

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 342 ■ MÄRZ 2019

JETZT REICHT'S! BÜRGERBETEILIGUNG! ABER RICHTIG!



DER MAINZER 03.2018 | TITEL



Hintergrund des ersten Volksentscheids in Mainz ist folgender: Im Gutenberg-Museum gibt es seit Jahren sowohl baulich-funktional als auch hinsichtlich der Präsentation und Vermittlung dringenden Erneuerungsbedarf. Ein Brandschutzgutachten zeigte erhebliche Mängel am Gebäude auf, die Stadt Mainz ist gefordert, die bestehenden Brandschutzmängel zu beheben. Zur Umsetzung der Brandschutzmaßnahmen Gutenberg-Museum stehen 5.048.891 € zur Verfügung.

Im Zusammenhang mit dieser Sanierung wurden Planungen für inhaltliche und bauliche Veränderungs- und Erweiterungsmaßnahmen in die Wege geleitet. Als Sieger eines Architektenwettbewerbs ging das Büro DFZ-Architekten aus Hamburg hervor. Die Vorplanung für diese, als ersten Bauabschnitt zur Erweiterung des Gutenberg-Museums, bezeichnete Sanierung, sieht die Errichtung eines eigenständigen Bauwerkes mit Unterbauung und Anbindung an das Bestandsgebäude vor. Der inzwischen als »Bibelturm« bezeichnete Neubau soll als sichtbares Schatzhaus mit hochwertiger Fassade die wertvollsten Exponate des Gutenberg-Museums beherbergen, insbesondere die beiden Gutenberg-Bibeln.

Zum »Bibelturm« gehört auch eine unvermeidliche Anbindung an den »Schreibbau« im Bereich der heutigen Druckerwerkstatt. Eine Idee, mit dem »Bibelturm« verbunden, ist die Sponsorenwerbung zu befördern, die Trägerschaft des Museums neu zu ordnen, um so die weitere Modernisierung und Erweiterung des Museums finanzieren zu können.

Der Mainzer Stadtrat entschied am 8. Februar 2017, auf der Basis dieser Vorplanung weiterzuarbeiten. Dagegen wehrt sich die Bürgerinitiative Gutenbergmuseum und fordert einen Bürgerentscheid – der aufgrund von Fristversäumnissen abgelehnt wurde, letztlich auf Antrag von Stadtratsmitgliedern am 7. Februar 2018 dennoch beschlossen wurde.

ARGUMENTE FÜR DEN BAU

Die Bürgerinitiative »Freundeskreis Mainz für Gutenberg« setzt sich für die Realisierung des ersten Bauabschnitts zur Erweiterung des Gutenberg-Museums inklusive dem sogenannten »Bibelturm« ein. Begründung: »Das Museum und seine Sammlung brauchen einen angemessenen architektonischen Rahmen, der über die Grenzen der Stadt und die Grenzen unseres Landes hinauswirkt.« Der

Freundeskreis kooperiert, agiert aber übergeleitet.

Ohne den Bibelturm Sanierung und Erweiterung des Museums der entscheidende Befürworter in ein gehe aber nicht nur um ein Erweiterungsflächenabschnitt entstehen so ein starkes Zeichen Museum, das intern nicht mehr zu scheuen braut als erstem Bauabschnitt zerp ein zeitgemäßes, geföhrt, so Johannes sam mit Henning von des Freundeskreises fütlich nur in den Brands investiert würde, habe Turm und kein Quart Brandschutzmaßnahmen in ein das den Anschluss an verpasst hat. Und das unsjahr, während in der Gutenbergstadt-S den – welche trionel-

ABSTIMM...

Seit Mainz 193.888 Mainzern 13.4.18 stimmten 15.1.18, der Bibelturm nicht mehr als 24.580 der Stimmanfallen – und die in der Mindestzahl ist 15 zu 18,2% NEIN, 15 % Ja, 15 % Ja, 15,5% NEIN. Für die Durchführung Bürgerentscheide hat 112.000 Euro bereitgestellt. 13. März 2018 werbungsbenachrichtigt, die Briefabgabe (Stimm) ist ab dem 19.3.18 p...

Thomas Mann, Gründer der Bibelmuseum, sei hier von den Entscheidungsgremien blockiert und seine Vorstellungen zu Bürgerentscheidungen wurden.

»Aufgrund der mehr als 130.000 Stimmen gegen das Projekt habe der Bürgerentscheid, so Mann, »Nach den 19. März 2018 die Bibelturm-Bauarbeiten hauptsächlich als Werbemaßnahme der Spendenbereitschaft des Gutenberg-Museums dienen und nicht Mainz locken. Er soll auf die Aufmerksamkeit für den Museumsbau abzielen.«

»Die Auffassung, dass der Bibelturm nicht erreicht werden kann, wenn nicht wegen eines großen Museums nach Mainz, sondern wegen der Altstadt mit ihren Denkmälern.«

»Dennoch will die Stadt Mainz mit dem Bibelturm die Altstadt mit dem Bibelturm und dem auf Mainz locken. Nach einer Entscheidung, die ein Bürgerentscheid mit dem Bibelturm nicht verloren.«

MediaMarkt Service

Technikhilfe Zuhause

Für Kaffeefullautomaten, smarte Geräte, W-LAN und Heimnetzwerke.

69.-

- Besuch zum Wunschtermin
- Einrichtung Ihrer Geräte
- Erklärung der Grundfunktionen
- Individuelle Technikberatung

pro Stunde inkl. Anfahrt

Inkl. MwSt.; nach erster Stunde wird nach 15-Minuten-Taktung mit € 17,25 abgerechnet.
Ein Angebot der DTB Deutsche Technikberatung GmbH, Kalscheurer Str. 2-2a, 50354 Hürth

Unsere Fachberater helfen Ihnen gerne weiter.



m) Ratenfinanzierung wählbar ab 210,00 € (bei 21 Monaten Finanzierungslaufzeit); Barzahlungspreis entspricht Nettodarlehensbetrag. Der effektive Jahreszins von 6,99% (Laufzeiten 21-60 Monate) entspricht einem festen Sollzinssatz von 6,77% p.a. Erst- und Schlussrate können abweichen. Bonität vorausgesetzt. Die Angaben stellen zugleich das repräsentative 2/3-Bsp. i.S.d. § 6a Abs. 4 PAngV dar. Vermittlung erfolgt ausschließlich für unseren Finanzierungspartner: Santander Consumer Bank AG, Santander-Platz 1, 41061 Mönchengladbach

MediaMarkt Mainz ist



jura

**JURA J6 Piano White
Kaffeefullautomat**

- Beste Kaffeequalität (P.E.P.®, Aroma63-Mahlwerk, Feinschaum-Technologie)
- 13 Spezialitäten auf Knopfdruck
- 3,5"-Farbdisplay mit Drucktasten
- Reinigt auch das Milchsystem

Art. Nr.: 2169451



360° Hochgenuss für alle Sinne

1525.-

Oder^m 24 Monate x € 68.12

Gesamtbetrag beim Ratenkredit: € 1634.96



40 JAHRE

WIR FEIERN EUCH.

MediaMarkt

Am 24.11.1979 eröffnete als erster MediaMarkt in Deutschland der MediaMarkt München-Euroindustriepark.

MEDIA MARKT TV-HiFi-Elektro GmbH Mainz
Haifa Allee 1 • 55128 Mainz • Tel. 06131/93420-0
im Gutenberg Center, A60 Ausfahrt Lerchenberg • mainz@mediamarkt.de

Öffnungszeiten: Mo-Sa: 10-20 Uhr
P kostenlose Parkplätze

**Alle Abholpreise.
Keine Mitnahmegarantie.**

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 25. Februar 2019

TITELBILD

Bürgerbeteiligung

FOTOS

WHO, SoS, fotolia.com

LAYOUT

Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2019

ANZEIGENLEITUNG

Rudolf Speich (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 33
rudolf.speich@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 29,27 Euro inkl. MwSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlagsweitere verwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

Auflage und Verbreitung IVW-geprüft
DER MAINZER ist Mitglied der IVW
(Informationsgemeinschaft zur Feststellung
der Verbreitung von Werbeträgern e.V.)
Druckauflage: I. Quartal 2019
32.000 Exemplare



© Stadthistor. Mainz

DAS MASKULINUM & DER FRAUENTAG

Sehr geehrte Leserinnen und Leser, sehr geehrte LeserInnen,
sehr geehrte Leser/-innen – wie hätten Sie es denn gerne?

Es geht hier um Sprache, vor allem um deren männliche Anteile. Eines vorweg: ich fühle mich als Frau nicht benachteiligt, lese ich in der Zeitung Radfahrer hätten dies und jenes gemacht.

Wenn Sie jetzt fragen, »na und?«, ist es Ihnen nicht aufgefallen: Radfahrer ist ein Substantiv und maskulin, also männlich. Korrekt gesprochen »Radfahrer und Radfahrerinnen«. In der geschriebenen Variante: »Radfahrer/-innen«. Oder »RadfahrerInnen«. Ich sehe förmlich die Adern der Sprachpuristen schwellen. Aber, im Duden stehen ja auch Anglizismen. Und die Schreibweise »/-innen«. Die ist damit »amtlich«. Aber kein Muss. Wer mag, redet und schreibt weiterhin allein in der maskulinen Form. Manche Menschen machen das sogar bewusst, empfinden die Nennung von Weiblein und Männlein in allen offiziellen Schreiben als Blödsinn. Überhaupt, diese ganze politische Korrektheit ...

