

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHAUSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 2 ■ FEBRUAR 2020





FÜHRUNGEN ERLEBEN

Strom kommt aus der Steckdose, Wasser aus dem Hahn, Gas und Wärme aus den Leitungen und Busse und Straßenbahnen kommen nach Fahrplan. Das ist die Kurzfassung – besuchen Sie mit uns die Kraftwerke, Wasserwerke, den Energiepark und vieles mehr. **Informieren Sie sich über unser kostenloses Angebot!**

Ansprechpartner: Klaus Stephan
Telefon: 06131 12 60 62, klaus.stephan@mainzer-stadtwerke.de



MAINZER
STADTWERKE

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 061 31 / 965 33 - 0
Telefax 061 31 / 965 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 061 31 / 965 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 27. Januar 2019

TITELBILD

Fastnacht

FOTOS

WHO, SoS, adobe.stock.com

LAYOUT

Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 061 31 / 965 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2020

ANZEIGENLEITUNG

Werner Horn (verantwortlich)
Tel. 061 31 / 965 33 66
horn@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 061 31 / 965 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 061 31 / 965 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 061 31 / 965 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 061 31 / 965 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 35,58 Euro inkl. MwSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlagsweiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.



HIER VOLL, DA LEER

Drei Themen haben uns im ersten Monat 2020 besonders beschäftigt: Fastnacht, Abfall und die Ruhe in der Kaiserstraße.

Am 26. Februar 2020 ist Aschermittwoch – und schon wieder alles vorbei. Aus dem, was uns bis zum 27. Januar aufgefallen ist in dieser Kampagne, haben wir einiges ausgewählt (S. 6/7).

Der Abfall, den das Volksfest Fastnacht auf den Straßen und Plätzen hinterlässt, ist an Aschermittwoch noch nicht ganz weg. Die großen Müllberge werden direkt nach den Umzügen weggeräumt. Konfetti, Luftschlangen, Glassplitter, Zigarettenkippen und Co. beschäftigen die Mitarbeiter/-innen des Entsorgungsbetriebs bis weit in die Fastenzeit hinein.

Vermüllung, Littering, das gibt es das ganze Jahr über: Hier eine Kippe fallen lassen, dort den Kaffeebecher, Grillabfälle, Kühlschränke – achtloser Umgang mit Abfall ist überall in der Gemarkung zu beobachten.

Der Mainzer Tourismusfonds e.V. führte zwei Jahre lang die Aktion »mainzgefühl« zur Imageförderung durch. Finanziert wurden, auch mit Steuergeldern, »Lovestorms« und »Herzliche Flashmobs«. Ob Menschen in Deutschland und anderswo so animiert werden, Mainz zu besuchen und hier Geld auszugeben, wird wohl nicht zu klären sein. Klar ist aber, dass überquellende Abfalleimer sowie Müll auf Straßen und Plätzen, den Mainzer/-innen nicht gefällt und den Auswärtigen auch nicht. Warum, so eine MAINZER-Frage, trägt der Mainzer Tourismusfonds e.V. nicht dazu bei, dass die Gäste in Mainz weniger Dreck zu sehen kriegen? (S. 33)

Die CDU-Politikerin Manuela Matz ist als Dezernentin auch für das Ordnungswesen zuständig. Im April 2019 hat sie die Verwarnungsgelder in einem Katalog zusammengefasst, der dem Zentralen Vollzugs- und Ermittlungsdienst u.a. erlaubt, »Müllsünder« zur Kasse zu bitten. Was das bringt, wollten wir von der Dezernentin wissen (S. 10).

SAG MIR, WO DIE AUTOS SIND...

Spätnachmittags und Frühmorgens an Wochentagen: kein Stau in der Kaiserstraße. Wo sind die Autofahrenden geblieben, die hier immer auf den Fahrbahnen stehen? Vermutlich stehen sie rund um und auf den beiden Autobahn-Rheinbrücken. Sicher werden die Anwohner/-innen in Gonsenheim und in Weisenau ob des »Schleichverkehrs« in Richtung der beiden Rheinbrücken schimpfen, über zu viel Abgase und über den Verkehrslärm. Derweil herrscht auf den Straßen in der Innenstadt fast himmlische Ruhe. Klar, die Sperrung der Theodor Heuss-Brücke ist nicht von Dauer. Eine Lösung für den innerstädtischen Verkehrsinfarkt ist sie schon gar nicht.

»Intelligente« Lösungen werden gefordert, um den Mobilitätsanforderungen aller gerecht zu werden. Schön wäre es, würden für die »intelligenten« Lösungen die Rechte von Zufußgehenden und von Radler/-innen mitgedacht.



Staatstheater
Mainz

Werther

Werther
Nach Johann Wolfgang von Goethe
Ab 9. Februar



[www.staatstheater-
mainz.com](http://www.staatstheater-mainz.com)



34 Onlineshops



08 Kultur



18 Termine



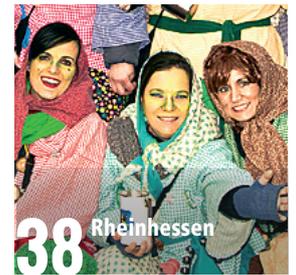
10 Politik



08 Einzelhandel



36 Wirtschaft



38 Rheinhessen

INHALT

SPITZFINDIG

- 03** Fastnacht, Abfall und die Ruhe in der Kaiserstraße
- 03** Impressum

TITEL

- 06** Kann die Fastnacht mit Humor das Klima retten?

FREIZEIT

- 18** Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen

www Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen

RHEINHESSEN

- 38** Hexerei am Altweiber-Donnerstag

KULTUR

- 08** Villa Musica: Beethoven & Strauss
- 08** unterhaus: Ausblick, Rückblick, Rundumblick
- 35** Staatstheater: Was denn da fehlt...

GESELLSCHAFT

- 12** Mainzer Kopf: Amelie Döres

WIRTSCHAFT

- 28** Profi für Installationstechnik
- 29** Beruflicher Erfolg mit der VHS Mainz
- 32** Firmenportrait: Hörsysteme Jörg Rempe
- 33** Mainzer Tourismusfonds: Willkommen in Mainz
- 36** Bauen, Baurecht, Renovieren

POLITIK

- 10** Verwarnungsgelder & Müllsünder
- 11** Mogunzius und sein Mainz – Der Kommentar

GESUNDHEIT

- 26** Unklar: Auskunft für Angehörige in der Mainzer Unimedizin

ESSEN & TRINKEN

- 14** Rheinhessenweine mit Pfiff
- 16** Restauranttest: Pascha Fisch

MAGAZIN

- 13, 31** Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 07** Gonsenheim
- 08** Schillerplatz
- 13** Altstadt
- 19** Gaugass'
- 26** Neustadt
- 27** Flachsmarkt
- 31** Mainzer Mitte
- 34** Regionale Onlineshops
- 35** Fischtor
- 38** Nieder-Olm

KANN DIE FASTNACHT MIT HUMOR DAS KLIMA RETTEN?

Unter dem Motto: »Ein bisschen Spaß muss sein« streift DER MAINZER durch die Mainzer Fastnachts-Kampagne 2020, entdeckt manch tierisches, ein Prinzenpaar, Guggemusik, Schneewittchen und den Froschkönig.

Manchmal ist die Mainzer Fastnacht sogar ein bisschen tierisch. Wenn bei den »Meenzer Drecksäck« die Sau fliegt und bei den Umzügen eine Ente am Ende watschelt. Weder Sau noch Ente bedürfen des Tier-Schutzes. Die Sau, mit der bei den Sitzungen der »Meenzer Drecksäck« die Darbietungen gefeiert werden, hat garantiert viel Auslauf – während der Kampagne. Ihr wird kein Schwänzchen gekürzt, sie kriegt keine Antibiotika und gemästet wird sie, damit sie griffiger über die Köpfe der Gäste transportiert werden kann. Aus dieser Sau wird garantiert keine Fleischwurst.

Auch die Mainzer Zugente hat viel Auslauf beim Rosenmontags- und anderen Fastnachts-umzügen. Fliegen kann sie allerdings nicht, ihr Antrieb lässt es nicht zu. Die Zugente steht in Mainz für das Zugende und in diesem Jahr watschelt sie erstmals elektrisch.

»Humor ist Meenzer Lebensart mit Herz und Toleranz gepaart«. Das ist das offizielle Motto der diesjährigen Kampagne in Mainz. Dem steht das 2020er Motto der Alternativen Fastnachter gegenüber: »Drecksäck retten Klima!« Die beiden Mottos spiegeln die Haltungen der in Mainz lebenden Menschen wieder: Die einen machen weiter, wie sie es gewohnt sind, die anderen haben verstanden, das funktioniert nicht. Wobei gelacht wird hier und dort, nur über anderes, oder aus anderen Perspektiven.

MIT HELAU ÜBER DIE BRÜCKE

Über die Vollsperrung der Theodor Heuss-Brücke zum Beispiel. Halb Deutschland hat sich über die »Helau-Spur« amüsiert, die der Mainzer »Ober-Fastnachter« Michael Ebling gut gelaunt (in Wiesbaden!) ankündigte, damit die Fastnachts-Aktiven rechts und links des Rheins ihre »Ehrenämter« ausüben können. Also Vorträge halten bei Sitzungen, was die Herren (wurde außer Sabine Pelz noch eine andere Frau in der Bütt gesehen?) selbstverständlich um der Erhaltung des fastnachtlichen Brauchtums ohne Gage machen. So wird es erzählt.

Auf jeden Fall sah sich die Mainzer Verkehrsdezernentin Katrin Eder, die nicht nur

eine GRÜNE sondern auch noch eine Anti-Fastnachterin ist (aber bei den »Meenzer Drecksäck« soll sie schon Bier gezapft haben) »gezwungen«, ein paar Sitzungsrednern die Ausnahmegenehmigung zu erteilen, damit sie abends am Wochenende über die Brücke mit dem eigenen PKW fahren dürfen. Das Besteigen eines Taxis ist den Aktiven offensichtlich nicht zuzumuten.

Garantiert ist die vollgesperrte Brücke Thema in vielen Vorträgen. Da wir die Mainzer Fastnachter als selbstkritische Menschen in den vergangenen Kampagnen kennengelernt haben, werden sie sicher auch die Ausnahmegenehmigungen für sich selbst in feinsten Versform hinterfragen.

Dem Mainzer Narrenclub sei Dank, vielmehr der Tatsache, dass er 11x11 Jahre alt

wird, hat die Narrenhochburg Mainz in dieser Kampagne ein Prinzenpaar. Jacqueline Seuthe, alias Prinzessin Jacqueline, und Heinrich Diefenbach, alias Prinz Heinrich II. Beide sind in Mainz aufgewachsen und dann in die Welt hinausgezogen, leben aktuell nicht in Mainz. Kommen aber gerne hierher – und schaffen sich berufliche Freiräume, um ihren Verpflichtungen als Prinzenpaar nachzukommen. Darauf ein dreifach donnerndes Helau!

ZUGMARSCHALL ADÉ

Auch der Mainzer Carneval Verein (MCV) wartet mit einer Besonderheit in dieser Kampagne auf. Die finanziellen Miseren des Vereins sind zwar noch immer nicht aufgeklärt, aber ein paar neue Köpfe werden sich um die





GONSENHEIM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM

Orga der Straßenfastnacht kümmern – allein das ist bemerkenswert: Der MCV hat keinen Zugmarschall mehr, sondern eine Zugleitung. Deren Sprecher ist Hansjörg Langenbach.

Bemerkenswerte Traditionen der Mainzer Fastnacht sind die Symphonie Fastnachtsique und die Fastnachtspose. Beiden bietet das Mainzer Staatstheater eine Heimstatt. Allerdings muss, wer für die Symphonie (am 15. und 16.2.20) und die Posse (vom 18.-25.2.20) Eintrittskarten kaufen möchte schon im Oktober/November an die bevorstehende Kampagne denken.

Keine Eintrittskarten braucht es für das »Europäische Guggemusikfestival«, das der Mainzer Carneval Verein vom 14. bis 16. Februar 2020 in Mainz organisiert. 31 Gruppen und über 900 Musikanten aus ganz Europa nehmen teil. Am Samstag, 15.2., um 11 Uhr treffen sich die Guggemusik-Gruppen am Hopfengarten, starten dort ihren Umzug durch die Stadt bis zum Gutenbergplatz. Dort stellt der MCV die Gruppen vor und dann beginnt das »Monsterkonzert«: Alle 31 Gruppen spielen auf Startschuss ein Lied.

Die Winterferien sind schuld, dass der Jugendmaskenzug auch 2020 wieder vor dem Auftakt zur Straßenfastnacht stattfindet, am Samstag, 8. Februar. Das Motto lautet: »Schneewittchen, Froschkönig sind mit dabei im goldisch Meenz zur Narretei, drum kommt heut all wie's euch gefällt zur Kinderfastnachts-Märchenwelt!« Ab 14.11 Uhr starten die Kinder und Jugendlichen in der Neustadt (Achtung: der Aufstellungsbereich ist näher an die Kaiserstraße gerückt) zur 2,5 Kilometer langen Zugstrecke.

DEN ROSENMONTAGSZUG HÖREND ERLEBEN

Die Mainzer Fastnachts-Genossenschaft wurde gegründet, um die Aktivitäten der Fastnachtsvereine und Garden zu bündeln. Außerdem sollte die Neuverteilung der Verantwortlichkeiten und der Einnahmen aus der Straßenfastnacht angegangen werden. In der Vergangenheit war es Usus, dass der MCV als »Ausrichter« der Straßenfastnacht, auch die damit generierten Einnahmen vereinnahmte. Die anderen Vereine und Garden, die zwar viel Material und Personen stellten, gingen leer aus.

Was ist aus diesem Ansinnen geworden? Der MCV kämpft bis auf weiteres mit seinen Bilanzen...

Die Fastnachts eG ist deshalb aber nicht untätig: Sie hat angekündigt, dass der Rosenmontagszug erstmals auch für Blinde erlebbar wird – sie sollen hören können, was andere sehen. Ein entsprechend geschulter Reporter, platziert inmitten des Zugesgeschehens erzählt ausführlich, was er sieht. Super Idee! Sicher einfacher umzusetzen, als überkommene Strukturen in der Mainzer Fastnacht zu ändern.

| SoS



NOLDAS VIERFARBUNTES ZUM NASCHEN

Vierfarbbunte Schoko- und Gebäcktollitäten zur Fastnachtszeit. So närrisch wie der Rosenmontagszug ist auch das Gebäck- und Konditoreiangebot im Café Nolda. Eine reiche Auswahl an Fastnachtskrepplern, Süßem oder Pralines mit Schleifchen und Fastnachtsapplikationen stehen zur Wahl. Zum selbst Vernaschen oder Verschenken. Für den Umzug am Fastnacht-Samstag ist auch die Terrasse geöffnet. Im Angebot sind Würstchen, Glühwein und Stimmungsgetränke. »Unn mir losse Sie bestimmt enoi!«

So schmeckt die Fastnacht im Noldas – Breite Straße 13, direkt neben der 11, mitten in Gonsenheim.

Café
Genuss

...mehr als nur ein Café!

Breite Str. 43 · Tel. 5544677
www.cafe-genuss-mainz.de

Noldas
Cafe und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

Flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

RENATE LAUE
Apothekerin

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

MFP
MONIKA F. PETER
DER FRISEUR

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010
www.friseur-peter.de



SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



ANIMA

KOMPRESSIONSTRÜMPFE IN DEN TRENDFARBEN 2020

Juzo, einer der Qualitätshersteller für Kompressionsstrümpfe, überrascht im Frühjahr 2020 mit den neuen Trendfarben »Blue Love«, »Violet Truth« und »Pink Soul«. Sie sind in Rundstrick und Flachstrick bereits ab dem 1. Februar bei Anima erhältlich.

Dies gilt für alle weiteren Strümpfe, Armstrümpfe und Strumpfhosen gleichermaßen. Darüber hinaus gibt es sie auch als extravagante Versionen in schwarz/bunt wie weiß/bunt gebatikt. So sind Sie mit der Kompressionsbekleidung von Juzo allen Lebenssituationen gewachsen.



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

Willenberg

DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima

Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de



Mainzer Fastnachtsturm

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtsturm.de

BEETHOVEN & STRAUSS

Die Villa Musica in Mainz lädt am 1. Februar 2020 ein zum Konzert »Beethoven und Strauß«.

Rund um den Erdball wird der 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven in diesem Jahr gefeiert. Dabei spielen oft auch die Bezüge anderer Komponisten zu Beethoven eine Rolle.

Richard Strauss, 94 Jahre nach Beethoven geboren, gilt von seinem frühen Klavierquartett bis zu seinen späten Metamorphosen als glühender Beethovenianer. Das weiß die Münchnerin Lena Neudauer ganz genau.

Das Klavierquartett von Richard Strauss hat es in sich: »Schicksalstonart«, orchestrale Breite, sinfonische Klangmasse. Hier kann Lena Neudauer an der Violine alles zeigen, was ihr schon mit 15 Jahren den Sieg beim Leopold-



Lena Neudauer

AUSBLICK, RÜCKBLICK, RUNDU

Die Politprominenz tritt zum Rapport an und die Gäste werden in den Keller gefahren – zum Lachen. Im Mainzer Forumtheater

Vom 6. bis zum 10. Februar lässt Mathias Richling als Großmeister der klugen Parodie wieder die erste (oder zweite oder dritte) Riege der deutschen Politprominenz zum Rapport antreten. Und weil die bis dahin sicherlich schon wieder genug Böcke geschossen haben werden, die Richling dann genussvoll sezieren kann, nutzt der sein Programm #2020 auch als eine Art Jahresrückblick. Oder Ausblick. Denn die kommenden Monate werden spannend und Richling nimmt manches Jubiläum zum Anlass, um den Gefeierten persönlich auf die Bühne zu zaubern. So begegnet man nicht

nur Populisten und Diktatoren, sondern auch Leonardo da Vinci.

Wer sein Dachstübchen neu möblieren möchte, sollte unbe-



Mathias Richling



Mozart-Wettbewerb in Augsburg eintrug.

Heute lehrt sie selbst als Professorin an der Münchner Musikhochschule. Mit dem Nachwuchs der Villa Musica segelt sie hart am Wind der Sinfonie, wenn sie

Beethovens Zweite in der authentischen Bearbeitung für Klaviertrio aufführt.

Lena Neudauer, Violine, Stipendiatinnen und Stipendiaten der Villa Musica: Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 36 (Fassung für Klaviertrio vom Komponisten); Richard Strauss: Klavierquartett c-Moll, op. 13. | SoS

 www.villamusica.de/konzert-aktuell-2.html

MBLICK

mit dem führerlosen Aufzug unterhaus.

dingt ein Zimmer im Hotel der »Leipziger Pfeffermühle« nehmen. Das öffnet seine Tore vom 13. bis zum 18. Februar. Zum Inventar

der geistigen Nobelherberge gehört auch »Der führerlose Aufzug«, mit dem das Servicepersonal aus Leipzig seine Gäste zum Lachen in den Keller fährt, zum Aufwachen in Unsicherheit wiegt und von ganz oben einen erschreckend-komischen Rundumblick auf die Gegenwart bietet. Hier wird nichts unter den roten Teppich gekehrt und an der Bar gibt's Gags als Snacks.

| SoS

 Textgrundlage und Infos: www.unterhaus-mainz.de



»Leipziger Pfeffermühle«

10 JAHRE

NATURfriseur Reiner Zweinert in Mainz-Gonsenheim

Bei meinem ersten CULUMNATURA Modul in Österreich lernte ich im Jahr 2008 Pflanzenhaarfarben mit konsequent natürlichen Inhaltsstoffen kennen.

CULUMNATURA ist nicht nur Hersteller von biozertifizierten und fachexklusiven NATURprodukten für Haut und Haar, sondern vermittelt zudem fundiertes, ganzheitliches Wissen und sensibilisiert für natürliche Schönheit.



Mein Erstaunen, meine Bewunderung und große Wertschätzung für diese NATURprodukte haben mich in großem Maße eingefangen, so dass ich direkt beschloss, ein Geschäft als NATURfriseur zu eröffnen. Der Umgang mit den Produkten des Unternehmens beglückt mich bis heute. Durch den

Besuch von mittlerweile über zwanzig CULUMNATURA Modulen und Seminaren habe ich mir ganzheitliches Wissen und Kompetenz erarbeitet. Diese geben mir die notwendige Leichtigkeit und Freude für den Geschäftsalltag.

In meinem Salon verwende ich ausschließlich natürliche, biozertifizierte CULUMNATURA NATURKOSMETIK und Pflanzenhaarfarben.

Meine Kundinnen schätzen die Pflege ihrer Haare, meinen typgerechten Haarschnitt und die Ergebnisse einer natürlichen Pflanzenfärbung ihrer Haare. Das zehnjährige Jubiläum meines NATURsalons in Gonsenheim macht mich stolz und dankbar. DANKE meinen Kundinnen und Kunden für ihre Treue.

