

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 345 ■ JUNI 2019

»VISION LU«



Mehr Speicherplatz, mehr Möglichkeiten!

Urlaubszeit ist Bilderzeit: Genug Speicherplatz, damit keine Bilder verloren gehen.



(C) WD

Western Digital bietet Ihnen ein umfangreiches Angebot an Hardwarelösungen, mit denen Sie Ihre privaten Daten sicher speichern, sammeln und von überall auf diese zugreifen können. Die zuverlässigen HDD- und SSD-Festplatten arbeiten in der Cloud, in Ihren mobilen Endgeräten und PCs. Der Kundenstamm reicht von den weltweit größten Unternehmen bis hin zu privaten Anwendern wie Ihnen. Für die Verbindung zum Controller stehen verschiedene Schnittstellen zur Auswahl: Die SAS-Schnittstelle gilt als flexibel, schnell und sicher und kommt hauptsächlich im

professionellen Bereich zum Einsatz. Nur wenige hochpreisige NAS-Systeme und PCs integrieren diese. SATA-Festplatten mit einer Geschwindigkeit von bis zu 6 Gbits/s haben die IDE-Festplatten abgelöst und sind heute der Standard für Privatanwender und kleinere bis mittlere Unternehmen.

Die WD externe Festplatte für zu Hause dient der Archivierung von Daten und als Backup-Medium, die Verbindungsherstellung erfolgt über die USB-Schnittstelle. USB 3.0 ist der aktuelle Standard. Wenn Ihr Computer diese Schnittstelle integriert, sollten Sie ein externes Gehäuse mit



(C) WD



(C) WD

USB 3.0-Anschluss wählen. Diese sind auch zur älteren – aber langsameren – USB 2.0-Schnittstelle abwärtskompatibel. Maximale Übertragungsgeschwindigkeiten erreichen Sie mit externen WD Festplatten als SSD in Kombination mit USB 3.0. Für maximale Mobilität entscheiden Sie sich für WD Festplatten im 2,5 Zoll-Format. Diese sind kompakter und leichter – ideal für unterwegs. Für den Mac bietet WD externe Festplatten mit Thunderbolt-Schnittstelle an. Ausgewählte Modelle unterstützen zudem FireWire 800

Mainachten präsentiert:

WIR FEIERN EUCH.

SanDisk

SanDisk® Cruzer Blade™ USB Flash-Laufwerk 3er Pack
• Erhältlich in Blau, Pink und Grün
• Verschlüsseln Sie Ihre vertraulichen Dateien mit der SanDisk SecureAccess™ Software
Art. Nr.: 2514060

16 GB für die Hosentasche



SanDisk



2 TB Speicherplatz

WD

WD Elements™ Portable
• Mobile Festplatte zur Datensicherung
• Ultraschnelle Datenübertragungen mit USB 3.0
Art. Nr.: 2353743



69.- Setpreis

40 JAHRE

MediaMarkt

WIR
FEIERN
EUCH.

MEDIA MARKT TV-HiFi-Elektro GmbH Mainz
Haifa Allee 1 • 55128 Mainz • Tel. 06131/93420-0
Öffnungszeiten: Mo-Sa: 10-20 Uhr

Alles Abholpreise.
Keine Mitnahmegarantie.

Am 24.11.1979 eröffnete als erster MediaMarkt in Deutschland der MediaMarkt München-Euroindustriepark.

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 24. Mai 2019

TITELBILD

Boulevard Lu GmbH & Co. KG:
»Beispielhafte Darstellung« der Pop up-Halle.

FOTOS

WHO, SoS, fotolia.com

LAYOUT

Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2019

ANZEIGENLEITUNG

Rudolf Speich (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 33
rudolf.speich@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 29,27 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

Auflage und Verbreitung IVW-geprüft
DER MAINZER ist Mitglied der IVW
(Informationsgemeinschaft zur Feststellung
der Verbreitung von Werbeträgern e.V.)
Druckauflage: II. Quartal 2019
32.000 Exemplare



KALT ERWISCHT

Die SPD hat deutlich verloren, die Grünen noch deutlicher gewonnen, die AFD wurde in ihre Schranken verwiesen. Und die CDU?

Die Christdemokraten verlieren ihr letztes Faustpfand. Sie sind nicht mehr die stärkste Fraktion im Mainzer Stadtrat. Noch Ende letzten Jahres hatte es Hoffnungszeichen gegeben. Mit der Wahl von Manuela Matz als Dezernentin für Wirtschaft, Stadtentwicklung, Liegenschaften und Ordnungswesen bekam die Partei endlich wieder einen Fuß in den Stadtvorstand. Den parteilosen Nico Haase präsentierte die CDU als Kandidaten für die Oberbürgermeisterwahl. Er verspricht dem amtierenden Sozialdemokraten Michael Ebling auf dem Feld Paroli zu bieten, das die SPD bislang nicht ernst nimmt: Bürgerbeteiligung.

Die Grünen traten im Wahlkampf betont locker auf – und sehr selbstsicher. Die Plakate mit »Bürgermeister Günther Beck« und »Dezernentin Katrin Eder« sorgten für Verwirrung. Auf Wahlplakaten dürfen politische Funktionen und Ämter nicht genannt werden. »Bürgermeister« und »Dezernentin« wurden nachträglich entfernt. Nur nicht überall. Das oben abgebildete Plakat steht auch am Tag nach der Wahl noch so vor dem Taubertsbergbad.

Wähler/-innen, die vergeblich die beiden Namen auf den Stimmzetteln suchten, waren sauer. Beck und Eder standen nicht gar zur Wahl. Dezernenten/-innen werden in Mainz nicht direkt gewählt, sondern vom Stadtrat.

Abschrecken ließen sich die Wähler/-innen von solchen »Petitessen« nicht. Zum Glück. Und der Zuspruch für die Grünen war ein-

deutig: 29,6 % und 18 Sitze im Stadtrat ist eine Leistung. Der Abstand zum Koalitionspartner SPD ist beträchtlich: 20,0 % und 12 Sitze. Gleich, ob die Koalition mit der FDP aufrechterhalten wird, das Verhältnis zwischen den SPD- und den Grünen- Stadträten/-innen kehrt sich um: Grün kann Rot sagen, wo es langgeht. Bewegung in der Kommunalpolitik ist angesagt. Viele Entscheidungen lassen sich aber nicht zurücknehmen. Die Rahmenvereinbarung zu »Lu erleben« zum Beispiel. Aber die Bürgerbeteiligung im »LudwigsstraßenConsilium«, die könnte an Gewicht gewinnen. Was zuerst innerhalb der Grünen-Partei ausdiskutiert werden muss.

Ob sich die Grünen jetzt auffressen und eine/n Kandidaten/-in für die OB-Wahl aufstellen? Wer in dieser Partei hält dafür seinen Kopf hin? Günther Beck hat schon einmal gegen Michael Ebling verloren. Versucht er es noch einmal? Oder dürfen die Frauen endlich ran? Tabea Rößner gibt ihr Bundestagsmandat auf und tritt in Mainz als OB-Kandidatin an? Sie ist rührig, aber in der Stadt zu unbekannt. Und Katrin Eder? Die Dezernentin ist allen ein Dorn im Auge, die unbedingt mit dem Auto durch die Stadt fahren und in der Stadt parken wollen. Vielleicht ist sie genau deshalb für all diejenigen wählbar, die kapiert haben, Klima und Verkehr müssen zusammengedacht werden. Und zwar jetzt. Nicht in zehn Jahren.

| SoS



Rheinhessen

DIE WEINE DER WINZER

EINE AUSWAHL DER **BESTEN WINZER** AUS MAINZ & RHEINHESSEN

Eine Auswahl der **besten Winzer** in Mainz & Rheinhessen finden Sie auch im Internet unter www.dermainzer.net/2018/12/top-winzer-aus-rheinhessen. Die komplette Vorstellung der einzelnen Weingüter finden Sie im »Restaurant- und Weinführer 2019«. **Im Buchhandel erhältlich.**

Weingut Becker

Mommenheim · Tel. 06138 1742
www.becker-weine.com

Weingut Beiser

Vendersheim · Tel. 06732 8732
www.weingut-beiser.de

Weingut Bischofsmühle

Nieder-Olm · Tel. 06136 1257
www.weingut-bischofsmuehle.com

Weingut Bretz

Bechtolsheim · Tel. 06733 356
www.ernstbretz.de

Weingut Brinkmann

Jugenheim · 06130 1817
www.weingut-brinkmann.de

Weinmanufaktur Brummund

Ober-Hilbersheim · Tel. 06728 992226
www.brummund-wein.de

Cisterzienser Weingut Michel

Dittelsheim-Heßloch · Tel. 06244 4921
www.cisterzienser-weingut.de

Weingut K. & K. Dautermann

Ingelheim · Tel. 06132 1279
www.dautermannwein.de

Weingut Domhof

Guntersblum · Tel. 06249 805767
www.weingut-domhof.de

Weingut Eppelmann

Stadecken-Elsheim · Tel. 06136 2778
www.weingut-eppelmann.de

Weingut Sebastian & Ralf Erbdinger

Bechtheim · Tel. 06244 4942
www.sebastian-erbdinger.wine

Weingut Rudolf Fauth

Udenheim · Tel. 06732 64503
www.weingutfauth.de

Fleischer u. Weingut der Stadt Mainz

Mainz · Tel. 06131 59797
www.fleischer-wein.de

Weingut Gehring

Nierstein · 06133 5470
www.weingut-gehring.de

Weingut Stephan Glöckner

Stadecken-Elsheim · Tel. 06130 1709
www.weingutgloekner.de

Weingut Götz

Uelversheim · Tel. 06249 7105
www.weingut-goetz.de

Weingut Gres

Appenheim · Tel. 0672 53310
www.weingut-gres.de

Weingut Eckhart Gröhl

Weinolsheim · Tel. 06249-93988
www.weingut-groehl.de

Weingut Dr. Hinkel

Framersheim · Tel. 06733 368
www.weingut-dr-hinkel.de

Weingut Hamm

Ingelheim · Tel. 06132 3524
www.hamm-weine.de

Weingut Hemmes

Bingen-Kempton · Tel. 06721 12420
www.weingut-hemmes.de

Weingut Immerheiser

Schwabenheim · Tel. 06130 929394
www.immerheiser-wein.de

Weingut Klieber

Hangen-Weisheim · Tel. 06735 421
www.weingut-klieber.de

Weingut Landgraf

Saulheim · Tel. 06732 5126
www.weingut-landgraf.de

Weingut Keller 1601

Worms-Pfiffelgheim · Tel. 06241 75562
www.weingutkeller.de

Weingut Köster-Wolf

Albig · 06731 2538
www.koester-wolf-weingut.de

Weingut Lamberth

Ludwigshöhe · Tel. 06249 8611
www.weingut-lamberth.de

Weingut Martinshof – Martin GbR

Dienheim · Tel. 06133 2280
www.wein-martinshof.de

Weingut Merl

Groß-Winternheim · Tel. 06130 1300
www.weingut-merl.de

Weingut Mertz

Eckelsheim · Tel. 06703 1271
www.weingut-mertz.de

Weingut Münzenberger

Zornheim · Tel. 06136 44573
www.weingut-muenzenberger.de

Weingut Pauser

Flonheim · Tel. 06734 8764
www.weingut-pauser.de

Weingut Wolfgang & Renè Peth GbR

Flörsheim-Dalsheim · Tel. 06243 908800
www.peth.de

Spieß Weinmacher

Osthofen · Tel. 06242 60 899
www.visavis-osthofen.de

Weingut Stauffer

Flomborn · Tel. 06735 1521
www.weingutstauffer.de

Weingut Raddeck

Nierstein · Tel. 06133 58115
www.raddeckwein.de

Sekthaus Raumland

Flörsheim-Dalsheim · Tel. 06243 908070
www.raumland.de

Weingut Ruppert-Deginther

Dittelsheim-Heßloch · Tel. 06244 292
www.ruppert-deginther.de

Weingut Adolf Schick

Jugenheim · Tel. 06130 256
www.weingutschickjugenheim.de

Weingut Schweickardt

Appenheim · 06725 963046
www.weingut-schweickardt.de

Weingut Scultetus-Brüssel

Bechtheim · Tel. 06242 7048
www.brussel-wein.de

Weingut Steitz

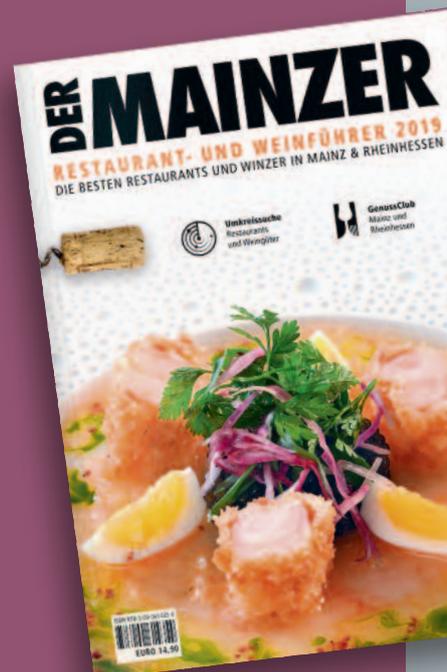
Stein-Bockenheim · Tel. 06703 93080
www.weingut-steitz.de

Weingut Julius Wasem & Söhne

Ingelheim · 06132 2220
www.wasem.de

Weingüter Willems & Hofmann

Appenheim · 06725 300063
www.schiefer-triff-muschelkalk.de





42 Fotowettbewerb



28 Gesundheit



10 Freizeit



36 Wirtschaft



40 Freizeit



46 Freizeit



34 Essen & Trinken

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Kommunalwahl: Kalt erwischt
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Im Zentrum: Die Zukunftsfähigkeit des Handels

FREIZEIT

- 10 Mainzer Culinarium & Johannismacht
- 18 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen
- 38 Das große Media Markt-Quiz
- 40 Mainz feiert – Feiern Sie mit!
- 42 Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen

RHEINHESSEN

- 32 Das Vermächtnis Napoleons

KULTUR

- 08 Rheingau Musik Festival
- 08 Alten Lokhalle Mainz: Die Zukunft ruft
- 08 Open Ohr: Partei ergreifen
- 09 unterhaus: Maximale Unterhaltung
- 15 Staatstheater: Leftover
- 33 Buchpreisträgerin im Staatstheater Mainz
- 39 Frankfurter Hof: Glück durch Zufall?

GESELLSCHAFT

- 12 Bei dem Lärm geht kein Auge zu
- 14 Mainzer Kopf: Yvette Sillo
- 37 »Die Macht der Düfte«
- 43 Fahrräder: Auf Kosten der Gemeinschaft

WIRTSCHAFT

- 36 Firmenporträt Atrium
- 44 Weiterbildung: Geburtstagskind »Erwachsenenbildung«
- 46 Navigator: Spontan bummeln und zielgerichtet einkaufen

GESUNDHEIT

- 28 Von der Sonne geküsst

ESSEN & TRINKEN

- 16 Restauranttest: Rote Kopf
- 34 Die Grillsaison ist endlich eröffnet

MAGAZIN

- 30 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 09 Fischtor
- 13 Altstadt
- 19 Gaugass'
- 28 Gonsenheim
- 32 Nieder-Olm
- 37 Neustadt
- 38 Schillerplatz
- 43 Flachsmarkt
- 45 Mainzer Mitte

IM ZENTRUM: DIE ZUKUNFTSFÄHIGKEIT DES HANDELS

Die Boulevard Lu GmbH & Co. KG aus Ingelheim hat ein Nutzungskonzept für den Immobilienkomplex Karstadt/Parkhaus/Deutsche Bank in Mainz vorgestellt. Die Gebäude sind eingefasst von Ludwigs- und Fuststraße, Bischofsplatz, Eppichmauer- und Weißbühlengasse.

An der Bebauung hatte sich zuletzt der Hamburger Projektentwickler ECE versucht. Über die Nutzung gibt es seit Jahren Diskussionen, ein intensiver bürgerschaftlicher Dialog endete mit der Vereinbarung von Leitlinien, die z.T. durch die politischen Gremien (Stadtrat) verändert wurden. Mehr Wohnraum, öffentliche Durchwegung und Platzgestaltung sind die wesentlichen Forderungen, die u.a. von der »BI Lu« vorgetragen werden. Auf der anderen Seite steht das Bestreben des jeweiligen Investors, möglichst viel Fläche möglichst gewinnbringend zu nutzen.

Die Politik sitzt seit Jahren zwischen den Stühlen: der »Schandfleck« muss weg, da sind sich alle Parteien einig. Kosten darf es die Stadt nichts, auch darüber herrscht Einigkeit. »Wünsche«, wie attraktiver Einzelhandel, Aufenthaltsqualität, Wohnungen, öffentliche Plätze, werden – durchaus auch innerhalb der Parteien – unterschiedlich stark akzentuiert.

Nachdem die J. Molitor GmbH 2016 die Grundstücke erworben hatte, herrschte Stillschweigen. Hinter den Kulissen wurde verhandelt, das war klar. Klar war auch, zuerst muss Karstadt-Eigentümer Benko entscheiden, ob Karstadt an dem Standort bleibt und das Bistum Mainz muss entscheiden, ob das Wohnhaus an der Fuststraße veräußert wird.

Am 29. März 2019 war es soweit, das »Nutzungskonzept« für »Lu erleben« wurde vorgestellt. Es folgten sehr viel Lob, Irritationen und Kritik, auch weil die Boulevard Lu GmbH & Co. KG mit ihrem Nutzungskonzept direkt an die Öffentlichkeit ging, anstatt zuerst die Fraktionen im Mainzer Stadtrat zu informieren. Die müssen die politischen Weichen stellen, damit das Nutzungskonzept realisiert werden kann.

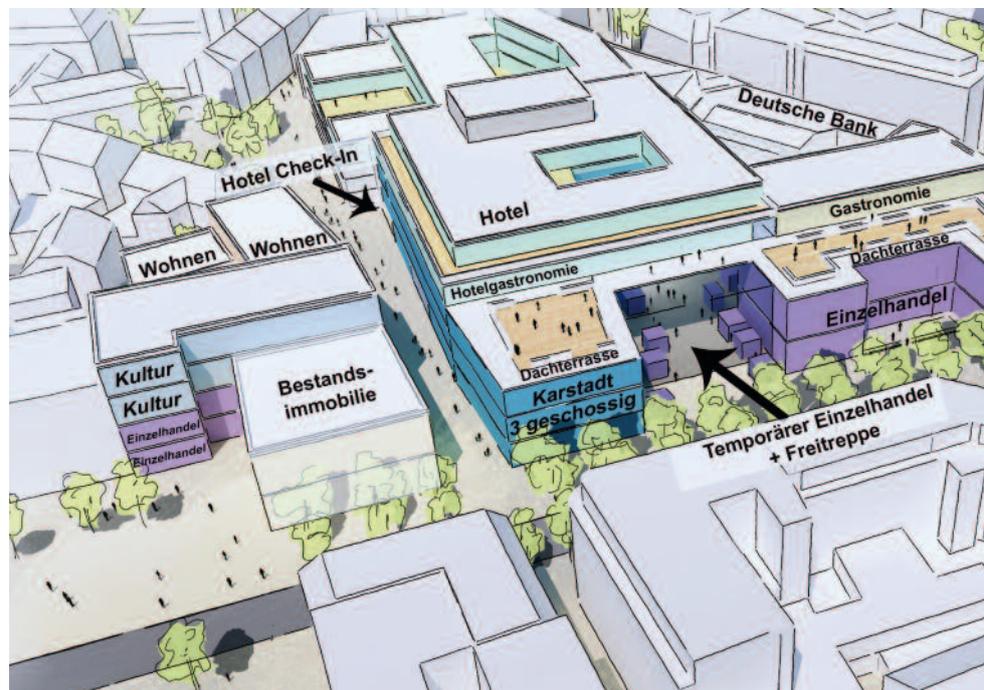
DER MAINZER sprach Mitte Mai mit den drei Geschäftsführern der beteiligten J. Molitor Immobilien GmbH, Dirk Gemünden, Tim Gemünden und Tina Badrot am Firmensitz in Ingelheim, über »Lu erleben«.

Zeitpunkt und Rahmen für die Veröffentlichung: Warum Ende März 2019 und warum in Form einer Pressekonferenz?

Tim Gemünden: »Wir waren zu diesem Zeitpunkt handlungsfähig und in der Lage darüber zu sprechen.«

Dirk Gemünden: »Zu diesem Zeitpunkt war die Sachlage mit unseren Mietern zu wichtigen Teilen vorgeklärt. Wir haben einen

zunächst einig werden, denn eine Weiterentwicklung an der Ludwigsstraße ist nur gemeinsam mit den langfristigen Mietern möglich. Dann gab es noch die ‚Bischöfliche Domkirche St. Martin in Mainz‘, mit der wir eine Projektgesellschaft gegründet haben, um das



langfristigen Mietvertrag mit dem Ankermieter Karstadt und wir haben die Deutsche Bank als Hauptmieter im Komplex an der Weißbühlengasse. Mit diesen Mietern mussten wir

derzeitige Wohn- und Geschäftshaus in unser Nutzungskonzept integrieren zu können. In dem Moment, in dem dies geklärt war, sind wir an die Öffentlichkeit gegangen.«

Tina Badrot: »Wir wollten die Chance nutzen, das Projekt als Eigentümer selbst vorzustellen. Gleichzeitig stellte sich die Frage, wie stellen wir hier Transparenz für eine möglichst breite Öffentlichkeit her, um alle zum gleichen Zeitpunkt im gleichen Maße zu informieren, also haben wir den Weg über die Medien gewählt und zu einer Pressekonferenz eingeladen.«

Sie haben ein »Nutzungskonzept« vorgestellt: Was bedeutet das?

Tina Badrot: »Es geht dabei um die Frage, wie wir wieder Frequenz an die Ludwigsstraße bringen wollen, es geht ausdrücklich noch

DIE EIGENTÜMER

Drei Projektgesellschaften sind beteiligt:

1. Karstadt Sport und Gebäude Bischofsplatz 12: Fuststraße Entwicklungs GmbH & Co. KG (50 % Anteil Bischöfliche Domkirche St. Martin zu Mainz, 50 % RNI GmbH; Sparkasse Rhein-Nahe und J. Molitor Immobilien GmbH jeweils zu gleichen Teilen;
2. Karstadt-Gebäude: Boulevard Lu GmbH & Co. KG (90 % RNI GmbH, 10 % ECE);
3. Deutsche Bank-Gebäude: PG Weißbühlengasse GmbH & Co. KG (100 % RNI GmbH).

BESTANDTEILE DES NUTZUNGSKONZEPTS

Pop-up-Halle, Event-Freitreppe, Dachterrasse, Hotel mit ca. 150 Zimmern, Kultur, »Tresor« (Club), Wohnungen (für Bistums-Mitarbeitende), Einzelhandel (15.000 qm, davon 6.400 qm Karstadt), Gastronomie, Deutsche Bank.

nicht um architektonische Gestaltung. Unser Nutzungskonzept basiert auf knapp zwei Jahren Arbeit, in der wir, gemeinsam mit Stadtplanern, Architekten und Handlungsexperten und mit lokalen Akteuren analysiert haben, wie der Einzelhandel der Zukunft aussehen



kann, wie es gelingt, im Zeitalter von wachsendem Online-Handel den stationären Einzelhandel so zu gestalten, dass er heute funktioniert und in fünf bis zehn Jahren immer noch und warum ein Mensch in die Stadt gehen und etwas einkaufen soll, wenn er das mit ein paar Klicks von zuhause aus erledigen kann. Ein aus unserer Sicht ganz wichtiger Aspekt dabei ist, dass Menschen – und die Mainzer vielleicht noch mal mehr als andere – etwas erleben möchten, wenn sie in der Stadt sind und einkaufen. Deshalb basiert unser Nutzungskonzept auf den Pfeilern ›Shopping, Genuss und Kultur‹, es soll neuen Raum für Mainzer Lebenslust schaffen.

Diese drei Pfeiler mussten natürlich mit den baulichen Rahmenbedingungen zusammengefügt werden – und hier haben wir uns auch den Stadtratsbeschluss von 2017 genau

angeschaut, uns mit den politischen Vorgaben beschäftigt, mit den Forderungen der BI-Ludwigsstraße auseinandergesetzt, dabei die Pavillon-Struktur analysiert – und noch einmal: Wir haben keine architektonische Gestaltung entwickelt, sondern ein Nutzungskonzept, aber mit fest umrissenen Vorstellungen, die auch von den langfristigen Mietern mitgetragen werden.«

Wie sieht der Einzelhandel der Zukunft aus?

Tina Badrot: »Aus vielen Gesprächen mit Einzelhandlungsexperten wissen wir: Der Einzelhandel beansprucht künftig weniger Fläche und hat mehr Ausstellungscharakter mit kleineren Geschäften, in denen nur noch Einzelteile ausgestellt sind, die nach Maß der Kunden angefertigt werden – Sie bekommen dann die Hose und das Kleid nach Hause geliefert. Oder die Geschäfte haben an einem anderen Ort ein Lager, von dem aus wird die Jacke in der von Ihnen im Geschäft ausgesuchten Größe und Farbe zu Ihnen nach Hause geliefert – das klingt jetzt vielleicht noch utopisch, wird aber längst praktiziert. Dazu passt der geplante Logistik Hub, den wir in einem Teil des bisherigen Parkhauses einrichten wollen: Dort werden die Einkäufe gesammelt und dann nach Hause geliefert – so kann Einkaufen wieder richtig Spaß machen und wir erleichtern es den Kunden, sich für den ÖPNV zu entscheiden! Dieser Hub ist übrigens ein Angebot an alle Einzelhändler in der Innenstadt – nicht nur an unsere Partner.«

Wie groß wird »Boulevard Lu«?

