

# DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN  
DIE STADT 371 ■ AUGUST 2021



**MAINZ 05:**  
BO SVENSSON  
IM INTERVIEW

Theoretisch  
geht's mir gut  
05/07 – 22/08/21  
Benedikte Bierre  
Hannan Black  
Samantha  
Bonatsch  
Johannes Büttner  
Piivi Iakala  
Mainzer  
Taubertsbergbad  
Kunsthalle Mainz

K:  
Danish Arts  
Foundation

RheinlandPlatz  
MINISTERIUM FÜR  
KUNST, KULTUR UND  
UNTERSCHULISCHES  
UNTERRICHT

## IMPRESSUM

### VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH  
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz  
Telefon 061 31 / 965 33-0  
Telefax 061 31 / 965 33 99  
briefkasten@dermainzer.net  
www.dermainzer.net

### HERAUSGEBER

Werner Horn

### REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46  
redaktion@dermainzer.net

### REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),  
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,  
Maximilian Horn

### TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

### REDAKTIONSSCHLUSS

war am 23. Juli 2021

### TITELBILD

Mainz 05-Trainer Bo Svensson  
(Foto: René Vigneron)

### FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com,  
Altstadt-Fotograf: R. Kissig

### LAYOUT

Andreas Gierlich

### PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir  
produktion@dermainzer.net  
Telefon 061 31 / 965 33 -10

### PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

### GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2021

### ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)  
Tel. 061 31 / 965 33 66  
horn@dermainzer.net

### ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 061 31 / 965 33 44  
suering@dermainzer.net  
Rolf Kissig, Tel. 061 31 / 965 33 42  
kissig@dermainzer.net  
Klaus Reichert, Tel. 061 31 / 965 33 47  
klaus.reichert@dermainzer.net  
Fax 061 31 / 965 33 99

### ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

### ABONNEMENT

Jahresabonnement 42,84 Euro inkl. MWSt.  
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich  
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen  
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.  
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

### ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.



## SUPER MARIO IN MAINZ

Kommt Ihnen das »bizarre Gebilde« bekannt vor?  
In der MAINZER-Juni-Ausgabe haben wir es vorgestellt.  
Es hängt am Mainzer Fernwärmenetz.

Zwischenzeitlich hat es sich verändert, vielmehr es wurde verändert. Im Auftrag der Mainzer Stadtwerke AG, die letztlich Eigentümer des Mainzer Fernwärme-Netzes sind, hat ein »Graffiti-Künstler« die Schmierereien entfernt und dem Gebilde ein neues Gesicht gegeben.

Warum er ausgerechnet den »Super Mario« darauf verewigte, bleibt sein Geheimnis. »Super Mario« – Sie kennen die Kultfigur nicht? Dann bin ich doch nicht die Einzige, die bei Mario einfach an einen männlichen Vornamen denkt. Es bedurfte des Nachhilfeunterrichts unseres Grafikers, der jung genug ist, um mit »Super Mario« aufgewachsen zu sein. Jedenfalls war er aufrichtig begeistert, den »Hausmeister« auf der »Roboter-Pumpe« zu sehen – deren Form erinnere an die »Super Mario«-Videospiele und habe den Künstler wohl inspiriert.

Beim Zuhören viel mir ein, dass ich in manchen Kunstausstellungen genauso fasziniert war, wenn Kuratoren oder die Künstlerinnen selbst erklärten, was auf Bildern zu sehen ist. Den »Hausmeister« habe ich im Kopf jedenfalls gestrichen und durch »Klempner« ersetzt. Wobei der kleine Mann in der Latzhose ursprünglich als Zimmermann konzipiert wurde, und erst später zum »Anlagenmechaniker« avancierte, zu einem italienischen – wegen des Schnauzbarts? Nein, der war in der damaligen Videospielewelt aufgrund der technischen Be-

grenzungen der Hardware einfacher darzustellen. Wer jetzt nicht mehr folgen kann, dürfte von Videospiele so viel Ahnung haben, wie ich.

Die damalige Videospielewelt – das war Anfang der 80er Jahre. Außer mir selbst kenne ich noch andere Menschen, die in diesem Jahrzehnt über keine Technik verfügten, mit der sich Figuren auf einem Bildschirm bewegen ließen. Übrigens: Für diese Spielchen brauchte es keinen PC. Eine »Spielekonsole« reichte aus für die Videospiele. Jedenfalls wurde Mario, der Klempner mit Schnauzbar, zum Protagonisten der erfolgreichsten Videospiele Serie des japanischen Konzerns Nintendo.

Beim Klick auf die deutsche Webseite des Konzerns tut sich ein Inferno von komischen Figuren auf. Mario ist auch darunter. Er hat einen Golfschläger in der Hand. Passt in die Zeit. Mehr als 30 Jahre später ist dieser Mario noch immer der Held der Videospiele-Szene, jedenfalls was seinen Markterfolg angeht. In Schweden grüßt Mario als Maskottchen von einer Säule vor der dortigen Nintendo Niederlassung und mit Mario kann auch Monopoly gespielt werden. Ganz so prominent ist die Mainzer »Super Mario«-Verewigung sicher nicht. Wobei, manche Fans werden sich ein Foto des Latzhosen tragenden Schnauzbarts vielleicht doch in ihr »Super Mario«-Album kleben. | SoS



Foto: Martina Pipprich

**Sicher und bezahlbar wohnen.**



**wohnbau mainz**



**14** Restaurant-Test



**06** Titel



**12** Magazin



**22** Rheinhessen



**20** Essen & Trinken



**16** Wirtschaft



**10** Einzelhandel

# INHALT

## SPITZFINDIG

- 03** Super Mario in Mainz
- 03** Impressum

## TITEL

- 06** Interview mit Mainz 05-Trainer Bo Svensson: »Wenn Fußball nur Mathe wäre, dann wäre er auch einfacher.«

## FREIZEIT

- 18** Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen

## RHEINHESSEN

- 22** Biblischer Weinpfad: Immer der Bibel nach

## WIRTSCHAFT

- 10** Stadtentwicklung: Corona als Schub für gemeinsames Handeln
- 16** Mainzer Wohnbau GmbH: Gut wohnen bedeutet so viel mehr
- 23** Firmenporträt: Die 05er spielen in der MEWA ARENA

## POLITIK

- 13** Mogunzius und sein Mainz – Rückkehr zur Normalität!?
- www** Grüne Welle – mit roten Ampeln?

## ESSEN & TRINKEN

- 14** Restauranttest: Wilma Wunder
- 20** Croissanttest: Rösch und blättrig, Kross und fluffig:

## MAGAZIN

- 12** Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

## EINZELHANDEL

- 10** Flachsmarkt
- 11** Schillerplatz
- 12** Mainzer Mitte
- 13** Nieder-Olm
- 15** Neustadt
- 16** Altstadt
- 21** Fischtor
- 22** Gonsenheim

# »WENN FUßBALL NUR MATHE WÄRE, DANN WÄRE ER AUCH EINFACHER.«

Der MAINZER im Gespräch mit Bo Svensson, dem neuen Trainer des 1. FSV Mainz 05.

Bo Svensson, seit Anfang des Jahres Trainer der ersten Mannschaft des FSV Mainz 05, sprach im Juli mit unserem Sportredakteur über seine Arbeit mit den Mainzer Profis. Das Interview fand »Corona-gerecht« in einer Trainingspause online statt.

Unser Interview-Gast kam 2007, nach einer kurzen Zwischenstation in Gladbach, vom FC Kopenhagen nach Mainz, spielte hier 122 Pflichtpartien für die Profis und war anschließend ab 2015 Jugendtrainer. 2019 wechselte er zu dem »Red Bull-Club« FC Liefering nach Österreich, kam aber schon zum Jahreswechsel 2020/21 wieder zurück: als neuer Coach der Profis. Auf Anhieb gelang ihm das »Wunder von Mainz«: er führte das fast vollständig abgeschlagene Team noch auf einen Nichtabstiegsplatz.

**DER MAINZER:** Herr Svensson, als Sie 2019 mit einem Vertrag bis 2023 zum FC Liefering gewechselt

sind gab es eine Ausstiegsklausel nur für den Fall einer Rückkehr zu Mainz 05 – jeweils zum Saisonende. Ihre Familie ist in Mainz geblieben. Das klingt nach einem Plan. Hatten Sie von Anfang an damit gerechnet, wieder nach Mainz zurückkehren zu können? Waren Sie quasi nur »auf Abruf« in Österreich?

**Bo Svensson:** Das hört sich zwar nach einem Plan an, die Klausel wurde aber nicht auf meinen Wunsch hinzugefügt. Sie wurde von den Vereinen ausgemacht. Meine Familie ist hiergeblieben, weil Mainz die Basis ihres Lebens ist. Das Fußball-Leben ist zeitweise schnelllebig – ich wollte nicht vorschnell alle Wurzeln abbrechen und die Familie mit nach Österreich nehmen.

Sie hatten ja von Österreich aus bestimmt immer ein Auge auf den FSV gehabt. Haben Sie Ende des letzten Jahres, während der dramatischen Tal-fahrt des Vereins damit gerech-

net, dass eine Anfrage kommen könnte – waren Sie also schon innerlich vorbereitet als man an Sie herangetreten ist?

Es ist klar, dass man nach zwölf Jahren Kontakt behält. Ich schaue auch immer noch, was der FC Kopenhagen macht. Aber nein: Ich war nicht auf eine solche Anfrage vorbereitet und habe auch nicht damit spekuliert. Nach meiner Unterschrift in Österreich hatte ich eher damit gerechnet, dass meine Trainer-Karriere woanders weiter geht.

Mussten Sie lange überlegen?

Ja, ich musste schon einige Zeit überlegen. Ich war in



Fotos: René Vigneron



**AUTOMÜLLER**  
Mobilitätspartner des 1. FSV Mainz 05  
Rheinallee 138  
55120 Mainz  
www.auto-mueller-mainz.de

**NTA**  
Genfer Allee 2  
55129 Mainz  
www.nta-systemhaus.de

**KIESER TRAINING**  
Große Bleiche 14-16  
55116 Mainz  
Tel. 06131 230135  
www.kieser-training.com

**WIRTH**  
Der Kinderladen  
Schillerstraße 46-48  
Große Bleiche 4  
55116 Mainz  
www.wirth-mainz.de

**metallbau lehr**  
Carl-Zeiss-Straße 19  
55129 MZ-Hechtsheim  
www.metallbau-lehr.de

**Destille**  
Pfundhausstr. 1  
55116 Mainz  
Tel. 06131 2115758  
www.destille24.de



Salzburg an einem guten Ort – das hat bei Red Bull alles bestens funktioniert. Ich habe mich dort sehr wohl gefühlt. In Mainz war die allgemeine Situation im Verein zu diesem Zeitpunkt nicht so gut, da hat einiges nicht gestimmt. Ich habe mir aber zugetraut, mit meinen Ideen und den Prioritäten, die ich als Trainer und Mensch setze, dazu beitragen zu können, die Dinge wieder in eine positive Richtung zu verändern. Ich habe allerdings schon einige Tage gebraucht, um das alles zu sortieren. Es war keine einfache Entscheidung.