Als ein mittlerweile zertifizierter CULUMNATURA Haut- und Haarpraktiker lade ich SIE herzlich zu meinem kleinen Jubiläumsfest am 7. März 2020 von 10-14 Uhr ein.

Ich freue mich auf Sie!

Naturfriseur Reiner Zweinert
Gerhart-Hauptmann-Straße 2
55124 Mainz

Telefon 06131 21 72 732
Mobil 0170 960 39 58

www.naturfriseur-rz-mainz.de



»WIR KOMMEN GANZ GUT ZURECHT«

»Wildes Urinieren« kostet in Mainz 35 Euro, wer seine Zigarettenkippe auf die Straße wirft zahlt 20 Euro. Vorausgesetzt, er oder sie wird dabei erwischt.

Im April 2019 wurde der Mainzer Verwarnungsgeldkatalog aktualisiert. Er beinhaltet Verwarnungsgelder gemäß dem OWIG, dem Ordnungswidrigkeitengesetz.

Ordnungsdezernentin Manuela Matz hatte im Juni 2019 angekündigt, es werde »Sonderkontrollen« des Ordnungsamtes geben, die Mitarbeitenden seien auch in Zivil unterwegs.

Nach neun Monaten mit dem aktualisierten Verwarnungsgeldkatalog bat DER MAINZER die CDU-Politikerin um eine Bilanz.

Zurzeit sind 43 Mitarbeitende im Zentralen Vollzugs- und Ermittlungsdienst ZVE beschäftigt, davon sind 40 im Streifendienst in der Stadt unterwegs, einige auch in Zivil. »Wir kommen ganz gut zurecht, derzeit ist nicht



© TeamDaf - stock.adobe.com

ßerhalb der Dienstzeiten), Betteln und Straßenmusikanten.

Seit April 2019 habe der ZVE 97 Verwarnungsgelder erhoben, in 30 Fällen wegen Bettlei und in 22 Fällen wegen des Wegwerfens von Zigarettenkippen, sagt Matz.

Die Ordnungsdezernentin unterstreicht, die Entscheidung in Mainz »nur« Verwarnungsgelder zu verhängen, basiere auf dem »erzieherischen Charakter« der Maßnahme. Verwarnungsgelder dürfen in Rheinland-Pfalz nur bis 55 Euro verhängt werden, bei höheren Beträgen ist ein Bußgeldverfahren angesagt.

»Wir haben auch die Erfahrung gemacht, dass geringere Verwarnungsgelder häufiger bezahlt werden, als höhere Bußgelder«, sagt Matz und: »Die Kosten der Beitreibung der Gelder müssen im Verhältnis zum Vergehen gesehen werden.« Da der ZVE in der Regel die Verwarnungsgelder direkt kassiere, werde so der Verwaltungsaufwand, der bei der Verhängung von Bußgeldern anfällt, verringert.

Bußgelder für Ordnungswidrigkeiten müssen über die gemeinsame Bußgeldstelle von Mainz und dem Kreis Mainz/Bingen in Ingelheim abgewickelt werden. Von den 97 Verwarnungen zwischen April 2019 und Januar 2020 seien alle bezahlt worden, so Matz.

Der Zentrale Vollzugs- und Ermittlungsdienst sei auch in den Mainzer Stadtteilen unterwegs, allerdings sei dort Lärmbelästigung und Ruhestörung das große Thema. Dass es in den Stadtteilen Probleme mit »Vermüllung« gebe, sei ihr nicht bekannt, so Matz: »Ich bin im Kontakt mit den Ortsvorsteher/-innen und es besteht hier keine Dringlichkeit, mehr zu tun.«

Auf die Frage, ob sie den Verwarnungsgeldkatalog für ein probates Instrument halte, die »Vermüllung« in Mainz einzudämmen, antwortet Manuela Matz:

»Ich glaube, so wie wir es festgelegt haben, befinden wir uns im Mittelfeld deutscher Städte, was die Ahndung dieser Vergehen betrifft. Es gibt Städte, wie Wiesbaden, dort sind die Strafen höher, andere ahnden derlei gar nicht oder mit geringeren Strafen. Wir müssen darauf achten, ob der erzieherische Gedanke fruchtet; kommt es zu überhöhtem Müllaufkommen, müssen wir nachsteuern. Außerdem müssen wir klar machen, Abfall einfach fallen zu lassen, ist kein Kavaliersdelikt, wir müssen aufklären und Aktionen, wie der Dreckweg-Tag oder Rhine Cleanup senden positive Signale. Wer da mitmacht, wird vermutlich versuchen, Müll zu vermeiden, weil er merkt, wie viel Arbeit es macht, den Müll aufzusammeln.«

DIE SITUATION IN WIESBADEN

Die Wiesbadener Stabsstelle »Sauberes Wiesbaden« ist dem Oberbürgermeister unterstellt. Wer in der Kurstadt erwischt wird, zahlt für das Fallenlassen von Zigarettenkippen ein »Ordnungsgeld« von 50 Euro, für die »Notdurft« 60 Euro. Laut Pressebericht vom 8. Mai 2019 haben Zivilstreifen der Wiesbadener Stadtpolizei schwerpunktmäßig die Bushaltestellen rund um die Fußgängerzone und am Bahnhof überprüft. Ergebnis: in vier Stunden 32 Verwarnungen wegen Zigarettenkippen mit Bußgelderhebung.

| SoS



© Gordian Loomans

geplant, die Anzahl zu erhöhen«, sagt Matz. Es handelt sich um Vollzeitstellen und die Beschäftigten arbeiten im Schichtdienst rund um die Uhr.

Sie ahnden Vergehen gegen die Gefahrenabwehrverordnung und die Abfallsatzung. Sie sind zuständig für Aufenthaltsermittlungen, Schulzuführungen, Lärmbeschwerden (au-



MOGUNZIUS & SEIN MAINZ DER KOMMENTAR

Was macht eigentlich...?

Viele Themen bewegen die Bürgerinnen und Bürger unserer Stadt Mainz. Die Sperrung der Theodor-Heuss-Brücke, Baustellen in verschiedenen Stadtteilen, die Zukunft des Guttenberg-Museums, die Entwicklung der Ludwigstraße, die Schiffsanleger im Zollhafen, die Deponie in Weisenau, die Klärschlammverbrennungsanlage in Mombach, das drohende Dieselfahrverbot, die Verbesserung der Radwege, die Schaffung weiteren Wohnraums, die Sanierung des Rathauses und der Bürgerhäuser, der Umbau der Rheingoldhalle, der Ausbau des Mainzer Rings, die Verbesserung des ÖPNV, der Mangel an Parkplätzen in der großen Langgasse und der Umbau des Müns-terplatzes.

Das mag alles wichtig sein und hin und wieder sind der Ärger und die Aufregung auch nachvollziehbar. Aber sind viele dieser »Aufreger« nicht irgendwie auch sogenannte Luxusprobleme?

Wir leben in einem Zeitalter eines übersteigerten Individualismus. Spürbar ist auch in unserer Stadt eine steigende Unzufriedenheit, nicht nur auf alle »Regierenden«, viele fühlen sich nicht mehr repräsentiert sondern ausgeschlossen und machtlos. Das alles führt zu Wut und manchmal zu Gewalt.

Die Ursache liegt meiner Meinung nach bei all den Themen, die sich um soziale Fragen drehen. Die Sozialstruktur unserer Stadt verändert sich und damit die Zahl der »Verlierer« und »Gewinner«.



Seltsamer Weise aber scheinen soziale Themen in unserer Stadt außerhalb der Weihnachtszeit keine Konjunktur zu haben. Wer in Mainz wäre eigentlich geeignet oder anders gefragt, zuständig, für diejenigen, die existen-

tielleren Probleme als Schiffsanleger und Guttenberg-Museum haben?

Dafür gibt es bei der Stadt einen Sozialdezernenten. Wer kennt den Namen? Wenige, nur Insider. Er heißt Dr. Eckart Lensch. Unser Lokalblatt beschreibt ihn als besonnen und eher geräuschlos. Man liest sehr selten etwas von ihm, öffentliche Auftritte sind sehr spärlich und selbst zur Weihnachtszeit taucht er in der Presse nur wenig bis gar nicht auf.

Mainz hatte in der Vergangenheit eindrucksvolle Sozial- und Jugenddezernenten: Karl Delorme, Willi Abts, Michael Ebling und Kurt Merkator, Politiker, die präsent waren und sich nicht scheuten, auf diejenigen zuzugehen, die nicht immer im Licht stehen.

Lensch hat nun fast zweieinhalb Jahre Einarbeitungszeit hinter sich und viele fragen sich, ob seine Ernennung wirklich eine gute Entscheidung war. Es wird Zeit, dass er Fahrt aufnimmt und vielleicht könnte er damit auch seiner Partei, der SPD helfen, die in Sachen »Soziales« viel an Glaubwürdigkeit verloren hat.

| MOGUNZIUS

Wir sind **NEU** hier



#Steuerberatung #Nähe Mainz #ganzheitlicher Beratungsansatz
#Ihre Ziele stehen bei uns im Mittelpunkt #Partner an Ihrer Seite
#Vertretung Ihrer Interessen #Steuern sparen

#Kompetenz #Zuverlässigkeit #Motivation #Vertrauen
#Ehrlichkeit #Spaß #individuelle Betreuung

#Finanz- und Lohnbuchhaltung #gerne auch digital
#Jahresabschluss #private und betriebliche Steuererklärungen
#betriebswirtschaftliche Beratung #Gründungsberatung
#Gestaltungsberatung #Erbschaftsteuer #Nachfolgeberatung
#Betreuung von Betriebs- und Sozialversicherungsprüfungen

#Lernen Sie uns Kennen #Wir freuen uns auf Sie



BSD
Butz & Dibowski
Steuerberatung GbR

Katja Butz / Steuerberaterin
Niederlassung Ginsheim-Gustavsburg
Tel. 0176/81078755
katja.butz@bd-stb.de

Patrick Dibowski / Steuerberater
Niederlassung Eisingen
Tel. 0176/2983584
patrick.dibowski@bd-stb.de

www.bd-stb.de

PIKTOGRAMME AUF DER STRASSE REICHEN NICHT

Ihre Geduld ist endlich, aber ihre guten Umgangsformen legt Amelie Döres nicht ab, wenn sie Verkehrsteilnehmer/-innen bittet, ihr Auto nicht auf dem Radweg abzustellen. Überzeugungsarbeit, insbesondere auf politischer Ebene ist Alltag für die stellvertretende Landes- und Kreisvorsitzende des ADFC.



»Ich fahre Fahrrad seit ich laufen kann.« Radeln und Laufen sind zwei Fixpunkte im Leben von Amelie Döres. Auf dem Fahrrad bewegt sie sich fort und transportiert so ziemlich alles; auf ihren Füßen wandernd erkundet sie Landschaften von Rheinhessen und Rheingau bis Südtirol. Fahrradfahren spielt außerdem eine politische Rolle in ihrem Leben. Viel freie Zeit widmet sie dem Radverkehr, um ihm mehr Raum im Verkehrsgeschehen zu verschaffen.

Aufgewachsen ist Amelie Döres in einer Umgebung, in der Radfahren nichts Alltägliches war, in der Grenzregion Deutschland/Luxemburg, in Echternacherbrück. »Entweder man hatte ein Auto oder man konnte viele Dinge nicht wahrnehmen.« Trotzdem bedeutete für sie das Fahrrad von Anfang an ein Stück Freiheit.

ETWAS BEWEGEN KÖNNEN

In Trier machte Amelie Döres Abitur, studierte dort BWL, Schwerpunkt Geld- und Kreditfinanzierung, schloss als Diplom-Kauffrau ab und setzte noch eine Zusatzausbildung Betriebliches Ausbildungswesen drauf. 2001 kam sie aus beruflichen Gründen nach Mainz.

»Ich habe ein Ehrenamt in einem Bereich gesucht, mit dem ich mich gerne beschäftige, der mich interessiert und in dem ich etwas bewegen kann.« Die Entscheidung fiel 2015

auf den Allgemeinen Deutschen Fahrrad Club. Zur stellvertretenden Landesvorsitzenden in Rheinland-Pfalz wurde sie 2018 gewählt und 2019, nach vier Jahren als Beisitzerin, zur stellvertretenden Kreisvorsitzenden Mainz/-Rheinhessen.

LANGSAM IN DIE GÄNGE KOMMEN

Acht bis zehn Stunden pro Woche samt ganztägigen Weiterbildungsmaßnahmen an manchen Wochenenden widmet Amelie Döres der Radpolitik. Ihr Hauptthema: Stadtradeln in Mainz und Umgebung, die Vernetzung mit den Stadtradelnden in Stadeken-Elsheim und in Ingelheim. Sie pflegt die Webseite des ADFC-Kreisverbands, schafft Verbindungen zu ADFC'lern in Wiesbaden und Rheingau-Taunus, kommuniziert mit den Kommunalpolitiker/-innen, informiert über Gremiensitzungen, in denen Fahrradfahren eine Rolle spielt. »Die Stadt Mainz kommt langsam in die Gänge«, stellt sie fest. Mehr Fahrradbügel, mehr Aufstellflächen an den Ampeln – aber: »Wir brauchen eine sichere Radverkehrsinfrastruktur, um Menschen, die sich noch nicht trauen, zum Radfahren zu bewegen.« Ein paar Piktogramme auf der Straße reichten nicht aus, um die Radpolitik nach vorne zu bringen, für die gleichberechtigte Teilhabe von Fahrradfahrenden am Verkehr brauche es eine Imagekampagne. Als Alltagsradlerin stört es

sie am meisten, wenn Autofahrende sie bedrängen, es mangle an Rücksichtnahme, wenn sich Radler/-innen in den fließenden Verkehr einfädeln wollen. Gefragt nach einem Wunsch für den Mainzer Radverkehr nennt Amelie Döres einen durchgängigen Radweg von Laubenheim bis Mombach – ohne »Buckelpiste« und ohne Umwege.

AUF NEUES EINLASSEN

Amelie Döres kennt den Straßenverkehr auch aus der motorisierten Vierradperspektive. Ein fast 50 Jahre alter Mercedes-Oldtimer dient ihr als Fahrzeug, will sie weiter weg wohnende Bekannte besuchen. Vollzeitarsalltag, zeitintensives ehrenamtliches Engagement und aktive Freizeitgestaltung: wie ist das alles miteinander zu vereinbaren? Sie habe gelernt, zielgerichtet und effektiv zu arbeiten und sich selbst gut zu strukturieren, meint Amelie Döres. Dazu gehöre auch die Bereitschaft, sich immer wieder aufs Neue mit Neuem auseinanderzusetzen. Als im Bekanntenkreis ein Mensch an Leukämie erkrankte, ließ sie sich ohne zu zögern bei der Stefan Morsch-Stiftung in Birkenfeld für die Stammzellenspende typisieren. Im vergangenen Jahr hat sie erstmals Stammzellen und kürzlich Leukozyten gespendet.

NEUERÖFFNUNG

Junge Steuerkanzlei
eröffnet Büro

Liebe Mainzer, wir sind „neu“ hier und haben eine Steuerkanzlei in der Nähe von Mainz (Ginsheim-Gustavsburg) eröffnet. Wir, das sind die Steuerberater Katja Butz und Patrick Dibowski, verstehen uns als eine junge Steuerkanzlei mit modernem ganzheitlichen Beratungsansatz. Getreu dem Motto „Wer die Pflicht hat Steuern zu zahlen, hat auch das Recht Steuern zu sparen“ haben wir uns Ihre steueroptimierte Beratung zum persönlichen Ziel gemacht. Die persönliche & individuelle Mandantenbetreuung stellen den Fokus unserer täglichen Arbeit dar. Entscheidend bleibt dabei für uns immer der Mensch mit seinen persönlichen und unternehmerischen Lebensumständen und Zielen. Gerne unterstützen wir Sie auch bei der Digitalisierung der Buchhaltung. Wir freuen uns darauf, Sie kennenzulernen! Melden Sie sich gerne und vereinbaren einen Termin für ein persönliches Gespräch.



www.bd-stb.de

ALTWEIBER

Songs In A Small Room

Unplugged pur! Jeden 3. Donnerstag, so auch am 20.02.2020 bietet Mayence Acoustique e.V. MusikerInnen die Möglichkeit vor Publikum – völlig unverstärkt - bis zu drei Songs vorzutragen. Dabei kommt es nicht so sehr auf Professionalität und Bühnenerfahrung an, wichtig ist: Spaß an akustischer Musik! Anmeldungen bis spätestens 20 Uhr am Konzertabend oder vorab bei Ludwig Riederer llsf.riederer@t-online.de Beginn 20:30 Uhr, Eintritt frei



www.mayence-acoustique.de



Leichhofstraße 4 · Tel. 232487
www.monteverde.de



Schöfferstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kafee.com

MI VESTO
Exklusive Damenmode

Leichhof 19
Tel. 5534400
www.mi-vesto.de



Sanitär Heizung Elektrik
Schwargarten 26-30 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



REUTER'S SCHNÄPPCHENZEIT

Die letzte Chance noch Schnäppchen der aktuellen Herbst-Wintermode zu machen.

Martin Schneider Reuter präsentiert mit seiner Mitarbeiterin Petra Raab eine extrem leichte Daunenjacke des italienischen Start-ups »Cape Horn Daunen«, die in Mainz exklusiv bei »Reuter's« angeboten wird. Italienische Mode ist sportiv und modisch. Viele Details werten die Daunenjacke auf.

Martin Schneider-Reuter trägt eine Jacke von NorthSails, die in das sportive und maritime Angebot von »Reuter's« passt. Zum ersten Mal werden um die Fastnachtszeit auch Artikel von PME preiswerter angeboten. Auf jeden Fall vorbeischauen.



MI VESTO NIX WIE HIN

Wer spart nicht gerne? Bei »Mi Vesto« werden jetzt die letzten hochwertigen Einzelstücke der Winterkollektion angeboten – mit Preisnachlässen von 20 bis 50 Prozent. Schnell sein lohnt sich. Und wenn Sie schon da sind, können Sie sich gleich die ersten Modelle der Frühjahrs-Sommerkollektion anschauen und schon in Ihrer Größe bestellen. Frau Arena und Ihr Team freuen sich auf Sie.

RHEINHESSENWEINE MIT PFIFF: WEINGUT BEISER UND WEINGUT DR. HINKEL

Der MAINZER stellt Ihnen in dieser Ausgabe zwei Weingüter vor, die Tradition und Innovation in hervorragender Weise vertreten. Sie belegen gleichzeitig, dass die hiesigen Winzer auch für die Herausforderungen der Zukunft bestens aufgestellt sind.



»Weine, die Ausdruck und Kraft haben und zeigen, was unsere Böden und Lagen im Norden von Rheinhessen drauf haben« will Simon Beiser machen. Und das gelingt ihm: Mineralik spielt eine Hauptrolle in seinen Weinen.

Die Weinberge erstrecken sich von Vendersheim im Süden bis Bingen im Norden und sind sehr unterschiedlich geprägt. Das erkennt man auch an den Namen vieler Weine: Vom Muschelkalk, vom Tonmergel, vom Kalkmergel, vom Kalkstein. Im Weinberg arbeitet Simon Beiser mit Unterstützung seines erst 18-jährigen Neffen Maximilian, der im 3. Lehrjahr ist, und seines Vaters Otto naturnah und herbizidfrei.

ROTER RIESLING - EINE WIEDERENTDECKUNG

Eine Erweiterung des Sortiments hat auf Anhieb überzeugt: Roter Riesling, eine wiederentdeckte Rebsorte, die – trotz ihres Namens – ein Weißwein ist. Sehr schön umgesetzt! Die weißen Rieslinge sind gewohnt straff, stoffig und mit einer guten Frucht ausgestattet. Ein Highlight unter den Aromasorten ist erneut die Scheurebe Tabularasa. Sie ist ein vorbildlicher Vertreter dieser typisch rheinhessischen Sorte.

Die Beiser'schen Gewächse kann man ganzjährig montags ab 18 Uhr in »Ottos Vinothek« zu leckeren, rheinhessischen Speisen und knusprigen Flammkuchen genießen und ebenso ab dem 07. März auch wieder samstags ab 18 Uhr in der Weinbar »Vetter Riesling«!

 **Weingut Beiser**
55578 Vendersheim
Außerhalb 1
Telefon 06732 8732
info@weingut-beiser.de
www.weingut-beiser.de

Öffnungszeiten Weinverkauf:
Mo-Sa: 10-12 und 13-19 Uhr,
So 11-13 Uhr.
Feiertags auf Anfrage.

Seit weit über 300 Jahren freut sich Familie Hinkel, Weine auf Ihrem Weg in das Weinglas zu begleiten. Die Erfahrung von 18 Generationen zeigt sich dabei in jedem Schluck.

Wie die Reben in einem Weinberg, so arbeitet man auch im Weingut Hand in Hand zusammen. Familiär und freundschaftlich legt man gemeinsam den Grundstein für die Weine.