Tim Gemünden: »Wir verzichten auf viele Quadratmeter, z.B. nach vorne zu den Platanen hin, wir halten mehr Abstand zu den Bäumen als die ECE-Planungen vorgesehen haben und der Stadtratsbeschluss es uns erlaubt. Die Pop-up-Halle ist durchgängig nach oben offen – auch hier hätten wir mit einem anderen Konzept mehr vermietbare Fläche untergebracht. ECE wollte ursprünglich 30.000 qm für den Einzelhandel, der Stadtrat hat 17.000 qm als Obergrenze festgeschrieben, wir planen bis zu 15.000 qm – hinzu kommen noch die

Flächen für Kultur, Gastronomie, Wohnen, das Hotel und die Deutsche Bank.«

Wie geht es weiter?

Tim Gemünden: »Wir konzentrieren uns gemäß den bisherigen Vorgaben auf den Bereich zwischen Gutenbergplatz und Weißliliegasse/Große Langgasse. An den Gebäuden im Abschnitt von der Weißliliegasse hin zum Schillerplatz auf der linken Seite ist unsere Familie mitbeteiligt, aber hier existieren langfristige Mietverhältnisse, z.B. mit der Hochschule Mainz. Trotzdem sind wir offen für Anregungen insbesondere zur Platzgestaltung hinter diesen Gebäuden.«

Anm. d. Autorin: Der Stadtrat hat die »Absichtserklärung« vom 2. April 2019 zur Kenntnis genommen. Damit wird die Verwaltung »beauftragt, auf dieser Grundlage das LudwigsstraßenConsilium einzuberufen und die nächsten Schritte wie die Ausarbeitung der Verträge, die Auslobung der Wettbewerbe und die Schaffung von Baurecht einzuleiten.« Außerdem soll laut Stadtratsbeschluss die Verwaltung bis zum 27. Juni 2019 ein städtebauliches Gesamtkonzept der Ludwigsstraße vom Gutenberg- bis zum Schillerplatz erarbeiten.

Auf MAINZER-Nachfrage teilte die Pressestelle mit, das LudwigsstraßenConsilium solle »noch vor den Sommerferien« stattfinden; ob sich der neu gewählte Stadtrat in seiner konstituierenden Sitzung am 27. Juni 2019 mit dem Thema beschäftigt, sei offen.

| SoS

KOMMENTAR:

Der regionale Investor hat ein verantwortungsvolles Nutzungskonzept vorgelegt – umsetzen muss er es nicht. Die Mieten von Karstadt und Deutscher Bank verhindern bei ihm rote Zahlen. Aber es wäre schade, wenn an dieser zentralen Stelle der Stadt Mainz weiterhin graue Tristesse herrschen würde. Die neurotische Angst vor Veränderung hätte über die Lust am Neuen gegiegt.

| WHO



Christiane Karg



Daniil Trifonov

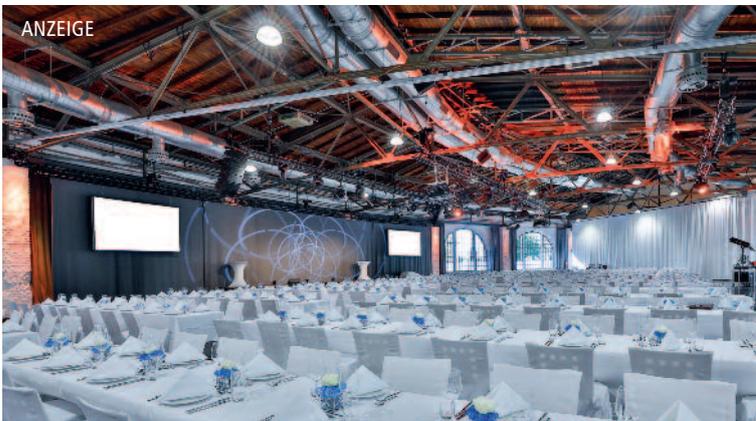
EIN SOMMER VOLLER MUSIK IN SCHÖNER WEINLANDSCHAFT

Das Rheingau Musik Festival zählt zu den größten Musikfestivals Europas und veranstaltet Jahr für Jahr über 170 Konzerte...

...in der gesamten Region von Frankfurt über Wiesbaden bis zum Mittelrheintal in Kulturdenkmälern wie Kloster Eberbach, Schloss Johannisberg und Schloss Vollrads sowie in lauschigen Weingütern. Das 32. Rheingau Musik Festival steht ganz im Zeichen des Leitgedankens »Courage«. Als Artist in Residence stehen der Pianist Daniil Trifonov, als Fokus-Künstlerin die Sopranistin Christiane Karg, als Fokus Jazz-Künstler Curtis Stigers sowie als Orchestra in Residence Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen im Zentrum des Festivalprogramms.



www.rheingau-musik-festival.de



ANZEIGE

DIE ZUKUNFT RUFT

Willkommen in der Alten Lokhalle Mainz – lernen Sie eine Eventlocation kennen, die mit auffallender Architektur, moderner Ausstattung und unvergleichlicher Atmosphäre Ihrer Veranstaltung einen ganz besonderen Rahmen verleiht.

Heute bringt sie mit Leichtigkeit gleichzeitig eine über hundert Jahre alte Eisenbahntradition mit höchster Professionalität und Komfort für das Eventgeschäft zusammen. Ob bezogen auf die technische Ausstattung in Sachen Licht und Ton oder die idealen Gegebenheiten, wie die hohe Tragkraft des Bodens und die ebenerdige Zufahrt über die großen Tore. Fakten, die sie für Eventplaner zu einer hochmodernen, multifunktionalen Location machen. Hinzukommt das durchdachte und perfekt aufeinander abgestimmte Raumkonzept, welches ihr die Vielseitigkeit und Flexibilität schenkt.



Open Ohr in Mainz, vom 7. bis zum 10. Juni 2019, auf der Zitadelle: Das politische Jugendkulturfestival mit Wortbeiträgen, Musik, Kabarett, Theater, Film und viel entspannt-interessantem Drumherum.

Eine kritische Betrachtung des hiesigen Parteiensystems umrahmt das gesamte Programm und steht im Mittelpunkt der Wortbeiträge – so kurz nach den Wahlen sicher ein umso spannenderes Thema. Zumal Diskutanten/-innen wie Hubert Kleinert (Mitbegründer der »Grünen«), Jutta Ditfurth (Ökologische Linke) und Andrea Ypsilanti (SPD-Linke) für ihre ganz eigenen Blicke auf Parteien bekannt sind.

Die musikalische Angebotspalette reicht von Worldbeat/Pop (Rasga Rasga), einem Mix aus Swing, Jazz, Breakbeat, House, Reggae und Dubstep Electric (Swing Circus) bis zu Black Honey. Gerappt wird mit Sookee, während Che Sudaka Reggae, Punk, Ska und Latin vermischt. Funky wird es mit Error 404 Band Not Found und der Rapperin La Nefera. Sarah Bosetti und Jess Jochimsen bespielen die kabarettistischen Open Ohr-Seiten, Helene Bockhorst und Patrick Salmen bieten Poetry Slam.

Theatralisch wird es mit Staging Democracy (LICHTHOF Theater), ROSA widmet sich der Kämpferin Rosa Luxemburg, in FEAR geht es um Ängste und ihre Auswirkung auch auf politische Entscheidungen. Filmisch wird bspw. die Frage nach Demokratie, gibt auch immer die Antwort menschlichen Scheiterns.

| SoS



Textquellen, Infos und Karten:
www.openohr.de

MAXIMALE UNTERHALTUNG

Ein spitzfindiger Beobachter sucht die Nadel im Heuhaufen, ein zigarrenpaffendes Kriechtier hebt ab in den Sphären der »Echsoterik«: dies und noch viel mehr im Juni 2019 im Mainzer Forumtheater unterhaus.

Im Juni biegt die Unterhaus-Saison in ihre Zielgerade ein und begrüßt noch einmal zahlreiche Künstlerinnen und Künstler, bevor der Vorhang für die Sommerferien fällt. Dabei ist wie immer maximale Unterhaltung angesagt – zumal am 5. Juni mit Maxi Gstettenbauer: In seinem Programm »Lieber Maxi als normal!« folgt der Senkrechtstarter, der gleich nach der Schule in der Comedy-Szene durchstartete, seinem Motto »Ich erzähle, Du lachst!«. Worüber? Über alles, Gott und die Welt, Dich und mich: Als spitzfindiger Beobachter

spürt Gstettenbauer schnell die Nadel im Heuhaufen des Alltags auf, um damit lustvoll das Zwerchfell zu kitzeln. Grandioser Nonsens im Maxi-Pack.

Etwas ruhiger lässt es da die Echse angehen: Mit Puppenspieler und Kleinkunstpreis-träger Michael Hatzius im Rücken hebt das zigarrenpaffende Kriechtier

vom 13. bis zum 15. Juni in die Sphären der »Echsoterik« ab, so der Name des brandneuen Programms. Es geht um wichtige Fragen, zum Beispiel das Mobbing unter Schweinen. Hatzius wird seinem Alter ego mit der großen Klappe schon die richtigen Antworten einflößen. Und vielleicht versackt man mit dem lederhütigen Philosophen ja danach noch an der Bar? Echs' und hopp.

| SoS

 Textquellen, Infos und Karten:
www.unterhaus-mainz.de



Maxi
Gstettenbauer



FISCHTOR

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR



FISCH JACKOB AUF DIE PLÄTZE FERTIG LOS!

Ab dem 12 Juni gibt es den neuen Matjes. Weltweites Aufatmen. Der junge Matjes ist ein jungfräulicher Hering – die Netze werden erst ausgelegt, wenn der Hering den richtigen Fettanteil hat. 16 % Fettanteil sind perfekt, die wertvollen ungesättigten Omega-3-Fettsäuren sind nahrhaft und gesund. Der holländische Matjes wird in einer milden Salzlake eingelegt und reift in den körpereigenen Enzymen. Sie können den köstlichen Fisch essen nach Hausfrauenart mit Zwiebeln, Äpfeln und eine Sahne-Sauce, oder mit Speckbohnen, oder einfach so.

Fisch Jakob in der Fischtorstraße ist Kult.



Seit 1897 in Mainz

Fischgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fischjakob.de



Tabacasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

Nebraska Burger



Halber Hummer



Pizza »Mayence«



Burger »Italian Style«



Büffelmozzarella



»Surf & Turf«



SPITZENGASTRONOMIE AUF DER MAINZER JOHANNISNACHT

Das Mainzer Culinarium ist seit 25 Jahren fester Bestandteil der Mainzer Johannisnacht. Genießen und feiern direkt am Rheinufer in gepflegter Atmosphäre sind seine Markenzeichen.

Als Treffpunkt für Genießer nimmt das Mainzer Culinarium im Programm der Mainzer Johannisnacht einen besonderen Platz ein. Das Rheinufer zwischen Fischtor und Fort Malkoff Terrasse verwandelt sich vom 21. bis zum 24. Juni 2019 mit den liebe- und stilvoll dekorierten «Gourmettempeln» unter den Bäumen in einen besonderen Erlebnisraum. Seit 25 Jahren folgt das Mainzer Culinarium der Devise, regionale Speisen in bester Qualität anzubieten.

Spitzenköche präsentieren einen sorgfältig ausgewählten Querschnitt ihres Könnens. Die Speisen sind abgestimmt mit besonderen Weinen der besten Weingüter Rheinhessens. Frisch gezapfte Spezialitäten der Bitburger Brauerei ergänzen das Angebot.

Während der Mainzer Johannisnacht lässt es sich hier bei einem Glas Wein oder Sekt mit den Winzern fachsimpeln, den besten Köchen der Gutenbergstadt über die Schulter schauen und ihre Kreationen stilvoll verspeisen.

Ein Anspruch des Mainzer Culinariums lautet »stimmig«: Beste Qualität der Nahrungsmittel, professionelle handwerkliche Zubereitung (vor den Augen der Gäste!), harmonische Abstimmung von Speisen und Weinen, umfassender Service, ansprechend-lauschige Atmosphäre, kurzum eine perfekte Ergänzung des großen Mainzer Volksfestes zu Ehren Gutenbergs. Diese »Außerhausgastronomie« von Spitzenrestaurants hat ihren Preis, der allerdings nur zu einem geringen Teil von den Gästen zu entrichten ist. Auf- und Abbau, Kühlwagen und Musikanlagen, »echtes« Besteck und »richtige« Gläser, Standgebühren und Personal wollen ebenso bezahlt werden wie die qualitativ hochwertigen Einsatzmittel fester und flüssiger Art. Gastronomen, Winzer und das gesamte Team stemmen die Organisation mit freudigem Einsatz – die begeisterte Resonanz der zahlreichen Gäste bestärkt sie immer wieder aufs Neue in ihrem Anliegen, Mainz als Mitglied im exklusiven Netzwerk der Great Wine Capitals noch stärker auch als Stadt der hochwertigen Gastronomie zu profilieren.

Exklusiv für die Gäste des Mainzer Culinariums bereiten die Köche von Gauls Catering und Favorite Parkhotel in den schicken »Food-Containern« ihre Speisen zu.

Eine kleine, appetitanregende, Auswahl gefällig?

FAVORITE PARKHOTEL

bietet an fünf verschiedenen Stationen u.a.:

- Nebraska Burger: Prime Beef, Guacamole, Tomate dazu Country Fries



© Stadt Mainz

- Veggie Cheese Burger: Gemüsebratling, Cheddar Cheese, Guacamole, rote Zwiebeln, dazu Country Fries
- Pizza »Mayence«: Sauce Hollandaise, gehacktes Ei, Schnittlauch, zweierlei Finther Spargel
- »Gutenberg-Brett«: Luftgetrockneter Schinken, Pastrami, Salami, Rohmilchkäse
- Halber Hummer vom Grill, mit zweierlei Dip, dazu ofenfrische Baguette
- Ganze gekochte Provence Artischocke: mit legierter Limonen-Vinaigrette und Baguette
- Waffel mit Vanille Eis und frischen Erdbeeren.

GAULS CATERING

bietet an verschiedenen Stationen u.a.:

- Burger »Italian Style« mit Brioche-Brot, Peperoncino-Creme, Strauchtomate und Gemüsefritten mit Kresse
- Büffelmozzarella aus der Provinz Treviso, mit Mango-Tomaten-Salat, Wildkräuter und Bio Olivenöl
- »Surf & Turf«: Regionales Rindersteak und Garnele vom Grill mit Curry Spitzkohl und Petersilienstampf.

Geöffnet ist der Treffpunkt für Genießer an allen Johannisnacht-Tagen, samstags bereits ab 14 Uhr und sonntags ist hier ab 16 Uhr auch Kaffee und Kuchen im Angebot. Außerdem bietet das Mainzer Culinarium auf seiner kleinen Bühne am Rheinufer einen abwechslungsreichen Ohrenschaus:

Am Freitagabend verbreiten ab 19 Uhr »Los 4 del Son« originales Kuba-Feeling, am Samstagabend spielt DIE Mainzer Band Jammin Cool, am Sonntagabend kommt Mombach Heat Extended featuring Harald Strutz und

am Montag sprühen die funkigen Funken von 20to22, die Nachfolgebänd von Towns&.

MUSIK LIEGT IN DER LUFT

Ein besonderes Aushängeschild der Mainzer Johannisnacht (21.-24. Juni 2019) ist das musikalische Angebot. Vielseitig, für jeden Geschmack und für jedes Alter klingt es an den vier Johannisnacht-Tagen von acht großen Bühnen und von mehreren kleineren Podesten in der Mainzer Innenstadt.

Die Hauptbühne auf dem Schillerplatz bietet zeitweise »Woodstock-Flair«, die »KUZ & schon schön Bühne« auf dem Jockel-Fuchs-Platz macht Platz für Partygiganten. Auf dem Ballplatz bietet die Mainzer Stadtwerke Bühne Musik-, Newcomer- und Kleinkunstprogramm, auf dem Bischofsplatz und auf dem Liebfrauenplatz bespielen SWR3 und SWR4 die Bühnen mit ihrem Programm und das Programm der Mainzer Weindorf Bühne auf dem Marktplatz reicht von Rock bis zur Trachtenkappelle.

Auf dem Platz vor der Deutschen Bank an der »Lu« laden die Vereine in eine kleine Oase des Austauschs und des Zusammenkommen. In den Abendstunden sorgen Singersongwriter und kleine Combos auf der Podestbühne für Ohrwürmer und Stimmbandgymnastik.

HOMMAGE AN JOHANNES GUTENBERG

Johannes Gutenberg und andere historisch gewandete Mitglieder der Mainzer Bürgerschaft werden über das Festgelände flanieren den Austausch mit den Festbesucherinnen und Festbesuchern suchen: Mit der Aktion »Gutenberg & ich«, die auch in den sozialen Medien gespielt wird, rückt das Gutenberg-

Dreigestirn aus Gutenberg-Museum, Internationaler Gutenberg-Gesellschaft und Gutenberg Stiftung den Gründungsgedanken der Mainzer Johannisnacht in den Fokus.

Traditionell greift die Mainzer Johannisnacht historische Aspekte auf und lebt die Erinnerung an die Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern z.B. mit dem deutschlandweit größten antiquarischen Büchermarkt, den zahlreichen Führungen und Mitmachangeboten des Gutenberg-Museums und des Druckladens, dem Preisquadräteln, der Festveranstaltung der Internationalen Gutenberg Gesellschaft in Mainz und der lautesten, lustigsten und definitiv nassesten Veranstaltung zu Ehren Gutenbergs und der Buchdruckerzunft: das große Gautschen auf der Gutenbergbühne (Samstag, 16 Uhr).

Auch in diesem Jahr gastiert das Fahrgeschäft »Gladiator« mit einer Gesamthöhe von 62 Metern am Rheinufer und bietet ebenso wie die Gondeln des Riesenrades »Juwel« einen hervorragenden Ausblick auf die Stadt und den Rhein. Volksfest-Fans kommen auf ihre Kosten mit Klassikern wie Autoscooter, Break-Dance oder den Wellenflieger, Kinderkarussells warten am Rheinufer und auf dem Gutenbergplatz auf die kleinen Gäste.

Der Künstlermarkt am Adenauerufer bietet jede Menge Kunsthandwerk, witzige Accessoires und Deko-Artikel, Schmuck, ausgefallene Kleidungsstücke und vieles mehr.

Und am Johannisnacht-Montag ist alles vorbei – aber erst nach dem großen Feuerwerk am Rheinufer um 22.30 Uhr.

| SoS



Textgrundlagen und das detaillierte Programm: www.mainzer-johannisnacht.de



BEI DEM LÄRM GEHT KEIN AUGE ZU

Was tun, wenn auf dem Spielplatz Drogen vertickt werden, die Musik auf dem Balkon nebenan den Schlaf raubt oder »Nachtschwärmer« Autos demolieren? Die Ordnungskräfte rufen! Und wenn die nicht kommen? DER MAINZER stellt Erfahrungen von Bürger/-innen anonymisiert dar.

Das Bleichenviertel in Mainz: seit Jahren wird über unterschiedlichste Delikte und Polizeieinsätze berichtet. Das Quartier zwischen Kaiserstraße und Große Bleiche, sowie Münsterstraße und Bauhofstraße wirkt insbesondere im Dunkeln wenig vertrauenerweckend – ein subjektives Empfinden, das z.B. Frauen in fortgeschrittenem Alter veranlasst, die Straßen zu meiden.

Im Bleichviertel leben auch Menschen, solche die nachts schlafen wollen, zum Beispiel. »Das ist schwierig, teilweise unmöglich und geht grundsätzlich nur bei geschlossenen Fenstern.«

Wir haben uns mit einem Anwohner getroffen, der seit vielen Jahren in einer der Bleichen lebt und nennen ihn hier Rudi. Das ganze Jahr über, auch wenn es richtig kalt ist oder in Strömen regnet, zögen nach Mitternacht Gruppen von jungen Leuten durch die Bleichen – immer vom Münsterplatz in Richtung Bauhofstraße. Laut grölend, singend, mit Bluetooth-Lautsprechern »bewaffnet«. Manch-

mal gehen Scheiben zu Bruch, Autos werden demoliert, Leute prügeln aufeinander ein – Rudi hat schon oft die Polizei gerufen: »Bis die kommt, ist keiner mehr da.« Im Grunde, meint er, müssten sich die Polizisten jede Nacht am Münster- oder am Neubrunnenplatz postieren und den Feiernden, den Schreienden klar machen: »Klappe halten«. Das ist illusorisch, weiß Rudi. So viele Kräfte, die dafür sorgen, dass die Bürger/-innen ruhig schlafen können und um eventuelle Straftaten zu verhindern, kann die Polizei nicht aufbringen, ist er überzeugt.

ES MACHT KEINEN SINN

Den Krach auf der Straße kann Rudi lokalisieren – er ist aber nicht der einzige, der die Nachtruhe unterbricht oder gänzlich verhindert. Es gibt noch mehr Lärmquellen. Wer nachts manchmal Böller abbrennt oder mit dem Megaphon aus irgendeinem Fenster durch die Straße brüllt oder die Musik so laut

aufdreht, dass der Fußboden vibriert: Rudi hat keine Ahnung, wer die Nachbarn so terrorisiert. Aus dem eigenen Haus kommt der Lärm nicht – aus welchem dann? Soll Rudi im Schlafanzug die Häuser abklappern? Also ruft er beim Ordnungsamt an – die sind für Lärmbelästigungen zuständig, nicht die Polizei. »Die fragen als erstes nach der Lärmquelle, die ich aber nicht benennen kann, dann heißt es, es werde ein Wagen durch die Straße fahren, um herauszufinden, woher der Lärm kommt – klar, was sollen die Leute vom Ordnungsamt auch anderes machen?« Fündig wurden sie noch nie, sagt Rudi. Denn egal welcher Lärm es war, er hörte einfach nicht auf.

Rudi mag nicht mehr. Er ruft auch nicht mehr an, weder bei der Polizei noch beim Ordnungsamt. Es macht keinen Sinn. Erstens kommt keiner, der wirklich hilft und zweitens bringt es ihm nichts, sich genau darüber aufzuregen. Ja, sauer sei er schon, gibt Rudi zu. Er fühle sich irgendwie allein gelassen – ob-



EINZELHANDEL

ANZEIGE

ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



Leichhofstraße 4 · Tel. 232487
www.monteverde.de

REUTER'S
CASUAL SPORTSWEAR

Schöffnerstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale

HUTHAUS
AM DOM



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kaffee.com

MI VESTO

Exklusive Damenmode

Leichhof 19
Tel. 5534400
www.mi-vesto.de



Sanitär Heizung Elektrik
Kirschgarten 26 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de



CAFFÈ STIVALE KALTER KAFFEE 2.0

Ein guter kalter Kaffee brauchte früher viel Vorbereitungszeit – und musste dann schnell getrunken werden, bevor er zu bitter wurde. Inzwischen kann man auch zu Hause sein Lieblingsgetränk nach dem Coldbrew-Verfahren herstellen – am einfachsten in einer French Press- oder Coldbrew-Kanne.

Das richtige Pulver wird einfach mit kaltem Wasser aufgegossen und im Kühlschrank auf die gewünschte Temperatur gebracht: ein bitterstoff- und säurefreies Vergnügen. Die richtigen Gerätschaften, den passenden Kaffee dazu und vieles mehr für Ihr privates Kaffeevergnügen gibt es im Caffè Stivale in der Augustinerstraße.



KAFFEE MÜLLER NITRO COFFEE

Die neueste Kaffeevariante, frisch aus den USA importiert, klingt zwar gefährlich – »Nitro Coffee« ist aber »nur« eine neue Cold-Brew-Variante deren Schaum durch Stickstoff erzeugt wird. Das macht diesen haltbarer und cremiger und gibt dem Geschmack eine besondere Note.

Die Kaffeebar der Müller Kaffeerösterei GmbH hat auch noch eine zweite Neuigkeit für ihre Kunden. Einige Bio-Kaffees (aus fairem bzw. direktem Handel) können ab sofort auch, in handelsüblichen Größen, unverpackt erworben werden. So wird Verpackungsmüll vermieden und einen kleinen Rabatt gibt es außerdem auch noch.

wohl er gar nicht allein ist. Die Nachbarn würden ebenso unter dem Lärm leiden.

Eine Lärmquelle, die Rudi immer öfter auffällt, sind die »dicken« Autos, die gerne nachts von einer Kreuzung zur anderen beschleunigen und den Motor so richtig aufheulen lassen. Den Kennzeichen nach, kommen die nicht aus Mainz und Rudi fragt sich, was die Leute ausgerechnet im Bleichenviertel wollen. Nur Krach mit den dicken Schlitten machen? Oder wickeln die hier irgendwelche Geschäfte ab? Es ist ein beliebtes Gesprächsthema unter den Anwohnern/-innen, sich auszumalen, was in den Läden und Kneipen so alles abgeht. Die Gerüchteküche brodelt.

MUT: EIN NAME ALS PROGRAMM

»mut« – vor 20 Jahren gegründet von Unternehmerinnen, um sich miteinander zu vernetzen, auszutauschen und weiterzubilden. Im Juni 2019 feiert der »Mainzer Unternehmerinnen-Treff« seinen Geburtstag. Yvette Sillo ist eine der führenden Köpfe im Verein.



Eine Vorsitzende gibt es bei »mut« nicht. Ingrid Richter, Claudia Seeland und Yvette Sillo vertreten den Verein gleichberechtigt. Eine jede hat einen anderen Arbeitsschwerpunkt, erzählt Yvette Sillo. Sie selbst ist für Multimedia und für die Webseite verantwortlich, sie pflegt die Social-Media-Kanäle und schreibt die Einladungen für die Veranstaltungen. Ihr berufliches Metier ist das nicht, aber: »Ich bin neugierig und probiere alles aus.« Yvette Sillo ist selbständige Innenarchitektin – und arbeitet als solche gegen das Image an, Innenarchitektur könnten sich nur Menschen mit zu viel Geld leisten. »Innenarchitektur muss nicht teuer sein«, weiß sie und bietet bewusst »Innenarchitektur für alle« an. Das heißt, in einem übersichtlichen Preisrahmen, z.B. bei der Auswahl der Möbel. Dazu gehören auch reine Beratungsangebote, in denen nur über die Zusammenstellung von Farben gesprochen wird.