#### Ihre Familie hat sich bestimmt gefreut?

Das war eben das Einzige was in Salzburg nicht optimal war: die Familie nur einmal in der Woche zu sehen. Ich habe ja nicht eine Frau und drei Kinder, um 600 km von ihnen entfernt zu wohnen. Das war natürlich auch ein Grund für meine Entscheidung – neben der beruflichen Herausforderung.

**Die nächste Frage hat man Ihnen sicherlich schon oft gestellt. Als Sie nach Mainz kamen, was haben Sie für realistischer gehalten:**

**Klassenerhalt oder Abstieg und anschließender Aufstiegskampf in der Saison 2021/22?**

In diesen Kategorien habe ich nie gedacht: Mir ging es primär darum, hier etwas Neues aufzubauen, die Identität zu stärken, auch mittelfristig etwas zu erreichen. Etwas aufbauen, was auch dann noch Bestand hat, wenn der Trainer nicht mehr Bo Svensson heißt. Das ist für mich immer noch das Hauptziel. Natürlich macht es auch mehr Spaß, Spiele zu gewinnen und nicht abzustiegen.

**Sie haben dann – gemeinsam mit dem Team – etwas geschafft, was in den Medien oft als »Wunder von Mainz« bezeichnet wird. Gibt es ein bestimmtes Ereignis, einen bestimmten Umstand, der für dieses »Wunder« ausschlaggebend war? Oder war es ein Zusammenspiel vieler Komponenten?**

Das ist die 1 Million Euro-Frage: Was ist genau das Gewürz, das ich hier rein gemacht habe, damit das Gericht schmeckt? Ich kann das nur so sagen: Ich bin wie ich bin als Mensch, ich sehe das Fußballgeschäft in einer bestimmten Art und das habe ich versucht umzusetzen. Das hat dann gut funktioniert. Ich will den Fußball vermitteln, von dem ich denke, dass ihn Mainz 05 spielen soll – ich finde es wichtig, dass eine Mannschaft top funktioniert. Es gibt 1000 Dinge, für die ich stehe – und die habe ich reingebracht. Ich bin gekommen und habe versucht das vorzuleben, an das ich glaube. Etwas anderes wäre auch nicht authentisch.





# Gewinnen Sie...

...ein Trikot von Mainz 05.

Alle weiteren Informationen finden Sie auf unserer Website unter [www.dermainzer.net/gewinnspiele](http://www.dermainzer.net/gewinnspiele).

Viel Glück!

In der Hinrunde ein Abstiegs kandidat, in der Rückrunde eines der stärksten Teams. Hätte Mainz 05 bereits in der Hinrunde so stark gepunktet wie in der Rückrunde unter Ihnen, hätte das Team die Saison auf Platz vier abgeschlossen und hätte in der Champions League gespielt. Ein verrücktes Gedankenspiel, das aber dadurch gestützt wird, dass wir am letzten Spieltag beim Champions League-Teilnehmer Wolfsburg gewonnen haben. Erzeugt das nicht einen großen Druck auf Sie und das Team: »Mit Svensson punkten wir auch in der nächsten Saison so weiter – und Europa ist nahe«... Ich weiß nicht, ob man das in Mainz erwartet, aber selbst wenn es so wäre, würde das meinen Job nicht beeinflussen. Wenn Fußball nur Mathe wäre, dann wäre er auch einfacher. Ich kann keine Punkte garantieren – das wollte ich nicht am ersten Tag und kann es auch heute nicht. Ich kann aber versprechen, dass ich jeden Tag daran arbeite, dem Team alles zu vermitteln, an das ich glaube. Wir werden wieder eine geile Mannschaft haben, bei der viel über das Kollektiv kommt. Eine Mannschaft, bei der die Leute ins Stadion gehen und sagen »Vielleicht gewinnen sie nicht, aber die Spieler kommen auf den Platz und hauen alles raus.« Ob das für die Champions League oder nur für 15. Platz reicht, werden wir sehen – wie immer bei Mainz.

Bis zur letzten Saison galt in Mainz die Devise: Wir sind ein »Ausbildungsverein«. Damit verbunden war eine hohe Fluktuation unserer jeweils besten Spieler. Täuscht der Eindruck, dass sich das unter der neuen Führung etwas ändert?

Man muss immer sehen, wo sich Mainz in der Fußballwelt befindet. Wir haben Konkurrenten, die über wesentlich mehr finanzielle Mittel verfügen. Der FSV spielt jetzt in der 13. Saison ununterbrochen in der ersten Liga. Wenn man daneben sieht, wieviel große Clubs in der zweiten Liga spielen, ist das eine Leistung, die nicht zu unterschätzen ist. Ich höre den Begriff »Ausbildungsverein« nicht so gerne. Ich nenne uns lieber einen »Weiterbildungsverein«. Wir wollen alle unsere Spieler weiterbilden, besser machen – ganz egal ob sie 18, 26 oder – wie Ádám Szalai – 33 Jahre alt sind. Und natürlich müssen wir mit dem einen oder anderen auch Geld verdienen. Wir verlangen viel von den Spielern, müssen aber auch viel von uns selbst verlangen, um ihnen eine gute Entwicklung zu ermöglichen.

Schaut man sich die aktuellen Transfers des Vereins an überwiegen die Abgänge – darunter auch bekannte Namen wie Pierre Kunde, Danny Latza, Phillipp Mwene, Levin Öztunali, Robert

Glatzel. Wird es noch Zugänge geben, oder glauben Sie, dass sie mit dem jetzt aktuellen Kader ihre Ziele in der nächsten Saison erreichen?

Ich glaube sehr stark noch an Zugänge. Es sind noch sechs Wochen bis zum ersten Spiel und zwei Monate, bis sich das Transferfenster schließt. Natürlich werden noch Spieler kommen – ganz klar.

Bei der Frage nach dem Saisonziel hat man in den vergangenen Jahren von den Verantwortlichen des Vereins immer nur eine Antwort bekommen: »Klassenerhalt«. Ist das in dieser Saison auch wieder so? Anders gefragt: Was wollen bzw. können Sie mit dieser Mannschaft in den nächsten Jahren erreichen?

»Klassenerhalt« hörst du bei den meisten Mannschaften, außer bei den ganz großen. Ich will es jetzt nicht nur auf »Klassenerhalt« reduzieren. Es gibt Dinge, die sind wichtiger für uns: Das ist die Identität, die Art, wie wir uns präsentieren wollen, auf das sich die Zuschauer verlas-



sen können, wenn sie sich eines unserer Spiele anschauen. Das ist unser Hauptziel. Wir wollen uns aber natürlich auch fußballerisch weiter verbessern.

**Sie waren 18 Monate in Österreich. An meisten hat Ihnen dort, wie Sie eben schon sagten, die Familie gefehlt. Haben Sie in dieser Zeit auch etwas von der Stadt Mainz vermisst?**

Ich wohne in Gonsenheim und den ganzen Stadtteil habe ich vermisst; beispielsweise die Spaziergänge mit meinen beiden Hunden durch den Gonsenheimer Wald. Ich genieße es aber auch, in die Stadt zu fahren, am Rheinufer zu sitzen oder auf dem Domplatz einen Kaffee zu trinken. Am meisten haben mir aber die Leute gefehlt, mit denen ich immer sehr gut klar kam. Diese gewisse Gelassenheit, die die Mainzerinnen und Mainzer mitbringen; dass man einige Dinge des Lebens nicht allzu ernst nehmen soll; dass man auch mal selbstironisch mit sich umgeht. Diese Gelassenheit passt auch gut zu mir, weil ich selbst so bin.

**Mit der Fastnacht haben sie sich also auch angefreundet?**

Ja, ich habe mich nur in den ersten Jahren etwas schwer damit getan. Heute finde ich es aber komisch, wenn man da nicht voll daran teilnimmt.

**Vielen Dank für das Gespräch, Herr Svensson. Wir wünschen Ihnen und der Mannschaft viel Erfolg in der neuen Saison!**

| MDL



## Systemhaus für ITK und Sicherheitstechnik



Mit Teamwork zum Ziel

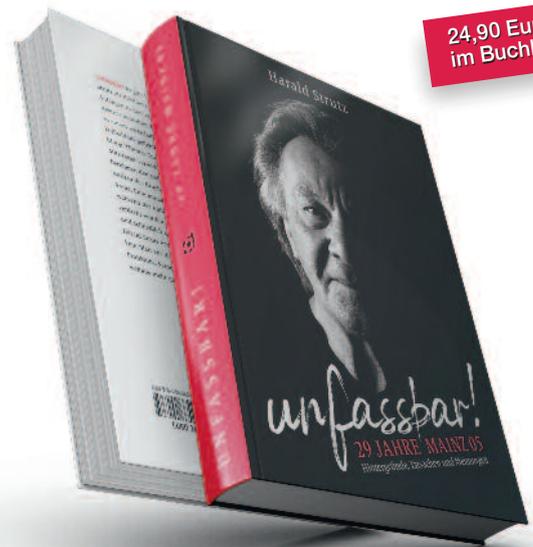
Das Team ist der Star. Mit dieser Einstellung ist fast jede Aufgabe lösbar. Deshalb arbeiten bei NTA Systemhaus verschiedene Experten Hand in Hand an Lösungen, die Sie garantiert zum Sieger machen. Und auch wenn wir nicht so viel Applaus ernten wie Fußballspieler, freuen wir uns doch über jeden zufriedenen Kunden. Wir sind für Sie da unter: 06131 8845-0 oder online unter: [www.nta.de](http://www.nta.de)

NTA Systemhaus GmbH & Co.KG  
Genfer Allee 2  
Telefon: 06131/8845-0  
Telefax: 06131/8845-100  
[www.nta.de](http://www.nta.de)



**NTA**

## EIN BUCH VON HARALD STRUTZ DER UNFASSBARE AUFSTIEG VON MAINZ 05



24,90 Euro im Buchhandel

Nach der unwürdigen Pressekampagne gegen den früheren Präsidenten von Mainz 05, Harald Strutz, veröffentlicht er seine Sicht der Dinge. Da wird mit vielen Gerüchten, Vorurteilen und Missverständnissen aufgeräumt. Sie werden erstaunt sein wie viele Hintergrundinformationen auf 316 Seiten passen. 29 Jahre im Dienste des deutschen und des Mainzer Fußballs.



# FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



## EINRICHTUNGSHAUS HOLZ FURIOSE GARDEROBEN

Neben den klassischen Möbeln bietet das Designhaus HOLZ auch Kleinmöbel an:

Garderoben, Spiegel, Kommoden... Brandneu eingetroffen sind die Garderoben von Sebastian Herkner von Schönbuch (Hersteller). Dieser deutsche Designer sorgt für Furore in der Branche. Im Bild zu sehen ist die Garderobe »MASK«.

Andreas Thasler und sein Team beraten Sie gerne.