Ich springe jetzt ein Jahrhundert zurück. Auf dem Foto ist der Sitzungssaal der Mainzer Stadtverordneten um 1920 zu sehen. Ein Jahr zuvor, 1919, konnten auch die Mainzerinnen zum ersten Mal an einer Parlamentswahl teilnehmen. Eva Weickart, Leiterin des Mainzer Frauenbüros, berichtet in einem Vortrag am 9. März 2019 im Stadthistorischen Museum darüber – es ist eine der Veranstaltungen im Rahmen des Internationalen Frauentags am 8. März. Zehn Tage später, am 18. März, ist »Equal Pay Day«. Vom 1. Januar bis zum 18. März 2019 haben Frauen in Deutschland umsonst gearbeitet. Denn der geschlechtsspezi-

fische Entgeltunterschied beträgt in Deutschland 21 Prozent (laut Statistischem Bundesamt 2018). Daraus ergeben sich 77 Tage (21 Prozent von 365 Tagen), an denen Frauen für ihre Arbeit nicht entlohnt werden. Deshalb fällt der »Equal Pay Day« 2019 auf den 18. März.

Was das mit der Schreibweise »/-innen« zu tun hat? Nun, es ist sicher einfacher in Reden und Schriften die maskuline und feminine Ansprache zu gebrauchen, als dafür zu sorgen, dass Frauen immer und überall ebenso viel verdienen wie Männer – was nicht nur eine Aufgabe für Politiker/-innen ist. In vielen Unternehmen in Deutschland gibt es diese Entgeltunterschiede. Darüber reden – zwischen Frau und Mann? Ui-jui-jui-au-au-au!

Sprache ist dagegen allgegenwärtig und alltäglich, ergo gut geeignet, auf etwas so selbstverständliches, wie die Gleichberechtigung zwischen den Geschlechtern ständig hinzuweisen. Ich schreibe also in meinen Texten nicht aus Jux und Dollerei Radler/-innen und Bürger/-innen. Das Binnen I ist zwar kürzer, sprachlich korrekt (weil es der Deutsche Rechtschreibrat so akzeptiert hat) ist aber »/-innen«. Das unterbricht tatsächlich den Lesefluss, wird als »störend« empfunden. Wetten, dass sich das legt, je häufiger »/-innen« geschrieben wird? Und wenn diese Schreibweise dann sogar von Männern als ganz selbstverständlich gebraucht wird, reduzieren sich auch die Einkommensunterschiede zwischen den Geschlechtern alsbald. An den Weihnachtstmann glaube ich zwar nicht mehr. Aber ich gebe die Hoffnung nicht auf. | SoS



Rheinhessen

DIE WEINE DER WINZER

EINE AUSWAHL DER **BESTEN WINZER** AUS MAINZ & RHEINHESSEN

Eine Auswahl der **besten Winzer** in Mainz & Rheinhessen finden Sie auch im Internet unter www.dermainzer.net/2018/12/top-winzer-aus-rheinhessen. Die komplette Vorstellung der einzelnen Weingüter finden Sie im »Restaurant- und Weinführer 2019«. **Im Buchhandel erhältlich.**

Weingut Becker
Mommenheim · Tel. 06138 1742
www.becker-weine.com

Weingut Beiser
Vendersheim · Tel. 06732 8732
www.weingut-beiser.de

Weingut Bischofsmühle
Nieder-Olm · Tel. 06136 1257
www.weingut-bischofsmuehle.com

Weingut Bretz
Bechtolsheim · Tel. 06733 356
www.ernstbretz.de

Weingut Brinkmann
Jugenheim · 06130 1817
www.weingut-brinkmann.de

Weinmanufaktur Brummund
Ober-Hilbersheim · Tel. 06728 992226
www.brummund-wein.de

Cisterzienser Weingut Michel
Dittelsheim-Heßloch · Tel. 06244 4921
www.cisterzienser-weingut.de

Weingut K. & K. Dautermann
Ingelheim · Tel. 06132 1279
www.dautermannwein.de

Weingut Domhof
Guntersblum · Tel. 06249 805767
www.weingut-domhof.de

Weingut Eppelmann
Stadecken-Elsheim · Tel. 06136 2778
www.weingut-eppelmann.de

Weingut Sebastian & Ralf Erbdinger
Bechtheim · Tel. 06244 4942
www.sebastian-erbdinger.wine

Weingut Rudolf Fauth
Udenheim · Tel. 06732 64503
www.weingutfauth.de

Fleischer u. Weingut der Stadt Mainz
Mainz · Tel. 06131 59797
www.fleischer-wein.de

Weingut Gehring
Nierstein · 06133 5470
www.weingut-gehring.de

Weingut Stephan Glöckner
Stadecken-Elsheim · Tel. 06130 1709
www.weingutgloekner.de

Weingut Götz
Uelversheim · Tel. 06249 7105
www.weingut-goetz.de

Weingut Gres
Appenheim · Tel. 0672 53310
www.weingut-gres.de

Weingut Eckhart Gröhl
Weinolsheim · Tel. 06249-93988
www.weingut-groehl.de

Weingut Dr. Hinkel
Framersheim · Tel. 06733 368
www.weingut-dr-hinkel.de

Weingut Hamm
Ingelheim · Tel. 06132 3524
www.hamm-weine.de

Weingut Hemmes
Bingen-Kempton · Tel. 06721 12420
www.weingut-hemmes.de

Weingut Immerheiser
Schwabenheim · Tel. 06130 929394
www.immerheiser-wein.de

Weingut Klieber
Hangen-Weisheim · Tel. 06735 421
www.weingut-klieber.de

Weingut Landgraf
Saulheim · Tel. 06732 5126
www.weingut-landgraf.de

Weingut Keller 1601
Worms-Pfiffelgheim · Tel. 06241 75562
www.weingutkeller.de

Weingut Köster-Wolf
Albig · 06731 2538
www.koester-wolf-weingut.de

Weingut Lamberth
Ludwigshöhe · Tel. 06249 8611
www.weingut-lamberth.de

Weingut Martinshof – Martin GbR
Dienheim · Tel. 06133 2280
www.wein-martinshof.de

Weingut Merl
Groß-Winternheim · Tel. 06130 1300
www.weingut-merl.de

Weingut Mertz
Eckelsheim · Tel. 06703 1271
www.weingut-mertz.de

Weingut Münzenberger
Zornheim · Tel. 06136 44573
www.weingut-muenzenberger.de

Weingut Pauser
Flonheim · Tel. 06734 8764
www.weingut-pauser.de

Weingut Wolfgang & Renè Peth GbR
Flörsheim-Dalsheim · Tel. 06243 908800
www.peth.de

Spieß Weinmacher
Osthofen · Tel. 06242 60 899
www.visavis-osthofen.de

Weingut Stauffer
Flomborn · Tel. 06735 1521
www.weingutstauffer.de

Weingut Raddeck
Nierstein · Tel. 06133 58115
www.raddeckwein.de

Sekthaus Raumland
Flörsheim-Dalsheim · Tel. 06243 908070
www.raumland.de

Weingut Ruppert-Deginther
Dittelsheim-Heßloch · Tel. 06244 292
www.ruppert-deginther.de

Weingut Adolf Schick
Jugenheim · Tel. 06130 256
www.weingutschickjugenheim.de

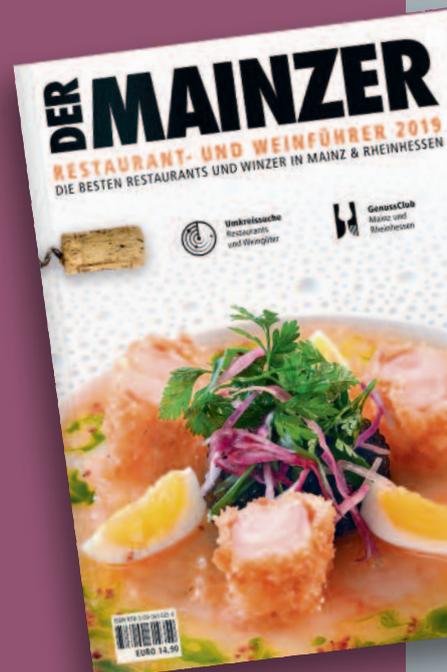
Weingut Schweickardt
Appenheim · 06725 963046
www.weingut-schweickardt.de

Weingut Scultetus-Brüssel
Bechtheim · Tel. 06242 7048
www.brussel-wein.de

Weingut Steitz
Stein-Bockenheim · Tel. 06703 93080
www.weingut-steitz.de

Weingut Julius Wasem & Söhne
Ingelheim · 06132 2220
www.wasem.de

Weingüter Willems & Hofmann
Appenheim · 06725 300063
www.schiefer-triffit-muschelkalk.de





33 Magazin



34 Gesundheit



08 Kultur



09 Einzelhandel



10 Gesellschaft



38 Freizeit



14 Essen & Trinken

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Das Maskulinum und der Frauentag
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Wie können die Bürger/-innen mitentscheiden?

FREIZEIT

- 18 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen
- 36 Das große Media Markt-Quiz
- 38 Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen

RHEINHESSEN

- 16 Es kann losgehen!

