

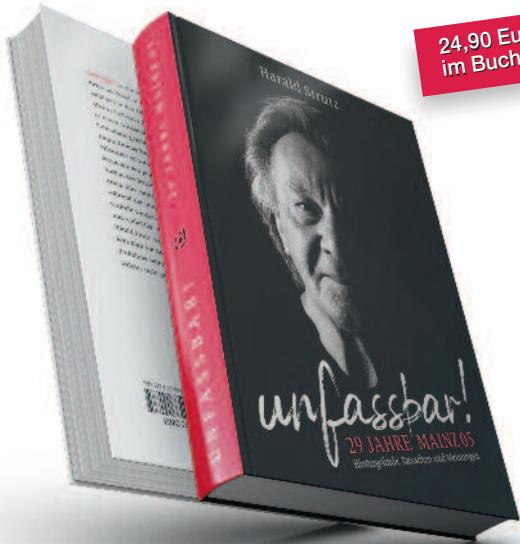
# DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN  
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 372 ■ SEPTEMBER 2021



**DER MAINZER**  
**ESPRESSO-TEST**

EIN BUCH VON HARALD STRUTZ  
**DER UNFASSBARE  
 AUFSTIEG VON MAINZ 05**



24,90 Euro  
 im Buchhandel

Nach der unwürdigen Pressekampagne gegen den früheren Präsidenten von Mainz 05, Harald Strutz, veröffentlicht er seine Sicht der Dinge. Da wird mit vielen Gerüchten, Vorurteilen und Missverständnissen aufgeräumt. Sie werden erstaunt sein wie viele Hintergrundinformationen auf 316 Seiten passen. 29 Jahre im Dienste des deutschen und des Mainzer Fußballs.

## Lieblingszeitschriften direkt in den Briefkasten?

Der Lesezirkel liefert Ihnen die neusten Magazine wöchentlich, druckfrisch nach Hause.

**bereits ab 5,00 € pro Woche**

- über 120 Titel zur Auswahl
- keine Vertragslaufzeit
- keine weiteren Kosten



[www.zentral-lesezirkel.de](http://www.zentral-lesezirkel.de)

## EINE AUSWAHL DER **BESTEN RESTAURANTS** IN MAINZ & RHEINHESSEN



**100 Guldemühle**  
 Appenheim · Tel. 06725 9990210  
[www.100guldemuehle.de](http://www.100guldemuehle.de)

**Adagio im Atrium**  
 Mainz · Tel. 06131 491-0  
[www.atrium-mainz.de](http://www.atrium-mainz.de)

**Al Cortile**  
 Mainz · Tel. 06131 617878  
[www.alcortile.de](http://www.alcortile.de)

**Das Crass**  
 Nieder-Olm · Tel. 06136 814 48 0  
[www.dascrass.de](http://www.dascrass.de)

**Steakhaus El Chico**  
 Mainz · Tel. 06131 238440

**Restaurant Elder**  
 Gau-Algesheim · Tel. 06725 3077 227  
[www.restaurant-elder.de](http://www.restaurant-elder.de)

**Landgasthof Engel**  
 Schwabenheim · Tel. 06130 929 394  
[www.immerheiser-wein.de](http://www.immerheiser-wein.de)

**Espenhof**  
 Flonheim · Tel. 06734 962730  
[www.espenhof.de](http://www.espenhof.de)

**Fisch Jackob**  
 Mainz · 06131 229299

**La Gallerie**  
 Mainz · Tel. 06131 6969 414  
[www.lagallerie-mainz.de](http://www.lagallerie-mainz.de)

**Gramms – Hofgut Wißberg**  
 St. Johann · Tel. 06701 205444  
[www.gramms-restaurant.de](http://www.gramms-restaurant.de)

**Weinhaus & Restaurant Hahnenhof**  
 Mainz · Tel. 06131 2121150  
[www.hahnenhof-mainz.de](http://www.hahnenhof-mainz.de)

**Hasekaste**  
 Mainz · 06131 37550483  
[www.hasekaste.de](http://www.hasekaste.de)

**Incontro**  
 Mainz · Tel. 06131 238 221  
[www.incontro-ristorante.de](http://www.incontro-ristorante.de)

**Platen's im Rheinhôtel Nierstein**  
 Nierstein · Tel. 06133 979 70  
[www.rheinhotel-nierstein.de/](http://www.rheinhotel-nierstein.de/)  
 platen-s-im-rhein-hotel

**Sandhof**  
 Heidesheim · Tel. 06132 4368333  
[www.dirk-maus.de](http://www.dirk-maus.de)

**Ristorante San Marco**  
 Mainz · Tel. 06131 82962  
[www.cucinasanmarco.de](http://www.cucinasanmarco.de)

**Vis a vis**  
 Osthofen · Tel. 06242 501 2973  
[www.visavis-osthofen.de](http://www.visavis-osthofen.de)

**Wasems Kloster Engelthal**  
 Ingelheim · Tel. 06132 2304  
[www.wasem.de](http://www.wasem.de)

**Weedenhof Hotel & Restaurant**  
 Jugenheim · Tel. 06130 941 337  
[www.weedenhof.de](http://www.weedenhof.de)

**Weinhaus Wilhelmi**  
 Mainz · Tel. 06131 224 949  
[www.weinhaus-wilhelmi.de](http://www.weinhaus-wilhelmi.de)

**Zum Alten Weinkeller**  
 Schwabenheim · Tel. 06130 941 800  
[www.immerheiser-wein.de](http://www.immerheiser-wein.de)

**Zur Kanzel**  
 Mainz · Tel. 06131 237137  
[www.zurkanzeld.de](http://www.zurkanzeld.de)

Die Auswahl aus den besten Restaurants in Mainz & Rheinhessen finden Sie auch im Internet unter [www.dermainzer.net/2020/12/top-restaurants-aus-rheinhessen](http://www.dermainzer.net/2020/12/top-restaurants-aus-rheinhessen). Die komplette Vorstellung der Restaurants finden Sie im »Restaurant- und Weinführer 2021«. Im Buchhandel erhältlich.

## IMPRESSUM

### VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH  
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz  
Telefon 061 31 / 965 33 - 0  
Telefax 061 31 / 965 33 99  
briefkasten@dermainzer.net  
www.dermainzer.net

### HERAUSGEBER

Werner Horn

### REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 061 31 / 965 33 46  
redaktion@dermainzer.net

### REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),  
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,  
Maximilian Horn

### TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

### REDAKTIONSSCHLUSS

war am 25. August 2021

### TITELBILD

Mainzer Espressotest

### FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com,  
Altstadt-Fotograf: R. Kissig  
Espressobild S. 6: Mohamed Hassan auf Pixabay

### LAYOUT

Andreas Gierlich

### PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir  
produktion@dermainzer.net  
Telefon 061 31 / 965 33 - 10

### PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

### GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2021

### ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)  
Tel. 061 31 / 965 33 66  
horn@dermainzer.net

### ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 061 31 / 965 33 44  
suering@dermainzer.net  
Rolf Kissig, Tel. 061 31 / 965 33 42  
kissig@dermainzer.net  
Klaus Reichert, Tel. 061 31 / 965 33 47  
klaus.reichert@dermainzer.net  
Fax 061 31 / 965 33 99

### ABONNEMENT

Jahresabonnement 42,84 Euro inkl. MwSt.  
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich  
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen  
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.  
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

### ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

© Laura Nickel - Klima Buerdnits



## RHEINSTRASSE: KEIN KLINGELING

Im Mai 2021 hatten die Fahrradfahrer:innen in Mainz beim »Stadtradeln« einen Rekord eingefahren: 222 Teams kamen mit 3.128 aktiven Radelnden auf 491.899 km und konnten damit 72 t CO<sub>2</sub> vermeiden.

Die Aktion »Stadtradeln« ist nicht neu und findet zu verschiedenen Zeitpunkten in ganz Deutschland statt. Neu in Mainz war in diesem Jahr die Stadtwette: Das »Mainzer Radfahrforum« forderte die Stadt mit motivierten Kilometer-Zielen heraus, und die Stadt (d.h. die politische Führung mit OB Ebling und der im Mai 2021 noch amtierenden Verkehrsdezernentin Eder) versprach folgende Belohnungen: 400.000 Km = drei Reparaturstationen in der Stadt; 415.000 Km = zusätzliche 100 Radbügel; 430.000 Km = »Sunday ParkingDay« auf der Rheinstraße; 444.444 km = Straßenfest »Am Graben/Hopfungarten«.

Um fast 50.000 Km übertrafen die Radelnden das höchste Ziel – ein super Ergebnis und die aktiven Radel-Gruppen begannen mindestens im Kopf ihre Aktionen für den »Sunday ParkingDay« auf der Rheinstraße und das Straßenfest in der Altstadt zu planen. Schließlich hatte OB Ebling angesichts der enormen Kilometer-Leistung versprochen: »Erstmals werden wir im September die Rheinstraße für den Autoverkehr sperren und die Strecke zu einem Treffpunkt für viele Mainzer:innen machen, das ist aus meiner Sicht eine angemessene Belohnung.« Der autofreie Sonntag sollte mit einem bunten Programm rund ums Rad und vielen Überraschungen zwischen Dagobert- und Quintinsstraße stattfinden.

Dann kam alles anders. Wer war schuld? Klar, der Virus, der uns seit knapp zwei Jahren auf Trapp hält und schon so viel Leid verursacht hat.

Das Straßenfest ist abgesagt und soll im kommenden Jahr den Auftakt des »Stadtradelns 2022« bilden. Abgesagt ist auch der »Autofreie Sonntag« in der Rheinstraße. Nach Ansicht der Stadtverwaltung können bei der derzeitigen Inzidenzentwicklung die vielfältigen Aktionen und Angebote, die auf der autofreien Fahrbahnfläche angeboten werden sollen, »nicht den geselligen Straßenfest-Charakter entfalten, der für diese außergewöhnliche Aktion gewünscht ist.« Nun ja. Nachvollziehbar – aber: Was in Mainz 2021 nicht machbar ist, haben die Wiesbadener fest vor, umzusetzen: Den autofreien »Superblock-Sonntag« am 19. September 2021 von 10-20 Uhr. Auf Anregung des Jugendparlaments, soll so auf den in Wiesbaden ausgerufenen Klimanotstand aufmerksam gemacht werden. Gleichzeitig ist die Aktion ein Dank an alle Radler:innen, die im Rahmen der Klimaschutzkampagne »Frischer Wind für Wiesbaden – Unsere Stadt. Unser Klima. Unsere Verantwortung« gemeinsam 300.000 Fahrrad-Kilometer gesammelt haben. Ist das nicht ungerecht? Fast 200.000 Km weniger geradelt als die Mainzer:innen und trotzdem bekommen die Wiesbadener:innen ihren autofreien Sonntag. | SoS

Staatstheater  
Mainz

# Adriana Lecouvreur

Oper von Francesco Cilèa  
ab 12. September



[www.staatstheater-  
mainz.com](http://www.staatstheater-mainz.com)



06 Titel



10 Kultur



20 Einzelhandel



23 Firmenporträt



22 Rheinhausen



12 Wirtschaft



14 Restaurant-Test

# INHALT

## SPITZFINDIG

- 03 Stadtradeln: Kein autofreier Sonntag auf der Rheinstraße
- 03 Impressum

## TITEL

- 06 Espresso-Test: Stark und kräftig oder hell mit zarten Aromen?

## FREIZEIT

- 16 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhausen

## RHEINHESSEN

- 22 Lassen Sie sich (ver)führen

## KULTUR

- 10 Kultur: grenzenlos
- 10 Im Mittelpunkt: die Jungen

## WIRTSCHAFT

- 12 Flusskreuzer: Noch nichts zu sehen, aber es geht voran
- 20 Stadtentwicklung: »Wir wollen die Stadt von morgen nicht nur träumen, sondern ausprobieren«

## POLITIK

- 08 Bundestagswahl: Alles Klima oder was?
- 13 Mogunzius und sein Mainz – Willkommen zurück

## ESSEN & TRINKEN

- 14 Restauranttest: Jonas im Templer

## MAGAZIN

www Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhausen

## EINZELHANDEL

- 10 Schillerplatz
- 11 Gonsenheim
- 13 Altstadt
- 15 Neustadt
- 17 Mainzer Mitte
- 18 Fischtor
- 20 Flachsmarkt
- 22 Nieder-Olm
- 23 Firmenporträt Hörsysteme Jörg Rempe: Digitale Hörsysteme – für jeden Anspruch individuell angepasst

## ONLINE

**Mobilität:** Fahrradfahren in der Mainzer Fußgängerzone?

**Mobilität:** Rheinallee Mainz: Stockender Verkehr wegen »Umweltspur«

**Wirtschaft:** LuLu Mainz – Einkaufserlebnis im alten Karstadt-Komplex



## STARK UND KRÄFTIG ODER HELL MIT ZARTEN AROMEN?

DER MAINZER hat in 19 Lokalitäten den Espresso für Sie getestet und herausgefunden, wo es die besten »Caffè Espresso« in Mainz gibt.

So viel vorab: Wir haben nur die reinen Espressi getestet. Mancher Espresso, den wir als zu stark beurteilt haben, mag in den vielen Milch-Mixvarianten sehr gut schmecken, wohin gegen milde Espressi in Verbindung mit Milch verloren gehen können.

Und noch eins: Der klassische Espresso kommt aus Italien, ist stark und kräftig. Aber es gibt auch neue Tendenzen: hell geröstet und nicht so stark und mit zarten Aromen

(z.B. Kaffeekommune). Das muss man wissen, wenn man Espresso beurteilt.

### HINWEISE FÜR DIE ZUBEREITUNG

Ein »anonymer« Fachmann (Name der Redaktion bekannt) hat uns beim Test begleitet und unsere Aufmerksamkeit auf die vielen Nuancen bei den Bohnensorten, der Zubereitung und den vielfältigen Aromen gelenkt.