**HOLZ**  
EINRICHTUNGSHAUS

Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12  
www.einrichtungshausholz.de

ESSEN · TRINKEN  
WOHLFÜHLEN  
**STADTHAUS  
SCHÄNKE**

Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845  
www.stadthaus-schaenke-mainz.de

**Streibich**  
Huthaus  
Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930  
www.huthaus-streibich.de



Christofsstr. 5 | Tel. 372444  
www.die-radgeber.de

**RAUMMASS**  
WAND · GARDEROBEN · BÜBEN  
**SCHWÖBEL GMBH**

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559  
www.raummass-mainz.de

# CORONA ALS SCHUB FÜR GEMEINSAMES HANDELN

Im März 2021 angekündigt, fand Anfang Juli 2021 ein erster Workshop in der Mainzer Innenstadt statt. Wann welche Maßnahmen umgesetzt

Ende Februar 2021 kündigte die Landesregierung Rheinland-Pfalz ein »Sofortprogramm« für die Entwicklung der Innenstädte an. Der Mainzer Stadtvorstand beschloss wenige Tage später Unterstützungsmöglichkeiten, damit die Landeshauptstadt im Frühjahr wieder »durchstarten« könne. Im März 2021 kündigte Wirtschaftsdezernentin Manuela Matz (CDU) im MAINZER-Interview an, »ab April sollen im Rahmen von Workshops, moderiert von Fachleuten und unterstützt durch fachliche Inputs die relevanten Innenstadtakteure kurz- und mittelfristige Maßnahmen entwickeln.«

Im Juli wurde die Workshop-Reihe den Medien vorgestellt und der erste fand unter Ausschluss der Öffentlichkeit statt. Die Workshops sollen im August und September fortgesetzt werden. Eingeladen sind Vertreter:innen von Einzelhandel, Gastronomie, Kultur, Interessenverbänden (wie IHK und Citymanagement), Politik. Ergebnisse werden für Oktober erwartet.

Prof. Dr. Jörg Funder, der für die IHK vor drei Jahren ein »Gut-

achten« zur Innenstadtentwicklung erarbeitet hatte, will die Workshops »ergebnisoffen« moderieren. Die Frage, ob seine Moderation auf den Erkenntnissen seines Gutachtens von 2018 basierten, verneinte der Professor für Unternehmensführung im Handel und geschäftsführender Direktor des Instituts für Internationales Handels- und Distributionsmanagements (IIHD) an der Hochschule Worms eindeutig.

## IDEEN SIND GEFRAGT

Das Gutachten damals habe sich mit dem Zentrenkonzept und dessen Zukunftsfähigkeit befasst, nun stellten sich infolge der Corona-Pandemie neue Fragen. Als Moderator traten er und sein Team zugunsten der Ideen von den Teilnehmenden zurück. Funder verwies insbesondere auf den von ihm identifizierten Schub für gemeinsames Handeln und gemeinsame Aktivitäten infolge der Pandemie-Erfahrungen. Es müsste eine »Verantwortungsgemeinschaft in Mainz« aufgebaut wer-





# SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ

orkshop zur Entwicklung der werden können ist offen.

den, um Mainz »gemeinsam zu gestalten«. Ähnlich äußerte sich die Leiterin der Mainzer Wirtschaftsförderung Simone Ritter: Um mehr Menschen in die Innenstadt zu bringen, brauche es ein vielseitiges Angebot von Handel, Gastronomie und kulturellen Events. Das eine funktioniere nicht ohne das andere.

## THEMEN-KÜMMERER

Funder nannte in dem Zusammenhang auch die Immobilienbesitzer:innen als Adressaten für gemeinsames Handeln. Dass dabei die Etablierung von LEAPs eine Option darstellte, bestätigte Wirtschaftsdezernentin Matz und schränkte ein, dieses Instrument zur Quartiersentwicklung mit finanzieller Beteiligung der Immobilienbesitzer:innen stehe aber nicht im Vordergrund. In seiner kurzen Analyse stellte Funder fest, dass ehemalige Großkonzerne ihre »Magnetfunktion« verlören, die Innenstadtentwicklung verstärkt auf geänderte Handlungsstrukturen setzen müsste, die auch die

Neu- und Wiederansiedlung von Handwerksbetrieben inklusive kleinerer Produktionsflächen in der Innenstadt ermöglichen müsse. Anzupassen und weiterentwickeln seien zudem die Mobilitätsstrukturen. Funder sieht die Workshops als Grundlage einer »Dialog-Plattform«, die weiter wirken und funktionieren soll. »Wir brauchen ‚Themen-Kümmerner‘, die auch physisch ansprechbar sind«, so der Handelsexperte. Die Stadtverwaltung, d.h. das Wirtschaftsdezernat und die Wirtschaftsförderung sieht er dabei in der Rolle der »Unterstützer«, die helfen, Dialoge in Gang zu setzen.

Einen Zeithorizont für die Umsetzung von Maßnahmen konnte Funder nicht nennen, aber die Workshops seien keine »Wünsch-Dir-was-Veranstaltung«. Es gehe nicht darum, Maßnahmen einzufordern, die einzelnen Unternehmen dienen, sondern um die Entwicklung von längerfristig wirkenden Konzepten für die gesamte Innenstadt.

| SoS



## WIRTH – DER KINDERLADEN EIN DICKES DANKE!

...an alle die nicht das gesamte Internet durchstöbert haben, sondern bei uns geblieben sind und somit geholfen haben, ein Traditionsgeschäft zu erhalten!

Unser Onlinegeschäft hat bei weitem nicht den Umsatz eingebracht: live ist live! Aber wir bleiben auch weiterhin unter [www.wirthmainz.de](http://www.wirthmainz.de) in Kontakt. Wir danken den VELOCARRIERN und der SPARKASSE Mainz, die uns bei der Auslieferung der Pakete unterstützt haben.

Übrigens ist dies ein Service für nur € 4,90 bis kostenlos, den man auch vor Ort in Anspruch nehmen kann. Bequemes Einkaufen und dann nach Hause geliefert bekommen. An dieser »Convenience-Lösung« arbeitet das Mainz City Management – Einkäufe sammeln und klimaneutral nach Hause bringen. Der Kinderladen in Mainz unterstützt diese Aktion und freut sich wieder auf zahlreiche Besucher Mo. bis Sa. von 10 bis 18 Uhr – Ihre Familie Demmler-Wirth!



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0  
[www.wirth-mainz.de](http://www.wirth-mainz.de)



Schillerstraße 24a · Tel. 234075  
[www.juwelier-willenberg.de](http://www.juwelier-willenberg.de)



Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418  
[www.anima-mainz.de](http://www.anima-mainz.de)



Mainzer Fastnachtsmuseum

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)  
Tel. 1444071 · [www.mainzer-fastnachtsmuseum.de](http://www.mainzer-fastnachtsmuseum.de)



# MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



## MONSIEUR C.O. REUTER SOMMERLICH LEICHT

Die deutsche Sportswear-Marke »Camp David« hat eine neue Kollektion aufgelegt: Polos, T-Shirts, Hemden...

Diese Kollektion ist gerade ganz frisch eingetroffen. Die sommerlich leichten Originalteile gibt es natürlich exklusiv bei Monsieur c.o. Reuter. Sie werden begeistert sein.

Martin Scheider-Reuter und sein Team präsentieren Ihnen gerne die komplette Kollektion.



## AUSGELIEHEN - VON JOACHIM RINGELNATZ

Seemannsgarn ohne Shantys im Kabarettarchiv und besondere Angebote im Rhein-Nahe-Nahverkehrsverbund: Das Freizeitleben ist wieder bunter.

Ob Dirk Langer alias Nagelritz »La Paloma« mag, spielt hier keine Rolle. Denn der musizierende Seefahrer steht auf Ringelnatz. Seine sehnsüchtigen bis frivolen Liedtexte stammen von Joachim Ringelnatz. Vertont und begleitet auf dem maritim verstimmten Schifferklavier und mit rumverwöhnter Stimme werden sie von Nagelritz vorgetragen. Da zeigt sich eine tiefe Seelenverwandtschaft, zu sehen in seinen Augen und zu hören, wenn er die Texte des großen deutschen Lyrikers singt. Weisheit aus Flaschen? Stürmischer Hochseealltag? Haarsträubende Geschichten? Von Dirk Langer präsentiert wird alles romantisch, wild und gefährlich! Am 7. August 2021 im Kabarettarchiv.

Nagelritz bittet außerdem zu Musikalisch-Kabarettistischen Museumsführungen im Rahmen der aktuellen Ausstellung Kabarett ± Malerei ± Meer im Kabarettarchiv. Am 6. August 2021 um 17 Uhr und um 19.30 Uhr, am 8. August 2021 um 11 Uhr und um 15 Uhr. Vorheriger Anmeldung ist erforderlich. In der Ausstellung werden sechs Künstler:innen präsentiert, die im Kabarett Karriere mach(t)en, wunderbar mal(t)en und/oder in irgendeiner Weise mit dem Meer verbunden sind/waren. Ob tatsächlich als Seemann oder als Geburtsort.



| SoS

**i** Infos und Tickets: <https://kabarett.de>

## SOMMERZEIT - ENTDECKERZEIT

RNN verkündet Sommeraktion »Raus jetzt!«

Passend zum Auftakt der Sommerferien hat der Rhein-Nahe Nahverkehrsverbund (RNN) die schönsten Touren und Ausflugsziele in Rheinhessen und dem Naheland zusammengestellt, die leicht mit Bus und Bahn zu erreichen sind – zu drei geführten Touren lädt der RNN kostenlos ein. Unter dem Motto »Raus jetzt!« wirbt der Nahverkehrsverbund für erweiterte Gültigkeiten von Fahrkarten: Gruppen fahren jeden Mittwoch in den Sommerferien mit bis zu fünf Personen zum Preis einer Single-Tageskarte! »Das ist die perfekte Gelegenheit, einen Gruppenausflug zu planen!«, so Geschäftsführerin der RNN Silke Meyer.

**i** Weitere Informationen erhalten Sie unter: [www.rnn.info/service-und-freizeit](http://www.rnn.info/service-und-freizeit)



# MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

## Rückkehr zur Normalität!?

Sie wird von vielen beschworen, vom Einzelhandel, Arbeitgebern, Gastronomen, Hoteliers, den Kulturschaffenden, den Kinobesitzern und letztendlich von uns allen: die Rückkehr zur Normalität. Es wird darunter ein Leben ohne Einschränkungen verstanden, alles soll sein wie bisher.

Sollten wir uns nicht die Zeit nehmen, darüber nachzudenken, was wir aus der Pandemie lernen?

Während die pandemieerfahrenen asiatischen Länder blitzschnell reagiert haben, taten wir uns schwer: lebensbedrohliche Seuchen gibt es nur in anderen Kontinenten, in unserem zivilisierten Land kann es so etwas nicht geben, Masken tragen widerspricht unserer Kultur...

Die Legitimation und Glaubwürdigkeit der staatlichen Institutionen und der Wissenschaft, Maßnahmen zu ergreifen und durchzusetzen, wurde nicht nur von den Querdenkern infrage gestellt, auch von großen Teilen der Öffentlichkeit, die geradezu entrüstet war, dass in ihre Gewohnheiten eingegriffen wird.

Es wurde plötzlich sehr deutlich wohin sich unsere offene Gesellschaft entwickelt hat: zunehmend zu einer Ansammlung von autonomen Personen, die selbst entscheiden, mit

wem sie in einen sozialen Austausch treten. Wie eine Gesellschaft langfristig über- und zusammenleben kann, hat für mich eindrucksvoll die einfache Erkenntnis auf den Punkt gebracht: Mein Ausatmen ist Dein Einatmen. Ich trage eine Maske, weil ich meine Mitmenschen schützen will. Vielleicht rechnet mal ein kluger Kopf aus, wie viele Menschen nicht sterben mussten, weil wir Masken trugen.