NEUE EXISTENZ AUFBAUEN

Yvette Sillo ist 1961 in Deutschland geboren, ihre Eltern stammen aus Ungarn. Ihre ungarischen Wurzeln kommen in der Aussprache des Nachnamens zum Ausdruck: Sillo, wird mit SCH gesprochen. Das war es dann auch schon, was daran erinnert, dass die Eltern 1956 nach dem Aufstand Ungarn verließen und nach Zwischenstationen in Frankreich

(die Mutter) und den USA (der Vater) in Deutschland wieder von vorne anfangen, sagt Yvette Sillo. Zurückblickend meint sie, vielleicht habe die Tatsache, dass sich ihre Eltern eine neue Existenz in einem fremden Land aufbauen mussten dazu geführt, dass sie selbst beharrlich und zäh arbeitet: »Ich gebe so schnell nicht auf«.

Nach Mainz kam Yvette Sillo 1981, um an der Fachhochschule Innenarchitektur zu studieren. Sie lernte hier ihren ersten Mann kennen und gründete ihre Familie. »Am Anfang dachte ich, Mainz ist tiefste Provinz – Frankfurt, wo ich aufgewachsen bin, ist doch um einiges größer. Aber dann wurde ich ganz schnell heimisch und finde die Überschaubarkeit längst super.«

Yvette Sillo macht gerne alles selbst, beruflich sowieso, aber auch sonst: Webseite gestalten, Texte formulieren, Kleidung nähen, Brot backen. Um das mit den Anforderungen der selbständigen Berufstätigkeit in Einklang zu bringen, bedarf es einer guten Selbstorganisation, auf der einen Seite, und auf der anderen, genügend Ausgleich, zum Beispiel beim Laufen und beim Fitnesstraining.

Vor neun Jahren lernte Yvette Sillo den »Mainzer Unternehmerinnen-Treff« kennen. Als Einzelunternehmerin sei sie meist allein im Büro, habe selten Kontakt zu Kollegen/-innen. Bei den »mut«-Veranstaltungen komme sie mit anderen selbständig arbeitenden Frau-

en zusammen, die Veranstaltungen seien abwechslungsreich, informativ und lehrreich. »mut« beschreibt Yvette Sillo als ein Netzwerk, in dem es weniger darum gehe, für sich selbst Werbung zu machen und Kunden/-innen zu akquirieren. »Es beruht viel mehr auf wechselseitigem Vertrauen. Wir kennen uns gut, wissen, was wir voneinander zu halten haben – und können uns guten Gewissens gegenseitig empfehlen.«

MITEINANDER - OHNE MÄNNER

Männer spielen bei »mut« keine Rolle, »männlich dominierte Seilschaften, gibt es doch genug«, bemerkt Yvette Sillo – wobei vor 20 Jahren, als »mut« gegründet wurde, hatte das Miteinander von Frauen ohne Männer vermutlich einen ganz anderen Stellenwert. Ihr selbst, erzählt sie, sei erst mit Ende 20 aufgefallen, dass Männer und Frauen unterschiedlich ticken. »Mein Vater hat mir alles beigebracht, was ich lernen wollte, dazu gehörten auch technische Dinge, für ihn spielte es keine Rolle, dass ich ein Mädchen war.«

32 Mitglieder zählt »mut« derzeit, zu den Unternehmerinnen gesellen sich Freiberuflerinnen und Selbständige, die bei ihren Veranstaltungen gerne auch »Gastfrauen« begrüßen.

| SoS



LEFTOVER

Tanzproduktion in der
Staatstheater Mainz Filiale

Die temporäre Spielstätte Filiale im ehemaligen Karstadt-Sport-Gebäude am Gutenbergplatz ist ein Überbleibsel anderer Zeiten. Hier finden sich acht Individuen zusammen, die vielleicht auch irgendwie übriggeblieben sind – die Tanzproduktionen der aktuellen Spielzeit erleben ihre letzten Vorstellungen und für die nächste Saison haben die Proben noch nicht begonnen.

Zeit für neue Herausforderungen: »Leftover« ist ein Projekt, bei dem acht Tänzerinnen und Tänzer von tanzmainz ohne Choreograf*in in gemeinsamer Verantwortung ein Stück entwickeln und umsetzen. Madeline Harms, Bjana Mitrović, Amber Pansters, Marija Slavec, Milena Wiese, Zachary Chant, Finn Lakeberg und Thomes Van Praet haben sich zum Ziel gesetzt, den scheinbaren Gegensatz von Isolation und Zusammensein als etwas Zusam-



menghöriges zu erforschen. Welche Regeln geben sich die Mitglieder dieser Gruppe? Und wie entwickelt sich ihre Gemeinschaft, die nicht nur die Choreografie gemeinsam ersinnt, sondern auch Bühne, Kostüme, Licht und Sound gestaltet – also Bereiche, die sie in ihrer Arbeit als Tänzerinnen und Tänzer normalerweise nicht verantworten. Die acht verstehen ihre Tanzperformance als fließenden Übergang zwischen Bühne und wirklichem Leben.

Am 5. Juni feiert »Leftover« Premiere, in schnellem Rhythmus folgen noch weitere sechs Vorstellungen, dann ist es vorbei. Für

die Zuschauerinnen und Zuschauer heißt es also, schnell zu sein, um einen der raren Plätze zu ergattern. Der raue Charme der Filiale besteht nicht zuletzt in der Nähe des Publikums zu den Künstler*innen - was bereits die Schauspielproduktion »Sophia, der Tod und ich« zu nutzen wusste. Das wird auch den Tänzer*innen mit »Leftover« gelingen.

| SoS/Textgrundlagen Staatstheater

i »Leftover« (UA)
Premiere am 5. Juni, 21 Uhr
Filiale (gegenüber dem Großen Haus)
Weitere Vorstellungen: 12., 13., 18., 27., 28. u. 29. Juni
www.staatstheater-mainz.com

Setzen Sie jetzt auf Gold



Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Beantragen Sie noch heute Ihre GoldCard und profitieren Sie von exklusiven Service- und Versicherungsleistungen!

Infos in jeder MVB-Filiale, telefonisch unter 06131 148-8000 (7 Tage in der Woche) oder im Internet: www.mvb.de/goldcard

*) Wir schenken Ihnen bei Bestellung einer GoldCard bis zum 30.06.2019 einen Reisegutschein in Höhe von 100 EUR, einzulösen bei Reisebuchung über das ServiceCenter unseres Kooperationspartners Urlaubspus GmbH (www.vr-meinereise.de).

REISE IN DIE MAINZER GEMÜTLICHKEIT

Die Weinstube Rote Kopf in der Altstadt bietet mancherlei: Urige Atmosphäre, die ein wenig von der Vergangenheit träumen lässt, solide gutes Essen und eine hervorragende Weinauswahl.



Mainz hat seine urigen, historischen Ecken. Das erfahren auch Touristen sehr schnell, wenn sie in der Nähe des Doms unterwegs sind. Beim Streifzug durch die Alt-

stadt gerät mancher in die Rote-Kopfgasse und schaut schon mal durch die Fenster ins Innere der Weinstube Rote Kopf. Der Blick lohnt sich und noch mehr der Eintritt, wie Mister X und ich jüngst festgestellt haben.

Schreitet der Besucher über die Schwelle des Gasthauses, ist er auf einem kleinen Retro-Trip. Dunkle Holzvertäfelung bis über den Scheitel signalisiert, dass hier schon sehr lange ein und aus gegangen wird. Vis-à-vis, jenseits der schmalen Gasse, stehen einige Tische im Freien, wo es sich bei gutem Wetter angenehm sitzen lässt. Große Schiefertafeln draußen und im Gasträum avisieren das aktuelle Speisenangebot. Seitlich der Theke steht über einem Abgang in den Keller »Weingewölbe«.

SÄMIGE SUPPE VON KÖNIGLICHEM GEMÜSE

Kurzum: Wir fühlen uns auf Anhieb wohl. Mister X bestellt zunächst die Spargelcremesuppe mit Spargelsalat und Graubrot zu 6,90 Euro. »Die Suppe ist außergewöhnlich sämig, der Spargel leider etwas durchgeweicht. Dafür ergibt sich insgesamt ein schöner, intensiver Geschmack des königlichen

»Zur Kanzel«
Restaurant und Kneipe
Inhaber Guido Zieglmeier
Greibenstraße 4 • 55116 Mainz
Tel. 0 61 31 / 23 71 37
Öffnungszeiten:
17 bis 1 Uhr • Sonntag Ruhetag
www.zurkanzeln.de

chen Gemüses. Eine schöne Vorspeise«, höre ich wohlwollende Töne meines immerwährenden Begleiters. Dazu gibt es ein gutes Graubrot der Bäckerei Vetter.

Ich habe mich für die Rosmarinkartoffeln mit Aioli zu 5,90 Euro entschieden und bin sehr zufrieden. Die Kartoffelschnitze sind bezüglich der Konsistenz perfekt und gut gewürzt, die Knoblauchcreme macht den Eindruck, hausgemacht zu sein und verführt dazu, auch noch den letzten kleinen Rest vom Teller zu kratzen.

WUNDERBAR ZARTE HAXE VOM SPANFERKEL

X wählt als Hauptgang die geschmorte Spanferkelhaxe mit

Maispolenta und Blattsalat (14,90 Euro). Der Haxe sieht man an, dass sie richtig gut geschmort ist, was mein Gegenüber sogleich bestätigt. »Wunderbar zart«, höre ich ein gewisses Schwärmen in seiner Stimme.

Allein die Polenta findet nicht seine Zustimmung. Sie sieht krümelig und eher wie ein verklumpter Kartoffelbrei aus denn fest und glatt, wie man sie aus alpenländischen und weiter südlichen Regionen kennt. Den Salat mit Karotten, Zwiebeln, Gurken und diversen weiteren Zutaten schildert X als durchweg schmackhaft.

SOSSE LEIDER ETWAS ZU SALZIG

Vor mir steht derweil das Rinderragout mit saisonalem Wurzelgemüse und Knöpfle zum Preis von 13,90 Euro. Das Fleisch ist angenehm zart und lässt sich locker mit der Gabel zerteilen. Die dunkle Soße macht sich zunächst gut dazu, allerdings entwickelt sie nach kurzer Zeit einen doch zu deutlichen Salzgeschmack. Das ist der Moment, in dem ich mich erinnere, dass Mister X ganz Ähnliches von seiner Haxensoße berichtete. Im Ragout entdeckte ich

Kochen, Backen und Genießen

Moritz

55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@Moritz-Mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824

eva solo

Unser Monats-Angebot Juni

Tropfenfreier Dressingshaker Eva Solo

- hitze- und kältebeständig
- Borrosilikat-Glas, Silikon, Edelstahl
- Fassungsvermögen: 0,25 L
- Höhe 16 cm

statt € 39,95 nur € 26,95*

*nur solange Vorrat reicht



WERTUNGSTABELLE

Essen	7,5
Trinken	8,5
Service	8,0
Ambiente	8,0
Preis/Leistung	8,0
Gesamt 40,5 : 5 =	8,0 Kappen

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

ein Karotten- und ein Sellerieteilchen, die überraschend viel Geschmack abgeben. Die Knöpfle, die separat gereicht werden, sind mit Kräutern bestreut, sehen hübsch aus, präsentieren sich geschmacklich aber ein bisschen fad.

»Eine runde Sache«, befindet Mister X als Fazit unseres Besuchs in der Weinstube Rote Kopf. Apropos: Die Weinauswahl begeistert. Das trifft sowohl auf

die Ausschank- als auch die Flaschenweine zu. Davon mehr im Fazit.

| Lou Kull

FAZIT

Die Weinstube Rote Kopf ist zweifelsohne ein lohnendes Ziel für Genießer, die entspannte Urigkeit lieben. Das Essen kündigt von hochwertigen Zutaten, die geschmacklich gut präsentiert werden, wobei bisweilen der letzte Pfiff fehlt. Bei zwei Speisen, die wir probierten, hatten wir den Eindruck, dass der Salztopf etwas zu nahe am Kochtopf stand. Den Service haben wir als unaufgeregt freundlich und zuvorkommend erlebt. So durfte Mister X den trockenen Sauvignon blanc vom Mainzer Weingut Landenberger (5,70 Euro für 0,2) erst einmal probieren, bevor er bestellte. Wobei wir bei einer außerordentlichen Stärke des Rote Kopf sind.

Im Ausschank finden sich zahlreiche rheinhessische Gewächse

renommierter wie aufstrebender junger Winzer zu angemessenen Preisen. Mitten reingeschmuggelt hat sich eine Rheingauer Kreszenz, ein 2006er Spätburgunder von Qerbach in Oestrich zu 6,50 Euro. Das ist angesichts der herausragenden Qualität des Betriebs statthaft. Mir persönlich gefiel zum Rinderragout der trockene 2015er Spätburgunder von Listmann in Dorn-Dürkheim zu 5,70 Euro sehr gut.

Leider fehlen in der Karte der offenen Weine die Jahrgangangaben. Richtig interessant wird es, wenn der Gast einen Blick in die Flaschenweinkarte wirft, die von der Sachkunde des Zusammenstellers kündigt. Da finden sich gar herausragende Stöffchen von der Saar aus den Gütern Geltz-Zilliken, Egon Müller und Schloss Saarstein. Und auch Burgund ist namhaft vertreten. Bei den Flaschenweinen sind die Jahrgänge übrigens vermerkt.



WEINKONTOR *keßler*

AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE
HOCHWERTIGE PRODUKTE RUND UM DEN WEIN



GUNDERLOCH

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.

Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz

Raumland • Gunderloch

Neus • Stallmann-Hiestand

Wagner-Stempel

Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein

Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
Montag – Freitag 10 – 19 Uhr
Samstag 10 – 16 Uhr
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
www.weinkontor-keessler.de



Schöfferstraße 2 • 55116 Mainz
www.gehm-feinkost.de

Geschenkideen



i Weinstube Rote Kopf
Rotekopfgasse 4
55116 Mainz
Tel. 0 61 31 / 23 10 13
weinstube@rotekopf.de
www.rotekopf.de

Öffnungszeiten:
Mo bis Fr 17 bis 24 Uhr
Sa 11.30 bis 24 Uhr
So Ruhetag

DER MAINZER REZEPTE
www.dermainzer.net

SA ↓ 1.6.2019

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Lieblingsbücher: »Landgericht«*; Musikalisches Lesetheater
Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-21:10 *»Sophia, der Tod und ich«*; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann (2015)
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:00 *»Die Verwirrungen des Zöglings Törless«*; Schauspiel nach Robert Musil (1906)

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *Summer in the City: »Dulce Pontes invites Daniel Casares«*
hierundjetzt – Raum für die Künste 19:30 *»Triortima«*; Gesang und Akkordeonklänge

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 *»Idil Baydar – GHETTOLEKTUELL«*; Deutschlands Integrationsalptrium Nummer 1!
unterhaus Mainz 20:00 *»Kay Ray – sieht's denn aus?!«*; Wie's aussieht, ist nichts mehr wie es war!

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 *»Schneewittchen«*; Bezauberndes Märchentheaterstück ab 3 Jahren
Staatstheater Mainz 15:00-16:00 *»Familienführung«*; Start am Haupteingang



Es ist wieder Zeit für *»Summer in the City«*! Am 2. Juni in der *»Zitadelle Mainz«* beehrt uns dieses Mal der *»Irishman in Berlin«* Rea Garvey!

MUSEUM/GALERIE

Kunsthalle Mainz 11:00-18:00 *Ausstellung »Between Us«*; Di, Do, Fr 10:00-18:00, Mi 10:00-21:00, Sa-So 11:00-18:00; bis 16.06.2019
LUX – Pavillon der Hochschule Mainz *Ausstellung »More than Bauhaus – the Architecture of the White City Tel Aviv«*; bis 12.06.2019
Öffentlichen Bücherei Mainz – Anna Seghers 10:00-13:00 *Ausstellung »Virtuelles Wasser / Wasser ist Leben«*; Di, Mi, Fr 10:00-18:00, Do 10:00-19:00, Sa 10:00-13:00; bis 15.06.2019
Stadtbibliothek Mainz 10:00-13:00 *Ausstellung »...ein Anblick – der nimmer aus meiner Seele verlöscht«*; Mainz in Reisebeschreibungen; Mo-Mi 10:00-18:00, Fr-Sa 10:00-13:00; bis 07.09.2019
Stadthistorisches Museum Mainz 11:00-17:00 *Ausstellung »Mainzer Motive – Mainzer Künstler.«*; Fr 14:00-17:00, Sa-So 11:00-17:00; bis 30.06.2019

FESTIVITÄTEN

Wormser Stadtpark (Wäldchen) *»Wormser Spectaculum«*; Geschichtenerzähler, mittelalterliche Musikgruppen, Feuershows, Schwertkämpfe, Gaukler und Magier!

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 19:00 *»Cocktailabend mit Alex«*; Wir servieren Klassiker und Neukreationen mit und ohne Alkohol

Liebfrauenplatz Mainz 09:00-16:00 *Die Mainzer Winzer: »Weinausschank beim Marktfrühstück«*; Jeden Samstag bis 16.11.2019

Nierstein *»Neues Leben in alten Ställen«*; Tag der offenen Weingewölbe in Rheinhessen
Rheingoldhalle Mainz »25. Mainzer Mini-presse-Messe«; 250 bibliophile Handpressen, Klein- und Selbstverlage aus 10 Ländern präsentieren ihr aktuelles Verlagsprogramm

Rheinhessen 10:00-18:00 *»Tage der offenen Gärten«*; Neue und bekannte Privatgärten freuen sich in diesem Jahr wieder auf Ihren Besuch

Rheinufer Mainz 11:00-21:00 *Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«*; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019

Rheinufer Mainz *»Krempelmarkt«*; Stöbern und das Flair auf der Rheinpromenade genießen

SO ↓ 2.6.2019

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 *»9 to 5«*; Die Musical Inc. e.V. präsentiert das beliebte Broadway-Stück mit der Musik von Dolly Parton

M8 Live-Club Mainz 18:00 *Junge Bühne Mainz: »Die Räuber«*

Mainzer Kammerspiele 20:00 *Lieblingsbücher: »Landgericht«*; Musikalisches Lesetheater
Staatstheater Mainz, Glashaus 15:00-15:35 *»MUNDSAUGE10 «*; Vier junge Darstellerinnen spielen und träumen sich in die Zukunft.

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-21:40 *»Die Nibelungen«*; Deutsches Trauerspiel nach Friedrich Hebbel (1861)

KONZERT

Evangelische Lutherkirche, Mainz 18:00 *»Und morgen wird die Sonne wieder scheinen«*; Liederabend mit Anke Steffens & Outi Rajamäki

Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:30 *»Sonntagsmatinée im Juni«*; Cuerdas de Sudamérica
Zitadelle Mainz 19:00 *Summer in the City: »Rea Garvey«*; Der 'Irishman in Berlin' bleibt sich selbst trotz neuer Töne treu

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00-15:00 *»Sonntags um Zwei – Vulgata«*; Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

Hauptfriedhof Mainz 14:00 *»Der Mainzer Hauptfriedhof«*; Führung Geographie für Alle e.V.
Kunsthalle Mainz 15:00 *»Between Us – Öffentlicher Rundgang«*

MUSEUM/GALERIE

Museum Guntersblum 14:00-18:00 *Ausstellung »Napoleons rheinhessisches Vermächtnis – Das Ende des Feudalismus in Guntersblum 1792-1814«*; jeden Sonntag bis 18.08.2019

KINO

Atelier Christiane Schauder, Mainz 18:00 *»Die Elenden / Les Misérables«*; Spielfilm, 1958

KINDER & FAMILIE

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00-16:00 *»Kunst & Kreppel goes Kids«*; Führung und Kreativprogramm zur Sonderausstellung für Kinder ab 6 Jahren
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 *»Die sagenhaften Vier«*

Galli Theater Mainz 11:00 *»Ali Baba & die 40 Räuber«*; Mitspieltheater für alle ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 16:00 *»Schneewittchen«*; Bezauberndes Märchentheaterstück ab 3 Jahren

Gutenberg-Museum Mainz 16:00 *»Englischsprachige Kinderführung«*; ab 4 Jahren
unterhaus im unterhaus Mainz 11:00 *»Frieder Fizz – Vertrixt nochmal!«*; Witziges Zauber-spektakel für Kids von 4-10 und ihre Eltern



Es wird bunt auf der Bühne des Staatstheaters Mainz. In der Oper *»Die Liebe zu drei Orangen«* therapieren Sie sich selbst: mit Lachtherapie! Die Inszenierung von Joan Anton Rechi ist nur bis Ende Juni auf dem Spielplan – also, nicht verpassen!

FESTIVITÄTEN

Wormser Stadtpark (Wäldchen) *»Wormser Spectaculum«*; Geschichtenerzähler, mittelalterliche Musikgruppen, Feuershows, Schwertkämpfe, Gaukler und Magier!

EBBES

Gärtnerei Strickler, Alzey 10:00-18:00 *»Tage der offenen Gärten«*; Pflanzenmarkt mit großem Angebot an Kräutern – und Kaffee und Kuchen!

Nierstein *»Neues Leben in alten Ställen«*; Tag der offenen Weingewölbe in Rheinhessen

Niersteiner Park 11:00 *»Park der Genüsse«*
Rheinufer Mainz 13:00-20:00 *Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«*; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019

St. Albansstatue/Reichsritterstift, Bodenheim 15:00 *Sonntags 15 Uhr an der Rheinterrasse: »Bodenheim und St. Alban«*; Herrliche Ausblicke über idyllische Weinberge

Rheingoldhalle Mainz »25. Mainzer Mini-presse-Messe«; 250 bibliophile Handpressen, Klein- und Selbstverlage aus 10 Ländern präsentieren ihr aktuelles Verlagsprogramm

Rheinhessen 10:00-18:00 *»Tage der offenen Gärten«*; Neue und bekannte Privatgärten freuen sich in diesem Jahr wieder auf Ihren Besuch

MO ↓ 3.6.2019

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 *»9 to 5«*; Die Musical Inc. e.V. präsentiert das beliebte Broadway-Stück mit der Musik von Dolly Parton

KONZERT

Erbacher Hof Mainz 19:00 *»Klavierabend«*; Wilhelm Ohmen (Mainz) mit Werken von Robert Schumann und Johannes Brahms

Hochschule für Musik Mainz 16:00-18:00 *CONTINUUM – Improvisation - Komposition: »Markus Stockhausen«*; Freie Improvisation und Intuitive Musik jenseits aller Grenzen

Kulturclub schön schön, Mainz 21:00 *Ganz schön Jazz: »Holon trio«*; Mal fragil, mal gewagt experimentieren die drei Musiker miteinander

Die *»Tage der offenen Gärten und Höfe im Juni 2019«* sind ein wahres Fest für Gartenfreunde! Am 1. und 2. Juni stehen die Pforten von 55 Gartenbesitzern zur Besichtigung offen. In ganz Rheinhessen bietet sich die Gelegenheit mit Gleichgesinnten zu plaudern oder Anregungen für das eigene Grün zu entdecken.

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 18:00 *»IGS IngelheimGymnasium Mainz-Oberstadt – Show.Down«*; Ein Konkurrenzkampf, gespickt mit viel Humor, Spannung und noch mehr Chaos!

unterhaus Mainz 20:00 *»Poesie & Wahnsinn«*; Das ganze junge Gemüse der wilden Kulturszene zu einem freshen Smoothie verarbeitet

VORTRAG/KURS

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 18:30-20:30 *Burgunder Tage: »Louis Pasteur – Heiliger der Wissenschaft«*; Vortrag von Dr. Axel Hüntelmann (

MUSEUM/GALERIE

Martinus-Bibliothek Mainz 09:00 18:00 *Ausstellung »Schöne Stunden. Andachtsbücher von Robert Schwarz und der Martinus-Bibliothek«*; Mo-Fr 09:00-12:30 und 13:30-18:00; bis 30.08.2019

KINO

Kino Palatin Mainz 19:30 *AlleWeltKino: »Ich bin ein Elefant, Madame«*; DT 1969, 95 Min., FSK 6; Revolte junger Menschen in den 60ern

DI ↓ 4.6.2019

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 *»Ziemlich beste Freunde (Intouchables)«*; Komödie nach dem Film von Éric Toledano und Olivier Nakache
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 *»Die Liebe zu drei Orangen«*; Oper von Sergej Prokofjew (1921)

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 19:30 *Ausstellungseröffnung »Kunst im Abgeordnetenbüro – Mixed Tape«* mit Prof Jens Gussek und Anne Spiegel; Musik: Eda Tanses & Dilan Top





Einzelhandel

GAUGASSE

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/GAUGASSE

WANGENORT »SOMMER – SONNE - ROTE WANGEN«

Wangenrot – »Die« Weinbar und Weinhandlung in Mainz direkt an der Stephanskirche: Warum nicht nur rote Wangen von der Sommerhitze bekommen, sondern auch bei einem guten Glas Wein im Wangenrot?



Genießen Sie an lauen Sommerabenden unsere hochwertigen Weine aus aller Welt auf unserer Terrasse mit schönem Blick auf die Stephanskirche mit ihren berühmten Chagall-Fenstern.

Sie möchten lieber auf Ihrer eigenen Terrasse einen schönen Sommerwein genießen? Unser Onlineshop (weinshop.vinothek-wangenrot.de) hält viele neue Weine und die aktuellen Jahrgänge für Sie bereit.