Der Familie ist es wichtig, naturnah zu arbeiten. Man nutzt daher erneuerbare Ressourcen, verzichtet im Weinberg auf Insektizide und Kupfer und im Keller auf »Schönungsmittel«, arbeitet vegan und ist einfach man selbst. Das ist echt, das ist persönlich und für alle Beteiligten selbstverständlich. Mit dem ganzen Willen und Können strebt man stets nach überzeugender Qualität auf jeder Stufe der Arbeit. Dies kann man sehen und auch schmecken.

PIONIERE MIT INNOVATIONSLUST

Vom Handwerk im Weinberg bis zum Genuss im Glas. Familie Hinkel liebt was sie lebt! Dr. Roland Hinkel ist einer der Pioniere des ökologischen Weinbaus in Rheinhessen. Schon seit 1989 wirt-schaftet er umweltschonend und nachhaltig. Sohn Peter hat die Innovationslust seines Vaters geerbt und arbeitet schon voll im Weingut mit.

Die Weinberglagen befinden sich rund um Framersheim, mitten in Rheinhessen. Im Jahr 2020 finden im Weingut Dr. Hinkel viele interessante Veranstaltungen statt. Schauen Sie einfach auf die Homepage.

 **Weingut Dr. Hinkel**
Kirchstraße 53
55234 Framersheim
Tel. 06733 368 | Fax. 1490
weingut.dr.hinkel@t-online.de
www.weingut-dr-hinkel.de

Weinverkauf in der Vinothek:
Mo bis Fr 8-12 und 14-18 Uhr
Sa 9.30-16.30 Uhr



DER MAINZER

RESTAURANT- UND WEINFÜHRER 2020
DIE BESTEN RESTAURANTS UND WINZER IN MAINZ & RHEINHESSEN



Umkreissuche



GenussClub



Navigator

IN IHREM
BUCHHANDEL

ISBN 978-3-00-064273-9



EURO 16,90

PREISWERT, SCHNELL, EINFACH, GUT

»Pascha Fisch« in der Mainzer Neubrunnenstraße verfolgt ein klares Konzept, das funktioniert. Stilistisch angesiedelt ist die Gastronomie zwischen Imbiss und Restaurant.



Neubrunnenstraße? Klar. Da gibt's seit Jahrzehnten die »Zeitungsente«, in der Generationen von Studenten, Medienschaffenden

den sowie Lokal- und Landespolitikern ihre mithin schönsten Stunden verbrachten und noch verbringen. Schräg gegenüber befindet sich ein Etablissement, das zwar kaum Kultstatus entwickeln, aber schon zu einer kleinen Institution im Gastronomiesektor werden könnte: »Pascha Fisch«.

Beim Eintreten in den hohen Gastraum überschreitet man zugleich die Schwelle in eine eigene kleine Welt. So könnte es vor längerer Zeit in einem malerischen Lokal in einem türkischen Städtchen ausgesehen haben. Fischeretze und Rettungsringe, ein Kescher und diverse weitere Fischerei-Utensilien zieren die Wände, die zum Großteil in maritimem Blau-Weiß gehalten sind. Einfache Holztische und -stühle stehen zum Platznehmen bereit. An der Wand links des Eingangs befindet sich eine große Theke, hinter der an mehreren Herdstellen fleißig gebruzelt wird. Die Abzugstechnik scheint ausgefeilt zu sein, da man von der Tätigkeit der Köche nichts riecht.

FREUNDLICHER, FLINKER KELLNER

Eine einzige flinke männliche Servicekraft versorgt an diesem

WERTUNGSTABELLE

Essen	7,0
Trinken	nicht bewertet
Service	7,5
Ambiente	7,0
Preis/Leistung	7,0
Gesamt 28,5 : 4 = 7,1 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

Mittag die gesamte Gästeschar, und das in einem Höllentempo. Der Kellner ist nicht nur flott, sondern auch freundlich und zuvorkommend. Wer es in der beruflichen Mittagspause eilig hat, wird prompt bedient und erreicht seine Stechuhr garantiert rechtzeitig.

Das Angebot an Speisen ist angenehm überschaubar und völlig ausreichend. Die Speisekarte gibt's – genau wie das Essen – auch zum Mitnehmen. Vorweg erhalten wird einen Korb mit frischem Fladenbrot, dazu ein Schälchen Sambal Oelek und je ein verpacktes Erfrischungstuch für die Hände. Mister X wählt als Vorspeise die Fischsuppe, die auf der Karte als »Spezialität vom Chefkoch« avisiert

wird. Sie kostet 4,50 Euro, ist eine stattliche Portion und mit »vielen unterschiedlichen Fischstückchen versehen«, wie X anerkennend feststellt. Ich nehme die andere von zwei möglichen Suppen, nämlich die aus Linsen. Diese weitere »Spezialität vom Chefkoch« wird mit 4 Euro berechnet, ist ebenso groß portioniert, püriert und dadurch schön sämig. Der Linsengeschmack ist eindeutig und wird durch Beträufeln mit Zitronensaft hervorragend unterstützt.

DORADE UND WOLFSBARSCH

Als Vorboten unserer Hauptgerichte erhalten wird optisch sehr hübsch angerichtete Salatteller mit diversen Blattsalaten, Zwiebeln, Möhren und einem klaren, feinen Dressing. Mein immerwährender Begleiter bekommt sodann seine gegrillte Dorade mit in kleine Scheiben geschnittenen Kartoffeln, die sich geschmacklich wie gute Pommes präsentieren, sowie Remouladensoße. An manchen Stellen kommt der Fisch X ein wenig trocken vor, überwiegend jedoch ist das Fleisch saftig und die Haut knusprig. Mein gegrillter Wolfsbarsch, der mit den

Kochen, Backen und Genießen

Moritz

55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@Moritz-Mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824

Unser Februar-Angebot!

LE CREUSET

Taschen-Korkenzieher von Le Creuset
ideal für unterwegs, Reisen und jetzt zur Fastnachtszeit
statt € 25,- nur € 15,95*
*nur solange Vorrat reicht



identischen Beilagen serviert wird, ist makellos. Mister X' Gericht kostet 11,20 Euro, das meine 11,90 Euro.

Nach dem Hauptgang gelüftet es uns nach einem Dessert. Wir nehmen zusammen eine Portion Halva, was sich als sinnvoll erweist, denn sie ist sehr groß. Diese asiatisch-mittelmeerische Nachspeise, deren Grundlage ein Mus aus Ölsamen, Zucker oder Honig ist, schmeckt bei »Pascha Fisch« nach Mandeln, ist mit Zimt bestreut, hat eine körnig-saftige Konsistenz und wirkt nicht zu süß. Zum Preis von 4,50 Euro kann man sie genießen, mit einem Bällchen Vanilleeis kostet sie einen Euro mehr. Summasummarum bezahlen wir für das komplette

Mittagsmahl mit Vor-, Haupt-, Nachspeise, Wasser und Pfefferminztee etwas über 40 Euro. Dieser Besuch hat sich in mehrfacher Hinsicht gelohnt.

| Lou Kull

FAZIT

»Pascha Fisch« hat uns fast ein wenig zum Schwärmen verleitet. Wir haben uns in dieser leicht altbackenen, wiewohl charmanten maritimen Atmosphäre sogleich wohlgefühlt. Zum Wohlbefinden trug auch die männliche Servicekraft mit frischer, freundlicher, flotter Art bei. Für wenig Geld kann der Gast hier sattwerden. Allein eine der groß portionierten Suppen mit dem knusprigen Fladenbrot und etwas Sambal Oelek

reicht zur mittäglichen Essensversorgung vollkommen aus. Ein wenig Probleme hatten wir mit der Bewertung der Gaststätte, die irgendwo zwischen Imbiss und Restaurant rangiert. Das Essen ist einfach und gut, das Angebot für die Küche leicht zu handhaben. In einem universellen Restaurant mit größerer Karte, Fleisch und Geflügel ist von vornherein ein größerer Materialeinsatz vonnöten. Kurzum: Aus diesen Gründen haben wir uns bei aller Freude über das Erlebte bei der Höhe der Bewertung zurückgehalten und den Punkt Getränke sogar komplett ausgeblendet, da das diesbezügliche Angebot bei »Pascha Fisch« lediglich Standardlimonaden, Säfte, einige Tees und Kaffeevarianten beinhaltet. Alkoholische Getränke werden nicht ausgeschenkt.

i **Pascha Fisch**
Neubrunnenstraße 4
55116 Mainz
Tel. 0 61 31 / 554 02 30
www.facebook.com/Paschafischmainz

Öffnungszeiten:
Mo bis So 11 bis 22 Uhr

Genießen Sie bei schönem Wetter Ihren Wein in unserem Innenhof

Nieder-Olm
Weinstube

Besonderes Ambiente durch drei gemütliche Gaststuben

- alte Backstube
- „Kuhstall“ mit Kreuzgewölbe
- Kaminstube mit offenem Feuer

Wir freuen uns auf Ihren Besuch
Heribert Dapper & Team

gemütlicher Innenhof

Sonnenterasse
Pariser Straße
Ecke Wassergasse

Öffnungszeiten
Di. – Sa.: 17.00 – 24.00 Uhr, Ruhetag: So. & Mo.
(gilt auch an Feiertagen, Feierlichkeiten ab 20 Personen nach Absprache möglich)
www.weinstube-nieder-olm.de

Pariser Straße 96 (Eingang Wassergasse) • 55268 Nieder-Olm • Tel. 06136 766999

Rheinhessen
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR *keßler*

AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE
HOCHWERTIGE PRODUKTE RUND UM DEN WEIN

GÜNDERLOCH

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
Raumland • Gunderloch
Neus • Stallmann-Hiestand
Wagner-Stempel
Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
Montag – Freitag 10 – 19 Uhr
Samstag 10 – 16 Uhr
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
www.weinkontor-keßler.de

ANZEIGE

QR CODE

EINZELHANDEL

GAUGASS'

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/GAUGASS

WANGEN ROT
WEINBAR
VINOTHEK
KULTUR

Stefansplatz 1 • Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

UNTERHAUS

FEBRUAR 2020

Vorverkauf läuft!

Öffnungszeiten Vorverkauf:
MO-FR: 11-14 Uhr / 16.30-18.30 Uhr
telefonische Kartenreservierung:
MO-FR: 12-14 Uhr / 17-18.30 Uhr

Vorstellungsbeginn: 20 Uhr

UNTERHAUS

03.02. Poesie & Wahnsinn

Die Mixed Show im unterhaus

04.02. Jan Philipp Zymny

How To Human?

05.02. Helene Bockhorst

Die fabelhafte Welt der Therapie

06.-10.02. Mathias Richling

2020

11.+12.02. Lisa Fitz

Flüsterwitz

13.-18.02. (16.02. 15 Uhr)

Kabarett Leipziger Pfeffermühle

Der führerlose Anfang

19.02. Timo Wopp

Auf der Suche nach dem verlorenen Witz

20.+21.02. Lisa Eckhart

Die Vorteile des Lasters

24.02. SWR1

Rosenmontagsparty

UNTERHAUS IM UNTERHAUS

04.02. Erwin Grosche

Wie aus heiterem Himmel

05.02. Christoph Reuter

Alle sind musikalisch! (außer manche)

06.02. Friedemann Weise

BINGO!

07.+08.02. Anne Folger

Selbstläufer

09.02. 19.00 Uhr

Helge und das Udo

LÄUFT!

12.02. Heinz Gröning

Jammern gilt nicht

13.-15.02. Holger Paetz

Fürchtet Euch! Die Buß- und Fasten-Predigt

www.unterhaus-mainz.de

Tel: 06131/232121

f unterhaus.mainz

@ unterhaus_mainz

SA ↓ 1.2.2020

FASTNACHT

Große Turnhalle Mainz 10:33 »Kindermaskenfest „Die Schnorresjer«; Liebevoll werden die Kleinsten mit dem Fastnachtvirus infiziert

Kirschgarten Mainz 11:11 »Kirschgartenfest« der Mainzer Ranzengarde

KUZ – Kulturzentrum Mainz 21:00 »Fastnachtsparty«

THEATER

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:00 »Der verschwundene Bürgermeister«; Eine heldenhafte Posse aus der rheinhessischen Provinz

Galli Theater Mainz 20:00 »Seele oder Silikon?«; Eine faltenfreie Komödie

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 »Nachts (bevor die Sonne aufgeht)«; von Nina Segal

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:40 tanzmainz: »Tambora« von Giuseppe Spota

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-23:00 »LJOD – Das Eis – Die Trilogie« von Vladimir Sorokin

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 »Panik für Udo – A Tribute to Udo Lindenberg«

KING Ingelheim 19:00 »Rule Britannia!«; Veranstaltung des Collegium musicum der JGU Mainz

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Egotronic«; Wer nicht schwitzt, hat's nicht verstanden. Heute Abend gibt es Radau!

Mainzer Dom 12:00 »Orgelmatinée« mit Tenor Georg Poplutz und Jürgen Banholzer (Domorgel)

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 LaLeLu a capella comedy: »Die Schönen und das Biest«; Sie können gut singen. Sie sehen gut aus. Sie sind wahnsinnig komisch. Und alles a capella!

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Zeitgeist: Feierabend!«; Die Abschiedsrevue

unterhaus Mainz 20:00 »Horst Schroth – Schlusskurve«; Horst Schroth auf der Zielgeraden

unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Claudia Pichler Ned blöd ...für a Frau!«; Ned blöd – sondern sau-gscheit!

VORTRAG/KURS

Fastnachtsbrunnen Mainz 15:00-16:30 Best of Mainz: »Typisch Mainz! Auf den Spuren der Geschichte«; Die (Alt-)Stadt in 90 Minuten erleben!
Mainzer Hauptbahnhof 15:00-17:00 Best of Mainz: »Die Mainzer Neustadt – Von historisch bis hip«; Kulturelle Stadtführung

MUSEUM/GALERIE

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 11:00-18:00 Ausstellung »Vom Himmel hoch«; Kabinettausstellung; Di-Fr 10:00-17:00, Sa u. So. 11:00-18:00; bis 21.02.2020

Gutenberg-Museum Mainz 09:00-17:00 Ausstellung »Man soll den Fisch nicht vor dem Vogel loben«; Kalenderausstellung; Di-Sa 09:00-17:00, So 11:00-17:00; bis 25.04.2020

Kunstforum Essenheim 14:00-18:00 Ausstellung »Wiederholungen«; Kunst von Anna Vonnemann; Sa 14:00-18:00, So 11:00-17:00; bis 16.02.2020

Landesmuseum Mainz 10:00-17:00 Ausstellung »Egon Hartmann und der Wiederaufbau von Mainz«; Di 10:00-20:00, Mi-So 10:00-17:00; bis 01.03.2020

Stadtbibliothek Mainz 10:00-13:00 Ausstellung »Seitenweise Kunst III. Ein Tête-à-Tête von Kunst und Literatur«; Mo-Mi: 10:00-18:00, Fr, Sa: 10:00-13:00; bis 06.03.2020

ZMO – Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 10:00-14:00 Ausstellung »Ursprung«; Kunst von Johann Gärtner; Mo-Fr 11:00-18:00, 1. u. 3. Sa des Monats 10:00-14:00; bis 21.02.2020



Im Mai 1967 gründen Studenten der Universität von Santiago de Chile eine Band mit dem Gitarristen und Liedermacher Horacio Salinas namens »Inti Illimani«. Am 3. Februar stehen sie im »Frankfurter Hof« auf der Bühne!

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Der Froschkönig«; Das beliebte Märchenhighlight ab 3 Jahren!

Kunsthalle Mainz 11:00-13:00 »Samstagsatelier« für Kinder von 6-12 Jahren

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 10:00 + 11:30 »4. Kinderkonzert – Kleiner Dodo«; Kindertheater ab 4 Jahren

Staatstheater Mainz, U17 15:00-16:00 justmainz: »Der Bärbeiß« nach dem Kinderbuch von Annette Pehnt (2013)

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00

»Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst

Haus der Jugend Mainz 21:00 »2. Meenzer Rock-Metal-Fastnachts-Party«

EBBES

Kunsthalle Mainz 11:00-18:00 Ausstellung »Conversing with Leaves«; Kunst von Uriel Orlow; Di, Do, Fr 10:00-18:00, Mi 10:00-21:00, Sa u. So 11:00-18:00; bis 23.02.2020

Staatstheater Mainz 11:11-15:00 »Kostümverkauf«

SO ↓ 2.2.2020

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 15:30 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-21:00 »Hexenjagd« von Arthur Miller

Staatstheater Mainz, U17 18:00 »Nach dem Olymp«; Stückentwicklung von Jana Vetten

KONZERT

hierundjetzt – Raum für die Künste 11:00 Hier&Jazz! »superfro intim«; vom GonsKultur e.V.

KING Ingelheim 19:00 »Rule Britannia!«; Veranstaltung des Collegium musicum der JGU Mainz

VORTRAG/KURS

Kunsthalle Mainz 11:00 »Vom Gewächshaus in die Ausstellung«; Kombiführung Botanischer Garten und Kunsthalle Mainz; bitte anmelden

Museum für Antike Schifffahrt Mainz 15:00 »Vom Soldaten zum Schiffsbauer – Lebensläufe in der römischen Flotte«; Öffentliche Führung

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 11:00 »Tischlein deck dich«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 16:00 »Der Froschkönig«; Das beliebte Märchenhighlight ab 3 Jahren!

SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 16:00 »Ritter Rost«; Figurentheater-Musical für Kinder ab 4 Jahren

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00-15:15 justmainz: »Ronja Räubertochter« von Astrid Lindgren

Z Quadrat GmbH, Mainz 11:00-18:00 »Ich mach Mathe!«; Mathematische Mitmach-Ausstellung ab 4 Jahren

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Official Secrets«

SPORT

Vereinshalle des PostSV Mainz 19:30-21:30 »New Vogue für Fortgeschrittene«; Workshop der TSA Blau-Gold des PostSV Mainz; 5 Termine, einmal im Monat bis 05.04.2020

EBBES

Rheintal Kongress Zentrum Bingen 09:15 NABU: »Schiffsexkursion entlang des Europareiservates Rheinlandes«; Bingen: 09:15 Anleger 8; Rüdeshheim: 09:30 Anleger Rössler Brücke Nr.12

MO ↓ 3.2.2020

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Inti Illimani Histórico«; Konzert für die kulturelle Entwicklung ihres Heimatlandes, die Musik Lateinamerikas

Hochschule für Musik Mainz 19:30 »Orgelabend mit Stephan Rahn«

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Bodhi Boogie«; Sie fühlen sich dort zu Hause, wo erdige Basslines über die Straßen rollen und dancy Vibes in der Luft liegen.