Das Unvorhergesehene wird unser Leben in Zukunft stärker bestimmen, dazu tragen wir alle in unserer reichen Gesellschaft bei: wir wollen reisen ohne Einschränkungen, wir wollen zu jeder Jahreszeit das gleiche Angebot an Lebensmitteln vorfinden, wir wollen alles möglichst billig und es interessiert nicht, wo und wie produziert wird; für Hygiene, Sauberkeit und Ordnung soll die Stadtverwaltung sorgen.

Auch die Wetterkatastrophe hat uns vor Augen geführt, dass das Unvorhergesehene und Unvorhersehbare unsere Begleiter sein werden und wir lernen müssen damit umzugehen.

Dafür brauchen wir eine andere Form der Bildung in unseren Schulen, die bewusst die Schüler mit Ungewohntem und Fremden konfrontiert. Die Stadtplanung sollte sich die Frage stellen, wie in Städten wie Mainz, die drohen »aus allen Nähten zu platzen«, den unterschiedlichsten Interessen der Menschen besser Rechnung getragen werden kann. Wo können sich Menschen begegnen und feiern? Wo sind »geschützte Räume« der Ruhe? Wollen wir irgendwann wirklich noch in die Innenstadt, wenn dort nicht mehr eingekauft wird, weil alles online bestellt wird, wenn dort die Büros ins Homeoffice verlegt werden, und die Kinos schließen, weil Netflix und Co. attraktiver sind?

Werden wir den Mut haben, diese und weitere Fragen ohne den zunehmenden Populismus zu diskutieren oder geht es uns nur um »Normalität«?

| Mogunzius



immofinanz-mainz.de

Immobilienverkauf durch die Sparkassen-Finanzgruppe

**Ihr 5 Sterne  
Makler.**



**Kompetent. Nah. Fair.  
Persönlich. Servicestark.**

S-Immofinanz Mainz GmbH  
Bahnhofstraße 5  
55116 Mainz  
immobilien@immofinanz-mainz.de  
☎ 06131 200-2375

**Immofinanz  
Mainz**

ANZEIGE  
 **EINZELHANDEL  
NIEDER-OLM**  
WWW.DERMAINZER.NET/  
EINZELHANDEL/NIEDER-OLM

**BINO**

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107 · Tel. 06136 7668840  
www.bino-buchhandlung.de

**Akzente**

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6 · Tel. 06136 9090582  
www.akzente-home.de

# ENTSPANNT GENIEßEN MIT DOMBLICK

»Wilma Wunder« hält von veganen und vegetarischen Gerichten bis zu klassischen Fleischspeisen ein breites Angebot bereit. Eine raffinierte Getränkekarte ergänzt das interessante Portfolio.



Adieu, du schnöde Corona-Zeit. Mister X und ich sitzen mitten in der Woche mittags bei schönstem Sommerwetter am Markt in Mainz und genießen das Ambiente. Das Leben pulsiert wie in besten Tagen, allerlei Händler aus der Region bieten – allerdings noch mit gehörigem Infektionsvermeidungsabstand – ihre frischen Waren feil. Wir haben so ziemlich den besten Platz auf der Terrasse von »Wilma Wunder«

erwischt, jenem Restaurant, das noch eine Partner-Location im Café am Ballplatz hat. Mister X schaut von unserem Zweiertischen aus aufs bunt gemischte Publikum des Lokals, ich genieße, ihm vis-à-vis, den grandiosen Blick auf das Marktgeschehen und die großartige Kulisse des Doms. Summasummarum dürften es 30 Zweier- und Vierertische sein, die die Gastronomen hier zur Verfügung stellen.

Die Bedienung erscheint uns sympathisch, freundlich und flott. In Nullkommanix ist die Bestellung aufgenommen, und es dauert auch nicht lange, bis die Vorspeise aufgetragen wird. Mein immerwährender Begleiter widmet sich der kleinen Ausgabe der »Hühnersuppe für die Seele« zu 4,50 Euro. In groß wären 6,20 Euro zu berappen. X entdeckt in seinem Töpfchen Hühnerfleischwürfel, – wie es sich gehört – feine dünne Suppennudelchen, Karotten, Zucchini und Frühlingszwiebeln. Begleitet wird die Brühe von einer halben Scheibe Weizenbrot mit dunkler Kruste. »Ich möchte dieses Süppchen als unspektakulär wiewohl schmackhaft bezeichnen«, kommentiert mein Gegenüber.

## SPEKTAKULÄRES VEGETARISCHES TATAR

Bei mir steht das Apfel-Fenchel-Linsen-Tatar auf dem Programm, das alles andere als unspektakulär ist. Allein schon optisch macht diese Speise Freude. Auf einer runden Scheibe Pumpernickel sind die Zutaten elegant aufgeschichtet. On top vollenden

### WERTUNGSTABELLE

Essen	8,0
Trinken	8,0
Service	7,5
Ambiente	8,5
Preis/Leistung	8,5
<b>Gesamt 40,5 : 5 = 8,1 Kappen</b>	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

violette Samensprossen das fein abgestimmte farbliche Ensemble, das, im Geschmack knackig und ein wenig zitronig-säuerlich, herrlich erfrischt. Eine zarte Balsamicroduktion und ein kleines Salatbouquet tragen darüber hinaus zum hervorragenden Gesamteindruck bei. 8,50 Euro stehen als Preis zu Buche.

Als Hauptspeisen wählen wir klassische Fleischgerichte, die wir noch so wundervoll aus Mutters Küche in Erinnerung haben. Vor Mister X liegen vier kleine Königsberger Klopse auf dem Teller, die von Kapernsoße, Kartoffelstampf und Rote-Bete-Würfeln

Lagallerie

RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE



12. bis 21. August 2021

Meeresfrüchtewoche

Wir bieten sommerlich-leichte Gerichte mit Meeresfrüchten und Fisch aus Fluss und Meer.

Menü jetzt online. Wir freuen uns über Ihre Reservierung.

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr  
Gastr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414  
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de



eskortiert werden. So ganz kommt diese Speise nicht an Mutterns Original heran, die Qualität des Gebotenen ist dennoch beachtlich. X vermisst ein wenig die feinhackte Petersilie, ebensolche Zwiebelchen sowie kleine Sardellenstückchen in den Fleischbällchen. Aber auch ohne diese Zutaten konstatiert er: »Alle Achtung, dass man heutzutage so etwas Klassisches in solider Ausführung in der Gastronomie überhaupt bekommt!« Diese wohlschmeckende Mahlzeit kostet bei »Wilma Wunder« 13,90 Euro.

## RESPEKT FÜR DAS GUTBÜRGERLICHE

Auch ich bevorzuge heute das Gutbürgerliche und befasse mich mit der Rinderroulade. Zu 16,80 Euro. Zu diesem Gericht kann ich nur sagen: »Respekt!« Der obligatorische Speck und das Gürkchen befinden sich an der richtigen Stelle in der Fleischrolle, lediglich fehlt für meine Begriffe ein kräftiger Mostrich, der das Ganze würzig abrunden würde. Stattdessen sehe und schmecke ich eine Art gelbe Creme, die ich nicht genau zuzuordnen weiß. Die Knopf-

spätzle, der Rotkohl und die braune Rotweinsoße passen perfekt zum Fleisch.

»Wohlan«, höre ich Mister X sprechen, während er sich mit seiner Serviette den letzten Klecks seiner Kapernsoße von der Lippe wischt, »hier sollten wir nicht zum letzten Mal gewesen sein. Ich bin nach dieser sehr positiven Erfahrung gespannt auf die weiteren Offerten des Hauses.« Als da unter anderem sind: Zoodles (Zucchini-nudeln; 9,80 Euro), Brotnödel auf Champignonrahm (8,90), Schinkenspätzle (10,90), Meenzer Teller (Spundekäs, Handkäs, warme Fleischwurst; 12,60), Lachs-Spinat-Nudeln (12,60), Flusskrebs-Hummer-Nudeln (13,20), Wiener Schnitzel vom Kalb (19,80).

| Lou Kull

## FAZIT

»Wilma Wunder« am Markt überrascht in der Tat mit einem breit gefächerten Speisenangebot, das angenehmerweise aber nicht überfrachtet ist. Alle Altersklassen und unterschiedlichste Geschmäcker finden hier etwas, das ihnen Genuss bereitet. Von vegan über vegetarisch bis fleischig werden offensichtlich beste Zutaten ver-

wendet, und es scheinen – wenn überhaupt – nur wenige Convenience-Produkte zum Einsatz zu kommen.

Die Getränkekarte ist extrem vielfältig und beinhaltet allein elf verschiedene Cocktails. Dagegen fällt die Karte mit offenen Weinen eher zurückhaltend, wengleich ausreichend aus. Wir probierten »Wilmas Lieblingswein« zu 5,90 Euro je 0,2-Liter-Glas. Dieser trockene Grauburgunder des rheinhessischen Weinguts Kitzer gibt den perfekten Mittags-Sommer-Terrassen-Wein ab. Der Service im »Wilma Wunder« ist, wie beschrieben, professionell freundlich und fix, das Panorama von der Terrasse aus beeindruckend. Übrigens kann man hier ab 8.30 Uhr auch ganz entspannt frühstücken.

**i Wilma Wunder**  
Markt 11  
55116 Mainz  
Tel. 0 61 31 / 540 15 55  
<https://mainz.wilma-wunder.de>

**Öffnungszeiten:**  
täglich von 8.30 bis 22 Uhr

Rheinhessen  
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR **keßler**

AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE  
HOCHWERTIGE PRODUKTE RUND UM DEN WEIN

GUNDERLOCH

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.  
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz  
Raumland • Gunderloch  
Neus • Stallmann-Hiestand  
Wagner-Stempel  
Weedenborn • Wittmann

**Geschenkideen rund um den Wein**  
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler  
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz  
Montag – Freitag 10 – 19 Uhr  
Samstag 10 – 16 Uhr  
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43  
[www.weinkontor-keessler.de](http://www.weinkontor-keessler.de)

ANZEIGE

QR CODE

**EINZELHANDEL**

**NEUSTADT**  
[WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NEUSTADT](http://WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NEUSTADT)

**Chiang Rai**  
trad. Thai-ländische Massagen & Fußpflege  
Frauenlobstraße 69 • Tel. 6296136  
[www.chiangrai-mainz.de](http://www.chiangrai-mainz.de)

**ROCKER SERVICE MAINZ**  
Küchenplanung  
Hausergäte  
Service  
Gartenfeldstr. 7 • Tel. 67 95 99  
[www.rockerservice.de](http://www.rockerservice.de)



# ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



## MI VESTO LÄSSIG UND RAFFINIERT

Während noch luftige, bunte Sommerkollektionen im Angebot sind, ziehen langsam die Herbst- und Winterkollektionen bei MI VESTO ein.

Lässige Formen mit viel Bewegungsfreiheit. Raffiniert abgestimmt. Stil und Klasse, Casual und Business. Überraschend oder gewagt experimentell, oft zeitlos individuell. Lebendige Stoffe berauschen die Kollektionen.

Besuchen Sie uns, lassen Sie Ihren Sinnen freien Lauf. Tauchen Sie ein in die Modewelt, in Wichtiges und Unwichtiges, Nützliches und Vergnügliches.