Stefansplatz 1 · Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 19:00 »Gender-Unfug oder Gleichberechtigung? Sprachwissenschaftliche Perspektiven auf geschlechtergerechte Sprache«; Vortrag/Gespräch mit Miriam Schmidt-Jüngst

Erbacher Hof Mainz 19:00 »Die Frage nach dem Sinn des Lebens«; Akademievortrag mit Weihbischof Prof. Dr. Peter Henrici SJ

Hochschule Mainz Campus-Magistrale 08:15-09:45 »Suchmaschinenmarketing«;

Vortrag von Daniel Roveda, R+V Versicherung

Rathaus Mainz 19:00 »Den Schuh ziehe ich mir nicht an – Gesunde Körper stehen auf gesunden Füßen«; Vortrag von Joachim Nock

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Kirschblüten und Dämonen«

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:50 justmainz: »Der Kleine und das Biest«; Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Marcus Saueremann und Uwe Heidschötter

MI ↓ **5.6.2019**

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 »9 to 5«; Die Musical Inc. e.V. präsentiert das beliebte Broadway-Stück mit der Musik von Dolly Parton

M8 Live-Club Mainz 20:00 Junge Bühne Mainz: »Kabale und Liebe«

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ziemlich beste Freunde (Intouchables)«; Komödie nach dem Film von Éric Toledano und Olivier Nakache

Staatstheater Mainz, Filiale 21:00 tanzmainz: »Leftover – Premiere« (UA); Produktion von Mitgliedern des tanzmainz-Ensembles

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00 Physik im Theater: »Kälter geht (fast) nicht«; Experimente mit den kältesten Objekten des Universums

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Maxi Gstettenbauer – Lieber Maxi als normal!«; Maxi kann nur einer!

VORTRAG/KURS

Kunsthalle Mainz 18:00 »Between Us – Öffentlicher Rundgang«

Leibniz-Institut für Europäische Geschichte Mainz 18:15-19:45 »Das Framevorrangmodell für Human- und Maschinenübersetzung«; Vortrag von Oliver Čulo (Leipzig)

Staatliche Weinbaudomäne Oppenheim 18:00 Mittwochs 18 Uhr in Rheinhessen: »Workshop Sütterlin«; Anmeldung: 06133/4470

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 09:00-18:00 Ausstellung »Kunst im Abgeordnetenbüro – Mixed Tape«; Institut für Künstlerische Keramik & Glas; Mo-Fr 09:00-18:00; bis 27.06.2019

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 18:30-20:30 25. Burgunder Tage: »Eröffnung – Nature humaine«; Eröffnung der Fotoausstellung »Nature humaine« (= Menschliche Natur)

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Doku über den Kampf für eine selbstbestimmte weibliche Sexualität« (OmU); Schweiz/DT 2018, 97 Min., OmU; 5 Frauen in 5 Ländern

Kunsthalle Mainz 19:00-20:00 »Between Us – Shortcuts #7«; Kurzfilmabend

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:50 justmainz: »Der Kleine und das Biest«; Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Marcus Saueremann und Uwe Heidschötter

TANZEN/PARTY

Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach«; Lasst euch auf die spanische Sonneninsel entführen!

DO ↓ **6.6.2019**

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 »9 to 5«; Die Musical Inc. e.V. präsentiert das beliebte Broadway-Stück mit der Musik von Dolly Parton

M8 Live-Club Mainz 20:00 Junge Bühne Mainz: »Frühlings Erwachen«; ab 12 Jahren

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ziemlich beste Freunde (Intouchables)«; Komödie nach dem Film von Éric Toledano und Olivier Nakache

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-21:35 »Maria Stuart«; Trauerspiel von Friedrich Schiller (1800)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 tanzmainz: »Freiheit – Premiere« (UA); Guy Weizman und Roni Haver

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Marcus Jeroch – Schöner Denken«; Mix aus Literatur und Variete, eine Massage des Denkens!

unterhaus Mainz 20:00 »Lisa Fitz – Flüsterwitz!«; Frisch-frech-fröhlich, verdammt komisch, dann wieder bayerisch-rustikal und derb-direkt

KINO

Kunstforum Essenheim 20:00 Dokumentar-Film-Kunst: »Zwischen den Stühlen«; Dokumentarfilm von Jakob Schmidt; mit Filmgespräch!

VORTRAG/KURS

Bauernschänke, Mainz 19:30 Verein für Briefmarkenkunde: »Informationen rund um die Philatelie und Tausch«; Mitglieder stellen Ihnen »Besonderen Beleg« vor: Gäste sind willkommen!

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:30 »Spaziergang zur Kunst – Die Augustinerkirche«; bitte anmelden
Haus am Dom Mainz 19:00 »Vom Grab Jesu zur Grabeskirche«; Akademievortrag mit Prof. Dr. Jürgen Krüger, Karlsruhe

Weingut und Gutsschänke Heise, Nierstein 18:00 WeinKulturErleben: »Feiern können wir in Rheinhessen«; Vortrag der Kultur- und Weinbotschafterin Janine Heise und Weinprobe

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 08:00-17:00 Ausstellung »Mitgedacht – Mitgemacht«; Mo-Fr 09:00-18:00; bis 28.06.2019

EBBES

Weingut Bischofsmühle, Nieder-Olm 17:00-22:00 »Feierabend im Weingut«; Den Tag ausklingen lassen bei Weinen und kleinen Speisen

FR ↓ **7.6.2019**

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 »9 to 5«; Die Musical Inc. e.V. präsentiert das beliebte Broadway-Stück mit der Musik von Dolly Parton

Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio«; Ein komödiantischer Psychothriller

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-20:50 »Gas«; Plädoyer einer verurteilten Mutter

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 10:30 »Grimm, ein deutsches Märchen«; Theaterprojekt von Jan-Christoph Gockel & David Schliesing

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:00 »Die Verwirrungen des Zöglings Törless«; Schauspiel nach dRobert Musil (1906)

KONZERT

kiNG Ingelheim 19:30 »Comedian Harmonists«; über die Geschichte des Vokalensembles

PKC – Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 17:00 »Grundschul-Chorkonzert«; Leitung: R. Pelger

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 21:00 »3. Classic Lounge«; Clazique

KLEINKUNST

Museum Guntersblum 20:00 »Kösling geht aufs Ganze«; Kabarett, Zauberei, Comedy, Musik!

MUSEUM/GALERIE

Rathaus Mainz 18:00 Vernissage der Ausstellung »Skulptur am Rhein«; Fotografien von Peter Lebeda und Markus Georg Reintgen

KINO

Schloss Biebrich 20:00 Filme im Schloss: »Lady Macbeth« (OmU); Drama vom blutigen Befreiungskampf einer Frau im 19. Jahrhundert

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:50 justmainz: »Der Kleine und das Biest«; Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Marcus Saueremann und Uwe Heidschötter

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »King Kong Kicks«; Indie, Dance, Elektro, Pop

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »Disco Amore«

FESTIVITÄTEN

Schlosspark Biebrich »83. LONGINES Pfingst-Turnier Wiesbaden«; Das diesjährige Turnier von und für Pferdeliebhaber wird noch größer!

St. Albansstatue/Reichsritterstift, Bodenheim »St. Albansfest«; Genießen Sie die Atmosphäre und den herrlichen Ausblick

Zitadelle Mainz »Open Ohr Festival 2019«; Eines der ältesten jugendpolitischen Festivals seiner Art in Deutschland! Motto: 'Partei ergreifen'



NATÜRLICH
IMMER NUR
DURCH

DIE BAD VERWIRKLICHER

Ihr Badsanierer & Badrenovierer
in Mainz und Umgebung

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz,
Tel.: 0 6131/972 69 26, mini-bagno-mainz.de

SA ↓ 8.6.2019

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio«; Ein komödiantischer Psychothriller
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Nix Für Dich«
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-23:10 »Die Nibelungen«; Deutsches Trauerspiel nach Friedrich Hebbel (1861)
Staatstheater Mainz, U17 18:00 *justmainz:* »Mehr als«; Produktion des Theaterclub zeitraum
Staatstheater Mainz, U17 18:00 *justmainz:* »Spiel, Satz und sieh!«; Produktion des Tonsport Jugendclubs; Doppelvorstellung mit zeitraum
Staatstheater Mainz, U17 20:30 *justmainz:* »Selbst, genug?« nach Motiven aus Peer Gynt

KONZERT

Augustinerkirche Mainz 18:15 »Ökumenische Pfingstvesper«; Bachchor & -orchester Mainz
Bar jeder Sicht, Mainz 20:30 »Cherry Tree«; Stadium Rock meets Open Road Folk
Weingut Dr. Dahlem, Oppenheim 20:00 »Kleiner Liederabend«; Clara Schumann mit joy2you und Schüler*innen von VOICE-DESIGN

VORTRAG/KURS

Domplatz, Mainz 16:30 »Franzosen und Deutsche im 20. Jahrhundert«; Führung des Geographie für Alle e.V.
Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 16:30 25. Burgunder Tage: »Franzosen und Deutsche im 20. Jahrhundert«

MUSEUM/GALERIE

Rathaus Mainz 09:00 14:00 *Ausstellung* »Skulptur am Rhein«; Fotografien von Peter Lebeda und Markus Georg Reintgen; Mo-Fr 08:00-18:00, Sa 09:00-14:00; bis 10.08.2019
Z Quadrat GmbH, Mainz 11:00-17:00 »Ich mach Mathe! – Machst Du mit?«; Mathematische Mitmach-Ausstellung

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Hänsel & Gretel«; Heiteres Märchentheater für alle ab 3 Jahren!
Gutenberg-Museum Mainz 14:00 »Kinderführung«; Druckvorführung, Gießen von Bleiletter und Rundgang; ab 6 Jahren

SPORT

Marktplatz Nierstein 15:00 »Gratwanderung durch den Roten Hang« mit den Niersteiner Kultur- und Weinbotschaftern

TANZEN/PARTY

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »Hits...«
Red Cat, Mainz 21:00 Pop, Charts & Trash: »Pop Explosion« mit Time Clash DJ Team

FESTIVITÄTEN

Roter Hang, Nierstein 11:00 »30 Jahre Roter Hang – Weinpräsentation«; Natur & Weinkultur genießen zwischen Rhein und Himmel

EBBES

Gutenbergplatz Mainz 09:00-18:00 25. Burgunder Tage: »Burgundermarkt«; Verkostungen von Französische Familienunternehmen
KD Deutsche Rheinschiffahrt AG – Anlegestelle 20:15-23:00 »All-inclusive Abendfahrt«; Feiern und Schlemmen bei bester Aussicht!
Liebfrauenplatz Mainz 09:00-16:00 Die Mainzer Winger: »Weinausschank beim Marktfest«; Jeden Samstag bis 16.11.2019
Mainz 11:00-17:00 »Die Mainzer Hofflohmärkte – Drais«; Das Herz und die Vielfalt von Drais entdecken in Hinterhöfen der Stadt
Rheinufer Mainz 11:00-21:00 Die Mainzer Winger: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019
Roter Hang, Nierstein 18:00 »Weinpräsentation mit Riesling-Lounge«

Weinbau Wagner, Alzey 17:00 »Hoffest in Heimersheim«; Wingerburger & Snacks, Wein, Secco, Schorle & Co und ab 19:00 Live Musik
Bastianshauser Hof, Bechthelm-West 11:00-17:00 Uhr »Weinprobe«

SO ↓ 9.6.2019

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 »Die Liebe zu drei Orangen«; Oper von Sergej Prokofjew (1921)
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-19:30 »Die Verwirrungen des Zöglings Törless«; Schauspiel nach Robert Musil (1906)
Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:10 »Der siebte Kontinent« (UA); Reise zur größten Mülldeponie der Erde; Zum letzten Mal

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to Ronnie James Dio: Johnny Jack & Jim«
Haus der Jugend Mainz 11:00 »Frühjahrskonzert des Akkordeon-Orchesters Mainz«

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 »Royal Corgi – Der Liebling der Queen«
Galli Theater Mainz 11:00 »Die kleine Seejungfrau«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

SPORT

Marktplatz Nierstein 15:00 »Gratwanderung durch den Roten Hang«



www.wir-tun-was-fuer-bienen.de

Bundesweiter Wettbewerb



RESTAURANT- UND WEINFÜHRER ONLINE!
WWW.RESTAURANT-WEINFUEHRER.DE

MUSEUM/GALERIE

Museum Guntersblum 14:00-18:00 *Ausstellung* »Napoleons rheinhessisches Vermächtnis – Das Ende des Feudalismus in Guntersblum 1792-1814«; jeden Sonntag bis 18.08.2019

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »90s Baby – die epische Megahit-Safari«; Pop, Hip-Hop, RnB, Grunge, Eurodance bis DJ Bobo
Red Cat, Mainz 21:00 Funk & Dancehall: »Bangers Club« mit Acoustic Shock DJ Team

FESTIVITÄTEN

Roter Hang, Nierstein 11:00 »30 Jahre Roter Hang – Weinpräsentation«; Natur & Weinkultur genießen zwischen Rhein und Himmel

EBBES

Rheinufer Mainz 13:00-20:00 Die Mainzer Winger: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019
Roter Hang, Nierstein 11:00 »Weinpräsentation mit Riesling-Lounge«
Weinbau Wagner, Alzey 11:00 »Hoffest in Heimersheim«; Wingerburger, Waffeln, Wohlfühlen mit Mary Kay Cosmetics und Live Musik
Bastianshauser Hof, Bechthelm-West 11:00-17:00 Uhr »Weinprobe«

MO ↓ **10.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00-17:20 »Märchen im Grand Hotel«; Operette von Paul Abraham (1934)

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:45 »Dinge, die ich sicher weiß« (DSE); Schauspiel von Andrew Bovell (2016); zum letzten Mal

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 *Ganz schön Jazz*: »Michel Meis 4tet«; Der junge Schlagzeuger und Komponist Michel Meis präsentiert eine Band mit zwar traditionellen Instrumenten - aber einer zukunftsorientierten Herangehensweise.

Das »Michel Meis 4tet« schafft ein fesselndes Sounduniversum zwischen Melancholie und Energie, wo Komplizenschaft, Improvisation und Mut ihren Platz finden. Am 10. Juni im »Kulturclub schon schön«.



© Katy Photography

DI ↓ **11.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-21:10 »Sophia, der Tod und ich«; Schauspiel nach dem Roman von Thees Uhlmann (2015)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »Lysistrata«; Eine Mischung aus Noiserock, Post-Hardcore, Math-Rock und Post-Rock!

VORTRAG/KURS

BiNO Bücher Nieder-Olm 19:30-21:30 »Neues aus meinem Garten«; Anne Rahn teilt ihr Wissen und gibt jede Menge praktische Tipps

JGU Mainz – Haus Recht und Wirtschaft 18:15 »Ein Leben ohne Düfte: Wenn die Nase krank ist«; von Prof. Dr. med. Thomas Hummel

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Beale Street«

KINDER & FAMILIE

BiNO Bücher Nieder-Olm 16:00 »BiNO liest vor«; Vorlese-Oma Jutta liest dem Kindern vor

MI ↓ **12.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 *tanzmainz*: »Leftover« (UA); Eine Produktion von Mitgliedern des tanzmainz-Ensembles

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00-17:20 »Märchen im Grand Hotel«; Operette von Paul Abraham (1934); zum letzten Mal

KLEINKUNST

Eulchen Schlossbiertgarten Mainz 19:30 »Open Air Impro«; Ein kühles Mainzer Eulchen-Bier. Und dazu beste Unterhaltung!

VORTRAG/KURS

Atelier Christiane Schauder, Mainz 18:00 »Die Nacht des Eisens«; Buchvorstellung mit Tamara Breitbach; Anmeldung: 06131/960670

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Kino am Mittwoch*: »Filmbiographie über eine der bedeutendsten Schriftstellerinnen Frankreichs«; GB/USA 2018, 107 Min: Wahre Geschichte

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00-11:00 *justmainz*: »Kannst du pfeifen, Johanna?« von Gordon Kampe

DO ↓ **13.6.2019**

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Schwestern im Geiste«; Musikalische Reise

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 *tanzmainz*: »Leftover« (UA); Eine Produktion von Mitgliedern des tanzmainz-Ensembles

KONZERT

M8 Live-Club Mainz 20:30 *Mayence Acoustique*: »Locker auf' m Hocker«; Das Duo präsentiert Eigenkompositionen mit deutschen Texten

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 20:30 »Auf Wiederhören!«; Reingehört & kommentiert - Musik der Gegenwart

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 19:30 »Anke Stelling – Schäfchen im Trockenen«; Autorenlesung

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Arnim Töpel – Nur für kurze Zeit - alles glöffe?«; Musikalische Klasse und sprachliche Eleganz!
unterhaus Mainz 20:00 »Die Echse & Michael Hatzius – ECHSOTERIK«; Die Echse ist ein uriges Urgestein, frech, mürrisch und ätzend-ironisch!

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 12:30-13:00 »Kunst in der Mittagspause«; Kurze, thematische Führung
Christuskirche Mainz 18:00-21:00 *Best of Mainz*: »1. Mainzer Wein-Walk: Neu- in Altstadt – Was für eine Weinerei!«; Neue Route, Kultur, Wein & Gaumenkitzel; Buchung: 0170/9908340

Erbacher Hof Mainz 19:00 »Gespräch mit dem Bischof«; Akademievortrag mit Bischof Prof. Dr. Peter Kohlgraf zu einem aktuellen Thema.

Erlesenes und Büchergilde Mainz 19:00 »Einmischung ist die einzige Möglichkeit, realistisch zu bleiben«; Texte von Heinrich Böll

MUSEUM/GALERIE

Rathaus Mainz 18:00 Vernissage der Ausstellung »Mainz-Nachtstadt«; Fotoausstellung

KINO

Kino Capitol Mainz 17:00 25. Burgunder Tage: »Ce qui nous lie« (OmU); Filmvorführung in französischer Sprache: 'Der Wein und der Wind'

EBBES

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 11:00 25. Burgunder Tage: »Spendenübergabe an Stadteiltreff Gonsenheim e.V.«

Weingut Bischofsmühle, Nieder-Olm 17:00-22:00 »Feierabend im Weingut«; Den Tag ausklingen lassen bei Weinen und kleinen Speisen

Dschungel Special
CIRCUS MAXIMUS
SOMMERFEST & RÖMERSPIELE
15. JUNI 2019
11 - 18 UHR
RÖMER PASSAGE
 Drinnen & Draußen
 Montag bis Freitag: 09:30 - 19:30 Uhr
 Samstag: 09:30 - 18:00 Uhr
 Parkhaufeinfahrt: Emmersstraße 27
 Römerpassage Mainz www.roemerpassage.com

NTA
 Neu aufgetaucht im Web
 www.NTA.de

JUNI 2019

Vorverkauf läuft!

Öffnungszeiten Vorverkauf:
MO-FR: 11–14 Uhr / 16.30–18.30 Uhr
telefonische Kartenreservierung:
MO-FR: 12–14 Uhr / 17–18.30 Uhr
Vorstellungsbeginn: 20 Uhr

UNTERHAUS

- 31.5. & 1.6. **KAY RAY**
Wonach sieht's denn aus?!?
- 3.6. **POESIE & WAHSINN**
Neue Mixed Show
im unterhaus
- 5.6. **MAXI GSTETTENBAUER**
Lieber Maxi als normal!
6. & 7.6. **LISA FITZ**
Flüsterwitz!
- 13.–15.6. **DIE ECHSE** –
Michael Hatzius
ECHSOTERIK

UNTERHAUS IM UNTERHAUS

- 31.5. & 1.6. **IDIL BAYDAR**
GHETTOLEKTUELL
6. & 7.6. **MARCUS JEROCH**
Schöner Denken
- 13.6. **ARNIM TÖPEL**
Nur für kurze Zeit –
alles glöffe?
14. & 15.6. **LIZA KOS**
Was glaub' ich, wer ich bin?!

UNTERHAUS AUSSER HAUS

- Frankfurter Hof
- 26.6. **HENNI NACHTSHEIM**
& **RICK KAVANIAN**
Dollbohrer!

KINDERTHEATER

- 16.6. 11 Uhr **FRIEDER FIZZ**
Vertrixt nochmal!

SCHULTHEATER

- 3.6. 18 Uhr **GYMNASIUM**
MAINZ-OBERSTADT
es spielen: DS-Kurse 12

SOMMER-
PAUSE

MAINZER FORUM-THEATER UNTERHAUS
MÜNSTERSTR. 7 · 55116 MAINZ

FR ↓ 14.6.2019

THEATER

- Galli Theater Mainz** 20:00 »Belladonna«;
Ein facettenreiches Verwandlungsspiel!
- Mainzer Kammerspiele** 20:00 »Schwestern
im Geiste«; Musikalische Reise zu den Schwes-
tern Brontë von Peter Lund und Thomas Zaufke
- Staatstheater Mainz, Filiale** 19:30-21:10
»Sophia, der Tod und ich«; Schauspiel nach
dem Roman von Thees Uhlmann (2015)
- Staatstheater Mainz, Großes Haus** 19:30
»Die Liebe zu drei Orangen«; Oper von Sergej
Prokofjew (1921)
- Staatstheater Mainz, Kleines Haus**
11:00-12:15 **justmainz**: »Apollo 11« (UA); Ein
Weltraumabenteuer von Thomas Fiedler (2017)
- Staatstheater Mainz, Kleines Haus**
19:30-21:00 »Die Verwirrungen des Zöglings
Törless«; Schauspiel nach Robert Musil (1906)

KONZERT

- Aula Regia, Ingelheim** 19:00 »Shakespeare-
Vertonungen«; Alexander Müller & 'Clara Voce'

KLEINKUNST

- Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 »Sebastian
Reich & Amanda – Glückskeks«; Überhaupt, was
ist das, Glück? Braucht man das? Wo gibt es das?
- unterhaus im unterhaus Mainz** 20:00
»Liza Kos – Was glaub' ich, wer ich bin?!«;
Trocken-humorvoll und augenzwinkernd!
- unterhaus Mainz** 20:00 »Die Echse & Michael
Hatzius – ECHSOTERIK«; Die Echse ist ein uriges
Urgestein, frech, mürrisch und ätzend-ironisch!

VORTRAG/KURS

- Volkshochschule Mainz** 16:15-21:00
»Einkommensteuererklärung mit ELSTER«;
Anmeldung unter www.vhs-mainz.de
- Weingut Schätzel, Nierstein** 19:00 »Die
Geschichte des Weinguts Schlamp-Schätzel«; Ja-
cob Schlamp: vom Lehrer zum Weingutsbesitzer
- ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa**
e.V. 19:00 »Europas Sterne am Horizont«; Le-
sung im Buchstabensalon mit Ella Schwarzkopf

MUSEUM/GALERIE

- Rathaus Mainz** 07:00-18:00 **Ausstellung**
»Mainz-Nachtstadt«; Fotoausstellung; Mo-Fr
07:00-18:00, Sa 09:00-14:00; bis 17.08.2019

TANZEN/PARTY

- JGU Mainz** 18:00 »ASTA Sommerfest Mainz«;
Unter freiem Himmel erwartet euch ein vielfäl-
tiges Programm aus DJs, Live-Acts und mehr!
- Kulturclub schon schön, Mainz** 23:00 »80s
Baby - The Music is geil!«; Noch mehr grandio-
sen Hits, flashiger Deko und Achtzigerjahre-Flair.
- KUZ – Kulturzentrum Mainz** 22:00 »Songs
For The Beatless«; Alternative/Breaks Party
- Red Cat, Mainz** 21:00 Hip Hop, Dancehall &
Reggae: »Start a Fire« mit DJ Cin (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

- Idstein** »35. Idstein JazzFestival«; Mit 36 Bands
und zahlreichen jungen Nachwuchskünstlern ist
für (fast) jeden etwas dabei!
- Weingut Klaus-Otmar Binzel, Selzen**
20:00 »Weinfest Selzen: Tschau Johnny«; Beste
Live-Musik aus Rock, Pop und Blues!

SA ↓ 15.6.2019

KLEINKUNST

- M8 Live-Club Mainz** 20:00 **Wackerschnuppen**
Improvisationstheater: »Impro-Bar«; Improvisati-
onstheater in gemütlicher Atmosphäre.
- unterhaus im unterhaus Mainz** 20:00
»Liza Kos – Was glaub' ich, wer ich bin?!«;
Trocken-humorvoll und augenzwinkernd!
- unterhaus Mainz** 20:00 »Die Echse & Michael
Hatzius – ECHSOTERIK«; Die Echse ist ein uriges
Urgestein, frech, mürrisch und ätzend-ironisch!
- Weingut Dr. Dahlem, Oppenheim** 20:00
»Frank Fischer – Kabarett«



Auch dieses Jahr sind »Tschau Johnny«
live auf dem Weinfest in Selzen im
Weingut Klaus-Otmar Binzel zu hören.
Mit ihrer ungezwungenen Art heizen
die fünf Vollblutmusiker dem Publikum
am 14. Juni wieder richtig ein!

THEATER

- Frankfurter Hof, Mainz** 20:00 »Meera – The
Soul Divine«; Klassisches Indisches Tanz-Ballett
- Galli Theater Mainz** 20:00 »Belladonna«;
Ein facettenreiches Verwandlungsspiel!
- Mainzer Kammerspiele** 20:00 »Schwestern
im Geiste«; Musikalische Reise
- Staatstheater Mainz, Kleines Haus**
19:30-22:00 »Komödie mit Banküberfall«; Henry
Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

KONZERT

- Atelier Christiane Schauder, Mainz** 20:00
Jazz im Atelier: »Jazz Baroque«; Jazz trifft Barock
- Bar jeder Sicht, Mainz** 20:30 »Die Uferlosen«;
Schwarz, Weiß, Und ein bisschen bunt?«
- Kirche Sankt Stephan Mainz** 19:30
»O Magnum Mysterium«; Geistliche Acapella-
Musik des Ensemble Chordial
- PCK – Peter-Cornelius-Konservatorium**
der Stadt Mainz 14:00-17:00 »Klangstraße
2019«; Tag der offenen Tür der Musikschule
- Weingut Guntrum, Nierstein** 18:00 »Musik
und Wein: Toby Bieker & friends«; Live-Musik

VORTRAG/KURS

- Hopfungarten Mainz** 15:00 »Bier in Mainz«;
Führung des Geographie für Alle e.V.
- Realschule Plus im Carl-Zuckmayer-
Schulzentrum** 13:00 »Gibt es wirklich kultu-
relle Unterschiede zwischen Deutschen und Chi-
nesen?«; Zweisprachiger Vortrag von Dr. Hong
Zhong; Anmelden: zhu@gdcf-mainz-wiesbaden.de
- Schillerplatz Mainz** 15:00-16:30 **Best of
Mainz**: »Typisch Mainz! Auf den Spuren der
Geschichte«; Spannendes und Wissenswertes
zu Mainz; Buchung: 0170/9908341
- Staatstheater Mainz** 15:30 »Mainz mal
anders!«; Führung des Geographie für Alle e.V.

