Suppen eine willkommene Bereicherung auf der Karte.

Noldas
Cafe und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

RENATE LAUE
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

Arts & Crafts
Gary Dorman

Budenheimer Str. 32 · Tel. 44558
www.artsandcrafts.de

MFP
MONIKA F. PETER
DER FRISEUR

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010
www.friseur-peter.de



OPTIKER AM DOM MODERNE UND VINTAGE VEREINT

Zeitlose, langlebige und schöne Brillen zu einem fairen Preis – das ist das Ziel der im letzten Jahr gegründeten Lazare Studios. Ihre Produkte werden in Lyon entworfen und im französischen Jura aus besten japanischen Materialien produziert.

Dabei verfolgt Alexandre Caton einen umwelt- und sozialverträglichen Ansatz. Begonnen bei der Auswahl von High-End-Lieferanten, die mit Sorgfalt und Gewissen arbeiten, über die Verarbeitung nachhaltiger, langlebiger Materialien für die Gestaltung zeitloser Brillen bis hin zu einer umweltfreundlichen Verpackung.



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom

TabaCasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz



Seit 1897 in Mainz
Fischfachgeschäft und
Restaurant am Fischtor
www.fischjackob.de

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

ERMUTIGUNG ZUR BÜRGERBETEILIGUNG

Die Vereinbarung der »Leitlinien Bürgerbeteiligung« erscheint in Reichweite. Ziel ist es, einen verbindlichen Rahmen für die Partizipation aller Bürger:innen zu vereinbaren, Konflikte wie den »Bibelturm« zu vermeiden.

Im September 2021 legt die Arbeitsgruppe »Leitlinien Bürgerbeteiligung Mainz« den Textentwurf vor, der Anfang Oktober 2021 in einer Bürgerveranstaltung besprochen wurde. Die Anregungen, die von den etwa 40 Menschen im Frankfurter Hof und den 18 per Video zugeschalteten Menschen verlaublich wurden, sollen nun von der AG Leitlinien diskutiert und eventuell in den Entwurf eingearbeitet werden, der dem Stadtrat zur Entscheidung vorgelegt wird.

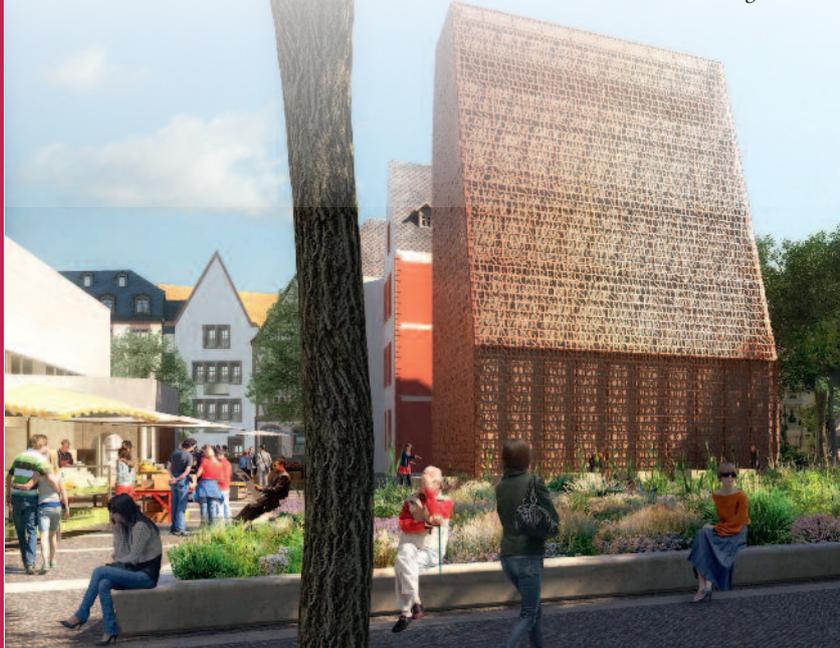
Grundlage für die Arbeit der AG ist ein Stadtratsbeschluss vom 13. Juni 2018. Seit Oktober 2018 moderierte die Bonner »Stiftung Mitarbeit« die 24-köpfige AG. Sie ist paritätisch besetzt und besteht aus Mitgliedern der Verwaltung, des Stadtrats und der Bürgerschaft. Das Konzept dieses dialogisch angelegten Entwicklungsprozesses wurde im November 2018 in einer öffentlichen Veranstaltung vorgestellt. Die Projektleitung der »AG Leitlinien« liegt bei der Stabsstelle Arbeitsmarkt-

