

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 370 ■ JULI 2021



DER MAINZER
EISTEST



M WIE MACHEN – KARRIERE BEI UNS

Mehr als 1.700 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter sorgen täglich dafür, dass Mainz und die Region zuverlässig mit Energie, Trinkwasser und öffentlicher Mobilität versorgt wird. Wir freuen uns immer über neue motivierte und engagierte Köpfe. Sie fehlen uns noch!

www.mainzer-stadtwerke.de/karriere



MAINZER
STADTWERKE

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 061 31 / 9 65 33-0
Telefax 061 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 25. Juni 2021

TITELBILD

Mainzer Eistest

FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com,
Altstadt-Fotograf: R. Kissig

LAYOUT

Andreas Gierlich

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 061 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2021

ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)
Tel. 061 31 / 9 65 33 66
horn@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 061 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 42,84 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.



HILFLOS?

Ansprachen, wie auf dem Foto, bewirken – nichts!
Um den Abfalleimer vor dem AWO-Kinder- und Jugendtreff herum
liegen zerdepperte Glasflaschen, Pizzakartons, Einkaufstüten.

Es gab und es gibt Appelle: «Liebe Leute, bitte entsorgt euren Müll in den Abfalleimern oder nehmt ihn am besten wieder mit nach Hause.» Wirkungslos.

Es gab die von der Stadt beauftragten Müll-Scouts, die den Feiernden am Winterhafen und im Volkspark erklärten, warum sie den Einmal-Grill, die Plastik- und Papierverpackungen, die Getränkedosen und -flaschen auf den Wiesen nicht liegen lassen sollen. Erfolglos.

Es gab einen Austausch der Abfalleimer in der Innenstadt: anstatt 30 l fassen die neuen Edelstahlbehälter 50 l; außerdem gibt es 100 Abfalleimer mehr und ein Großteil der «Abfallhaie» ist mit Aschenbechern ausgestattet. Nutzlos.

Es gibt den Dreck-Weg-Tag und den Junior-Dreck-Weg-Tag: Im Durchschnitt sammeln Mainzer:innen dabei 20 Tonnen Abfall ein, in den Kitas und Schulen werden Kinder und Jugendliche für das Thema Abfall sensibilisiert. Es gibt Initiativen, die in ihrem Kiez Müll auf-sammeln, die Müll in künstlerischen Installationen arrangieren.

Wer fühlt sich davon angesprochen, denkt um und benutzt deshalb den Abfalleimer?

Es gibt einen Verwarnungsgeldkatalog, laut dem das Wegwerfen einer Serviette mit 15 € Verwarnungsgeld geahndet werden kann. Das Wegwerfen von Essensbesteck aus Plastik soll 25 € kosten, das Wegwerfen von Verpackungsmaterial sogar 30 €.

Mainz wäre eine reiche Stadt, würden diese Verwarnungsgelder tatsächlich erhoben. Aber: Es gibt NICHT genügend Mitarbeiter:innen im «Zentralen Vollzugs- und Ermittlungsdienst», die Verwarnungsgelder einfordern. Warum nicht?

Hier scheiden sich die Geister. Die einen meinen, es ist nicht Aufgabe des Staates, den Bürger:innen hinterher zu räumen. Die Menschen müssten selbst einen Beitrag leisten, um Müll auf Straßen und Plätzen zu vermeiden. Zur Stärkung dieser Selbstverantwortung wird mit Steuergeldern und Entsorgungsgebühren viel finanziert: die Abfallberatung im Umweltladen, die kostenlose Abholung von Sperrmüll, Müllgebühren, die sich am Aufkommen des Restmülls orientieren (die Biomüll-, Glas-, Altpapier- und Kunststoffmüll-Entsorgung ist in Mainz kostenlos), das Umweltbildungs-Zentrum des Entsorgungsbetriebs.

Die anderen meinen, der Staat müsse mit seinem Gewaltmonopol dafür sorgen, dass die Stadt sauber ist. Schließlich gibt es Instrumente wie Verwarnungs- und Bußgelder, von Steuerzahler:innen bezahlte Ordnungskräfte.

Dieses entweder-oder-Prinzip ist überflüssig. Warum denken und handeln die Verantwortlichen nicht endlich nach dem Prinzip «sowohl-als-auch»? Die Aufklärungs- und Überzeugungsarbeit ist umfangreich. Sie reicht aber nicht aus, um die Ignoranten zur Einsicht zu bringen. Wann werden diese endlich konsequent zur Kasse gebeten? | SoS

Staatstheater
Mainz

La finta giardiniera

von Wolfgang Amadeus Mozart



www.staatstheater-mainz.com



06 Titel



14 Essen & Trinken



20 Magazin



21 Kultur



22 Einzelhandel



10 Restauranttest



08 Wirtschaft

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Müllproblem: Hilflös?
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Eistest: Heiß auf Eis

FREIZEIT

- 16 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen

RHEINHESSEN

- 12 Sommer in Rheinhessen

KULTUR

- 21 unterhaus goes Zitadelle mit Faisal Kawusi und Tahnee

WIRTSCHAFT

- 08 Stadt, wie erfindest Du Dich neu? Interview mit IHK-Hauptgeschäftsführer G. Jertz

POLITIK

- 13 Mogunzius und sein Mainz – Das Sitte-Trauma

SPORT

- 22 »Mainz in Bewegung«: Startschuss für sportlich Aktive

ESSEN & TRINKEN

- 10 Restauranttest: Bootshaus im Hotel Papa Rhein
- 14 Terrassen: Mainz geht (endlich) wieder aus

MAGAZIN

- 20 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 07 Flachsmarkt
- 08 Mainzer Mitte
- 09 Fischtor
- 11 Neustadt
- 12 Nieder-Olm
- 18 Schillerplatz
- 21 Altstadt
- 22 Gonsenheim

WWW.DERMAINZER.NET

Wirtschaft: Attraktive Innenstadt, Interview mit Friedrich Demmler vom Kinderladen Wirth

Gesellschaft: Baustelle in der Kaiserstraße/Verkehrsstaus in der Kaiserstraße

Politik: Rheinufergestaltung und die »Arbeitsschiffe« an der Theodor Heuss-Brücke

EISTEST: HEISS AUF EIS

Verzehrt wird es das ganze Jahr, heiß begehrt ist es in den Sommermonaten: Speiseeis. DER MAINZER hat Eis von sechs Mainzer Eiscafés getestet.

Es war diesmal nicht ganz so heiß, wie beim MAINZER-Eistest vor vier Jahren. Unseren Helfer:innen war das ganz recht. Die Eisportionen unbeschadet in den MAINZER-Konferenzraum zu bringen, wird mit steigenden Temperaturen schwieriger. Aber es hat super geklappt. Ein herzliches Dankeschön an die Eiseinkäufer:innen!

Vanille und Erdbeere hatten wir uns zum Testen ausgesucht. Langweilig? Es gibt so viele Geschmackssorten für Speiseeis, das manchen beim Lesen der Eiskarten schwindelig wird. Nur: beim Testen müssen wir vergleichen. Es muss gewährleistet sein, dass die ausgewählten Eis-Salons die Eissorten auf jeden Fall im Angebot haben.

Deshalb Vanille und Erdbeere, ein traditionelles Milch- und ein traditionelles Fruchteis. Zwei Sorten übrigens, an denen sich die Qualität des Eises besonders gut testen lässt. Vanilleeis mit echter Vanille und Erdbeereis mit echten Erdbeeren: Lässt sich das schmecken? Beim Vanilleeis gingen die Meinungen deutlich auseinander. Stammen die dunklen Pünktchen wirklich von der Vanilleschote? Echte und künstliche Aromen am Geschmack zu erkennen, ist nicht einfach. Zumal die Testpersonen nicht jeden Tag sechs Bällchen Erdbeer- und sechs Bällchen Vanilleeis verputzen.

Getestet wurde auf Geschmack, Geruch, Aussehen; die Schulnoten von 1-6 waren zu vergeben: 1 = sehr gut, sechs = ungenügend. Die erste Frage der Testpersonen lautete berechtigterweise: kann Eis riechen? Spätestens nach der zweiten Portion war klar, ja auch

EISCAFÉS, DIE GETESTET WURDEN

Eiscafé Florenz,
Adolf-Kolping-Str. 2, (Am Hopfengarten)
www.eiscafe-florenz-mainz-mainz.de

Eis-Café Rialto
Leichhofstraße 2
www.eisrialto1970.de

Eis-Café de Covre
Schillerplatz

Eis-Café Dolomiti
Gutenbergplatz

Eis-Pavillon Mario
Budenheimer Straße (Juxplatz),
Mainz-Gonsenheim, www.eispavillon-nestola.de

N'EIS,
Gartenfeldplatz u. Malakoff-Terrasse
www.n-eis.de

GEWONNEN HABEN

1. Platz: N'Eis
Vanille 1,95 · Erdbeere 1,9 · 1,50 Euro/Kugel.

2. Platz: Eis-Café Rialto
Vanille 2,3 · Erdbeere 2,0 · 1,50 Euro/Kugel

3. Platz: Eis-Pavillon Mario:
Vanille 3,0 · Erdbeere 3,2 · 1,20 Euro/Kugel

Die Eis-Cafés Florenz, de Covre und Dolomiti kamen bei Erdbeere jeweils auf die Note 3,3; bei Vanille lag die Bewertung 3,3 bis 3,6 ganz nah beieinander.

die Aromen von Speiseeis machen sich bemerkbar und die menschliche Nase kann sie erkennen.

Die Autorin, die dieses Mal mitgetestet hast, um das Geschlechterverhältnis einigermaßen

ins Lot zu bringen, war erstaunt, als zwei Testende auf Anhieb das Erdbeereis von N'Eis erkannten. Der farbliche Kontrast zu den anderen Erdbeereis-Bällchen war in der Tat frappierend: nahezu dunkelrot im Unterschied zu den blassrot- bis rosa-farbigem Erdbeereis-Kugeln der anderen Eissalons.

DER REIFEGRAD IST ENTSCHEIDEND

Julia von Dreusche, die gemeinsam mit Anke Carduck N'Eis gegründet hat und noch immer leitet, sagt am Telefon (nach dem Eistest logischerweise), das N' Erdbeereis bestehe zu 50 % aus Erdbeeren und seine Farbe variere – je nach Reifegrad der Erdbeeren, sei das Eis mal heller, mal dunkler. Außerdem ist in dem reinen Fruchteis noch Wasser, Zucker und ein wenig Zitrone.

Aha, nur Wasser, aber: »Warum schmeckt das 100%ge Fruchteis dann so cremig, Frau von Dreusche?« »Wir haben eine sehr starke Eismaschine, die zerschlägt die Eiskristalle mit vielen Umdrehungen – das macht ein Fruchteis cremig im Geschmack, auch wenn, wie bei uns das Fruchteis auf jeden Fall vegan ist.«

Wieder ein Rätsel gelöst. Denn tatsächlich schmeckten alle Erdbeereis-Kugeln irgendwie cremig, was aber nicht bedeutet, dass Milch oder Sahne drin sein muss. Auch im Eis-Café Rialto wurde telefonisch bestätigt, dass für das Erdbeereis keine Milchprodukte verwendet werden. Die cremige Konsistenz entstehe auch durch die Luft, die während des Schla-



Sandra Klima,
Citymanagerin



Dirk Maus,
Gourmetrestaurant
Sandhof



Harald Strutz,
ehemaliger Präsident
1. FSV Mainz 05



Hanne Gieg,
Huthaus am Dom



Max Horn,
Assistent der MAI
Geschäftsleitung



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT

gens in der Eismaschine untergehoben werde. Grundsätzlich dürften in »Fruchteis« keine Milchprodukte enthalten sein. Menschen mit Lactose-Intoleranzen und Veganer:innen fragen dennoch gerne mal nach.