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Das 14. Mainzer Rudelsingen«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Poesie & Wahnsinn«; Die Mixed Show im unterhaus

VORTRAG/KURS

JGU Mainz – Muschel 18:15 »Das Wissen der anderen. Kulturtransfer als Kontingenz zwischen Orient und Okzident im Mittelalter«; Vortrag von Prof. Dr. Martin Kintzinger

MUSEUM/GALERIE

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 09:00-16:00 Ausstellung »Unfremd«; Kunst von Thomas Behling; Mo-Do 09:00-16:00, Fr 09:00-13:00; bis 03.04.2020

KINO

Kino Palatin Mainz 19:30 AlleWeltKino: »Eine respektable Familie« (OmU)

EBBES

Haus am Dom Mainz 19:30 Hören und Verstehen: »Liederabend« mit Stephan Münc und Sylva Bouchard-Beier

DI ↓ 4.2.2020

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00-13:20 »Krabat« nach dem Roman von Otfried Preußler (1971)

EBBES

Staatstheater Mainz, Glashaus 22:00 »Nachtschicht«; Mitglieder des Ensembles zeigen freie Arbeiten zu selbstgewählten Themen

KONZERT

Haus am Dom Mainz 19:00 »Mainzer Virtuosi«
KING Ingelheim 20:00 »Rock the Circus«; Musik für die Augen
Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »Like Lovers«; Jan Kerschler erobert unser Herz mit eindringlichem Sound und großen Popmelodien
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Balthazar«

KLEINKUNST

Kulturcafé (KuKaff) Mainz 20:30 Die Affirmative: »Bring your Thing!«; Bringt eure Gegenstände mit und inspiriert so die Show!
unterhaus Mainz 20:00 »Jan Philipp Zymy – How To Human?«; Was ist der Mensch?
unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Erwin Grosche – Wie aus helterem Himmel «; Verblüffende Assoziationen und skurriler Poesie

VORTRAG/KURS

Hochschule für Musik Mainz 16:15 »Durch die Brille: Jacques Offenbach«; Klaus Pietschmann zur Rezeptionsgeschichte von Offenbachs
JGU Mainz – Muschel 18:00 »Mainzer Poetikedozentur mit Ernst Wilhelm Händler«
Museum für Antike Schifffahrt Mainz 18:15 Wintervorträge: »Von wegen ‚römisch‘: Römische Dinge auf (Ab)Wegen?«; Referent: Dr. Stefan Schreiber (RGZM)
Weiterbildungszentrum Ingelheim (WBZ) 17:00 »So schützen Sie sich vor Telefon-Betrug«; Der Kriminalpräventive Arbeits-kreis informiert

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:00-12:15 justmainz: »Ronja Räubertochter« von Astrid Lindgren
Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30-10:30 »Kinderkonzert Theaterstarter: Die bunten Vögel«; Spielerisch wird den ganz Kleinen von 0-2 Jahren die Welt der Musik eröffnet

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Der Film am Dienstag: »Der Glanz der Unsichtbaren«
Schloss Biebrich 17:30 + 19:30 Filme im Schloss: »Honeyland – Land des Honigs« (OmU); Mazedonien 2018, 85min, OmU: Bildgewaltiger Dokumentarfilm über eine traditionelle Imkerin

MI ↓ **5.2.2020**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:00 »Zanaida«; Oper von Bach (1763)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Moddi«; Pål Moddi Knutsen gehört zur neuen Generation politischer Folksänger, die fesselnde Melodien mit einfachen Texten einhergehen lässt
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Das Vereinsheim«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Helene Bockhorst – Die fabelhafte Welt der Therapie «; Mit ihren Auftritten therapiert sie sich selbst und das Publikum
unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Christoph Reuter – Alle sind musikalisch (außer manche)«; Musikkabarett

VORTRAG/KURS

Freie Waldorfschule und Kindergarten Mainz 20:00-21:30 »Freie Waldorfpädagogik – Anthroposophie«; Anmeldung: www.vhs-mainz.de
JGU Mainz 10:00-12:00 »Was ist Literatur (nicht)«; Workshop
Kunsthalle Mainz 19:00 »Was Pflanzen erzählen«; Vortrag über das botanische Archiv mit Sophie Springer
Pollers Häusje, Mainz 18:00 »wein_reich_und_weiblich«; Quirlige Weinprobe der Kultur- und Weinbotschafter Rheinhessen
Volkshochschule Mainz 19:00-22:30 »Bildervortrag über Iran/Persien – Menschen und Kultur«; Anmeldung unter www.vhs-mainz.de

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30-10:30 »Kinderkonzert Theaterstarter: Die bunten Vögel«; Spielerisch wird den ganz Kleinen von 0-2 Jahren die Welt der Musik eröffnet
Staatstheater Mainz, U17 10:30-11:40 justmainz: »Das Kind der Seehundfrau«; Musikalisches Märchen von Sophie Kässies ab 8 Jahren

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Bonnie & Bonnie«; DT 2019, 87 Min.: Intensives Liebesdrama zwischen zwei Frauen

EBBES

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:30 »Kunst und Kreppe!«; Auf den Spuren der bedeutendsten Vertreter des Mainzer Erzbistums; bitte anmelden!
Weingut Geschwister Schuch, Nierstein 18:00 »Vergessene Weine – ein entdeckungsreicher Abend«; Weinprobe der Kultur- und Weinbotschafter Rheinhessen mit ‚vergessenen‘ Weinen

DO ↓ **6.2.2020**

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Alice im Wunderland«; Ein Ballett von Stéphen Delattre nach dem Roman von Lewis Carroll
Reduit Mainz 15:00-16:00 »Der kleine Rabe Socke: Alles erlaubt!«; Gastspiel des Augsburger Figurentheater Maatz ab 2 Jahren
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Manon Lescaut«; Oper von Giacomo Puccini
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:15 »Geschichten aus dem Wiener Wald«; Schauspiel von Ödön von Horváth (1931)

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Dirk Maassen – OCEAN Solo Piano-Tour«; Sanfte Klangwelten
Kirche Sankt Stephan Mainz 19:30 »Orgelsoirée« mit Dominik Susteck

KLEINKUNST

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Comedy: Take That Microphone!«; English Comedy Open-Mic-Night
unterhaus Mainz 20:00 »Mathias Richling – #2020«; Politisches Kabarett; bis 10.02.2020
unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Friedemann Weise – BINGO!«; Kurze Witze, absurde Geschichten und komische Lieder

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 16:00 »Biblische Gestalten im Blick der Philosophie«; Religionsphilosophische Lektüre mit Prof. Dr. Oliver Wiertz
SWR Funkhaus, Mainz 19:00 Lesenswert im Foyer: »Josef Haslinger – Mein Fall«; Autorenlesung und Gespräch zum Buch
Volkshochschule Mainz 19:30-21:30 »Globale Konflikte – Regionale Konflikte: Deutsche Sicherheit im Spannungsfeld des internationalen Terrorismus«; Anmeldung: www.vhs-mainz.de

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 16:30-18:00 Jugendkunstschule: »Kinder-Kino«; Mitglieder der Jugendkunstschule präsentieren selbstgemachte Filme
Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30-10:30 + 11:00-12:00 »Kinderkonzert Theaterstarter: Die bunten Vögel«; Spielerisch wird Kindern bis 2 Jahren die Welt der Musik eröffnet

EBBES

Arbeitsagentur Mainz 15:00-18:00 »Bewerbungs-Check«; kostenlose Tipps; bitte anmelden
BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:30 »Kunst und Kreppe!«; Auf den Spuren der bedeutendsten Vertreter des Mainzer Erzbistums; bitte anmelden!

Mainz »Langer Donnerstag«; After-Work Shopping bis 22:00!

Wegen Umzug:
Ab 27. Januar großer Räumungsverkauf



Auf sämtliche lagernden Brillenfassungen und Sonnenbrillen erhalten Sie 20%, 35% oder sogar 50% Rabatt, **das gilt auch für unsere Topmarken Lindberg, Jaguar, Joop, Tommy Hilfiger, Superdry, Ray Ban, Porsche Design, Marc O'Polo und viele mehr...**

TOP OPTIK Pfeil GmbH
Optikfachgeschäft
Lotharstraße 15
55116 Mainz



Metzgerei Erwin Riechardt · Klarastraße 18 · 55116 Mainz
 Tel. 06131-223298 · Fax 224423 · www.riechardt.de

Highlight im Februar
Die Fleischwurst

Das Mainzer Grundnahrungsmittel. Sie vervollständigt die Symbole um Weck und Woi.

Ein Stück Heimat in Wurstform. Die Riechardt-Fleischwurst:

- traditionell gute und bewährte Rezeptur,
- handverlesenes und mageres Fleisch, extrem wenig Fett,
- mild über Buchenholz geräuchert
- kein Phosphat, wenig Salz, bekömmlich gewürzt.
- Vielfach ausgezeichnet und preisgekrönt.

Und vor allen Dingen: Die Riechardt-Fleischwurst schmeckt vorzüglich, egal ob kalt oder warm. Eine weitere Delikatesse aus Ihrer Mainzer Wurst-Manufaktur.



Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 8-18 Uhr und Samstag 8-13 Uhr

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

**Wie erreichen
Sie uns?**

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluß wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Rech
Bestattungen**

Bischofsplatz 8
55116 Mainz

Tel. (061 31) 2 85 40

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn



**DER MAINZER
REZEPTE**

www.dermainzer.net

FR 7.2.2020

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«; Eine explosive Komödie
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Alice im Wunderland«; Ein Ballett von Stéphen Delattre nach dem Roman von Lewis Carroll
Reduit Mainz 15:00-16:00 »Der kleine Rabe Socke: Alles erlaubt?«; Gastspiel des Augsburger Figurentheater Maatz ab 2 Jahren

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 19:00 »Tschau Johnny – Best of Rock«
Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 »Modern Jazz: Richard Ebert Quartett«; Leichten Fußes und stets voller Poesie
PCK – Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 18:30 »Klangwelt – Zeitraum – Raumklang«; Kammermusikkonzert
Staatstheater Mainz, Orchestersaal 21:00 »2. Classic-Lounge«; Klassischer Jazz und jazzige Klassik rund um die Klarinette

KLEINKUNST

unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Anne Folger – Selbstläufer«; Sie kann Klavier spielen. Und ist witzig. Erfolg vorprogrammiert!

VORTRAG/KURS

Kulturclub schon schön, Mainz 19:00 »Polit-Talk mit Aaliyah Bah-Traoré«; Veranstaltung zum Thema »Afro-deutscher Widerstand«

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Als Hitler das rosa Kaninchen stahl«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Blockbastards« mit DJ Max
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »Medizinerparty«
Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop: »Yo! Cat« mit DJ Crypt (Snowgoons DJ / Stuttgart)

EBBES

Evangelisches Gemeindehaus Worms-Ibersheim 19:00 »Biblische Weinprobe mit Musik«; Verköstigung von neun Weinen
KulturGUT Bechtolsheim 19:00-23:00 »Open Stage«; Alle sind willkommen!

SA 8.2.2020

FASTNACHT

Gutenbergplatz Mainz 11:11 »Feldlager der Mainzer Garden«; Mit bunter Kindermeile, Bühnenprogramm, Musik, Kostümpremierung uvm.
Mainz 14:11 »Jugendmaskenzug«; Der größte Umzug von jungen Narren in Europa!

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Alice im Wunderland«; Ein Ballett von Stéphen Delattre nach dem Roman von Lewis Carroll
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Süden«; Les Théâtres de la Ville de Luxembourg
Staatstheater Mainz, Orchestersaal 19:30-20:45 »The Cold Trip – Eine Winterreise«; Hörtheater mit Werken von Schubert und Lang

KINDER & FAMILIE

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 »Samstags um 3 im Dom«; Öffentliche Familienführung im Dom
Galli Theater Mainz 16:00 »Die Schneekönigin«; Zaubhaftes Wintermärchen ab 3 Jahren!
Reduit Mainz 15:00-16:00 »Der kleine Rabe Socke: Alles erlaubt?«; Gastspiel des Augsburger Figurentheater Maatz ab 2 Jahren

KONZERT

Alexander The Great Mainz 21:00 Live on Stage: »Lord Bishop Rocks«
Altes E-Werk Nierstein 19:00 »Moore and More – Gary Moore«
Evangelische Kirchengemeinde Dittelsheim-Heßloch 19:00 »Heidenturmkonzert: Reine Wiener Klassik« mit dem Ensemble Audace
Hochschule für Musik Mainz 17:00 »Jazz & Pop – Festival zum Semesterabschluss«
KING Ingelheim 20:00 Kleinkunst-Bühne: »Simon&Garfunkel Tribute meets Classic«; Duo Graceland mit Streichquartett
Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 19:00 »Clazique: Gershwin und mehr«; Viel Schwung und Spritzigkeit mit klassischem Jazz und jazziger Klassik rund um die Klarinette

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Tahnee – Vulvarine«; Ihre Stimmbänder sind Klingeln und damit rasiert sie gekonnt das Feld der Comedy
Neustadtzentrum Mainz 19:00 Die Affirmative: »Werkschau – Winterspektakel«; Zeit fürs Scheinwerferlicht für Level 2 (Figuren), Level 5 (Beziehungen) und den Musikkurs »Singpro«
unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Anne Folger – Selbstläufer«; Sie kann Klavier spielen. Und ist witzig. Erfolg vorprogrammiert!

VORTRAG/KURS

Fastnachtsbrunnen Mainz 12:30-14:00 Best of Mainz: »Typisch Mainz! Auf den Spuren der Geschichte«; (Alt-)Stadt in 90 Minuten erleben!
Fastnachtsbrunnen Mainz 20:00 »Auf Nachtwache in Mainz«; Führung des Geographie für Alle e.V.

Kunsthalle Mainz 15:00-18:00 Best of Mainz: »Von der Neu- in die Altstadt«; Kulinarisch-kulturelle Entdeckungstour von Stadtteil zu Stadtteil
Rossmarkt Alzey 18:00 »Nachtwächterführung durch Alzey«

MUSEUM/GALERIE

Kino Palatin Mainz 15:00 Vernissage zur Ausstellung »Discorals«; Fotoausstellung von Bernd Gübßbacher



TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 23:30 »After-showparty« mit DJ Ernst
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »DASDING x Lari Luke Live«; Eine wilde Party mit der talentierten Künstlerin Lari Luke!
Pyramide Mainz 20:00 »Ü50 – Just Dexter live in Concert!«; e bissje jünger is aach ok!
Red Cat, Mainz 21:00 Pop, Charts & Trash: »Pop Explosion« mit Time Clash DJ Team

Die energiegeladene Künstlerin Lari Luke erzeugt mit eigenen Kombination aus Dubstep, Trap und bassigem 4-to-the-floor Beat einen unverkennbaren musikalischen Stil!

Mit dem Support der zwei DJs von Bass & Bullshit aus der gleichnamigen DASDING-Show wird der 8. Februar im KUZ zu einem unvergesslichen Abend!

SO 9.2.2020

FASTNACHT

Haus der Jugend Mainz 15:11 »Kindermaskenball«; Tanzelagen, Bastelideen und Zauberei für Kinder bis 8 Jahren!
TSG 1846 Mainz-Bretzenheim 15:11 »Uftstumber für Kids«; DIE Kinderfastnacht in Bretzenheim

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 15:30 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern
KUZ – Kulturzentrum Mainz 14:30 Junge Bühne Mainz: »Das Dschungelbuch«
Mainzer Kammerspiele 18:00 »Alice im Wunderland«; Ein Ballett von Stéphen Delattre nach dem Roman von Lewis Carroll
Staatstheater Mainz, Filiale 18:00-19:00 »Nachts (bevor die Sonne aufgeht)«; Schauspiel von Nina Segal (2016)
Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:30 »Sontagsmatinée im Februar«
Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 »Werther« (Premiere) nach Goethes Briefroman »Die Leiden des jungen Werthers«
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-20:30 »Zanaida«; Oper von Bach (1763)

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Pasión de Buena Vista Tour 2020«; Einzigartige Bühnenshow
Haus der Kulturen Mainz 17:30 »Cemil«; Cemil Qoçgiri spielt virtuos Tenbûr, die dreisaitige Langhalslaute alevitischer Musik
Lutherkirche Mainz 15:00 »Mainzer Medizinerorchester«; Mozart, Beethoven, Mendelssohn

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht, Mainz 17:00 »ArtNight Pro: Frida Kahlo vor grüner Wand«; Kreiere dein eigenes Kunstwerk nach Anleitung! Bitte anmelden
KING Ingelheim 20:00 »Erwin Pelzig – Weg von hier!«

unterhaus Mainz – Kleines Haus 18:00 »Helge und das Udo – LÄUFT!«; Ungewöhnlicher Mix aus intelligenten Sketchen, alberner Tierdarstellung und punktgenauer Improvisationskomik!

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 Familienkino: »Die Eiskönigin 2«
Galli Theater Mainz 11:00 »Aladdin & die Wunderlampe«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!
Galli Theater Mainz 16:00 »Die Schneekönigin«; Zaubhaftes Wintermärchen ab 3 Jahren!
Reduit Mainz 11:00-12:00 + 15:00-16:00 »Der kleine Rabe Socke: Alles erlaubt?«; Gastspiel des Augsburger Figurentheater Maatz ab 2 Jahren
Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00-16:00 »Familienführung«
Z Quadrat GmbH, Mainz 11:00-18:00 »Ich mach Mathe!«; Mathematische Mitmach-Ausstellung ab 4 Jahren



VORTRAG/KURS

Atelier Christiane Schauder, Mainz 17:00
»Literarisches Café: Minas liest Handke«

Kunsthalle Mainz 11:00 »Vom Gewächshaus in die Ausstellung«; Kombiführung Botanischer Garten und Kunsthalle Mainz; bitte anmelden

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Als Hitler das rosa Kaninchen stahl«

EBBES

Erlesenes und Büchergilde Mainz 11:00 »20. Bücherfrühstück«; Gérard Scappini: Am anderen Ende der Stadt – Eine Jugend in Frankreich 1958-1966



Foto: Tamara Buck

Anne Folger kann Klavier spielen und ist witzig. Ihre Karriere ist praktisch ein »Selbstläufer«! Überzeugen Sie sich am 7. und 8. Februar im »Kleinen Haus« des »unterhaus Mainz« selbst!

MO ↓ **10.2.2020**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-23:00 »Boris Godunow« von Modest Mussorgskij

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:15 »Die Physiker«; Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt (1962)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »J'USED«; Frisch wie Orangensaft
Schick und Schön Mainz 20:30 »Mark Peters and The Dark Band«

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:00-12:15 justmainz: »Ronja Räubertochter«

DI ↓ **11.2.2020**

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Der Hund der Baskervilles« von Sir Arthur Conan Doyle
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Werther« nach Goethes Briefroman

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »U-Bahn«; Das Duo Lachlan Kenny und Zoe Monk verbindet die Liebe zu experimenteller Musik

KLEINKUNST

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:05 »Esther Bejerano & Microphone Mafia«; Konzert/Lesung
unterhaus Mainz 20:00 »Lisa Fitz – Flüsterwitz«; Ohren auf: die bayerische Kabarettistin bittet zur Geschichtsstunde!

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:30 justmainz: »Popcorn (UA)« (Premiere); Tanzstück von Andreas Denk für Kinder ab 8 Jahren

Z Quadrat GmbH, Mainz 11:00-13:30 »Kannste knicken!? – Der unendliche Würfel«; Workshop ab 9 Jahren

Z Quadrat GmbH, Mainz 11:00-13:30 »Knobelspiele bauen – Der Soma-Würfel«; Workshop ab 6 Jahren

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Drei Söhne«; Sonderveranstaltung im Rahmen der Hessen-Film-Tour 2020

MI ↓ **12.2.2020**

FASTNACHT

Fastnachtsmuseum Mainz 17:00 »Mir freie uns – Fassenacht, auch für Messfremde!«; Tauchen Sie mit den Kultur- und Weinbotschaftern ein in die Bräuche der Mainzer Fassenacht

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Der Hund der Baskervilles« von Sir Arthur Conan Doyle
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:00 »Zanaida«; Oper von Bach (1763)

KLEINKUNST

Kunsthalle Mainz 19:00 »Shortcuts #10«; Kurzfilmbabend und Gespräch mit Cecilia Valenti
unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Heinz Gröning – Jammern gilt nicht«; Heinz bricht auf und erobert das Verlorene mit seinem unüberwindlichen Humor zurück!

unterhaus Mainz 20:00 »Lisa Fitz – Flüsterwitz«; Ohren auf: die bayerische Kabarettistin bittet zur Geschichtsstunde!

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 »Flandern und die Niederlande zwischen Gotik und Barock«; Kunsthistorische Vortragsreihe mit Dr. Andreas Thiel
Kulturclub schon schön, Mainz 19:00 »Alltag im Verborgenen: Zum Leben queerer Menschen in RLP«; Vortrag von Dr. Christian Köhne

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 19:30 Eröffnung der Ausstellung »Rausch – unter Einfluss von KUNST«; 10 Jahre Landeskunstgymnasium; Mo-Fr 08:00-17:00; bis 04.03.2020

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:30-11:40 justmainz: »Das Kind der Seehundfrau«; Musikalisches Märchen von Sophie Kassies ab 8 Jahren

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Schwule Mini-Serie (Teil 1)« (OmU); GB 2018, 56 Min., OmU: Preisgekrönte wahre Serie
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Das Wunder von Marseille«; Sondervorstellung in Kooperation mit dem Verein für Städtepartnerschaften Ginsheim-Gustavsburg e.V.

LAGALLERIE
RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE

07.-22. März Bio-Glanrind-Wochen
14. März Bio-Glanrind-Menü

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
Gaustr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de

DER MAINZER
DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN

TERMINE AUCH ONLINE UNTER

www.dermainzer.net

BLUMENHAUS SMEDLA
Lanzelhohl 17 • 55128 Mainz-Bretzenheim

Wir bieten folgende Dienstleistungen an:

- Straüße & Gestecke für jeden Anlass
- Brautschmuck
- Kränze & Sargschmuck
- Saal- und Tischdekoration
- Hochzeitsdekoration
- Grabneuanlagen
- Lieferservice
- Blumen- & Pflanzenabonnements
- Überwinterung Ihrer Kübelpflanzen
- Mietpflanzen für Ihre Veranstaltung
- Büropflanzen
- Gartenarbeiten

Besuchen Sie auch unser **Café im Blumenhaus**

Tel.: 06131 / 3 44 40 www.blumenhaus-smedla.de

Ihre neue Postfiliale im Blumenhaus Smedla
Mit Post-Shop und allen Postdienstleistungen

Mo - Fr 8:00 - 12:00
13:30 - 18:00
Sa 8:00 - 14:00
So 10:00 - 12:00
(Keine Postdienstl.g.)

Deutsche Post

DHL

Liebe Gäste, herzlich Willkommen!
Es gibt viele Gründe sich zu treffen:
Der Geburtstag / die Hochzeit / ein Firmenevent
Unsere wunderschöne Scheune steht Ihnen gern zur Verfügung.
Für Informationen sind wir gern für Sie da.