förderung und Bürgerbeteiligung, zuerst unter Horst Maus und seit einigen Monaten unter Moritz Oldenstein.

Brian Huck, Altstadt Ortsvorsteher und Grünen-Stadtratsmitglied, arbeitet in der AG Leitlinien Bürgerbeteiligung von Anfang an mit. Auch wenn er sich mehr erhofft hatte, erzählt er im Telefonat mit dem MAINZER, glaubt er, dass Politik und Stadtgesellschaft mit den Leitlinien besser dran sein werden. Er ist sich allerdings nicht sicher, ob mit diesen Leitlinien z.B. ein Konflikt wie der Bürgerentscheid zum »Bibelturm« vermieden werden könnte.

Dieser Bürgerentscheid vom April 2018 gab den letzten Anstoß, um einen verbindlich-formalen Rahmen für die Bürgerbeteiligung in Mainz zu schaffen.

Hucks Bedenken resultieren z.B. aus der Tatsache, dass die Vorhabenliste fortlaufend aktualisiert und die jeweiligen Projekt- und Planungsbeschreibungen in den Vorhabenblättern regelmäßig auf den neuesten Stand zu bringen



seien. Ein zeitaufwändiges Verfahren, das auf den guten Willen der Verwaltungsspitze und die Arbeitskapazitäten in den Fachämtern setzt. Grundsätzlich, so Huck, sei diese Vorhabenliste ein gutes Instrument, aber: »Es bleibt schwierig, im Vorfeld die Projekte zu identifizieren, die zu Konflikten mit den Bürger:innen führen können.«

Einen anderen Schwachpunkt erkennt Huck in der Festlegung, »dass die Beratungs- und Koordinierungsstelle Bürgerbeteiligung möglichst als Stabsstelle beim Oberbürgermeister angesiedelt sein« sollte. Der Grünen-Politiker hätte sich gewünscht, diese Institution außerhalb der Verwaltungshierarchie zu etablieren und damit unabhängiger zu machen.

Huck beurteilt den Leitlinien-Entwurf differenziert: Vor allem ist er froh, dass ein Ergebnis erreicht wurde, denn zwischenzeitlich war die Arbeit in der AG fast zum Erliegen gekommen – nicht nur aufgrund der Einschränkungen durch die Corona-Pandemie.

Die Leitlinien, sofern sie vom Stadtrat schlussendlich verabschiedet werden, böten künftigen Bürgerinitiativen auf jeden Fall verlässliche und umfassende Mitwirkungsmöglichkeiten. Die Frage, welche Bevölkerungsgruppen überhaupt erreicht und zur Mitwirkung animiert werden könnten, lasse sich im Vorfeld nicht beantworten, meint Huck. Gleichwohl belege die Historie der Mainzer Bürgerinitiativen, von LuFo und Bibelturm, über Klärschlammverbrennungsanlage bis Steinbruch-Deponie, es fänden sich immer Menschen, die sich für oder gegen ein Projekt engagierten. Dieses Engagement werde durch die Leitlinien strukturiert. »Es ist ein Schritt in die richtige Richtung und ich bin froh, dass mit dem Ergebnis gearbeitet werden kann und dass es die Bürger:innen nutzen können.«

| SoS



Detaillierte Anmerkungen und Ansichten zu den einzelnen Vorgaben der Leitlinien Bürgerbeteiligung lesen Sie hier.



MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



MONSIEUR C.O.REUTER WEICH, WARM UND KUSCHELIG ...

... sind die vielen ausgefallenen Pullover, Strickjacken und Flanellhemden bei Monsieur co reuter.

Die neue Modefarbe »braun« finden Sie in allen Schattierungen. Und Inhaber Martin Scheider-Reuter legt Wert darauf, dass er in diesem Laden nicht nur tolle Herren-Oberbekleidung anbietet, sondern das Motto: »weich, warm und kuschelig« trifft auch zu auf die Artikel der Nachtwäsche und Homewear.

In der Duffle-Jacke, die Martin Scheider-Reuter trägt, fühlt Mann sich wohl und gut gekleidet.

Schnellsein lohnt sich, denn jetzt können Sie noch aus dem Vollen schöpfen.



MONSIEUR
co. reuter

Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

RÖMER  PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

Destille 

Pfandhausstraße 1 · Tel. 2115758
www.destille24.de

TOP **OPTIK**
PFEIL

Seppel-Glückert-Passage 5 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de


Metzgerei Walz
seit 1824

Mittlere Bleiche 6 · Tel. 227771
Schönbergstr. 2 · Tel. 683294
www.metzger-walz.de

DEUTSCHE UHREN, MAINZGEFÜHL UND SERVICE

Willenberg ist nicht nur einer der ältesten Juweliere und Goldschmiede in Mainz sondern auch Uhrenfachgeschäft....

Und beim Uhrenangebot hält Willenberg große Stücke auf deutsche Hersteller und hat heute bereits zwölf Uhrenmarken aus Deutschland in seinen Auslagen. Sie stehen den Schweizer Erzeugnissen qualitativ in nichts nach. Der große Unterschied liegt für Jan Sebastian, dem Firmeninhaber von Juwelier Willenberg, in der Unternehmensphilosophie dieser Hersteller. Die Uhrenfirmen mit dem Qualitätssiegel »Made in Germany« sind meist Familienunternehmen und keine Aktiengesellschaften oder große Konzerne.

ist dem Firmeninhaber wichtig, so zeichnet sich ein Fachgeschäft gegenüber dem Onlinehandel ja aus.

Zwei Goldschmiedinnen und zwei Uhrmacher arbeiten in den hausinternen Werkstätten. Diese Kombination ist selten und doch nur so kann der handwerkliche Qualitätsanspruch verwirklicht werden und der Kunde bekommt das »Juwelier-rundum-Sorglospaket«. Sollte eine Ihrer Uhren oder ein Schmuckstück reparatur- oder restaurationsbedürftig sein, so kann es in den eigenen



Fastnachtsbrunnenanhänger
limitiert auf 111 Stück.

Neuerdings werden auch fast alle Verlobungsringe samt und sonders in der haus-eigenen Werkstatt hergestellt. Lediglich Eheringe werden, wegen ihrer besonderen Herstellungsweise, von namhaften Lieferanten



Verlobungs-
ringe aus der
Goldschmiede
Willenberg



Man denkt partnerschaftlich, es herrscht ein freier und problemloser Geschäftsumgang. Man ist nicht nur auf Gewinnmaximierung zu Gunsten der Aktienkurse ausgerichtet. Es wundert also nicht, dass Jan Sebastian das Preis-Leistungs-Verhältnis der deutschen Uhren als großen Kundenvorteil sieht.

So wurde beschlossen, ab dem nächsten Jahr keine Schweizer Marken im Premiumbereich mehr zu führen. Zum Auftakt der deutschen Uhrenwochen vom 01. bis 14. November werden somit die letzten Swisslabels wie Tag Heuer, Zenith und Oris mit 20% Preisabschlag abgegeben.

Das bedeutet aber nicht, dass Juwelier Willenberg den Service für die Schweizer Uhrenmarken nicht mehr durchführt. Denn Service

Werkstätten wieder in Stand gesetzt werden. Den lapidaren Satz: »Das müssen wir einschicken!«, werden Sie bei Willenberg selten zu hören bekommen.