KULTUR

- 08 Frankfurter Hof: Die »größte Stimme« Westafrikas
- 08 unterhaus: Exporte aus dem Ruhrgebiet
- 09 Atelier Christiane Schauder: Gruppensound

GESELLSCHAFT

- 10 »Ich sprüh's auf jede Häuserwand....«
- 28 Mitten auf dem Fahrradweg
- 30 Mainzer Kopf: Barry Nolan
- 31 Ansteckungsgefahr: Frühlingserwachen

POLITIK

- 17 Mogunzius: Stadtschreiber des MAINZERS

WIRTSCHAFT

- 32 Focus Money-Test: MediaMarkt Mainz ist Service-König

GESUNDHEIT

- 34 Die Ohren sind das Tor zur Welt

ESSEN & TRINKEN

- 14 Restauranttest: »Elder«

MAGAZIN

- 12,13 Kurzmeldungen
- 33,37 aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 09 Flachsmarkt
- 10 Gaugass'
- 13 Altstadt
- 16 Nieder-Olm
- 28 Schillerplatz
- 29 Neustadt
- 33 Mainzer Mitte
- 35 Fischtor
- 36 Gonsenheim

WIE KÖNNEN DIE BÜRGER/-INNEN MITENTSCHEIDEN?

Die Kommunalwahl in Rheinland-Pfalz findet zeitgleich mit der Europawahl am 26. Mai 2019 statt. In der März-, der April- und der Mai-Ausgabe befragt DER MAINZER die Mainzer Kandidatinnen und Kandidaten.

Wir beginnen mit dem Thema Bürgerbeteiligung. Seit Oktober 2018 moderiert die Bonner »Stiftung Mitarbeit« eine Arbeitsgruppe, die Leitlinien für die Bürgerbeteiligung in Mainz erarbeiten soll. Grundlage ist ein Stadtratsbeschluss vom 13. Juni 2018. Die 24-köpfige Arbeitsgruppe ist paritätisch besetzt und besteht aus Mitgliedern der Verwaltung, des Stadtrats und der Bürgerschaft. Das Konzept dieses dialogisch angelegten Entwicklungsprozesses wurde im November 2018 in einer öffentlichen Veranstaltung vorgestellt. Die Projektleitung der »AG Leitlinien« liegt bei der Stabsstelle Arbeitsmarktförderung und Bürgerbeteiligung unter Horst Maus.

Eine Vielzahl von Kommunen in Deutschland haben bereits in partizipativen Prozessen ein Regelwerk erarbeitet, nachdem sie die Beteiligungsprozesse in ihrer Kommune organisieren: Wiesbaden, Darmstadt, Erfurt, Berlin, Stuttgart, Köln u.a.

Ziel ist, eine verlässliche Grundlage für die Zusammenarbeit von Bürger/-innen, Gemeinderäten und Verwaltung. Verwaltung und Politik schaffen einen rechtssicheren Rahmen, in dem Beteiligungsprozesse organisiert werden können. Bürger/-innen sollen dauerhaft eine Stimme bekommen und die Gewissheit haben, dass Bürgerbeteiligung regelmäßig in all den Prozessen praktiziert wird, die den Bürger/-innen wichtig sind (Quelle: Hans-Jörg Sippel, Stiftung Mitarbeit, Vortrag »Der Mainzer Weg zur Entwicklung von Leitlinien Bürgerbeteiligung«, 20.11.18).

Erste Ergebnisse der AG Leitlinien sollen voraussichtlich Ende 2019 vorliegen und werden von der bis dahin gewählten politischen Mehrheit als verbindliches Regelwerk verabschiedet.

Vor diesem Hintergrund fragte DER MAINZER die Parteien, die zur Kommunalwahl 2019 ihre Kandidatenlisten bis Anfang Februar aufgestellt hatten:

»Wie stellt sich Ihre Partei die Einbindung von Bürger/-innen in politische Entscheidungsprozesse in Mainz vor?«

Mündlich oder schriftlich haben acht Parteien geantwortet: CDU, SPD, GRÜNE, FDP, Linke, ÖDP, FWG sowie die nicht im Stadtrat vertretene AFD. Die Antworten der drei letztgenannten finden Sie aus Platzgründen auf www.dermainzer.net (der QR-Code am Ende des Artikels führt sie direkt auf die Seite).

»DIE BEVÖLKERUNG HAT DAS GEFÜHL, DASS ÜBER IHRE KÖPFE HINWEG ENTSCHEIDEN WIRD«

Sabine Flegel (Foto 1), CDU, Stadtratsmitglied und Vorsitzende CDU-Kreisverband Mainz

»Die Bürgerbeteiligungsverfahren der Stadt sind oftmals eine reine Alibiveranstaltung. Die Bürger/-innen werden häufig erst eingebunden, wenn sich die Stadtspitze mit der Ampelkoalition auf eine bestimmte Variante geeinigt hat. Werden dann Personen aus der Bürgerschaft doch mal frühzeitig eingebunden, lässt man kritische Stimmen bewusst außen vor. Egal ob Bibelturm, Citybahn oder Schiffsanlegestelle, es gab eine Vielzahl von Negativbeispielen.

Wir als CDU wollen ALLE Bürger/-innen von Anfang an mitnehmen und beteiligen. Wichtige

Projekte lassen sich nur MIT und niemals GEGEN die Menschen durchsetzen. Wir wollen die Mainzer/-innen zu Beginn eines Projekts einbinden, sie umfassend informieren und ihre Anliegen, Sorgen, Wünsche und Ideen im weiteren Prozess berücksichtigen. Ein Grundsatzbeschluss des Stadtrats darf erst am Ende dieses Prozesses erfolgen. Nur auf diese Weise wird es gelingen, Politik für die Menschen wieder nahbar zu machen.

»BÜRGERBETEILIGUNG IST EIN LANGER LERNPROZESS FÜR ALLE BETEILIGTEN«

Johannes Klomann (Foto 2), SPD, Landtagsabgeordneter, Stadtratsmitglied, Ortsvorsteher Neustadt, Mitglied in der Arbeitsgruppe zur Entwicklung der Leitlinien für die Bürgerbeteiligung in Mainz

Klomann befürwortet einerseits, die non-formale Bürgerbeteiligung fortzusetzen: »In Bürgerforen in den Stadtteilen kommen Bürger/-innen zusammen, tauschen sich zu den Themen aus, die sie in ihrem direkten Lebensumfeld betreffen. Solche Foren sind wichtig, damit die Politik erfährt, was die Menschen bewegt, was sie verändern möchten, was sie stört.«

Darüber hinaus müssten Regularien ausgehandelt und vereinbart werden, die eine formale Einbindung der Bürger/-innen ermöglichen. Z.B. sei zu klären, wie die Stadtverwaltung die Bürger/-innen frühzeitig ein-



binden muss, wann welche Informationen über welche Kanäle verbreitet werden sollen. »Ziel ist, dass Entscheidungen in der Sache noch besser werden und für alle nachvollziehbar sind.«

BESSERE PLANUNG DURCH INTENSIVE BETEILIGUNGSPROZESSE

Brian Huck (Foto 3), Bündnis 90/Die Grünen, Ortsvorsteher Altstadt, Stadtratsmitglied, Mitglied in der Arbeitsgruppe zur Entwicklung der Leitlinien für die Bürgerbeteiligung in Mainz

»Wir stehen schon immer der Bürgerbeteiligung positiv gegenüber und sehen darin keine Schwächung der Gremien, sondern eine Stärkung der Demokratie, von der auch die Verwaltung profitiert. So hat bei der Erneuerung der Großen Langgasse ein intensiver Beteiligungsprozess zu besseren Planungen und damit zu mehr Akzeptanz im Umfeld geführt.

Die Abstimmung über den Bibelturm hat gezeigt, dass es nicht ausreicht, ein Vorhaben geräuschlos durch die Gremien zu bringen und erst nach der Beschlussfassung durch den Stadtrat, der Öffentlichkeit zu erklären. Die Beteiligung soll stattfinden, noch bevor die Stadt Ideenwettbewerbe ausruft und Vorgaben für die Planungsentwürfe macht. So kann die Akzeptanz von Vorhaben frühzeitig erkannt werden, um nicht durch Bürgerentscheide verworfen zu werden. Wir haben im Stadtrat mitgewirkt, dass eine Kommission eingesetzt wird, um Leitlinien für die Bürgerbeteiligung zu entwickeln und hoffen, dass die zu guten Ergebnissen führen wird.«

INSTRUMENTE DER DIREKTEN DEMOKRATIE AUSPROBIEREN

David Dietz (Foto 4), FDP, Kreisvorsitzender der FDP, Spitzenkandidat bei der Kommunalwahl 2019 für den Stadtrat Mainz

»Für uns lebt die liberale Demokratie von engagierten Bürger/-innen, die mitbestimmen können. Selbstbestimmung in allen Lebenslagen heißt demokratische Mitbestimmung unterhalb der repräsentativen Demokratie.

Wir wollen engagierte und mutige Bürger/-innen, die jenseits der Teilnahme an Wahlen Verantwortung übernehmen. Wir stärken die liberale Demokratie als Lebensform, indem wir ehrenamtliches und bürgerschaftliches Engagement, den punktuellen Einsatz professionell moderierter Bürgerbeteiligung sowie den probeweisen Ausbau von Instrumenten der direkten Demokratie auf kommunaler Ebene unterstützen. In Mainz haben wir bereits verschiedene Formate erprobt und wollen dies weiterhin tun. Davon unberührt bleibt, dass gewählte Ratsmitglieder schlussendlich politische Entscheidungen fällen müssen. Die repräsentative Demokratie wollen wir weder aushöhlen, noch abschaffen. Wir wollen sie stärken, indem wir sie um Formate direkter Bürgerbeteiligung ergänzen.«

ALLE MÜSSEN SICH BETEILIGEN KÖNNEN!