Der Blick auf die Rechnungen von den Eissalons offenbarte, dass N'Eis die Kunststoff-Becher mit 10 Cent extra berechnet. Julia von Dreusche erklärt, sie wollten so zur Müllvermeidung beitragen. »Wir verbrauchen seither tatsächlich weniger Becher, mehr Menschen lassen sich die Bällchen in der



Waffel geben – aus der sie sich auch löffeln lassen.« Apropos Löffel: Die bunten Plastik-Löffelchen hat N'Eis gegen solche aus Haferfasern ausgetauscht. Die sind essbar (schmecken aber nicht nach Haferkeks!) und verrotten schnell. Wem sie zu labberig sind, kann auf Plastiklöffel aus abbaubaren Kunststoff zurückgreifen.

| SoS



RAUMMASS SOMMERZEIT – INSEKTENZEIT

Das, was wir bestimmt nicht in unserer Wohnung haben wollen, das sind Insekten. Transpatent-Insektenschutz von Raummass ist hier das Gebot der Jahreszeit, erhältlich auf Maß, als Dreh- oder Schiebetür oder für Dachflächenfenster. Für jede Hausöffnung findet sich das Passende. Als Spann- oder Drehrahmen, Pendeltüren, Schiebeanlagen und Lichtschachtabdeckungen, Plissees oder Rollos.

Das Angebot lässt kaum eine Lücke offen, sogar die Farbe der Rahmen ist nahezu frei wählbar. Zudem bieten sie eine brillante Durchsicht, zügigen Luftdurchlass und sind noch langlebig und reißfest.



Christosstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de



Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de



Inhaber: Wilhelm Ehrhard
Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de



SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de



Wilfried Espenschied,
Senior-Chef
vom Espenhof



Dr. Marion Diehl,
Redaktionsleiterin
MAINZER (SoS)



MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



DESTILLE DIE ZEIT IST REIF FÜR HANF!

Hanf erfährt ein Comeback als Speisepflanze. Und das zurecht, finden Gaby & Hans-Jürgen Stierle, die Hanf-Produkte in der Destille anbieten.

Hanfkulturen benötigen durch ihre natürliche Robustheit praktisch keine Pflanzenschutzmittel und schützen auf natürliche Weise die Umwelt. Zudem sind sie voller wertvoller Inhaltsstoffe wie Omega-3- und Omega-6-Fettsäuren, Vitamin B1 und B2 und sie sind reich an Proteinen. Probieren Sie Hanf-Schokolade, -Kekse und Knabberhanf oder das köstliche Hanf-Erdnussmus. Alle Produkte sind in Bio Qualität und/oder vegan.

Neu im Sortiment ist zudem der würzig-süße Hanf-Likör.

TOP OPTIK
PFEIL

Seppel-Glückert-Passage 5 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de

RÖMER PASSAGE
Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

SINCE 1894
MONSIEUR
co. reuter

Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

Destille 
Pfandhausstraße 1 · Tel. 2115758
www.destille24.de

Metzgerei *Walz*
seit 1824

Mittlere Bleiche 6 · Tel. 227771
Schönbergstr. 2 · Tel. 683294
www.metzger-walz.de

STADT, WIE ERFINDEST DU DICH

Mobilitätskonzept, Leerstands-Management, Kompetenz-Bündel – die Mainzer Innenstadt attraktiv(er) zu machen?

Nach Friedrich Demmler vom Kinderladen Wirth kommt im 2. Teil der MAINZER-Serie der IHK-Hauptgeschäftsführer Günter Jertz zu Wort. »Ich würde das Thema überschreiben mit die City muss sich neu erfinden«, meint Jertz und fügt an: »Das wird ihr gelingen«. Trotz der gegenwärtig schwierigen Lage ist der IHK-Hauptgeschäftsführer optimistisch. Vermutlich habe die Pandemie Vieles an den Tag gebracht, was schon länger im Argen lag. Nun sei der Zeitpunkt, neue Ansätze zu entwickeln und umzusetzen.

Mobilitätskonzept, erinnert Jertz an eine zentrale Forderung im IHK-Gutachten von 2018. Für Besucher:innen, die mit dem Auto anreisen wollten, brauche es Kurzzeitparkplätze und die Parkplätze in den Parkhäusern müssten »attraktiver«, letztendlich günstiger werden. Wobei, präzisiert Jertz, die seien nicht per se zu teuer. Aber im Dialog mit allen Akteuren ließen sich sicher Modelle finden, die das Parken im Parkhaus insbesondere für Auswärtige attraktiv machen könnten.

Sorgen bereitet Jertz der zunehmende Leerstand in der City



Zwischenstation auf dem Weg zu einem Mainzer Schmuckstück: Das LuLu

Jertz schwört auf den »Erlebnischarakter« der Mainzer Innenstadt. Handel, Gastronomie, Dienstleistungen, Kultur, Veranstaltungen, Wohnen und Erholen: alles vereint, mache deren besonderen Charakter aus. Wer den genießen und nutzen wolle, müsse aber in die Stadt hinein kommen: »Die Erreichbarkeit für Menschen von außerhalb muss gewährleistet sein.« Gleich, ob die Menschen mit dem Auto, dem ÖPNV oder dem Zweirad kommen. Noch immer gebe es kein umfassendes

– schon vor der Pandemie nicht zu übersehen, schreitet er rasant voran. Ein Leerstandsmanagement sei nötig – was der ehemalige Citymanager Hormann schon 2018 empfohlen hatte und was immer noch nicht realisiert sei.

ZU VIELE AKTEURE?

Viele Hoffnungen ruhten auf der neuen Citymanagerin Sandra Klima, die, trotz eingeschränktem Handlungsspielraum, mit diversen Aktionen und Ankündigungen



F I S C H T O R

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR

NEU?

ung, LEAPs: Was hilft,

von sich reden gemacht hat. Jertz erinnert in dem Zusammenhang an die Anregung von Oberbürgermeister Ebling, die Kompetenzen unter den verschiedenen Innenstadt-Akteuren zusammenzuführen.

Dessen Anregung basierte auf der Tatsache, dass neben Citymanagement, Werbegemeinschaft und Einzelhandelsverband, die städtische Wirtschaftsförderung, sowie der Hotel- und Gaststättenverband, das Kongress- und Veranstaltungsmarketing in Händen von MainzPlus, IHK und HWK, diverse Stammtische und Vereine

tierung von LEAPs in den Einzelhandelsquartieren. Die gelte es zu reaktivieren und deren Potenzial zu nutzen. Aufbauen ließe sich dabei auf dem Engagement von MAINZER-Herausgeber Werner Horn, unter dessen Federführung 2005 die erste Mainzer Einkaufsnacht organisiert wurde.

IHK-KONGRESS IM HERBST

Im Herbst so kündigt Günter Jertz an, wolle die IHK den Einzelhandelskongress organisieren, der im April 2020 aus bekannten Gründen nicht stattfinden konnte.



agieren. Alle Akteure vertreten in erster Linie die Interessen ihrer Klientel. Daraus ein übergreifendes Ganzes zu formen, mit dem Ziel, die Mainzer Innenstadt wiederzubeleben, ist bislang noch niemandem gelungen. Wobei auch die wiederkehrende Frage, was macht eigentlich das Mainzer Wirtschaftsdezernat, nicht zufriedenstellend beantwortet werden konnte.

Günter Jertz sieht jedenfalls eine Chance für die Neuerfindung der Innenstadt in der Implemen-

Wobei der Kongress auch Akteure im Dienstleistungsbereich und natürlich der Gastronomie einschließen – letztlich alle, die in der Innenstadt Geld verdienen. Eine Sehnsucht, verrät der IHK-Hauptgeschäftsführer noch, trage er mit sich herum: Dass endlich die »Lu« wiederbelebt werde, dass es vorangehe mit den Planungen und sich eine der attraktivsten Achsen in der Mainzer Innenstadt, vom Schillerplatz bis zum Höfchen, in ein Schmuckstück verwandele.

| SoS



JUNG. LITTLE PETRA VB1 LOUNGESESSEL

Wie kaum ein anderes Möbelstück verkörpert der Little Petra VB1 Loungesessel Gestell Eiche nordische Gemütlichkeit. Die relativ niedrige Sitzhöhe von 40cm verspricht in ihrem Zusammenspiel mit der ausladenden Rückenlehne von 75cm Höhe und dem mit CMHR-Schaum gefüllten Sitzpolster vollendeten Komfort. Mit den Maßen von 81 x 83 cm fällt der Lounge Chair überraschend kompakt aus und sorgt so auch in kleineren Räumen für den wohnlichen Touch.

Mit ihrer leichten Neigung nach hinten, ihrer den Körper optimal stützenden Schalenform und bequemen Ohren lädt das Rückenteil auch zu einem Nickerchen oder einer Lesestunde ein.



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



TabCasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com



Seit 1897 in Mainz
Fischfachgeschäft und
Restaurant am Fischtor
www.fischjackob.de

GROSSARTIGES PANORAMA, EXZELLENT KÜCHE

Das »BOOTSHAUS« im Hotel »PAPA RHEIN« an der Bingerer Flusspromenade bietet in mehrfacher Hinsicht Genuss. Ambiente und Weinkarte sind extraordinäre.



In Rheinhessen finden sich vielerorts Fleckchen, an denen es sich zu verweilen lohnt. Nach einer gut halbjährigen, durch Corona bedingten Pause sind Mister X und ich erstmals wieder auf den Pfaden erfreuender Gastronomie unterwegs und landen mit dem »BOOTSHAUS« in Bingen gleich einen Volltreffer. Es liegt

direkt an der Flusspromenade, die seit und mit der Landesgartenschau im Jahr 2008 eine enorme Aufwertung erfuhr.

Das »BOOTSHAUS« macht – wie sein Domizil, das Hotel »PAPA RHEIN« – seinem Namen alle Ehre. Das Gebäude und die komplette Anlage rundherum sind stilistisch durchgängig maritim

gestaltet, im Inneren des Restaurants gibt es sogar Sitzplätze auf feinstem Sand. Wir sind um die Mittagszeit hier und nehmen auf der großzügigen Terrasse Platz, deren Bodenbelag aus hellen Steinplatten besteht. Urige Holztische und Stühle in Schmiedeeisen-Optik dienen als Möblierung, riesige Sonnenschirme bilden ein Schatten spendendes Dach. Insgesamt wirkt das Hotel-Restaurant-Ensemble mit den verwendeten Werkstoffen Holz, Glas, Stein und Metall ansprechend natürlich. Unser Blick schweift über den Fluss hinüber zur Rheingauer Seite, die sich von Burg Ehrenfels bis hin zur Abtei St. Hildegardis oberhalb von Rüdesheim-Eibingen in voller Pracht präsentiert.