ANFERTIGUNGEN MIT MAINZBEZUG

Auf die Anfertigungen aus der Goldschmiede ist der Inhaber besonders stolz. Aus ihr kommen immer wieder Anfertigungen mit patriotischem Mainzgefühl. Über 20 »Meenzer Charms« mit Mainzbezug, Schmuckstücke aus Domsandstein, Motive des Fastnachtsbrunnens, sechs verschiedene Stadtringe oder die Schmuckserie »Römisches Mainz« – schön, einzigartig und originell zum Selbertragen oder Verschenken.

bezogen und angeboten. Doch auch hier wird jeder Kundenwunsch, den die Hersteller nicht erfüllen können, angegangen und individuelle Anfertigungen »Made by Willenberg« zieren immer häufiger die Hände der Kundinnen und Kunden.

| HJW

i **Juwelier Willenberg e.K.**
Inh.: Jan Willenberg-Sebastian
Schillerstraße 24a
55116 Mainz

Tel. 06131 – 23 40 75
Fax 06131 – 23 77 68
E-Mail: juwelier@willenberg.info
www.juwelier-willenberg.de

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag: 10:00 bis 18:30 Uhr
Samstag: 10:00 bis 15:00 Uhr

MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

Flaschen werden zu Wurfgeschossen

Man braucht unseren Entsorgungsbetrieb nicht anzufragen, wir alle konnten es jeden Tag in der Stadt selbst erkennen: so viel wilden Müll auf den Plätzen, an den wenigen Bänken, in den Parks und insbesondere am Rheinufer gab es noch nie. Da wir ohne Englisch scheinbar nicht mehr auskommen, nennt man das jetzt Littering obwohl das deutsche Wort deutlicher ist: Vermüllung.

Schon lange frage ich mich, welche Altersgruppen oder Bevölkerungsschichten die Verursacher sind. Die Antwort gibt eine Auftragsforschung der Humboldt-Universität Berlin. Seit 2004 wurde das in mehr als zehn Studien untersucht. Die Antwort ist einfach und verblüffend: Alle beteiligen sich an der Vermüllung. Bildungsstand und Geschlecht spielen keine Rolle! Die »Friday for future« – Altersgruppe tut es etwas häufiger, da sie sich auch öfter als andere Altersgruppen in der Öffentlichkeit aufhält.

Nur eine Gruppe, haben die Forscher herausgefunden, bemüht sich eher einen Abfallbehälter zu finden: Erwachsene mit Kindern. Dieser pädagogische Ansatz scheint dann spätestens zu Beginn der Pubertät verloren gegangen zu sein.

Die Journalistin Mechthild Harting zitiert in einem Artikel zu den Ursachen den Frankfurter Soziologen Tilman Allert. »Junge Erwachsene seien so stark an der Gegenwart und an dem interessiert, was momentan geschehe, dass sie weder über die Vergangenheit noch über die Zukunft nachdächten. Das Fallenlassen der Abfälle sei Ausdruck ihres Lebensgefühls.«

Zudem verweist Allert darauf, dass es in unserer modernen Gesellschaft eine »Verbesserung von Zuständigkeiten« gebe. Immer mehr Menschen würden sich sagen: »Alles ist so perfekt organisiert, morgen ist das Zeug weggeräumt.«

Zum Teil wird dieser Eindruck noch von der Stadtpolitik verstärkt. Da macht man sich Gedanken über Sammelstationen für große Pizzakartons. Politische Jugendorganisationen fordern Sammelstationen für Leergut, um die Flaschensammler zu unterstützen. Obwohl die Realität anders aussieht, gesammelt werden nur noch Dosen und Plastikflaschen, die Glasflaschen werden nachts zu Wurfgeschossen.