Ein sehr interessanter Rundgang mit vielen neuen Erkenntnissen! Folgendes sollte bei der Espresso-Zubereitung beachtet werden: Die 30 ml Wasser sollten auf ca. 9 g Kaffeepulver treffen, der Brühvorgang braucht seine Zeit, 25 sek., um die verschiedenen Aromen aus dem Kaffee heraus zu lösen; der nötige Zubereitungsdruck liegt bei 9 bar; je nach Bohne beträgt die Wassertemperatur 88-92 Grad; innerhalb von 45 sek. nach der Zube-

\* Bewertung in Schulnoten

Name	Dom Café	Wilma Wunder	Café Dinges	Woods	Café B20	Rizelli	Lille Hus	Stivale	Goldjunge
Preis in Euro	2,80	2,20	2,30	2,20	2,40	2,40	2,30	2,40	2,20
Bohne*	5	2	2	4	1	3	2+	1	1
zus. Wasser	ja	ja	nein	ja	ja	nein	ja	ja	nein
Crema	schwache Crema	schwache Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	schwache Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema
Zubereitung*	5	4	2	2	3-	1	1	1	2
Bemerkung	bitter, wässrig, unangenehme Bitterstoffe	wässrig, flach, dünn, kein Körper	angenehmer Körper, leichte Süße, schokoladig, milder Abgang	kein Körper, bitterer Geschmack, Bohne verbrannt	zu große Tassen, milder Espresso, leichter Körper, leichte Süße, leichte Säure	verbrannte Bohne, sehr kräftig, keine Süße, keine Säure	angenehmer Körper, käftig, leichter Störfaktor im Abgang	nussig, schokoladig perfekt ausbalanciert, leichte Süße, kaum Säure, angenehmer Abgang	leicht schokoladig, angenehmer Körper ausgewogen
Gesamtnote*	5	3	2	3	2-	2	1-	1	2+



reitung sollte der Espresso serviert sein; Es nutzt die beste Kaffeemaschine nichts, wenn die Bohnen beim Rösten verbrannt sind und: Die Crema sollte karamellbraun, die Tasse dickwandig sein, um die Wärme zu halten.

### WASSER ZUM NEUTRALISIEREN

Im Gegensatz zum Winzer, der im Wingert seine Rebstöcke hegt und pflegt, bei der Wein-

lese dabei ist und den Rebensaft im Keller ausbaut, geht der Kaffee durch viele Hände:

Der Kaffeebauer, der Händler, der Transport, der Röster und die Kaffeemaschine, die den Kaffee braut. Wenn an einer Station geschlampt wird, kommt am Ende kein guter Espresso raus.

Und noch ein Hinweis: Das Wasser zum Espresso ist obligatorisch. Immer wieder beobachteten wir Espresso-Trinker die das Was-

ser misstrauisch anschauten und nach dem Espresso hastig tranken.

Tatsächlich ist das Wasser dazu da, den Mund **VOR** dem Espresso-Genuss zu neutralisieren, damit man die vielen unterschiedlichen Aromen optimal genießen kann.

| WHO

Altstadt Café	Le Tosh	Kaffee-kommune	Dicke Lilli, Gutes Kind	Coffee Bay	Baristaz	Café Blumen	Café Annabatterie	Neustadt Apotheke	Kaffeerösterei Müller
2,30	2,20	2,70	2,00	1,95	2,00	1,90	1,90	1,90	1,80
1	2+	1	3	2-	2-	4	1	1	1
ja	ja	ja	ja	ja	ja	nein	nein	nein	ja
ausgeprägte Crema	schwache Crema	schwache Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema	ausgeprägte Crema
1	1	1	1-	1-	1-	1-	2+	2	1
sehr ausgewogen, cremig, fruchtig, toller Abgang, schöne Balance, schokoladig	sauberer Körper, kantiger Abgang, leicht schokoladig, nussig	leichte Süße, fruchtig 100 % Arabica, hell geröstet, verhältnismäßig untypisch, neuer Trend	Bohne kräftig und sehr dunkel geröstet, Robustalastig, bitter, Störfaktor im Abgang	sehr heiß extrahiert, keine Süße+Säure, kein Körper, kräftiger Abgang	tendenziell bitter, kein Körper, keine Süße, kräftiger Abgang	robustalastige Bohne, verbrannt Flach, keine Süße + Säure rauchig bitter	zu heiß extrahiert (deshalb Körper verloren) angenehmer Abgang, gradlinig	klassischer ital. Espresso, kräftig und schokoladig, gradlinig, unaufgeregt	ausbalancierter Körper, nussig, schokoladig, gradlinig
1	1-	1	2	2	2+	3+	1-	1-	1

# ALLES KLIMA ODER WAS?

Krise, Katastrophe, Wandel, Strategie: alles dreht sich ums Klima. Es ist das beherrschende Thema in diesem Bundestagswahlkampf. Gibt es andere, wichtige Themen?

Wenn sich alle so sehr auf das Klima-Thema fokussieren, brauchen wir uns um das Überleben der Erde keine Gedanken mehr zu machen – oder? Zumal es weitere Aufgaben gibt, die von der kommenden Bundesregierung angegangen werden müssten.

Im Wahlkreis 205, der u.a. Mainz und einige Gemeinden im Landkreis Mainz-Bingen umfasst, sind zwölf Direktkandidaten und drei Direktkandidatinnen zugelassen. DER MAINZER hat bei ihnen nachgefragt: »Gibt es ein

das ist eine moderne, bürgerfreundliche und vernetzte Mobilität.

## DANIEL BALDY, SPD

Damit wir unsere Umwelt nachhaltig schützen, müssen wir die Verkehrswende endlich ernsthaft angehen. Dabei ist es mir besonders wichtig, alle Menschen mitzunehmen. Durch intensiven Ausbau des ÖPNV muss der Umstieg vom Auto erleichtert werden. Durch

mie hat aber auch gezeigt, dass sich die Mehrheit der Menschen solidarisch verhält. Dieses wiederentdeckte Füreinander ist eine Herzenssache für mich. Meine Politik setzt hier an.

## PROF. DR. GERHARD TRABERT, PARTEILOS, UNTERSTÜTZT VON DIE LINKE

Die Schere zwischen Arm und Reich geht auseinander. Die Situation für Geflüchtete wird immer prekärer. Eine angemessene Ge-



Ursula Groden-Kranich, CDU



Daniel Baldy, SPD



Friedrich Sartorius, FDP



Tabea Rößner, Bündnis90/Die Grünen



Prof. Dr. Gerhard Trabert, parteilos, unterstützt von DIE LINKE



Gerhard Wenderoth, FREIE WÄHLER



Bodo Noeske, Piratenpartei Deutschland

anderes Thema, das Ihnen sehr am Herzen liegt?» Wir baten um eine kurze Antwort.

Es haben nicht alle Angefragten geantwortet. Den Text des Mainzer Kandidaten von »dieBasis« wollen wir nach Recherchen über diese Partei nicht veröffentlichen und die Antwort von der »Die Partei«-Kandidatin hat uns derart verstört, dass wir den Text verlegt haben.

Die Antworten erfolgen in der Reihenfolge, wie die Kandidaten:innen auf dem Stimmzettel aufgeführt sind.

## URSULA GRODEN-KRANICH, CDU

Mobilität ist ein zentrales Thema, das alle Menschen betrifft, gerade auch in ländlichen Regionen.

Mir ist wichtig, dass wir Mobilität viel stärker vernetzt denken – zwischen Stadt und Land, über Ländergrenzen hinweg, mit allen verfügbaren Verkehrsmitteln. E-Autos und Hochgeschwindigkeitszüge klug kombinieren mit Leih-Fahrrädern und Fußgängerwegen:

Radschnellwege soll die Sicherheit der Radfahrer:innen erhöht und die Nutzung des Rads attraktiver gestaltet werden.

## FRIEDRICH SARTORIUS, FDP

Bildung ist DIE zentrale Voraussetzung für das eigene Vorankommen und damit für ein selbstbestimmtes Leben. Bildung bedeutet die größtmögliche Chance, die eigene Situation aus eigener Kraft zu verbessern. Deshalb müssen wir in die Modernisierung unserer Bildungslandschaft mehr investieren. Darüber hinaus brauchen wir mehr Unterricht in den Bereichen Wirtschaft und Informatik.

## TABEA RÖSSNER, BÜNDNIS90/DIE GRÜNEN

Das Klima hat sich verändert, nicht nur beim Wetter. Mit der Digitalisierung verlagert sich die gesellschaftliche Debatte immer mehr ins Netz. Hier sind Beziehungen oft anonym und der Ton zunehmend rauer. Die Corona-Pande-

sundheitsversorgung ist nicht für alle Menschen verfügbar. Es ist höchste Zeit für eine Politik, die sich an sozialer Gerechtigkeit, Klimaschutz, der Wahrung von Menschenrechten und Antirassismus orientiert und die Interessen von sozial benachteiligten Menschen einbezieht.

## GERHARD WENDEROTH, FREIE WÄHLER

Einkommen. Ohne Steuern wäre der Staat handlungsunfähig, aber in einer globalen Wirtschaft braucht es klare Regeln und einen Rahmen in dem Unternehmen die nachhaltig, umwelt- und sozialverantwortlich handeln, geschützt werden vor asozialen Konzernen, die sich an keine Regeln halten. Ehrlich, authentisch und bodenständig setze ich mich dafür ein.

## BODO NOESKE, PIRATENPARTEI DEUTSCHLAND

Einführung eines Bedingungslosen Grundeinkommens. (BGE).Viele Arbeitsbereiche

werden sich durch die notwendige digital-ökologische Transformation unserer Gesellschaft verändern. Um die entstehenden Existenzängste zu minimieren, muss die Einführung eines existenzsichernden Grundeinkommens geprüft werden. Dies soll bedingungslos an alle hier lebenden Menschen in Höhe von 1.250 Euro ausgezahlt werden.

### MICHAEL RUF, ÖDP

Familienpolitik: Mehr Unterstützung bei der Vereinbarkeit von Beruf und Familie und bessere Betreuungsmöglichkeiten (z.B. die Bereitstellung der zugesagten Kitaplätze für Zweijährige) aber auch



Michael Ruf,  
ÖDP

Dr. Florian  
Köhler-Langes,  
Volt Deutschland

Prof. Dr.  
Sebastian Seiffert,  
Klimaliste

ein entsprechendes »Erziehungs- und Pflegegehalt« für Mütter/ Väter, die die Betreuung selbst übernehmen. Hier würde ich darauf drängen, dass bestehende Gesetze endlich umgesetzt und erweitert werden.

### DR. FLORIAN KÖHLER-LANGES, VOLT DEUTSCHLAND

Klimakatastrophe, Artensterben, ein teils unmenschliches Wirtschaftssystem. Um diese Herausforderungen zu meistern, benötigen wir neue politische Strukturen: Eine europäische Demokratie und ein demokratisches Weltparlament. Viele Probleme fordern uns alle Menschheit. Nur gemeinsam schaffen wir Lösungen. Hierzu brauchen wir transnationale Parteien wie Volt. Pragmatisch, progressiv, optimistisch.

### PROF. DR. SEBASTIAN SEIFFERT, KLIMALISTE

Neben dem Klimaschutz gibt es noch ein weiteres Herzensthema von mir: Bildung für nachhaltige Entwicklung. Das Thema einer nachhaltigen Lebens- und Wirtschaftsweise ist komplex und berührt alle Bereiche, von Natur- über Sozial- bis zu Geisteswissenschaften. Dies muss in der schulischen, beruflichen und akademischen Ausbildung adäquat abgebildet werden.



SALON SCHÖFER

MÜNSTERSTR. 27 · 55116 MAINZ · TEL 06131 222 648

GEÖFFNET: DI – FR 8.30 – 18.00 · SA 8.00 – 13.00

AUßERDEM TERMINE NACH VEREINBARUNG

SEPTEMBER  
ANGEBOTE

Damen  
erhalten 20% auf  
Haare Färben

Schulkinder  
erhalten 25% auf  
Schneiden

MITTWOCH IST  
STUDENTENTAG

Auf jede  
Dienstleistung  
gewähren wir  
Studentinnen  
und Studenten  
25% Rabatt.

SEIT 100 JAHREN  
IN MAINZ

### Systemhaus für ITK und Sicherheitstechnik



Mit Teamwork  
zum Ziel

Das Team ist der Star. Mit dieser Einstellung ist fast jede Aufgabe lösbar. Deshalb arbeiten bei NTA Systemhaus verschiedene Experten Hand in Hand an Lösungen, die Sie garantiert zum Sieger machen. Und auch wenn wir nicht so viel Applaus ernten wie Fußballspieler, freuen wir uns doch über jeden zufriedenen Kunden.

Wir sind für Sie da unter: 06131 8845-0  
oder online unter: [www.nta.de](http://www.nta.de)

NTA Systemhaus GmbH & Co.KG  
Genfer Allee 2  
Telefon: 06131/8845-0  
Telefax: 06131/8845-100  
[www.nta.de](http://www.nta.de)





# SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



## ANIMA SOMMERSCHLUSSVERKAUF BEI DER BADEMODE

Genießen Sie die schönen Sommertage in einem schicken Badeanzug oder Tankini. Wir haben unsere Kollektion reduziert und bieten auch Modelle mit eingearbeiteten Taschen für Epithesen an. Es erwartet Sie außerdem ein großes Angebot an Kompressionsbestrumpfung. Gerne können Sie einen Termin mit uns vereinbaren, damit wir Sie in gewohnter Weise individuell beraten können – auch bei Erkrankungen des Venen- und Lymphapparats.

Rufen Sie uns an unter 06131 619418, von Montag bis Freitag in der Zeit von 9-18 Uhr und am Samstag von 9-13 Uhr.

Wir freuen uns, wenn wir Ihnen helfen können!