IHR MI VESTO Team ist im Herbst-Winter-Modus. Wie es Ihnen gefällt.

**MI VESTO**  
Exklusive Damenmode

Leichhof 19  
Tel. 5534400  
www.mi-vesto.de



**MÜLLER**  
KAFFEE RÖSTEREI

Graben 3  
www.mueller-kaffee.com



Sanitär Heizung Elektrik  
Kirschgarten 26-30 · Tel. 223555  
www.schue-mainz.de

**REUTER'S**  
CASUAL SPORTSWEAR

Schöfferstr. 6 · Tel. 231523  
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212  
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale

**Deedee**

traditionelle  
thailändische Massagen  
&  
Fußpflege

Kapuziner Str. 7-9 · Tel. 4923954  
www.deedee-mainz.de

**HUTHAUS  
AM DOM**



Johannisstraße 16 · Tel. 225596

# GUT WOHNEN BEDEUTET SO VIE

Das Aufgabenspektrum der Mainzer Wohnbau GmbH geht über zur Verfügung zu stellen hinaus, ist im Wohnbau-Mietenbericht

Die Mainzer Wohnbau ist das kommunale Wohnungsunternehmen der Stadt Mainz. Aufgabe des Unternehmens ist es unter anderem, bezahlbaren Wohnraum für die Menschen in Mainz zu schaffen und zu erhalten.

Dass das Thema Mieten und vor allem Mieterhöhungen in Pandemie geplagten Zeiten ein besonders sensibles ist, wissen die beiden Geschäftsführer Thomas Will und Franz Ringhoffer. Mit dem Mietenbericht 2021 stellen sie die Daten zur Verfügung, die eine Einordnung der Wohnungsbewirtschaftung in die Gesamtsituation des Mainzer Wohnungsmarktes ermöglichen soll.

Die Wohnbau Mainz hat aktuell mehr als 10.500 Wohnungen in ihrem Bestand. Knapp 7.000 Wohnungen fallen in die Baualtersklasse bis 1980. Die Altersstruktur der Wohnungen ist insofern von Bedeutung, als deren Instandhaltungs- und Modernisierungsaufwand größer ist, als bei Wohnungen jüngeren Baudatums.

Die meisten Wohnungen im Bestand der Wohnbau Mainz sind zwischen 50 und 80 qm groß und die Mehrzahl verfügt über 2-4 Zimmer. 47 % der Wohnungen sind öffentlich gefördert, d.h. sie unterliegen einer Mietpreisbindung und stehen Haushalten mit geringen und mittleren Einkommen zur Verfügung. Für geringe Einkommen liegt der



Auf dem Gelände der ehemaligen Kommissbrotbäckerei in der Mainzer Neustadt baut die Mainzer Wohnbau GmbH ein Wohn- und Kulturquartier.

anfängliche Monatsmietpreis im Neubau zu Mietbeginn im geförderten Bereich bei aktuell 6,80 € qm/kalt, für mittlere Einkommen bei 7,70 € qm/ kalt. Mietsteigerungen sind in diesen Fällen automatisch begrenzt und werden über viele Jahre hinweg niedrig gehalten.

53 % der Wohnbau-Wohnungen sind frei finanziert. Das bedeutet, die Mieten können bei bestehenden Mietverhältnissen im Rahmen des §588 BGB in regelmäßigen Abständen bis zur ortsüblichen Vergleichsmiete angehoben werden, allerdings nicht um mehr als 15 % innerhalb von drei Jahren.

Die ortsübliche Vergleichsmiete in Mainz ist in den vergangenen Jahrzehnten stetig angestiegen, entsprechend steigen auch die Wohnbau-Mieten der frei finanzierten Wohnungen. Allerdings liegen insbesondere bei Bestandsmieten viele Wohnbau-Mieten unter den Durch-

# L MEHR

den Anspruch »bezahlbaren« Wohnraum 2021 nachzulesen.

schnittsmieten des Mainzer Mietspiegels. Die durchschnittliche Nettokaltmiete für Wohnbau-Wohnungen lag im Jahr 2020 bei knapp 7 Euro pro Quadratmeter, eine wie die Wohnbau es formuliert, »faire« Miete. Senioren können mit der Wohnbau eine »Senioren-Miete« vereinbaren, die die Mietsteigerungen über viele Jahre hinweg begrenzt.

Insgesamt liegen etwa 20 Prozent der Wohnbau-Mieten über dem Mietspiegel-Median, etwa 80 Prozent der Wohnbau-Wohnungen werden zu Mieten unter oder am Median des Mainzer Mietspiegels angeboten. Die Anzahl der öffentlich geförderten Wohnungen im Bestand der Wohnbau wird sukzessive auf über 5.000 Wohnungen erhöht. Bei Neubauten richten sich die Mieten der frei finanzierten Wohnungen nach dem Mainzer Mietspiegel.

## MIETEINNAHMEN FÜR NACHHALTIGES WIRTSCHAFTEN

Ob und wann eine Miete als fair bezeichnet werden kann, darüber lässt sich diskutieren. Tatsache ist, die Wohnbau muss als Unternehmen Erträge erwirtschaften, damit sie die Aufgaben einer kommunalen Wohnungsbaugesellschaft erfüllen kann. Einen Großteil der Erträge, die durch den Einzug der Mieten generiert werden, investiert die



Hier entstehen 168 Wohnungen, ein sozio-kulturelles Zentrum, eine Gastronomieeinheit, Büroflächen und eine Tiefgarage.

Wohnbau in Neubauvorhaben oder Modernisierungsprojekte. Es geht dabei nicht um Gewinnmaximierung, sondern um nachhaltiges Wirtschaften, betonen die beiden Geschäftsführer im Mietenbericht 2021. Die Mieteinnahmen sichern notwendige Investitionen in Bestand und Neubau sowie die Umsetzung flächendeckender energetischer Standards, um dem Klimaschutz aktiv Rechnung zu tragen. Auch der Bau von barrierearmen und barrierefreien Wohnungen zählt zu diesen Aufgaben, sowie Angebote wie Gemeinschaftsräume und Nachbarschaftscafés werden aufgrund der Erträge aus der Wohnungsbewirtschaftung möglich.

| SoS



[www.wohnbau-mainz.de/uber-uns/presse/publikationen](http://www.wohnbau-mainz.de/uber-uns/presse/publikationen)

### RNN Sommeraktion



Gemeinsam die Region erleben

Raus jetzt! Mit der ...

RNN  
Tageskarte

Tauchen Sie ein in die Natur und die Geschichte unserer Region. Erkunden Sie Burgen und Luthers Wirken und erleben Sie hautnah die spannendsten Seiten Rheinhessens und des Nahelandes. Wir laden Sie zu 3 kostenlosen Touren ein. Gruppen fahren an jedem Mittwoch in den Sommerferien mit bis zu fünf Personen zum Preis einer Single-Tageskarte!



[www.rnn.info/rausjetzt](http://www.rnn.info/rausjetzt)

IHR TOP-PARTNER  
für Badrenovierungen  
ab 3 m<sup>2</sup>

Bagno Badstudio  
Experte für Komplettbäder

## BADRENOVIERUNG ALLES AUS EINER HAND



BESTE  
BAD  
STUDIOS  
2019

### WIR VERWIRKLICHEN IHR BAD MIT UNSEREM HANDWERKERTeam

Bagno Badstudio Mainz OHG  
Fischtorplatz 11 • 55116 Mainz  
Telefon +49 (0) 6131 / 972 69 26  
[www.bagno-mainz.de](http://www.bagno-mainz.de)

# UNTERHAUS

Fr 03.09. – So 05.09. • unterhaus (So 19 Uhr) <b>Mathias Richling</b>
Sa 04.09. (20 Uhr)   So 05.09. (19 Uhr) • kleines unterhaus <b>Matthias Nyingel</b>
Di 07.09.   Mi 08.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Rolf Miller</b>
Mi 08.09.   Do 09.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Sebastian 23</b>
Donnerstag 09.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Poesie &amp; Wahnsinn</b>
Donnerstag 09.09. • Frankfurter Hof • 20 Uhr <b>Urban Priol</b>
Freitag 10.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Hans Gerzlich</b>
Fr 10.09.   Sa 11.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Markus Barth</b>
Freitag 10.09. • Frankfurter Hof • 20 Uhr <b>Frank-Markus Barwasser</b>
Sonntag 12.09. • unterhaus • 19 Uhr <b>Sven Hieronymus</b>
Dienstag 14.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Ulan &amp; Bator</b>
Mittwoch 15.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Matthias Jung</b>
Mi 15.09.   Do 16.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Nikita Miller</b>
Donnerstag 16.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Arnulf Rating</b>
Freitag 17.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Key Ray</b>
Fr 17.09.   Sa 18.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Lea Hieronymus</b>
Samstag 18.09. • unterhaus • 11 + 15 Uhr <b>Konrad Stöckel</b>
Samstag 18.09. • unterhaus • 19 Uhr <b>NightWash</b>
Sonntag 19.09. • unterhaus • 19 Uhr <b>Barbara Ruscher</b>
Sonntag 19.09. • kleines unterhaus • 19 Uhr <b>Özgür Cebe</b>
Dienstag 21.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Die Affirmative</b>
Di 21.09.   Mi 22.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Chin Meyer</b>
Mittwoch 22.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Stereotypen Bielefeld</b>
Donnerstag 23.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Improvisationstheater Springmaus</b>
Do 23.09.   Fr 24.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Liza Kos</b>
Freitag 24.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Helene Bockhorst</b>
Freitag 24.09. • Frankfurter Hof • 20 Uhr <b>Ingo Appelt</b>
Samstag 25.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Florian Schroeder</b>
Sa 25.09. (20 Uhr)   So 26.09. (19 Uhr) • kleines unterhaus <b>Sebastian Lehmann</b>
Sonntag 26.09. • unterhaus entrée • 11 Uhr <b>Democracy is coming</b>
Sonntag 26.09. • unterhaus • 19 Uhr <b>GlasBlasSing</b>
Di 28.09. – Do 30.09. • unterhaus • 20 Uhr <b>Simone Solga</b>
Dienstag 28.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Nora Boeckler</b>
Mi 29.09.   Do 30.09. • kleines unterhaus • 20 Uhr <b>Hennes Bender</b>
<b>Tickets: unterhaus-mainz.de</b>

## 18 | DER MAINZER 08.2021 | TERMINE

### SO 1.8.2021

#### THEATER

**Stöckbauers Weinkastell** 19:00  
»Betriebsausflug für Anfänger« Eine Komödie im malerischem Ambiente und sensationeller Aussicht! Eintritt: 39 €

#### KONZERT

**Villa Musica Mainz** 18:00 & 20:30 **Micha Afkham** spielt mit Streichern der nächsten Generation, das g-Moll-Quintett und ein rares a-Moll-Allegro aus Mozarts letztem Lebensjahr. Für C-Dur sorgt das einzige Streichquintett von Beethoven. Im Kurfürstlichen Schloss; Eintritt 22/32 €

#### MUSEUM/GALERIE

**Öffentlichen Bücherei Mainz – Anna Seghers** bis 28.08.21 **Queer gelesen** in der Bücherei: Diversität in Literatur und Film: Medienausstellung anlässlich des Christopher-Street-Days (»Sommer-Schwüle«) in Mainz

#### EBBES

**Bürgerwiese Burgruine Landskron, Oppenheim** 12:00-21:00 »Oppenheimer WeinPicknick« Info + Reservierung: [www.dekovino.de/veranstaltungen](http://www.dekovino.de/veranstaltungen)

### DI 3.8.2021

#### KONZERT

**Mainzstrand** 18:00 **LateLounge** Ein cooler Mix aus (New)Pop, Soul, Latin & Rock in akustischen Duettversionen

#### KINDER & FAMILIE

**Mainzstrand** 16:00 »Spuk im Schloß« Puppenspiel für Kinder mit Ted Moré

### MI 4.8.2021

#### KONZERT

**Mainzstrand** 18:00 **Carolin Milena**: Nachdem Caro erst die Jury von „DSDS“ begeistert hat, erobert sie nun die Herzen der Mainzer im Sturm.  
**Villa Musica Mainz** 18:00 & 20:30 **Trio Macchiato**: Weltmusik von Frankreich über den Balkan bis nach Istanbul Welthits von Paolo Conte, u.v.a. Kurfürstliches Schloss – Innenhof

#### KINO

**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 Kino am Mittwoch: »Coming-out« Frankreich 2019, 64 Min., OmU

#### KINDER & FAMILIE

**Mainzstrand** 16:00 »Clown Filou in der Luftikusstraße« Clown Filou lässt Diabolos und Feuerfackeln fliegen und taucht mit den Kindern ein in unsere schöne kunterbunte Welt.