Was tun? Ich denke, man sollte mal im nächsten Sommer 14 Tage lang weder Malakoff-Terrassen noch die Winterhafen Grünanlage reinigen. Damit der Aufschrei nicht zu groß wird könnte man ein Kunstprojekt daraus machen und die Friday for Future-Bewegung könnte Mahnwachen aufstellen.

Wenn wir es gemeinsam noch nicht einmal schaffen, unseren Müll in einen Abfalleimer zu werfen, dann sollten wir aufhören über die größeren Umweltprobleme zu lamentieren.

| Mogunzius

STERNGLAS ZEITMESSER



DAMEN

Sol-ND01-KL05
Sol-ND02-MI07

Naos XS
UVP 179€

Sol-NA02-MI04

Naos Automatik
UVP 369€

Sol-HH11-VI15

Asthet Automatik
UVP 399€

MADE IN GERMANY

Sol-HH11-VI15

Hamburg
UVP 249€

Sol-HH11-PR04

Hamburg Automatik
UVP 379€

Preisgekröntes Uhrendesign aus Hamburg – zum fairen Preis.

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24 a · 55116 Mainz · Tel. 0 61 31 - 23 40 75

DIE LETZTE RUHESTÄTTE

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluß wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (0 61 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

Die Bestattungsarten sind vielfältiger geworden und entsprechen dem Bedürfnis nach individuelleren Ruhestätten. Bestattungsunternehmen informieren und beraten bei der Wahl der letzten Ruhestätte.

Der Lauf der Zeit verändert vieles, so auch die Trauerkulturen und im Einklang damit die Bestattungsarten. Die klassische Beisetzung in einem Sarg ist an einen bestimmten Ort gebunden und findet in der Regel in einem Wahl- oder Reihengrab statt. Immer mehr Menschen entscheiden sich aber für eine Feuerbestattung. Die Urne mit der Asche kann auch im Wasser, in einer Kolumbarienwand oder im Wurzelbereich eines Baumes beigesetzt werden. So werden als letzte Ruhestätte neben Friedhöfen häufig Ruhe- oder Friedwälder gewählt.

RECH - BESTATTUNGEN, ÜBER 220 JAHRE TRADITION

Der Verlust eines nahe stehenden Menschen ist immer mit Schmerz verbunden. Als Bestattungsinstitut stehen wir Ihnen in diesen schwierigen Zeiten beratend zur Seite. Gegründet wurde unser Institut vor dem Jahr 1800 als Schreinerei.

Der Schritt zu einem Dienstleistungsunternehmen für Bestattungen im heutigen Sinn begann mit dem Umzug unseres

Stammhauses im zweiten Weltkrieg in die unmittelbare Nähe des Mainzer Domes. Oberste Priorität sind für uns Menschlichkeit und Würde.

Wir sind jederzeit für die Angehörigen da. Dabei garantieren wir bestmögliche Leistung zu einem fairen Preis. Als Bestattungsinstitut umfasst unser breit gefächertes Angebot an Dienstleistungen rund um die Beisetzung die unterschiedlichsten Formen

von Beerdigungen. Dabei steht der Mensch stets im Mittelpunkt. Wir sind uns bewusst, wie wichtig das Abschiednehmen für die Trauerbewältigung ist und sorgen mit all unserem Können und größtmöglichem Einsatz für die Gestaltung vom Abschiednehmen und Trauerfeiern nach Ihren Wünschen.

Gerne beraten wir Sie ausführlich. Wir lassen Sie im Trauerfall nicht allein und begleiten Sie gern!

Ruhe finden unter Waldbäumen

Auf halben Weg zwischen Alzey und Bad Kreuznach



Ruhewald
Rheinhessische Schweiz
www.ruhewald-rheinhessische-schweiz.de
Tel. 0 67 03 3000 93 82 o. 01 60 91 85 41 07

Erleben Sie bei einem Spaziergang oder einer Führung die besondere Atmosphäre dieser in Rheinhessen einzigartigen Waldbegräbnisstätte in Stein-Bockenheim.
NEU: Urnenbestattungen von Tieren (und Menschen) im Archewald.