RINDERTATAR FRISCH AUFGESCHNITTEN

Soweit die beeindruckenden Rahmenbedingungen. Nun aber zu Essen und Trinken. Vorweg bringt uns die freundliche weibliche Bedienung verschiedene Brote mit einer leichten, aufgeschäumten Butter, die vom Haus als »Röstbutter« bezeichnet wird. Mister X wählt als Vorspeise das Rindertatar mit Mojocreme, diversen Kräutern und Thunfisch-

rillette. »Das Fleisch des Tatars ist offensichtlich frisch aufgeschnitten und nicht durch den Wolf gedreht. Sehr angenehm«, gibt X zu bedenken und scheint von diesem kleinen Gericht angetan zu sein. Die Rillette bezeichnet er als den »Pfiff schlechthin«. Bunte Kräuter, Blüten und Senfsaat auf dem Tatar lassen das Ganze (18 Euro) auch optisch sehr ansprechend erscheinen.

Unsere charmante Begleiterin hat sich für den »Bootshaus Salat« mit Makrele, Bohnen und pochiertem Ei (14 Euro) entschieden, der mit diversen Kräutern, Croûtons und Radieschenscheiben garniert ist. Das Dressing empfindet sie als »zurückhaltend, zart«, die Portion als »groß und sättigend«.

Vor mir steht derweil der »Segler Snack« für 11 Euro, der so recht maritime Gefühle aufkommen lässt. Serviert wird das hübsche Ensemble auf einer kernigen Holzplatte, auf der sich ein Stück Räucheraal, ein Schälchen mit Rührei, ein weiteres wiederum mit der besagten Röstbutter, zwei Scheiben geräucherter Schinken und drei Scheiben Gewürzbrot befinden. Es handelt sich hierbei nicht um eine revolutionäre wie wohl solide Vorspeise mit qualitativ hochwertigen Zutaten.

Lagallerie

RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE



18. Juli 2021 ab 17.30 Uhr
»Kulinarisches Porträt – Deutschland«
 5 Gänge von Nord bis Süd / 60,00 €
 Exklusive Weinleitung mit Spitzenweinen / 40,00 €

12. bis 21. August 2021
Fisch & Meeresfrüchte-Wochen
 Sommerliche Gerichte aus Fluss & Meer

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
 Gastr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414
 genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de



WERTUNGSTABELLE

Essen	8,5
Trinken	9,0
Service	8,5
Ambiente	9,5
Preis/Leistung	9,0
Gesamt 44,5 : 5 = 8,9 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

KABELJAU GESCHMACKLICH SUPERB

»Knuspriger Kabeljau, Fregola mit Tomate, Aubergine, Pistou« – so steht das Gericht, das Mister X als Hauptgang bestellt, auf der Speisekarte. »Geschmacklich superb«, urteilt mein immerwährender Begleiter. Zudem sieht das, was auf dem Teller liegt, in der Tat raffiniert aus. Der Fisch ist umwickelt mit einem gerösteten Kartoffelteil in Spaghettiform, als Fundament dient die Fregola-Pasta, die ihre Heimat in Sardinien hat und in der Form an schwäbische Knöpfe erinnert. Die Pistou, eine Art provençalische Pesto, zieht sich in Ringform am Teller entlang. Berechnet wird dieses Arrangement mit 29 Euro.

Die Dame an unserem Tisch hat ihre Freude an der »Reis Bowl« mit mariniertem Fjordlachs für 22 Euro. Da gibt es optisch und geschmacklich viel zu entdecken: Wildreis, gewürfelte Rote Bete, diverse Gemüse, Avocado, Koriandersamen und Ingwer. »Der Eindruck der Frische ist hierbei nicht allein sensorisch spürbar, sondern erfasst auch das Auge«, hören X und ich schwärmen.

Vor mir steht derweil das Bärlauchrisotto mit cremigem Eigelb und Radieschen zu 18 Euro. Das klingt nicht Aufsehen erregend. Gleichwohl wird auch mit dieser Speise der optische Sinn immens angesprochen, und soweit ich mich erinnere, hatte ich geschmacklich selten etwas Feineres auf der Zunge. | Lou Kull

FAZIT

Das »BOOTSHAUS« in Bingen ist wahrlich einen Besuch wert. Sämtliche Zutaten aller Gerichte, die wir probierten, waren erstklassig, die Arrangements der Speisen sind kreativ, und das Auge bekommt ebenso viel geboten wie Zunge und Gaumen. Das Ambiente ist aus den besagten Gründen extraordinäre. Den Service erlebten wir als ausgesprochen

freundlich. Die Weinkarte lässt sich besten Gewissens der Spitzenklasse zurechnen. Bei den offenen Weinen findet man so renommierte Weingutsnamen wie Wittmann, Becker-Landgraf und Hemmes aus Rheinhessen, Tesch, Korrell und Joh. Bapt. Schäfer von der Nahe sowie Georg Breuer und Robert König aus dem Rheingau. Die Preise für 0,1 Liter liegen zwischen 4 und 6 Euro. Mit einer Vielzahl hervorragender Tropfen aus Deutschland, Österreich, Italien, Frankreich, Spanien und Portugal glänzt die Flaschenweinkarte. Die gastronomische Verantwortung und Küchenleitung im »BOOTSHAUS« hat seit Ende August 2020 Nils Henkel inne, der zuvor drei Jahre lang Küchenchef auf Burg Schwarzenstein in Johannisberg war und hier den zweiten Michelin-Stern erkochte. Kurzum: Das was im »BOOTSHAUS« geboten wird, ist sein Geld wert.

i BOOTSHAUS
im Hotel PAPA RHEIN
 Hafestraße 47a
 55411 Bingen am Rhein
 Tel. 0 67 21 / 350 10
 hallo@paparheinhotel.de
 WhatsApp 0 15 11 / 597 09 55
 www.paparheinhotel.de/
 gastro/das-bootshaus
Öffnungszeiten:
 siehe oben genannte Website

Rheinhessen
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR **keßler**

AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE
HOCHWERTIGE PRODUKTE RUND UM DEN WEIN

VEEDENBORN

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
 Raunland • Gunderloch
 Neus • Stallmann-Hiestand
 Wagner-Stempel
 Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
 Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
 Heiliggrabgasse 9 · 55116 Mainz
 Montag – Freitag 10 – 19 Uhr
 Samstag 10 – 16 Uhr
 Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
 www.weinkontor-keßler.de

ANZEIGE

INZELHANDEL

NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/
 EINZELHANDEL/NEUSTADT

Chiang Rai
 trad. Thai-ländische Massagen
 & Fußpflege

Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
 www.chiangrai-mainz.de

ROCKER SERVICE MAINZ

Küchenplanung
 Hausgeräte
 Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
 www.rockerservice.de



NIEDER-OLM
WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/NIEDER-OLM



BINO
RUNDUM-SORGLOS-PAKET FÜR SCHÜLER

Die letzten Schultage dieses abenteuerlichen Schuljahres sind gezählt. Denken Sie bereits an das neue Schuljahr: Bestellen Sie schon jetzt die Schulbücher und Arbeitshefte, dann haben Sie während der Ferien den Kopf frei. Schicken Sie uns die Schulbuchliste per E-MAIL oder WhatsApp. Markieren Sie die Titel, die Sie benötigen. Wir kümmern uns um den Rest, schlagen die Bücher auf Wunsch in passende Schutzhüllen ein. Unser Rundum-sorglos-Paket: Bestellen Sie auch die benötigten Schulhefte, Stifte... dazu.

www.bino-buchhandlung.de

BINO
BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de

SOMMER IN RHEINHESSEN

Endlich! Die Veranstaltungskalender quellen wieder über. Eine klitzekleine Auswahl präsentiert der MAINZER für Rheinhessen.



SULZHEIM

06. Juli von 16:30 bis 18:30 Uhr: **Rheinhessische Natur-Detektive ...und die Jugendfeuerwehr!** Kultur- und Weinbotschafterin Angelika Friedrich geht auf Entdeckertour durch das spannende und erlebnisreiche Rheinhessen. Die Kinder lernen - aktiv in und mit der Natur - und haben jede Menge Spaß im rheinhessischen Hügelland. Mitzubringen sind wettergerechte Kleidung, ein Rucksack (mit Getränken, Pausenbrot und Detektiv-Utensilien) und Vorfreude auf spannende Erlebnisse.

Für Kinder: ca. 6-9 Jahre, Dauer: ca. 1,5 Std. Kosten: 7€/Kind, Treffpunkt: Parkplatz Gemeindehalle, Böhlweg 11, 55286 Sulzheim.

Infos und Anmeldung: Angelika Friedrich, Kultur- und Weinbotschafterin Rheinhessen, Naturpädagogin Rheinhessen, 06732-7096, 0151 41272928, info@rheinheissisches.de

www.rheinheissisches.de

OSTHOFEN

11. Juli, 10 bis 18 Uhr: **RheinRadeln**; Am zweiten Sonntag im Juli verwandelt sich die alte B9 zwischen Oppenheim und Worms in eine autofreie Zone. Entlang der Strecke gibt



es viele Attraktionen für Jung und Alt. Fahrradfahren, Inline Skaten oder Laufen nach Herzenslust.

www.rheinradeln.de

INGELHEIM AM RHEIN

Bis 18. Juli: **Internationale Tage 2021**. Ausstellung: Käthe Kollwitz. Realität & Emotion.

Mit Käthe Kollwitz (1867–1945) steht eine der bedeutendsten Künstler:innen der ersten



Käthe Kollwitz It_Inhalt_2021_06 Käthe Kollwitz, Selbstbildnis mit aufgelegter Hand, 1905, Schwarze Kreide und Graphitstift auf gelblich braunem Ingres-Bütten, 36,7 x 31,5 cm © Hamburger Kunsthalle / bpk Foto: Elke Walford

Hälfte des 20. Jahrhunderts im Zentrum der 62. Ausstellung der Internationalen Tage. Erstmals wird in einer Ausstellung im Kunstforum Ingelheim der Blick monografisch auf das Werk einer bildenden Künstlerin gerichtet.

www.internationale-tage.de

WESTHOFEN

24. - 25. Juli: **Festival der Künste**; 18 Künstler an 14 Kunstorten, weit über 50 teilnehmende Kunsthandwerker, Marktteilnehmer und Gastronomen; in den Scheunen, Weingütern, Kirchen, alten Ruinen sowie versteckten Gassen und Winkeln im öffentlichen Raum werden Werke, von Rauminstallation über Malerei bis hin zu Fotografie, gezeigt. Eintritt: 6 € inkl. Zutritt zu allen Kunstorten.

www.festivalderkuenste.com

MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

Das Sitte-Trauma

Katrin Eder ist Staatssekretärin im Ministerium für Klimaschutz, Umwelt, Energie und Mobilität unseres schönen Bundeslandes. Ich vermute, dass sie irgendwie glaubt diesen Aufstieg verdient zu haben. Irgendwie glaube ich aber auch, dass ihr wenige in Mainz eine Träne nachweinen werden. Das nennt man dann, glaube ich, win-win-Situation: Frau Eder freut sich und Mainz freut sich auch.