Tupac Orellana (Foto 5), DIE LINKE, Spitzenkandidat bei der Kommunalwahl 2019 für den Stadtrat Mainz

»Wir haben in Mainz das Problem einer Schichten-Politik, Menschen mit geringem Einkommen kommen kaum vor. Es beteiligen sich oftmals nur Bürger/-innen aus der etablierten Politik-Szene, solche die bereits politisch aktiv sind, die es sich auch zeitlich und finanziell leisten können. Der Politik muss es aber auch gelingen, die anderen zu erreichen, wir müssen sicherstellen, dass sich alle beteiligen können.« Dazu, so Orellana, bedarf es auch neuer Kommunikationsformen: »Die Stadt muss offensiver auf die Bürger/-innen zugehen, proaktiv. Infos müssen frühzeitig und so bereitgestellt und aufbereitet werden, dass sie niedrigschwellig, für alle nicht nur auffindbar, sondern verständlich sind.« Das Gebot der Transparenz beinhaltet aus Sicht der LINKEN, alle anstehenden Vorhaben frühzeitig zu veröffentlichen – auch die Vorhaben der stadtnahen Unternehmen. »Es kann nicht sein, dass eine AG oder eine GmbH, deren Kapital in Bürgerhand ist, sich weigert über ihre Projekte Auskunft zu geben.«

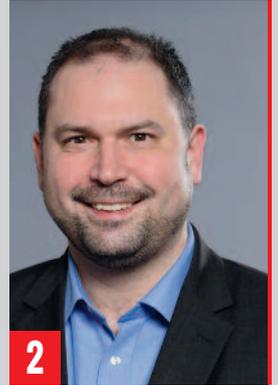
| SoS



Der vollständige Artikel, inklusive der Antworten ÖDP, FWG und AFD finden Sie hier: www.dermainzer.net/2019/02/buergerbeteiligung/mainz.shtml



1



2



3



4



5

DIE »GRÖSSTE STIMME« WESTAFRIKAS

Die Sängerin, Tänzerin und Perkussionistin Dobet Gnahoré wuchs in einer Künstlergemeinde in der Elfenbeinküste auf und studierte in jungen Jahren Tanz, Theater und Musik. Ihre internationale Karriere begann 1999, als sie im Duo mit Colin Laroche in Europa auftrat. Seither tourt sie regelmäßig mit ihrer Band rund um den Globus.

2010 gewann Dobet Gnahoré gemeinsam mit der US-Sängerin India Arie einen Grammy Award für den Remix des Songs »Palea«. Ihr fünftes Album unterscheidet sich stilistisch von den vorherigen: Elektronische Elemente vermischen sich mit westafrikanischen Mandingo-Melo-



»New Afro Pop« mit Djobet Gnahore, Ausstellung, Vortrag, Modenschau und kulinarischen Köstlichkeiten: am 20. März ab 18 Uhr im Frankfurter Hof.

dien, ivoirischen Ziglibiti-Gitarrenläufen, kongolesischen Rumba-Rhythmen und kamerunischem Bikutsi-Pop. Mit Nicolas Repacs Unterstützung hat sie ein Album herausgegeben, das mehr ist als Tanzmusik.

Die Wurzeln von »MIZIKI« liegen in dem »Feuerball«, der in ihr brennt. Ihre Worte sind einfach und direkt und daher universell. »Akissi« spricht von der Rebellin, die sie immer sein wird, »Miziki« von ihrer Liebe zur Musik, »La clé« von einer verlorenen Liebe (und einer neu gefundenen), während »Bildung« für die Emanzipation unerlässlich ist. | SoS

 Textquellen, Infos und Karten: www.frankfurterhof-mainz.de

EXPORTE AUS DEM RUHRGEBIET

Im Mainzer unterhaus berichten »Großkaräter aus dem Ruhrgebiet«, was sie auf sich nehmen, um in »heiligen Hallen« auftreten zu können und wie sie »Sein von Schein« unterscheiden.

Mag der Ausstieg aus der Kohleförderung auch beschlossene Sache sein – das Ruhrgebiet hat weit mehr Exportschlager als das von den Kumpeln aus der Tiefe geförderte Erz: Dazu gehören vor allem Kabarettisten, von denen das Unterhaus im März gleich zwei Großkaräter begrüßt.

»La Signora«, wie sich die schwarz gewandete Carmela de Feo nennt, gastiert am 21. März und verlässt dafür »Die Schablone, in der ich wohne«, so der Name ihres aktuellen Programms. Hierin erzählt sie, was sie als Künstlerin so alles auf sich nehmen muss, um in solch heiligen Hallen wie dem Unterhaus auftreten zu kön-

nen. Am Ende klatscht man aus Begeisterung – und fast auch ein wenig aus Mitleid.



Carmela de Feo

Eine ähnlich perfekte Illusion gibt es am 22. und 23. März zu bestaunen: die »FatihMorgana«.



Fatih Çevikkollu

Dereinst im Kiosk von Atze Schröder ausgebildet hat Fatih Çevikkollu gelernt, den Nachrichtenwert zu schätzen und Sein von Schein zu unterscheiden.

In Zeiten von Fakenews informiert er rasant-relevant und politisch-provokativ. Mediale Verdauungsprobleme führen zum ultimativen Shitstorm – nur gut, dass Webmaster Fatih den Überblick behält und Durchblick vermittelt.

 Textquellen, Infos und Karten: www.unterhaus-mainz.de

| SoS

GRUPPEN- SOUND

Am 4. März 2019 bespielen
»The J-Sound Projektct«
die Bühne im Atelier
Christiane Schauder.

Jason Schneider (tp, flgh, comp), Yuriy Sych (piano), Ivan Habernal (bass) und Uli Schiffelholz (drums) haben eine Mtamorphose von einem vielversprechenden jungen Kollektiv zu einer »Working Band« mit Profil vollzogen.

»JazzThing« beschreibt sie u.a. so: »Für 'The J-Sound Project' hat Jason Schneider ein Quartett zusammengestellt, das auf dem schillernden Parkett seiner Kompositionen nicht ausrutscht. Schneider setzt in seinen durchweg eigenen Kompositionen vor allem auf Energie. Das funktioniert sowohl in einem halbspre-



cherischen Neobop wie dem Operner 'Swift To React' als auch in den skurrilen Tonschöpfungen, die eine High-Energy-Nummer wie »Third Quarter« prägen.«
Atelier Schauder, Mainz, Eintritt frei, Spenden erbeten, Reservierung empfohlen. | SoS

 Textgrundlagen und Infos:
www.christiane-schauder.de



Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de

RAUMMASS

WAND · GARDINEN · BODEN

SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de



Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de



Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de



Flachmarkt 1
Kaufhof-Parkhaus
Lichtplanung und Montage
www.licht-und-concept.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



MORITZ

LASSEN SIE NICHTS ANBRENNEN

In der Küche schlägt das Herz des Hauses: Hier fliegen die Teller und Knallen die Korken! Hier wird gebrutzelt, gebacken und gekostet. Moritz bietet eine Fülle hochwertiger Kochgeschirre und -utensilien und eine wirklich große Auswahl an Messern. So hat Ihre Küche »alle Pfannen im Schrank« und Kochen macht noch mehr Spaß.

Bei Moritz in der Klarastraße 5 können Sie auch in dem vielfältigen

Angebot an schönen Küchentextilien stöbern: Geschirrtücher, Schürzen, Tischläufer oder Platzsets mit verschiedenen Mustern und Dekoren – für jede Jahreszeit das passende Textil.



HOLZ

NEUES VON DER MÖBELMESSE IMM

In den weitläufigen Ausstellungsräumen bei HOLZ werden ab März die neuesten Trends von der IMM in Köln präsentiert.



So wird das neue Produktprogramm von Interlübke zu sehen sein, das mit neuem Style für manch erfreuliche Überraschung sorgen wird. Darüber hinaus werden neue Polstermöbel von COR, Walter Knoll,

neue Materialien von Kettner und vieles mehr vorgestellt. Damit für die Neuheiten Platz geschaffen wird, gibt es aktuell (bis einschließlich Ende März) viele Ausstellungstücke zum Ausnahmepreis.

RADGEBER

LEICHTER, WEITER, LEISER, ...

2019 bringt bei unseren E-Bikes noch mehr Auswahl zu Tage. Ob weltrekordverdächtige 11 kg (COBOC ONE eCycle) oder extrem kräftige 90Nm & 630Wh (GX0 Motor von Panasonic) – hier ist für alle etwas dabei!

Flüsterleise kommt der neue BOSCH ActivePlus Motor daher, der seine Batterie gerne im Rahmen integriert mitbringt, die sich jedoch auch leicht entnehmen lässt. Bei so vielen Möglichkeiten ist echtes Probefahren das wichtigste überhaupt.

»Fahrräder, die passen« war schon 1999 unser Statement, daran hat sich auch 20 Jahre später nichts geändert.