MUSEUM/GALERIE

- Z Quadrat GmbH, Mainz** 11:00-17:00 »Ich
mach Mathe! – Machst Du mit?«; Mathemati-
sche Mitmach-Ausstellung
- Z Quadrat GmbH, Mainz** 18:00-23:00
»Nacht der Mathematik«

KINDER & FAMILIE

- Galli Theater Mainz** 16:00 »Dornröschen«;
Bezauberndes Märchentheaterstück ab 3 Jahren
- Gutenberg-Museum Mainz** 10:30-12:00
»Familienvormittag: Faltbücher, gefalzt nach
alter Tradition«; Workshop und Führung
- Römerpassage Mainz** 11:00-18:00 **Dschungel**
Special: »Circus Maximus«; Sommerfest & Rö-
merspiele mit Familienprogramm und Liveband!

TANZEN/PARTY

- Alexander The Great Mainz** 21:00
»Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst
- KUZ – Kulturzentrum Mainz** 22:00 »Ü30 Party«
- Pyramide Mainz** 21:00 »DiscoFox Party« mit
DJ Stevy; gratis Tanzkurs ab 21:15!
- Pyramide Mainz** 22:00 »Ü40 Party« mit DJ Rob
- Red Cat, Mainz** 21:00 90er bis heute: »Back
In The Days« mit DJ This Is Nuts (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

- Idstein** »35. Idstein JazzFestival«; Mit 36 Bands
und zahlreichen jungen Nachwuchskünstlern ist
für (fast) jeden etwas dabei!
- Kilianskirche, Nierstein** 11:00 »Ökumeni-
sches Gemeindefest«; Fest um die Kilianskirche
- Weingut Klaus-Otmar Binzel, Selzen**
19:00 »Weinfest Selzen: Großes Chor-Festival«;
Die Zuhörer können heute ein breites Spektrum
des Chorgesangs genießen!

EBBES

- KD Deutsche Rheinschiffahrt AG – Anle-
gestelle** 20:15-23:00 »All-inclusive Abendfahrt«;
Feiern und Schwemmen bei bester Aussicht!
- Kloster Eberbach, Eltville** 10:00-18:00
»unique – Der Manufakturmarkt«
- Liebfrauenplatz Mainz** 09:00-16:00 **Die
Mainzer Winger**: »Weinausschank beim Markt-
frühstück«; Jeden Samstag bis 16.11.2019
- Mainz** 11:00-17:00 »Die Mainzer Hofflohmärkte
– Altstadt«; Das Herz und die Vielfalt der Main-
zer Altstadt entdecken in Hinterhöfen der Stadt
- Rheinufer Mainz** 11:00-21:00 **Die Mainzer
Winger**: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden
Samstag und Sonntag bis 13.10.2019
- Staatliche Weinbaudomäne Oppenheim**
15:00-17:00 **Spaziergang zum Wein**: »Der Kä-
strich: Weinbau in der Stadt Mainz« mit Kultur-
und Weinbotschafter Bertram Verch
- Staatstheater Mainz, Großes Haus**
18:00-19:30 »Nachwuchstag tanzmainz«

SO ↓ 16.6.2019

THEATER

- Smeisser`s Scheune - Theaterclub
Schwabsburg** 16:30 **TIP- Theater**: »Ein Ritter –
Götz von Berlichingen«
- Staatstheater Mainz, Kleines Haus** 18:00
tanzmainz: »Freiheit« (UA); Guy Weizman und
Roni Haver
- KLEINKUNST**
KulturGUT Bechtolsheim 19:00-21:30
»Die Buschs«; Zauberei, Comedy und Trash!

Vom 13. bis 15. Juni sind sie eingela-
den zu einer humorvollen Audienz im
»unterhaus Mainz« mit offenem Her-
zen und großer Klappe. Freuen Sie sich
auf echsquisite Improvisationen des
Puppenspielers Michael Hatzius, die
jeden Abend unvergleichlich machen!

KONZERT

Alte Lokhalle Mainz 19:00 »30. Orchesterwerkstatt – Abschlusskonzert«; ‚Very English‘
Evangelische Altmünsterkirche Mainz 17:00 »Laudate Dominum. Große französische Barockmotetten«
Klanghaus, Klein-Winternheim 17:00 »Loli Molina«; Das wird ein furioser Konzertabend!
PKK – Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 11:00 »Konzert mit der Grundschule Römersteine«

VORTRAG/KURS

Alter jüdischer Friedhof Mainz 14:30 »Alter jüdischer Friedhof«; Geographie für Alle e.V.
Bar jeder Sicht, Mainz 16:30 »Queergefragt: Geboren als Frau, glücklich als Mann«; Lesung und Gespräch mit Niklaus Flüttsch
Museum für Antike Schifffahrt Mainz 15:00 »Land in Sicht! Von den Gefahren auf See und sicheren Häfen«; Öffentliche Führung
Schillerplatz Mainz 15:00 »Mainzer Brunnen wiederentdecken«; Führung Geographie für Alle e.V.

MUSEUM/GALERIE

Kunsthalle Mainz 20:30-22:00 Finissage der Ausstellung »Between Us«; Special Closing Act
Museum Guntersblum 14:00-18:00 Ausstellung »Napoleons rheinhessisches Vermächtnis – Das Ende des Feudalismus in Guntersblum 1792-1814«; jeden Sonntag bis 18.08.2019

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 11:00 »Aladdin & die Wunderlampe«; 1001 Nacht ab 3 Jahren!
Kunsthalle Mainz 15:00 »Between Us – Familienrundgang«; Ausstellung spielerisch erkunden.
Staatstheater Mainz, U17 15:00 justmainz: »Der Bärbeiss«; nach Annette Pehnt (2013)
unterhaus im unterhaus Mainz 11:00 »Frieder Fizz – Vertrixt nochmal!«; Witziges Zauberspektakel für Kids von 4-10 und ihre Eltern

FESTIVITÄTEN

Idstein »35. Idstein JazzFestival«; Mit 36 Bands und zahlreichen jungen Nachwuchskünstlern ist für (fast) jeden etwas dabei!
Feuerwehr Nierstein 14:00 »Tag der Feuerwehr«
Kirche Sankt Peter Mainz 19:30-18:00 »Pfarrfest«

Weingut Klaus-Otmar Binzel, Selzen 11:00 »Weinfest Selzen: Tag der Instrumentalmusik«; Beste musikalische Unterhaltung, u.a. mit der BigBand Selzen-Köngernheim!

EBBES

Kloster Eberbach, Eltville 10:00-18:00 »unique – Der Manufakturenmarkt«
NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen (Bingen) 11:00-14:00 »Naturführung: Die Alte Sandlache«; Treffpunkt: Parkplatz Jungaue
Rheinufer Mainz 13:00-20:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019



MO ↓ **17.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-20:50 »Gas«; Plädoyer einer verurteilten Mutter von Tom Lanoye; zum letzten Mal
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 tanzmainz: »Freiheit« (UA); Guy Weizman und Roni Haver

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Lisa Wulff Quartett«; Von Groove & Swing bis hin zu sphärischen Improvisationen

VORTRAG/KURS

Hochschule Mainz Campus-Magistrale 17:00-20:15 »Drogenkriminalität«; Vortrag von Dr. Bettina Fehlings (BKA, Wiesbaden)
JGU Mainz – Muschel 18:15 »Forschungsfreiheit – Begründungen und Grenzen«; Vortrag von Prof. Dr. Torsten Wilholt

EBBES

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 12:30-21:30 »Der Klang Europas: Akademihtag 2019«; Die Akademien präsentieren ihre Arbeit
Kunstforum Essenheim »9. Pleinair: Masken«; 15 Künstler*innen kann über die Schultern geschaut werden; bis 23.06.2019

DI ↓ **18.6.2019**

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Schwestern im Geiste«; Musikalische Reise zu den Schwestern Brontë von Peter Lund und Thomas Zaufke
Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 tanzmainz: »Leftover« (UA); Produktion von Mitgliedern des tanzmainz-Ensembles
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00-12:15 justmainz: »Apollo 11« (UA); Welt-raumabenteuer von Thomas Fiedler (2017)
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:30 »Hamlet«; Schauspiel nach William Shakespeare (1602)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »XIXA«; Eine absolute Entdeckung für den Sound eures Sommermixtapes!

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 17:30 20:00 »Kunst & Genuss – Führung und Weinprobe zur Sonderausstellung«; Kurze, thematische Führungen
Cardabela Buchladen Mainz 19:30 »Niemand weiß, dass du hier bist«; Buchvorstellung & Lesung mit der Autorin Nicoletta Giampietro
Haus am Dom Mainz 19:00 Bildungsgeschichte(n) an Rhein und Mose: »Donner la jeunesse rhénane un nouveau idéal«; Vortrag von Dr. Andreas Linsenmann, Mainz
JGU Mainz – Institut für Indologie 12:00 »Unity in Diversity in the Multilingual and Multi-ethnic Society of India promoted through Bollywood Hindi cinema«; Englischer Vortrag von Mr. Vijay K. Malhotra; Bibliothek der Indologie

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Adelheid, Kornelius und die Töde«

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00-11:00 justmainz: »Kannst du pfeifen, Johanna?« von Gordon Kampe

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 20:00 »Barquizz«; Nicht nur für Besserwisser!
Neustadtzentrum Mainz 16:30-18:30 »Trauercafé«; Offenes Angebot für Menschen in Verlustsituationen

1 Brille = 10qm sauberen Ozean
 Sei ein Teil davon!



Augenblick Optik Mainz GbR
 Kirschgarten 11 (Hauseingang Nr. 19)
 55116 Mainz
 Telefon 0 61 31/4 92 06 99
 E-Mail info@augenblick-mainz.de
 www.augenblick-mainz.de



LANDGASTHAUS & GOURMETRESTAURANT

Das sehr beliebte *Rheinhessen-Mittwoch-Menü*
 im Juni 2019 – 3-Gang-Menü 28,5 €/Person

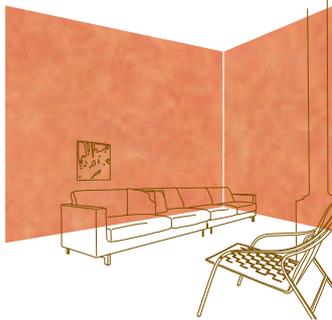
- 05. Juni** Hummersuppe mit Croutons und dunklem Balsamico
 Geschneitzeltes vom französischem Landhuhn
 Tomatensugo und Pasta
 Weißes Schokoladennousse mit Rhabarberkompott
- 12. Juni** Salat vom spanischen Kalamaretti
 Schweinelende, Karotte – Curry – Gemüse und Kartoffelpüree
 Cup Dänemark
- Ausnahme am Donnerstag, 20. Juni** Spanische Gazpacho
 Auf der Haut gebratener Wolfsbarsch, Fenchel und Safranrisotto
 Gratinierte Erdbeeren und Zitronensorbet
- 26. Juni** Sashimi vom kaltgeräucherten Thunfisch und Sesamcreme
 der Klassiker: Roastbeef, Folienkartoffel und Sauce Bernaise
 Rote Grütze und Vanille

- Maus meets ... Winzer / ESSEN TRINKEN UNTERHALTEN**
- 13 Juni 2019: Weingut Gres / Appenheim
 - 18. Juli 2019: Weingut der Stadt Mainz / Familie Fleischer
 - 22. August 2019: Weingut Landgraf / Saulheim
 - 26. September 2019: Weingut Braunewell / Essenheim
- Empfang / 3 Gang – Menü / Weine / 69 € pro Person / 19 Uhr
 Reservierung über das Restaurant.

Sandhof 7 / 55262 Heidesheim
ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de
 info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334

Bequeme Töne

Gmail komponiert für Sie Wanddesigns voller Harmonien. Setzen Sie sich. Entspannen Sie. Genießen Sie Wände voller Leben.



MICHAEL GMAIL
RAUMVEREDLUNG

Gerbstedter Str. 2-4, 55296 Harxheim
Tel. 06138-980 043, raumveredelung.de

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Reeh
Bestattungen**
Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (0 61 31) 2 85 40

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

24 | DER MAINZER 06.2019 | TERMINE

MI ↓ **19.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:00 »Die Verwirrungen des Zöglings Törless«; Schauspiel nach Robert Musil (1906)

VORTRAG/KURS

JGU Mainz – Muschel 18:15 »Endstation Fitness? Vom kindlichen Spielen zum funktionalen Sporttreiben«; Spannender Vortrag von Prof. Dr. Tim Bindel zum Thema Sport

Leibniz-Institut für Europäische Geschichte Mainz 18:15-19:45 »Custom concordancers for research and teaching with ShinyConc«; Vortrag von Christoph Wolk

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Freak Show« (OmU); USA 2017, 90 Min., OmU: Mitreißendes queeres Selbstermächtigungsmärchen über einen schwulen Jungen

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 11:00-11:55 justmainz: »Krawall im Kopf« (UA); Schauspiel von Felix Berner; Zum letzten Mal

TANZEN/PARTY

Casino Lounge Mainz 19:00 »Lounge Party mit DJ«
Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach«; Lasst euch auf die spanische Sonneninsel entführen!

DO ↓ **20.6.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«; Eine explosive Komödie

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 »Die Liebe zu drei Orangen«; Oper von Sergej Prokofjew (1921)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-19:45 »Die Physiker«; Komödie in zwei Akten von Friedrich Dürrenmatt; zum letzten Mal

Staatstheater Mainz, U17 18:00 justmainz: »Mehr als«; Eine Produktio des Theaterclubs zeitraum; zum letzten Mal

Staatstheater Mainz, U17 18:00 justmainz: »Spiel, Satz und sieh!«; Produktion des Tonsport Jugendclubs; zum letzten Mal

Staatstheater Mainz, U17 20:30 justmainz: »Selbst, genug?« nach Motiven aus Peer Gynt; Produktion des tanzmainz club; zum letzten Mal

VORTRAG/KURS

Die Kulturei Mainz 14:30 Die Kulturei macht: »Führung zum Römischen Theater«; Führung und Erklärungen mit wissenswerten Fakten rund um das Römische Theater

EBBES

Spielbank Mainz »Winners Weekend XXL«
Weingut Bischofsmühle, Nieder-Olm 17:00-22:00 »Feierabend im Weingut«; Den Tag ausklingen lassen bei Weinen und kleinen Speisen

FR ↓ **21.6.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Die 7 Typen Show« (Premiere); Witzig, geistvoll, frech und herrlich komisch!

KONZERT

Niersteiner Park 20:00 »Sommer, Sonne, 79«; Musikalisch-festive Schlagerrevue von Jörg Schlachter

VORTRAG/KURS

Gutenberg-Museum Mainz 17:00 »Johannes Gutenberg und ‚Der Deutschen Sprache Stamm- baum und Fortwachs‘; Dr. Erwin Kreim zeigt Werke zur Entwicklung der deutschen Sprache

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »Nur die Nuller waren Duller«; 2000er Party mit DJ Bärt
Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop & Trap: »Hold The Line« mit David Delane (Heilbronn)

FESTIVITÄTEN

Mainz 12:00 »Mainzer Johannisnacht«; Es ist wieder Zeit für DAS jährlich seit 1968 stattfindende Fest zu Ehren Gutenbergs!

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer 19:00 »Mainzer Johannisnacht: Los 4 del Son«; Das Original aus Havana animiert mit kubanischem Salsa und Merengue zum Tanzen
Rheinufer Mainz »Mainzer Johannisnacht: Künstlermarkt«

Weingut Schneider Müller, Nierstein-Schwabsburg 18:00 »HofFest im alten Gutshof«; WeinGut erleben mit LiveMusik, leckeren Speisen, Weinprobe und Weinbergsrundfahrten

EBBES

Spielbank Mainz »Winners Weekend XXL«

SA ↓ **22.6.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Die 7 Typen Show« (Premiere); Witzig, geistvoll, frech und herrlich komisch!

Smeisser`s Scheune - Theaterclub Schwabsburg 19:30 »Margo-eine Frau mit der Mann sich verrechnet hat«

Staatstheater Mainz, Großes Haus 17:00 »Ballet Inspiration«; Sommer-Gala mit Star Ballet

Natürlich hat auch das »Mainzer Culinarium« einen festen Platz in der Mainzer Johannisnacht. Freut euch auf kulinarische wie musikalische Highlights vom 21. bis 24. Juni! Am Sonntag, den 23. Juni, heizen »Mombach Heat Extended« und Harald Strutz euch so richtig ein!



Es ist wieder Zeit für den Höhepunkt im Mainzer Festkalender: Die »Mainzer Johannisnacht«! Vom 21. bis 24. Juni gibt es wieder Feierlichkeiten auf allen Plätzen der Stadt mit Live-Musik, Markt und vielem mehr!

KONZERT

Kirche St. Ignaz Mainz 19:30 »Ave Maria«; Kammerchor des PCK; Leitung: Ronald R. Pelger
ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 »Jimmy Mustafa Band«; Roma-Popmusik von vier jungen Roma-Musikern

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 »Samstags um Drei – Vulgata«; Öffentliche Führung

KING Ingelheim 18:00 »Führung durch das neue Stadtzentrum in Ingelheim«; Anmelden

Römisches Theater Mainz 15:30-17:30 Best of Mainz: »Von den Römern über Chagall zum Wein«; Entdeckungstour durch die Oberstadt, Piffchen und Brezel; Buchung: 0170/9908340

Verkehrszentrum Mainz 16:00-18:00 Best of Mainz: »Die Neustadt: Von Historisch bis Hip«; Erkundungstour durch den größten Mainzer Stadtteil; Buchung: 0170/9908341

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Der Wolf & die 7 Geißlein«; Heiteres Märchentheater ab 3 Jahren!
Nimmerland Mainz 11:00 »Das tapfere Schneiderlein«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst
Kulturcafé (KuKaff) Mainz 23:00 »Warm ins Wochenende«; Die queere Party in der Uni Mainz!
Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »Misch Mash mit DJ Direction«; MashUps, R'n'B, HipHop, Trap, Funk&Soul, Breaks, Future Bass
KUZ – Kulturzentrum Mainz 23:00 »Guuude Berg Party 2.0«
Red Cat, Mainz 21:00 2000er bis heute: »Tanz 2000+« mit Vinül Junkie (Pforzheim)

FESTIVITÄTEN

Liebfrauenplatz Mainz 16:00 Gutenbergbühne: »Mainzer Johannisnacht: Gautschen«; Die lustigste und nasseste Veranstaltung zu Ehren Gutenbergs und der Buchdruckerzunft!

Mainz 10:00 »Mainzer Johannisnacht«; Es ist wieder Zeit für DAS jährlich seit 1968 stattfindende Fest zu Ehren Gutenbergs!

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer 19:00 »Mainzer Johannisnacht: Jammin' Cool«; Funkig, soulig, rockig!

Rheinufer Mainz »Mainzer Johannisnacht: Künstlermarkt«

Weingut Schneider Müller, Nierstein-Schwabsburg 17:00 »HofFest im alten Gutshof«; WeinGut erleben mit LiveMusik, leckeren Speisen, Weinprobe und Weinbergsrundfahrten



EBBES

Gutenberg-Museum Mainz 13:00-14:30 »Festveranstaltung zur 118. Mitgliederversammlung«

KD Deutsche Rheinschiffahrt AG – Anlegestelle 20:15-23:00 »All-inclusive Abendfahrt«; Feiern und Schlemmen bei bester Aussicht!

Liebfrauenplatz Mainz 09:00-16:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank beim Marktfrühstück«; Jeden Samstag bis 16.11.2019

Mainz 11:00-17:00 »Die Mainzer Hofflohmärkte – Bretzenheim«; Das Herz und die Vielfalt von Bretzenheim entdecken in Hinterhöfen der Stadt

Rheinufer Mainz 11:00-21:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019

Spielbank Mainz »Winners Weekend XXL«

SO ↓ **23.6.2019**

KONZERT

Katholische Pfarrkirche St. Martin 19:30 »Konzert des PCK-Posaunenensembles«

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht, Mainz 18:00 Eröffnung der Foto-Ausstellung »Ranziger Film & Instant Kaffee«; Fotos auf abgelaufenem Filmmaterial, entwickelt mit Instant-Kaffee; bis 19.07.2019

Museum Guntersblum 14:00-18:00 Ausstellung »Napoleons rheinhessisches Vermächtnis – Das Ende des Feudalismus in Guntersblum 1792-1814«; jeden Sonntag bis 18.08.2019

KINDER & FAMILIE

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00-16:00 »Kunst & Kreppl goes Kids«; Führung/Kreativprogramm ab 6 Jahren

Galli Theater Mainz 11:00 »Die Bremer Stadtmusikanten«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

LIVE-ERMITTLUNG
PROFILER SUZANNE
DIE KREUZFEUER-TOUR



23.06.19 MAINZ Rheingoldhalle
TICKETS UNTER WWW.S-PROMOTION.DE
sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen TICKETHOTLINE 06073-722 740

SPORT

Rheingoldhalle Mainz 10:00 »Mainzer Drei-Brücken-Lauf«; Sportlicher Höhepunkt der Johannisnacht! Anmeldeschluss: 16.06.2019

FESTIVITÄTEN

Mainz 10:00 »Mainzer Johannisnacht«; Es ist wieder Zeit für DAS jährlich seit 1968 stattfindende Fest zu Ehren Gutenbergs!

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer 19:00 »Mainzer Johannisnacht: Mombach Heat Extended«; featuring Harald Strutz

Rheinufer Mainz »Mainzer Johannisnacht: Künstlermarkt«

Weingut Schneider Müller, Nierstein-Schwabsburg 11:00 »Hoffest im alten Gutshof«; WeinGut erleben mit LiveMusik, leckeren Speisen, Weinprobe und Weinbergsrundfahrten

EBBES

Kapelle St. Christoph Mainz 11:00-12:00 »Bunter GLAUBE – GLAUBE in Farbe«; Spirituelle Impulse von Öl-Bildern von Michael Baunacke

Kirche Heilig Kreuz Oberstadt 18:00 »Die gesellige Gottheit«; Thema Dreifaltigkeit

Rheinufer Mainz 13:00-20:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019

MO ↓ **24.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 10:30-11:30 justmainz: »Hilfe« (UA); Andreas Denk

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Zouy«; Freie Jazz-Improvisation mit Elementen aus Hip-Hop, Neo-Soul und Elektro

VORTRAG/KURS

JGU Mainz – Muschel 18:15 »Was tun mit dem kolonialen Erbe in ethnografischen Sammlungen?«; von PD Dr. Anna-Maria Brandstetter

FESTIVITÄTEN

Mainz 10:00 »Mainzer Johannisnacht«; Es ist wieder Zeit für DAS jährlich seit 1968 stattfindende Fest zu Ehren Gutenbergs!

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer 19:00 »Mainzer Johannisnacht: 20to22«; Soul-Feuerwerk! (ehemals Towns&Band)

Rheinufer Mainz »Mainzer Johannisnacht: Künstlermarkt«

EBBES

KD Deutsche Rheinschiffahrt AG – Anlegestelle 20:30-23:00 »Johannisnacht – Feuerwerksfahrt« mit der MS Godesburg inkl. Buffet
Spielbank Mainz »Winners Weekend XXL«

DI ↓ **25.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 10:30-11:30 justmainz: »Hilfe« (UA); Andreas Denk

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:30 »Hamlet«; Schauspiel nach William Shakespeare (1602)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »New Native«; Sie bestechen durch ruhigen, getragenen Sound mit einem Hang zur Melancholie

KLEINKUNST

Kulturcafé (KuKaff) Mainz 20:30 »Bring your Thing«; Impro-Show mit deinen Gegenständen!

VORTRAG/KURS

Hildegard von Bingen Senioren-Zentrum Nackenheim 19:00-20:30 Demenz stellt alles auf den Kopf: »Essen und Trinkverhalten bei Demenz«; Für Angehörige von Menschen mit Demenz und interessierte Bürger

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 justmainz: »Der Bärbeiß« nach Annette Peht (2013)

FESTIVITÄTEN

Kunstforum Essenheim 16:00 »20. Jubiläum des Mainzer Unternehmerinnen Treff e.V.«; Thema ,Unternehmerin 4.0 – Ist Digitalisierung weiblich?'

EBBES

Zen-Zentrum Mainz 20:00-21:45 »Ganz still – ganz da – ganz wach«; Meditationsübungen



Konzert im Kreuzgang von Kloster Eberbach

Weitere Informationen und Karten:
www.rheingau-musik-festival.de
Telefon 0 67 23/60 21 70

Ein Sommer voller Musik“ vom 22. Juni bis 31. August 2019

Das 32. Rheingau Musik Festival steht ganz im Zeichen des Leitgedankens **Courage**. Das Festival wird zur Begegnungsstätte der Kulturen mit gesellschaftlich-politisch engagierten Musikern und interkulturellen Orchester-Projekten aus der ganzen Welt. Als Artist in Residence stehen der Pianist **Daniil Trifonov**, als Fokus-Künstlerin die Sopranistin **Christiane Karg**, als Fokus Jazz-Künstler **Curtis Stigers** sowie als Orchestra in Residence **Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen** im Zentrum des Festivalprogramms.