Eine nette Idee:

Das Rheinhessen-Mittwoch-Menü
als kleine Aufmerksamkeit – ein Gutschein mit Freude
für 28,50 € pro Person / Menü

Maus meets .. Winzer

Essen / trinken / unterhalten / 3 Gang-Menü - Empfang & Weine 69 €

Winzer 2020 von April bis Oktober

- 23. April: Weingut Allendorf / Oestrich - Winkel / Rheingau
- 28. Mai: Weingut Bischel / Appenheim / Rheinhessen
- 18. Juni: Weingut Korrell / Bad Kreuznach - Bosenheim / Nahe
- 23. Juli: Weingut Gutzler / Gundheim / Rheinhessen
- 27. August: Weingut Landgraf / Saulheim / Rheinhessen
- 24. September: Weingut Braunewell / Essenheim / Rheinhessen
- 22. Oktober: Weingut Gres / Appenheim / Rheinhessen

Auszeit: 17.02 – 25.02.2020

Sandhof 7 / 55262 Heidesheim

ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de

info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334



Videokonferenzen neu
erfunden mit Circuit

Aus jedem Raum wird ein Ort der Zusammenarbeit

**Circuit. Dein digitaler
Arbeitsplatz aus der Cloud**

- Teile ein Dokument.
- Übertrage Dateien.
- Zeig deinen Bildschirm.
- Teile dein Videobild.
- Starte eine Konferenz.



Jetzt kostenfrei entdecken unter:
<http://circuit.nta.de>

powered by
NTA

DO ↓ **13.2.2020**

FASTNACHT

Große Turnhalle Mainz 19:33 »Stehung: 10 Jahre! – Die Erste«; Fastnacht, Party & Musik!

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 Junge Bühne Mainz: »Frühlingserwachen«

Mainzer Kammerpiele 20:00 »Der Hund der Baskervilles« von Sir Arthur Conan Doyle
Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 »Was denn da fehlt oder wie ich im Datingportal Foucault kennenlernte (UA)« (Premiere); Projekt von Vincent Doddema

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00

»Aiming For Enrike«; Experimental Noise Rock
M8 Live-Club Mainz 20:30 Mayence Acoustique: »Reinhard-Mey-Tribute«

Schick und Schön Mainz 21:00 Klein aber schick: »We Are Rome«

KLEINKUNST

Caveau Mainz 20:00 Die Affirmative: »Jetzt mal ehrlich!«; Special Guest: Chardonnay von Tain!

unterhaus Mainz 20:00 »Kabarett Leipziger Pfeffermühle – Der führerlose Aufzug«; Hier herrscht Dachschadengefahr!

unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Holger Paetz – Fürchtet Euch! Die Buß- und Fasten-Predigt«; Wer nicht hören will, muss fühlen und der Rest geht ohne Abendmahl ins Bett!

VORTRAG/KURS

Liebfrauenplatz Mainz 18:00-21:00 Best of Mainz: »1. Mainzer Wein-Walk – Wine more Time«; Kultur, Wein und Gaumenkitzel

Museum bei der Kaiserpfalz, Ingelheim 12:30 Kunst am Mittag: »Dies Bildnis ist bezaubernd schön...«; Dr. Heidrun Ludwig über das Mathilde Mohr-Porträt von Gotthelf Leberecht Glaeser

Museum für Antike Schifffahrt Mainz 18:00-21:00 »Wenn Bilder sprechen: Maritime Highlights im Museum für Antike Schifffahrt«; Öffentliche Führung mit Dr. Ronald Bockius

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 08:00-17:00 Ausstellung »Rausch – unter Einfluss von KUNST«; 10 Jahre Landeskunstgymnasium; Mo-Fr 08:00-17:00; bis 04.03.2020

KINDER & FAMILIE

JGU Mainz – Alte Mensa 09:30 + 11:00 ColMusikuss: »Eine ganz besondere Musikstunde«; Kinderkonzert mit klassischen Werken

Kunsthalle Mainz 16:30-18:00 Jugendkunstschule: »Offene Werkstatt«; ab 6 Jahren

Staatstheater Mainz, U17 10:30 justmainz: »Popcorn« (UA); Tanzstück ab 8 Jahren

EBBES

Adam & Eden, Mainz 18:00 »Afterwork – Meener WEINTALK mal anders...«; Probiert verschiedene Weine und kommt ins Gespräch!

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 19:00 »Ein Abend mit Beethoven im Kino«; Zu seinem 250. Geburtstag

Bar jeder Sicht, Mainz 18:30 »Mensch, spiel doch mit!«; Offener Spieleabend

FR ↓ **14.2.2020**

FASTNACHT

Große Turnhalle Mainz 19:33 »Stehung: 10 Jahre! – Die Zweite«; Fastnacht, Party & Musik!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Late Night Snacks« mit DJ Micha

Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop, Dancehall & Reggae: »Start a Fire« mit DJ Cin (Stuttgart)

THEATER

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:15 »(Unbe)Greifbar! – Hautnah-Magie-Theater«; Magie und Menü zum Anfassen

Galli Theater Mainz 20:00 »Frosch mich«; Eine freche Beziehungskomödie

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-21:15 »Sophia, der Tod und ich«; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann (2015)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Thank You Scientist«; Progressive Rock, Fusion und Metal

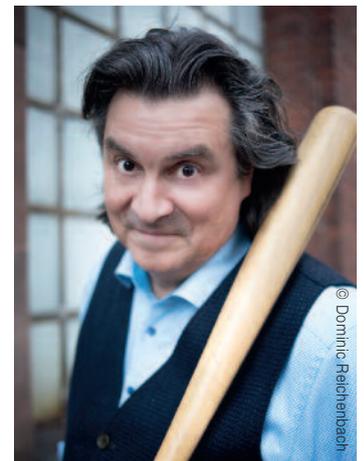
ZMO – Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 »Absinto Orchestra«; Eine unwiderstehliche Aufforderung zum Mitsingen, Tanzen, Klatschen!

KLEINKUNST

SWR Funkhaus, Mainz 19:00 Kabarett im Foyer: »Werner Brix – Mit Vollgas zum Burnout«; Eine rasende therapeutische Sitzung!

unterhaus Mainz 20:00 »Kabarett Leipziger Pfeffermühle – Der führerlose Aufzug«; Hier herrscht Dachschadengefahr!

unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Holger Paetz – Fürchtet Euch! Die Buß- und Fasten-Predigt«; Wer nicht hören will, muss fühlen und der Rest geht ohne Abendmahl ins Bett!



Thomas Reis ist der Ansicht: »Das Deutsche reicht!«. Sein neues Programm verspricht grenzenlosen Spaß mit schwarzem Humor. Am 15. Februar in der »Kleinen Bühne Saulheim«.

VORTRAG/KURS

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 15:00-17:30 »Wenn Begabung und Bildungswege abweichen: Verabschieden wir uns von der Leistungsgerechtigkeit?«

BiNO Bücher Nieder-Olm 19:30-21:30 »Lesung Herzeit«; Romantisch und traurig-schön!

Zen-Zentrum Mainz 20:00-21:30 »Karma – höhere Macht oder selbstgemacht?«; Offenen Meditationsabend mit Themenvortrag

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00

»Star Wars 9: Der Aufstieg Skywalkers«

Kulturhof Oma Inge, Schornsheim 19:00 »Scheunen kino bei Oma Inge«; Gemütliches Filmvergnügen in der jetzt beheizten Scheune.

EBBES

Mainz »27. Europäisches Guggemusikfestival«; 900 Musiker sorgen dafür, dass Mainz klingt!

Weingut Heise am Kranzberg, Nierstein 18:30 »Valentinstag in der WeinErlebnisWelt Heise«; Ein romantischen Abend mit Kerzenschein, gutem Essen, edlen Tropfen, Live-Musik



Die vierköpfige Alternative-Band »We Are Rome« ist am 13. Februar zu Gast im »Schick und Schön Mainz«. Im Rahmen der Veranstaltungsreihe »Klein aber Schick« ertönen an diesem Abend rauchige Gitarrensounds und weiche Stimmen.

SA ↓ **15.2.2020**

FASTNACHT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 »Symphonie Fastnachtliche«

THEATER

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:15 »(Unbe)greifbar! – Hautnah-Magie-Theater«; Magie und Menü zum Anfassen

Galli Theater Mainz 20:00 »Frosch mich«; Eine freche Beziehungskomödie

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-20:30 »Hexenjagd« von Arthur Miller

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:40 »Ramstein Airbase: Game of Drones« (UA); Reloaded, Trump Edition; von Jan-Christoph Gockel

KONZERT

Alexander The Great Mainz 21:00 Live on Stage: »Mercury Falling«

Altes E-Werk Nierstein 19:00 »Tallca – A Tribute to Metallica«

M8 Live-Club Mainz 20:30 JIM e.V.: »Ivan Habernal Quartet«; Contemporary Jazz

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Die Affirmative: »Prime Time«; Die Affirmative kreiert ihr eigenes Fernseh-Programm!

Kleine Kunstbühne Saulheim 20:00 »Thomas Reis – Das Deutsche Reich«; Grenzenlos Lachen!

unterhaus Mainz 20:00 »Kabarett Leipziger Pfeffermühle – Der führerlose Aufzug«; Hier herrscht Dachschadengefahr!

unterhaus Mainz – Kleines Haus 20:00 »Holger Paetz – Fürchtet Euch! Die Buß- und Fasten-Predigt«; Wer nicht hören will, muss fühlen und der Rest geht ohne Abendmahl ins Bett!

TANZEN/PARTY

KUZ – Kulturzentrum Mainz 23:00 »Hitz Hits«

Red Cat, Mainz 21:00 2000er bis heute: »Tanz 2000+« mit DJ Vinyl Junkie (Pforzheim)

VORTRAG/KURS

Fastnachtsbrunnen Mainz 15:00-16:30 Best of Mainz: »Typisch Mainz! Auf den Spuren der Geschichte«; (Alt-)Stadt in 90 Minuten erleben!

Gärtnerei Strickler, Alzey 10:00-15:00 »Obstgehölze im Garten richtig schneiden und pflegen«; Workshop; bitte anmelden

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Rapunzel«; Bezauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!

EBBES

Mainz »27. Europäisches Guggemusikfestival«; 900 Musiker sorgen dafür, dass Mainz klingt!

SO ↓ **16.2.2020**

FASTNACHT

Ortsverwaltung Mainz-Neustadt 10:00 »Erstürmung der Ortsverwaltung Mainz-Neustadt«

Staatstheater Mainz, Großes Haus 16:00 »Symphonie Fastnachtliche«

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 15:30 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsamte Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern

Staatstheater Mainz, Filiale 18:00-19:45 »Sophia, der Tod und ich«; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann (2015)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-20:30 »Komödie mit Banküberfall«; Schauspiel von Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:30 »Nassim« von Nassim Soleimanpour

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:30 »Nassim« von Nassim Soleimanpour

KONZERT

Kirche Sankt Stephan Mainz 18:00 »Improvisation und liturgisches Orgelspiel«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 15:00 »Kabarett Leipziger Pfeffermühle – Der führerlose Aufzug« Hier herrscht Dachschadengefahr!

SPORT

Opel Arena Mainz 18:00 Fußball: »1. FSV Mainz 05 vs. FC Schalke 04«

VORTRAG/KURS

Museum für Antike Schifffahrt Mainz 15:00 »Rammen und Entern. Erinnerung an eine gloriole Vergangenheit der Flotte«; Führung

Osteiner Hof Mainz 16:30 »Mainz – Stadt der Superlative«; Führung Geographie für Alle e.V.

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 Familienkino: »Latte Igel und der magische Wasserstein«

Galli Theater Mainz 11:00 »Hans im Glück«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 16:00 »Rapunzel«; Bezauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!

KUZ – Kulturzentrum Mainz 10:45 + 14:45 Kids im KUZ: »Das vierte Ei«; Kindertheater

EBBES

Mainz »27. Europäisches Guggemusikfestival«; 900 Musiker sorgen dafür, dass Mainz klingt!

MO ↓ **17.2.2020**

THEATER

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 »Was denn da fehlt oder wie ich im Datingportal Foucault kennenlernen (UA)«; von Vincent Doddema

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »HIS«; Beiläufig reißen sie Genre-grenzen spielerisch und kreativ nieder.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Kabarett Leipziger Pfeffermühle – Der führerlose Aufzug«; Hier herrscht Dachschadengefahr.

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 17:00 »Henri Bergson: Das Lachen (Le rire)«; Philosophische Textlektüre mit Dr. Matthias Vollet, Mainz

Kirche Sankt Stephan Mainz 19:30 »Stress-Kompetenz lernen und üben«; Achtwöchiger Kurs unter Leitung von Dr. med. Günter Menge

Kirche Sankt Stephan Mainz 19:30 »Stress-Kompetenz lernen und üben«; Achtwöchiger Kurs unter Leitung von Dr. med. Günter Menge

Kirche Sankt Stephan Mainz 19:30 »Stress-Kompetenz lernen und üben«; Achtwöchiger Kurs unter Leitung von Dr. med. Günter Menge

Kirche Sankt Stephan Mainz 19:30 »Stress-Kompetenz lernen und üben«; Achtwöchiger Kurs unter Leitung von Dr. med. Günter Menge

DI ↓ **18.2.2020**

FASTNACHT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Die Fasnachtsleich' oder ein Kommissar in nährischer Gesellschaft« (Premiere); Posse des MCV

THEATER

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 Junge Bühne Mainz: »Woyzeck«

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 »Aggro Alan«; Schauspiel von Penelope Skinner (2017)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »Jeremias«; Die Songs von Jeremias handeln von Freimut, jugendlicher Ungeduld und einem Überschuss an geballter Energie.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Kabarett Leipziger Pfeffermühle – Der führerlose Aufzug«; Hier herrscht Dachschadengefahr!

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 10:15-13:15 »Postkarten selbst gestalten«; Workshop ab 6 Jahren

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Der Film am Dienstag: »Pferde stehlen«

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 19:30 »Barquize«; In fünf Quiz-Runden können Teams gegeneinander ihr Wissen testen und viel Spaß haben!

Neustadtzentrum Mainz 16:30-18:30 »Trauercafé«; Offenes Angebot für Menschen in Verlustsituationen

MI ↓ **19.2.2020**

FASTNACHT

Fastnachtsmuseum Mainz 17:00 »Mir freie uns – Fassenacht, auch für Messfremde!«; Tauchen Sie ein in die Sitten der Mainzer Fassenacht

Frankfurter Hof, Mainz 15:11 »56. Große Kinderfastnacht« mit Klepperwettbewerb!

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:33 »Die Fasnachtsleich' oder ein Kommissar in nährischer Gesellschaft«; Posse des MCV; bis 25.02.2020

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:50 »Krabat« nach dem Roman von Ottfried Preußler (1971)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:50 »Nassim« von Nassim Soleimanpour

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:50 »Nassim« von Nassim Soleimanpour

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:50 »Nassim« von Nassim Soleimanpour

KONZERT

Altes Postlager Mainz 20:00 »The Game: Born2Rap – World Tour 2020«; Jayceon Terrell Taylor kommt nach Deutschland!

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »The Screenshots«; Ihre Texte sind klug und naiv, ironisch und trotzdem direkt.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Timo Wopp – Auf der Suche nach dem verlorenen Witz«; Anschnallen und auf die deutsche Kabarettautobahn!

unterhaus Mainz 20:00 »Timo Wopp – Auf der Suche nach dem verlorenen Witz«; Anschnallen und auf die deutsche Kabarettautobahn!

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 16:00 »Bibel lesen« mit Prof. Dr. Ralf Rothenbusch

Kunsthalle Mainz 19:00 »Reanimieren, reinszenieren & redigieren«; Rundgang und Gespräch mit Yana Prinsloo und Lina Louisa Krämer zu Orlo

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Extreme Wasserstände – Niedrigwasser, Hochwasser und Eisgänge auf dem Rhein«; Film-Vortrag von Jörg Leuthner

KINDER & FAMILIE

Hochschule Mainz Campus-Magistrale 16:00-17:30 Kinderuni: »Drunter und Drüber – hinter den Kulissen der Hochschule«; Einer Hochschulerkundung der besonderen Art!

Kunsthalle Mainz 10:15-13:15 »Postkarten selbst gestalten«; Workshop ab 6 Jahren

Kunsthalle Mainz 10:15-13:15 »Postkarten selbst gestalten«; Workshop ab 6 Jahren

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Schwule Mini-Serie (Teil 2 & 3)« (OmU); GB 2018, 111 Min., OmU: Finale der Mini-Serie



DO ↓ **20.2.2020**

FASTNACHT

Fastnachtsbrunnen Mainz 11:11 »Weiberfastnacht«; Närrische Unterhaltung!
Haus am Dom Mainz 19:30 »Black Magic Altweiberparty«; Party der Schwarzen Husaren Mainz
Kulturclub schon schön, Mainz 20:11 »80s Baby – Dirty Dancing Edition – Altweiberfastnacht«; Werft euch in Schale mit Schulterpolstern, Dauerwellen, Schnauzer und Pluderhosen!
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:11 »Altweiberfastnacht«
Marktplatz Mainz 13:00 »Närrisches Programm«; Parties, Wettbewerbe und Musik
Nierstein 11:11 »Rathausstürmung«; Die Narren übernehmen das Rathaus
Pfarrei St. Philippus und Jakobus Heidesheim 18:33 »Narrenmesse und Bunter Abend«
Zeitungssente, Mainz 14:11 »Altweiberfasenacht mit Wunschkonzert«

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsame Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Sigi's Jazzmen & Walter Renneisen«; Eine nicht alltägliche Band mit Niveau

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Lisa Eckhart – Die Vorteile des Lasters«; Ihr Credo lautet: Sei maßlos in allem – nur niemals der Mittelmäßigkeit.

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 10:15-13:15 »Wenn Pflanzen sprechen könnten«; Film-Workshop ab 10 Jahren
Kunsthalle Mainz 16:30-18:00 Jugendkunstschule: »Offene Werkstatt«; Offenes Mitmach-Angebot ab 6 Jahren

FR ↓ **21.2.2020**

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsame Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern
Frankfurter Hof, Mainz 20:11 »Let`s Burlesque – inkl. Fastnachtsparty«; Die sinnlich-sündige Show-Sensation aus Berlin!

FASTNACHT

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 »Mainz bleibt Mainz, wie es singt und lacht«; Die Fernsehzeitung live auf unserer großen Leinwand!
Kulturcafé (KuKaff) Mainz 23:00 »Warm ins Wochenende: Funky Fastnacht«; Die queere Party im der Uni Mainz!
Kulturclub schon schön, Mainz 19:11 »Rote Armee Fastnacht – Die etwas andere Fastnachtsitzung«; Wir bringen der Sitzungsfastnacht das zurück, was sie einst mal ausgemacht hat!
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:11 »Fastnachtsparty«
Marktplatz Mainz 13:00 »Närrisches Programm«; Parties, Wettbewerbe und Musik
Zeitungssente, Mainz 19:00 »Mainz bleibt Mainz« aber bitte ohne Bild und Ton, dafür mit Radio-DJSchulze!

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Lisa Eckhart – Die Vorteile des Lasters«; Ihr Credo lautet: Sei maßlos in allem – nur niemals der Mittelmäßigkeit

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 10:15-13:15 »Wenn Pflanzen sprechen könnten«; Film-Workshop ab 10 Jahren

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Alternative Rock / Grunge / 90s Hits« mit DJ Serkan
Red Cat, Mainz 21:00 Pop, Charts & Trash: »Humba« mit DJ Shawn Tight (Essen)

SA ↓ **22.2.2020**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Die 7 Typen Show«; Eine heitere & musikalische Soloshow
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Ein Wahnsinns Geburtstag«; Eine vereinsame Frau will ihren Geburtstag nicht allein feiern
Frankfurter Hof, Mainz 20:11 »Let`s Burlesque – inkl. Fastnachtsparty«; Die sinnlich-sündige Show-Sensation aus Berlin!

KONZERT

M8 Live-Club Mainz 20:30 JIM e.V.: »Daniel Guggenheim Quartett ft. Sebastian Sternal«; Zeitgenössischer Jazz

KLEINKUNST

Kunsthalle Mainz 16:00 »Dark Matters«; Hörgang zu dunklen Materien der Stadt



Närrisches Treiben in Mainz und allen Stadtteilen – die Meenzer feiern wieder die fünfte Jahreszeit mit allerlei Parties, Musik und Umzügen wie dem beliebten »Rosenmontagszug« oder sonntags mit dem »Zug der Finther Lebensfreude«!