EINZELHANDEL

GAUGASSE

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/GAUGASSE

WANGENROT WEIN ERLEBEN UND WEIN ERWERBEN

Weinbar und Vinothek. Genießer, die ihren Weinhorizont erweitern möchten, sind im »Wangenrot« am richtigen Ort. Die Karte bietet eine Vielzahl edler Tropfen, weit über die heimischen und deutschen Anbauggebiete hinaus. Die ersten Weißweine aus dem Ausnahmejahr 2018 treffen gerade ein und versprechen einen spannenden Genuss! Wein trinken, genießen und, wenn gewünscht, gleich ein paar Flaschen vor Ort einkaufen. Und sollten es einige mehr sein, so kann der interessierte Weintrinker über den Wangenrot Weinhandel so viel beziehen, wie er möchte. In der Vinothek, oder auch per Online-Shop.



Stefansplatz 1 · Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

»ICH SPRÜH'S AUF JEDE HÄUSERWAND...«

Ina Deter wollte mit ihrem Song die Suche nach den »neuen Männern« intensivieren. Wer heute zur Spraydose greift sucht nicht den »schönsten Mann im Land« sondern hat andere Motive: Etwa die Unterstützung seines Fußballclubs.

Doch wem nutzt es, wenn ein weiterer »USM«-Schriftzug an den Wänden eines Fakultätsgebäudes auf dem Uni-Campus erscheint oder auf einem weiteren Schaltkasten die Buchstaben »HKM« zu lesen sind?

Streetart, nicht zu verwechseln mit Straßenkunst die nur vorübergehend (etwa als Pflastermalerei) existent sein soll, möchte ihre Aussage – soweit erkennbar – dauerhaft transportieren und Teil der Straße und des Quartiers werden. Die Ausführenden legen daher Wert darauf, dass ihre Werke (wie etwa

die schon in den 1930er Jahren von Straßengangs benutzt wurden um ihren »Bereich« zu kennzeichnen: subkulturelle Grenz- und Hoheitszeichen. Sie sind dabei so komplex, dass sie von Außenstehenden kaum, aber auch von Insidern nicht immer eindeutig identifiziert beziehungsweise dechiffriert werden können. Letztendlich ist es aber nicht einmal klar, ob »FSV«-Schriftzüge und -Tags wirklich von Fans des FSV Mainz 05 gesprayed werden und dass sich hinter einem »USM« immer ein Mitglied der Mainzer Ultras beziehungsweise der Ultraszene Mainz ver-



die in Mainz überall zu findende »traurige Maria«) manifest bleiben können und nur schwer zu entfernen sind. Betroffene Hausbesitzer sind meist nicht informiert und werden auch nicht um Erlaubnis gefragt. Die Akteure verstoßen daher bei der Ausübung ihrer Kunst gegen verschiedene Gesetze. (Sachbeschädigung, Hausfriedensbruch)

AKTIVISTEN UND MITLÄUFER

Wesentlich weniger Sympathisanten als die »traurige Maria« haben die – meist gesprayed – Graffiti, die vermuten lassen, dass ihre Verursacher aus den Reihen bestimmter organisierter Fußballfans rund um den Bundesligisten 1. FSV Mainz 05 stammen. Sie sind keine Mainzer Besonderheit, sondern eine moderne Begleiterscheinung des Sportgeschehens und keineswegs auf den Fußball beschränkt. Diese Werke sind den amerikanischen Ganggraffiti ähnlich,

birgt. Warum sollten diese etwa Hinweistafeln rund um die Arena bis zur Unlesbarkeit verunstalten?

IGNORIEREN ODER ÜBERMALEN?

Die betroffenen Hausbesitzer stehen – ebenso wie die Besitzer öffentlicher Gebäude – vor einer Reihe von Fragen: Soll man die Graffiti beseitigen – und wenn ja: Wie? Hat es überhaupt Zweck, gegen die anonymen Sprayer rechtlich vorzugehen? Und: Wer bezahlt letztendlich den aufgetretenen Schaden und dessen Beseitigung – wen kann man haftbar machen?

Die letzte Frage ist am einfachsten zu beantworten: Rechtlich gesehen kann nur derjenige zur Verantwortung gezogen werden der eindeutig überführt und verurteilt wurde – und nicht etwa der Verein.

Bei der Frage, ob man Graffiti überhaupt und überall beseitigen soll, ist man sich nicht einig. Ist



der Schriftzug an einer markanten Stelle für viel Geld beseitigt, taucht er einige Tage später oft schon wieder auf – dann allerdings meist weniger schön.

Es kann eine recht teure Spirale entstehen. Das »Sprayen« rechtlich gesehen kein Kavaliersdelikt ist, wird spätestens dann deutlich, wenn man die Beseitigungskosten auflistet. Diese sind natürlich von der Größe des Objekts und dem Untergrund abhängig. Günstiger wird es, wenn die Mauern bereits vorab mit

Man setzt hier oft auf bevorstehende Abriss- und Renovierungsarbeiten.

STADTWEITES KONZEPT

»Graffiti an unzulässigen Orten, die nicht als legale Flächen ausgewiesen sind, bleiben im Stadtbild ein großes Ärgernis«, sagt Oberbürgermeister Michael Ebling auf unsere Nachfrage hin. »Ich habe deshalb im vergangenen Jahr die Kolleginnen und Kollegen der

Workshops des Vereins Mainz Citymanagement gegründet hat, hervorgegangen ist. Der Citymanager setzt dabei vor allem auf den Dialog mit Innenstadtakteuren und Bürgern.

KOMMUNIKATION UND FREIFLÄCHEN

Mainz 05, so der Vorsitzende Stefan Hofmann, »hat grundsätzlich wenig Einfluss auf das Fehlverhalten einzelner Personen aus dem Umfeld des Vereins hinsichtlich von



einem – nicht gerade billigen – Mittel imprägniert wurden. Am Mainzer Hauptfriedhof wurde mit viel Erfolg ein anderer Weg gegangen: Die in der Vergangenheit oft verunstaltete Wand zur Saarstraße hin wurde von einem Künstler mit historischen, dem Friedhof angemessenen, Motiven gestaltet. Da es unter Sprayern einen Ehrenkodex gibt – an den sich die meisten auch halten – werden diese Bildnisse nicht übersprägt.

Ein zentraler Bereich für Graffitiaktivisten ist nach wie vor der Campus. Hier treffen Fußballfans (»Für immer Lukas«), und politisch engagierte Personen (»Haus Mainusch muss bleiben!«) aufeinander und schaffen auf Abrisshäusern wie Fakultätsgebäuden großflächige Bemalungen. Wie die Unileitung in verschiedenen Stellungnahmen betonte, ist eine sofortige Beseitigung aller Graffiti zu teuer.

zuständigen städtischen Stellen beauftragt ein Konzept zur Beseitigung illegaler Farbschmierereien zu erarbeiten, welches auch eine zentrale Meldeeinrichtung, zum Beispiel eine Graffiti-Hotline, und die Einrichtung eines Fonds, aus dessen Mitteln die Verunreinigungen im Stadtbild entfernt werden könnten, vorsieht. Ziel ist es, ein stadtweites Konzept zu erarbeiten, bei dem auch Partner, wie zum Beispiel Mainz 05 und die Polizei, eingebunden sind. Das Konzept soll Maßnahmen zur Prävention und Beseitigung des Graffiti-problems beinhalten. Mein Ziel ist es, dass solche Farbschmierereien schnellstmöglich aus dem Stadtbild entfernt werden.«

Auch von Seiten des Citymanagements gibt es Initiativen: so z.B. die »Projektgruppe Graffiti«, die aus der Arbeitsgruppe »Erlebnisraum Innenstadt«, die sich im Rahmen des Zukunfts-

Schmierereien in der Stadt. Wir stehen über unsere Fanbeauftragten und gemeinsam mit dem Fanprojekt im regelmäßigen Austausch mit der Fanszene, um möglichem Fehlverhalten von Personen aus diesem Personenkreis kommunikativ entgegenzuwirken.«

Gute Erfahrungen wurden mit der Bereitstellung von Flächen für legale Graffitis im Umkreis der OPEL ARENA gemacht.

»Wir haben«, so der Vorsitzende weiter, »daraüber hinaus auf Anfrage der Stadt unsere Bereitschaft signalisiert, als Teil der Stadtgemeinschaft einen Beitrag zur Verbesserung der Situation zu leisten, sehen uns hier allerdings nicht in der Verantwortung oder Haftung für das Fehlverhalten Einzelner. Graffitis in der Stadt sind zudem nicht nur auf eine bestimmte Gruppierung zurückzuführen.«



FAVORITE: KLASSISCHER FAMILIENBETRIEB

Die geschäftsführenden Gesellschafter des Favorite Parkhotels in Mainz, Christian Barth und Anja Barth, sowie Senior-Chef Eberhard Barth wurden am 4. Februar in Berlin mit dem Branchen-Preis »Hotelier des Jahres« ausgezeichnet. Seit 1990 ehrt die AHGZ Allgemeine Hotel- und Gastronomie-Zeitung mit dieser Auszeichnung herausragende Leistungen in der Hotellerie.

2019 hat die Jury einen klassischen Familienbetrieb ausgezeichnet. Seit fast 47 Jahren ist das Favorite Parkhotel in Mainz in Familienhand. Der Kernsatz der Familie Barth lautet: »Ein Generationswechsel funktioniert nur, wenn die junge Generation stolz ist, das weiterzumachen, was die Vorgänger aufgebaut haben, und die Alten stolz sind, dass die Jungen ihr Lebenswerk fortsetzen.«



Sie haben Spaß an der Arbeit in einem netten Team und kennen sich in der Region aus. Dann suchen wir Sie.