2019
Summer in the City Mainz

Sa., 01.06./20 Uhr/Frankf. Hof



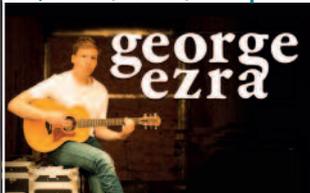
So., 02.06./19 Uhr/Zitadelle



So., 30.06./19 Uhr/Domplatz



Do., 04.07./19 Uhr/Volkspark



Sa., 06.07./19 Uhr/Zitadelle



So., 07.07./19 Uhr/Zitadelle



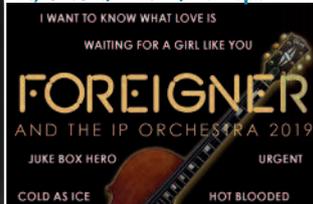
So., 07.07./19 Uhr/Volkspark



Mo., 08.07./20 Uhr/Frankf. Hof



Di., 09.07./19 Uhr/Volkspark



Sa., 13.07./19 Uhr/Zitadelle



Sa., 13.07./19 Uhr/Volkspark



So., 14.07./19 Uhr/Zitadelle



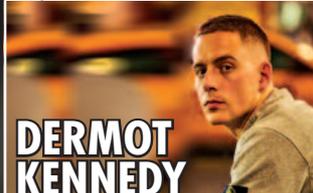
Do., 18.07./19:30 Uhr/Zitadelle



Sa., 20.07./19 Uhr/Zitadelle



Do., 01.08./19 Uhr/Zitadelle



So., 18.08./19 Uhr/Domplatz



MI ↓ **26.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30

»Die Liebe zu drei Orangen«; Oper von Sergej Prokofjew (1921)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-22:00 »Komödie mit Banküberfall«; Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

KONZERT

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 19:30-21:00 »Duo Brustein & Legnani«; Klassik und Weltmusik für Cello und Gitarre – perfektes Zusammenspiel

Kirche St. Franziskus, Lerchenberg 17:00

RheinMainEnsemble: »Wie schön, wie schön...«; Italienische Madrigale und deutsche Romantik

KulturGUT Bechtolsheim 20:00-22:00

»Kleingartenanlage«; Fernab von kleinkarierten und spielfrigen Erwartungen!

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Henni

Nachtsheim & Rick Kavanian – Dollbohrer!«; Von Klempnern und anderen Helden!

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 16:00-18:00 »Gott will

Liebe und Gerechtigkeit – Die Botschaft der Bibel« mit Prof. Dr. Ansgar Wucherpfennig

JGU Mainz – Muschel 18:15 »Auf den Anfang

kommt es an: Entwicklung in den ersten Lebensjahren«; Vortrag von Prof. Dr. Sabina Pauen

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Ein ganz normales Pogrom – November 1938 in einem deutschen Dorf«; Lesung mit Sven Felix Kellerhoff

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Spielfilm über die Ursprünge des CSD«; USA 2015, 124 Min.: Drama über die Initialzündung der modernen Queer-Bewegung

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 justmainz:

»Der Bärbeiss« nach Annette Pehnt (2013)

TANZEN/PARTY

Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach«; Lasst euch auf die spanische Sonneninsel entführen!

EBBES

Weingut OC (Dr. Ohnsorge & Conin), Nierstein 19:00 »Käse- und Weinprobe«

DO ↓ **27.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30

tanzmainz: »Leftover« (UA); Eine Produktion von Mitgliedern des tanzmainz-Ensembles

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-22:45 »Kleiner Mann - Was nun?«; Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada (1932)

Weingut und Gutsschänke Heise, Nierstein 19:00 »Der Leinpfadverlag zu Gast im

Weingut Heise«; Lesung von Alexander Schrupp

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Jazz im

Kino: »Simon Below Quartet«; Hier wird Spontaneität gelebt und musikalisch kommuniziert!

Evangelische Altmünsterkirche Mainz 21:30 »10. SommerNachtJazz«; Zum Verweilen, Träumen, Nachdenken und Genießen

Kulturclub schon schön, Mainz 19:30 »Die

Musikszene Mainz stellt sich vor! (Mini-Festival)«; Heute Abend sollte auf unseren drei Bühnen für jeden Geschmack etwas dabei sein.

M8 Live-Club Mainz 20:30 Mayence Acoustique: »Doppelkonzert Ströher & Braun / Oliver

Heitzer«; Für einen abwechslungsreichen Abend ist auf jeden Fall gesorgt!

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00

»4. Konzert für junge Leute«; Shall we dance?

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Biyon Kattilathu – ...Weil jeder Tag besonders ist«; Humorvoll, selbstironisch und mit viel Tiefe!

KING Ingelheim 20:00 »Bodo Wartke: Was, wenn doch?«; Gentleman-Entertainer am Flügel

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Poetry Slam Mainz«

VORTRAG/KURS

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 19:00 »Dass es eine Sprache

gibt, worin die Dinge sich weder zeigen noch verborgen«; Vortrag von Heiner Goebbels

Zitadelle Mainz 18:00 »Jour Fixe der Freunde

Gutenbergs«; Anmeldung: 06131/226420

EBBES

Caritas-Zentrum Delbrêl, Mainz 17:00-19:00 Neustadt im Netz e.V.: »PC

Sprechstunde«; Bei Fragen zu Computer und Internet

Weingut Bischofsmühle, Nieder-Olm 17:00-22:00

»Feierabend im Weingut«; Den Tag ausklingen lassen bei Wein und kleinen Speisen

Weingut Wedekind, Nierstein 19:00 »Wein und BBQ«; Verkostung durch Thorsten Günther

FR ↓ **28.6.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Die Clownin erwacht«; Erfrischende Komödie über das Scheitern

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:25

»Simon Boccanegra«; Oper von Giuseppe Verdi (1857/1881)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30

tanzmainz: »Freiheit« (UA); Guy Weizman und Roni Haver

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:10

»Bilder deiner großen Liebe«; Schauspiel nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Roulette«; Ein Jazzmusical von und mit Thomas Pigor

KLEINKUNST

Weingut Huster, Großwinternheim 19:30

»Lachen & Wein«; Comedy-Show in lockerer Atmosphäre und bei einem Glas Wein

VORTRAG/KURS

LUX – Pavillon der Hochschule Mainz 12:00-16:30

»Digital Minds«; Auftakt einer Veranstaltungsreihe als Plattform für den Transfer zwischen Hochschule und Wirtschaft.

Das Mainzer Rhein-Main-Ensemble präsentiert sein Sommerprogramm »Wie schön, wie schön...« am 26. Juni in St. Franziskus Mainz-Lerchenberg. Auf höchstem Niveau singt der Chor über die Natur, die Sehnsucht und die Liebe.





Dr. Biyon Kattilathu erzählt in seiner Show, warum jeder Tag ganz besonders ist. Am 27. Juni im »Frankfurter Hof« wird es humorvoll, selbstironisch und tief sinnig!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00

»Crossing All Over« mit DJ Kay

Die Affirmative – Schauspielschule Mainz 19:30 »Hausparty mit SPRACHLOS«; Einmal im Monat feiern wir die Kunst und das Leben

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00

»Come to the Dance«; Pop, Soul, friendly Hip-Hop

Red Cat, Mainz 21:00 Deutsch Rap, Hip Hop & Pop: »Schüttel Dein Speck« mit Acoustic Shock DJ Team (Offenbach)

FESTIVITÄTEN

Weingut Götz, Uelversheim 28. bis 30.6.
Hoffest mit Weinpräsentation

SA ↓ **29.6.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Die Clownin erwacht«; Erfrischende Komödie über das Scheitern

Smeisser`s Scheune – Theaterclub Schwabsburg 19:30 »Je suis Ganoro«

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30

»Die Liebe zu drei Orangen«; Oper von Sergej Prokofjew (1921)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-21:00 »Die Verwirrungen des Zöglings Törless«; Schauspiel nach Robert Musil (1906)

KONZERT

Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00
Zeitmusik im Atelier: »Heimat – in sechs Richtungen«; mit Akkordeonistin Eva Zöllner

KING Ingelheim 20:00 »Roulette«; Ein

Jazzmusical von und mit Thomas Pigor

Narrhalla/TGM Gonsenheim 19:00 »The

Next Generation – Hollywood in Concert«

Das Pop-Ensemble feiert 20jähriges Jubiläum unter den schönsten Film- und Musicalmelodien unter der musikalischen Leitung von Florian Meuser



VORTRAG/KURS

Gutenbergdenkmal Mainz 16:00 »Johannes Gutenberg – Genialer Sohn unserer Stadt«; Führung des Geographie für Alle e.V.

Münsterplatz Mainz 15:30-17:30 Best of Mainz: »Walpode, Dichter, Fischer – Mainzer Straßennamen und ihre Geschichte(n)«; Neuer Altstadtspaziergang; Buchung: 0170/9908340

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Rapunzel«; Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00

»Depri Disko«; Musik zum ver- oder entlieben und bewegen über Genre-Grenzen hinaus.

Red Cat, Mainz 21:00 Clubmusic, Pop Classics & Crossover: »Gute Mische« mit Shawn Tight

FESTIVITÄTEN

Gutenbergplatz, Mainz 10:00 »CSD: Sommerschwüle«

Reduit Mainz 16:00 »Reggae Open Air Dancefestival« mit King Shilo, Rebellion the recaller, Black Omolo und Big Matic

EBBES

KD Deutsche Rheinschiffahrt AG – Anlegestelle 20:15-23:00 »All-inclusive Abendfahrt«; Feiern und Schlemmen bei bester Aussicht!

Liebfrauenplatz Mainz 09:00-16:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank beim Marktfrühstück«; Jeden Samstag bis 16.11.2019

Marktplatz Nierstein 15:00-17:30 »GenießerTour Roter Hang – jede Weinlage ist anders«; Spitzenweinlagenwanderung inklusive Weinverkostung; Anmeldung: 0170/3012916

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen (Bingen) 10:00-12:00 »Schmetterlingsexkursion nach Mörsfeld«; Beobachtungen mit dem Schmetterlingsexperten Wolfgang Dürin

Rheinufer Mainz 11:00-21:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019

Rheinufer Mainz »Krempelmarkt«; Stöbern und das Flair auf der Rheinpromenade genießen

SO ↓ **30.6.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 14:00

tanzmainz: »Freiheit« (UA); Guy Weizman und Roni Have

KONZERT

Domplatz, Mainz 19:00 »Opernacht am Dom«; Sommerliches Open-Air-Konzert

VORTRAG/KURS

Rathaus Mainz 11:00 »Auf den Spuren der Bücherverbrennung durch Mainz«; Rundgang des Vereins für Sozialgeschichte Mainz e. V.

Synagoge Mainz-Weisenau 10:30-16:00 Philosophischer Lehrtag 2019: »Fremdes – Eigenes«; Judentum in philosophischen Kontexten

Zollhafen Mainz 15:00 »Das Zollhafen-Projekt«; Führung des Geographie für Alle e.V.

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 10:00-16:00 »Familienfest: Leben auf dem Ballou-Platz«; Flohmarkt und Freizeitangebot für die Kinder

Galli Theater Mainz 11:00 »Tischlein deck dich«; Mitspieltheater für die Familie ab 3 Jahren!

Museum für Antike Schifffahrt Mainz 10:00-13:00 »Perfekt für ihren Zweck. Die Mainzer Römerschiffe auf dem Rhein.«; Öffentliche Führung; Familiensonntag mit Kinderwerkstatt

EBBES

Atrium Hotel Mainz 18:00 Wine & Dine: »Vive la France«; Rundreise durch die bergigen Regionen Frankreichs

Christuskirche Mainz 11:15 »Universitäts-gottesdienst«; mit Bachchor und -orchester Mainz

Rheinufer Mainz 13:00-20:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«; Jeden Samstag und Sonntag bis 13.10.2019

WINNERS WEEKEND XXL
20.-23. JUNI

FREIER EINTRITT
ERMÄSSIGTE GETRÄNKEPREISE
WINNERS WEEKEND GEWINNSPIEL
TÄGLICH FUN TURNIERE

SPIELBANK MAINZ

RHEINSTRASSE 59, 55116 MAINZ

Eintritt ab 18 Jahren nach Vorlage eines gültigen Personalausweises. Glücksspiel kann süchtig machen. Infos zum verantwortungsbewussten Spielen unter www.spielbank-mainz.de

RESTAURANT
ZUM GOLDSTEIN
SEIT 1747

Perfekte Außen-Location für Ihre Geburtstage, Hochzeiten, Familien-, Firmenfeiern u.v.m.

Immer montags:

Alle Schnitzel für 10 €

Bitte reservieren Sie schon jetzt!

Öffnungszeiten

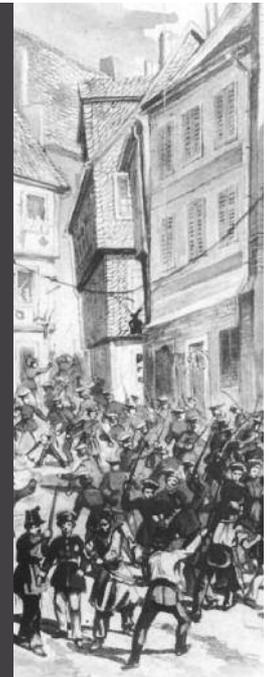
Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz

Tel. 06131 23 65 76

kontakt@zum-goldstein.de

www.zum-goldstein.de



Mehr

(er)leben

Bauen mit Plan: **Tag der Architektur**
in Rheinland-Pfalz, **29. und 30. Juni 2019**
Mehr Informationen unter www.diearchitekten.org



LAUE APOTHEKE SOMMER, SONNE, SONNENBRAND?

...muss nicht sein! Vor der Sonne sind nicht alle gleich. Die Intensität der Sonne wird regelmäßig unterschätzt. Sie brauchen Ihren individuellen Sonnenschutz, je nach Ihrem Hauttyp. Wir haben die Antwort darauf, auch bei Allergien und anderen Hautproblemen. Wir können sie und ihre Familie in unserer Apotheke beraten: welcher Hauttyp Sie sind, wie lange Sie in der Sonne bleiben können und welcher Lichtschutzfaktor Ihre Sonnencreme mindestens haben muss.

Kommen Sie am 27. Juni zum Beratungstag in die Laue Apotheke, Breite Straße 30.

*Café
Genuss*

...mehr als nur ein Café!

Breite Str. 43 · Tel. 5544677
www.cafe-genuss-mainz.de

Noldas
Café und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

Flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

RENATE LAUE
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

MFP
MONIKA F. PETER
DER FRISSEUR

Dionysiusstraße 2 · Tel. 475010
www.friseur-peter.de

VON DER SONNE GEKÜSST

Wie kommt man mit heiler Haut durch den Sommer?

Sommer, Sonne, Badestrand, das ist für viele Menschen der Inbegriff von Urlaub. Und Sonnenbräune gehört dazu. Sie wird mit Attraktivität verknüpft, mit Erholung und Fitness. Und wer dabei »ein wenig rot« wird, trägt es mit Fassung. Dabei ist jeder Sonnenbrand eine akute Entzündung und schädigt das Erbgut der Zellen. Die Haut altert schneller, vor allem aber steigt das Risiko, Jahre oder Jahrzehnte später an Krebs zu erkranken.

»Schütz Deine Haut, Du hast nur eine« – mit diesem Slogan wirbt die Deutsche Krebshilfe für mehr Vernunft und einen großzügigen Umgang mit Sonnencremes, die den Hauptteil der schädlichen UV-A- und UV-B-

Strahlen herausfiltern. Gleichzeitig warnen die Experten aber sich nach dem Eincremen in Sicherheit zu wiegen. Umfragen zeigen: je höher der Lichtschutzfaktor, um so eher benutzen ihn Urlauber als Freibrief für stundenlanges Braten in der prallen Sonne.

DIE RICHTIGE CREME

Doch welche Creme ist die richtige? Je teurer desto besser? »Mittelnichten« sagt die Stiftung Warentest, die jedes Jahr Sonnenschutzmittel auf den Prüfstand stellt. Das überraschende Ergebnis: beim letzten Test schnitten vor allem vier Billig-Produkte mit »sehr gut« ab: die »Cien Sun Sonnenmilch Classic« (Lidl), die »Today Son-

NIE WIEDER BATTERIEN WECHSELN!

Mit den wiederaufladbaren Hörgeräten von Oticon gehört der Batteriewechsel der Vergangenheit an. Dazu werden die Hörgeräte einfach über Nacht in die Ladestation gelegt. Gerade einmal drei Stunden reichen für eine volle Ladung aus. Die fortschrittliche Lithium-Ionen-Akku-Technologie stellt sicher, dass Sie bequem einen ganzen Tag lang von voller Leistung profitieren können. Wenn Sie einmal vergessen haben sollten, die Hörgeräte zu laden, stehen Ihnen nach einer Ladezeit von nur 30 Minuten bereits sechs weitere Stunden Akkulaufzeit zur Verfügung.

Info: www.rempo.de





nenmilch« (Penny, Rewe), das »Sundance Sonnenspray« (dm) und die »Soi Sonnemilch« (Real). Unter die Lupe genommen haben die Prüfer das Einhalten des versprochenen Schutzes (das war bei fast allen getesteten Produkten der Fall), die Anwendung, den Feuchtigkeitsfaktor, und die mikrobiologische Qualität.

Und wie wendet man den Sonnenschutz an? Auf fast allen Tu-

UV Strahlung von Typ zu Typ. Bei Menschen mit sehr heller Haut und rötlichem Haar dauert sie nur 10 Minuten, bei ganz dunklen Typen, die kaum Sonnebrände bekommen, eine halbe Stunde – auch das ist nicht viel.

Der Lichtschutzfaktor einer Sonnencreme zeigt an, wieviel länger man in der Sonne bleiben darf, ohne dass sich die Haut rötet. Ein hellhäutiger Mensch, der 10 Minuten Sonne heil übersteht, kann nach dem Eincremen bei Lichtschutzfaktor 20 die Zeit für das Sonnenbad theoretisch auf $10 \times 20 = 200$ Minuten erhöhen. Hautärzte empfehlen aber, diese Maximalzeit nur bis zu 60 Prozent auszuschöpfen. Das bedeutet: 60 Prozent von 200 Minuten = 120 Minuten, also zwei Stunden.

HOHE STRAHLUNG

Übrigens: Die Intensität der Sonne wird von Touristen regelmäßig unterschätzt. Am Strand kann die Strahlung laut Bundesamt für Strahlenschutz in der Mittagshitze Werte von bis zu 1000 Watt pro Quadratmeter erreichen. Diese Energie würde glatt ausreichen um einen starken Staubsauger zu betreiben.

ben prangt das Wort »wasserfest«. Darauf sollte man sich nicht verlassen. Denn die Bezeichnung ist laut internationaler Norm auch dann noch erlaubt, wenn die Hälfte des Schutzes im wahrsten Sinne des Wortes »Baden geht«. Deshalb der Rat: Nach jedem Sprung ins kühle Nass neu einreiben. Und zwar reichlich und großflächig. Übrigens, auch wenn viele davon überzeugt sind: Nachcremen verlängert die Schutzzeit nicht

Vor der Sonne sind nicht alle gleich. Die Eigenschutzzeit der Haut unterscheidet sich bei hoher

| MW



Unsere Empfehlung:
eine Kombination aus
Gehörtherapie und
modernen Hörsystemen.

Höchstmaß an Diskretion

Der Wunsch nach möglichst unauffälligen Hörsystemen ist groß. Im-Ohr-Hörsysteme werden direkt im Gehörgang positioniert und sind von außen so gut wie unsichtbar. Sie können rund um die Uhr, bei allen Aktivitäten getragen werden und erleichtern Ihnen so unsichtbar das Leben. Ob diese Hörsysteme das richtige für Sie ist, können Sie gerne in unseren Fachgeschäften vor Ort testen!

Mehr Informationen unter:
www.rempe.de

Besuchen Sie unsere Filialen
Neubrunnenstraße 19, 55116 Mainz,
Tel. 06131.22 23 94
Bahnhofstraße 28, 55218 Ingelheim,
Tel. 06132.730 68
Ludwig-Eckes-Allee 6, 55268 Nieder-Olm,
Tel. 06136.55 45

MAGAZIN

MELDUNGEN AUS
MAINZ & RHEINHESSEN

RÖMERPASSAGE DAS DSCHUNGEL- FIEBER BRICHT AUS

...beim »Circus Maximus Sommerfest & Römerspiele«. Am Samstag, den 15. Juni 2019 von 11-18 Uhr bietet das »Dschungel Special« in und um die Mainzer Römerpassage ein abwechslungsreiches Familienprogramm mit lustigen Spielstationen, Showtanz, tollem Kletterberg, Live Band und als Highlight eine »affen-geile« Reptilien Show!

Riesenschlangen, Krokodile, Skorpione, Vogelspinnen und ein frecher Papagei sind mit dabei, wenn TV-Star Orazio Martino von L'Alligatore mit seinen Tieren bei uns Halt macht. Dabei liegt Orazio und uns der Schutz und der artgerechte Umgang mit den Exoten am Herzen. Mit viel Spaß und Verstand werden Euch die Tiere näher gebracht.

www.roemerpassage.com



TOSCANA ZEITGEMÄSSE PRÄSENTATION

Die Einrichtungshäuser Toscana und Toscana Textil in der Mainzer Altstadt werden Ende Juli dieses Jahres renoviert. In der zweiwöchigen Umbauphase steht eine Neugestaltung der Geschäftsräume im Fokus – um dem eigenen Anspruch an eine zeitgemäße Präsentation des Warensortiments gerecht zu werden, denn Veränderung gehört zur Philosophie des Hauses.

Der Umbau, der eine kurzzeitige Schließung der Filialen bedeutet, beginnt am 22.07.2019; vor der Umbauphase findet ein Räumungsverkauf mit attraktiven Sonderpreisen statt. Am 01.08. werden die Geschäfte wiedereröffnet und am 03.08. beginnt um 10 Uhr der »Wiedereröffnungsevent«.

www.toscana-mainz.de

IMHA SHOPPEN, SCHLEMMEN, STAUNEN

Am Samstag 1. Juni rollt die »Interessengemeinschaft Historische Mainzer Altstadt« (IHMA e.V.) den roten Teppich aus. Die 2018 gegründete Gemeinschaft von Gewerbetreibenden und Selbständigen im ältesten Mainzer Stadtteil lädt zum ersten Altstadt-Samstag ein.



Mit Ladenöffnungen bis mindestens 18 Uhr und vielen Attraktionen empfangen die teilnehmenden Geschäfte und Lokale die Kunden. Um 11 Uhr startet die Altstadt-Rallye, bei der jeder (ab 14 J.) mitmachen kann. Neben den erforderlichen Lösungen bieten die teilnehmenden Betriebe Kostproben, Gutscheine und spezielle Angebote.

www.ihma.eu

GASTHAUS
Willems
MAINZ

WWW.GASTHAUS-WILLEMS.DE



**EINFACH
GUT ESSEN.**
GEHOBENE
REGIONALE KÜCHE
MIT ANSPRUCH.

TAG DER ARCHITEKTUR RUND UMS BAUEN MIT ARCHITEKTEN

Am 29. und 30. Juni bietet sich die Gelegenheit, mit Architekten und Eigentümern bei Besichtigungen ins Gespräch zu kommen, kostenfrei und ohne Anmeldung. Besucht werden können Häuser in Mainz, die sonst nicht zugänglich sind. Z.B. ein Mehrfamilienhaus mit Ausblick, das



CARDABELA WEITER GEHT'S BEI CARDABELA

»Wer Bücher liest, schaut in die Welt und nicht nur bis zum Zaun« (Goethe). Das sagten sich Katharina Jerusalem und Eva Werner, als sie vor rund 40 Jahren den Buchladen ins Leben riefen.

Gute Literatur von kleinen ausgewählten Verlagen präsentieren, das

PROFILER ON TOUR »COOL IM KREUZFEUER“

Profiler Suzanne Grieger-Langer stellt ihr neues Buch vor: »Cool im Kreuzfeuer – Schlammschlachten, Cybermobbing und Rufmordkampagnen souverän überstehen«. Allerdings ist dies keine Lesung – es handelt sich um eine Live-Ermittlung! Am 23. Juni 2019 in der Mainzer Rheingoldhalle.

Gänsehaut ist garantiert, wenn Profiler Suzanne in eigener Sache ermittelt und die Zuschauer in die Welt des Profiling entführt. Die berühmteste Profilerin Deutschlands entschlüsselt live den Code des konzertieren Rufmordes, benennt die Aggressoren und verrät, wie man sich vor ihnen schützen kann.

Tickets: 06073-722-740,
www.eventim.de



haben sich die Beiden damals auf die Fahne geschrieben.

Jetzt verabschieden sie sich in den wohlverdienten Ruhestand.

Dr. Thomas Schröder, bekannt aus dem Antiquariat am Ballplatz, und die langjährige Mitarbeiterin Helena Bose – zeitweise noch unterstützt von Eva Werner (sie kann's nicht lassen) – werden die Buchhandlung im bewährten Sinne weiterführen.

www.cardabela.de

© Martina Pipprich, Mainz



Wohnhaus »Weißes Haus«, ein Stahlhaus oder das BioZentrum der Johannes Gutenberg-Universität.

Auf dem Foto ist das neue Wohnbau-Wohnquartier in Ebersheim zu sehen: geförderter, barrierefreier Wohnungsbau für alle Generationen.

»Bauhaus wirkt« ist das Thema des »2. Mainzer Architekturquartetts« am 25. Juni im Zentrum Baukultur, wo am 29. und 30. Juni auch kostenfreie Bustouren zu den Projekten in und um Mainz starten. Infos zu allen 51 Projekten in Rheinland-Pfalz und dem Rahmenprogramm: www.diearchitekten.org oder mit der kostenfreien App »Tag der Architektur«.

Niemand
weiß, dass
du hier
bist

Roman



Nicoletta
Giampietro

Buchvorstellung & Lesung

mit der Autorin Nicoletta Giampietro
Am 18. Juni um 19.30 Uhr
in unserem Buchladen.

Um Reservierung
wird gebeten.

Cardabela  Buchladen



FRISURENATELIER GÄNGEL FARBE HIGHLIGHTS – FRISCH IN DEN SOMMER

Der Sommer steht vor der Tür und mit ihm auch Hitze, intensives Sonnenlicht und ab und zu hohe Luftfeuchtigkeit nach Regen. Das kann sehr strapazierend für Ihr Haar und den Halt Ihrer Frisur sein. Wir bereiten Ihre Wunschfrisur in Farbe und Form so vor, dass Sie sie langlebig, nachhaltig und problemlos zuhause weiterpflegen können.

Für jeden Typ die passende Farbe mit den dazugehörigen Pflegemitteln. Jetzt auch parabensfrei für die empfindliche Kopfhaut. Ihre Frisur sitzt bei jedem Wetter. Und im Sommer können Sie entspannt auch wieder unsere Terrasse nutzen.