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0  
www.wirth-mainz.de



Schillerstraße 24a · Tel. 234075  
www.juwelier-willenberg.de

**Anima**  
Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418  
www.anima-mainz.de



Mainzer Fastnachtstheater

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)  
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtstheater.de



## KULTUR: GRENZENLOS

Die Lebenshilfe Kunst und Kultur gGmbH und die Staatstheater Mainz GmbH veranstalten Grenzenlos Kultur gemeinsam. Auf dem Programmzettel der 23. Ausgabe stehen gefeierte Inszenierungen mit Künstler:innen mit Behinderung, wie »Ich bin's Frank«, das bei der Spielzeiteröffnung der Münchner Kammer-spiele umjubelte Theater-Solo von Julia Häusermann, oder »Scores that shaped our friendship« von Lucy Wilke und Paweł Duduś.

Zum Kultursommer-Motto »Nordlichter« passen die Arbeiten aus Finnland die Eröffnungspremiere »AJIMA« und aus Skandinavien »Your Eyes my Sight« des dänischen Glad Teater. Diese Geschichte eines in Dunkelheit gelebten Lebens verweist zugleich auf einen weiteren Schwerpunkt des diesjährigen Festivalgeschehens, der über Live-Sound-Performances, Hörspiele und Audio-deskriptionen insbesondere auch für blinde und sehbehinderte

## IM MITTELPUNKT: DIE JUNGEN

Am 12. September 2021 beginnt das Kinder- und Jugendtheater und verbindet altersgerechte Theaterstücke mit anspruchsvoller

Das Mainzer Kinder- und Jugend Theater Festival ist mit über 40 Vorstellungen eines der größten Festivals für Kindertheater in ganz Deutschland. In den Mainzer Kammerspielen, dem Frankfurter Hof, der Kasteler Reduit, dem Haus der Jugend und dem Mainzer Staatstheater werden Stücke von Mainzer Theatergruppen und zahlreiche Gastspiele präsentiert. Z.B. nimmt das Mainzer Kindertheater in den Kammerspielen

beim »Spaziergang mit Ludwig« Kinder ab vier Jahren mit auf eine Reise in die Welt der klassischen Musik und die Junge Bühne Mainz feiert mit dem Klassiker »Der kleine Prinz« Premiere im Haus der Jugend. Unter den Gastspielen finden sich Inszenierungen zu beliebten Kinderbüchern wie »Pettersson zeltet«, »Tafiti und Pinsel«, klassische Märchen wie »Rumpelstilzchen« und »Die kluge Bauerntochter«. Für Jugendliche



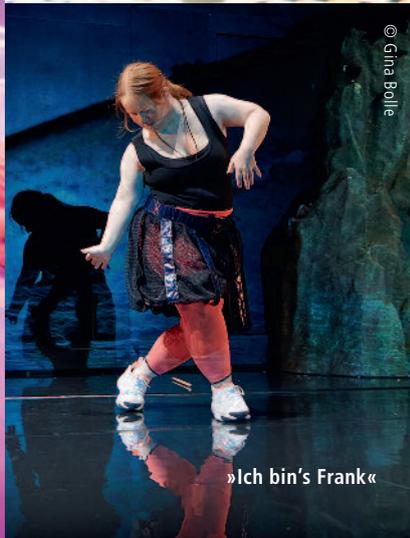
»Scores that shaped our friendship«

© J-MTurnes



»Ajima«

© Paul Seaby



»Ich bin's Frank«

© Gina Bolle

Menschen erfahrbar sein will. Sei es etwa mit Raquel Meseguers Crash Course in Cloudspotting oder Angela Alves' Rest, zwei Arbeiten, die über das Ausruhen als aufständigem Akt noch ganz andere Problemfelder zwischen persönlicher Lebensführung und allgemeiner Barrierefreiheit eröffnen.

Das zweitägige Symposium »The future is accessible« ermöglicht zudem eine praxisorientierte Weiterbeschäftigung mit diesen

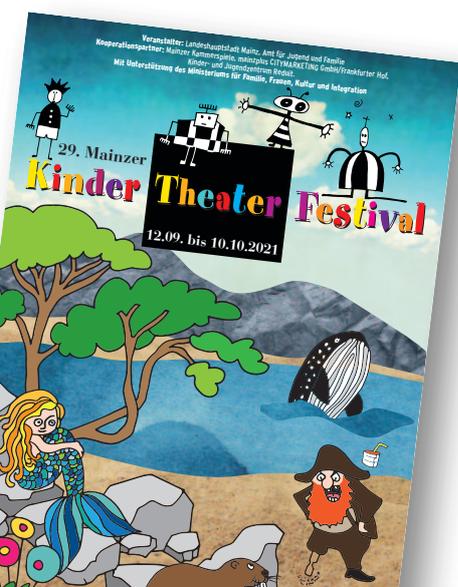
Themen. Sofern es das Pandemiegeschehen zulässt, sind Einführungen und Publikumsgespräche geplant, in jedem Fall wird der Festival-Blog in bewährter Zusammenarbeit mit der Theaterwissenschaft der Universität Mainz das Festivalgeschehen in Gänze begleiten!

| SoS



Infos und Programm:  
[www.grenzenlos-kultur.de](http://www.grenzenlos-kultur.de)  
Eintrittskarten an der Theaterkasse des Staatstheaters

festival  
künstlerischer Qualität.



gibt es mit »Antigone 2021« in den Mainzer Kammerspielen und »Frühlings Erwachen« und »Woyzeck« der Jungen Bühne Mainz anspruchsvolles Theater mit jungen Themen im Abendprogramm.

| SoS



[www.jugend-in-mainz.de](http://www.jugend-in-mainz.de)  
Eintrittskarten bei den jeweiligen Spielstätten

EINZELHANDEL

ANZEIGE



G O N S E N H E I M

[WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM](http://WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM)

MFP DER FRISEUR

## MUT ZUR VERÄNDERUNG

Seit über einem Jahr leben wir im Ausnahmezustand: Jeder ist es leid und müde. Wie sehr wünschen wir uns, dass dies endlich endet und wir wieder selbstbestimmt unser Leben leben und genießen können. Gemeinsam Freunde treffen, essen, trinken, lachen, ein Theater besuchen, Kino, Kirmes oder Karneval...

Die Liste ist lang mit allem, was wir uns wünschen.



© Adobe - pikselstock

Mark Twain sagte: »Man kann die Zeit oder sich selbst ändern. Das zweite ist schwieriger.«  
Zumindest für Kunden von »MFP Der Friseur« ist es einfach, sich selbst zu ändern. Freuen Sie sich auf ein neues Frisurenstyling, modische Haarschnitte und attraktive Haarfarben für sie + ihn. Unter dem Motto: Mut zur Veränderung, um perfekt gestylt am wiederkehrenden Leben in unseren Städten teilhaben zu können.

Arts & Crafts  
Gary Dorman

Budenheimer Str. 32 · Tel. 44558  
[www.artscrafts.de](http://www.artscrafts.de)

Noldas  
Cafe und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340  
[www.noldascafe.de](http://www.noldascafe.de)

Flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726  
[facebook.de/flairgonsenheim](https://facebook.de/flairgonsenheim)

RENATE LAUE  
Apothek

Breite Straße 30 · Tel. 941253  
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430  
[www.renate-laue-apotheke.de](http://www.renate-laue-apotheke.de)

MFP  
MONIKA F. PETER  
DER FRISEUR

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010  
[www.friseur-peter.de](http://www.friseur-peter.de)



Auch der VIKING-Steiger am Mainzer Rheinufer soll einen Landstromanschluss erhalten.

## NOCH NICHTS ZU SEHEN ABER ES GEHT VORAN

Die Flusskreuzer, die am Mainzer Rheinufer festmachen, sollen mit Landstrom versorgt werden. Eine gute Idee, die schon lange durch den politischen Raum geistert und deren Umsetzung doch tatsächlich näher rückt.

Vor einem Jahr, im Sommer 2020, wurde noch über die Verwaltungsvereinbarung zwischen dem Bund und den Bundesländern verhandelt, damit die Fördertöpfe gefüllt werden können. Seit Januar 2021 können auch in Rheinland-Pfalz Fördergelder für den Bau von Landstromanlagen beantragt werden.

Um was es geht? Fahrgastkabinenschiffe, meist Flusskreuzer genannt, müssen ihre Dieselmotoren brummen lassen, wenn sie z.B. am Mainzer Rheinufer ankern. Sonst ist es an Bord kalt und es gibt keinen Strom. Die Abgase der Motoren stinken und sind schlecht für die CO<sub>2</sub>-Bilanz. Außerdem nervt der Krach

die Anwohner:innen. Seit Jahren sind Menschen, die in der Nähe der Steiger am Adenauer-Ufer in Mainz leben, hinter Politik und Verwaltung her, um diesen Zustand zu ändern. Ebenfalls seit Jahren steht die Versorgung mit Landstrom für diese Binnenschiffe in Maßnahmenplänen für die Verbesserung des Klimas in Mainz. Diese Maßnahmen umzusetzen, geht nicht von jetzt auf gleich. Es bedarf technischer Voraussetzungen, wie Leitungen, Trafos und ein belastbares Stromnetz und es braucht Geld, um diese Voraussetzungen zu schaffen. Da die Stadt Mainz aufgrund ihres hohen Schuldenstands für solche Maßnahmen kein Geld ausgeben kann, musste die Umsetzung warten, bis sich Bund und Land auf die Bereitstellung der Gelder geeinigt hatten (siehe »Fördermittel zur Kofinanzierung«).

Die vier städtischen Steiger, also die »Landungsbrücken«, an denen die Flusskreuzer am Mainzer Rheinufer anlegen, werden vom Mainzer Wirtschaftsbetrieb »verwaltet«. Die Anstalt öffentlichen Rechts, die u.a. für die Friedhöfe und das Mainzer Abwassersystem zuständig ist, sorgt dafür, dass diese Steiger funktionieren, erstellt mit den Reedereien die Belegungsbelege und übernimmt die Abrechnung. Alles im Auftrag der Stadt Mainz, für die der Wirtschaftsbetrieb z.B. auch die Baustellen-Koordination bei Großprojekten wie am Münsterplatz und in der Hauptstraße Mombach übernimmt. So schien es nahelie-

gend den Bau der Landstromanlagen am Mainzer Rheinufer der Abteilung Neubau des Wirtschaftsbetriebs anzuvertrauen. Deren Abteilungsleiter Michael Paulus hat sich intensiv in die Thematik Landstrom-Versorgung eingearbeitet.

### WETTBEWERB UM FÖRDERMITTEL

Derzeit steht die Ausarbeitung des Kriterienkatalogs für die Konzessionsausschreibung an, berichtet er im Telefonat mit dem MAINZER. Denn: Seit Januar 2021 erhalten Gebietskörperschaften, Kommunen und juristische Personen (z.B. Unternehmen) über die Investitions- und Strukturbank RLP Fördermittel, um Landstromanlagen an den Ufern rheinland-pfälzischer Flüsse zu bauen. Aufgabe von Paulus ist es, in einem Wettbewerb einen Betreiber zu finden, der die Landstromanlagen für die städtischen und die privaten Steiger, an denen in Mainz Flusskreuzer anlegen, baut und betreibt. »Wir brauchen einen Betreiber, der den Bau nicht auf die lange Bank schiebt, so dass die Anlagen bald gebaut werden können und mit dessen Dienstleistungen die Reedereien zufrieden sind«, sagt Paulus. Wie lange sich das noch hinziehen wird, ist im August 2021 noch offen.

| SoS

### FÖRDERMITTEL ZUR KOFINANZIERUNG

Laut Auskunft des rheinland-pfälzischen Wirtschaftsministeriums standen 2020 insgesamt 400.000 € für den Bau von Landstromanlagen in Rheinland-Pfalz zur Verfügung, davon 300.000 € aus Bundes- und 100.000 € aus Landesmitteln. 2021 sind 1,4 Mio. € eingeplant, das Land steuert 350.000 € bei, 1,05 Mio. € kommen vom Bund.

Antragsteller für Landstromanlagen können neben kommunalen Gebietskörperschaften auch private Unternehmen, z.B. Hafenunternehmen, Energieversorgungsunternehmen, Reedereien oder Tourismusorganisationen sein.



Infos zur Förderung der Landstromanlagen:  
[www.isb.rlp.de/foerderung/245.html](http://www.isb.rlp.de/foerderung/245.html)



## MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

### Willkommen zurück

Keiner von uns weiß, wie es mit dieser blöden Pandemie weitergeht. Dennoch, ich beobachte eine Entwicklung.

Es gab in den letzten Wochen kleine Veränderungen mit großer Wirkung. Mein Stammlokal hat wieder geöffnet. Was habe ich die Nase voll gehabt vom kreativen Kochen in den eigenen vier Wänden. Da ich schon immer der Auffassung war, dass ein Essen heiß auf den Tisch gehört, habe ich dem Lieferservice nach kurzer Testphase abgeschworen.

Jetzt genieße ich jeden Restaurantbesuch. Ein Blick in die Runde zeigt mir, dass es auch anderen so geht, eine schöne Stimmung, auch zwischen dem Personal und den Gästen. Fotos mit dem Motto »glücklich wieder zusammen« werden geschossen und verschickt.

Viele kleine Dinge erfreuen mich, wie das workout junger Mütter im Zollhafen, die Tänzer am Rheinufer zwischen den Hochbeeten, der Rheinstrand, die Fahrgastschiffe, die wieder unterwegs sind, die Verkäuferin im Schuhgeschäft, die mich sogar wiedererkannt hat, mein Frisör, der mir so viel zu erzählen hat.

Als überzeugter Zeitungsleser war ich kurz davor mein Abo zu kündigen, um dem veröffentlichten Gejammer zu entgehen. Stattdessen habe ich an mir gearbeitet und mir angewöhnt, den Fokus auf die positive Entwicklung zu lenken.

Ich rege mich nicht mehr auf über die Impfverweigerer, deren neuesten Argumente die fehlenden Studien zur Langzeitwirkung der Spritze nach zehn Jahren und die Impfdurchbrüche sind. Die steigenden Zahlen Nichtgeimpfter in den Kliniken spricht ja für sich.