MEDIABERATER (M/W/D) PRINT UND ONLINE

IHRE AUFGABENSCHWERPUNKTE

Aktiver Verkauf von Anzeigen, Beilagen sowie Onlineprodukten durch individuelle und strategische Mediaberatung bei Bestandskunden, Kundenreaktivierung und Neukundenakquise. Erstellen telefonischer und schriftlicher Angebote.

IHRE QUALIFIKATIONEN

- Abgeschlossene, kaufmännische Berufsausbildung, gerne in einem mediennahen Umfeld
- Mehrjährige Erfahrung in vergleichbarer Tätigkeit
- Ausgeprägtes, verkäuferisches Denken und Handeln, Umsatzorientierung und Ehrgeiz
- Interesse an Menschen, um sie als Kunden ganzheitlich zu beraten und das passende Produkt zu verkaufen
- Bereitschaft sich täglich mit unseren Produkten und Angeboten auseinanderzusetzen
- Organisationstalent, Selbstständigkeit und Flexibilität
- Gute EDV-Kenntnisse

Interessiert? Dann bewerben Sie sich schriftlich. Bei uns bekommen nicht nur Profis eine Chance, auch als Neueinsteiger machen wir Sie fit für diese Aufgaben.

DER MAINZER
DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN

TYPO DRUCK GMBH · 117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Tel. 0 61 31 / 965 33 - 0 · Fax 0 61 31 / 965 33 - 99
E-Mail produktion@dermainzer.net

MAINZER VOLKSBANK: STABILITÄT UND WACHSTUM

Die MVB präsentierte auf der Bilanzpressekonferenz ein positives Ergebnis für das Jahr 2018. In den Kernbereichen konnte die größte Volksbank in Rheinland-Pfalz wieder wachsen und durchbricht erstmals die Fünf-Milliarden-Marke bei den Forderungen an Kunden.

»Die Mainzer Volksbank kann auf ein gesundes Wachstum sowie stabile Zahlen für 2018 zurückblicken«, beschreibt es Uwe Abel, Vorsitzender des Vorstandes.

Das anhaltende Kundenvertrauen bescherte einen neuen Höchststand von 5.064 Mio. Euro im Kreditgeschäft und auf 5.183 Mio. Euro gestiegene Einlagen. Zins- und Provisionsüberschuss lagen über Vorjahresniveau, der Reingewinn vor Steuern bei 53,0 Mio. Euro. Der Bilanzgewinn blieb konstant bei 10,3 Mio. Euro, sodass der Vertreterversammlung wieder eine lukrative Dividende von 3,25 % für die inzwischen 116.623 Mitglieder vorgeschlagen wird. Soziale, sportliche und gemeinnützige Projekte erhielten 2018 rund 600.000 Euro an Spenden und Sponsoring.



»DU UND DEIN GARTEN« AUF DER RLP-AUSSTELLUNG

Mit drei großen Erlebniswelten kommt die 48. Rheinland-Pfalz Ausstellung, vom 6. bis 14. April auf die Messe Mainz: Mein Zuhause, Meine Einkaufswelt, Meine InfoWelt.

Das ist aber lange nicht alles. Die Sonderschau »Grillen« erlebt ihre zweite Auflage, das Kinderparadies ist neun Tage geöffnet, an den Wochenenden gibt es Spezialmessen, erstmals finden die »Gesundheitstage Rheinland-Pfalz« statt – und die Eintrittskarten gibt es jetzt auch online.



Die größte Verbrauchermesse des Bundeslandes und des Rhein-Main-Gebiets präsentiert Produkte und Dienstleistungen rund um den alltäglichen Bedarf und die private Investition kurz vor dem Frühlingsanfang.

Neben der integrierten Messe »Du und Dein Garten« und den drei sogenannten Erlebniswelten runden die Spezialmessen »TouristikWelt« und »FaireWelten« (beide 6. bis 8. April) und die Weindirektverkaufsmesse »Regio-Wein« (12. bis 14. April) zusammen mit dem neuen Messebereich »Gesundheitstage Rheinland-Pfalz« (13. und 14. April) an den Wochenenden das Programm ab.

| SoS



ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



MÜLLER MEHR ÜBER KAFFEE WISSEN!

Voll eingeschlagen haben die Barista-Seminare und Workshops rund um das Thema »Kaffe Zubereitung«, die in der Kaffeebar der Müller Kaffeerösterei regelmäßig angeboten werden. Eine Übersicht über alle Themen und zukünftige Termine finden Sie auf der Homepage des Unternehmens.

Sie trinken zu Hause gerne Espresso? Wussten Sie, dass es Müllerkaffee auch in

E.S.E.-Format gibt? Als standardisierte Kaffeepads, die speziell für Espressomaschinen mit Siebträgern, wie z.B. die LaPiccola Grande Italy entwickelt wurden. Selbstverständlich finden Sie Pads wie Maschine im großen Angebot der Müller Kaffeerösterei.



CAFFÈ STIVALE SPEZIALITÄTEN UND MEHR

Am 27. März 2019 feiert das Caffè Stivale seinen vierten Geburtstag. Katharina Stiefel und ihr Team werden deshalb vier Tage lang ihre Gäste mit Ideen und Aktionen überraschen.

Qualität wird hier vom ersten Tag an großgeschrieben. Das »mehr« im Untertitel des »Stivale« steht u.a. für mehr naturbelassene Produkte, mehr Fair Trade, mehr Nachhaltigkeit und mehr Service für Kunden und Gäste: Die exklusiven Kaffee-Röstungen stammen aus einem Langzeit-Trommelröstverfahren, die Wahl zwischen Bio Frischmilch, Laktosefreier Milch, Soja- und Hafermilch ist selbstverständlich und die ToGo-Becher sind biologisch abbaubar.

AUF EINEM GUTEN, KREATIVEN WEG

Das Restaurant »Elder« in Gau-Algesheim bietet weit überdurchschnittliche, mutige Küche in einer insgesamt florierenden rheinhessischen Gastronomie-Landschaft.



Der Marktplatz von Gau-Algesheim ist malerisch. Mit etwas Glück erhaschen Autofahrer hier sogar eine Parkmöglichkeit – so wie wir kürzlich an einem kühlen

Spätwinterabend. Zum Restaurant »Elder« sind es nur ein paar Schritte übers Pflaster und eine kleine Treppe hinan. Große Fensterfronten eröffnen von drinnen den Blick auf das Leben im Ortskern.

Das Ambiente ist modern und klar, etwas kühl, aber nicht ungemütlich. Unser Besuch beginnt mit einer netten Überraschung: Als Amuse gueule wird jedem am Tisch eine Geflügelleberpraline gereicht, die aufgrund ihrer geschmacklichen Feinheit bezüglich der weiteren Speisen einiges erhoffen lässt.

Mister X startet mit Roastbeef, das mit Meerrettich-Mousse und einem kleinen Salatbouquet garniert ist (9,40 Euro). »Der Salat ist schön frisch, die Mousse schmeckt sehr fein, und das Fleisch ist wie gemalt«, resümiert mein immerwährender Begleiter in aller Kürze und voller Lob. Unser Begleiter nimmt als Vorspeise die Zitronengras-Chilisuppe mit gebratener Kokosgarnele zu 5,90 Euro. Das Fleisch des Meerestiers schildert er als »wunderbar saftig«, die Panade drumrum ist für ihn allerdings »ziemlich matschig«.

Mir bringt die freundliche wie auskunftsfreudige männliche Servicekraft die Kartoffelsuppe mit

Zum Entrée bekommt der Gast übrigens drei frische Scheiben Weißbrot in einer Keramikschale.

»Gebratene Entenbrust mit Trauben-Birnen-Chutney, Spinat und Gremoulata-Risotto« heißt die Hauptspeise, die 17,90 Euro kostet und Mister X nun serviert wird. Auch beim Genuss dieses Gerichts stellt sich Freude ein: »Das Fleisch ist perfekt gebraten, die Konsistenz des Risottos einwandfrei. Der Spinat passt ausgezeichnet zur Gesamtkreation, und das Chutney präsentiert sich angenehm fruchtig.«

WERTUNGSTABELLE

Essen	8,0
Trinken	7,5
Service	8,0
Ambiente	7,5
Preis/Leistung	8,5
Gesamt	39,5 : 5 = 7,9 Kappen

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

Zwetschgenklößchen (5,30 Euro). Erfreulich ist der absolut authentische Erdapfel-Geschmack, die Kloßschale präsentiert sich extrem fest und ist mit der Löffelkante schwer zu durchdringen, die Pflaume hält sich geschmacklich zurück. Gleichwohl ergibt sich ein recht ansprechendes Ensemble, das Erinnerungen an die althergebrachte regionale Speisenkombination aus Kartoffelsuppe und Quetschekuche aufkommen lässt.