**Straßenfest von Freitag, den 31. Mai bis Sonntag 02. Juni.
Verkaufsoffner Sonntag, 02. Juni von 13.00 bis 18.00 Uhr.**



Kleine Wassergasse 3
Tel. 06136 2112
www.casamodadannenberg.de

SCHUHE · LEDER · MODEN

Oppenheimer Str. 5
Tel. 06136 3462

BINO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de

FrisurenGalerie



... wir schneiden Haare.

Heinrichstraße 11 • Tel. 06136 7317
www.frisuren-galerie.com

DAS VERMÄCHTNIS NAPOLEONS

Der Veranstaltungskalender des Museum Guntersblum reicht von Musik und Kabarett über Führungen bis hin zu Ausstellungen mit historischen Bezügen zu Guntersblum.

In diesen Veranstaltungsreihen passt die Ausstellung »Napoleons rheinhessisches Vermächtnis – Das Ende des Feudalismus in Guntersblum 1792 - 1814«, die am 2. Juni 2019 im Museum Guntersblum eröffnet wird.

Ab 1792 besetzten französische Revolutionstruppen das heutige Rheinhessen. Als Teil des Département Mont-Tonnerre (Donnersberg) wurde es 1801 völkerrechtlich Teil der französischen Republik, ab 1804 des Kaiserreichs unter Napoleon. Nach der Schlacht bei Leipzig im Herbst 1813 endete die Besatzungszeit; 1816 wurde Rheinhessen Teil des Großherzogtums Hessen-Darmstadt.

Im Gemeindearchiv Guntersblum sind zahlreiche Unterlagen aus dieser bewegten Zeit erhalten. Sie bilden den Grundstock der Ausstellung. Darunter befinden sich gedruckte zweisprachige Erlasse der Pariser Regierung und des Mainzer Präfekten, die Maßnahmen zum Beispiel zur Wirtschaftsförderung, Landvermessung, zum Deichbau oder auch zur Einführung von Dezimalmaßen dokumentieren.

Einen weiteren Schwerpunkt der Ausstellung bilden die Auswirkungen des Gesetzbuchs Napoleons, des Code Civil. Dieses setzte die Forderungen der Revolution nach Freiheit des Einzelnen (Liberté), Gleichheit vor dem Gesetz (Egalité) und Brüderlichkeit im Umgang miteinander (Fraternité) um.

Eine Powerpoint Präsentation und zahlreiche Exponate, darunter Gemälde, Kirchenbücher und Zivilstandsakten, ein Freiheitsbaum sowie Objekte der »Stiftung Historische Kommission für die Rheinlande 1789 bis 1815«, darunter ein Exemplar des Code Civil von 1804, Münzen und ein Urmeter, ergänzen die Ausstellung.

| SoS



i Die Ausstellung ist geöffnet bis zum 18. August 2019 an allen Sonn- und Feiertagen von 14 bis 18 Uhr. Führungen an Werktagen, auch für Schulklassen sind möglich. Textgrundlagen: www.kulturverein-guntersblum.de

BUCHPREISTRÄGERIN IM STAATSTHEATER MAINZ

Anke Stelling gewann den Preis der Leipziger Buchmesse 2019. Auf Einladung des LiteraturBüro Mainz e.V. für RLP liest sie aus ihrem Roman »Schäfchen im Trockenen«.



Anke Stelling

© Havana_Skriva

Am 13.06.2019 wird der Orchestersaal des Mainzer Staatstheaters ab 19.30 zur Kulisse für Anke Stelling's Roman, für den sie den Deutschen Buchpreis erhalten hat.

Resi kommt als Schriftstellerin mehr recht als schlecht über die Runden. Zu allem Überfluss wird ihr auch noch von einem Freund die Wohnung gekündigt, in der sie mit ihrer Familie lebt. Ihr Vermieter und Resis alte Clique – Linke wie sie, aber aus gutem Hause – sind beleidigt. Denn Resi hat über ein Bauprojekt, an dem sie sich nicht beteiligen wollte,

geschrieben, zuerst nur in einem Artikel, dann aber auch in einem »bösen Buch«. Während die einen mit bodentiefen Fenstern und begehbaren Kleiderschränken in der Innenstadt leben, müssen die anderen halt schauen, wo sie bleiben – bitteren Einsichten stellt Stelling einen bitteren Humor entgegen, wie er in der deutschen Gegenwartsliteratur viel zu selten zu finden ist.

Anke Stelling's Roman »Schäfchen im Trockenen« handelt von der Illusion des sozialen Aufstiegs und von der Erfahrung, dass die ei-

gene Herkunft einen langen Schatten wirft.

Frühere Werke der Autorin sind z.B. »Bodentiefe Fenster« (Verbrecher, 2015), »Erna und die drei Wahrheiten« (cbt, 2017), »Fürsorge« (Verbrecher, 2017).

Moderiert wird die Lesung am 13.06.2019 ab 19.30 Uhr von Arno Frank, Autor und Journalist (Spiegel, taz, Die Zeit). Eintritt: 9,50 € / 4,75 € (erm.).

| SoS

 Textgrundlagen:
www.literaturbuero-rlp.de



genuss WERKSTATT

im Atrium Hotel Mainz

Do - Sa ab 18:00 Uhr. Für Gruppen ab 8 Personen auf Anfrage auch an anderen Tagen buchbar. Kein à la carte!
Reservierung unter Telefon 06131 491-0 oder info@atrium-mainz.de

DIE GRILLSAISON IST ENDLICH ERÖFFNET

Wenn die Grills in den Baumärkten die Schneeschieber verdrängen ist es jedem klar: Unsere Nahrungsmittelzubereitung kann wieder teilweise ins Freie verlegt werden.



Zarte & saftige Steaks für Ihren Grill

Dry aged, Porterhouse und T-Bone-Steak

Metzgerei Walz
 seit 1824

Metzgerei Walz
 Schönbergstr. 2 · 55120 Mz-Mombach
 Tel.: 06131 / 68 32 94
www.Metzger-walz.de
www.catering-walz.de

DER MAINZER

TOLLE REZEPTE AUF UNSERER HOMEPAGE

www.dermainzer.net



Meine beste Ware für Ihren Grill

Tomahawksteak vom Schwein, Rib-Eye-Steaks, Brat- u. Grillwürste

Metzgerei Hamm
 Portstraße 18
 55271 Stackeden-Elsheim
 Tel: 06136 3865

Metzgerei Hamm
 Im weiß roten Grill in Stackeden

Sind es die aus grauer Vorzeit herübergeretteten Gene unserer Urväter und -mütter, ist es Lagerfeuerromantik, die Lust miteinander eingeräuchert werden oder ganz einfach nur der Trend?

Wie auch immer: wenn die Tage wieder wärmer und die Wiesen etwas trockener werden machen sich jährlich ganze Völkerscharen zu einer der weltweit beliebtesten sozialen Freizeitbeschäftigungen auf den Weg: Ob Balkon, Garten, Parks, Rheinufer oder öffentliche Plätze: die Grillsaison wird eingeläutet!

DER METZGER WEISS RAT

Nur: Was wandert denn jetzt konkret auf den Grill? Beliebte Klassiker sind nach wie vor marinierte Steaks, Schnitzel und Koteletts vom Schwein. Allerdings setzen Deutschlands Hobby-Griller immer mehr auf Vielfalt und unsere Metzger haben hier in der Tat auch eine Menge zu bieten, wie ein Blick in die Auslage schnell zeigt: Das Angebot reicht von marinierten Schweinebäuchen und Schweinenacken über unterschiedliche Spieße und Sparerips bis hin zu Lammkoteletts. Rind steht ebenfalls hoch im Kurs.

DIE BRATWURST-EXPERTEN

Die Metzgerei Hamm ist bekannt für ihre selbstgemachten Würste. Auf den Grill gehören deshalb diese Saison die pikante, leicht scharfe Chorizo-Wurst und die würzige Salsiccia mit besonderen Zutaten wie Fenchelsamen und Koriander-Blättern. Wenn Sie es eher klassisch mögen, dann empfiehlt der Senior-Chef die Hausmacher Brat-

wurst oder die Stackeder Bratwurst, und dazu frisches Weißbrot. Übrigens ist die Metzgerei seit sechs Generationen ein Familienbetrieb – das schmecken Sie bei jedem Bissen.

KÖSTLICHKEITEN AUS DER REGION

Das Team der Metzgerei Walz bietet in dieser Grillsaison wieder ein wechselndes buntes Grillsortiment an. Die klassische Auswahl von diversen Sorten Grillsteaks



© Karpena - Fotolia.com

vom Schwein, Pute & Rind sowie diverse Fleischspieße wird durch raffinierte Bratwurst-Kreationen ergänzt. Die Walz'schen Metzgermeister sind immer für eine kulinarische Überraschung bei Ihren Grillfans bekannt.

Kleiner Tip: T-Bone Steaks, Porterhouse, Spareribes oder Flat Ironsteaks sollten bei Bedarf kurz vorbestellt werden.

Dass nur Fleisch aus der Region von Walz verarbeitet wird, schmecken Sie sofort an der Spitzenqualität! Die Fachgeschäfte der

Metzgerei Walz freuen sich auf Ihren Besuch in Mombach, Weisenau & Mainzer City/ Müns-terplatz.

FLEISCHERHANDWERK VOM FEINSTEN

Als Metzgermeister, Fleischsommelier und Gewürzsommelier biete ich Ihnen größten Genuss aus der eigener Schlachtung! Naturreine Grillspezialitäten vom deutschen Edelschwein aus Hochstätten und von der 2 Wochen am Knochen gereiften Pfälzer Färse aus Mörsfeld.

Entdecken sie meine, mit eigenen kreierten Gewürzmischungen veredelten feinsten Grillwürste und Grillspezialitäten.

Für alle Grillfans und die, die es werden wollen, halten ich die »Harthen Schnitte« bereit – Special Cuts von Rind und Schwein!

Für Fragen, Infos, »Meattalk« und Bestellungen erreicht Sie mich unter MeatMe 0176/444-20553, www.metzgerei-harth.de

AUSGEZEICHNET ALS EINE DER BESTEN

Sie sind passionierter Fleisch- und Steakliebhaber? Für Sie hält die Metzgerei Peter echte Leckerbissen bereit: T-Bone-Steak, Dry Aged Beef, Rib Eye Steak und gefüllte Steaks mit etwa Mozzarella und Tomate. Natürlich gibt es im Fachgeschäft auch schmackhafte Grillspieße aus Pute, Lamm oder Rind, Gyros-Spieße und Rouladen-Spieße. Übrigens: 2015 wurde die Metzgerei vom Magazin Der Feinschmecker als eine von 500 besten Metzgereien Deutschlands ausgezeichnet.

| MDL



HARTHER SCHNITT
GANZE TIERE - SELBST ZERLEGT - SELBST GEREIFT

*** { AN ALLE GRILLFANATIKER UND BBQ FREAKS! } ***

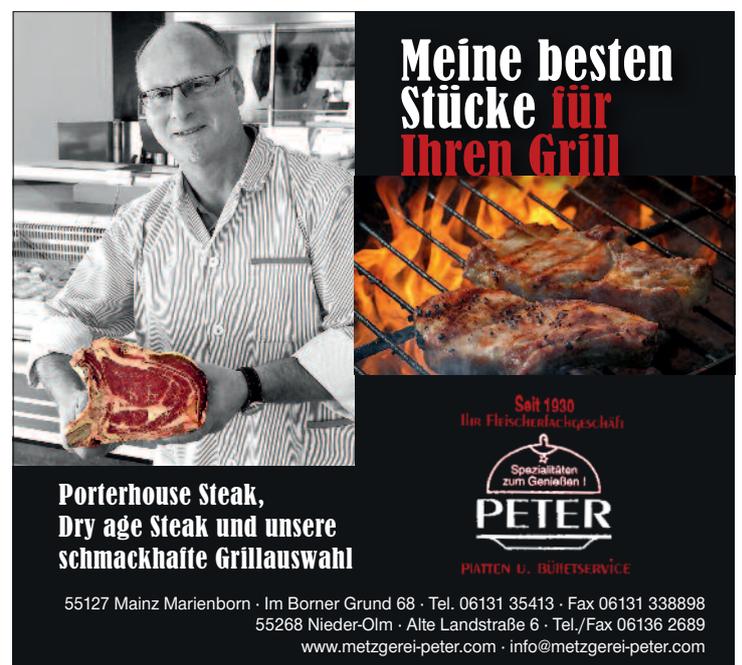
Überzeugt Eure Grillkumpels, Familie und Freunde mit außergewöhnlichen Cuts von Schwein und Rind.

Flank Steak, Terres Major, Flat Iron, Presa, Secredo, Cuscino und noch viele mehr....

LANDMETZGEREI
Harth

www.metzgerei-harth.de

Stammhaus Portstraße 14 55271 Stackeden-Elshem T 06136 23 24	Filiale Mainz Lotharstraße 5 55116 Mainz T 06131 629 04 66	Filiale Saulheim Schillerstraße 13 55291 Saulheim T 06732 44 42	Mainzer Wochenmarkt Hauptmarkt am Dom und Frauenlobplatz
--	--	---	---



Meine besten Stücke für Ihren Grill

Seit 1930
im Fleischfachgeschäft

Spezialitäten zum Genießen!
PETER
PLATTEN U. BÜBENSERVICE

**Porterhouse Steak,
Dry age Steak und unsere
schmackhafte Grillauswahl**

55127 Mainz Marienborn · Im Borner Grund 68 · Tel. 06131 35413 · Fax 06131 338898
55268 Nieder-Olm · Alte Landstraße 6 · Tel./Fax 06136 2689
www.metzgerei-peter.com · info@metzgerei-peter.com



ATRIUM HOTEL MAINZ: NEUE IDEEN UND AKZENTE

Dr. Lothar Becker, Inhaber und Direktor des Vier-Sterne-Superior-Hotel Atrium in Mainz-Finthen hat erneut investiert und viele spannende Neuerungen in die Tat umgesetzt.

Durch großen persönlichen Einsatz, ein engagiertes, perfekt eingespieltes Team und nicht zuletzt durch Investitionen in Millionenhöhe hat sich sein Haus bereits in den letzten Jahrzehnten von einem familiengeführten Garni-Betrieb vor den Toren von Mainz zu einem der führenden Privathotels in Rheinland-Pfalz entwickelt.

Getreu dem Motto von John Henry Newman »Wandlung ist der einzige Beweis von Leben« gibt es im Atrium Hotel keinen Stillstand. Gerade wurde das gastronomische Konzept einem Relaunch unterzogen. Die neue Genusswerkstatt, ein Fine Dining Restaurant mit 20 Sitzplätzen, das auf Nachhaltigkeit setzt und mit einem 10-Gänge Menü punktet, entstand. Jetzt können die Gäste hier die besten Produkte der Region, zubereitet von Küchenchef Carl Grünewald, genießen. Begleitet wird das Menü mit großartigen Weinen von Restaurantleiter und Sommelier Oliver Habig.

Das bestehende à la carte Restaurant Adagio wurde umgestaltet und urbanisiert und soll

mit seinem elegant-lässigen Interieur neue Akzente setzen. Ergänzt durch die Kaminlounge und das Sommergarten-Restaurant bietet sich dem Gast so eine breite gastronomische Vielfalt.

NACH WUNSCH & GANZ INDIVIDUELL

Auch aus dem Veranstaltungsbereich gibt es Neuigkeiten zu vermelden. Hier wurde ein neuer Brainstormingroom geschaffen. Vier weitere Tagungsräume wurden modernisiert und mit einem innovativen Beleuchtungskonzept ausgestattet.

Wände und Decken wurden neugestaltet, eine automatische Fensterverdunklung eingebaut und ein Touchpanel zur Einstellung des Lichts installiert. So können sich Tagungsgäste jetzt ihren Veranstaltungsraum exakt nach ihren Bedürfnissen ausrichten. Ganz nach Wunsch lässt sich auch der Tagungsablauf gestalten, denn durch den neu geschaffenen direkten Zugang zum Garten und den Terrassen können die Tagungsteilnehmer je-

derzeit Pausen einlegen und frische Luft schnappen.

Ganz nach dem Motto Meet&Meat wurde die Sommerterrasse des Atrium Hotels umgebaut und erweitert. Ein neues Grill-Haus entstand, ausfahrbare Sonnensegel installiert und Designmöbeln sorgen dafür, dass auch das Auge sich freuen darf. Jetzt können die Gäste diesen Bereich ganzjährig nutzen, ihre Konferenzpausen draußen verbringen und im Grünen Hochzeit feiern oder zu Grillfesten einladen.

Und die Mitarbeiter? Sie sind das Wertvollste, denn ohne sie wäre das Atrium heute nicht das, was aus ihm geworden ist. Deshalb begegnet man ihnen allen auf dem Atrium Team Board auf dem Weg zum zweiten großen Tagungsfoyer – ein Zeichen der Verbundenheit und Wertschätzung, das Dr. Lothar Becker ganz bewusst gesetzt hat.

| MDL

 **Atrium Hotel Mainz** · Dr. Lothar Becker e.K.
Flugplatzstr. 44 · 55126 Mainz-Finthen
Tel. 06131 491-0 · www.atrium-mainz.de



»DIE MACHT DER DÜFTE«

Riechen und Duftwahrnehmung sind die zentralen Themen der Vorlesungsreihe von Prof. Dr. Dr. Dr. med. habil Hanns Hatt. Der Inhaber der 20. Johannes Gutenberg-Stiftungsprofessur widmet sich noch bis zum 2. Juli der »Macht der Düfte«.

Er zählt insbesondere durch seine Arbeiten über die Struktur und Funktion von Riechrezeptorproteinen zu den international anerkanntesten Wissenschaftlern seines Fachs. Der Schwerpunkt seiner wissenschaftlichen Arbeiten liegt in der Erforschung der molekularen und zellulären Sinnesphysiologie und Geruchsforschung, vor allem der menschlichen Duftwahrnehmung. Seine Publikationen über das Riechen, die zu internationalen Bestsellern wurden, sind Zeichen seiner



Prof. Dr. Dr. Dr. med. habil
Hanns Hatt

Intention, komplexe wissenschaftliche Sachverhalte auch für die Öffentlichkeit verständlich zu machen. Darüber hinaus wirkt Hanns Hatt mit seinem hohen Engagement für die deutschen Akademien in Wissenschaft und Gesellschaft. Prof. Dr. Dr. Dr. med. habil. Hanns Hatt lehrt und forscht als Zellphysiologe an der Ruhr-Universität Bochum.

TERMINE DER VORLESUNGSREIHE

Im Sommersemester lädt der renommierte Biologe und Mediziner jeweils dienstags zu seiner Vorlesungsreihe »Die Macht der Düfte: Alles über das Riechen und wie es unser Leben bestimmt« auf den Campus der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Hörsaal RW1, Haus Recht und Wirtschaft I, Jakob-Welder-Weg 9), ein. Beginn ist jeweils um 18:15 Uhr.

les über das Riechen und wie es unser Leben bestimmt« auf den Campus der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (Hörsaal RW1, Haus Recht und Wirtschaft I, Jakob-Welder-Weg 9), ein. Beginn ist jeweils um 18:15 Uhr.

- Di, 4. Juni:** Riechrezeptoren außerhalb der Nase: Heilen mit Düften. Prof. Dr. Dr. Dr. med. habil. Hanns Hatt.
- Di, 11. Juni:** Ein Leben ohne Düfte: Wenn die Nase krank ist mit Gastredner Prof. Dr. Thomas Hummel, Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Dresden.
- Di, 18. Juni:** Vermarktung mit Düften: Die geheimen Verführer; Prof. Dr. Dr. Dr. med. habil. Hanns Hatt.
- Di, 25. Juni:** Kulturgeschichte des Dufts: Der richtige Riecher von der Vergangenheit bis in die Zukunft; Prof. Dr. Dr. Dr. med. habil. Hanns Hatt.
- Di, 2. Juli:** Wenn Duft zur Kunst wird: Winzer, Köche, Supernasen; Prof. Dr. Dr. Dr. med. habil. Hanns Hatt im Gespräch.

| SoS

 Textgrundlagen und Infos:
www.stiftung-jgsp.uni-mainz.de



© Cartoons Bettina Nutz

CARDABELA HUMORVOLL SENSIBILISIEREN

Alles Klima! Heitere und nachdenkliche Zeichnungen von Bettina Nutz. Wir freuen uns, Sie am Donnerstag, dem 6. Juni 2019 um 19.30 Uhr zur Ausstellungseröffnung in unseren Buchladen einzuladen. Die Mainzer Illustratorin Bettina Nutz präsentiert Ihre neuesten Cartoons zum Thema Klimawandel. »Als Mutter bewegt mich der Klimawandel. Als Zeichnerin nutze ich den Cartoon, um auf humorvolle Weise für das Thema zu sensibilisieren«.

Die Ausstellung ist zu sehen bis zum 27.06.2019.



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de



Küchenplanung
Hausgeräte
Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Süderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de



Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de



SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ

INTERESSENTEN & ANFÄNGER

WIRTH »DER KINDERLADEN
SPARK & INTRO-PLAY

Im WIRTH-TCG («Trading-Card-Games») findet im Juni jeden Dienstag, Mittwoch und Freitag von 13.30 bis 17 Uhr das MAGIC-Intro-Play statt: Wir erklären – Du spielst. Das Intro-Play ist die interaktive Einführung für alle, die MAGIC kennenlernen und sofort losspielen wollen.

Für Hobbyspieler bietet sich SPARK an: Friday Night Magic zur »Krieg der Funken Saison« bis 5. Juli. Jeden Freitag von 18 Uhr bis 21 Uhr findet wöchentlich der einsteigerfreundliche und gesellige Magic-Spieleabend statt, bei dem das standardbasierte Casual-Format »SPARK« gespielt wird.

www.wirth-tcg.de



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

Willenberg

DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima

Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de



Mainzer Fastnachtstheater

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtstheater.de

DAS GROSSE
MediaMarkt®-QUIZ

Finden Sie die richtigen Antworten (die eine und andere entdecken Sie beim aufmerksamen Blättern durch dieses Heft!) und Sie können je einen **MediaMarkt-Gutschein** in Höhe von **100, 50 und 30 Euro** gewinnen.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben beim MediaMarkt-Quiz in der Mai-Ausgabe des MAINZERS gewonnen und erhalten MediaMarkt-Gutscheine:

- Heidi Zeppelin (100 €)
- Stefan Bölli (50 €)
- Renate Bachmann (30 €)

1. Wie heisst das große Unternehmen, das Speicher anbietet?

- Eastern Analog
- Western Digital
- Western

2. Welchen Speicherplatz bietet die Festplatte Elements Portable?

- 2 GB
- 2 MB
- 2 TB

3. Der SANDISK USB-Stick hat wie viel Speicher?

- 16 GB
- 16 MB
- 1 TB

4. Meeting of Styles ist...

- die Mannschaft der 05er
- ein Graffiti-Festival in Kastel
- ein neues Damenmodehaus

5. 1828 entstand...

- die Mainzer Ranzengarde
- der Erbacher Hof
- die sog. Mollerkuppel des Domes

6. Die Favorite war einst...

- ein Lustschloss
- ein Spielcasino
- ein Turnsaal

Auflösung der Fragen aus der Mai-Ausgabe:

1c, 2b, 3a, 4c, 5b

Bitte senden Sie Ihre Antworten per Post an:

DER MAINZER
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz

oder per E-Mail an:
gewinnspiele@dermainzer.net
Betreff: Media Markt-Quiz

Einsendeschluss:
17.06.2019

GLÜCK DURCH ZUFALL?

Der Frankfurter Hof Mainz präsentiert bei »Treffpunkt Jazz« in Zusammenarbeit mit der Musikhochschule am 28.06.2019 um 20 Uhr die Produktion »Roulette« von Thomas Pigor und Andreja Schneider.

»Roulette« ist eine musikalische Komödie, von Thomas Pigor als Jazzmusical für Schauspieler komponiert. Der Kabarettist, Autor und Komponist tritt seit 1995 als Sänger von Pigor & Eichhorn auf und komponiert u.a. für den SWR das »Chanson des Monats«.

Die klassische Big Band-Besetzung spielt im Jazzmusical »Roulette« Melodien des späten Swings der vierziger Jahre mit

tiklehrerin, die durch einen rätselhaften Laptop die Casinos der Welt erobert. Die Lehrerin Sophie kann die Gewinnzahlen im Roulette errechnen und zusammen mit ihrem treuherzigen Zivildienstleistenden Bodo bereist sie die Casinos rund um den Globus. Bodo verliebt sich in die leichtfertige Lucie, die den geheimnisvollen Laptop entwendet und durch hohe Gewinne in das Vi-



Thomas Pigor

Anklängen von Cool Jazz und Bebop bis hin zum melodischen Schlager-Jazz der sechziger Jahre.

Zusammen mit Schauspielerin und Sängerin Andreja Schneider, begleitet von Jazz-Sängern/-innen sowie der Bigband der HfM Mainz, erzählt und singt Pigor die Geschichte einer Mathema-



Andreja Schneider

sier der Casinos und von zwei Gangstern gerät.

Thomas Pigor inszeniert eine mitreißende Story, die über Zügellosigkeit, Spiel, Glück und Profit im Leben erzählt. | SoS



Textquellen, Infos und Karten:
www.frankfurter-hof-mainz.de

ALTE LOKHALLE MAINZ



Geschichte bewahren. Gegenwart leben.

1903 errichtet, diente die Alte Lokhalle ursprünglich der Wartung von Lokomotiven. Schon damals beeindruckte sie mit ihrer charakteristischen kreisförmigen Form und der roten, bossierten-Sandsteinverkleidung. Der erste Stein wurde im Jahr 1900 gesetzt und schon drei Jahre später liefen hier die ersten Lokomotiven ein. Kaum vorstellbar, dass es bis 2001 dauerte und ein derart besonderes Industriedenkmal so lange brach lag. Heute darf man die Alte Lokhalle, eines der bedeutendsten Bauwerke der Mainzer Stadtgeschichte, noch erleben.

15 Jahre nach der ersten öffentlichen Veranstaltung im April 2004 steht sie heute für eine der am beeindruckendsten Veranstaltungshallen der Region Rhein-Main. Und gleichzeitig ist sie ohne jeden Zweifel eine Perle der Mainzer Stadtbaugeschichte.