Auch die Kommunalpolitik wacht aus ihrem Corona-Schlaf auf und hat sogar den Mut, das Thema Vergütung der Aufsichtsratsmitglieder in städtischen Unternehmen lösen zu wollen. Du meine Güte! Schaut Euch doch mal an, wie der gemeinnützige Verein, 1.FSV Mainz 05, seinen Aufsichtsrat vergütet, jedes Mitglied bekommt 12.000 Euro im Jahr, das hat die Mitgliederversammlung jüngst erneut mit großer Mehrheit beschlossen. Mainz 05 hat einen Jahresumsatz von ca. 120 Millionen Euro, die Stadtwerke haben einen Jahresumsatz von über 500 Mio. Euro und die Aufsichtsratsmitglieder bekommen 2.000 Euro im Jahr. Nur Mut...

Natürlich könnte ich aufzählen, was mir noch alles fehlt, die Fasenacht, der Weinmarkt, ein volles Stadion usw. Aber ich denke, wir haben alle gelernt: jeder kleine Fortschritt ist ein Schritt und bringt uns weiter.

| Mogunzius



# ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



## CAFFÈ STIVALE ES WIRD BUNT

Für den Espressoliebhaber stehen bunte Zeiten vor der Tür oder eher auf dem Herd. Mit dem Espressokocher »New Moka Induktion« kann man seinen geliebten Mokka jetzt auch auf Induktionsherden kochen. Das Innere ist, wegen der gleichmäßigen Hitzeverteilung, nach wie vor mit Aluminium ausgekleidet. Mit dem vergrößerten Durchmesser sind auch die 2-Tassen-Versionen induktionsfähig. Die Kanne »New Venus« ist dagegen ganz aus Edelstahl und in der Farbe blau sofort erhältlich, ab Herbst dann auch in Kupfer. Passend gemahlene Espresso können Sie auch direkt im Caffè Stivale erwerben.



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212  
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale



**MÜLLER**  
KAFFEERÖSTEREI

Graben 3  
www.mueller-kaffee.com



Sanitär Heizung Elektrik

Kirschgarten 26-30 · Tel. 223555  
www.schue-mainz.de

**REUTER'S**  
CASUAL SPORTSWEAR

Schöfferstr. 6 · Tel. 231523  
www.reuters-fashion.de

**MI VESTO**

Exklusive Damenmode

Leichhof 19  
Tel. 5534400  
www.mi-vesto.de



**Deedee**

traditionelle  
thailändische Massagen  
&  
Fußpflege

Kapuziner Str. 7-9 · Tel. 4923954  
www.deedee-mainz.de

**HUTHAUS  
AM DOM**



Johannisstraße 16 · Tel. 225596

# KÜCHEN-KREATIVITÄT, DIE GRENZEN AUSLOTET

»Jonas im Templer« bereichert die Mainzer Gastronomie-Landschaft mit Können und Einfallsreichtum. Das Konzept erlaubt es – auch preislich –, mehrere ganz unterschiedliche Gerichte zu probieren.



Tempura-Gemüse mit Erdnusssoße



Lachs mit einer knackigen Wasabi-Kruste



Mit Hackfleisch gefüllte Teigtaschen

Es ist gerade einmal zwei Monate her, dass Jonas Berger sein Restaurant in der Mainzer Holzstraße eröffnete, und schon legt er ein Niveau an den Tag, das das »Jonas im Templer« in die erweiterte Spitzengruppe der Mainzer Gastronomie führt. Kein Wunder, Berger hat in einigen der besten Restaurants Deutschlands sein Kochhandwerk erlernt, war bereits Küchenchef im »LeBonBon« in Mainz gewesen und betrieb in Kiedrich im Rheingau sein eigenes Restaurant. Der Gastronom ist offensichtlich Profi, und das äußert sich nicht zuletzt in seinen raffinierten Küchenkreationen.

Das Restaurant betritt man durch einen Innenhof, in dem die Gäste bei gutem Wetter sitzen und genießen können. Der erste Eindruck innen ist die große Theke, linkerhand eröffnet sich die Gaststube, die optisch durch ein Podest, auf dem zwei Zweier- und zwei Vierertische stehen, geteilt ist. Viel mehr Tische gibt es auch im Parterre nicht, es herrscht also eine anheimelnde, intime Atmosphäre. Die Tischplatten sind aus urigen, hellen Holzsparrn gefertigt, auf denen die Namen von Weingütern zu lesen sind. Grobe Steinwände umschließen den

Raum, was malerisch wirkt, jedoch den Effekt hat, dass bei voller Besetzung ein babylonisches Stimmengewirr entsteht, das die Unterhaltung am eigenen Tisch deutlich erschwert.

## HIER WIRD MISTER X ZUM PHILOSOPHEN

»Eine prächtige Idee!«, kommentiert Mister X die Tatsache, dass von den sieben auf der Karte avisierten Speisen vier sowohl als

kleine oder größere Portion bestellt werden können. »Auf diese Weise kann der Gast mehrere Gerichte probieren, und so gelingt es möglicherweise, die Bandbreite von Jonas Bergers Können zu ergründen«, philosophiert mein immerwährender Begleiter. Die restlichen drei Arrangements sind als reine Vorspeisen konzipiert.

An diesem Abend schaffen wir es, sechs der sieben Angebote wahrzunehmen. Lediglich das Süsländer Schweinebauch BBQ

mit Tomate, Ofenkartoffel, Pinienkernen und Schmand-Espuma (klein: 11, groß: 21 Euro) bleibt unberücksichtigt.

Vorweg reicht uns der sehr flotte und sowohl essens- als auch getränkedkundige Kellner eine Rotwein-Schalottenbutter mit einem luftigen Brot, das mit Haselnüssen und fruchtigen Beeren verfeinert ist. Zudem bekommen wir ein Schälchen, das grüne und schwarze Oliven sowie Kapernäpfel enthält.

<p><b>NICOLAI FRIEDRICH</b> <b>MAGIE</b> mit Stil, Charme und Methode FFH</p> <p><b>26.09.21 MAINZ</b> Kurfürstliches Schloss</p>	<p><b>EHRlich BROTHERS</b> DREAM &amp; FLY DIE NEUE MAGIE-SHOW</p> <p><b>27.+28.12.21 FRANKFURT</b> Festhalle</p>
<p>FFH präsentiert: <b>NICOLAI FRIEDRICH</b> MAGIE GANZ NAH 31,-</p> <p><b>17.12. – 22.02.22</b></p>	<p><b>DOPPELPASS ON TOUR</b> 3,-</p> <p><b>DER KULTTALK</b> Live on Stage!</p> <p><b>26.+27.+28.11.21</b></p>
<p><b>HEISSMANN &amp; RASSAU</b> <b>WILLY ASTOR</b> <b>MUNDSTUHL</b> <b>CONNI</b> <b>HANS SÖLLNER</b> <b>HARBAN PRIOL</b></p>	<p>Wenn der Vorhang zwei Mal fällt Jäger des verlorenen Satzes Flamngos Das Zirkusmusical 4,- Solo Tilt! Der Jahresrückblick 2,-</p>
<p><b>TICKETS UNTER WWW.S-PROMOTION.DE</b> sowie an allen bekannten VVK-Stellen TICKETHOTLINE 06073 722-740</p>	

## WAS VERBIRGT SICH HINTER »GEEISTER MANDELLUFT«?

Wir starten der Reihe nach mit den reinen Vorspeisen, die jeweils 8 Euro kosten. Das sehr zarte Rindercarpaccio ist in etwas dickere Scheiben geschnitten und wird von gehobeltem Parmesan begleitet. Was auf der Karte als »geeiste Mandelluft« bezeichnet wird, entpuppt sich als eine Art Baiser und passt exorbitant zum feinen Fleisch. Angenehm lauwarmer Lachs, umbacken mit einer knackigen Wasabi-Kruste und Reis-Chips, dazu ein exotischer Obstsud und Mango-Gel – diese wahrlich raffinierte Kreation entzückt als Vorspeise Nummer zwei un-



Bowl mit Avocado, Ingwer



Perlhuhnbrust mit Gnocchi

**WERTUNGSTABELLE**

Essen	8,5
Trinken	8,5
Service	9,0
Ambiente	8,5
Preis/Leistung	8,5
<b>Gesamt</b> 43,0 : 5 =	<b>8,6 Kappen</b>

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

sere Geschmacksknospen. Ebenfalls knackig und sehr gut gewürzt präsentiert sich das Tempura-Gemüse mit Erdnusssoße, Miso, Sesam und Sojasoße. Optisch und geschmacklich wahrnehmbar sind unter anderem Aubergine, Chili, Okraschote und Edamame (nicht ganz reif geerntete Sojabohnen).  
Sodann widmen wir uns den Gerichten, die in zweierlei Größe offeriert werden. Als da ist eine Bowl mit Avocado, Ingwer in längeren Scheiben von rosa Farbe, Edamame, Miso, Wasabi, Möhre, Gurke und Sushi-Reis (8/16 Euro). Das Ganze wird kalt serviert, ist brillant gewürzt und insgesamt sehr saftig.

**PERFEKTE HARMONIE AUS ROSTBEEF UND DUMPLINGS**

Das gebratene US-Roastbeef mit Dumplings – kleine, mit Hackfleisch gefüllte Teigtaschen – Zwiebel, Champignon und Mandel (12/23 Euro) bezeichnet X schlicht als »großartig« und formuliert des Weiteren: »Die kleinen, perfekt rosa gebratenen Fleischstücke korrespondieren ausgezeichnet mit den Dumplings – so, als ob sie essentiell zusammengehörten.«

Nicht minder sagt ihm die Perlhuhnbrust mit Gnocchi, gebratenem Chicorée, Salbei, Morchelschaum und Pinienkernen (11/21 Euro) zu: »Diese enorm einfallreiche Zusammenstellung muss einfach erfreuen. Großes Kompliment auch dafür an den Koch!«

| Lou Kull

**FAZIT**

»Jonas im Templer« verspricht, Furore zu machen. Das Konzept, durch die Wahl der Größe mehrere Gerichte probieren zu können, überzeugt vollends. Die Kreativität von Küchenchef Jonas Berger scheint unerschöpflich zu sein, mit seinen ungewöhnlichen Speisen-Ensembles lotet er die

Grenzen des Machbaren aus. Auch in Sachen Wein und Sekt ist das Restaurant sehr gut aufgestellt. Auf der normalen Karte gibt es insgesamt 14 Positionen, überwiegend sind Kreszenzen von St. Antony in Nierstein vertreten.

Die Preise für 0,1 Liter liegen zwischen 2,80 Euro und 4,50 Euro. Bemerkenswert: Das Niersteiner Orbel Riesling Große Gewächs aus dem Jahr 2016 wird auch als Piffchen ausgeschenkt, die ganze Flasche ausgesprochen fair für 29 Euro offeriert. Auf Nachfrage sind weitere Flaschenweine erhältlich. Der Service ist, wie beschrieben, sehr professionell, das Ambiente – bis auf die eine geschilderte Einschränkung – pittoresk.

**i** **Jonas im Templer**  
Holzstraße 10  
55116 Mainz  
Tel. 0 61 31 / 307 88 70  
Mobil/Whatsapp:  
01 76 / 24 08 54 98  
info@restaurant-templer.de  
www.restaurant-templer.de

**Öffnungszeiten:**  
Mi, Do, So 17.30 bis 23 Uhr  
Fr, Sa 17.30 bis 24 Uhr

WEINKONTOR *keßler*

AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE  
SCHOKOLADEN, KAFFEE, PASTA, ÖLE, ESSIGE U.V.M.



Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.

Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz

Raumland • Gunderloch

Neus • Stallmann-Hiestand

Wagner-Stempel

Weedenborn • Wittmann

**Geschenkideen rund um den Wein**  
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Kessler  
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz  
Montag – Freitag 10 – 19 Uhr  
Samstag 10 – 16 Uhr  
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43  
www.weinkontor-kessler.de

ANZEIGE



EINZELHANDEL

**NEUSTADT**

WWW.DERMAINZER.NET/  
EINZELHANDEL/NEUSTADT



Frauenlobstraße 69 • Tel. 6296136  
www.chiangrai-mainz.de



Küchenplanung  
Hausgeräte  
Service

Gartenfeldstr. 7 • Tel. 67 95 99  
www.rockerservice.de

<b>UNTERHAUS</b>	
Fr 03.09.–So 05.09. • unterhaus (So 19 Uhr)	
<b>Mathias Richling</b>	
Sa 04.09.(20 Uhr)   So 05.09. (19 Uhr) • kleines unterhaus	
<b>Matthias NINGEL</b>	
Di 07.09.   Mi 08.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Rolf Miller</b>	
Mi 08.09.   Do 09.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Sebastian 23</b>	
Donnerstag 09.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Poesie &amp; Wahnsinn</b>	
Donnerstag 09.09. • Frankfurter Hof • 20 Uhr	
<b>Urban Priol</b>	
Freitag 10.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Hans Gerzlich</b>	
Fr 10.09.   Sa 11.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Markus Barth</b>	
Freitag 10.09. • Frankfurter Hof • 20 Uhr	
<b>Frank-Markus Barwasser</b>	
Sonntag 12.09. • unterhaus • 19 Uhr	
<b>Sven Hieronymus</b>	
Dienstag 14.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Ulan &amp; Bator</b>	
Mittwoch 15.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Matthias Jung</b>	
Mi 15.09.   Do 16.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Nikita Miller</b>	
Donnerstag 16.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Arnulf Rating</b>	
Freitag 17.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Kay Ray</b>	
Fr 17.09.   Sa 18.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Lea Hieronymus</b>	
Samstag 18.09. • unterhaus • 11 + 15 Uhr	
<b>Konrad Stöckel</b>	
Samstag 18.09. • unterhaus • 19 Uhr	
<b>NightWash</b>	
Sonntag 19.09. • unterhaus • 19 Uhr	
<b>Barbara Ruscher</b>	
Sonntag 19.09. • kleines unterhaus • 19 Uhr	
<b>Özgür Cebe</b>	
Dienstag 21.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Die Affirmative</b>	
Di 21.09.   Mi 22.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Chin Meyer</b>	
Mittwoch 22.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Stereotypen Bielefeld</b>	
Donnerstag 23.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Improvisationstheater Springmaus</b>	
Do 23.09.   Fr 24.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Liza Kos</b>	
Freitag 24.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Helene Bockhorst</b>	
Freitag 24.09. • Frankfurter Hof • 20 Uhr	
<b>Ingo Appelt</b>	
Samstag 25.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Florian Schroeder</b>	
Sa 25.09. (20 Uhr)   So 26.09. (19 Uhr) • kleines unterhaus	
<b>Sebastian Lehmann</b>	
Sonntag 26.09. • unterhaus entrée • 11 Uhr	
<b>Democracy is coming</b>	
Sonntag 26.09. • unterhaus • 19 Uhr	
<b>GlasBlasSing</b>	
Di 28.09.–Do 30.09. • unterhaus • 20 Uhr	
<b>Simone Solga</b>	
Dienstag 28.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Nora Boeckler</b>	
Mi 29.09.   Do 30.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr	
<b>Hennes Bender</b>	
<b>Tickets: unterhaus-mainz.de</b>	

**MI** ↓ **1.9.2021**

**MUSEUM/GALERIE**

**LUX – Pavillon der Hochschule Mainz**  
»MOZARTGARAGE« Interdisziplinäres szenografisch-künstlerisches Realisierungsprojekt Innenarchitektur/Kommunikationsdesign. Bis 10.09.