### DO 5.8.2021

#### KONZERT

**Ingelheim am Rhein** 19:00-21:00 **Donnerstags in der City: The Sound Section**: After-Work-Event der Ingelheimer Kultur und Marketing GmbH, Eintritt frei

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 18:00-21:00 **Anna Offen** und **Jochen Günther** mit wunderschönen Songs von Norah Jones, Joss Stone und Adele

**Mainzstrand** 18:00 **BUSKERS DELUXE**: Die »Luxus-Strassenmusiker« **Simon Höneß** am Klavier auf Rädern und **Frowin Ickler** am Kontrabass wechseln von Swing zu Filmmusik...

**Zitadelle Mainz** 20:00 **Tim Vantol**: Open Air; Einlass 18:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

#### KINDER & FAMILIE

**Mainzstrand** 16:00 »Klapperschnabel und Schnattergans« Puppenspiel für Kids; Ted Moré

#### FESTIVITÄTEN

**Niersteiner Park** 19:00 **Große Weinprobe** »Niersteiner Weinwelten – vielfältig und innovativ« Als Auftakt der STATT(Winzer)FEST-Konzerte; Einlass 18 Uhr; Eintritt: 29 € pro Person

### FR 6.8.2021

#### KONZERT

**Zitadelle Mainz** 20:00 **SinfOrMa – Großer Sound in kleiner Besetzung**: Open Air; Einlass 18:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 20:00 **Orry Jackson** Open Air; Einlass 18:30 Uhr

**Niersteiner Park** 16:00-23:00 **STATT(Winzer)FEST-Konzerte: TSCHAU Johnny!** außergewöhnlichen Arrangements bekannter Songs fünf echter Niersteiner Jungs; Eintritt 18 €;

#### KLEINKUNST

**Marktplatz Nierstein** 17:00-23:00 **STATT(Winzer)FEST-Konzerte: Duo Souldance** Arrangierte ruhige Coversongs und eigene Kompositionen von Sascha Leicht und Sibylle Laux;

#### VORTRAG/KURS

**Zen-Zentrum Mainz** 20:00-21:30 **Sicherheit – in einer unsicheren Welt** Meditation und Themenvortrag; Anmeldung: [info@zen-mainz.de](mailto:info@zen-mainz.de)

#### EBBES

**Bürgerwiese Burgruine Landskron, Oppenheim** 16:00-22:00 »Oppenheimer WeinPicknick« [www.dekovino.de/...](http://www.dekovino.de/...)

### SA 7.8.2021

#### KONZERT

**Zitadelle Mainz** 20:00 **SinfOrMa – Großer Sound in kleiner Besetzung**: Open Air; Einlass 18:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**Niersteiner Park** 16:00-23:00 **STATT(Winzer)FEST-Konzerte: Online Acoustic Lounge**: Lounge-Musik, Aha-Effekt u. Spaß, 18 €

#### KLEINKUNST

**Marktplatz Nierstein** 17:00-23:00 **STATT(Winzer)FEST-Konzerte: Duo Souldance**

### SO 8.8.2021

#### FESTIVITÄTEN

**Mainz** Christopher-Street-Days (»Sommer-Schwüle«)

### DI 10.8.2021

#### KONZERT

**Mainzstrand** 18:00 **Rami Hattab**: Deutschsprachiger Singer-Songwriter, einfach, ehrlich und hautnah

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 19:30 »Operation A.H.A.B.« – Theater Mienenspiel Ein Livehörspiel über den Beginn der Umweltbewegung

#### KINDER & FAMILIE

**Mainzstrand** 16:00 **Frau Nanke**: LET'S JAM – ein Mitmachkonzert für Kids

### MI 11.8.2021

#### KONZERT

**Villa Musica Mainz** 18:00 & 20:30 **Barrios Guitar Quartet**: Werke für vier Gitarren von Albéniz (Aragón), De Falla (Der Dreispitz), Vivaldi (La Follia), Bach (Fuge BWV 539), Debussy (Abend in Granada) u.a. Im Kurfürstlichen Schloss; Eintritt 22/32 €

#### KINO

**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 Kino am Mittwoch: »Als wir tanzten« Georgien/Schweiden/Frankreich 2019, 110 Min., dt. Fassung

#### KINDER & FAMILIE

**Mainzstrand** 16:00 Spiele, Bastelaktionen und mehr: Aktion der Katholischen Jugendzentrale

### DO 12.8.2021

#### KONZERT

**Ingelheim am Rhein** 19:00- 21:00 **Donnerstags in der City: Couch and Cocktail** After-Work-Event, Eintritt frei  
**Mainzstrand** 18:00 **Urban Fox**: Tribute-Show mit Songs von Ed Sheeran

#### KLEINKUNST

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 19:00- 21:30 »Die Affirmative« größtes Improtheater in Mainz

#### KINDER & FAMILIE

**Naturhistorisches Museum Mainz** 10:00- 13:00 **Sommerforscher**: »Im Museum ist der Wolf los!« Spannende Reise von den italienischen Alpen bis nach Mainz mit »Wolf Luigi«  
**Galli Theater Mainz** 16:00 **Mitspieltheater – Das tapfere Schneiderlein** am Mainzstrand

### FR 13.8.2021

#### KONZERT

**Zitadelle Mainz** 20:00 **SWR4 Open Air: Giovanni Zarrella & Band**: Open Air; Einlass 18:30 Uhr; mehr Infos: [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

#### VORTRAG/KURS

**Bar jeder Sicht, Mainz** 18:00 »Zur Situation von LGBTI in Mittel- und Osteuropa« Online-Gespräch auf Zoom; Moderation: Michael Ebling (OB); Anmeldung bis 10.8. an [mainz@fes.de](mailto:mainz@fes.de)

#### EBBES

**Galli Theater Mainz** 19:00 **Die 7 Typen Show!** Theater & Dinner im Hof des Gourmet Mondial - als; Open Air! Preis € 60,- inkl. 3 Gang-Menü



Kultur verbindet  
*Zitadelle live!*

Fr., 13.08.2021, 20 Uhr  
»SWR4 **Giovanni Zarrella & Band**  
Support: Mirko Santocono

So., 15.08.2021, 19 Uhr  
**Flo & Chris**  
„Kleine Band, große Show“

Do., 19.08.2021, 20 Uhr  
**11 Freunde**  
Open Air Lesung

Fr., 20.08.2021, 19 Uhr  
**SOUL IN THE CITY**  
Jammin' Cool

Mi., 01.09.2021, 20 Uhr  
**Klaus Hoffmann**  
„singt Brel“

Do., 02.09.2021, 20 Uhr  
**OnAir**  
„Vocal Legends“

Tickets & Infos:  
[bit.ly/kultur-zitadelle2021](http://bit.ly/kultur-zitadelle2021)



**SA** ↓ **14.8.2021**

**KONZERT**  
**Villa Musica Mainz** 18:00 & 20:30 Martin Stadtfeld: Klavierspiel in Vollendung. Im Kurfürstliches Schloss

**MUSEUM/GALERIE**  
**Landesmuseum Mainz** »Vom Gefäß zur freien Form – Keramik im 20. Jahrhundert« Sammlung Hinder-Reimers; Ausstell. bis 23.1.

**EBBES**  
**Galli Theater Mainz** 19:00 Die 7 Typen Show! Theater & Dinner im Hof des Gourmet Mondial - als; Open Air! Preis € 60,- inkl. 3 Gang-Menü

**SO** ↓ **15.8.2021**

**KONZERT**  
**Zitadelle Mainz** 19:00 Flo&Chris; Open Air; Einlass 17:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**DI** ↓ **17.8.2021**

**KONZERT**  
**Mainzstrand** 18:00 »Two and a box«: Erlesene Songs von Zappa bis Aerosmith und allem was...

**KINDER & FAMILIE**  
**Mainzstrand** 16:00 Clown Filous Seeräuberstreiche: Stürmisches Abenteuer mit Filou und seinem säbelschwingenden Publikum

**MI** ↓ **18.8.2021**

**VORTRAG/KURS**  
**Zitadelle Mainz** 19:30 36. Mainzer Science Slam Einlass 18 Uhr; mehr Infos unter [www.science-slam.com](http://www.science-slam.com)

**MUSEUM/GALERIE**  
**Atelier Christiane Schauder, Zweitstelle** 18:30 Sandra Heinz: »inner islands« Ausstellungseröffnung  
**LUX – Pavillon der Hochschule Mainz** bis 10.09. »MOZARTGARAGE«: interdisziplinäres szenografisch-künstlerisches Realisierungsprojekt Innenarchitektur/Kommunikationsdesign;

**KINO**  
**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 Kino am Mittwoch: »Wir beide«; Fr./Lux./Bel. 2019

**KINDER & FAMILIE**  
**Galli Theater Mainz** 16:00 Mitspieltheater - Das tapferer Schneiderlein Ab 3 J.; kostenfrei – Reservierung erforderlich: [www.mainzstrand.de](http://www.mainzstrand.de)

**DO** ↓ **19.8.2021**

**KONZERT**  
**Ingelheim am Rhein** 19:00-21:00 Donnerstags in der City: Rody Reyes y Havana con Klasse After-Work-Event, Eintritt frei

**Mainzstrand** 18:00 »Benyonca« akustische türkische Lieder auf Straßen, drinnen u. im Netz  
**KLEINKUNST**

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 20:00 Biergartenshow mit Matze Knop: Comedy Spezial: Lachen, Bier & Fußball

**Zitadelle Mainz** 20:00 11 Freunde: Sport-Comedy; Open Air; Einlass 18:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**KINDER & FAMILIE**  
**Mainzstrand** 16:00 Axel Schmeisser: »Hut auf, Hut ab« Mitmachkonzert mit Kinderliedern über Kopfbedeckungen und alles, was darunter steckt