SCHNITZELPANADE LEIDER ZU DUNKEL

Nicht ganz so euphorisch äußert sich unser Vis-à-vis. Die Panade seines Wiener Schnitzels, das in Form zweier großer Kalbfleischstücke auftritt, ist offensichtlich zu dunkel geraten. Die beiliegenden Bratkartoffeln seien »ein wenig labberig«. Das Fleisch

Kochen, Backen und Genießen



55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@moritz-mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824

März-Angebot



alfi Edelstahl-Thermosflasche
0,75l Unzerbrechlich, auslaufsicher, schadstofffrei; Deckel als Trinkbecher verwendbar; 12 Stunden heiß oder 24 Stunden kalt

€ 26,95** nur € 16,95*

* nur solange Vorrat reicht
** Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers

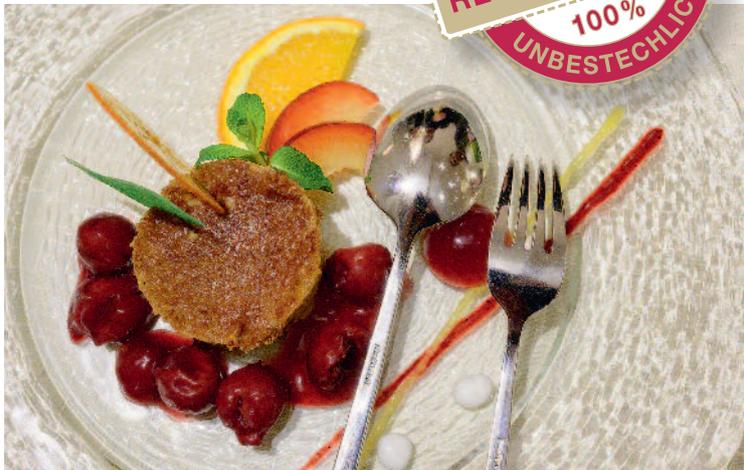
GEHM 
Haus der Geschenke

Schöfferstraße 2 · 55116 Mainz
www.gehm-feinkost.de



Geschenkideen 





DREI DURCHWEG PROBIERENSWERTE DESSERTS

Da wir drei an diesem Abend ganz überwiegend erfreut sind von der dargebotenen Küchenleistung, wollen wir auch noch erfahren, wie es das Restaurant »Elder« mit den Desserts hält. Mokkaparfait (mit Mandarinschaum und Grand-Marnier-Praline, 6,60 Euro), Nougat-Crème-Brûlée (mit Rotweinkirschen, 6,20 Euro) und das Schokoladenküchlein (mit Vanillesauce und Gewürzorange, 6,50 Euro) versüßen uns im wahren Wortsinn den Abschied vom »Elder«. Die vermeintlichen Schwächen, die wir bei den Nachspeisen festgestellt haben, bewegen sich im μ -Bereich.

| LOU KULL

FAZIT

Das »Elder« wäre vor 20 Jahren eine Sensation gewesen, damals, als Rheinhessen noch gastronomische Diaspora war. Heute, in einer qualitativ florierenden Gastronomie-Landschaft, ist das Restaurant ein Ort mutiger, kreativer Küche, die mit Überlegung geleitet wird und zweifellos zu den oberen 25 Prozent gehört. Allein die letzte Brillanz fehlt den Speisen bisweilen, was Geschäftsführer und Kü-

chenchef Martin Holler aufgrund seiner akribischen Arbeit und seiner Begeisterung fürs kulinarische Details mit ziemlicher Sicherheit korrigieren wird. Als unaufdringlich und sachkundig haben wir den Service wahrgenommen. Die Weinkarte ist mit Bedacht zusammengestellt und bezieht bewusst Weingüter aus der näheren Umgebung mit ein. Sehr gut gefielen uns zwei Weine vom Weingut Fleischmann, das fast in Sichtweite vom »Elder« liegt: der 2016er Chardonnay S trocken (4,80 Euro für 0,2) und der 2015er halbtrockene Dornfelder aus der Gau-Algesheimer Abtei (4,30 Euro). Erstaunlich zeigte sich zudem der 2017er Sauvignon blanc trocken vom Gau-Algesheimer Johannisberg aus dem Weingut St. Quirinushof (4,90 Euro). Im »Elder« bekommt man viel Gutes für sein Geld.

i Restaurant Elder
 Marktplatz 2
 55435 Gau-Algesheim
 Tel. 0 67 25 / 307 72 27
 Fax 0 67 25 / 307 72 26
 info@restaurant-elder.de
 www.restaurant-elder.de

Öffnungszeiten:
 Mo und Mi bis Sa 16.30 bis 23 Uhr
 So 11 bis 14.30 und 16.30 bis 22 Uhr
 Di Ruhetag

Rheinhessen
 DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR **keßler**

AUSGESUCHTE
 RHEINHESSEN
 WEINE
 HOCHWERTIGE
 PRODUKTE RUND
 UM DEN
 WEIN



GUNDERLOCH

Besuchen Sie uns in
 der Mainzer Altstadt.

Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz

Raumland • Neus

Schätzel • Stallmann-Hiestand

Wagner-Stempel

Weedenborn • Wittmann

**Geschenkideen
 rund um den Wein**
 Unser gesamtes Sortiment finden
 Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
 Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
 Montag - Freitag 10 - 19 Uhr
 Samstag 10 - 16 Uhr
 Tel: 0 61 31 - 1 43 11 43
 www.weinkontor-keßler.de

DER **MAINZER**
 REZEPTE

www.dermainzer.net

selbst wird als qualitativ gut geschildert. Insgesamt sei aber zu viel Salz im Spiel. Positiv, so unser Tischgenosse, schlage die originale Wiener-Schnitzel-Garnitur mit Zitronenscheibe und Kaper in der gerollten Sardelle zu Buche. Darüber hinaus gefiel der »liebvoll zusammengestellte Salat« mit (unter anderem) Chicorée, Eichblatt, Radieschen, Gurke und Frühlingszwiebeln. Berechnet werden für dieses Schnitzelgericht 18,20 Euro.

An meiner Roten Meerbarbe zu 14,60 Euro gibt es wahrlich nichts auszusetzen. Der Fischgeschmack ist fein, der der hellen Sauce, die perfekt mit den Linguini harmonisiert, dezent würzig. Ich bin uneingeschränkt zufrieden.

10 JAHRE  IN MAINZ
BUDDHAS
 BAR | SUSHI



WIR FEIERN JUBILÄUM
 Adolf Kolping Straße 4 (Römerpassage)
 Tel: 06131 48 20 577
 www.buddhas-mainz.de



NIEDER-OLM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NIEDER-OLM



SCHUHE-LEDER-MODEN IN NEUEM GEWAND

Nach der Geschäftsübernahme von Schuhe Leder Moden durch Kerstin Winter im September 2018 stehen jetzt Neuerungen ins Haus. Lassen Sie sich überraschen, wenn nach Aschermittwoch die frisch renovierte Boutique unter neuem Namen zum Anziehen einlädt. Bereits am 16.3. erfolgt dann die offizielle Eröffnungsfeier mit anschließender Modenschau zum Kollektionswechsel Frühling/Sommer 2019. Wer dabei sein möchte sollte frühzeitig Plätze reservieren. Danach erhalten alle Kundinnen einen Willkommensnachlass von 10% bis Ende März.



Kleine Wassergasse 3
Tel. 06136 2112
www.casamodadannenberg.de

SCHUHE · LEDER · MODEN

Oppenheimer Str. 5
Tel. 06136 3462

BINO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de



FrisurenGalerie

... wir schneiden Haare.

Heinrichstraße 11 • Tel. 06136 7317
www.frisuren-galerie.com

ES KANN LOSGEHEN!

Morgens ist es früher hell, abends ist es später dunkel – es wird Zeit für Aktivitäten außerhalb der eigenen vier Wände. Beispiele gefällig? Bitte schön!

Die Nordic-Walker laden ein zum Saisonstart am 10.03.19 von 10 bis 12 Uhr. Die richtige Technik beim Nordic-Walking, Material, Kleidung und Schuhwerk stehen im Vordergrund. Treffpunkt: Bushaltestelle in der Dorfmitte, Siefersheim, 12 € inkl. Imbiss, Wasser und ein Glas Wein. Anmeldung erforderlich: Dieter Luger, 06703/1525 d.luger@rheinessen-walker.de

Kräuterführung: Wilde Frühlingskräuter – Mineralien und Vitamine in Hülle und Fülle am 13.03.19, um 17 Uhr. Aktuelles Wissen zu den Frühlingskräutern und zur historischen Bedeutung der Kräuter stehen im Mittelpunkt der gut zweistündigen Führung. Treffpunkt: Weingut und Kräuterhof Mann, Eckelsheim. Unbedingt anmelden: Tel. 06703 1294, christina.mann@kwb-rheinessen.de.