FASTNACHT

Bar jeder Sicht, Mainz 21:00 »Fastnachts-Karaoke«; Unsere Bühne ist eure Bühne – ausnahmsweise nicht am letzten Samstag im Monat!
Große Turnhalle Mainz 19:33 »Der Ball – Nacht der Narren«; Feiern und tanzen mit dem Gonsenheimer Carneval-Verein
Haus am Dom Mainz 19:33 »Club 11 Fastnachtsparty« von den Schwarzen Husaren Mainz
Katholisches Gemeindehaus St. Pankratius Mainz 19:33 »Hausmaskenball« von der Hechtsheimer-Dragoner Garde
Mainz 13:11 »AKK Fastnachtsumzug«
Marktplatz Mainz 13:00 »Närrisches Programm«; Parties, Wettbewerbe und Musik
Rheingoldhalle Mainz 20:11 »Prinzengardeball«; Närrisch-niveauvolle Stimmung
Schulsportthalle Weisenau 11:11 »Närrisches Kinderfest des CCW«
Worms 11:11 »Straßenfastnacht Worms«; Närrisches Treiben in Worms!
Zitadelle Mainz 19:11 »Schwellkopp & Friends Party«; Traditionelle Party des Schwellkopp Träscher-Club

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Saturday Night Rock Party«
KUZ – Kulturzentrum Mainz 18:33 »4. Mainzer Hipsterball«
Red Cat, Mainz 21:00 90er bis heute: »Humba« mit DJ This Is Nuts (Stuttgart)
Zeitungssente, Mainz 15:30 »Erst spielt die Bundeliga, dann wir 80er und 90er Partyklassiker«

EBBES

Atelier Christiane Schauder, Mainz 19:00 »NEW AFRO stellt sich vor«; Eine Handvoll junger Leute will die lebendige kreative Szene von Afrika ins Bewusstsein zu heben.

SO ↓ **23.2.2020**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Die 7 Typen Show«; Eine heitere & musikalische Soloshow

KLEINKUNST

KulturGUT Bechtolsheim 20:00-22:30 »Christoph Reuter – Alle sind musikalisch (außer manche)«; Musikkabarett

FASTNACHT

Frankfurter Hof, Mainz 18:11 »Ramon Chor-mann«; Mit Liedern, Vorträgen, Anekdoten und Geschichten über seine Fastnachts-Laufbahn!
Frankfurter Hof, Mainz 20:30 »Ramon Chor-mann – Aftershow- und Fastnachtsparty« mit DJ
Ludwigsstraße Mainz 11:11 »Parade der närrischen Garden«; Anschließend Ausstellung der Motiwagen
Mainz 14:11 »Zug der Finther Lebensfreude«; Der größte Umzug in der Region neben dem Mainzer Rosenmontagszug
Marktplatz Mainz 13:00 »Närrisches Programm«; Parties, Wettbewerbe und Musik
Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:33 »Die Fassnachtsleich' oder ein Kommissar in närrischer Gesellschaft«; Fastnachtsposse des MCV

TANZEN/PARTY

Red Cat, Mainz 21:00 Club Classics & Good Vibes: »Tätäää« mit Franz Der (Mainz)
Zeitungssente, Mainz 18:00 »Marinas Warm-Up-Party mit MZ 05«

EBBES

Christuskirche Mainz 11:15 »Universitäts-gottesdienst« mit Bachchor und -orchester Mainz

MO ↓ **24.2.2020**

FASTNACHT

Alexander The Great Mainz 21:00 »Rosenmontag Rockparty« mit DJ Ernst
Bar jeder Sicht, Mainz 11:11 »Rosenmontags-Party mit Tamara«; Do waggelt de Dom!
Kulturclub schon schön, Mainz 13:11 »Fetenraketen & Partypeitschen – Rosenmontagsparty« mit Elmar Compes, bArt & Christine
Mainz 11:11 »Rosenmontagszug«; Das Highlight der Mainzer Fastnacht!
Marktplatz Mainz 11:00 »Närrisches Programm«; Parties, Wettbewerbe und Musik
Sironasaal, Nierstein 20:11 »VfR Rosenmontagsball« mit Kostüm- und Maskenprämierung
unterhaus Mainz 19:11 »SWR 1 Rosenmontagsparty«; Für alle, die noch nicht genug haben!
Zeitungssente, Mainz 09:00 »Rosenmontag mit Partyzelt«

TANZEN/PARTY

Red Cat, Mainz 21:00 90er, 2000er, Pop & Trash: »Räääää!« mit DJ Tombo & Franz Der (Mainz) & Time Clash DJ Team (Offenbach)

Hörsysteme Jörg Rempe

Einfach gut hören.
 Vereinbaren Sie daher einen kostenlosen Hörtest bei uns!

Besuchen Sie unsere Filialen
 Neubrunnenstraße 19, 55116 Mainz | Tel. 06131.22 23 94
 Bahnhofstraße 28, 55218 Ingelheim | Tel. 06132.730 68
 Ludwig-Eckes-Allee 6, 55268 Nieder-Olm | Tel. 06136.55 45



DI ↓ **25.2.2020**

FASTNACHT

Mainz 15:11 »Kappenfahrt«; Narrenkorso durch die Mainzer Innenstadt
Marktplatz Mainz 13:00 »Närrisches Programm«; Parties, Wettbewerbe und Musik
Zeitungsente, Mainz 11:00 »Letzte Schnulze von DJSchulze«; Dicker Kopf von Rosenmontag? Da hilft nur ein Kontergetränk!

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Der Film am Dienstag: »Gott existiert, ihr Name ist Petrunya«

MI ↓ **26.2.2020**

FASTNACHT

Haus der Gemeinde Nierstein 19:00 »Heringessen und Fastnachtsbeerdigung«

THEATER

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-21:15 »Sophia, der Tod und ich«; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann (2015)

KONZERT

M8 Live-Club Mainz 20:30 JIM e.V.: »KCL Krantz-Carlock-LeFebvre«; Genre-bending Powerhouse Jazz-Fusion Trio

VORTRAG/KURS

Staatliche Weinbaudomäne Oppenheim 18:00 »Workshop Sütterlin – zur Erlernung einer alten Schreibschrift«; Mit dem Kultur- und Weinbotschafter Wigbert Faber

DO ↓ **27.2.2020**

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Jazz im Kino: »Daniel Stelter Solo & Gast«

M8 Live-Club Mainz 20:30 Mayence Acoustique: »Goldene Cowboys«; Singer-Songwriter-Trio: Rock, Pop, Jazz, Folk

SWR Funkhaus, Mainz 19:00 Konzert im Foyer: »Scots-Preisträger-Festival 2020«; Vier junge, preisgekrönte schottische Ausnahmetalente begeistern mit ihrer Virtuosität!

KLEINKUNST

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Poetry Slam Mainz«

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 16:30-18:00 Jugendkunstschule: »Offene Werkstatt«; Offenes Mitmach-Angebot ab 6 Jahren

FR ↓ **28.2.2020**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Männerschlussverkauf«; Die Erfolgskomödie

KONZERT

Kurfürstliches Schloss Mainz 20:00 »Maybeop – Ziel:los«; Vier Typen. Vier Mikrofone. Deutsche Texte. Bestes Entertainment.

VORTRAG/KURS

Kunsthalle Mainz 16:00-18:00 »Zeichentelier«; Kurs für Jugendliche ab 14 Jahren

MUSEUM/GALERIE

ZMO – Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 Eröffnung der Ausstellung »Genius Loci«

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz »Rallye von und für Schüler*innen«; Für Schulklassen – bitte anmelden!

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Knives Out – Mord ist Familiensache«

Schloss Bieberich 19:30 »Laurel and Hardy« (OV); Vier Meisterwerke aus der Frühzeit des Tonfilms, präsentiert in 35 mm

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Crossing All Over«

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »90s Paradise«

Red Cat, Mainz 21:00 Deutsch Rap, Hip Hop & Pop: »Schüttel Dein Speck« mit Acoustic Shock DJ Team (Offenbach)

SA ↓ **29.2.2020**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Männerschlussverkauf«; Die Erfolgskomödie

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Werther« nach Goethes Briefroman »Die Leiden des jungen Werthers«

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Drei Schwestern« (Premiere); Schauspiel von Anton Tschechow (1901)

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 19:30-20:45 »The Cold Trip – Eine Winterreise«; Hörtheater mit Werken von Schubert und Lang

KONZERT

Alexander The Great Mainz 21:00 Live on Stage: »Stacked Actors« mit DJ Micha

Altes E-Werk Nierstein 19:00 »Taste of Woodstock – Crosby, Stills & Nash and More«

hierundjetzt – Raum für die Künste 19:30 »Flütes Fatales«; Virtuoses, lyrisches, groovendes und etwas anderes Flötenquartett

Kulturclub schön schön, Mainz 20:00 »We Are The City & HOPE«; Heute Abend warten gleich zwei hervorragende Bands auf euch!

Kurfürstliches Schloss Mainz 20:00 »Schönherz & Fleer – Wunderweiße Nächte«; Das Komponistenpaar fügt Rilkes Lyrik und Texten mit der Musik eine weitere Dimension hinzu

EBBES

Evangelische Pauluskirchengemeinde Mainz 14:30 »Einweihung: UrStromMobil«; Offiziellen Einweihung des 1. UrStromMobils

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 »Deine Zauber binden wieder«; Schwerpunkt Europa am Staatstheater

KLEINKUNST

Die Affirmative – Schauspielschule Mainz 20:00 »Mainzer Imprologia Viertelfinale II«; Sportlich schräg, unfassbar unterhaltsam und knallhart kämpferisch – das ist Theatersport in der Mainzer Imprologia.

klING Ingelheim 20:00 Kleinkunst-Foyer: »Das Geld liegt auf der Fensterbank Marie – Gleich knallt's«

KUZ – Kulturzentrum Mainz 18:30 »Für Garderobe keine Haftung – Promiflash«

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 »Samstags um 3 im Dom«; Öffentliche Führung im Dom

Fastnachtsbrunnen Mainz 16:00 »Die Fastnachtsbeichte«; Führung des Geographie für Alle Volkshochschule Mainz 10:00-16:00

»Buddhismus – Wege zu natürlichem Wohlbefinden«; Anmeldung unter www.vhs-mainz.de

MUSEUM/GALERIE

hierundjetzt – Raum für die Künste 18:00 Vernissage der Ausstellung »Überdruck«; Farbholzschnitte von Anastasiya Nesterova; bis 10.05.2020

ZMO – Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 10:00-14:00 Ausstellung »Genius Loci« Kunst von Thomas Kellner; Mo-Fr 11:00-18:00, 1. u. 3. Sa des Monats 10:00-14:00; bis 21.02.2020

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Rotkäppchen«; Bezauberndes Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Kunsthalle Mainz 11:00-13:00 »Samstagsatelier« für Kinder von 6-12 Jahren

Z Quadrat GmbH, Mainz 11:00-13:30 »Geheimsprachen – Wir sprechen in Zahlen«; Workshop ab 7 Jahren

Z Quadrat GmbH, Mainz 11:00-13:30 »Kannste knicken!? – 3D-Origami«; Workshop ab 8 Jahren

SPORT

Opel Arena Mainz 15:30 Fußball: »1. FSV Mainz 05 vs. SC Paderborn 07«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 23:30 »After-showparty + Ladies Night« mit DJ Ernst

KUZ – Kulturzentrum Mainz 23:00 »Dark Alliance«

Red Cat, Mainz 21:00 Clubmusic, Pop Classics & Crossover: »Gute Mische« mit Steve Clash (Berlin)

RESTAURANT ZUM GOLD Stein
 SEIT 1747

Rosenmontag
 Große Open Air Fastnachtsparty im Biergarten mit DJ
 Eintritt 5 €
 Einlass 16:11 Uhr

Öffnungszeiten
 Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
 Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz
 Tel. 06131 23 65 76
 kontakt@zum-goldstein.de
 www.zum-goldstein.de



Mikrolining
 Das neue Permanent-Make-up
 Hydrobrasion, Micro-Needling, Radiofrequenz
 Jetzt neu: Even Skin Glow

Närrische Auffrischungspreise ab 11€
 Winter Sale 2020 - Taschen und Gürtel

Schön Entspannt
 KOSMETIK & PERMANENT MAKE-UP

Alte Landstr. 6 · 55268 Nieder-Olm · Tel. (0 61 36) 99 41 471
 www.schoen-entspannt-nieder-olm.de

C. Jäger



NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NEUSTADT



ROCKER-SERVICE MAINZ TESTEN SIE DEN NEUEN TRIFLEX

Er ist so flexibel: Entdecken Sie Miele's einzigartiges 3in1 Design, das drei kabellose Staubsauger in einem Gerät vereint.

Er hat eine maximale Reichweite, für schwer erreichbare Stellen: Mit der PowerUnit oben sind Hochheben und Manövrieren des Triflex HX1 eine Leichtigkeit. Auch das Saugen an Decken oder unter niedrigen Möbeln ist in dieser Konfiguration kein Problem mehr.

Er ist leicht zu handhaben: Wenn die PowerUnit allein genutzt wird, bietet der Triflex HX1 eine einfache Handhabung, optimal für die schnelle Reinigung von kleinen Flächen. Perfekt geeignet für das schnelle Absaugen von Möbeln oder Autositzen.



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de



Küchenplanung
Hausgeräte
Service
Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Suderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de



Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de

UNKLAR: AUSKUNFT FÜR ANGEHÖRIGE IN DER MAINZER UNIMEDIZIN

Verhindert der Datenschutz, dass Angehörige von Patienten/-innen der Mainzer Unimedizin Auskünfte erhalten? DER MAINZER sucht seit Dezember 2019 nach einer Antwort.

Im Dezember 2019 hatte DER MAINZER erfahren, dass Angehörigen der Zutritt in die Notaufnahme verweigert wurde. Begründung: Datenschutz. Auch telefonische Auskünfte über den Verbleib von mutmaßlich mit dem Rettungswagen eingelieferten Personen wurden nicht mehr erteilt.

Wenige Tage vor diesen Ereignissen war bekannt geworden, dass die Mainzer Unimedizin ein Bußgeld in Höhe von 105.000 Euro zahlen soll. Der Landesdatenschutzbeauftragte von Rheinland-Pfalz hatte über einen längeren Zeitraum hinweg, Mängel beim Umgang mit Patientendaten festgestellt. Die Frage, ob es einen ursächlichen Zusammenhang zwischen dem veränderten Auskunftsverhalten gegenüber Angehörigen von Patienten/-innen und dieser Bußgeldzahlung gibt, wird von der Unimedizin nicht beantwortet.

KEINE NEUREGELUNG

Seit dem 9. Dezember 2019 will DER MAINZER von der Unimedizin wissen, ob es eine Neuregelung der Angehörigenauskunft gibt, wie sich Angehörige verhalten müssen, um Auskunft zu erhalten und wie die Unimedizin gewährleistet, dass alle Mitarbeitenden den Datenschutz im Umgang mit den Angehörigen verbindlich einhalten.

Mitte Januar trafen – aufgrund regelmäßiger MAINZER-Nachfragen – die Antworten ein. Wobei es sich nicht um »Antworten« han-

delt. Sondern um eine Stellungnahme vom »Vorstand der Unimedizin«. Wer »der Vorstand« ist, wird nicht erläutert. Laut Webseite der Unimedizin sind Vorstandsmitglieder Univ.-Prof. Dr. Norbert Pfeiffer (Vorstandsvorsitzender und Medizinischer Vorstand), Univ.-Prof. Dr. Ulrich Förstermann (Wissenschaftlicher Vorstand und Dekan), PD Dr. Christian Elsner,



MBA (Kaufmännischer Vorstand) und Marion Hahn (Pflegevorstand). Der Stellungnahme ist zu entnehmen:

- Es gibt keine Neuregelung zur ärztlichen Schweigepflicht und zum Datenschutz an der Mainzer Unimedizin.

- Es gab ein »jüngst versendetes« Schreiben an die Beschäftigten, in dem diese an die Regelungen zur ärztlichen Schweigepflicht und zum Datenschutz erinnert wurden.

- Die Verfügungshoheit über

seine Daten hat der Patient/die Patientin; liegt von ihr oder ihm keine Patientenverfügung oder Vollmacht vor, wird im Rahmen der Aufnahme erfragt, ob und wem Auskunft gegeben werden kann.

- Kann die/der Patient/-in keine Auskunft geben, erteilt die behandelnde Ärztin, der behandelnde Arzt Auskunft »aufgrund



des mutmaßlichen Willens des Patienten«.

- Das Handlungspotential für Angehörige ist sehr gering, die Angaben der/des Patienten/-in sind entscheidend.

AUSWEIS? PASSWORT?

Die Frage, wie sich Angehörige verhalten sollen, wird Ihnen die Auskunft verweigert, wird nicht beantwortet. Leider. Insbesondere Angehörigen älterer Menschen, die sich nicht immer sofort küm-

mern können, würde eine klare Handlungsanleitung helfen, um sich über den Verbleib und den Gesundheitszustand zu informieren.

Reicht es als Angehörige/-r, den Personalausweis vorzulegen? Können Passwörter für telefonische Auskünfte vereinbart werden? Ist auf jeden Fall die persönliche Anwesenheit der Angehörigen erforderlich – auch wenn sie von weiter her anreisen müssen?

Wie dies in der Unimedizin gehandhabt wird, ist weiterhin unklar.

Unkonkret ist die »Stellungnahme des Vorstands« auch in Bezug auf die Schulung von Mitarbeitenden zum Datenschutz. »Mittels konkreter Prozessanalysen sowie an die Beschäftigten gerichtete Rundbriefe, Leitfäden, Dienstabweisungen, Schulungen und anderer Maßnahmen wollen die Datenschutzexperten die Beschäftigten für den Umgang mit sensiblen Patienten-, Mitarbeiter- und anderen Daten sensibilisieren, informieren und beraten. Es gilt, das kritische Bewusstsein hierfür weiter zu stärken und Fehler zu vermeiden.«

Ob in diesen »Rundbriefen, Leitfäden und Dienstabweisungen« Verhaltensangaben gegenüber Angehörigen von Patienten/-innen stehen, ist die Unimedizin nicht bereit, der Öffentlichkeit mitzuteilen.

| SoS



Eine Handlungsanleitung für die Angehörigen-Auskunft ist möglich,...



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



RAUMMASS

ALLES NEU IM NEUEN JAHRZEHT

Immer mit einer Hand am Puls der neuesten Trends, bietet Ihnen Raummass auch in 2020 wieder eine große Auswahl und viele Anregungen zur Verschönerung Ihres Heims. Ob für Fenster, Wand und Boden, für Ihr Bad oder Ihren Wohn- und Schlafbereich.

Nach den ersten Messen im Januar sind die Ausstellungsräume bei Raummass voller neuer Tapeten, Farben, Dekors und Accessoires in brandaktuellen Formen und Materialien. Die neue Dekade des 21. Jahrhunderts ist sicher einen Anlass wert, seine Innenausstattung zeitgemäß aufzufrischen.



Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de



Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de



Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de



Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de

PROFI FÜR INSTALLATIONSTECHNIK

Knifflig sind die Aufgaben, bei jedem neuen Projekt müssen individuelle Lösungen gefunden werden. Teamfähigkeit und gute Umgangsformen werden vorausgesetzt, technisches Verständnis ebenso. Es geht um den Beruf Anlagenmechaniker/in – Sanitär-, Heizungs- und Klimatechnik.

Das erste halbe Ausbildungsjahr hat Aaron Moses hinter sich. 19 Jahre ist er alt, hat einen Realschulabschluss und während der Schulpraktika festgestellt, Büroarbeit ist nichts für ihn. In der Mainzer Altstadt zuhause, kam er oft am Handwerksunternehmen Schué vorbei. Irgendwann fasste er sich ein Herz und fragte, ob er in den Schulferien ein Praktikum machen könne. Theodor

Schué, der Chef des Betriebes, fand das Engagement des jungen Mannes gut. »Wir haben immer wieder Praktikanten, dabei lernen die jungen Leute uns und unsere Arbeit kennen und wir die.«

Manchmal beginnt so eine Arbeits-Beziehung fürs Leben.

Bei Aaron ist der erste Beziehungs-Punkt gesetzt. Nach der dreieinhalbjährigen Ausbildung will er als Geselle im Betrieb arbeiten und dann, vielleicht, über eine Weiterbildung

zum Handwerksmeister nachdenken.

Am Beispiel einer Badsanierung veranschaulicht Aaron Moses, was er, angeleitet von einem erfahrenen Gesellen, lernt für seinen künftigen Berufsalltag: Alte Badausstattung und alte Leitungen sind zu entfernen, Schlitzlöcher für neue Leitungen zu bohren, diese zu verlegen, die neue Badausstattung ist zu montieren; haben Fliesenleger und Maler ihre Arbeit gemacht sind z.B. Duschwände einzubauen und bei der Fertiginstallation die Armaturen anzuschließen, gegebenenfalls Spiegel oder -schrank aufzuhängen. Präzises Arbeiten ist eine Voraussetzung, weiß Aaron Moses. Außerdem gehören genaue Kenntnisse von unterschiedlichen Materialien und technische Kenntnisse der Geräte für die Wärmeerzeugung und Wasserverteilung zur Arbeit als Anlagenmechaniker, sowie handwerkliche Fertigkeiten wie Schweißen.