**FR** ↓ **20.8.2021**

**THEATER**  
**Galli Theater Mainz** 20:15 Seele oder Silikon? Eine fast faltenfreie Komödie; Open Air; im Schwimmbad Mainz-Mombach! Karten € 15,-

**KONZERT**  
**Villa Musica Mainz** 18:00 & 20.30 sonic.art Saxophonquartett: Gershwins »Summertime« und Bernsteins »Maria« an einem warmen Sommerabend! Im Kurfürstliches Schloss – Innenhof;  
**Zitadelle Mainz** 19:00 SOUL IN THE CITY: Jammin' Cool live; Open Air; Einlass 17:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**SA** ↓ **21.8.2021**

**THEATER**  
**Galli Theater Mainz** 20:15 Seele oder Silikon? Eine fast faltenfreie Komödie; Open Air, im Schwimmbad Mainz-Mombach! Karten € 15,-

**KONZERT**  
**Das KulturGUT Bechtolsheim** 20:00 Coolsville CD-Vorstellung im Rahmen der Theater Tage Alzeyer Land, Einlass 19 Uhr; Eintritt frei

**KLEINKUNST**  
**Zitadelle Mainz** 20:00 Johann König Open Air; Einlass 18:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**SO** ↓ **22.8.2021**

**KONZERT**  
**Villa Musica Mainz** 18:00 & 20:30 Majoni, Hülshoff & Piastra: Leichte Klassik für einen perfekten Sommerabend und eine Rundreise von Venedig über Wien bis nach Rio de Janeiro.Ort: Kurfürstliches Schloss; Eintritt 22/32 €

**KINO**  
**Zitadelle Mainz** 20:00 55FILMZ: Open Air; Einlass 18:30 Uhr; [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**DI** ↓ **24.8.2021**

**KONZERT**  
**Mainzstrand** 18:00 Daniel und Lulo: Beide Saitenvirtuosen kommunizieren auf hochoriginelle Weise auf der Gitarre und Mandoline.

**KINDER & FAMILIE**  
**Mainzstrand** 16:00 Axel Schmeisser: »In meiner Gitarre« Mitmachkonzert mit Liedern über Elefanten, Mäuse und...

**MI** ↓ **25.8.2021**

**KINO**  
**Bar jeder Sicht, Mainz** 20:15 Kino am Mittwoch: »Futur drei« D. 2020, 89 Min., OmU

**KINDER & FAMILIE**  
**Mainzstrand** 16:00 Clown Filous abenteuerliche Reise: Clown Filou entführt alle Weltensbummler auf dem Einrad in fremde Kulturen

**DO** ↓ **26.8.2021**

**KONZERT**  
**Mainzstrand** 18:00 Frau Nanke Singer/Songwriter

**Ingelheim am Rhein** 19:00-21:00 Donnerstags in der City: Boppin 'B After-Work-Event, Eintritt frei

**KLEINKUNST**  
**Zitadelle Mainz** 20:00 Poetry Slam

**KINDER & FAMILIE**  
**Mainzstrand** 16:00 Wolfgang Hering: Kinderlieder zum Einsteigen und Abfahren – mit den schönsten Bewegungsliedern

**TANZEN/PARTY**  
**Kulturclub schon schön, Mainz** 20:00 John Moods (Psychedelic Pop, Soft-Rock) Einlass 18:00, Eintritt frei (mit Spendenhut)

**FR** ↓ **27.8.2021**

**KONZERT**  
**KUZ – Kulturzentrum Mainz** 18:30 SINU Sommerkonzert: Singer/Songwriter

**Mainzer KulturGärten im Schloss** 20:00 Evi Niessner singt Piaf: Mainz wird für diese blaue Stunde zu Paris; Open Air; Einlass 18:30

**Zitadelle Mainz** 20:00 »La Nuit de Paris« – Evi Niessner in Concert  
**Zitadelle Mainz** 20:00 Mighty Oaks Open Air; Einlass 18:30; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**Flonheim** 20:00 Night Fever, the very best of the BEE GEEES – Classic Show Eintritt: 30 € Vorverkauf über [www.hoti-events.de](http://www.hoti-events.de)

**VORTRAG/KURS**  
**Bar jeder Sicht, Mainz** 19:30 Queergefragt zur Bundestagswahl Alles schon erreicht für LSBTI?

**SA** ↓ **28.8.2021**

**KONZERT**  
**Zitadelle Mainz** 20:00 Ein sinfonischer Sommerabend mit dem LandesjugendOrchester Rheinland-Pfalz; Open Air; Einlass 18:30; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**Das KulturGUT Bechtolsheim** 20:00 Daniel Stelter & Friends: Vorstellung des neuen Albums »Begegnungen«; Einlass 19 Uhr

**Flonheim** 20:00 Woody Feldmann: »Schee, dass es euch gibt!« Eintritt: 25 € (& Vvk-Geb.); Vorverkauf über [www.hoti-events.de](http://www.hoti-events.de)

**KLEINKUNST**  
**TSV Schott Stadion Mainz** 19:00 Großes Tennis – EXTRAWURST Weitere Infos und Termine unter [www.mainzer-kammerspiele.de](http://www.mainzer-kammerspiele.de)

**EBBES**  
**Mainzer KulturGärten im Schloss** 19:30 Karaoke Alarm: Die Show zum Mitsingen, Abstimmen und sich Schlappplachen; Einlass 18:00

**SO** ↓ **29.8.2021**

**THEATER**  
**Stöckbauers Weinkastell** 19:00 »Betriebsausflug für Anfänger« Eintritt: 39 €

**KONZERT**  
**Zitadelle Mainz** 20:00 »Los 4 del Son« Hausband der wohl berühmtesten kubanischen Bar »La Bodeguita del Medio« in der Altstadt Havannas; Open Air; Einlass 18:30 Uhr; mehr Infos unter [www.frankfurter-hof-mainz.de](http://www.frankfurter-hof-mainz.de)

**Flonheim** 20:00 Ramon Chormann: »Es eskaliert sowieso!« Eintritt: 26 € (& Vvk-Geb.); Vorverkauf über [www.hoti-events.de](http://www.hoti-events.de)

**DI** ↓ **31.8.2021**

**KONZERT**  
**Mainzstrand** 18:00 Foxy & the Jazzhounds Swing, Lindy Hop und Swing-Blues vom Feinsten

**KINDER & FAMILIE**  
**Mainzstrand** 16:00 Wolfgang Hering Bewegungshits von Hamburg bis Hawaii – eine musikalische Länderreise für Kinder

**Jederzeit erreichbar, 24 Stunden dienstbereit.**

**Wie erreichen Sie uns?**

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluß wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten  
 Mo.-Fr.  
 von 8 bis 17 Uhr.  
 Ständiger  
 Bereitschaftsdienst.  
 Persönliche Beratung  
 zu jeder Zeit.

**Wir stehen Ihnen auch in allen Fragen der Bestattungsvorsorge zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8  
 55116 Mainz  
 Tel. (0 61 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des  
  
 Kuratorium  
 Deutsche Bestattungskultur e.V.  
 Bonn

MAINZER  
**Kultur Gärten**  
 im Schloss & KUZ

TÄGLICH  
 GEÖFFNET

Mit Open-Air-Bühne  
 für lokale Künstler  
 und Künstlerinnen

Ein Kulturprojekt von

mainzplus  
 CITYMARKETING

FRANKFURTER  
 HOFF  
 MAINZ

KULTUR  
 ZENTRUM  
 MAINZ

Weitere Infos und Tickets unter  
[www.mainzer-kulturgarten.de](http://www.mainzer-kulturgarten.de)  
 @frankfurterhofmainz  
 @kuzmainz  
 @mainzerkulturgarten

# RÖSCH UND BLÄTTRIG, KROSS UND FLUFFIG: **DAS CROISSANT**

Geschmack ist Geschmack und Croissant ist Croissant? DER MAINZER hat einen Test organisiert, in dem es um beides geht.



Wie viele Croissants die MAINZER Mitarbeitenden verkostet haben, wissen wir nicht mehr. Aber es waren viele. Da nahezu jedes Unternehmen, das Backwaren anbietet, auch Croissants offeriert, haben wir vorgetestet, eine Vorauswahl getroffen und uns auf acht Test-Croissants geeinigt. Sieben Testpersonen haben sie im MAINZER-Konferenzraum »begutachtet«: Aussehen, Konsistenz und Geschmack stand auf der Testliste. Bewertet wurde jedes Merkmal mit Schulnoten von 1 bis 6; wobei 1 sehr gut bedeutet. Sieger wurde das Croissant mit der besten Schulnote.

Schon bei der Begutachtung des Aussehens der acht Croissants ließen sich deutliche Unterschiede erkennen. Das eine sah aus, als sei es vor dem Ofen davon gelaufen, dem anderen

war anzusehen, dass es im Ofen zu heiß war, die Krume schmeckte denn auch angebrannt. Beachtlich ist zudem die Formenvielfalt – gibt es »Vorschriften«, wie ein Croissant auszusehen hat? Manche erinnern an Hörnchen, andere sehen irgendwie gewickelt aus. Aufgeschnitten präsentieren sie ihr Innerstes und das lässt Rückschlüsse auf den Geschmack zu: Sind die Teigschichten eng aneinander geklebt, fehlt ihnen das lockere, fluffige, das für ein gutes Croissant spricht.

In der MAINZER-Runde für diesen Croissant-Test Mitte Juli 2021 saßen Menschen, die Geschmack haben aber keine Croissant-Experten sind. Das ist ein Kennzeichen der MAINZER-Tests. Ganz normale Menschen testen und entscheiden. Melitta Soost, gebürtige

Französin, ehemalige Chefin des Haus Burgund in Mainz und frisch gebackene Trägerin der Gutenbergplakette erzählte, selbst in Frankreich würden manche Croissants nicht schmecken. Obwohl die Franzosen als Erfinder des Gebäcks gelten – es gibt aber auch das Gerücht, aufgrund der Mondsichel-Form handele es sich um ein türkisches Gebäck. Diese Legende lasse sich allerdings nicht belegen, liest die Autorin später bei Wikipedia.