**KINO**

**Kino Capitol Mainz** 20:00 *The Father* (OmU)  
Regie: Florian Zeller mit Anthony Hopkins, Olivia Colman, u.a.; 98 Min., GB/F 2020, FSK 6

**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 *Kino am Mittwoch*: »Queeres Selbstfindungs-Drama«  
Franky und Ballas sind beste Freunde. Bis plötzlich mehr...; USA 2018, 90 Min., OmU

**DO** ↓ **2.9.2021**

**KONZERT**

**Zitadelle Mainz** 20:00 *ONAIR* »Vocal Legends«  
Die Erfolgsstory von ONAIR dürfte im A Cappella-Fach einmalig sein; Einlass 18:30; Nachholtermin

**KING Ingelheim** 20:00 *Konstantin Wecker* mit *Jo Barnikel*; Solo zu zweit – Liedermacher

**FR** ↓ **3.9.2021**

**THEATER**

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
19:30 bis 21:20 *Herr Lehmann*; Schauspiel nach dem Roman von Sven Regener (2001)

**KONZERT**

**Villa Musica Mainz** 18:00 & 20:30 *Michael Francis*; Anton Bruckner: 7. Sinfonie E-Dur; In der Fassung für Kammerorchester von Hanns Eisler, Erwin Stein und Karl Rank. Ort: Kurfürstliches Schloss; Eintritt 22/29/38 €

**Das KulturGUT Bechtolsheim** 20:00  
*Sönke Meinen & Bjarke Falgren*; Magische Musik, Duoprogramm zwischen virtuoser Spielfreude; Einlass 19 Uhr; Eintritt WK 25 €, AK-Zuschlag 2 €

**KLEINKUNST**

**unterhaus Mainz** 20:00 *Mathias Richling*: »#2021« Bilanz eines ereignisreichen und an Jubiläen gesegneten Jahres! Hilfreich sind dabei wie immer Politiker. Tickets: 28 €

**KINO**

**Burg-Lichtspiele, Gustavsburg** 20:00  
*Generation Beziehungsunfähig*

**FESTIVITÄTEN**

**Ingelheim – Jungau Hafenfest auf der Jungau**

**SA** ↓ **4.9.2021**

**KONZERT**

**Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 *MALIA* - »New Album Tour« Die pure Verkörperung des coolen Neo-Souljazz oder die Erneuerin der Sanges-tradition der großen Jazz-Diven... Traditionelle afrikanische Klänge neu belebt.. Einlass: 19:00 NACHHOLTERMIN für den 13.09.20

**KLEINKUNST**

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 19:00  
*Ramon Chormann* »Es eskaliert sowieso« Wechselbad sind zwischen Kabarett, Satire und Comedy, gespickt mit seinen Liedern am Klavier. Eintritt: 24,00 € / AK 30,00 €. Einlass: 17:30 Uhr

**unterhaus Mainz** 20:00 *Matthias NINGEL*: »widerspruchreif« ist ein Abend voller Musik, Humor, Philosophie sowie Stand-Up-Prosa... Tickets 21 €; Ersatztermin für den 29.04.2021

**Zitadelle Mainz** 20:00 *Serdar Somuncu* »GröHäZ«; Comedy. Frauen wollen die besseren Männer und umgekehrt, Regierungen kommen und gehen, aber der Hassias bleibt, wie er ist: kompromisslos, ehrlich, authentisch.

**FESTIVITÄTEN**

**Ingelheim – Jungau Hafenfest auf der Jungau**

**EBBES**

**Appel Happel, Marienborn** 11:00 bis 17:00  
*Äpfel selbst pflücken...* mit Kaffee, Kuchen und Ponnyreiten.

**Bischofsplatz** 11:00- 16:00 »Mainz denkt global« Auf der Meile der Nachhaltigkeit präsentieren sich Vereine, Gruppen und Initiativen um zu zeigen, wie wichtig ein nachhaltiges Leben ist.

**SO** ↓ **5.9.2021**

**THEATER**

**Mainzer Kammerspiele** 18:00  
*EXTRAWURST* - Eine Tenniskomödie Open-Air-Theaterstück auf dem Tennisplatz des Wiesbadener Tennis- und Hockey-Club e.V.

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
18:00-20:45 *Mutter Courage und Ihre Kinder*  
Schauspiel von Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau (1941)

**Staatstheater Mainz, U17** 18:00-19:20  
*Einfache Leute* (UA); Schauspiel, Anna Gschntzer (2021) hat im Auftrag des Staatstheater Mainz ein Stück geschrieben über den Verlust des Ichs, der eigenen Identität, darüber was passiert, wenn die Grenzen von sozialer Klasse überwunden werden.

**KONZERT**

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 17:00  
*Instrumentalensemble CHANTAL*. Open Air. Klassisch und folkloristisch-irisch. Neu arrangierte, emotionale und instrumentale interpretierte moderne Pop- und Rock-Klassiker. Eintritt: 25 €; Einlass: 15:30 Uhr

**Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 *Naturally 7*  
»20 Years Tour« Die 7 Männer singen zwar A-Capella, aber nur wenige erreichen einen so vollkommenen Sound. R'n'B, Soul oder Hip-Hop, mal Gospel, Pop oder Rock. Einlass 19 Uhr



Rock-Klassiker vom Feinsten:  
»Mallet«  
am Samstag, den 8.9. um 20 Uhr im Bürgerhaus Gustavsburg

**KLEINKUNST**

**unterhaus Mainz** 19:00 *Matthias NINGEL*: »widerspruchreif« ist ein Abend voller Musik, Humor, Philosophie sowie Stand-Up-Prosa... Tickets 21 €; Ersatztermin für den 30.04.2021

**KINO**

**Burg-Lichtspiele, Gustavsburg** 19:00  
»Generation Beziehungsunfähig«

**CinéMayence – Institut Français Mainz**  
20:30 *Galapagos* - Trauminsel im Pazifik (WA)  
Dokumentarfilm von Heinz Sielmann, BRD 1961

**FESTIVITÄTEN**

**Ingelheim – Jungau Hafenfest auf der Jungau**

**EBBES**

**Appel Happel, Marienborn** 11:00 bis 17:00  
*Äpfel selbst pflücken...* mit Kaffee, Kuchen und Ponnyreiten.

**MO** ↓ **6.9.2021**

**KINO**

**CinéMayence – Institut Français Mainz**  
20:30 *Die Stimme des Regenwaldes*; Indigene Umwelt- und Menschenrechte; Spielfilm von Niklaus Hilber, CH 2019

**DI** ↓ **7.9.2021**

**KLEINKUNST**

**unterhaus Mainz** 20:00 *Rolf Miller*: »Obacht Miller« Der Satiriker lässt wie immer nichts aus: die Notwendigkeit eines Atomkrieges, das unerlässliche Selfie beim Autobahn gaffen, oder Jogs Jungs nach der vergeigten Putin-WM. Ersatztermin; Tickets 25 €, ermäßigt 20 €

**KINO**

**Burg-Lichtspiele, Gustavsburg** 20:00  
Der FILM am Dienstag: *Wem gehört mein Dorf?*  
**CinéMayence – Institut Français Mainz**  
20:30 *Die Stimme des Regenwaldes*;

**MI** ↓ **8.9.2021**

**THEATER**

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 19:00  
*Die Affirmative* »Open Air Impro«; Einsteigen, anschnallen, ablachen: Genießt feinste After-work-Comedy. Mainz' größtem Improtheater. Eintritt: 12,00 € AK 10,00 €. Einlass: 18:00 Uhr

**Staatstheater Mainz, U17** 19:30-21:00  
*Westwall* (UA); Schauspiel: Projekt von Regine Dura und Hans Werner Kroesinger

**KLEINKUNST**

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 *Sebastian 23*: »Cogito, ergo dumme«; Der Mann, dessen Zunge schneller ist, als je ein Cowboy zum Colt gegriffen hat: Er hat den Schwarzen Gürtel im Poetry Slam. Ersatztermin; Tickets: 21 €

**DO** ↓ **9.9.2021**

**KLEINKUNST**

**Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 *Urban Priol*: »Im Fluss«  
**unterhaus Mainz** 20:00 *Poesie & Wahnsinn*  
Kunst & Comedy Show mit Christoph Demian; Ersatztermin; Tickets 20 €, ermäßigt 15 €

**MUSEUM/GALERIE**

**Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz** 18:30 *Geschichten Raum geben*;  
Gezeigt wird eine Retrospektive zum 50-jährigen Schaffen des in Rheinland-Pfalz lebenden Bühnen- und Kostümbildners Gerd Friedrich.

**EBBES**

**Bar jeder Sicht, Mainz** 18:30 »Mensch, spiel doch mit!« Offener Spieleabend; Kontakt: spielenbjs@gmx.de



# MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE

## FR 10.9.2021

### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 20:00 Hans Gerzlich:  
»Das bisschen Haushalt«; Tickets: 24 €

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00  
Markus Barth: »Haha... Moment, was?«  
Stand-up-Comedy; Tickets 21 €, ermäßigt 16 €

**Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 Erwin Pelzig  
Welche Chancen es gibt, die Anwesenheit unserer Spezies auf der Erde weiterhin zu rechtfertigen will Frank-Markus Barwasser in seinem neuen Kabarettprogramm aufzeichnen. Nachholtermin für den 02.12.20 und den 20.05.21

## SA 11.9.2021

### THEATER

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
19:30-22:15 Mutter Courage und Ihre Kinder  
Schauspiel von Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau (1941)

**Staatstheater Mainz, U17** 19:30-20:50  
Einfache Leute (UA)

**Stöckbauers Weinkastell** 20:00 »Betriebsausflug für Anfänger« Komödie.

### KONZERT

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 15:00-22:00  
Benefizveranstaltung zugunsten des Frauenzentrums Mainz - Eintritt frei! mit Finkbass, Djane Jasmin, Djane Løra Papi & Genie und Schmitt & Schulz

**Kath. Pfarrzentrum, Heidesheim** 20:00  
Biber Herrmann: Grounded-Tour; Blues & Folk

### MUSEUM/GALERIE

**Walpodenakademie Mainz** FRIENDLY FIRE  
ON 9/11; transnationale interdisziplinäre Ausstellung zeigt zeitgenössische Positionen in Form von Fotocollagen und Audioarbeiten von Künstlern aus Australien, Europa, USA. Bis 11.10.2021

### EBBES

**Appel Happel, Marienborn** 11-17 Äpfel selbst pflücken; Kaffee, Kuchen, Ponyreiten.

## SO 12.9.2021

### THEATER

**Staatstheater Mainz, Großes Haus**  
18:00 Premiere: ADRIANA LECOUVREUR  
Oper von Francesco Cilea (1902)

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
18:00-19:50 Herr Lehmann Schauspiel nach dem Roman von Sven Regener (2001)

### KONZERT

**Synagoge Mainz-Weisenau** 11:00  
1. Kammerkonzert in der Synagoge; Eintritt frei

**Kulturhof Oma Inge, Schornsheim** 16:00  
Mme Brell & les Filous; Konzert zur Vernissage von Mo/ve/ments; www.movements.omainge.de

**Bürgerhaus Gustavsburg** 17:00 »Brahms, Liszt und der Musikstreit des 19. Jahrhunderts« mit Pianist und Dirigent Christoph Soldan

### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 20:00 Sven Hieronymus:  
»Als ob!« Comedy; Tickets 25 €, ermäßigt 20 €

### VORTRAG/KURS

**Bar jeder Sicht, Mainz** 17:00 ArtNight:  
»Tänzerin im Licht« Kreiere dein eigenes Kunstwerk nach Anleitung von Vernesa Beganovic! Anmeldung (39 Euro inkl. Material) unter www.artnight.com/venue/bar-jeder-sicht

### MUSEUM/GALERIE

**Kulturhof Oma Inge, Schornsheim**  
Mo/ve/ments bringt Kunst in die rheinhessische Landschaft, mitten in die Weinberge. Kunstwerke am ca. 3 km langen Rundwanderweg. Bis 16.9.