BETRIEB + SCHULE

Da die Arbeiten zumeist in den Wohnungen der Auftraggeber durchgeführt werden, spielt auch

das Thema Sauberkeit eine große Rolle. »Für uns ist es selbstverständlich, dass wir nach Abschluss unserer Installationen den gesamten Schmutz beseitigen, der während der Arbeit anfällt«, sagt dazu Theodor Schué. In der Regel würden seine Angestellten auch das Treppenhaus mitreinigen.

Im ersten Azubi-Jahr arbeitet Aaron Moses an drei Tagen der Woche im Betrieb und lernt an zwei Tagen in der Berufsbildenden Schule in Ingelheim. Berufsbezogenen Fächer (z.B. Montage- und Gerätetechnik, Fachbezogenes Schweißen, kundenorientierte Auftragsbearbeitung, etc.) sowie Mathe, Deutsch, Sozialkunde und Ethik stehen auf dem Stundenplan.

PRAKTIKUM MACHT SINN

Das Arbeitsklima im Handwerksbetrieb Schué gefällt ihm gut – auch deshalb kann er sich vorstellen, dort länger als dreieinhalb Jahre zu arbeiten. In seiner Freizeit geht der 19-Jährige regelmäßig ins Fitnessstudio und hängt mit Freunden ab – allerdings muss er auch immer Zeit einplanen, um den Schulstoff zu lernen und sein »Berichtsheft« auf dem Laufenden halten.

Jungen Leuten, die nicht recht wissen, was für sie der »richtige« Beruf ist, empfiehlt Aaron Moses: »Macht erst einmal ein Praktikum, schaut euch an, was alles zu machen ist, in dem Beruf. Dann seht ihr schon, ob die Arbeit was für euch ist.«

| SoS

DER AUSBILDUNGSBETRIEB

Die Firma Schué ist ein konzessionierter Handwerksbetrieb für Gas, Wasser, Elektrik. Außerdem bietet die Schué-Galerie die Accessoires an, die aus einem Badezimmer eine Wohlfühloase machen.

13 Mitarbeitende beschäftigt Schué, davon sechs Handwerker und zwei Azubis. »Wir bilden immer aus, auch aus Eigeninteresse, um den Nachwuchs bei unseren Handwerkern zu sichern und die Fachkräfte an unseren Betrieb zu binden«, sagt Theodor Schué. Schon sein Großvater und sein Vater hätten junge Menschen ausgebildet, das gehöre zur Tradition des seit 1882 bestehenden Familienunternehmens dazu. Aktuell werden Sanitärinstallateure und Elektroinstallateure gesucht.



Aaron Moses



Infos zum Beruf und zum Betrieb:
www.ausbildung.de/berufe/anlagenmechaniker-shk,
www.schue-mainz.de



BERUFLICHER ERFOLG MIT DER VHS MAINZ

Weiterbildung für beruflichen Erfolg gehört zu den Kernaufgaben von Volkshochschule. Die vhs Mainz stellt dies mit zahlreichen Bildungsangeboten unter Beweis.

100 Jahre Volkshochschule Mainz – das bedeutet: 100 Jahre Bildung für alle, 100 Jahre Einsatz für Teilhabe an Gesellschaft und Arbeitswelt.

In der beruflichen Weiterbildung arbeitet die vhs Mainz eng mit der IHK für Rheinhessen zusammen. Insgesamt rund ein Dutzend IHK-Zertifikatslehrgänge finden in den Räumen der Volkshochschule Mainz statt. Voraussetzung für das Zertifikat ist die Erstellung einer anwendungsbezogenen Projektarbeit mit Präsentation. IHK und vhs legen hohen Wert auf die Praxisorientierung dieser Lehrgänge, auch bei der Auswahl der Dozentinnen und Dozenten. Die nächsten Kurse: ab 17.2. »Erfolgreich führen und motivieren (IHK)«, ab 27.2. »Betriebliche Unternehmensrechnung (IHK)«, ab 29.2. »Betriebliche/-r Datenschutzbeauftragte/-r (IHK)«, ab 2.3. »Projektmanagement nach ISO 21500 (IHK)«, ab 14.3. »Personalentwicklung (IHK)«.

DEUTSCH NICHT NUR PERFEKT ZU SPRECHEN,...

...sondern auch in den unterschiedlichsten beruflichen Situationen zu schreiben, ist eine Herausforderung für diejenigen Arbeitnehmer/-innen, für die Deutsch nicht die Muttersprache ist. Im beruflichen Alltag fordern Arbeitgeber Deutschkenntnisse zumindest auf dem Niveau B2, damit diese Anforderungen erfüllt werden können. In Intensivkursen am Vormittag und auch in Abendkursen, die zweimal in der Woche abends stattfinden, bietet die Volkshochschule Mainz die Möglichkeit, die erforderlichen Deutschkenntnisse auf dem Niveau B2 oder C1 zu erarbeiten. Nach Abschluss der Kurse können die Kenntnisse durch das Ablegen einer telc-Prüfung dokumentiert werden. Diese Deutsch-Prüfungen werden mehrmals im Jahr angeboten.

| MDL

 Weitere Infos: www.vhs-mainz.de; Tel.: 06131 2625-115 (IHK-Lehrgänge) bzw. -130 (Sprachen); E-Mail: vhs@vhs-mainz.de

Auf gutem Kurs Richtung Job und Karriere

- sind Sie mit einem hochwertigen **Cambridge English Certificate**.
Weltweit anerkannt und angesehen – ein deutlicher Mehrwert bei Ihrer Bewerbung
Die Volkshochschule Mainz ist Prüfungszentrum für die **Cambridge English Certificates** und bietet Vorbereitungskurse auf diese Prüfungen an:
Business English Preliminary B1, Vantage B2, Higher C1 Cambridge First B2, Cambridge Advanced C1

- sind Sie mit einem hochwertigen **telc Deutsch-Zertifikat**, mit dem Sie Ihre Kenntnisse in **Deutsch als Zweitsprache** nachweisen können.
Die Volkshochschule Mainz ist Prüfungszentrum für **telc-Prüfungen** und bietet Vorbereitungskurse auf diese Prüfungen an:
telc Deutsch B1, telc Deutsch B2 und telc Deutsch C1 sowie C1 Hochschule

- sind Sie mit unseren **IHK-Zertifikatslehrgängen** und **Aufstiegsfortbildungen**:
 - **Erfolgreich führen und motivieren (IHK)**:
Beginn: 17. 2. 2020, ca. 2 Monate, Entgelt: 850,- €
 - **Betriebliche Unternehmensrechnung (IHK)**:
Beginn: 27. 2. 2020, ca. 4,5 Monate, Entgelt: 660,- €
 - **Geprüfte/-r Bilanzbuchhalter/-in (IHK)**:
Beginn: 2. 3. 2020, 2 Jahre berufsbegleitend, Entgelt: 3.850,- €
 - **Betriebliche/-r Datenschutzbeauftragte/-r (IHK)**:
Beginn: 29. 2. 2020, ca. 3 Monate, Entgelt: 1.390,- €
 - **Personalentwicklung (IHK)**:
Beginn: 14. 3. 2020, ca. 4,5 Monate, Entgelt: 1.490,- €

Interesse? Wir beraten Sie gerne:

Telefon: 06131 2625-115 (IHK-Lehrgänge)
bzw. -130 (Sprachen)
E-Mail: vhs@vhs-mainz.de

Volkshochschule Mainz

Karmeliterplatz 1, 55116 Mainz, www.vhs-mainz.de

Mainz

Volkshochschule



 SOS
KINDERDORF

Leben berührt Leben.

Gibt es etwas Schöneres als ein junges Leben an die Hand zu nehmen und Mut zu machen? Helfen Sie uns, benachteiligten Kindern einen fairen Start ins Leben zu ermöglichen.

Ihr Testament bedeutet eine gute Zukunft für Kinder.

Andrea E. Giesecke und KollegInnen
Renatastraße 77 • 80639 München
Telefon 089 12606-123
erbehilft@sos-kinderdorf.de
www.sos-kinderdorf.de/testament

GESTALTUNG IST KEIN SELBSTZWECK

Gestaltung schafft Identität und sorgt für Wiedererkennung, Vertrauen und eine höhere Kunden-Bindung. Unsere Arbeit gliedert sich in:

1. ANALYSE

2. KUNDENERWARTUNG

3. KREATION

**30 JAHRE
DER MAINZER
WIR KÖNNEN MARKEN.**



Logo-Entwicklung

Wir kreieren für Sie ein neues und einprägsames Firmenlogo. So bleiben Sie bei Ihren Kunden in Erinnerung.



Aufkleber

Kleine Sache, große Wirkung. Farbecht, witterungsbeständig, selbstklebend.

abc

Texte

Ob redaktionelle oder PR-Texte, ob Buch oder Kurzgeschichte, Jubiläumstexte. Bei uns bekommen Sie was Sie wollen.



Video

Kennen Sie unser Kochstudio? Theo kocht... die regionalen Gerichte vom Mainzer Original.



Briefpapier und Visitenkarten

Von uns können Sie Ihre kompletten Geschäftspapiere bekommen: Entwurf, Druck...



Flyer etc.

Weinpreislisten, Etiketten, Broschüren, Plakate, Mappen Speisekarten, Flyer, Magazine, Kataloge, Fahnen, ...



Webseiten

Wir arbeiten für Sie die Webseite aus und begleiten Ihre Schritte im Internet.



Fotografie

In unserem Fotostudio arbeiten wir für Sie – nach Ihren Wünschen: Portrait, Sachfotos, alles was Sie wünschen.

TOP
OPTIK
PFEIL

Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de

Destille

Pfandhausstraße 1 · Tel. 2115758
www.destille24.de

RÖMER PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

ERWIN
Richardt

Klarastraße 18 · Tel. 223298
www.richardt.de

since
1894
MONSIEUR
ca. reuter

Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

SATURN

Am Brand 41 · Tel. 1460
www.saturn.de

Metzgerei
WALZ
seit 1824

Mittlere Bleiche 6 · Tel. 227771
Schönbergstr. 2 · Tel. 683294
www.metzger-walz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

MAGAZIN | 02.2002 | 31



MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



SATURN PHANTASTISCHE BILDQUALITÄT

Die neue OLED Technologie verändert die Sehgewohnheiten. Tiefes Schwarz und eine überragende Farbbrillanz zeigen die neuen TV-Geräte von LG, Panasonic, Sony, Philips und anderen Herstellern. Vom kleinen Zweitfernseher bis zu den Riesen mit einer Bild diagonale von 2,17 m (85 Zoll)- da kommt Kino-Feeling auf. Und das Schöne an dieser Entwicklung: Noch nie war eine solch phantastische Bildqualität für so wenig Geld möglich. Und zu jedem Fernseher gibt es aktuelle Soundbars, die fangen bei 100 € an. Besuchen Sie die Fernseh-Abteilung im 2. Untergeschoss. Felix Bärsch und sein Team beraten Sie gerne.



METZGEREI WALZ DIE FLEISCHWURST UND DAS STADTWAPPEN

Das Mainzer Stadtwappen geht zurück auf Nepomuk den Gefräßigen. Der Bischof hatte eine unbezähmbare Vorliebe für jene kreis- oder hufeisenförmig zusammengebundenen und mit einer schmackhaften Masse gefüllten Schläuche, die man Fleischwurstingel nennt. Er brachte die Stadtväter dazu, zwei dieser Ringel übereinander und mit den Enden zusammengelegt im Stadtwappen zu zeigen. Im Laufe der Jahrhunderte hat man die Ringel mit Speichen versehen, das Bild hier und da verändert, bis schließlich das Rad übrigblieb, das die Nepomukeische Schandtat verbarg.

Wir fühlen uns dieser Tradition seit 1824 verpflichtet und bieten Ihnen an den närrischen Tagen täglich zweimal kessel-frische Mainzer Fleischwurst.

BLUMEN, CAFÉ UND POSTFILIALE

Das Blumenhaus Smedla ist sicher vielen Lesern weit über die Grenzen von Bretzenheim hinaus bekannt.

Hier erhalten Sie alle Pflanzen, je nach Jahreszeit, für Balkon, Terrasse und Garten.

Eine große Auswahl von Schnittblumen ist selbstverständlich. Außerdem werden sämtliche Dienstleistungen angeboten. Pflanzenverleih, Hochzeitsdeko-



ration und, und, und... Über 18 Parkplätze stehen zur Verfügung.

Vor ca 2 Jahren hat Christian Smedla im floralen Ambiente ein kleines Café eröffnet. Gemütliche Sitzcken laden zum Verweilen ein. »Wir bekommen täglich frischen Kuchen vom Café Gerster«.

Im Oktober 2019 wurde eine Postfiliale in das Blumenhaus integriert. Es werden alle Postdienstleistungen angeboten.

Ein Service von uns: Lassen Sie Ihre Sendung direkt zu uns liefern: Postfiliale direkt 586. Wir benachrichtigen Sie per Mail.



Lanzelthohl 17
Mainz · Tel: 06131 34440
www.blumenhaus-smedla.de



Besuchen Sie unsere
Filialen in Mainz, Ingelheim
und Nieder-Olm.

HÖRSYSTEME JÖRG REMPE: HANDWERKLICHE PRÄZISION UND INDIVIDUELLE ANPASSUNG - SEIT ÜBER 25 JAHREN

Wer setzt sich schon mit Hörgeräten, Tinnitusgeräten, Lärm- oder Gehörschutz auseinander, bevor man es zum ersten Mal wirklich braucht. Dafür sind wir da. Wir prüfen Ihr Gehör in einem Hörtest und beraten Sie gern in unseren Filialen vor Ort.

Unsere Teams in Mainz, Ingelheim und Nieder-Olm bestehen ausschließlich aus ausgebildeten Hörgeräte-Akustikern, die ihr Handwerk beherrschen. Da sich die Möglichkeiten der digitalen Technik heute rasant entwickeln und wir Ihnen immer den neuesten Stand der Hörtechnik bieten wollen, bilden wir uns auf Schulungen und Seminaren regelmäßig fort.

UMFANGREICHE KOMPETENZEN

Unser Leistungsspektrum umfasst unter anderem Tinnitusprobleme, Lärmschutz und alters-, krankheits-, sowie berufsbedingte Hörverluste. Als speziell ausgebildete Pädakustiker haben wir auch besonderes Know-how, was die Versorgung von Kleinkindern angeht.

KLEINER HELFER - GROSSE LEISTUNG

Moderne Hörgeräte sind längst nicht mehr so auffällig wie noch vor einigen Jahren. Die

neueste Hörgerätegeneration ist sogar internetfähig und zahlreiche Funktionen lassen sich bequem über ein Smartphone steuern. Sie sind zu fast unsichtbaren Wegbegleitern geworden, die nachhaltig Ihre individuelle Klangwahrnehmung und somit Ihre Lebensqualität verbessern.

Nach der Auswahl des passenden Hörgerätes erfolgt mit Hilfe eines Ohrstücks die physische Anpassung, um den Schall in den Gehörgang zu führen. Diese physischen und akustischen Komponenten erfordern handwerkliche Präzision und wir sehen uns diesbezüglich als Perfektionisten. Wir beraten Sie gern ausführlich und freuen uns auf Ihren Besuch!



Mehr Informationen unter: www.remp.de

Besuchen Sie unsere Filialen
Neubrunnenstraße 19 | 55116 Mainz
Telefon 0 61 31 / 22 23 94
Bahnhofstraße 28 | 55218 Ingelheim
Telefon 0 61 32 / 730 68
Ludwig-Eckes-Allee 6 | 55268 Nieder-Olm
Telefon 0 61 36 / 55 45



WILLKOMMEN IN MAINZ

Der Mainzer Tourismusfonds hat es sich selbst zur Aufgabe gemacht, den Tourismus in Mainz durch Marketingmaßnahmen zu fördern. Zwei Jahre lang konzentrierte sich die Förderung auf die Aktion »mainzgefühl«.

2018 ging es los: Der Mainzer Tourismusfonds e.V., in dem von der Hotellerie über die Werbegemeinschaft bis zur Mainzplus Citymarketing GmbH die Akteure Mitglied sind, die mit Touristen/-innen Geld verdienen wollen, startete die Aktion »mainzgefühl«.

Die Mainzer/-innen sollten sich selbst ihr individuelles Mainz-Gefühl erarbeiten, lautete die Aufgabenstellung. Per Online-Umfrage, Workshops, Social Media, Selfies und Briefen hätten tausende Personen teilgenommen und ihr persönliches Mainzgefühl beschrieben, stellen die Organisatoren in ihrer Dokumentation fest.

In der Online-Umfrage wurde bspw. gefragt: »Wenn Mainz ein Fahrzeug wäre, welches wäre es?« 24,22% der Teilnehmenden entschieden sich für den Roller. Mainz als Roller also, eine Vorstellung, die nicht unbedingt für alle Mainzer/-innen nachvollziehbar ist, was eine klassische Altersfrage sein könnte: An der Online-Umfrage stellten die 20-30-Jährigen mit 34,83%, gefolgt von den 30-40-Jährigen mit 24,50% den Hauptanteil.

Letztlich wurde als Mainzgefühl definiert: Offenheit, Herzlichkeit, Geselligkeit und Bodenständigkeit. Auf dieser Basis folgten 2019 Aktivitäten, u.a. in den Social Media-Kanälen Instagram und Facebook mit »Lovestorms« und im echten Leben »Herzliche Flashmobs« in Köln, Stuttgart und Würzburg.

Inwieweit diese Imagekampagne dazu führt, dass Touristen/-innen nach Mainz kommen, um hier ihr Geld auszugeben, ist offen.

August Moderer, Chef der hundertprozentigen Stadtochter Mainzplus Citymarketing GmbH und gleichzeitig Vorsitzender des Tourismusfonds e.V., teilte dem MAINZER mit, die Aktion »mainzgefühl« habe einen fünfstelligen Betrag gekostet, finanziert aus dem Etat des Tourismusfonds e.V.. 180.000 Euro hat der Tourismusfonds laut einem Pressebericht zurzeit zur Verfügung.

Dessen Mitglieder zahlen entsprechend ihrer Wirtschaftskraft gestaffelte Beiträge. Die

jeweilige jährliche Gesamtsumme wird aus dem Etat der Mainzer Wirtschaftsförderung in gleicher Höhe, allerdings nur bis zu einem Höchstbetrag von 100.000 Euro jährlich, verdoppelt. Mithin wird die Hälfte der Ausgaben

die Stadt kommen oder von den Schiffen am Rheinufer. Überquellende Mülleimer, Verpackungen aller Art, Zigarettenkippen und Kaugummireste auf den Gehwegen – einladend wirkt das nicht. Warum also, so eine MAINZER-Frage, unterstützt der Tourismusfonds



des Tourismusfonds e.V. aus Steuergeldern gedeckt. Die Wirtschaftsförderung ist Teil des Amtes für Wirtschaft und Liegenschaft unter der Leitung der Dezernentin Manuela Matz (CDU).

Über die Verwendung des jährlichen Budgets und über die entsprechenden Maßnahmen des Tourismusfonds, erläutert August Moderer weiter, entscheide die Mitgliederversammlung – so auch bzgl. der »Imagekampagne mainzgefühl«. Die Mitgliederversammlung des Vereins tage mindestens zwei Mal pro Jahr, um die umzusetzenden Maßnahmen zu besprechen und zu verabschieden.

MEHR SAUBERKEIT

Steuergelder werden auch verwendet, um in Mainz für Sauberkeit zu sorgen. Was regelmäßig für Unmut sorgt, denn Mainz zeigt sich oft von seiner schmutzigen Seite – gleich, ob die Menschen vom Hauptbahnhof aus in

nicht die Bemühungen der Stadt, für Sauberkeit zu sorgen? Warum stellt der Verein kein Geld zur Verfügung, um größere Mülleimer anzuschaffen, oder die Reinigungszyklen an zentralen Plätzen und Straßen zu verstärken?

Tourismusförderer August Moderer verweist auf die satzungsgemäßen Aufgaben des Fonds: Marketingmaßnahmen sollen unterstützt werden. Nicht die Aufgaben, die von den Steuerzahlenden über den Mainzer Etat zu finanzieren seien und für deren Umsetzung die Ämter und Eigenbetriebe der Stadt Mainz zuständig seien.

Der Frage, warum in Mainz nicht flächendeckend große Abfall-Ascher-Kombinationen angeschafft

werden, widmet sich DER MAINZER in einer der nächsten Ausgaben.



ES MUSS JA NICHT IMMER AMAZON SEIN

Durch Paketlieferanten verstopfte Straßen, Leerstände in der Innenstadt, Alexa statt Fachverkäuferin – sieht so »modernes Shopping« aus? Wir meinen: Nein!