Deedee

traditionelle
thailändische Massagen
&
Fußpflege

Kapuziner Str. 7-9 · Tel. 4923954
www.deedee-mainz.de

REUTER'S

CASUAL SPORTSWEAR

Schöffnerstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale

RUHEWALD - DIE BESONDERE WALDBEGRÄBNISSTÄTTE

Im Ruhewald Rhein Hessische Schweiz, auf halbem Weg zwischen Alzey und Bad Kreuznach, setzt sich der Kreislauf des Lebens im Einklang mit der Natur fort. Hier findet man Ruhestätten im naturbelassenen Wald, unter Eichen, Buchen und Douglasien.

Der kommunal geführte Ruhewald steht allen Menschen, unabhängig von ihrem Wohnort, für die Nutzung dieser alternativen Bestattungsform zur Verfügung.

Die Grabpflege übernimmt die Natur. Der Ruhewald ist sehr gut erreichbar, verfügt über einen großen Parkplatz und Wege, die bequem mit Rollatoren oder auch Rollstühlen befahren werden können. Im Archewald des Ruhewaldes sind auch gemeinsame Urnenbestattungen von Tieren und Menschen möglich.

Alle 14 Tage finden samstags allgemein zugängliche und kostenlose Führungen statt.

Weitere Informationen unter www.ruhewald-rhein Hessische-schweiz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



WOLLZEIT

ERLEBNISRAUM IN BESTLAGE

Ein Erlebnisraum für Haptik und Sinne ist der neue Verkaufsraum von WollZeit in der Schöffnerstraße/Ecke Leichhof. Strickbegeisterten Frauen wie auch männlichen und jungen Kunden ist WollZeit schon aus der Vergangenheit bekannt. Ist das Wollfachgeschäft doch ein echter Mainzer Anlaufpunkt, wenn es um Wollgarne geht.

In den Verkaufsräumen ist Platz zum Staunen, Stöbern und Fachsimpeln, denn es gibt für jedes Strickprojekt ausgefallene wie erstaunliche und immer qualitativ hochwertige Garne.

Wollzeit

WOLLE Z MAINZ

Schöffnerstr. 2 · Tel. 2407196
www.wollzeit.de



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



MÜLLER

KAFFEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kafee.com



Neue Müller-Filiale in der Frauenlobstr. 58

MÜLLER KAFFEERÖSTEREI

KAFFEE ZUM JUBELN

Zum 15-jährigen Jubiläum der Müller Kaffeerösterei hat sich Dominic Müller für einen ganz besonderen Kaffee aus Kolumbien entschieden.

Kaffeebauer Néstor Laffa bereitet dort die seltene Arabica-Varietät Rosado Bourbon auf. Nachdem er die Kaffeebohnen in der Kirsche 24 Stunden lang traditionell auf dem Boden getrocknet hat, werden die Kaffee Früchte angequetscht bis zu 72 Stunden lang in einem Bottich sauerstoffarm fermentiert. So entwickeln die Bohnen einen weinähnlichen Geschmack.

Diese mutige Experimentierfreude zahlt sich aus: herausgekommen ist ein ungewöhnlich vollmundiger Kaffee mit beeriger Süße.

MI VESTO

Exklusive Damenmode

Leichhof 19
Tel. 5534400
www.mi-vesto.de



Sanitär Heizung Elektrik

Kirschgarten 26-30 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

Hörsysteme **Jörg Remppe**



Mehr Klang – mehr Vielfalt

Handwerkliche Präzision, leichte Bedienung
und höchster Tragekomfort machen moderne
Hörsysteme zu einem echten Unikat.

Wir beraten Sie gerne!

www.remppe.de | info@rempe.de
Tel. 06131.22 23 94

Kostenloser
Hörtest

Filialen in
Ihrer Nähe

**Mainz,
Ingelheim,
Nieder-Olm**