### KINDER & FAMILIE

**Mainzer Kammerspiele** 11:00 Figurentheater Marmelock: Tafiti und Pinsel; Ein Theatervergnügen nach den beliebten Kinderbüchern von Julia Böhme und Julia Ginsbach - wild, lustig und spannend. Kinder von 4 bis 7 Jahren. Eintritt 8 €

**Frankfurter Hof, Mainz** 15:00

28. Kindertheaterfestival: ZWERG NASE; Ein Märchenmusical nach Wilhelm Hauff; Einlass 14:30 Uhr; Eintritt: 9,00 €; Nachholtermin für 19.09.20

**Mainzer Kammerspiele** 15:00 Marotte Figurentheater: Pettersson zeltet; nach dem beliebten Kinderbuch von Sven Nordqvist mit viel Liebe zum Detail inszeniert. 5 bis 8 Jahre. Eintritt 8 €

### EBBES

**Appel Happel, Marienborn** 11-17 Äpfel selbst pflücken; Kaffee, Kuchen, Ponyreiten.

## MO 13.9.2021

### KINO

**CinéMayence – Institut Français Mainz**  
20:30 Die Rückkehr der Wolfe; Tier-Mensch-Beziehung / Interessenskonflikt; Dokumentarfilm von Thomas Horat, CH 2019; Bis 15.09.2021

## DI 14.9.2021

### KONZERT

**St. Bonifaz, Mainz** 19:30 Orgel plus für St. Bonifaz von Alexander Niehues + Julian Huß

### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 20:00 Ulan & Bator:  
»Zukunft« Deutschlands feinste Absurdisten, sind zurück! Ersatztermin; Tickets 23 €, erm. 18 €

### VORTRAG/KURS

**Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz** 18:30 Cybersicherheit

### KINO

**Burg-Lichtspiele, Gustavsburg** 20:00  
Der FILM am Dienstag: Der Rausch

### EBBES

**Bar jeder Sicht, Mainz** 19:00 Queere Emanzipationsgeschichte: Lesbisch leben in Mainz  
Zeitzeuginnen-Gespräch, Mod.: Dr. Kirsten Plötz

## MI 15.9.2021

### KLEINKUNST

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 Nikita Miller: »Auf dem Weg ein Mann zu werden«  
Auf der Suche nach der großen Liebe, durchlebt er einen Fehlschlag, nach dem anderen bis ihm gesagt wird:... Tickets 20 €, erm. 15 €

**unterhaus Mainz** 20:00 Matthias Jung:  
»Abenteuer Pubertät« Eine einzigartige Mischung aus Sachverstand und Humor faktenreich u. unterhaltsam. Ersatz.; Tickets: 23 €, 18 €

### KINO

**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 Kino am Mittwoch: I Miss You Bol./USA 2019, 110 Min., OmU

## DO 16.9.2021

### THEATER

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
19:30-20:20 Soul Chain (UA) von Sharon Eyal; tanzmainz, Soul Chain Ballett und Elektro wird zu packenden zeitgenössischen Tanz.

**Staatstheater Mainz, U17** 19:30-21:00  
Westwall (UA), Schauspiel: Projekt von Regine Dura und Hans Werner Kroesinger

### KONZERT

**Bürgerhaus Gustavsburg** 20:00 Lucy van Kuhl – Dazwischen Auf ihre humorvoll-nachdenkliche Art erzählt und besingt Lucy van Kuhl Situationen aus dem Leben.

### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 20:00 Arnulf Rating »Zirkus Berlin« Unterhaltung mit Haltung. Gerade, wenn es stürmisch wird. Tickets: 23 €, 18 €

### KINO

**CinéMayence – Institut Français Mainz**  
20:30 The Whale and the Raven; Tier-Mensch-Beziehung / bedrohte Biotop; Dokumentarfilm von Mirjam Leuze, CAN 2019; Bis 18.09.2021



## METZGEREI WALZ BEEF & HERBSTLICHE GENÜSSE

Ursprünglich für die Corona-Situation erdacht, ergänzt seit einigen Wochen die »Beefbox« den Service der Metzgerei Walz in Mombach. Mit dem Grillautomat ist das Fachgeschäft auch außerhalb der Öffnungszeiten oder bei spontanen Grillabenden für die Kunden da. Gefüllt mit hausgemachten Wurstwaren, allerlei Grillfleisch, frischen Eiern, Snacks und Salaten wird die »Beefbox« den jeweiligen Jahreszeiten angepasst. Die Resonanz, so Peter Walz, ist bei jungen und älteren Kunden positiv.

Eröffnet hat die Metzgerei Walz übrigens die Saison für frische Leberknödel und Pfälzer Saumagen – damit die herbstlichen Genüsse nicht zu kurz kommen.

Wir freuen uns auf Sie!

TOP OPTIK  
PFEIL

Seppel-Gluckert-Passage 5 · Tel. 231681  
www.top-optik-mainz.de

RÖMER PASSAGE  
Adolf-Kolping-Str. 4  
www.roemerpassage.com

Destille  
Pfandhausstraße 1 · Tel. 2115758  
www.destille24.de

MONSIEUR  
co. reuter  
Gutenbergplatz 2  
Tel. 238844  
www.reuters-fashion.de

Metzgerei Walz  
seit 1824  
Mittlere Bleiche 6 · Tel. 227771  
Schönbergstr. 2 · Tel. 683294  
www.metzger-walz.de



## JUNG. LITTLE PETRA VB1 LOUNGESESSL

Wie kaum ein anderes Möbelstück verkörpert der Little Petra VB1 Loungesessel Gestell Eiche nordische Gemütlichkeit. Die relativ niedrige Sitzhöhe von 40cm verspricht in ihrem Zusammenspiel mit der ausladenden Rückenlehne von 75cm Höhe und dem mit CMHR-Schaum gefüllten Sitzpolster vollendeten Komfort. Mit den Maßen von 81 x 83 cm fällt der Lounge Chair überraschend kompakt aus und sorgt so auch in kleineren Räumen für den wohnlichen Touch.

Mit ihrer leichten Neigung nach hinten, ihrer den Körper optimal stützenden Schalenform und bequemen Ohren lädt das Rückenteil auch zu einem Nickerchen oder einer Lesestunde ein.



Liebfrauenplatz 10  
Tel. 223289  
www.optikeramdom.de  
facebook.com/optikeramdom



Tabacasa am Dom  
Markt 35 · 55116 Mainz



Seit 1897 in Mainz  
Fischfachgeschäft und  
Restaurant am Fischtor  
www.fischjacob.de

## jung.

Fischtorstr. 2  
Tel. 216862  
www.jungpunkt.de



MÜLLER  
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7  
Tel. 06135-705655  
www.mueller-kaffee.com

### FR ↓ 17.9.2021

#### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 20:00 Kay Ray Show  
Als Sänger erreicht er die Herzen, als Clown jedes Zwerchfell und als Provokateur jeden Kleingeist. Ersatztermin; Tickets: 23 €, 18 €

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 Lea Hieronymus »Lustig kann Jede\*r!« Sie tanzt, rappt, singt und erzählt ihre Geschichten. Eintritt 20 €, 15 €

#### KINO

**Burg-Lichtspiele, Gustavsburg** 20:00  
Kaiserschmarrndrama

#### KINDER & FAMILIE

**Mainzer Kammerspiele** 11 & 15 Uhr KRÜMEL THEATER: Krümel und Stelze; Für KITAS; Die Geschichte einer Freundschaft zwischen Klein und Groß. Mindestalter 2 Jahre. Eintrit 7 €

**Frankfurter Hof, Mainz** 15 & 17 Uhr 28. Kindertheaterfestival: Die Duftsammlerin von Sabine Zieser; Ein Theaterstück zum Sehen, Hören, Riechen, Schmecken; 5 bis 11 Jahren

### SA ↓ 18.9.2021

#### THEATER

**Staatstheater Mainz, Großes Haus** 19:30  
Premiere: Kabale und Liebe; Schauspiel von Friedrich Schiller (1784)

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus** 19:30-21:15 Sophia, der Tod und Ich; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

#### KONZERT

**Bürgerhaus Gustavsburg** 20:00 Mallet  
Rock-Klassiker, R'n'B und MALLETT-Songs...

**Burg-Lichtspiele, Gustavsburg** 20:00  
Uncle Gulu's Benefizkonzert mit Thomas Rück

#### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 20:00 NightWash  
Die Comedy-Mixshow, die sich gewaschen hat! Ersatztermin; Tickets: 25 €, 20 €

#### KINDER & FAMILIE

**unterhaus Mainz** 11+15 Uhr Konrad Stöckel  
»Wenn's stinkt und kracht ist's Wissenschaft« Mit abgefahrenen Versuchen, beklopptesten Experimenten die Wissenschaft den Kindern auf witzige Weise näher bringen. Tickets 25 €

**Mainzer Kammerspiele** 11:00 KRÜMEL THEATER: Krümel und Stelze – für KITAS »Krümel und Stelze« ist die Geschichte einer Freundschaft zwischen Klein und Groß. Ab 2 Jahre. Eintrit 7 €

#### EBBES

**Gartefeldplatz** 11:00-18:00 6. Internationaler PARK(ing) Day in Mainz Frei-Raum statt Park-Raum – Parkplätze verwandeln sich in einen öffentlichen Park.

**Appel Happel, Marienborn** 11-17 Äpfel selbst pflücken; Kaffee, Kuchen, Ponyreiten.

### SO ↓ 19.9.2021

#### THEATER

**Haus des Erinnerns, Mainz** 13.00 + 15.00  
Nebenan – jüdische Mainzerinnen aus 7 Jahrhunderten Im Rahmen der jüd. Kulturwochen

**Staatstheater Mainz, Großes Haus** 18:00 Adriana Lecocq; Oper von Francesco Cilea (1902)

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus** 18:00-20:45 Mutter Courage und Ihre Kinder Schauspiel von Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau (1941)

#### KONZERT

**Evangelische Altmünsterkirche Mainz** 19:30 Mascha Kaléko - Die Nachtigall in meinem Garten schweigt; Am Klavier: Joachim Jezewski. € 12,-; Anmeld.: post@buechergilde-mainz.de

#### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 19:00 Barbara Ruscher  
»Ruscher hat Vorfahrt!« Deutschlands Kabarett-Lady hinterfragt den Selbstoptimierungswahn unserer Gesellschaft. Ersatz.; Tickets: 23 €, 18 €

**Kleines unterhaus Mainz** 19:00 Özgür Cebe  
»Ghettos Faust« Darf man über Diktatoren und Volksmusik Witze machen? Man muss! Tickets 21 €

#### VORTRAG/KURS

**Bar jeder Sicht, Mainz** 18:00 Queergefragt:  
»Zitronenjoghurt und Buttermilch. 69 böse, komische und wunderbare Geschichten aus der Schwulenwelt« mit dem Autor Jan Ranft

#### KINDER & FAMILIE

**Staatstheater Mainz, Orchestersaal** 10 + 11.30 Erst einmal Mozart; Krabbelkonzert ab 2 J.

**Mainzer Kammerspiele** 11:00 »Die vier Jahreszeiten von Vivaldi« Klassik; ab 3 J. – Mz. Kindertheater: poetisches musikalisches Märchen

**Frankfurter Hof, Mainz** 15:00 28. Kindertheaterfestival: PAUL MAAR »Das Sams und der blaue Drache«; Eine musikalische Lesung

**Mainzer Kammerspiele** 15:00 »Erfreuliches Theater Erfurt: Die kluge Bauerntochter« ab 6 J.

#### EBBES

**Appel Happel, Marienborn** 11-17 Äpfel selbst pflücken; Kaffee, Kuchen, Ponyreiten.

### DI ↓ 21.9.2021

#### THEATER

**Staatstheater Mainz, Glashaus** 11:00-11:30  
Justmainz: Kreuz&quer (UA) von Felix Berner

#### KONZERT

**Kakadu Bar** 20:00 Schöne Welt, du gingst in Fransen; Eröffnung der Kakadu Bar

#### KLEINKUNST

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 Chin Meyer  
»Leben im Plus«; Bissig-unterhaltsam, politisch, und höchst aktuell... Tickets 20 €, 15 €

**unterhaus Mainz** 20:00 Die Affirmative »BUZZ - Comedy auf Knopfdruck« Schnell und Furios.

### MI ↓ 22.9.2021

#### THEATER

**Staatstheater Mainz, Glashaus** 11:00-11:30  
Justmainz: Kreuz&quer (UA) von Felix Berner

#### KLEINKUNST

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 Chin Meyer  
»Leben im Plus«; Bissig-unterhaltsam, politisch, und höchst aktuell... Tickets 20 €, 15 €

**unterhaus Mainz** 20:00 Stereotypen Bielefeld  
»Mainz Undercover – der Impro-tatort« Das Stereotypen-Improtheater Bielefeld feiert den 50. Tatort-Geburtstag.

#### KINO

**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 Kino am Mittwoch: RGB – Ein Leben für die Gerechtigkeit

### DO ↓ 23.9.2021

#### KONZERT

**Altes Postlager Mainz** 19:45 Moscow Death  
Brigade: Album Release Tour Techno/Rap/Punk Band aus Russland... »Circle Pit Hip-Hop« z

**Kakadu Bar** 20:00 Schöne Welt, du gingst in Fransen; Eröffnung der Kakadu Bar

#### KLEINKUNST

**unterhaus Mainz** 20:00 Improvisationstheater Springmaus »Alles bleibt anders« Comedy. Das Publikum bestimmt, wie die Show abläuft.

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 Liza Kos  
»INTIGRATION« Liza probiert es mit Kopftuch, und Tanzmariechen-Kostüm, lernt Türkisch und Deutsch und fühlt sich wie eine Multi-Kulti WG.

**Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 Dr. Leon Windscheid: »Altes Hirn - neue Welt«; Psychologie live erleben; Nachholtermin 10.11.2020

#### VORTRAG/KURS

**Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz** 18:30 Dramaturgie im Polarlicht

Gesprächsabend: Skandinavische Literatur

**Bar jeder Sicht, Mainz** 19:00 Longacting: Depotspritzen in der Behandlung der HIV-Infektion; Info-Abend der AIDS-Hilfe Mainz

**KINO**

**CinéMayence – Institut Français Mainz**  
20:30 *Now*; Klima-/Klimapolitik; Dokumentarfilm

**FR** ↓ **24.9.2021**

**KONZERT**

**Halle 45 Mainz** 20:00 1. Sinfoniekonzert  
**Kakadu Bar** 20:00 Jazz im Kakadu

**KLEINKUNST**

**Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 Ingo Appelt  
»Der Staats-Trainer«; Nachholtermin für 29.05.  
**unterhaus Mainz** 20:00 Helene Bockhorst  
»Die Bekenntnisse der Hochstaplerin Helene Bockhorst«; Comedy. Tickets: 24 €

**VORTRAG/KURS**

**KUZ – Kulturzentrum Mainz** 16:00-21:00  
ARTIVE cooperation lab Zwei Tage zum Thema  
Künstlerkollektive und kooperative Arbeits- und  
Lebensmodelle. Infos: Kulturbäckerei

**SA** ↓ **25.9.2021**

**THEATER**

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
19:30 Premiere: Glaube Liebe Hoffnung;  
Schauspiel von Odön von Horváth (1932)

**KONZERT**

**Frankfurter Hof, Mainz** 19:00 Grobschnitt:  
Heut ist ein schöner Tag - Acoustic Party: 3-stün-  
dige emotionale Reise durch die fast 50-jährige  
Musikgeschichte der Band. Einlass: 18:00 Uhr  
**Kurfürstliches Schloss Mainz** 20:00 LADO  
Folklore; Kroatische Staatsensemble »LADO« ist  
ein professionelles Gesangs- und Tanzensemble  
**Halle 45 Mainz** 20:00 1. Sinfoniekonzert  
**Altes E-Werk Nierstein** 20:30 A Tribute to  
Journey mit »Mister Journey«; Einlass 19 Uhr

**KLEINKUNST**

**unterhaus Mainz** 20:00 Florian Schroeder  
»Neustart«; Wenn alle »Game over« rufen, ist es  
höchste Zeit für einen Neustart. Ersatztermin  
**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 Sebastian  
Lehmann »andere Kinder haben auch schöne  
Eltern« aber Sebastians sind die besten...

**MUSEUM/GALERIE**

**Landesmuseum Mainz** »Hexenküche – Max  
Slevogts druckgrafische Experimente«; Druck-  
grafischer Techniken von Max Slevogt und  
Freunden; Ausstellung bis 09. Januar 2021

**KINDER & FAMILIE**

**Kita Sandflöhe, Mainz-Gonsenheim**  
10:00-12:30 Open-Air-Kindersachenbasar

**FESTIVITÄTEN**

**Ingelheim am Rhein** Ingelheimer Rot-  
weinfest bis 03.10.2021

**EBBES**

**Appel Happel, Marienborn** 11-17 Äpfel  
selbst pflücken; Kaffee, Kuchen, Ponyreiten.

**SO** ↓ **26.9.2021**

**THEATER**

**Haus des Erinnerns, Mainz** 13:00 + 15:00  
Nebenan – Jüdische Mainzerinnen aus 7 Jahr-  
hunderten Im Rahmen der jüd. Kulturwochen  
**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
14:00-15:45 *Sophia, der Tod und Ich*; Schau-  
spiel nach dem Roman von Thees Uhlmann  
**Staatstheater Mainz, Glashaus** 15:00-15:35  
Justmainz: *Kreuz&quer* (UA) von Felix Berner  
**KONZERT**  
**unterhaus Entrée** 11:00 *Democracy is coming*  
»Matinee zur Bundestagswahl«; Im Mittelpunkt:  
Leonard Cohen & Bob Dylan; 20 €, erm. 15 €

**KLEINKUNST**

**unterhaus Mainz** 19:00 GlasBlasSing »Fla-  
schmob«; Sie machen Musik auf Flaschen, aus  
Plastik, Glas, Blech,... Tickets 25 €, ermäßigt 20 €

**KINO**

**Burg-Lichtspiele, Gustavsburg** 16:00  
Spacwe Jam 2 – A New Legacy

**KINDER & FAMILIE**

**Mainzer Kammerspiele** 11 + 15 Uhr Stern-  
glücksreise – Tierisch gute Klassik für Kinder  
Klassik für die Allerkleinsten ab 3 Jahren  
**Frankfurter Hof, Mainz** 15:00 28. Kinder-  
theaterfestival: Rumpelstilzchen - Theatermär-  
chen mit Goldrauschmusik und Feuertanz

**EBBES**

**Appel Happel, Marienborn** 11-17 Äpfel  
selbst pflücken; Kaffee, Kuchen, Ponyreiten.

**MO** ↓ **27.9.2021**

**KONZERT**

**Kulturclub schon schön, Mainz** 20:00  
Jules Ahoi »Dear\_Tour« Einlass 19:00

**DI** ↓ **28.9.2021**

**THEATER**

**Staatstheater Mainz, Glashaus** 11:00-11:35  
Justmainz: *Kreuz&quer* (UA) von Felix Berner

**KLEINKUNST**

**Kleines unterhaus Mainz** 20:00 Nora  
Boeckler »5 Sterne FIASKO«; Intelligenter Hum-  
or. Nora Boeckler turnt den typisch deutschen  
Volksport »Angst« olympiareif.

**unterhaus Mainz** 20:00 Simone Solga »Ihr  
mich auch!« Die Jean d'Arc des Kabarets!

**MI** ↓ **29.9.2021**

**THEATER**

**Staatstheater Mainz, Glashaus** 11:00  
11:35 Justmainz: *Kreuz&quer* (UA) von Felix  
Berner

**Staatstheater Mainz, U17** 19:30 Premiere:  
Wanted negative (UA) »Das Verschwinden der  
Lucia Moholy« Schauspiel von Kathrin K. Liess

**KLEINKUNST**

**unterhaus Mainz** 20:00 Hennes Bender  
*Ich habe nur zwei Hände Kleiner Mann, große  
Klappe*. Und viel dahinter. Tickets: 23 €, 18 €

**KINO**

**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 Kino am  
Mittwoch: *Kleines Mädchen*; Preisgekrönte Doku  
über ein siebenjähriges trans\* Mädchen von  
Sébastien Lifshitz

**DO** ↓ **30.9.2021**

**THEATER**

**Staatstheater Mainz**  
Theaterfestival »Grenzenlos Kultur vol. 23«  
www.grenzenlos-kultur.de/intro

**Staatstheater Mainz, Kleines Haus**  
19:30 Premiere: Ajima; Solo-Performance von  
Maija Karhunen / Marc Philipp Gabriel (FIN/D);

**KONZERT**

**Bürgerhaus Gustavsburg** 20:00 Jazz im Kino:  
»Fraktion fe« Eigenkompositionen von Band-  
leader und Pianist Fe Fritschi

**VORTRAG/KURS**

**Zentrum Baukultur im Brückenturm,  
Mainz** 18:30 Szenografie auf der Bühne und im  
Stadtraum; Gesprächsabend

**KINO**

**CinéMayence – Institut Français Mainz**  
20:30 »goEast Kurzfilmrolle« 8 Kurzfilme. Osteuropa

**KINDER & FAMILIE**

**Mainzer Kammerspiele** 9:00+10 Uhr  
KRÜMEL THEATER: Hast du Töne? - für KITAS  
Theater für die Allerkleinsten - ab 2 Jahren!

**APPELHAPPEL**  
Frisches, knackiges Qualitäts-Obst aus eigenem integriertem  
umweltschonendem Anbau und ...  
gegenüber ZDF  
Natur erleben  
**Äpfel selbst pflücken**  
werktätlich 23. Aug. - 31. Okt.  
Samstage und Sonntage  
im September & 2./3. Okt.  
mit Kaffee, Kuchen  
und Ponyreiten  
Events unter APPEL-HAPPEL.de

**Jederzeit erreichbar,  
24 Stunden  
dienstbereit.**

**Wie erreichen  
Sie uns?**

Wir sind 24 Stunden dienst-  
bereit, um Ihnen mit Rat und  
Tat zur Seite stehen zu kön-  
nen. Telefonisch erreichen Sie  
uns immer. Nach Büroschluß  
wird unsere Telefonnummer  
zu unserem ständigen Bereit-  
schaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten  
Mo. - Fr.  
von 8 bis 17 Uhr.  
Ständiger  
Bereitschaftsdienst.  
Persönliche Beratung  
zu jeder Zeit.

**Wir  
stehen Ihnen auch in  
allen Fragen der  
Bestattungsvorsorge  
zur Verfügung.**

**Rech  
Bestattungen**  
Bischofsplatz 8  
55116 Mainz  
Tel. (0 61 31) 2 85 40  
Wir sind Partner des  
  
Kuratorium  
Deutsche Bestattungskultur e.V.  
Bonn

**FRANKFURTER  
HOF**

**SA – 04.09.2021  
MALIA**

**SO – 05.09.2021  
NATURALLY 7**

**FR – 24.09.2021  
INGO APPELT**

**SA – 25.09.2021  
GROBSCHNITT**

**RAUM FÜR KULTUR IN MAINZ**

**MAINZ**

Das ganze Programm & Tickets:  
www.frankfurter-hof-mainz.de  
 / frankfurterhofmainz

Kultur verbindet  
*Zitadelle live!*

Ein Kulturprojekt von  
  
Landeshausstadt  
Mainz

**Do., 02.09.2021, 20 Uhr**  
**OnAir**  
»Vocal Legends«

**Mi., 03.09.2021, 20 Uhr**  
  
**Thomas Borchert**  
»Der Vampir am Klavier«

**Sa., 04.09.2021, 20 Uhr**  
  
**Serdar Somuncu**  
»GröHaZ«

Tickets & Infos:  
[bit.ly/kultur-zitadelle2021](http://bit.ly/kultur-zitadelle2021)

**MAINZER  
KulturGärten**  
im Schloss & KUZ

**So. 05.09. | Schloss  
CHANTAL Klassik**

**Mi. 08.09. | Schloss  
DIE AFFIRMATIVE Improtheater**

**Do. 30.09. | KUZ  
THEATER MIENENSPIEL:  
Der Totenschacht LiveHörspiel**

Ein Kulturprojekt von

mainzplus  
CITYMARKETING

FRANKFURTER  
HOF  
MAINZ

KULTUR  
ZENTRUM  
MAINZ

Weitere Infos und Tickets unter [www.mainzer-kulturgarten.de](http://www.mainzer-kulturgarten.de)  
 @mainzerkulturgarten

**DER MAINZER  
REZEPTE**

[www.dermainzer.net](http://www.dermainzer.net)



# FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



## EINRICHTUNGSHAUS HOLZ TRENDSETTER WALTER KNOLL

Neben vielen klassischen Möbeln stellt das Möbelhaus Holz diesmal Sofa und Sessel „ISHINO“ von Walter Knoll in den Blickpunkt. Das ikonische Sofa lädt ein mit betont weichen Rundungen und einer extra weichen Polsterung. Es besticht optisch und durch hohen Sitzkomfort.

Der Trend zu runderen Formen ist auch bei Sofas und Sesseln von Wittmann, Leolux, Desede, Bielefelder Werkstätten und COR zu finden. Lassen Sie sich in der weitläufigen Ausstellung inspirieren.

Das Team vom Einrichtungshaus Holz berät Sie gerne.

**HOLZ**  
EINRICHTUNGSHAUS

Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12  
www.einrichtungshaus-holz.de

ESSEN · TRINKEN  
WOHLFÜHLEN  
**STADTHAUS  
SCHÄNKE**  
*Stadthaus  
Schänke  
Mainz*

Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845  
www.stadthaus-schaenke-mainz.de



Christofsstr. 5 | Tel. 372444  
www.die-radgeber.de

**Streibich**  
Huthaus  
Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930  
www.huthaus-streibich.de

**RAUM MASS**  
WAND · GÄRTEIN · BODEN  
SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559  
www.raummass-mainz.de

Dreimal haben wir bislang im MAINZER Ideen und Vorschläge erörtert, die zur Attraktivitätssteigerung der Mainzer Innenstadt beitragen könnten. In der September-2021-Ausgabe kommt ein Vertreter der Mainzer PARKing Day-Initiative zu Wort. Alljährlich am dritten September-Wochenende verwandeln Mitwirkende in dieser Initiative Parkplätze, die von der Stadt freigegeben werden, einen Tag lang in Oasen zum Ausruhen, Spielen, Kommunizieren.

Simon Wehr antwortet in diesem Interview als ein Sprecher der PARKing Day-Initiative in Mainz. Er ist 41 Jahre alt, Kommunikationsdesigner, Familienvater und ein Kind der 80er: »Wir sind mit Umweltthemen großgeworden.« 2015 hat er erstmals den Mainzer PARKing Day erlebt und gehört seither zum Organisationsteam: »Ich war so begeistert von dem Anblick eines umgewandelten Parkplatzes – was sich mit diesem Platz anstellen lässt, wenn kein Auto darauf abgestellt wird, wofür öffentlicher Raum genutzt werden kann!«

Die PARKing Day-Initiative will zeigen, was möglich ist, anstatt mit erhobenem Zeigefinger und mit Appellen die Menschen zu bewegen, weniger Auto zu fahren oder das eigene Auto abzuschaffen. Das spricht Simon Wehr an, dem folgt er in seinem aktivistischen Handeln: »Seht her, Leute, so schön kann ein Parkplatz sein!« Es geht nicht um eine autofreie Stadt, denn »Alle Autos raus« – das sei nicht realistisch, es werde weiterhin Autoverkehr geben, aber: »Viele dürften sich noch an die Zeit erinnern, als auf dem Liebfrauenplatz und in der Augustinerstraße Autos gefahren sind, heute wäre das gar nicht vorstellbar, weil wir alle diese auto-

freien Flächen ganz selbstverständlich nutzen. Diese Stadtqualität, die Fußgängerzonen beinhalten, stellen wir uns auch für die Mainzer Neustadt vor.«

Simon Wehr argumentiert, es gehe um Flächengerechtigkeit und darum, dass für ein privates Gut, das Auto, öffentliche Flächen nahezu kostenlos zur Verfügung

## »WIR WOLLEN D VON MORGEN N NUR TRÄUMEN, AUSPROBIEREN

Wie wird die Mainzer Innenstadt eine der Streitfragen dreht sich um die Bewirtschaftung. Die einen wollen mehr Parkplätze. Die anderen verwandeln sie in einen Naherholungsraum.