Denkmalschutz und Event - Eine Kombination, die nicht unbedingt auf den ersten Blick zusammenpasst. Es erforderte eine dreijährige Sanierung und Modernisierung. Die Halle wurde komplett entkernt, Gräben zugeschüttet, die Fenster behutsam erneuert und mit Doppelglas aufgewertet. Auch das Gelände des Areals rund um die Lokhalle wurde aus dem langjährigen Dornröschen-Dasein erweckt. Die Gebäude von dichtem Bewuchs freigelegt, der Außenbereich gepflastert und wieder neu begrünt.

Insbesondere der 2008 angebaute, lichtdurchflutete Wintergarten sowie der als Eventfläche nutzbare Innenhof sind Garanten für erfolgreiche Events und greifen perfekt ineinander.

Alte Lokhalle Mainz
Mombacher Straße 78-80
55122 Mainz

Tel. 0 61 31 - 570 30 31
Fax 0 61 31 - 570 30 32
www.lokhalle-mainz.de



DER MAINZER PRÄSENTIERT WEINE DES MONATS



WEINGUT BASTIANSHAUSER HOF - SEBASTIAN & RALF ERBELDINGER

Bechthelm-West · www.bastianshauserhof.de

2018 Riesling trocken Edition S&R

Durch seine frische, fruchtbetonte und mineralische Stilistik öffnet er sich sofort und verspricht unbeschwerten Genuss als Essensbegleiter oder Solokünstler.

Im Geschmack vollmundig, geradlinig und von sehr guter Struktur.

Flasche 6,90 €

WEINGUT DAUTERMANN

Ingelheim am Rhein · www.dautermannwein.de

2018 Blanc de Noir vom Spätburgunder

Ein Allrounder. Ideal zu Fischgerichten oder als Solist.

Der weißgekeltete Spätburgunder aus der Rotweinstadt Ingelheim ist ein hervorragender Menüwein. Die leichte Lachsfarbe dieses Weines verspricht ein absolut tollen Trinkgenuss. Die würzige und nussige Art des Spätburgunders kommt herrlich in Einklang mit der überströmenden Frucht dieses jungen Pinot Blanc de Noir's. Sehr zu empfehlen mit Freunden, auf der Terrasse oder einfach nur so.



Flasche 6,30 €

WEINGUT PAUSER

Flonheim · www.weingut-pauser.de

2018 Blanc de Noir

Immer eine Bank und genau deshalb gehört stets eine Flasche davon in den Kühlschrank: komplex und super trinkfreudig. Unser Blanc de Noir macht richtig viel Spaß, ein Terrassenwein par excellence.

Die Rebsorte ist Spätburgunder direkt gepresst: Erfrischende, verführerische Aromatik von Blüten und exotischen Früchten. Saftig und fruchtig im Mund, elegant und von ausgesprochener Frische!



Flasche 5,70 €

WEINGUT MÜNZENBERGER

55270 Zornheim · www.weingut-muenzenberger.de

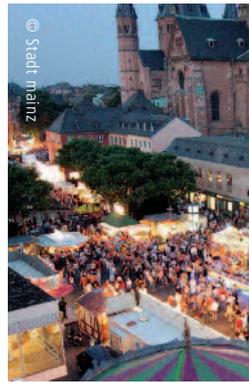
2018 Grauer Burgunder DARK MATTER trocken

Im Zornheimer Berg, der Hangkante zum Selztal, wuchs dieser prächtige Grauburgunder. Im Glas ein gelb-grünes Farbspiel, im Duft dezent-nussige Aromen nach Walnuss und Haselnuss. Am Gaumen feine Fruchtaromen, die an Bananen, Birnen und Ananas erinnern. Langer Nachhall.

Aus der Weinlinie von Dominik Münzenberger, 1. Platz DLG-Jungwinzer des Jahres 2018/2019
• Goldene Kammerpreismünze



Flasche 8,20 €



MAINZ FEIERT - FEIERN SIE MIT!

Dass die Mainzerinnen und Mainzer gerne feiern ist keine Neuigkeit. Und die meisten Rheinessen stehen ihnen da in nichts nach.

Einigen Bewohner dieser Stadt ist es sogar schon zu viel: Die zum Teil recht heftige Diskussion um das Marktfrühstück ist nur ein Aspekt dieses komplexen Themas. Sicher ist: Die Zahl der Feste und Events nimmt zu – und die Bevölkerung nimmt sie gerne an.

Im Juni sind die Terminkalender der Feierwütigen straff gefüllt und an manchen Wochenenden kann die Wahl des »richtigen« Weinfests und der »schönsten« Kerb zu einer Gewissensfrage werden. Das größte Fest der Landeshauptstadt, nach der Fastnacht natürlich, ist die Mainzer Johannisnacht, die dieses Jahr zum 52. Mal stattfindet (21. bis 24. Juni).

JOHANNISNACHT UND SOMMERSCHWÜLE

Sie wurde 1968, im Jahr des 500. Todestages von Johannes Gutenberg, vom damaligen Sozialdezernenten Karl Delorme, der selbst gelernter Buchdrucker war, ins Leben gerufen. Seitdem wird die Erinnerung an den großen Erfinder Johannes Gutenberg alljährlich während der Mainzer Johannisnacht lebendig

zelebriert. Bereits 14 Tage vorher findet auf der Zitadelle (7. – 10. Juni, Thema: »Partei ergreifen«) das 45. Open Ohr Festival statt.

Steakhaus »El Chico«

55116 Mainz
Kötherhofstraße 1
☎ 0 61 31 / 23 84 40

*Genießen Sie auf
unserer schattigen
Sommerterrasse
unsere butterzarten
Steaks vom
Black-Angus Rind
und marktfrische
Salate mit
verschiedenen
Dressings.*

*täglich geöffnet
von 18 bis 24 Uhr*



© Roter Hang

Am letzten Samstag des Monats (29. Juni) steht die Stadt dann ganz im Zeichen der »Sommerchwüle«: Getreu dem Motto »M.A.I.N.Z -Mutig auf in neue Zeiten« werden wieder mehrere tausend Menschen – jetzt schon zum 26. Mal – ein vielfältiges und buntes Leben unter der Regenbogenfahne feiern.

Weitere Highlights in diesem Monat sind die 25. Burgunder Tage (3. bis 8. Juni) und die Feierlichkeiten rund um Eingemeindung von sechs Gemeinden nach Mainz vor 50 Jahren.

Die Mainzer Museumsnacht findet in diesem Jahr übrigens nicht statt.

30 JAHRE ROTER HANG IN NIERSTEIN

Bei der diesjährigen Weinpräsentation stellen 32 Winzer jeweils ab 11 Uhr, etwa 60 verschiedene Weine an sechs verschiedenen Weinständen vor – genau dort, wo der Wein auch wächst: »Zwischen Himmel und Rhein« am Roten Hang.

An den Wein-Pavillons der Einzellagen kann man sich so einen Eindruck von den charaktervollen und ausdrucksstarken Weinen mit

ihrer unvergleichbaren Reife und Eleganz machen. Die beste Grundlage dafür bildet das bemerkenswerte Terroir. Aus der vor Millionen Jahren entstandenen roten Erde beziehen die Rebstöcke ihre Mineralstoffe. Die unmittelbare Nähe zum Rhein, die vorteilhafte Ausrichtung der steilen Weinlagen und das günstige Klima bilden die besten Voraussetzungen für edle Weine.

Am Samstagabend laden die Jungwinzer zur Riesling-Lounge in der Fockenberghütte (Nierstein) ein: Chillen mit guter Musik und Panoramablick, dazu kulinarische Köstlichkeiten und ausgesuchte Riesling-Weine.

Anlässlich des 30-jährigen Jubiläums gibt es zwei besondere Highlights: Am Sonntag ab 11 Uhr an Stand 1 »musikalischen Frühschoppen« mit der »Band Jakob« aus Mainz und am Sonntagabend ab 22.30 Uhr Feuerwerk.

Ein weiterer Höhepunkt sind die Gratwanderungen an beiden Tagen. Treffpunkt jeweils um 15.00 Uhr auf dem Marktplatz Nierstein. (€ 15,- p.P.)

Öffnungszeiten:

Mittwoch bis Samstag

18.00 – 22.00 Uhr

Sonn- & Feiertage

12.00 – 14.00 Uhr

18.00 – 22.00 Uhr

Restaurant · Außenterrasse · Eventlocation · Catering

benz
oliver

Restaurant benzoliver

Nehmen Sie Platz in unserem gemütlichen Innenhof, zwischen mediterraner Kräuter und einem sprudelnden Brunnen. Genießen Sie eine jung interpretierte deutsche Küche, bei einem Regionalen Wein oder ein gezapftes Rheinhessenbräu-Bier.

*Reservierungen nehmen wir gerne telefonisch unter 06136 – 9 22 44 14 oder per Email info@benzoliver.de entgegen.
www.benzoliver.de*

Restaurant benzoliver · Lannerstrasse 16A · 55270 Ober-Olm

DER MAINZER

ALLE ARTIKEL AUCH ONLINE!

www.dermainzer.net



Rheinessen
DIE WEINE DER WINZER

NIERSTEIN

30 Jahre
Roter Hang
Nierstein



Weinpräsentation
am 8. und 9. Juni 2019

Ab 11 Uhr bis Sonnenuntergang
Natur & Weinkultur genießen zwischen Rhein & Himmel
RieslingLounge bei guter Musik und kleinen Leckereien
Samstag, 8. Juni 2019 ab 18 Uhr
Fockenberghütte - Nierstein - Eintritt frei

Gratwanderung an beiden Tagen,
Treffpunkt 15.00 Uhr,
Marktplatz Nierstein, € 15,- p.P.

www.roter-hang.de



Siegerfoto: Tanja Adlung-Struth



2. Platz: Jens Wolf Sager



Siegerfoto: Irmi Krebühl

AUF DIE PLÄTZE FERTIG - AUSLÖSEN & GEWINNEN

Sie haben Freude am Fotografieren? DER MAINZER bietet Ihnen eine Plattform, gute Fotos zu veröffentlichen. Jeden Monat zu einem anderen Thema.

Im Mai war Hochsaison – für Rhabarber-Liebhaber/-innen. Dass die Pflanze und ihre Verwendung für Fotofreunde viel bietet, haben wir zu Gesicht bekommen: Vielen Dank für die vielen schönen Aufnahmen!

Tanja Adlung-Struth hat ein richtig gutes Foto des »wunderbaren Gemüses« Rhabarber gemacht: Platz 1. Jens Wolf Sager widmet sich einer »Rhabarber-Kuchentafel«: Platz 2. Irmi Krebühl »spielt« fotografisch mit den Schalen des Rhabarbers: Platz 3.

Herzlichen Glückwunsch. Sie können sich auf SATURN-Coupons im Wert von 100, 50 und 30 Euro freuen.

LASST BLUMEN SPRECHEN

Blumen – im eigenen Garten, in öffentlichen Anlagen, in Wiesen. Es gibt viele und, zum Glück, mögen die meisten Menschen unterschiedliche Blumen ganz besonders gern. Welche ist Ihre Lieblingsblume, die in Mainz und Rheinhessen anzutreffen ist?

Schicken Sie Ihre Fotos, versehen mit Angaben, wann und wo sie aufgenommen sind an: foto@dermainzer.net.

Bitte beachten Sie die Persönlichkeitsrechte fremder Menschen bei Ihren Aufnahmen! Vergessen Sie Name, Adresse und Telefon-

nummer nicht, damit vielleicht Sie der nächste Gewinner eines Gutscheins von Saturn sein können (der Rechtsweg ist natürlich ausgeschlossen).

Die Gewinner-Fotos werden in der nächsten Ausgabe des MAINZERs veröffentlicht. Mit Ihrer Teilnahme willigen Sie ein, dass DER MAINZER Ihren Namen auch auf seiner Online-Plattform sowie in den sozialen Medien veröffentlichen kann.

| SoS

i Monat: Juni 2019
Motiv: Ihre Lieblingsblumen
Einsendeschluss: 15. Juni 2019

AUF KOSTEN DER GEMEINSCHAFT

Die Besitzer/-innen kümmern sich nicht, also muss die Stadt die Arbeit übernehmen und die Steuerzahlenden tragen die Kosten: Fahrräder entfernen.

Bis Mitte April standen die Zweiräder an der Fahrradabstellanlage auf dem Gelände des Bahnhofs West. Als die Bauarbeiten für das Fahrradparkhaus begannen, mussten die Räder dort weg. Mit Hinweisschildern wurden die Eigentümer/-innen seit Jahresbeginn aufgefordert, ihre Vehikel bis 13. April 2019 zu entfernen. Dem kamen in den dreieinhalb Monaten offensichtlich nicht alle nach.

Mehr als 100 Räder und ein Rollator wurden samt der Abstellanlage auf den Parkplatz am Fort Hauptstein verbracht – im Auftrag der Stadt Mainz. Die trägt auch die Kosten, die laut Pressestelle im »mittleren dreistelligen Bereich« liegen.

Warum, so die MAINZER-Frage, muss die Stadt Steuergelder verwenden, um Fahrräder, für die sich die Eigentümer nicht interessieren, abzutransportieren?

Als Antwort schreibt Ralf Peterhanwahr von der Mainzer Pressestelle: »Die Stadt Mainz hätte sich gewünscht, eine blanke, von den Rädern



durch die Eigentümer geräumte Fläche vorzufinden, um die bauvorbereitenden Tätigkeiten für den Bau des Fahrradparkhauses anzugehen. Die Realität: Leider verblieben trotz einer langen Frist und der Befestigung von Hinweiszetteln viele Räder vor Ort. Da uns nicht bekannt ist, wem die Räder im Detail gehören und da die beauftragten Unternehmen mit ihren Arbeiten beginnen müssen, ist die Entfernung der Räder auf städtische Kosten leider erforderlich. Wir sehen keinen effektiven Weg, die Eigentümer in Erfahrung zu bringen, zugleich stünde der mögliche Aufwand in keinem Verhältnis zu den entstandenen Transportkosten.«

KOMMENTAR

Es ist ein Unding, dass die Steuerzahlenden für die Nachlässigkeit von Menschen aufkommen müssen, denen ihr Hab und Gut egal ist. Wer das Fahrrad als gleichberechtigte Alternative zum Auto propagiert, sollte dafür sorgen, dass alle Fahrräder registriert werden. Dann könnten endlich auch die Schrotträder an öffentlichen Fahrradabstellanlagen auf Kosten der Eigentümer entsorgt werden. | SoS



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



STADTHAUSSCHÄNKE ABSCHIED UND BEGRÜSSUNG

Wir möchten uns heute von Daniel do Santos verabschieden. Er war unser langjähriger Küchenchef und Freund, doch eine schreckliche Krankheit hat ihn im Alter von 56 Jahren aus dem Leben gerissen. Wir wünschen Daniel eine gute Reise und werden ihn nie vergessen.

Gleichzeitig begrüßen wir unseren neuen Küchenchef, Gerd Stürmer, eine echte Bereicherung für das Team der Stadthaus-Schänke und alle unsere Gäste!

ESSEN · TRINKEN
WOHLFÜHLEN
STADTHAUSSCHÄNKE
...das ist im Moment

Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de

Streibich
Huthaus
Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de

Kochen, Backen und Genießen
Moritz

Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de

RAUMMASS
WAND · GÜRTER · BODEN

SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de

HOLZ
EINRICHTUNGSHAUS

Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de

die Radgeber

Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de

licht+concept

Flachmarkt 1
Kaufhof-Parkhaus
Lichtplanung und Montage
www.licht-und-concept.de

Im Team zum Sprachziel



Jetzt Gratis-Probekunden sichern!

Berlitz Gruppenkurse

- Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch und Deutsch
- In kleinen Gruppen
- Hoher eigener Sprechanteil
- Muttersprachliche Trainer
- Einzigartige Berlitz Methode® für aktives Sprechen

Berlitz®

Berlitz Center Mainz
Tel. 06131 23 15 14
www.berlitz.de/mainz

Starthelfer werden –

Perspektiven schaffen

Help unterstützt Kleinunternehmer bei der Existenzgründung in ihrer Heimat – unser Weg, Fluchtursachen nachhaltig zu bekämpfen.

Spendenkonto (IBAN)
DE81 3705 0198 0000 0446 44
Sparkasse KölnBonn

www.help-ev.de

Help
Hilfe zur Selbsthilfe



GEBURTSTAGSKIND »ERWACHSENENBILDUNG«

Weiterbildung ist wichtig: Mit der fortschreitenden Modernisierung ändern sich auch ständig die Anforderungen auf dem Arbeitsmarkt.

Erwachsenenbildung ist jedoch wesentlich älter: Bereits im 18. und 19. Jahrhunderts gab es erste Ansätze. In der Reichsverfassung von 1919 wurde die »Förderung des Bildungswesens« rechtlich verankert.

100 JAHRE VOLKSHOCHSCHULE MAINZ

Am Montag, dem 24. Juni 2019 erscheint das neue Programm der Volkshochschule Mainz für das Schuljahr 2019/

2020. Es wird von der Mainzer Kulturdezernentin Marianne Grosse offiziell vorgestellt. Das umfangreiche Buch ist in diesem Jahr rund 100 Seiten dicker als in den vergangenen Jahren und umfasst über 3000 Kurse – darunter rund 300 neue Angebote.

»100« lautet auch das Jahresthema im neuen Schuljahr. Aus gutem Grund: Vor 100 Jahren wurden die ersten Volkshochschulen in Deutschland gegründet – darunter auch das Haus in Mainz. Daher gehen Direktor Christian

Rausch und seine Dozentinnen und Dozenten beispielsweise in den einzelnen Fachbereichen der Frage nach: Was war vor 100 Jahren? Wie stellte sich die politische Situation da? Es geht um die Gründung der Waldorf-Bewegung und des Bauhauses oder auch darum, wie man vor 100 Jahren gekocht hat.

In dem neuen Programm befindet sich auch ein großer Fachartikel, der sich mit der Geschichte der Mainzer Volkshochschule beschäftigt. Ein Schwerpunkt darin:

Styles Programm!

Höher, schneller, weiter? Weiterbildung wohin man schaut:

Mit dem neuen vhs-Programm haben Sie die Nase vorn und halten mühelos mit aktuellen Entwicklungen Schritt.

Anmeldung ab sofort – auch im Internet – unter www.vhs-mainz.de.

Infos und Anmeldung von 8.30 bis 20.00 Uhr
vhs Mainz, Karmeliterplatz 1

Fon: 06131 2625-0, Fax: 06131 2625-200

Mail: vhs@vhs-mainz.de

vhs Mainz: Vielfalt im Programm

Kunst und Sprachen Kultur
Schulabschlüsse Arbeit und Planet Erde Mensch und Beruf
Gesellschaft Haus Gesundheit und Garten
und Fitness

Mainz

Volkshochschule



Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de



Pfandhausstraße 1 · Tel. 2115758
www.destille24.de



Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com



Klarastraße 18 · Tel. 223298
www.riechardt.de

Die Mainzer VHS im Nationalsozialismus. Ein Thema, so Christian Rausch, das heute wichtiger denn je ist und nicht übergangen werden darf.

Das Programm ist in der Geschäftsstelle der Volkshochschule Mainz am Karmeliterplatz und den üblichen Auslagestellen in der Stadt erhältlich. Weitere Informationen: www.vhs-mainz.de

WIE VIELE FREMDSPRACHEN SPRECHEN SIE?

In vielen Berufen ist es heutzutage unabdingbar, eine Fremdsprache zu beherrschen. Klar ist, dass jeder eine Fremdsprache lernen kann, wenn er genügend Motivation mitbringt und ein Ziel vor Augen hat. Das Lernen in der Gruppe fällt häufig leichter und macht Spaß. Der Weiterbildungsanbieter Berlitz in Mainz bietet Gruppensprachkurse für die Sprachen Englisch, Französisch, Spanisch und Deutsch. Mehr Informationen unter www.berlitz.de oder telefonisch unter 06131 231513. | MDL



Am Brand 41 · Tel. 1460
www.saturn.de



Mittlere Bleiche 6 · Tel. 227771
Schönbergstr. 2 · Tel. 683294
www.metzger-walz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE



MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



DESTILLE GENUSSVOLL EINKAUFEN

Ein Geschäft voller Genüsse – hier finden Genießer was das Herz begehrt. Aus über 100 Glasballons werden hochwertige Destillate, Liköre, kaltgepresste Öle und eine Vielzahl von aromatischen Essigspezialitäten in dekorativen Flaschen abgefüllt.

Weiterhin findet man neben Schokolade, Nudeln, Pesto und Senf viele regionale Produkte wie den Tinte Gin, Wodka sowie das Mainzer Lehmannchen. In der »Destille« finden Sie, was das Leben schöner macht – auf Wunsch werden die Köstlichkeiten als Geschenk verpackt und bei Bedarf auch gerne versendet.



SATURN BALD WIRD ES WIEDER HEISS

Der kluge Mensch baut vor – jetzt gibt es die ganze Bandbreite von Ventilatoren bei Saturn. Von 10 bis 499 Euro kann Ihnen die Teamleiterin Eva Becker Ventilatoren anbieten.

Noch können Sie aus der prallen Fülle in Ruhe Ihr Lieblingsmodell aussuchen – anstatt dass Sie zu spät kommen und alle Ventilatoren ausverkauft sind. Sogar Split-Klima-Geräte samt Einbau können Sie ordern. Das sind die Geräte, die man in jedem zweiten amerikanischen Spielfilm sieht.

Erweitern Sie Ihren Stadtbummel und schlendern Sie einfach mal bei Saturn vorbei – es lohnt sich immer.

SPONTAN BUMMELN UND ZIELGERICHTET EINKAUFEN

Alle fordern schon lange die Digitalisierung des Einzelhandels, der Mainz-Navigator fängt an damit. Und überwindet nach und nach alle Hürden.

Die Idee passt in die Zeit: In der Stadt herumlaufen, sich treiben lassen, mal hier schauen, mal dort einen Kaffee trinken – und dann, urplötzlich, etwas ganz Bestimmtes einkaufen wollen. Mit dem Mainz-Navigator ist das möglich.

In der Suchfunktion der Mainz-Navigator-App geben Sie ein, was Sie suchen: das Produkt oder den Markennamen. Es erscheint eine Liste der Geschäfte, die das verkaufen, was Sie wollen. Sie können natürlich auch den Namen des Geschäfts eingeben, zu dem Sie wollen. Der nächste Klick führt Sie direkt in das Geschäft, das Sie ausgewählt haben – virtuell natürlich, heißt, die App zeigt den Weg von dem Standort aus, an dem Sie sich gerade befinden bis zum Eingang des Geschäfts. Wenn Sie wollen und entsprechend klicken, zeigt Ihnen der Mainz-Navigator auch die in der Nähe des Geschäfts liegenden Parkhäuser und die ÖPNV-Haltestellen.

Um bei diesem Einkaufserlebnis dabei zu sein, laden Sie sich die Mainz Navigator-App im Playstore für Android und dem Apple IOS-Store für I-Phones herunter. Die Hürden, die sich dabei auftaten, haben wir überwunden.

DIE ERSTEN SCHRITTE ...

...sie sind gemacht. Ab und an sind wir dabei ins Stolpern geraten. Und wir werden auch weiter stolpern. So ein Navigator, der gezielt und sicher durch die Stadt leitet, hat seine technischen und administrativen Tücken. Das MAINZER-Navigator Team hat sich

in den letzten Wochen oft die Haare gerauft – und findet doch immer eine Lösung.

Die Apple-Version, die wollte einfach nicht funktionieren. Und bei Apple dauert manches

Sie sich das mal vor: Sie stehen in der Hafensstraße und der Mainz-Navigator zeigt Ihnen den Weg ins Staatstheater. Dazu, wenn Sie wollen, die umliegenden Parkhäuser und die Haltestellen des ÖPNV.

Ein Herzensanliegen sind uns die Gastronomen. Essen und Trinken ist schließlich eine MAINZER-Kernkompetenz. Da gilt es noch die eine und andere technische Nuss zu knacken und Überzeugungsarbeit zu leisten. Allein die Vorstellung ist schon mal berauschend: Einkauf beendet, Hunger und Durst! Wo ist das nächst liegende Café? Wo gibt es in der Nähe ein Glas Rheinhessenwein und einen Mainzer Handkäs? Wer bietet einen veganen Mittagstisch? Der Mainz-Navigator zeigt Ihnen auch das und den Weg dahin. Demnächst.

| SoS



etwas länger. Jetzt klappt auch das.

DIE NÄCHSTEN SCHRITTE...

...sind absehbar. Die Kulturinstitutionen, sie sind dabei. Nur die Daten müssen noch eingepflegt werden. Dann informiert der Mainz-Navigator, ob im Frankfurter Hof Jazz angesagt ist und im Staatstheater eine Oper. Sie wählen aus und der nächste Klick zeigt Ihnen den Weg – von Ihrem aktuellen Standort aus. Bis zum Veranstaltungsort. Stellen



Uta und Hanne Gieg, Huthaus am Dom: Viele Kunden kommen mit dem MAINZER in unser Geschäft und wollen genau den dort beworbenen Artikel kaufen. Jetzt brauchen Sie den MAINZER nicht mehr mitzubringen, sondern zeigen uns auf der Navigator-App, was Sie kaufen wollen.

Staatstheater
Mainz



Freiheit

Uraufführung
von Guy Weizman und Roni Haver
ab 6. Juni



www.tanzmainz.com



In jeder Herausforderung steckt eine Chance: Wir finden sie.

Die Welt ist in Bewegung: Märkte und Geschäftsmodelle verändern sich rasanter denn je. Umso wichtiger, einen Partner zu haben, der Ihre Ziele fest im Blick behält. Mit der LBBW an Ihrer Seite meistern

Sie die Herausforderungen des Wandels und bleiben langfristig erfolgreich. Warten Sie nicht länger und nehmen Sie die Zukunft selbst in die Hand – besuchen Sie uns am besten noch heute auf www.LBBW.de

Bereit für Neues

LB  BW