»Zu früh gefreut, hat oft gereut«. Das gilt nun auch für Frau Eder und Mainz. Als Staatssekretärin ist sie nicht die Chefin, das ist die Ministerin und das letzte Wort hat unsere Malu. Ob Mainz mit der aussichtsreichsten Bewerberin, sollte sie gewählt werden, eine Dezernentin bekommt, die unsere Stadt und die Menschen versteht, bleibt abzuwarten.

Janina Steinkrüger heißt die Dame, ist in Frankfurt geboren, hat 30 Jahre in Hofheim am Taunus gewohnt, studierte Historikerin, und arbeitet seit 2012 für die Frankfurter Umweltdezernentin. Viel mehr weiß man von ihr nicht. Insbesondere nicht, wie und wo sie die Jahre zwischen Studienabschluss und der Anstellung in Frankfurt verbracht hat. Frau Steinkrüger hat gleich die ersten Sympathie-

punkte verspielt, als sie zur Frage ihres zukünftigen Wohnortes Frankfurt angab, wobei sie einen Umzug nicht ausschließen wollte. Das fühlt sich ein wenig an wie die Personalie Birgit Collisi, 2007 von Bochum nach Mainz



Janina Steinkrüger soll neue Dezernentin für Umwelt, Grün, Energie und Verkehr in Mainz werden

als Dezernentin auf dem Ticket der SPD gekommen und nach einem Jahr war sie wieder weg.

Auch Christopher Sitte tritt als Gespenst in Erscheinung. Kurz vor seiner Wiederwahl als Wirtschaftsdezernent Ende 2018 zog er seine Kandidatur zurück und bescherte der Mainzer CDU so den ersten Sitz im Stadtvorstand seit vielen Jahren. Frau Matz, die völlig aussichtslose Kandidatin der CDU, war einzige

Bewerberin und wusste kaum, wie ihr geschah. Die CDU auch nicht. Hätte man gewusst, dass eine Chance besteht, niemals hätte man wahrscheinlich Frau Matz aufgestellt. Da hätten andere ihren Hut in den Ring geworfen, vermutlich der Fraktionsvorsitzende Herr Schönig, der sich für so vieles berufen fühlt aber nie gerufen wird.

Da man nie wissen kann, ob sich nicht gleiches wiederholt, zum Beispiel Frau Steinkrüger im letzten Moment doch nicht ins beschauliche Mainz wechseln will, hat die CDU wieder einen Gegenkandidaten aufgestellt: Herrn Gerster Junior, der ewige Sohn des Johannes Gerster und eher einer der hinteren Bänke. Die Fraktion der Grünen traut ihrem Vorschlag auch nicht so richtig und hat Frau Steinkrüger eine sogenannte B-Kandidatin an die Seite gestellt. Kneift Janina Steinkrüger, dann wählt die Koalition Christin Sauer, Ortsvorsteherin, jung und unbekannt.

Für mich sieht dies alles eher nach einer Verlegenheitslösung und nicht nach einer visionären Nachfolgeregelung aus.

| Mogunzius

DER TEXT WURDE VOR DER NOMINIERUNG DER SPD-POLITIKERIN DR. GITTA WEBER DURCH DIE ÖDP VERFASST.

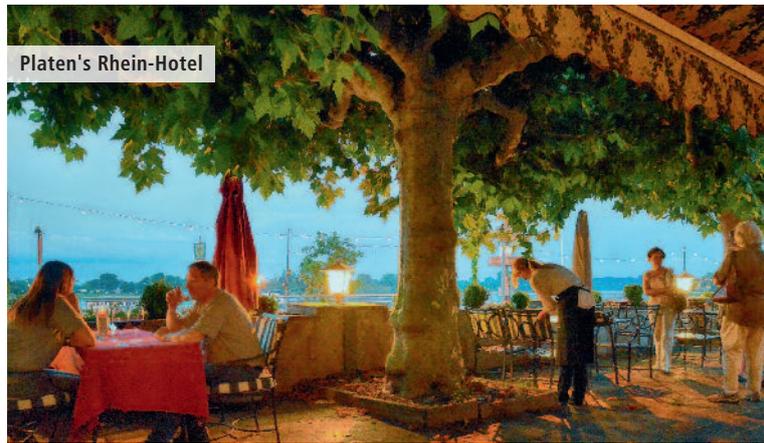
Das neue vhs-
Programm ist da.
jetzt anmelden!

Karmeliterplatz 1 · 55116 Mainz
Telefon 06131 2625-0 · vhs@vhs-mainz.de
www.vhs-mainz.de





Hof Ehrenfels



Platen's Rhein-Hotel

MAINZ GEHT (ENDLICH) WIEDER AUS

Ausgehen ist wieder einfacher geworden: der Schoppe im Biergarten und das regionale Menü auf der rheinhessischen Terrasse sind – im wahrsten Sinne des Wortes – greifbar nahe. »Normal« ist aber doch noch etwas anders.

Früher hat man Lottozahlen und Fußballergebnisse studiert, heute gilt der erste Blick im Netz oder in der Zeitung den »Corona-Zahlen«. Und sie haben sich in die richtige Richtung bewegt. Mit einem schönen Effekt für uns alle: Ausgehen ist wieder möglich. Fallende Inzidenzwerte und steigende Impffzahlen haben ein Szenario ermöglicht, auf das alle lange gewartet haben. Wir können wieder – alleine oder mit Freunden – Kneipen, Biergärten, Gaststätten und Restaurants besuchen.

Etwas Logistik ist dabei aber von Nöten. Zunächst der Blick in die aktuellen Corona-Richtlinien von Bund, Land und Stadt bzw. Kreis, denn was man in Mainz darf, darf man nicht unbedingt auch schon in Wiesbaden – und umgekehrt.

Dann ein Blick auf die Wetterkarte (der war allerdings früher auch schon ganz sinnvoll gewesen): Reservieren wir »drinnen« oder »draußen« – und was ist, wenn wir »draußen« einen Platz haben und das angekündigte Ge-

witter einmal nicht um Mainz rumzieht? Dürfen wir dann »rein«?

Schließlich die Gretchenfragen: Wer ist schon »durchgeimpft«? Ist die letzte Impfung lange genug her? Wer braucht einen Test und wo bekomme ich diesen im richtigen Zeitabstand vor dem Treffen? Was ist mit den Kindern?

OHNE APP KEIN STEAK

Vor dem Abmarsch dann das große Checken: Ist das Handy ge-

laden? Sind alle Apps, von Luca bis CovPass, einsatzbereit und upgedated? Haben alle anderen gegebenenfalls ihren Impfausweis dabei?

Und bitte die Masken nicht vergessen! Ja, auch die bereits geimpften! Und schon geht's los. Beliebte Gesprächsthemen bei der Hinfahrt: »Wisst Ihr noch wie einfach das früher war!«, »Die armen Jugendlichen. Hoffentlich sind die auch bald dran!« und »Glaubt Ihr, dass im Herbst die nächste Welle kommt?«

HOF EHRENFELS
HOTEL & WEINHAUS

Im Herzen der Mainzer Altstadt

Grebenstrasse 5-7
55116 Mainz

Reservierungen
WhatsApp 0176 711 46 621
Telefon 06131 971 23 40
info@hof-ehrenfels.de

Öffnungszeiten
Mo - So ab 12 Uhr
(auch an Feiertagen)

www.hof-ehrenfels.de

Platen's
Gastlichkeit
wiesbaden

RHEIN-HOTEL

WINE-LOUNGE | RESTAURANT TAGUNGEN
RHEIN-TERRASSE | WEINKELLER | CATERING

VIRENGEFILTRIERTE UND BELÜFTETE RÄUME & SCHATTIGE RHEIN-TERRASSE MIT ALTEM BAUMBESTAND

WINE-LOUNGE MIT KAMIN
20 OFFENE WEINE & RARITÄTEN IM AUSSCHANK

FÜR Á LA CARTE
HOCHZEITEN | FEIERN | TAGUNGEN | EVENTS

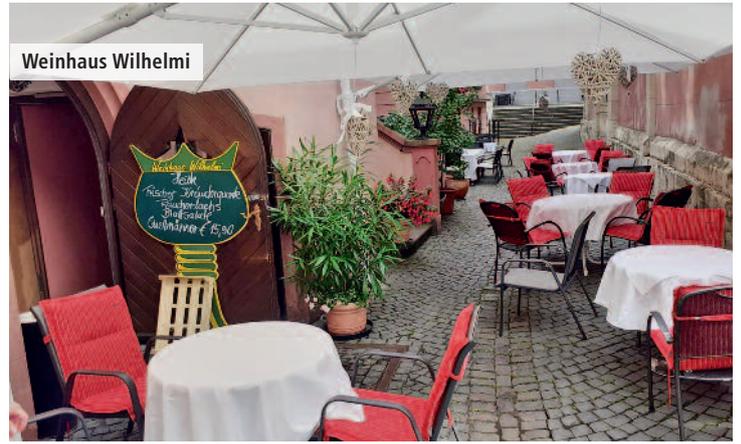
RÄUME & AUSSENFLÄCHEN FÜR
HOCHZEITEN, FEIERN, TAGUNGEN & EVENTS

WO QUALITÄT GENIESSEN TRADITION HAT! ...SEIT 1908...

MAINZER STRASSE 16 | 55283 NIERSTEIN
TELEFON 0 61 33 / 97 97 0 | FAX 0 61 33 / 97 97 97
INFO@RHEINHOTEL-NIERSTEIN.DE | WWW.RHEINHOTEL-NIERSTEIN.DE



Vis à Vis



Weinhaus Wilhelmi

Natürlich dauert es beim Einchecken etwas länger, weil in der Gruppe vor uns jemand etwas vergessen hat oder die Luca nicht so will wie sie soll. Wenn man dann endlich am Tisch sitzt: das große Aufatmen: Geschafft! Jetzt erst mal eine große Riesling-Schorle oder ein Aperitif.

DAS NEUE PERSONAL

Und wenn dann nicht alles so schnell geht und bei der Bestellung auch mal etwas schief läuft.

Bitte nicht gleich schimpfen. Die Gastronomie erlebt praktisch einen Neustart, der Stab der Mitarbeitenden musste ergänzt werden. Viele Aushilfskräfte haben sich zwischenzeitlich einen anderen Job suchen müssen und die Neuen werden erst noch angelernt. Vieles ist schwieriger geworden und das zuständige Personal darf – unser aller Gesundheit wegen – nicht einfach mal ein Auge zudrücken, wenn ein Dokument fehlt. Das ist keine Schikane, sondern notwen-

dig. Eine vierte Welle will niemand haben.