## **HEFE & ZIEHFETT - FALTEN & AUSWALZEN**

Keine Legende ist der Preis für ein Croissant und der ist sehr unterschiedlich. Beim Discounter kostet ein Croissant 0,49 €, beim Bio-Bäcker 1,90 € und im Café Goldjunge stolze



Günter Jertz,  
IHK-Hauptgeschäftsführer



Simone Ritter, Leiterin  
Wirtschaftsförderung der  
Stadt Mainz



Theo Schué,  
Inhaber Schué –  
Sanitär, Heizung, Elektrik



Melitta Soost,  
Leiterin des Haus Burgund  
in Mainz im Ruhestand



Max Horn,  
Assistent der MAI  
Geschäftsleitung

## DIE GETESTETEN CROISSANTS

**Café am Frauenlobplatz** (Forsterstraße)

**Café Gerster** (Klarastraße)

**Vetters Backstube – Die Altstadtbäckerei**  
(Jakobsbergstraße)

**Kaiser Biobäckerei**  
(Große Bleiche)

**Werner's Backstube** (Boppstraße)

**Discounter Lidl** (Große Bleiche)

**Café Goldjunge** (Badergasse)

**Mario Berg**, Bäckerei und Konditorei  
(Kaiser-Wilhelm-Ring)

## GEWONNEN HABEN

**1. Platz** mit Note 1,3: **Bäckerei Werner**  
(1,10 Euro pro Croissant)

**2. Platz** mit Note 1,9: **Bäckerei Vetter**  
(1,20 Euro pro Croissant)

**3. Platz** mit Note 2,2: **Café Gerster**  
(0,90 Euro pro Croissant)

2,20 €. Eindeutig ist der große Aufwand, das Gebäck herzustellen. Croissants sind einerseits ein Hefe- und gleichzeitig ein Blätterteig-Gebäck. Ersteres bezieht sich auf das Treibmittel, letzteres auf die Machart: Butter oder Margarine werden als »Zieh fett« in den Grundteig mittels mehrmaligem Falten und Auswalzen eingearbeitet (was als tourieren bezeichnet wird). So entstehen einzelne Teigschichten (Blätter) mit einer krossen Krume, die gerne »abblättert«. Was das Verpeisen angeht, sind die Gewohnheiten ebenso vielfältig wie die Formen. In den Café au lait getunkt, galt lange als typisch französisch. Hierzulande wird gerne Marmelade als Geschmacksergänzung benutzt. Liebhaber:innen des Gebäcks vermögen es der Länge nach durchzuschneiden, belegen die Hälften mit Schinken, Käse und ähnlichem und lassen das Ganze im Grill oder Backofen leicht schmelzen – sicher nicht jedermanns und jederfraus Geschmack. Aber derlei stand beim MAINZER Croissant-Test auch nicht zur Debatte, wir haben die Croissants pur getestet und kamen zu einem eindeutigen Ergebnis.

| SoS



NZER-



**Swaantje Süring,**  
Anzeigen/Marketing  
DER MAINZER



**Alexander Kohler-Beauvoir,**  
Produktion/Vertrieb  
DER MAINZER



## FISCH JACKOB DAS MITTELMEER ERLEBEN

Hoffentlich steigen die Inzidenzen nicht weiter und der Urlaub gerät in Gefahr.

Wenn das konkret wird und Sie können nicht ans Mittelmeer, dann hat Fisch Jackob die richtige Antwort: Nicht nur vom Mittelmeer träumen sondern das Wunschziel erlebbar zu machen mit den typischen Mittelmeer-Speisen: Dorade, Thunfisch, Oktopus, Algen....

Da läuft einem schon das Wasser im Mund zusammen, wenn man es nur liest.

Frischen Fisch aus allen Weltmeeren und deutschen Flüssen kauft man bei Fisch Jackob!



Liebfrauenplatz 10  
Tel. 223289  
www.optikeramdom.de  
facebook.com/optikeramdom



TabCasa am Dom  
Markt 35 · 55116 Mainz

**jung.**

Fischtorstr. 2  
Tel. 216862  
www.jungpunkt.de



**MÜLLER**  
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7  
Tel. 06135-705655  
www.mueller-kaffee.com



Seit 1897 in Mainz

Fischfachgeschäft und  
Restaurant am Fischtor  
www.fischjackob.de



## ARTS & CRAFTS GARY DORMAN SOMMERURLAUB ZU HAUSE

Richten Sie sich Ihr eigenes Holiday Resort auf der Terrasse oder im Garten ein. Ideen dazu liefert ARTS & CRAFTS mit seinem reichhaltigen Sortiment an exklusiven Gartenmöbeln namhafter Hersteller. Hier finden Sie komplette Sitzgruppen sowie die verschiedensten Einzelstücke aus Teak, Flechtware, Edelstahl oder Aluminium. Ideal entspannen lässt es sich auch in der super gemütlichen Hängematte von Fatboy. Vielleicht suchen Sie für Ihre nächste Gartenparty noch einen ausgefallenen Grill oder einen neuen Sonnenschirm?

Entdecken Sie ausgefallene Accessoires für den Außenbereich, für Ihr Haus oder Büro. Es erwartet Sie eine wahre Fundgrube aus modernem Design und traditionellem Handwerk.

### Arts & Crafts Gary Dorman

Budenheimer Str. 32 · Tel. 44558  
www.artscrafts.de

**Noldas**  
Cafe und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340  
www.noldascafe.de

**Flair**

Breite Straße 45 · Tel. 41726  
facebook.de/flairgonsenheim

**RENATE LAUE**  
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253  
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430  
www.renate-laue-apotheke.de

**MFP**  
MONIKA F. PETER  
DER FRISSEUR

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010  
www.friseur-peter.de

## IMMER DER BIBEL NACH

Ein »Biblischer Weinpfad« in Partenheim lockt bei mäßig sommerlichen Temperaturen in die rheinhessische Hügellandschaft zum Wandern und Schauen.

Der Sommer wollte nicht so recht in Gang kommen. Wobei das Wetter Anfang Juli zum Wandern und Radfahren ideal war. Schon lange haben wir die rheinhessischen Hügel und Täler nicht mehr so grün gesehen! Die üppigen Blühstreifen quollen vor Farbenfreude förmlich über – wenn sie der Regen nicht »niedergemacht« hatte.

Der »Biblischer Weinpfad« in Partenheim ist im Rahmen der zwischen 2003 und 2009 durchgeführten Flurbereinigung entstanden und wurde im September 2009 eingeweiht.

Es geht bergan, entlang der Weinberge, in denen auch in den Sommermonaten viel gearbeitet wird. Die Ausblicke sind hinreißend, zumal in diesem rheinhessischen Abschnitt die Hiwwel besonders zahlreich sind. Das Landschaftsbild ist entsprechend abwechslungsreich und in der Ferne grüßt immer wieder der Ober-Olmer Fernmeldeturm – ein guter Fingerzeig zur Orientierung. An neun Stellen wurden Tafeln aufgestellt, die an eine geöffnete Bibel erinnern. Die Texte stammen aus der Bibel und haben einen Bezug zum Wein, dem Winzer und der



Vermutlich waren die Initiatoren schon länger nicht mehr auf dem Pfad unterwegs. Sonst wäre ihnen aufgefallen, dass die Beschilderung zu wünschen übrig lässt. Für Menschen mit einer gewissen Ortskenntnis und mit Orientierungssinn dürfte es aber kein Problem sein zum Partenheimer Friedhof zurückzukehren. Hier startet der 6,5 km lange Rundwanderweg. Empfehlenswert ist, die im Web zu findende Wegbeschreibung parat zu haben. Mit dem Rücken zum Friedhof stehend, startet der Rundwanderweg auf der anderen Seite der L 429.

Natur. **Die 4. Station, das Weinbergshäuschen »Am Berg«** (siehe Foto) ist ein idyllischer Platz mit Kräutergarten, Trockenmauer, Tisch, Bänken und Grill. Auf dem »Himmelberg« befindet sich die letzte Infotafel. Für den Weg hinunter zum Partenheimer Bach, ist der eigene Orientierungssinn gefragt. Am Bach entlang geht zum Friedhof zurück. Eine durchgängig geöffnete Einkehrmöglichkeit bietet der »Pfälzer Hof« in Partenheim. | SoS



<http://partenheim.de/index.php/tourismus/biblischer-weinpfad>



Seit Juli heißt die Heimat des 1. FSV Mainz 05 »MEWA ARENA«. Namensgeber ist eine europaweit tätige Unternehmensgruppe aus Wiesbaden.

## DIE 05ER SPIELEN IN DER MEWA ARENA

Seit Juli hat die Heimat des 1. FSV Mainz 05 einen neuen Namen. Der Textildienstleister MEWA ist schon seit 2013 treuer Partner des Vereins.

Als langjähriger Sponsor ist MEWA bereits Namensgeber für die Lounge und die Tribüne des Stadions. Hinter den vier großen Buchstaben verbirgt sich ein Full-Service-Unternehmen für Betriebstextilien mit Hauptsitz in Wiesbaden. MEWA versorgt Unternehmen jeder Größe mit Berufs- und Schutzkleidung, Putztüchern und Schmutzfangmatten im Mehrwegsystem – einschließlich Wäsche, Pflege sowie Hol- und Bringservice. Mit 45 Standorten weltweit betreuen rund 5.700 Mitarbeitende mehr als 190.000 Unternehmen in den Bereichen Handwerk, Handel, Industrie, Gastronomie und Gesundheitswesen. Brancheninsidern ist der erfolgreiche Dienstleister bestens bekannt: Bereits vier Mal wurde MEWA als »Marke des Jahrhunderts« ausgezeichnet.

Warum wird ein Wiesbadener Unternehmen Sponsor eines Mainzer Fußballclubs? »Weil wir gut zusammenpassen«, sagt MEWA Vorstand Michael Kümpfel. Beide seien im Rhein-Main-Gebiet zuhause, aber bundesweit

aktiv und bekannt. Darüber hinaus teilten beide Partner viele gemeinsame Werte – beispielsweise, wenn es um Nachhaltigkeit oder Nachwuchsförderung geht. »MEWA ist nachhaltig von Haus aus. Textilsharing und ein umweltfreundliches Mehrwegsystem ist quasi von Anfang an unser Geschäftsmodell. Der 1. FSV Mainz 05 wiederum ist seit 2010 der erste klimaneutrale Verein der Bundesliga und hat das Thema Nachhaltigkeit zu seinen strategischen Leitplanken erklärt«, so Kümpfel. In den Betrieben arbeitet MEWA mit umweltverträglichen und ressourcenschonenden Verfahren wie Wärmerückgewinnung, Abwasserbereitung und Rohstoffrecycling.

### NACHWUCHSFÖRDERUNG WIRD GROSSGESCHRIEBEN

Ebenso wie bei Mainz 05 wird auch im Wiesbadener Unternehmen die Nachwuchsförderung großgeschrieben. MEWA sieht sich als Chancengeber für Berufsanfänger und

Menschen, die neue Herausforderungen suchen. Nicht zuletzt verbindet beide Partner eine lange Tradition: Mainz 05 wurde 1905 gegründet und MEWA im Jahr 1908.

Jan Lehmann, der kaufmännische 05-Vorstand, freut sich über die neue Ebene, die die Partnerschaft mit MEWA durch die Namensvergabe an das Mainzer Stadion erreicht hat: »In herausfordernden Zeiten wie diesen ist es ein Zeichen großen Vertrauens, eine bestehende Partnerschaft zu erweitern.« Auch Michael Kümpfel ist begeistert: »Wir sind sehr stolz, Namensgeber des Heimatstadions einer so engagierten und sympathischen Mannschaft zu sein und können es ehrlich gesagt kaum erwarten, bis der Bundesliga-Ball in der MEWA ARENA rollt.«



**MEWA Textil-Service AG & Co. Management OHG**  
John-F.-Kennedy-Straße 4  
65189 Wiesbaden  
Telefon: 0800 4 500 300  
E-Mail: [info@mewa.de](mailto:info@mewa.de)  
[www.mewa.de](http://www.mewa.de)





# Mainz 05 und MEWA. Wir teilen uns jetzt sogar ein Stadion: **die MEWA ARENA.**

Mainz 05 und MEWA, das ist die perfekte Partnerschaft. Wir sind nicht nur regionale Nachbarn, sondern sharen auch viele unserer Werte, Haltungen und Traditionen. Wir freuen uns riesig auf den Saisonstart und wünschen Mainz 05 und allen Fans eine tolle Zeit in der MEWA ARENA.

#MEWArena #mainz05mewa08 #textilsharing