© PARKingDay Mainz



gestellt werden. Der Lebensraum Straße reiche von Hauswand zu Hauswand – aber nicht für diejenigen, die kein eigenes Auto nutzen. Die müssten mit dem Lebensraum von der Hauswand bis zum Bordstein auskommen. Obwohl alle Bürger:innen Steuern für die Unterhaltung des gesamten Lebensraums Straße be-

zahlen, denn die Kfz-Steuer ist keine zweckgebundene Steuer, mit der nur der Erhalt und Ausbau von Straßen finanziert wird. Deshalb solle dieser Lebensraum auch allen zur uneingeschränkten Nutzung zur Verfügung stehen. Simon Wehr meint, das Auto werde als ein Baustein von Mobilität fortbestehen, aber die dominierende Rolle stehe ihm nicht mehr zu. Die Umgestaltung des städtischen Raums werde nicht von jetzt auf gleich funktionieren, es gehe ums Ausprobieren und darum, mit allen Stadtbewohner:innen über die Stadt der Zukunft zu diskutieren, um auf einen gemeinsamen Nenner zu kommen.

Stellschrauben auf diesem Weg seien vorhanden, sagt Wehr und nennt die Stellplatzabgabe, sowie Parkhäuser und ein Bewohnerparksystem, in dem die Nutzer:innen einen »gerechten« Beitrag für ihren Autoabstellplatz bezahlen. Außerdem gebe es Möglichkeiten der gemeinschaftlichen Nutzung bei Lastenrädern und Rollern, sowie Carsharing, was das Teilen von öffentlichen Parkflächen beinhalte.

Simon Wehr glaubt nicht, dass eine Mainzer Stadtregierung die Stadt in diesem Sinne komplett umbauen werde, aber die Anzahl der autofreien Flächen wachse allmählich, wie am Maria-Einsmann-Platz, am Dr. Gisela-Thews-Platz und an den großen Außengastronomie-Flächen zu sehen ist: »Es werden immer mehr solcher autofreien Flächen entstehen, aber Mainz wird deshalb noch lange keine autofreie Stadt.« | SoS

**i** **PARKing Day Mainz**  
am Sa., 18. September 2021,  
11–18 Uhr, Gartenfeldplatz

## IE STADT ICHT SONDERN



adt attraktiv(er)?  
h um die Parkraum-  
ollen mehr und günstigere  
andeln Parkplätze in



© Nathalie Zimmermann

# Seit 20 Jahren Ihr familiengeführtes Immobilienmaklerbüro in Mainz.

Sobko Immobilien- **ab 15.09.**  
im neuen Look mit noch mehr  
**innovativen Technologien** & weiterhin  
Ihrem regionalen Marktvorteil beim  
Verkauf Ihrer Immobilie.



☎ **06131 - 36 90 57**

🌐 **century21.de**

✉ **sobko@century21.de**

**CENTURY 21**  
Sobko Immobilien

**VALERIJA  
SOBKO**  
Immobilienmaklerin

**IHR TOP-  
PARTNER**  
für Badrenovierungen  
**ab 3 m²**

*Bagno Badstudio*  
Experte für Komplettbäder

## BADRENOVIERUNG ALLES AUS EINER HAND



**BESTE  
BAD  
STUDIOS  
2019**

### WIR VERWIRKLICHEN IHR BAD MIT UNSEREM HANDWERKERTeam

Bagno Badstudio Mainz OHG  
Fischtorplatz 11 • 55116 Mainz  
Telefon +49 (0) 6131 / 972 69 26  
[www.bagno-mainz.de](http://www.bagno-mainz.de)



# NIEDER-OLM

WWW.DERMAINZER.NET/  
EINZELHANDEL/NIEDER-OLM



## AKZENTE WINTERFESTE SOMMERPRODUKTE!

Mit seiner kantigen Kristallform ist dem Hause »Lambert« ein attraktiver, idealer Beistelltisch (D 45 x H 46 cm) für Drinnen und Draußen gelungen, er ist witterungsbeständig und pflegeleicht. Auch »Blomus« verzaubert mit seinen kabellosen, dimmbaren LED-Leuchten für den In- und Outdoorbereich. In puristischem Design sind sie in zwei Größen und in den Farben weiß, grau und anthrazit erhältlich. Aktuell ist auch die neue Kollektion von »Sence« Copenhagen – in seiner Schlichtheit bestechend schöner Modeschmuck und doch außergewöhnlich beeindruckend.

Akzente in Nieder-Olm freut sich auf Ihr Kommen!

# Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6  
Tel. 06136 9090582  
www.akzente-home.de

# BINO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107  
Tel. 06136 7668840  
www.bino-buchhandlung.de

## LASSEN SIE SICH (VER)FÜHREN

Eine Führung zu Glasobjekten, eine Führung im Stellwerk und eine Führung zu Birnen mit Kunstobjekten: gut geführt genießen in Rheinhessen.

### INGELHEIM

**Tag des offenen Denkmals am 12. September:** Im vergangenen Jahr konnte der Tag des Denkmals nur digital stattfinden, in diesem Jahr hat sich die Deutsche Stiftung Denkmalschutz für eine Kombination entschieden: Es gibt Veranstalter, die Vorort Führungen



© Felix Gerards

und Vorträge anbieten, so auch in Rheinhessen. In Ingelheim, im Museum bei der Kaiserpfalz und im Kunstforum Ingelheim- Altes Rathaus, findet um 14 Uhr eine Künstlerführung in der Ausstellung Material im Fokus – Glas in der zeitgenössischen Kunst statt.

Professorin Ingrid Conrad-Lindig stellt als Kennerin der künstlerischen Glasbearbeitung beim Ausstellungsrundgang verschiedene Glasobjekte vor – eigene und Arbeiten von Lena Feldmann, Thomas Kuhn, Jesse Magee, Anne Petters, Judith Röder sowie Ramona Seyfarth – und erklärt die Besonderheiten deren Herstellung. Dauer der Führung: 1,5 Stunden, Telefonische Anmeldung bis 10.9.2021 im Museum bei der Kaiserpfalz: Tel. 06132 714701

### ARMSHEIM

**Tag des offenen Denkmals am 12. September, 11-14 Uhr:** Das Stellwerk ist geöffnet 1899 erbaut am Kreuzungspunkt der Bahnlinien Alzey – Bingen und Alzey – Mainz. Zu sehen sind die noch komplett erhaltenen me-

chanischen Anlagen des Block- und Hebelwerkes und das Spannwerk. Fachkundige Führungen;

Treffpunkt: Auf der Horst / Außerhalb, Anmeldung/Kontakt: Barbara Reif, Tel. 0176 45642922, barbara.reif@kwb-rheinhessen.de

### ALZEY

**Birnen und Kunsthandwerk am 12. September um 11:00 Uhr:** Vor den Toren der Vorholzgemeinde Offenheim entstanden im Laufe der letzten Jahre zwischen jungen und alten Birnbäumen Skulpturen in kreativer Handwerkskunst. Das »Skulpturhopping« wird von Gedichtchen und Geschichtchen, Lustigem und Spannenden, Interessantem zu den Birnen, deren Holz, der Verwendung und zu den Kunstobjekten begleitet. Ein Getränk, eine Leckerei und ein Rezept sind immer beinhaltet.

Treffpunkt: Birnbaumreihe am Ortseingang von Offenheim in Richtung Alzey Weinheim, Dauer: ca. 1,5 Stunden, Preis: 6,50 € p.P. inkl. Getränk; Anmeldung erforderlich bis spätestens zwei Werktage vor Führungsbeginn: Tourist Information Alzey Land & Rheinhessische Schweiz: E-Mail: touristinfo@alzey.de oder telefonisch unter 06731 499364.



# DIGITALE HÖRSYSTEME - FÜR JEDEN ANSPRUCH INDIVIDUELL ANGEPASST

Der Hörsinn ist einer der wichtigsten Sinne für Wahrnehmung und Kommunikation. Eine Beeinträchtigung führt daher zu einem spürbaren Verlust an Lebensqualität. Hörgeräte können dabei helfen die Fähigkeit des Hörens wieder neu zu erschließen.

In der heutigen Zeit ist es naheliegend, dass sich auch Hörsysteme ganz einfach in den digitalen Alltag integrieren lassen. Durch die Verbindung zu anderen smarten Geräten via Bluetooth können Träger\*innen beispielsweise Musik oder Anrufe direkt auf die Ohren streamen lassen.

Bei digitalen Hörsystemen steht der Verstärker im Vordergrund und fungiert als computergestütztes Gehirn. Die vom Mikrophon aufgenommenen Klänge werden intelligent erfasst und individuell auf die Nutzer\*innen angepasst. Mithilfe digitaler Hörgeräte können Träger\*innen Lärm von überall aus verwalten und mit effektiven Lärmreduzierungs-



Jörg Rempe Hörakustiker-Meister  
Hörsysteme Jörg Rempe  
Mainz, Ingelheim, Nieder-Olm

funktionen störende Hintergrundgeräusche herausfiltern. Einfache und intuitive Apps helfen dabei ein perfektes Hörerlebnis zu erzielen. So können Nutzer\*innen ganz einfach ihre Wünsche abstimmen und den Alltag erleichtern.



#### Hörsysteme Jörg Rempe

Neubrunnenstraße 19 | 55116 Mainz  
Telefon 06131/ 22 23 94

Bahnhofstraße 28 | 55218 Ingelheim  
Telefon 06132 /730 68

Ludwig-Eckes-Allee 6 | 55268 Nieder-Olm  
Telefon 06136 /55 45

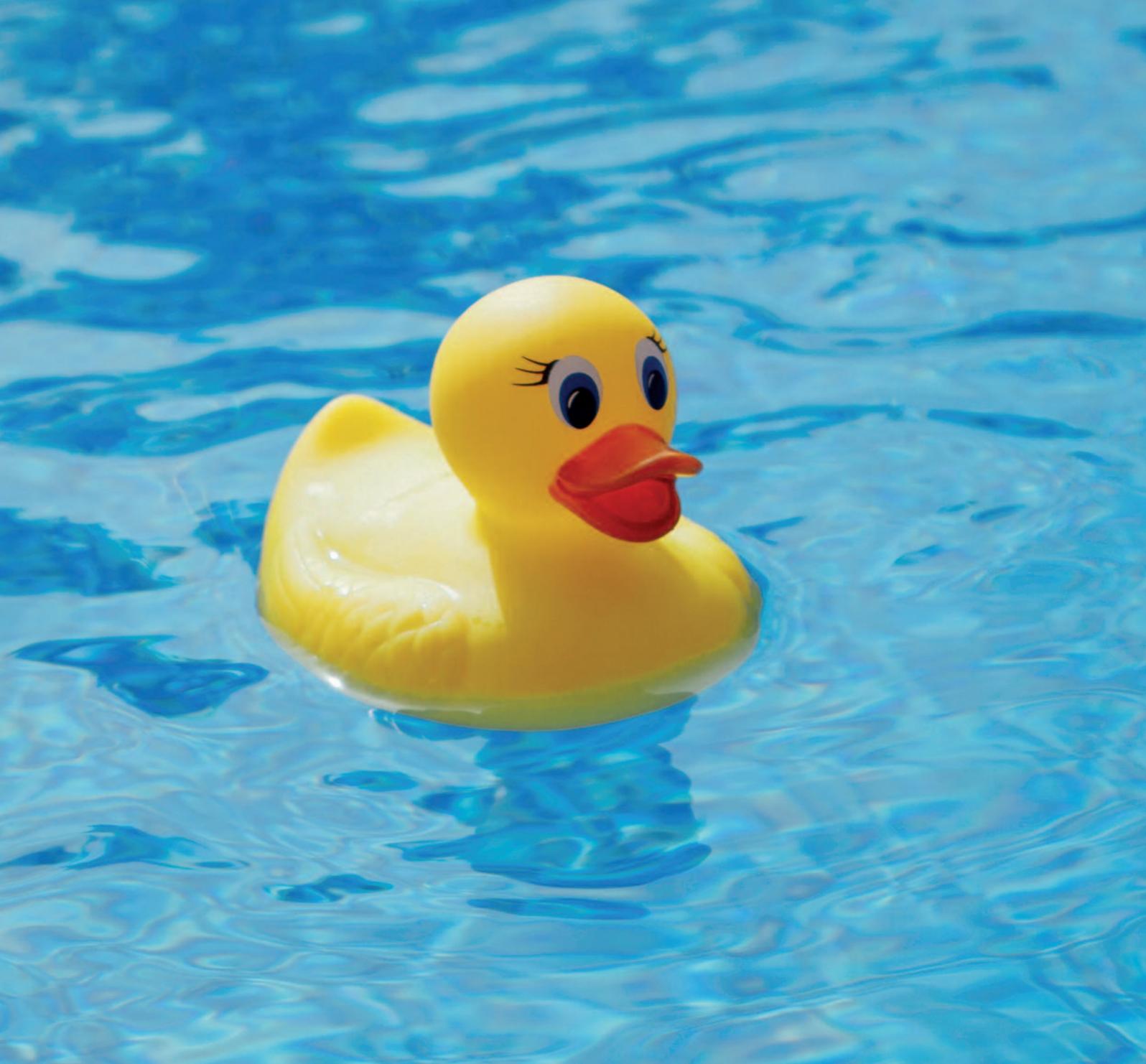
## Hörsysteme **Jörg Rempe**

# Präzision und Tragekomfort

Die nahezu unsichtbaren Hörsysteme sind ständige Wegbegleiter und passen sich mühelos an alle Alltagssituationen an.

[www.rempe.de](http://www.rempe.de) | [info@rempe.de](mailto:info@rempe.de)

Filialen in  
Ihrer Nähe  
**Mainz,  
Ingelheim,  
Nieder-Olm**



# BADESPASS FÜR GROSS UND KLEIN

Wir freuen uns auf Ihren Besuch! Alle aktuellen Infos  
zu Preisen und Öffnungszeiten finden Sie unter:  
[www.mainzer-taubertsbergbad.de](http://www.mainzer-taubertsbergbad.de)



**MAINZER**  
TAUBERTSBERG  
BAD