JETZT LIEGT ES AN UNS

Sehen wir es positiv: Die meisten gastronomischen Betriebe haben – erst einmal – überlebt. Ermöglicht wurde das durch die vielen Zuschüsse und Hilfen von Bund, Land und Kommune. Wie

es weiter geht ist unklar. Die Zahl der Touristen ist noch nicht auf dem alten Niveau, Großveranstaltungen fallen noch aus, der Kongressbetrieb beginnt erst ganz langsam wieder anzurollen. Gleichzeitig haben viele Gastronominnen und Gastronomen investiert: damit wir es sicherer und bequemer haben – und damit wir bald wiederkommen. Und das werden wir auch!

| MDL

SPIESS
Osthofen

VIS À VIS

RESTAURANT & WEINBAR VIS-À-VIS
Friedrich-Ebert-Straße 53 · 67574 Osthofen
Telefon: 06242 - 50 12 973 · www.spiess-osthofen.de

TRADITIONS WEINHAUS WILHELMI

Seit über 120 Jahren Treffpunkt der Meenzer mit Tradition. Auch für Ihre Familien- oder Geschäftsfeiern.

Im Sommer ist unsere Terrasse in der Spitalgasse (Rückseite Weinhaus Wilhelmi) mit täglich wechselnder Sommerkarte von 17-24 Uhr geöffnet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!
Familie Schickert

55116 Mainz · Rheinstraße 51
Telefon 0 61 31 / 22 49 49

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

**Wie erreichen
Sie uns?**

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (06131) 28540**

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn



**DER MAINZER
REZEPTE**

www.dermainzer.net

DO 1.7.2021

THEATER

Staatstheater im Innenhof - Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht«; Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:15 »Sophia, der Tod und Ich« Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:30 »Frieden, Liebe Und Freiheit« (UA); Schauspiel von Stijn Devillé

KONZERT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00 »4. Konzert für junge Leute« Film-Musik

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Ingelheim/Altes Rathaus 11:00 »Käthe Kollwitz. Realität & Emotion« Die Ausstellung, die ca. 90 Werke zeigt, ist in enger Kooperation mit dem Käthe Kollwitz Museum Köln, der weltweit größten Sammlung von Werken der Künstlerin entstanden. Bis 18.7.

Forschungsstelle Kaiserpfalz Ingelheim »Säulen der Macht – Mittelalterliche Paläste und die Reisewege der Kaiser« Verlängerung der Ausstellung bis 16.7.

EBBES

Nierstein 19:00 »Nierstein früher - Nierstein heute« Ortsrundgang; Kontakt: FWG, Freie Wählergruppe Nierstein-Schwabsburg, Barbara Reif, 0176 45642922 oder info@barbara-reif.de

FR 2.7.2021

THEATER

Staatstheater im Innenhof - Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht« Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Timm Thaler« Schauspiel: Timm Thaler oder Das verkaufte Lachen von James Krüss

Staatstheater Mainz, U17 19:30- 21:30 »Frieden, Liebe Und Freiheit (UA)« Schauspiel von Stijn Devillé

Hessisches Staatstheater Wiesbaden 17:00 »Siegfried« Wiederaufnahme, Großes H.

KONZERT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30- 22:30 »La Finta Giardiniera« Oper von Wolfgang Amadeus Mozart (1775)

EBBES

Fischtort Mainz 17:00-19:00 »Auf den Spuren des Glücks!« Glücksorte in Mainz entdecken Stadtführung von Best of Mainz

SA 3.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30- 20:30 »Soul Chain« (UA) tanzmainz; von Sharon Eyal

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Einfache Leute« (UA) Schauspiel von Anna Gschntzer (2021)

Staatstheater im Innenhof – Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht«; Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

Hessisches Staatstheater Wiesbaden 19:30 »Le sacre du printemps« Großes Haus

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Ingelheim/Altes Rathaus »Käthe Kollwitz. Realität & Emotion« Bis 18.7.

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00- 15:15 »Die Bremer Stadtmusikanten« justmainz, von Marc Becker nach den Brüdern Grimm (1819/2020)



Am 4. & 15. Juli um 18 Uhr präsentiert Kelly Entertainment »MagicNight – Die Picknick-Dinnershow« im Weingut Junghof in Udenheim.

DI 6.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30- 20:50 »Pimpinone oder die ungleiche Heirat« Wiederaufnahme; Oper von Georg Philipp Telemann (1725)

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Einfache Leute« (UA) Schauspiel von Anna Gschntzer

MI 7.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Mutter Courage und ihre Kinder« Schauspiel von Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau (1941)

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Ingelheim/Altes Rathaus Käthe Kollwitz. Realität & Emotion; Bis 18.7.

DO 8.7.2021

THEATER

Staatstheater im Innenhof – Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht« Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

Stöckbauers Weinkastell 20:00 »Betriebsausflug für Anfänger« Premiere: Eine Komödie im malerischem Ambiente und sensationeller Aussicht! Eintritt: 39 €

KONZERT

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-20:50 »Pimpinone oder die ungleiche Heirat« Oper von Georg Philipp Telemann (1725)

KLEINKUNST

Zitadelle Mainz 20:00 Dr. Bion Kattilathu »Weil jeder Tag besonders ist!« Sein Soloprogramm soll inspirieren indem es Augen öffnet: Selbstironisch, musikalisch und mit viel Humor nimmt Bion uns mit auf eine Reise durch Indien und zu uns selbst; Open Air; Einlass 19:00

FR 9.7.2021

THEATER

Hessisches Staatstheater Wiesbaden 19:00 Puccini's »Triptichon« (Il trittico); Großes Haus

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Timm Thaler« Schauspiel: TIMM THALER oder Das verkaufte Lachen von James Krüss
Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Einfache Leute« (UA) Schauspiel von Anna Gschntzer (2021); Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

EBBES

Zitadelle Mainz 19:30 »Narrenfreiheit« Symphonisches Live-Thriller-Hörspiel von Sebastian W. Wagner. Open Air

SO 4.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00- 19:50 »Herr Lehmann« Schauspiel nach dem Roman von Sven Regener (2001)

Staatstheater im Innenhof – Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht«; Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

KONZERT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-20:55 »Die Fledermaus« Oper von Johann Strauß (1874)

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 19:00 »Flute 'n' Bass« Stephanie Wagner und Norbert Dömling bieten mit Jazz vom Feinsten.

MUSEUM/GALERIE

Kunsthalle Mainz 15:00 Rundgang: »The way out is the way in« Jeden Sonntag; Anmeldung mail@kunsthalle-mainz.de oder 06131 126936.

Museum bei der Kaiserpfalz, Ingelheim 11:00 Öffentliche Führung: »Von Pest bis Corona und anderen Seuchen« mit Dr. Isabel Kappesser, Dauer: 1 Stunde; Tel. Anmeldung bis 2.7.2021

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Glashaus 15:00-15:35 »Kreuz&Quer« (UA) justmainz; von Felix Berner

EBBES

Weingut Junghof, Udenheim 18:00 »MagicNight – Die Picknick-Dinnershow« Kelly Entertainment; Tickets kosten 49,- Euro/P inkl. Picknickkorb (für je. 2 Personen), inkl. 1 Flasche Wein und 1 Flasche Wasser; Tickets und Infos unter www.picknick-dinnershow.de

MO 5.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-21:20 »Werther« Schauspiel nach Johann Wolfgang von Goethes Briefroman Die Leiden des jungen Werthers (1774)

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Westwall« (UA) Schauspiel; Projekt von Regine Dura und Hans Werner Kroesinger

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Ingelheim/Altes Rathaus »Käthe Kollwitz. Realität & Emotion« Bis 18.7.



SA ↓ 10.7.2021

THEATER

Hessisches Staatstheater Wiesbaden

19:00 »König Lear« Großes Haus

Staatstheater im Innenhof – Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht« Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

Staatstheater Mainz, Großes Haus

19:30-21:20 »Werther« Schauspiel nach Johann Wolfgang von Goethes Briefroman »Die Leiden des jungen Werthers« (1774)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-20:30 »Soul Chain« (UA) Zum letzten Mal in dieser Spielzeit; tanzmainz; von Sharon Eyal

KONZERT

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim

19:00 Jazz Sisters »Cookin« Die Frankfurter Jazz Band spielt ua. Jazz-Standards, Pop-Songs,..

Mainzer KulturGärten im Schloss 19:30

Denis Wittberg und seine Schellack Solisten Die neuen zwanziger Jahre »Ich küsse Ihre Hand Madame«; Open Air, Einlass 17:30

KLEINKUNST

Zitadelle Mainz 20:00 Faisal Kawusi »Anarchie«

Der Comedian mit seinem zweiten Solo-programm; Open Air, Einlass 18:30

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Ingelheim/Altes Rathaus

Käthe Kollwitz. Realität & Emotion; Bis 18.7.

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Glashaus 15:00-15:35

»Kreuz&Quer« (UA) justmainz; von Felix Berner

EBBES

SI Club Mainz 14:00-16:00 »Starke Frauen von Mainz«

»Führung mit dem Rad; Rundgänge; Infos: www.clubmainz.soroptimist.de

SO ↓ 11.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

18:00-20:00 »Tage des Verrats« (DSE)

Schauspiel von Beau Willimon (2004)

Stöckbauers Weinkastell 20:00

»Betriebsausflug für Anfänger« Komödie im malerischem Ambiente und sensationeller Aussicht!

KONZERT

Staatstheater Mainz, Großes Haus

19:30-22:30 »La Finta Giardiniera« Zum letzten Mal in dieser Spielzeit. Oper von Wolfgang Amadeus Mozart (1775)

Das KulturGUT Bechtolsheim »Sedaa«

»Sedaa« bedeutet im Persischen Stimme und verbindet die traditionelle mongolische mit der orientalischen Musik zu einem ungewöhnlichen und faszinierenden Ganzen. Eintritt 25 €

Mainzer KulturGärten im Schloss 20:00

Evi Niessner & Mr. Leu »Valentine's Night - Das Konzert«

Zwei große Stimmen und Künstlerpersönlichkeiten mit Gefühl ohne Ende und Grande-Entertainment! Open Air, Einlass 18:30

Opelvillen Rüsselsheim 19:30 »Ensemble

Canelazo« Instrumentale Formation, die sich vor allem der lateinamerikanischen Musik, insbesondere der traditionellen Musik aus Kolumbien und Venezuela widmet.

KLEINKUNST

Zitadelle Mainz 20:00 Mundstuhl

»Flamigos« Schnell. Neu. Frisch. Und extrem witzig. Open Air; Einlass 19:30

TERMINE | DER MAINZER 07.2021 | 17

KONZERT

Zitadelle Mainz 16:30 »Sing and Swing«

Open Air, Einlass: 15:30; Chormusik aus fünf Jahrhunderten; Vokalensembles des UniChors Mainz unter der Leitung von Felix Koch

Staatstheater Mainz, Großes Haus

18:00-20:55 »Die Fledermaus« Oper von Johann Strauß (1874)

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Ingelheim/Altes Rathaus

Käthe Kollwitz. Realität & Emotion; Bis 18.7.