© Andrey Popov – stock.adobe.com

Gerade holt die Nachbarin wieder einmal ein Amazon-Paket bei mir ab, das der im Dauerstress stehende Bote vorhin abgegeben hat. Und wie jedes Mal höre ich die gleichen – quasi als Entschuldigung vorgebrachten – Worte von ihr: »Vielen Dank! Es ist ja so praktisch! Ich komme auch gar nicht mehr in die Stadt. Es gibt auch immer weniger schöne Geschäfte da. Und das Zurückschicken ist ja auch so praktisch. Und billiger ist es eh.«

Man könnte vieles darauf antworten; auf die Geschäftspolitik und die schlechten Arbeitsbedingungen der Mitarbeiter und des Lieferservice hinweisen; die Rückgabepaxis hinterfragen und den Zusammenhang zwischen wachsendem Onlinehandel und »Einzelhändlerschwund« in der Innenstadt herstellen.

ZEITGEIST ODER BEQUEMLICHKEIT

Natürlich ist das nicht alles so eindimensional und das Internet auch nicht an allem schuld. Mehr als ärgerlich ist es nur, wenn

sich Konsumenten beim Einzelhandel ausführlich beraten lassen und dann das Geschäft mit den Worten verlassen: »Ich bestelle das dann lieber bei Amazon, da ist es 20 Prozent billiger.« Das »Geiz-ist-geil-Denken« ist verbreiteter denn je – auch wenn der Werbespruch schon längst offiziell vom Markt geholt wurde. Verblüffend ist auch, dass die Zahl der Klimakritiker ebenso boomt wie der Online-Shopper. Als ob es da keinerlei Zusammenhänge gibt!

Bei der Konzentration auf Amazon & Co wird oft übersehen, dass auch viele Mainzer Einzelhändler Online-Shops anbieten.

Hier kann man in Ruhe von zu Hause aus Vorinformationen holen, teilweise sich die im Laden angeschauten und bestellten Waren zuschicken lassen – und natürlich auch ganz »klassisch« online shoppen. Mit dem großen Unterschied, dass man damit einheimische Unternehmen stützt, die ihre Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter anständig nach Tarif bezahlen und ihre Abgaben nicht in Steuer-Oasen entrichten.

SERVICE STATT BILLIG

Aber: Viele Verbraucher erwarten von den Einzelhändlern, die ihre Fachkräfte aus- und weiterbilden, umfangreiche Serviceleistungen anbieten sowie zur Attraktivität der Innenstadt beitragen, dass sie die gleichen Preise verlangen wie der höchstumstrittene Multi Amazon, der mit seinem »Virtuellen persönlichen Assistenten« Alexa in immer mehr Haushalte eindringt.

Lassen Sie sich bei ihrer nächsten Produktsuche im Internet nicht gleich von Google an die großen Multis verweisen. Versuchen Sie es mit dem zusätzlichen Stichwort »Mainz«. Es gibt immer mehr regionale und lokale Online-Shops. Sie finden auf dieser Seite die URLs (Internet-Adressen) einiger Anbieter. Schauen Sie sich doch erst einmal an, was die Mainzer so anzubieten haben – und nutzen Sie das nächste Wochenende doch einfach einmal wieder für einen Einkaufs- oder Schaufensterbummel durch die Stadt.

| MDL

Destille 
www.destille24.de

BiNO
BÜCHER IN NIEDER-OLM
<https://bino-buchhandlung.buchhandlung.de/shop>

Erlesenes & Büchergilde
Buchhandlung Silke Müller
www.Buechergilde-mainz.de




Der Kinderladen
<https://shop.wirth-mainz.de>

Kochen, Backen und Genießen
Moritz
<https://shop.moritz-mainz.de>

engelstliebe
Stoffatelier Mainz
www.engelstliebe.com/stoffe-mainz

WAS DENN DA FEHLT...

Vincent Doddemas Soloabend feiert Premiere

Mit dem Job ist es aus, mit der Freundin auch, ein Neustart scheint weit und breit nicht in Sicht. Bestimmte Abschnitte im Leben als Krise zu bezeichnen, hat auch immer etwas Anmaßendes, denkt er. Irgendwas wispert immer: »Nee, das stimmt ja nicht oder nicht so richtig oder nur so halb.«

Auf der Suche nach den Ursprüngen seiner eigenen Sprachlosigkeit hat Staatstheater-Ensemblemitglied Vincent Doddema zunächst lediglich einige alte Lieder sowie eine gute Portion Selbstspott im Gepäck.

Aber im Laufe der Zeit stößt er nicht nur auf Gestalten wie Karl Marx, Michel Foucault oder Pierre Bourdieu, sondern auch auf Figuren seiner Vergangenheit: seinen Großonkel, der seinem Vater Das Kapital schenkte, die niederländisch-calvinistische Großmutter oder seinen deutschen Großvater, dessen rechtes Auge an der Ostfront verblieben war.

Am 13. Februar feiert Vincent Doddema mit seinem Abend »Was denn da fehlt oder Wie ich im Datingportal Foucault kennen lernte« Premiere in der Filiale. Ein Abend, für den er selbst den Text schreibt, Regie führt und an dem er selber auf der Bühne steht. Für diese große Aufgabe hat er sich Willem de Wolf als Coach an die Seite geholt. Mit ihm hat er in Mainz bereits bei ForsterHuberHeyne gemeinsam auf der Bühne gestanden und ist durch Belgien und die Niederlande getourt.

Vincent Doddema wurde 1980 geboren und wuchs in Dortmund und Rotterdam auf. Schon während seiner Ausbildung an der Hochschule für Film und Fernsehen Konrad Wolf Potsdam-Babelsberg sam-

melte er erste Erfahrungen in Film und Fernsehen und spielte unter anderem am Hans Otto Theater Potsdam. Nach seinem Abschluss 2006 wechselte er an das Oldenburgische Staatstheater, wo er u.a.



eine Rolle in Crash und den Hamlet und den Ödipus spielte sowie eigene Arbeiten entwickelte. 2013 war er Teil des Archiv des Unvollständigen (Regie: Thom Luz). Nach einigen Gastspielen am Theater Heidelberg und am Staatstheater Mainz ist Vincent Doddema seit der Spielzeit 2016/2017 festes Ensemblemitglied am Staatstheater Mainz. Dort war er unter anderem in Monty Python's Spamalot, in Philoktet sowie in Traurige Zauberer von Thom Luz, das zum Theatertreffen 2017 in Berlin eingeladen wurde, zu sehen.

Aktuell kann man Vincet Doddema auch als Leo Bloom in The Producers, in LJOD – Das Eis – Die Trilogie, Kleiner Mann – was nun? Und in Dinge, die ich sicher weiß erleben.

i Was denn da fehlt oder Wie ich im Datingportal Foucault kennen lernte (UA) Premiere 13.2., weitere Vorstellungen 17.2. und 1.3.2020. www.staatstheater-mainz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE



FISCHTOR

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR



TABACASA

DAS KLEINE GESCHÄFT IM SCHATTEN DES DOMS

Ganz egal, ob Sie noch schnell den Lottoschein ausfüllen, neue Zigaretten, Zigarren, und Zigarillos kaufen wollen (zum Beispiel die exklusiven Meenzer Marktstäbchen & Meenzer Domzigarren) oder eine aktuelle Fernsehzeitschrift brauchen. In der kleinen TaboCasa an den Domplätzen sind sie an der richtigen Adresse. Das gilt auch für die Touristen, die hier Zeitungen ihres Heimatlandes sowie Souvenirs und Postkarten für den Gruß nach Hause finden.

Nehmen Sie sich noch Zeit für eine Tasse Kaffee und einen kleinen Plausch und dann geht es gut gestärkt wieder in den Großstadttreiben zurück.



Seit 1897 in Mainz

Fischfachgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fischjude.de



TaboCasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

BAUEN, BAURECHT, RENOVIEREN NICHT AN DER FALSCHEN STELLE SPAREN



Wer baut und renoviert stellt sich oft die Frage, wo er bei seinem Projekt sparen kann. Es ist aber keine neue Erfahrung, dass derjenige, der am falschen Ende spart im Endeffekt mehr verliert als gewinnen kann. Fachberatung zahlt sich dagegen immer aus.

»Ich konnte doch nicht ahnen, dass in meiner Nachbarschaft einmal so etwas gebaut wird.« – Sätze wie diese hört man immer wieder, wenn es Bauherren versäumt haben, vor dem Abschluss ihrer Verträge in alle Bebauungspläne und Planungsunterlagen ihres Baugebietes geschaut haben. Bauleitplanung, ein-

fache, qualifizierte und übergeleitete B-Pläne, Flächennutzungsplan, Landesbauordnung, Baunutzungsverordnung, Inzidentkontrollen welcher Laie blickt da noch durch? Wer hier auf frühzeitige fachliche Beratung verzichtet und hofft, dass »alles schon gut geht« spart am falschen Ende.

Auch Einbruchssicherungen gelten für einige noch als »potentielle Sparmöglichkeiten«. Wer meint, dass er so etwas »in seiner sicheren Gegend« nicht braucht (»Das ist in unserer Straße noch nie vorgekommen!«) oder erst später nachrüsten will ist – vorsichtig ausgedrückt – recht optimistisch. Ein Besuch beim

Graffert Baur Kern Großmann
Rechtsanwälte

<p>Walpodenstr. 19 55116 Mainz Tel. 0 61 31-270 77-0 Fax 0 61 31-270 77 77 kanzlei@gbkg.de www.gbkg.de</p>	<p>Stefan Graffert Fachanwalt für Familienrecht Fachanwalt für Erbrecht</p> <p>Wolfgang Baur Fachanwalt für Verwaltungsrecht Fachanwalt für Bau- u. Architektenrecht</p> <p>Markus Kern Fachanwalt für Verkehrsrecht Fachanwalt für Versicherungsrecht</p>
<p>Wiesenstraße 5 63225 Langen Tel. 0 61 03-807 41 95 Fax 0 61 03-807 41 96 kanzlei@gbkg.de www.gbkg.de</p>	<p>Daniela Großmann Fachanwältin für Bau- u. Architektenrecht Fachanwältin für Arbeitsrecht</p>

NATÜRLICH
IMMER NUR
DURCH

DIE BAD VERWIRKLICHER

**Ihr Badsanierer & Badrenovierer
in Mainz und Umgebung**

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz,
Tel.: 0 6131/972 69 26, bagno-mainz.de

DER MAINZER

ALLE ARTIKEL AUCH ONLINE!

www.dermainzer.net

Beratungsdienst der Kriminalpolizei (beratungszentrum.mainz@polizei.rlp.de) kann nur jedem Hausbesitzer dringend empfohlen werden.

KANZLEI GRAFFERT - BAUR - KERN - GROSSMANN

Einer der Schwerpunkte der Kanzlei Graffert – Baur – Kern – Großmann ist das Baurecht. Frau Rechtsanwältin Daniela Großmann und Herr Rechtsanwalt Wolfgang Baur sind Fachanwälte für Bau- und Architektenrecht und sind sowohl im Bereich des privaten wie auch des öffentlichen Baurechts seit vielen Jahren anwaltlich tätig.

Ein Schwerpunkt ihrer Tätigkeit liegt dabei in der Prüfung von Grundstückskaufverträgen und Bauverträgen aller Art. Des Weiteren ist Herr Rechtsanwalt Wolf-

gang Baur als Fachanwalt für Verwaltungsrecht auch im Bereich des sogenannten öffentlichen Baunachbarrechts tätig.

Die Tätigkeit der Kanzlei umfasst auch die Überprüfung von Bebauungsplänen. Auf Grund ihrer langjährigen Erfahrung versucht sie in diesem Bereich immer, zunächst außergerichtliche Einigungen herbeizuführen. Denn ein Gerichtsverfahren ist teuer, dauert lange und der Ausgang des Verfahrens kann häufig nicht sicher prognostiziert werden. (Weitere Infos: <http://www.gbkg.de/>)

METALLBAU LEHR

Die Firma Metallbau Lehr bietet Ihnen automatische Schließ- und Überwachungssysteme und nach dem eigenen Sicherheitsbedürfnis ausgestattete Haustüren. Mit ihren modernen Türlösungen aus Alu-

minium ist Sicherheit kein Gefühl, sondern Gewissheit. Die beginnt schon bei der Widerstandsklasse der Tür selbst und zieht sich über die Art der Verriegelung und Anzahl der Verriegelungspunkte bis hin zu den integrierten Überwachungs-, Bewegungs- und Alarmsystemen.

Moderne Materialien wie Aluminium geben Fenstern heute nicht nur vielfältige Formen und Farben, sondern auch vielfältige Funktionen. Fenster werden zum Blickfang eines jeden Gebäudes. Mit entsprechender Verglasung und Verriegelungsmechanismen sowie Einbruchssicherungsklassen RC 1 bis RC 4 können zusätzlich alle Elemente auch elektronisch überwacht werden. (Info: www.metallbau-lehr.de)

| MDL

Uwe Schröder
Schreinermeister



Baumontage
Treppen
Fenster
Dachfenster
Einbauschränke
Innen- und Außentüren

**Mechanische
Sicherheitstechnik für
Fenster und Türen**

Schreinerei Uwe Schröder
Kirchstraße 10
55288 Udenheim
Tel. 0170 80 44 923
schreinerei-schroeder@web.de

 **MZ-99 56-0**

Wir führen für Sie aus:
Wintergärten
Fenster
Türen
Markisen

metallbau lehr
Carl-Zeiss-Straße 19
55129 MZ-Hechtsheim
www.metallbau-lehr.de

**Machen Sie mehr aus
Ihren eigenen vier Wänden!**

✓ *schnell*
✓ *einfach*
✓ *günstig*

**Kredit-
entscheidung
sofort!**

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

MVB Haus-Sofortkredit
Renovieren / Sanieren / Modernisieren

Vereinbaren Sie einen Termin:
Telefon: 06131 148-8000

Infos im Internet:
mvb.de/haus-sofortkredit



MVB
Mainzer Volksbank 



NIEDER-OLM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NIEDER-OLM



FRISURENGALERIE SCHÖN FÖHNEN!

Tag für Tag so aussehen wie frisch frisiert? Das Team der FrisurenGalerie verrät Ihnen, wie das geht! Wenn es um professionelle Pflegeprodukte oder Techniken geht, ist das genau der richtige Haar-Dienstleister rund um Föhn, Glätteisen und Pflege. Durch die individuelle Betrachtungsweise, wird für Ihre persönliche Haarstruktur genau das Richtige zum Frisieren für den Alltag zusammengestellt und angewendet.

Zur Vertiefung Ihres Wissens, gibt es einmal je Quartal einen Styling Workshop. Gerade für die tollen Tage, ein guter Ratgeber.

Mode für Frauen Gr. 36 bis 50
Casa moda
Einkaufserlebnis in persönlicher Atmosphäre

Kleine Wassergasse 3
Tel. 06136 2112
www.casamodadannenberg.de

mode
BY WINTER'S

Oppenheimer Str. 5
Tel. 06136 3462

BINO
BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de



FrisurenGalerie

... wir schneiden Haare.

Heinrichstraße 11 • Tel. 06136 7317
www.frisuren-galerie.com

HEXEREI AM ALTWEIBERDONNERSTAG

Hexen sind auf ihrem Besenstiel meist zur Sommersonnenwende unterwegs. In Osthofen machen sie am Altweiberdonnerstag die Gemarkung unsicher.

Wenn am Altweiberdonnerstag urplötzlich 30 Hexen vor dem Auto in Osthofen auftauchen, könnten es insbesondere die »Herren der Schöpfung« mit der Angst zu tun bekommen – und heimlich versuchen ihren Schlips in Sicherheit zu bringen. Was sinnlos ist. Die Osthofener Wingertshexen haben es am Altweiberdonnerstag auf das Portemonnaie abgesehen – nicht nur von Männern. Sie treiben ihr Hexenwesen im Dienste des Guten, sammeln Spenden, die sie jedes Jahr einem anderen Verein oder einer Initiative in Osthofen zukommen lassen. In diesem Jahr werden die »Altweiber-Hexenspenden« aufgeteilt zwischen der Jugendfeuerwehr und dem Jugendhaus.

Schon vor 9 Uhr treffen sich die Wingertshexen am 20. Februar 2020, um ihr Hexenwerk zu beginnen. Zuerst nehmen sie den Ortsbürgermeister im Alten Rathaus in Gewahrsam, dann stürmen sie das Rathaus der VG-Verwaltung (um 11 Uhr 11) und sind bis abends in den Osthofener Straßen unterwegs, um Spenden zu »erhexen«.



Wingertshexen
in Osthofen

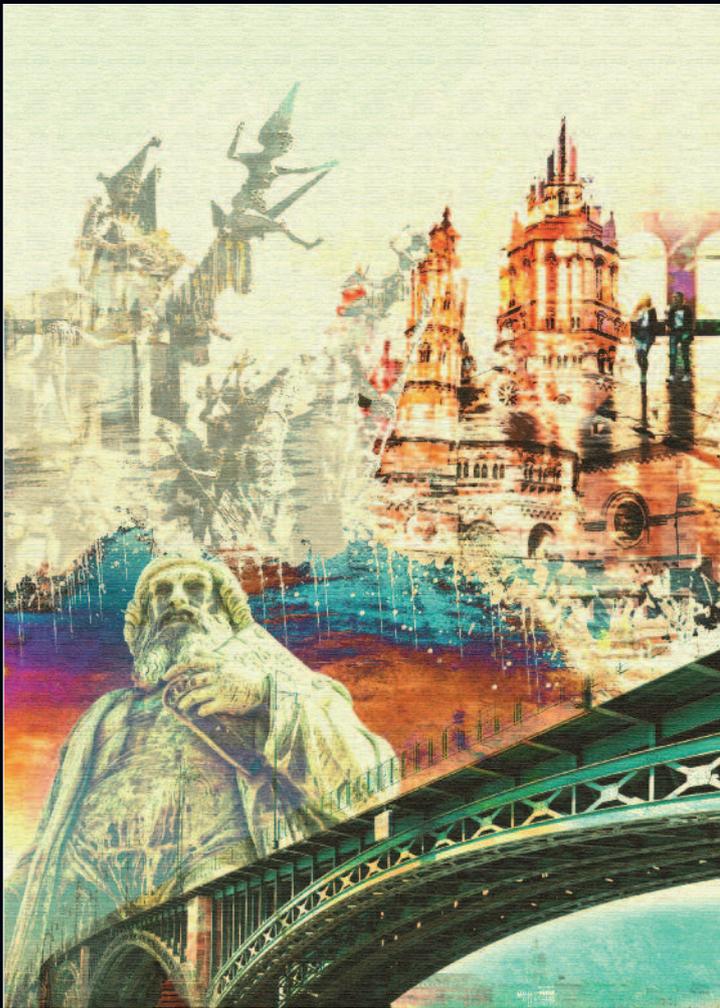
Als Untergruppe des Carnival Club Osthofen 2005 gegründet, studieren die Wingertshexen jedes Jahr einen neuen Hexentanz ein, den sie bei der Ende Januar stattfindenden Prunksitzung in der Wonnegauhalle vorführen.

Ihr eigenes Fest begehen die Wingertshexen nicht wie »normale« Hexen am 30. April sondern zu Halloween am 31. Oktober, denn: im Oktober haben sie Geburtstag, dann feiern sie ihre Wingertshexennacht und die Junghexen, die sich ein Jahr lang bewährt haben, werden auf ihren Hexennamen getauft.

Zur guten Hexerei der Osthofener Wingertshexen, insgesamt 40 an der Zahl, gehört auch der Hexen-Bowlenausschank, den sie am Osthofener »Eichhäuschen« am 30. April zelebrieren. Ihr »Hexengulasch« verkaufen sie zum Kampagnenstart am 11.11. auf dem Osthofener Hexenplatz – und immer freut sich eine Osthofener Institution über das Hexengeld.



www.wingertshexen.de



Januar 2020



Februar 2020

IN EIGENER SACHE

xxx

Der Titel des Januar-MAINZERs hat uns viel Lob und Nachfragen beschert, ob man das Motiv auch kaufen kann. Das Interesse hat uns sehr gefreut, weil es in der Redaktion viele fruchtbare Diskussionen gab und die Gestaltung sehr viel Arbeit war. Das Ergebnis hat uns alle überzeugt. Deshalb haben wir uns entschlossen dem Wunsch unserer Leser nachzukommen und haben die »Edition DER MAINZER Kunst in der Stadt Mainz« gegründet.

Auf Wunsch können Sie die Titelmotive gerne kaufen.

Die Auflage ist begrenzt.

Fotodruck auf Leinwand im Maße von 80 x 120 cm, 499 €.

EDITION
DER MAINZER
KUNST IN DER STADT MAINZ



In jeder Herausforderung steckt eine Chance: Wir finden sie.

Die Welt ist in Bewegung: Märkte und Geschäftsmodelle verändern sich rasanter denn je. Umso wichtiger, einen Partner zu haben, der Ihre Ziele fest im Blick behält. Mit der LBBW an Ihrer Seite meistern

Sie die Herausforderungen des Wandels und bleiben langfristig erfolgreich. Warten Sie nicht länger und nehmen Sie die Zukunft selbst in die Hand – besuchen Sie uns am besten noch heute auf www.LBBW.de

Bereit für Neues

LB  BW