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Glashaus 15:00-15:35

»Kreuz&Quer« (UA) justmainz; von Felix Berner

MO ↓ 12.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-21:20 »Herr Lehmann« Schauspiel

nach dem Roman von Sven Regener (2001); zur letzten Mal in dieser Spielzeit

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-21:15 »Sophia, der Tod und Ich« Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann (2015)

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Westwall«

(UA) Schauspiel; Projekt von Regine Dura und Hans Werner Kroesinger

Staatstheater im Innenhof – Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht«

Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

KONZERT

Zitadelle Mainz 20:00 »Lionel Loueke«

Jazz-Gipfeltreffen: Das »Gutenberg Jazz Collective« trifft auf Lionel Loueke. Open Air; Einlass 18:30

MI ↓ 14.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30

»Mutter Courage und ihre Kinder« Schauspiel

von Bertolt Brecht, Musik von Paul Dessau (1941)

KONZERT

Staatstheater Mainz, Großes Haus

18:00-20:55 »Die Fledermaus« Zum letzten Mal. Oper von Johann Strauß (1874)

DO ↓ 15.7.2021

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30 »Timm Thaler« Schauspiel: TIMM THALER oder Das verkaufte Lachen von James Krüss; Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

KONZERT

Mainzer KulturGärten im Schloss 20:00

»Please Madame« Indie & Out of the Box; Open Air, Einlass: 18:30 Uhr

KLEINKUNST

Zitadelle Mainz 20:00 Vince Ebert »Make

Science Great Again!« Eine witzige und kulturübergreifende Abrechnung mit Irrationalität, Denkfehlern und gegenseitigem Überlegenheitsgefühl. Open Air, Einlass 18:30

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 Mitspieltheater -

»Das tapfere Schneiderlein« Interaktives Märchentheater am Mainzstrand! Ab 3 Jahren. Veranstaltung kostenfrei - Reservierung erforderlich unter www.mainzstrand.de"

EBBES

Hofgut Laubenheimer Höhe, Mainz

18:00 »MagiNight« – Die Picknick-Dinnershow Kelly Entertainment; Tickets kosten 49,- Euro/P inkl. Picknickkorb (für je. 2 Personen), inkl. 1 Flasche Wein und 1 Flasche Wasser; Tickets und Infos unter www.picknick-dinnershow.de

design+
gestaltung
mainz



10. + 11. Juli
Ausstellung

Samstag + Sonntag
11 - 18 Uhr

mit Corona-Auflagen

Altes Postlager
Mainz, Nähe Hbf.

90 Aussteller*innen



www.galerieforum.com
facebook.com/Design.Gestaltung.Mainz

MAINZER
KulturGärten
im Schloss

Ein Kulturprojekt von



Sa. 10.07. | 19:30 Uhr
Denis Wittberg
und seine
Schellack-Solisten
Die neuen zwanziger Jahre

So. 18.07. | 16:30 Uhr
Tobias Mann
„Chaos Spezial – Demiere“

Sa. 24.07. | 19:00 Uhr
Eure Mütter
„Das fette Stück
fliegt wie ne Eins!“

So. 19.08. | 20:00 Uhr
Biergartenshow
mit Matze Knop

Fr. 27.08. | 20:00 Uhr
Evi Niessner
in Concert
La nuit de Paris

So. 05.09. | 17:00 Uhr
Chantal
Instrumentalensemble

Weitere Infos und Tickets unter
www.mainzer-kulturgarten.de
@frankfurterhofmainz
@mainzerkulturgarten



SLIMYONIK AIR
YOUR BODYSTYLER

Fangen Sie jetzt Ihre
SLIMYONIK AIR Kur an.
Ab sofort buchbar.
Anstatt € 450,- nur € 399,-



Mikrolining

Das neue Permanent-Make-up

Ri-soft@luxusline ist für alle Frauen gedacht, die einen hohen Anspruch an ihr Aussehen haben.



Schön Entspannt

KOSMETIK & PERMANENT MAKE-UP

Alte Landstr. 6 · 55268 Nieder-Olm · Tel. (0 61 36) 99 41 471
www.schoen-entspannt-nieder-olm.de



C. Jäger



SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



© peterkneip-mainz

MAINZER FASTNACHTSMUSEUM ES STRAHLT WIEDER VIERFARBUNT

Das Mainzer Fastnachtsmuseum hat mithilfe der Unterstützung des Rechts- und Ordnungsamtes der Stadt Mainz seit Anfang Juni 2021 wieder geöffnet. Der offenbar fastnachtsbegeisterte Mitarbeiter Thomas Feldmann schrieb außerdem ein Wiedereröffnungs-Gedicht, aus dem wir Auszüge veröffentlichen:

*Dies Jahr war es ja komplett mau
mit Umzuch, Sätzung, Gardenschau,
im Saal un drausse uff de Gaß –
Corona stoppt den Fastnachtsspaß.
Doch im Museum kommt die Wende –
die Trübsal hat ganz schnell ein Ende,
hier wird gezeigt das ganze Jahr
was Fastnacht ist– und immer war.
Die Määnzer gebbe niemals auf
und kommt des Unglück aach zuhauf:
mit Witz, mit Trotz, mit Stolz und Mut
in hunnerd Jahr is alles gut!*



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de



Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima
Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de



Mainzer Fastnachtsmuseum

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtsmuseum.de

FR ↓ **16.7.2021**

THEATER

Hessisches Staatstheater Wiesbaden
17:00 »Siegfried« im Großes Haus

Staatstheater im Innenhof - Landesmuseum Mainz 20:00-21:25 »Eine Sommernacht« Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
18:00-20:00 »Tage des Verrats« (DSE) Schauspiel von Beau Willimon (2004); Zum letzten Mal

Galli Theater Mainz 20:15 »Frosch mich!« Der Froschkönig für Erwachsene als freche Beziehungskomödie vom Galli Theater Mainz als Open Air Veranstaltung im Schwimmbad Mainz-Mombach!

Stöckbauers Weinkastell 20:00 »Betriebsausflug für Anfänger« Eine Komödie im malerischem Ambiente und sensationeller Aussicht! Eintritt: 39 €

KONZERT

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim
19:00 »Mon Mari et Moi« sind Shakti (Gesang) & Mathias Paqué (Gitarre) spielen eigene deutschsprachige Lieder, die durch wundersame Geschichten zusammengehalten werden.

Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00 »Slits - Quer Bach and more« Die sechs Stimmakrobaten von SLIXS, einer der weltbesten Vokalbands der Gegenwart, teilen eine einzigartige musikalische Leidenschaft. Einlass 19 Uhr

Staatstheater Mainz, Großes Haus
20:00 »9. Sinfoniekonzert« 19:00 Einführung

KLEINKUNST

Zitadelle Mainz 20:00 »Wladimir Kaminer« mit seinen neuen Geschichten »Rotkäppchen raucht auf dem Balkon« beschreibt er das komplizierte Verhältnis der Generationen mit viel Liebe und Humor. Open Air, Einlass 18:30

FESTIVITÄTEN

Wormser Dom »Nibelungen-Festspiele 2021« Bis 18.7.; Infos: www.nibelungenfestspiele.de

SA ↓ **17.7.2021**

THEATER

Staatstheater im Innenhof - Landesmuseum Mainz 18:00-19:25 »Eine Sommernacht« Schauspiel von David Greig und Gordon McIntyre; Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:15 »Sophia, der Tod und Ich« Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann (2015); Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Hessisches Staatstheater Wiesbaden
19:00 »König Lear« im Großes Haus

Galli Theater Mainz 20:15 »Frosch mich!« Der Froschkönig für Erwachsene als freche Beziehungskomödie vom Galli Theater Mainz als Open Air Veranstaltung im Schwimmbad Mainz-Mombach!

KONZERT

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 19:00 »Absinto Orkestra« Der Balkan-Beat-Express rattert mit dem Absinto Orkestra ungebremst über Deutschlands Bühnenbretter.

Staatstheater Mainz, Großes Haus
20:00 »9. Sinfoniekonzert« Einführung 19:00

Villa Musica Mainz 18:00 und 20:30 »Goldenes Prag« ...mit einem deutsch-tschechischen Kammerorchester und jungen Solisten. Ort: Kurfürstliches Schloss

Zitadelle Mainz 20:00 »Miss Allie« Fassungslos authentisch und mit verwegener Entschlossenheit spielt sich die »Kleine Singer-Songwriterin mit Herz« in die Herzen ihrer ZuhörerInnen - auch im TV und Hörfunk. Open Air, Einlass 18:30

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Glashaus 15:00-15:35 »Kreuz&Quer« (UA) justmainz; von Felix Berner

SO ↓ **18.7.2021**

THEATER

Stöckbauers Weinkastell 20:00 »Betriebsausflug für Anfänger«

KONZERT

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
18:00-19:20 »Pimpinone oder die ungleiche Heirat« Oper von Georg Philipp Telemann (1725); Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

KLEINKUNST

Mainzer KulturGärten im Schloss 16:30 Tobias Mann »CHAOS Spezial - Demiére« Satiriker, Stand-Up-Kabarettist und leidenschaftlicher Musiker widmet sich einem echten Herzens-thema: dem Chaos. Open Air, Einlass 18:30

Zitadelle Mainz 20:00 Eckart von Hirschhausen »Endlich« Open Air; Einlass 18.30

MUSEUM/GALERIE

Kunstforum Ingelheim/Altes Rathaus
Käthe Kollwitz. Realität & Emotion;

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus
15:00- 16:15 »Die Bremer Stadtmusikanten« justmainz, von Marc Becker nach den Brüdern Grimm (1819/2020)

MO ↓ **19.7.2021**

EBBES

Kunsthalle Mainz 09:00-15:00 Zweitägiger Ferienworkshop: »Mein Traumschwimmbad« Wir bauen eigene architektonische Modelle für unser utopisches Schwimmbad der Zukunft. Ort: Mainzer Taubertsbergbad; Teilnahme kostenlos

MI ↓ **21.7.2021**

KONZERT

Kurhaus Wiesbaden 20:00 »Klavier für 4 Hände« Alina und Nilolay Shalamov; Im Rahmen der Burghofspiele Rheingau Sommer

EBBES

Kunsthalle Mainz 10.00-13.00 Dreitägiger »Foto-Ferienworkshop« Urbane Landschaften, Bewegung, Porträts – was fotografierst du gerne? Man bekommt ein fundiertes Grundlagenwissen in Kameratechnik und Bildgestaltung, damit eure Ideen zu Bildern werden.

DO ↓ **22.7.2021**

KLEINKUNST

Mainzer KulturGärten im Schloss 20:00 Matija »byebyeskiesofesterday Tour 2021« Pop, Rock. Das Münchener Trio um Frontmann Matt Kovac ist ehrlich, detailverliebt und impulsiv. Und vor allem eins: präsent auf Deutschlands Bühnen. Open Air, Einlass 18:30

Zitadelle Mainz 20:00 Sven Hieronymus »Als ob!« Open Air, Einlass 18.30. Comedy. Er ist der Depp in der Familie und niemand kann ihn zu Hause leiden. Also geht er auf die Bühne.

FR ↓ **23.7.2021**

THEATER

Stöckbauers Weinkastell 20:00 »Betriebsausflug für Anfänger«

KONZERT

Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00 Catt – »Why,Why« Imer ein Erlebnis. Ihre reine Stimme fühlt sich an wie Hoffnung, ihre spielerischen Arrangements umhüllen die Reise; Einlass um 19 Uhr. AK-Zuschlag 2 Euro, VK 20 Euro

Villa Musica Mainz 18:00 und 20:30 Das Aris Quartett Heute stehen der Mainzer Cellist Lukas Sieber und seine Kolleg:innen für lodernde Leidenschaft, klugen Klangsinn und perfekte Partnerschaft – auch bei Beethoven und Schulhoff. Ort: Kurfürstliches Schloss; Eintritt 22/29/38 €

KLEINKUNST

Zitadelle Mainz 20:00 *Tahnee »Vulvarine«* Comedy. Nach kurzer Pause ist sie zurück und präsentiert sich in ihrem Bühnenprogramm gewohnt bescheiden; Open Air, Einlass 18:30

SA ↓ **24.7.2021**

THEATER

Stöckbauers Weinkastell 20:00 *»Betriebsausflug für Anfänger«*

KLEINKUNST

Mainzer KulturGärten im Schloss 19:00 *Eure Mütter »Das fette Stück fliegt wie 'ne Eins!«* Entertainment, Comedy. Einzigartige Mischung aus prallen Pointen, satten Sounds, massigen Moves. Open Air, Einlass 17:30

Zitadelle Mainz 20:00 *Bülent Ceylan – »Open Hair«* Der Comedian begeistert seit Jahren ein Millionenpublikum in ganz Deutschland mit immer wieder besonderen Shows und es bleibt dabei kein Auge trocken. Open Air, Einlass 18:30

EBBES

digital 19:00 *Culture-Y Live* ist das Kulturformat der Band Hanne Kah aus Mainz. Stream: www.culture-y.com, Facebook-Seite von Hanne Kah und im offenen Kanal Mainz

KONZERT

Villa Musica Mainz 18:00 und 20:30 *»Vokalensemble amarcord«* Meister der Renaissance – Ort: Kurfürstliches Schloss; Eintritt 22/29/38 €

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Urban Priol »Im Fluss«*

Zitadelle Mainz 20:00 *»NightWash Live«* Comedy Mixed Show moderiert von Jan van Weyde mit El Mago Masin, Maria Clara Groppler, Serkan Ates-Stein

DI ↓ **27.7.2021**

EBBES

Kunsthalle Mainz 09:00-15:00 *Ferienworkshop: »Das Wasser tanzt«* Wie bewegen wir uns im Wasser und wie bewegen wir uns an Land? Wir beobachten genau und bauen daraus zusammen Bewegungsspiele und kleine Choreografien rund ums Schwimmbad. Ort: Mainzer Taubertsbergbad Kosten: Teilnahme kostenlos

MI ↓ **28.7.2021**

KLEINKUNST

Zitadelle Mainz 19:00 *Lars Reichow – »Ich«* Mit *»Ich!«* gelingt dem musikalischen Humanisten ein kabarettistischer Vergnügungskurs für den Umgang mit Selbstgefälligkeit und Selbstverliebtheit unter den Menschen. Einlass: 17:30; Open Air

DO ↓ **29.7.2021**

EBBES

Kunsthalle Mainz 09:00 15:00 *Zweitägiger Ferienworkshop: »Material World«* Schwimmhilfen, Wasserbälle, Flossen und anderes Material aus dem Schwimmbad wachsen zu verrückten Skulpturen und Kostümen. Ort: Mainzer Taubertsbergbad Kosten: Teilnahme kostenlos

Opelvillen Rüsselsheim *Zweitägiger Fotoworkshop* für Jugendliche mit Frank Möllenberg; ab 13 Jahren

FR ↓ **30.7.2021**

THEATER

Stöckbauers Weinkastell 20:00 *»Betriebsausflug für Anfänger«*

KONZERT

Zitadelle Mainz 19:00 *»Pixies«* Eine der einflussreichsten Grunge-Bands überhaupt. Einlass: 17:30

Zitadelle Mainz 20:00 *Julia Neigel – »Akustisch 2021«* Die deutsche Ausnahmesängerin Julia Neigel meldet sich mit einem Paukenschlag zurück. Open Air, Einlass: 18:30

Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00 *Tango Transit - »Akrobat«* Die Musik von Tango Transit ist kraftvoll, filigran, melancholisch...

KLEINKUNST

Mainzer KulturGärten im Schloss 19:30 *»Mädelsabend«* mit *Lea Hieronymus*; Comedy: Mit *Léonard Schindler*, *Cleo*, *Amina Liedke* und *Negah Amiri*; Einlass 18:30

EBBES

Galli Theater Mainz 19:00 *»Die 7 Typen Show!«* Theater & Dinner im Hof des Gourmet Mondial - als Open Air Veranstaltung! Preis € 60,- inkl. 3 Gang-Menü

SA ↓ **31.7.2021**

KONZERT

Mainzer KulturGärten im Schloss 19:30 *»Liedermachen Leute – Live«* mit *Sven Garrecht* Der Musikkabarettist verbindet mit seiner Band musikalische Welten. Open Air, Einlass 18:30

Zitadelle Mainz 20:00 *Frida Gold »Wach«* Open Air, Einlass 18:30

EBBES

Galli Theater Mainz 19:00 *»Die 7 Typen Show!«* Theater & Dinner im Hof des Gourmet Mondial - als Open Air Veranstaltung! Preis € 60,- inkl. 3 Gang-Menü

Schillerplatz Mainz 18:00-20:00 *Stadtführung: NEW! Typically Mainz!* On the Tracks of Histor; Infos: www.best-of-mainz.com/mainz



Kultur verbindet
Zitadelle live!

Di., 13.07.2021, 20 Uhr
TREFFPUNKT JAZZ
mit Lionel Loueke

So., 18.07.2021, 20 Uhr
Eckart von Hirschhausen
„Endlich“

Fr., 30.07.2021, 20 Uhr
Julia Neigel
„Akustisch 2021“

Sa., 14.08.2021, 20 Uhr
»SWR1 SWR1 Hits & Storys unplugged

Sa., 21.08.2021, 20 Uhr
Johann König
„Jubel, Trubel, Heiserkeit“

Fr., 03.09.2021, 20 Uhr
Thomas Borchert
„Der Vampir am Klavier“

Tickets & Infos:
bit.ly/kultur-zitadelle2021



Bioladen & Bistro

natürlich

mainz · ingelheim

Bio-News Juli

VIEL MEHR ALS BIO!

Genuss ,to go‘ ohne Müll

Wir bei natürlich bereiten Ihre fair gehandelte Kaffeespezialität mit regionaler Domäne-Milch zu und kreieren täglich wechselnde Suppen und frische Salate. Na klar, aus 100% Bio-Zutaten.

Endlich können Sie alles wieder auf unserer Sonnenterrasse genießen- oder Sie wählen ,to go‘: Jetzt komplett müllfrei erhältlich in Mehrwegbehältern.

Brandneu bieten wir unsere hausgemachten Suppen in der stilvollen natürlich-Porzellan-Pfandschüssel an. Zum Genießen im Büro, zuhause oder am nahen Rheinufer...

Probieren Sie's. Wir freuen uns auf Sie!

Ihr natürlich-Team

natürlich mainz · Bioladen mit Bistro · Josefsstr. 65 · 55118 Mainz
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich@gpe-mainz.de

natürlich ingelheim · Bioladen mit Bistro · Mainzer Straße 26 · 55218 Ingelheim
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich-ingelheim@gpe-mainz.de



Corona Einschränkungen: Intelligente Zutrittssteuerung über PRO AI Kamera. Echtzeit-Überwachung mit automatischer Personenkontrolle

Aufgrund der geforderten Maßnahmen zum Infektionsschutz während der Coronavirus Pandemie sehen sich viele Verantwortliche, von öffentlich zugänglichen Räumlichkeiten, einer großen Herausforderung gegenüber. Mit der richtigen Zutrittssteuerung und dem richtigen Partner sind die Hürden gar nicht so hoch, wie sie scheinen.

- Erfassung aller Personenzugänge und -abgänge
- Echtzeit Erfassung der Personendichte
- Einlasskontrolle mit Ampelsystem
- Erkennung von Schutzmasken
- Einfache Handhabung für den Kunden
- Protokollierung der Personenanzahl



Informieren Sie sich noch heute:
www.nta.de / 06131 8845-0



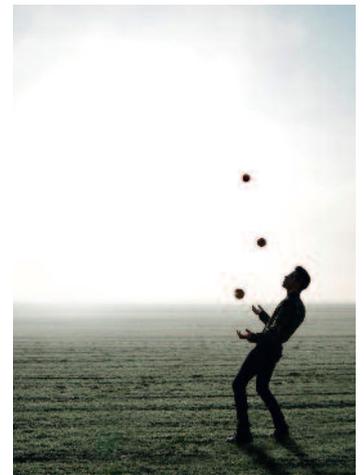
VHS MAINZ MIT SPEZIELLEM SOMMERPROGRAMM

Abwechslungsreiche Angebote nicht nur im Sommer

Gemeinsam Spanisch oder Englisch lernen? Endlich mal wieder Theater spielen? Wissen, wie Hypnose in die Tiefenentspannung führen kann? Oder das römische Mainz erkunden? Die vhs Mainz ist wieder für den Präsenztunterricht geöffnet, vermittelt diese und viele andere Themen und bietet die Möglichkeit, Leute zu treffen und in Kursen kennenzulernen.

Wer mag, kann auch weiterhin die digitalen Angebote nutzen. Die Gesundheitskurse werden vorerst ausschließlich online oder outdoor angeboten.

Für den Neustart bietet die vhs Mainz in ihrem speziellen Sommerprogramm kurze Formate, um Neues auszuprobieren und sich den Urlaub mit inspirierenden Themen zu verschönern. An das Sommerprogramm schließt direkt das neue vhs-Jahresprogramm an. Einer der Schwerpunkte ist »Digitales Leben«, das in Präsenz- und Onlinekursen, z.B. Vor- und Nachteile der Digitalisierung reflektiert.



www.vhs-mainz.de

DESIGN+GESTALTUNG MAINZ - SCHÖNE DINGE 2021

Zeitgenössische Gestaltung und individuelle Exponate

Am Samstag, 10. Juli und Sonntag, 11. Juli 2021, gibt es bei »design + gestaltung mainz – schöne dinge« Kunsthandwerk und Design zu bewundern und natürlich auch zu erwerben.

90 Künstler, Kunsthandwerker und Designer präsentieren ausgesucht schöne Produkte von hoher gestalterischer Qualität.

Kunsthandwerker*innen aus der ganzen Bundesrepublik versammeln sich an diesem Wochenende zu einem kreativen Stelldichein im Alten Postlager hinter dem Mainzer Hauptbahnhof.

Dort können alle Corona-Auflagen ohne Probleme umgesetzt werden.

Öffnungszeiten Sa + So, jeweils von 11 bis 18 Uhr, Eintritt: 4 Euro, Parken ist auf dem Gelände möglich.

www.galerieforum.com



IHR TOP-PARTNER
für Badrenovierungen
ab 3 m²

Bagno Badstudio
Experte für Komplettbäder

BADRENOVIERUNG

ALLES AUS EINER HAND




**WIR VERWIRKLICHEN IHR BAD
MIT UNSEREM HANDWERKERTeam**

Bagno Badstudio Mainz OHG
Fischtorplatz 11 • 55116 Mainz
Telefon +49 (0) 6131 / 972 69 26
www.bagno-mainz.de

**BESTE
BAD
STUDIOS
2019**

UNTERHAUS GOES ZITADELLE

Open Air im Juli

Er ist und bleibt der sympathische Afghane von nebenan: **Faisal Kawusi**. Am Sa, 10.07.2021 um 20 tritt der 26-jährige Comedian auf der Zitadelle in Mainz auf. »Anarchie« ist sein zweites Solo-programm überschrieben. Faisal setzt sich auf seine charmante Art und Weise mit dem auseinander, was er tagtäglich selbst erlebt. Absurde Geschichten und große Pointen sind vorprogrammiert, wenn sich das Ausnahmetalent der deutschen Comedyszene den Tabuthemen unserer Gesellschaft widmet.

Sie ist wieder da. War sie überhaupt weg? **Tahnee** ist VULVARINE. Am 23.07.2021 um 20 Uhr auf der Mainzer Zitadelle redet die Frau mit den feuerroten Haaren wieder so unerbittlich Klar-text, dass sie jedes Blatt vor ihrem Mund zerfetzt. Ihre Stimmbänder



Tahnee

© Guido Schröder

sind ihre Klängen und damit rasiert sie gekonnt das weite Feld der Comedy. In VULVARINE geht es um die eigene Superkraft, Tahnees Metamorphose, das Erwachenwerden und die Grenzen des guten Geschmacks. VULVARINE ist gekommen, um die Welt zu retten. Mit dem einzigen Mittel, das wirklich hilft: dem lauten Lachen eines im besten Sinne »in-vulvierten« Publikums, das sich nach der Show wieder in viele ganz unterschiedliche Menschen teilt. Und die als Helden ihres eigenen Lebens jede Menge Power mitnehmen.

| SoS

Textgrundlagen und Termine:
www.unterhaus-mainz.de



Deedee

traditionelle
thailändische Massagen
&
Fußpflege

Kapuziner Str. 7-9 · Tel. 4923954
www.deedee-mainz.de

REUTER'S

CASUAL SPORTSWEAR

Schöffnerstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale

HUTHAUS AM DOM



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



MÜLLER

KAFFEEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kafee.com

MI VESTO

Exklusive Damenmode

Leichhof 19
Tel. 5534400
www.mi-vesto.de



Sanitär Heizung Elektrik

Schirngarten 26-30 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



REUTERS MARKEN MIT KULTSTATUS

Es gab selten eine Marke, die sich so schnell bei Männern etabliert hat, wie PME Legends. Wer einmal eine Jeans von denen getragen hat wird keine andere mehr tragen wollen. Die neue Sommerkollektion hat auch neue washed Polos.

Martin Scheider-Reuter ist stolz darauf, dass er die gesamte Kollektion von PME Legend im Reuters seinen Kunden anbieten kann.

Auch für die Damen gibt es eine neue Marke, die Kultambitionen hat: »Elbsand«, die neue Wohlfühl-Mode. Herrlich anschmiegsam, weich und wolzig. Dieses Geborgensein in einem Kleidungsstück weckt neue Zuversicht und baut auf.



KAFFEEERÖSTEREI MÜLLER MEHR ESPRESSO FÜR MAINZ!

Espresso zuhause zubereiten ist im Trend. Für eine angenehme Abwechslung sorgen hierbei unsere zwei neuen Röstungen.

Espresso Arabella ist eine 100% Arabica-Mischung, die bei mittlerer Intensität feine nussige sowie fruchtige Aromen offenbart und insgesamt ausgewogen schmeckt. Espresso Massimo hingegen ist ein sortenreiner, biologisch angebauter sowie fair gehandelter Robusta-Espresso mit intensiven Kaffeearomen und ausgeprägtem Körper.

Gerne beraten wir Sie zur Espressozubereitung und Espresso-maschinen in unseren Mainzer Kaffeefachgeschäften.



G O N S E N H E I M

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM

NOLDAS

BEREIT FÜR DEN SOMMER

Unter Berücksichtigung der gerade geltenden Hygienemaßnahmen ist unser frisch renoviertes Café für Sie wieder geöffnet. Lassen Sie sich vom Ambiente unserer Innenräume überraschen. Zudem bietet unsere neue



Terrassenmöblierung schattig-kühlen Komfort zum Genuss unserer Sommerspezialitäten. Unsere Eisdiele bietet Ihnen dazu ein gutes Dutzend Eissorten – alle hergestellt aus frischen Früchten, glutenfrei und ohne Konservierungsstoffe. Was will man mehr? Mediterraner Genuss mitten in Gonsenheim.

Übrigens: Wussten Sie, dass Nolda's der erste Anbieter von selbstgemachtem Speiseeis in Mainz war?

ARTS & CRAFTS GARY DORMAN

SOMMERURLAUB ZU HAUSE

Richten Sie sich Ihr eigenes Holiday Resort auf der Terrasse oder im Garten ein. Ideen dazu liefert ARTS & CRAFTS mit seinem reichhaltigen Sortiment an exklusiven Gartenmöbeln namhafter Hersteller. Hier



finden Sie komplette Sitzgruppen sowie die verschiedensten Einzelstücke aus Teak, Flechtware, Edelstahl oder Aluminium. Ideal entspannen lässt es sich auch in der super gemütlichen Hänge-

matte von Fatboy. Vielleicht suchen Sie für Ihre nächste Gartenparty noch einen ausgefallenen Grill oder einen neuen Sonnenschirm?

Entdecken Sie ausgefallene Accessoires für den Außenbereich, für Ihr Haus oder Büro. Es erwartet Sie eine wahre Fundgrube aus modernem Design und traditionellem Handwerk.

Arts & Crafts
Gary Dorman

Budenheimer Str. 32 · Tel. 44558
www.artsandcrafts.de

Noldas
Café und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

RENATE LAUE
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

MFP
MONIKA F. PETER
DER FRISEUR

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010
www.friseur-peter.de

STARTSCHUSS FÜR

»Mainz in Bewegung 2021« bedeutet, noch Sportarten zu absolvieren und dabei tolle P

»Irgendetwas Sportliches« müsse unbedingt auch in diesem Jahr in Mainz stattfinden. Darüber waren sich das Organisationsteam des Gutenberg Marathon Mainz sowie dessen Partner Sparda-Bank Südwest eG einig, nachdem auch 2021 der Gutenberg Marathon ausfallen



musste. So entstand die Idee für die Challenge »Mainz in Bewegung 2021«, die von den Organisatoren des Gutenberg Marathon Mainz um Organisationschef Dieter Ebert gemeinsam mit der Sparda-Bank Südwest umgesetzt wird.

»Mainz in Bewegung 2021« bedeutet, verschiedene Sportarten (Laufen, Radfahren, Inlineskaten, Rudern/Paddeln und/oder Schwimmen) zwischen dem 15. Juni und 31. Juli 2021 zu absolvieren. Die Teilnehmer:innen können sich für eine, mehrere oder sogar für alle Disziplinen anmelden.

SPORTELN - UND ANDEREN HELFEN

Die jeweilige Sportart muss innerhalb eines Tages, an einem frei wählbaren Ort, möglichst ohne große Pausen an einem Stück absolviert werden. Dabei ist egal, ob im Urlaub, hier vor der Haustür oder im Wohnzimmer auf dem

SPORTLICH AKTIVE

h bis zum 31. Juli 2021 verschiedene reise zu gewinnen.

Laufband, Fahrradergometer oder Rudergerät.

Folgende Sportarten und Disziplinen sind im Angebot:

- 21,1 km Laufen (Halbmarathon)
- 2 km Schwimmen

waltung und der Sparda Bank Südwest alle Teilnehmer:innen dazu animiert, an die Kinderhilfsaktion »Herzessache e.V.« zu spenden. Die Empfehlung lautet 10 Euro pro Sportart.

Die Kinderhilfsaktion Herzessache e.V. von SWR, SR und Sparda-Bank kümmert sich um Kinder und Jugendliche in Baden-Württemberg, in Rheinland-Pfalz und im Saarland. Sie hilft da, wo's brennt, mit dem Ziel, dass Kinder und Jugendliche, die im Südwesten Deutschlands leben, auf Dauer gleiche Chancen haben.

FOTO MACHEN UND GEWINNEN

Wer sich anmeldet, kann eine Startnummer herunterladen und erhält am Ende auch eine Urkunde, sofern die Leistung dokumentiert und hochgeladen wurde.

Organisationschef Dieter Ebert erklärt, es seien bewusst keine Zeitlimits gesetzt, damit nicht nur

- 90 km Radfahren
- 40 km Inlineskaten
- 10 km Rudern/Paddeln/Kajak/Kanu.

Die Teilnahme ist grundsätzlich kostenlos, wobei das Organisationsteam der Mainzer Sportver-



sportlich Ambitionierte bei der Aktion teilnehmen können sondern alle. Andreas Manthe von der Sparda-Bank Südwest e.G. freut sich, dass die Challenge Sportler:innen eine Perspektive bietet und die Spende der Kinderhilfsaktion Herzessache e.V. zu Gute kommt.

Wer möchte, kann die eigene Challenge mit der Startnummer fotografisch »in Szene setzen«: Ein Foto vom Sporteln in der gewählten Sportart, das die eigene Stimmung ausdrückt – und den Spaß bei der Aktion – ans Organisationsteam senden (bitte aber nur ein einziges Foto!)

Bis einschließlich 8. August 2021 können die Fotos an mainz-in-bewegung@stadt.mainz.de gesendet bzw. auf der Plattform von »race result« hochgeladen werden. Das Team der Sportabteilung der Stadt Mainz sowie die Sparda-Bank Südwest prämiieren die drei schönsten Einsendungen mit einem tollen Preis, u.a. winkt eine Heißluftballonfahrt, gesponsert von der Sparda-Bank Südwest.

Weitere Infos und Details zur Anmeldung finden Sie hier: www.mainz.de/Mainz-in-Bewegung. | SoS

TEXTGRUNDLAGEN: PRESSEMITTEILUNGEN DER STADT MAINZ

The advertisement features a group of people planting a tree in a park. A large text box on the left says '»DEINE BANK engagiert sich und du gewinnst dabei.«'. On the right, a circular graphic contains icons for a car, a bicycle, and a person, with the text 'Gewinne im Auslosungsjahr 2021 von über 4 Mio. Euro'. Below this, it says 'Jetzt am Gewinnsparen teilnehmen!' and 'Sparen, gewinnen und soziale Projekte unterstützen. Lose online unter www.sparda-sw.de/gewinnsparen oder in Ihrer Filiale.' At the bottom right, there is a logo for 'GEWINNSPARVEREIN der Sparda-Bank Südwest e.V.' and the 'Sparda-Bank' logo.



Durch die Bank ein Erlebnis. Kunst und Kultur mit der LBBW.

Ob Lachen oder Weinen, Staunen oder Begeistern: Wir geben Emotionen eine Bühne. Die LBBW schafft mit ihrem Engagement den Rahmen für einzigartige Veranstaltungen – in Theatern, Konzerthallen oder mit der eigenen

Kunstsammlung. Das garantiert nicht nur beste Unterhaltung, sondern sorgt vor allem für eine lebendige und vielfältige Kulturlandschaft in unserer Region. Mehr zum Engagement der LBBW unter: www.LBBW.de

Bereit für Neues

LBBW