Niersteiner Adelshöfe Rundgang, am 13.03.19 um 18 Uhr. Die Kultur- und Weinbotschafterin Heike Heß lädt ein zum Ortsrundgang mit dem Schwerpunkt beim Ensemble am Marktplatz. Dauer: ca. 1,5 Stunden, zum Abschluss ein Glas Wein. Treffpunkt: im alten Ortskern von Nierstein, »In den Weingärten«, vor dem Haus Nr. 18. Kosten: 6 €/Pers. Kontakt: 06133 927832 oder heike.hess@kwb.de

Hohlwegewanderung zum Frühlingsanfang am 23.03.19 von 10 bis 16 Uhr. Die Tour (12 km) führt durch die einzigartigen Hohlwege von Mettenheim nach Guntersblum entlang des RheinTerrassenWeges. Treffpunkt: Parkplatz am Bahnhof, Mettenheim. Preis 35 €/Pers. inkl. Picknick, Zugticket nach Mettenheim. Kontakt: Stefan Grimm, Tel. 06733 948921, E-Mail: stefan.grimm@herberge-rheinessen.de

Auftaktwanderung bei den Siefersheimer Kräutlerhexen, am 24.03.19 von 10:30 bis 14 Uhr. Welche Bedeutung hat Vitamin C für unser körperliches Wohlbefinden? Die Siefersheimer Kräutlerhexen servieren ihre Hexensuppe am »Zauberwald« Kontakt: Karin Klemmer, 06703 1092, siefersheimer-kräutlerhexen@gmx.net

Frühling in Neu-Bamberg, am 30.03.19 um 15 Uhr. An der Kandelpforte beginnt der Rundgang mit einem Rückblick auf die geologische Vergangenheit der Region. Nach dem Ausblick auf der »novoboimborg« geht es durch den Wald zur Küchenschelle. Treffpunkt: Parkplatz unterhalb des Rathauses, Am Burggraben 7. Kosten: 6 € p/P. Infos bzw. Anmeldung Christel Höpfner, Tel. 06703 307357, Christel.hoepfner@kwb-rheinessen.de. | SoS

MOGUNZIUS STADTSCHREIBER DES MAINZERS

Personell hervorragend aufgestellt!

Ich habe mich im letzten Monat mit der Frage befasst, warum die Mainzer CDU zu den Oberbürgermeisterwahlen in diesem Jahr einen parteilosen Kandidaten aufstellt.

Nino Haase, so heißt er, wurde mit 93% Prozent der Stimmen auf der CDU-Mitgliederversammlung gewählt. Ein Chemiker, der zurzeit über seiner Doktorarbeit sitzt, keinerlei Verwaltungserfahrung hat und über dessen Politikerfahrung bisher nur bekannt ist, dass er maßgeblich in der Bürgerinitiative gegen den Bibelturm aktiv war. Herr Haase möchte »Dynamik entfachen und Mainz entfesseln«. Man möchte ihm zurufen, dass er als OB auch noch nebenbei Chef des Stadtkonzerns mit ca. 7-8.000 Beschäftigten in Verwaltung und Betrieben wird und möchte ihn fragen, was man darüber im Chemiestudium lernt.

Auf dem Parteitag hat die CDU-Vorsitzende noch einmal betont, man sei »personell her-

vorragend aufgestellt«. Im Stadtteil Weisenau, wurde vom CDU-Fraktionsvorsitzenden Hanns-Georg Schönig die »jüngste Ortsvorsteherkandidatin, die wir je hatten« bejubelt. Übersehen hat Herr Schönig, dass die Dame zu jung war und laut Gesetz nicht kandidieren darf. Da die Partei ja »personell hervorragend aufgestellt« ist, tritt jetzt der Vater der jungen Frau an: Lukas Augustin! »Googeln« Sie den Namen ruhig,

Unterstützung für ihren Kandidaten Haase bekommt die CDU von der ÖDP. Vielleicht sollte die Partei eher »CMP« heißen: »Claudius Moseler Partei«. Dr. Moseler ist Generalsekretär der Bundes-ÖDP, sitzt in der Landesgeschäftsstelle der ÖDP Rheinland-Pfalz, ist Kreisvorsitzender der ÖDP Mainz, Fraktionsvorsitzender der ÖDP, Ortsvorsteher in Marienborn und eine Dame namens Moseler ist Fachpolitische Sprecherin der Ratsfraktion....

Herr Dr. Moseler hat Ähnliches versucht wie die CDU. Er hat den Inhaber eines Metzgerei-Imbisses in der Neustadt zum Ortsvorsteherkandidat gekürt – der wollte gar nicht, weil er sich der Aufgabe nicht gewachsen fühlt. Für den Lerchenberg benennt Dr. Moseler einen Kandidaten, der tritt auch zurück.

Ach ja, bevor ich es vergesse: im letzten MOG habe ich behauptet, Frau Groden-Kranich sei durch die Affäre Hartman in den Bundestag gespült worden. Das stimmt nicht, sie ist direkt gewählt worden als Hartmann noch (zumindest äußerlich) in Kraft und Saft stand. Sonst muss ich nichts korrigieren. Vielleicht nur noch, dass das von mir angegebene Bundestagsgrundgehalt von Frau Groden-Kranich in Kürze nicht mehr stimmt, es wird wieder erhöht und beträgt dann über 10.000 €.

| Mogunzius

Viel hilft viel.

Unsere digitalen Leistungen:



Umbuchung vornehmen

VR-AltersvorsorgeCockpit

Handy online aufladen

Service

Auslandsüberweisungen

Online-Depot eröffnen

Dauerauftrag online einrichten

Geldautomatenfinder

TAN online verwalten

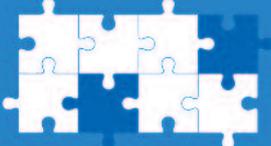
Minivereinbarung online abschließen



Elektronischer Kontoauszug



Alexa-Skill



Finanzstatus



VR-Organizer



Elektronisches Postfach



Scan2Bank



Freistellungsauftrag



Kontaktlos zahlen





Finanzmanager

Service- und Sperrhotline

Lastschriften online tätigen und zurückgeben

Baufinanzierungsrechner

Auslandsüberweisungen

Kontoinformation

Überweisungsvorlagen

girocard online beantragen

TAN-lose Überweisung

PIN online ändern

Dispokredit online anpassen

Anzeige Kontostände externe Anbieter

Online-Kontoeröffnung

Sammelüberweisungen online tätigen

Automatische Push-Benachrichtigung

Terminüberweisungen online tätigen

Überweisungen tätigen

Dauerauftrag online einrichten

Berater kontaktieren

Kreditkarten online beantragen

Online-Adressänderung

Überweisung online

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Mit unseren vielfältigen digitalen Services helfen wir Ihnen, Ihre Bankgeschäfte ganz bequem überall und jederzeit zu erledigen. Erfahren Sie mehr in einer unserer Filialen oder auf www.mvb.de

MÄRZ 2019

Vorverkauf läuft!

Öffnungszeiten Vorverkauf:
MO-FR: 11–14 Uhr / 16.30–18.30 Uhr
telefonische Kartenreservierung:
MO-FR: 12–14 Uhr / 17–18.30 Uhr
Vorstellungsbeginn: 20 Uhr

UNTERHAUS

4.3. SWR1 ROSEN-MONTAGSPARTY

10.3. / 20 Uhr
**VERLEIHUNG DEUTSCHER
KLEINKUNSTPREIS 2019**
/ 15 Uhr
**ÖFFENTLICHE GENERAL-
PROBE**

11.3. 3sat im unterhaus
**BARBARA RUSCHER
LARS REICHOW**

13.3. **ERSTES ALLGEMEIN-
NES BABENHÄUSER
PFARRER(!)-KABARETT**

14.3. **JÜRGEN BECKER**

15.3. **MAX UTHOFF**

16.3. **THOMAS FREITAG**

18. & 19.3. **BODO BACH**

20.3. **ANNY HARTMANN**

21.3. **CARMELA DE FEO**

22. & 23.3. **FATİH ÇEVİKKOLLU**

24.3. **FLORIAN SCHROEDER**

26. & 27.3. **KABARETT DISTEL**

28.-30.3. **SVEN HIERONYMUS**

31.3. **CHRISTIAN EHRING**

UNTERHAUS IM UNTERHAUS

13.3. **POESIE & WAHNSINN**

14.-16.3. **LISA CATENA**

19.3. Deutsche Kabarettmeisterschaft
2018/2019 6. Spieltag:
**JACQUELINE FELD-
MANN vs. AYDIN ISIK**

20. & 21.3. **BLÖZINGER**

22. & 23.3. **FRANK GRISCHEK**

26.3. **RENÉ SYDOW**

27.3. **SEVERIN GROEBNER**

28.-30.3. **SENAY DUZCU**

UNTERHAUS AUSSER HAUS

Frankfurter Hof

21.3. **BRUNO JONAS**

23.3. **MUNDSTUHL**

26. & 27.3. **FELIX LOBRECHT**

KINDER- UND JUGENDTHEATER

17.3. 11 Uhr **FRIEDER FIZZ**

24.3. 11 Uhr **COMPAGNIE
MARRAM**

MAINZER FORUM-THEATER UNTERHAUS
MÜNSTERSTR. 7 · 55116 MAINZ

18 | DER MAINZER 03.2019 | TERMINE

FR ↓ 1.3.2019

FASTNACHT

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 »Mainz bleibt Mainz, wie es singt und lacht«; Die Mutter aller Fernsehserien live auf unserer Leinwand

Kurfürstliches Schloss Mainz 20:11 »Mainz bleibt Mainz, wie es singt und lacht«; Die Kult- Fastnachtsitzung aus Mainz

Mainz 11:00-22:00 »Fastnachtsmesse«; Die Fastnachtsmesse lockt mit Fahrgeschäften, Süßwaren sowie herzhaften Gerichten!

Pyramide Mainz 22:00 »Mediziner Fassenachtsparty«

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«; Eine explosive Komödie!

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht, Mainz Ausstellung »Ästhetik«; Fotos von Thomas Zak; bis 29.03.2019

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 08:00-17:00 Ausstellung »Metamorphosen«; Katink Dietz und Ulrike Donié; bis 14.03.2019

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 09:00-18:00 Ausstellung »West meets East«; Zeichnung, Fotografie, Kalligrafie von Dominik & Darja George; Mo-Fr 09:00-18:00; bis 15.03.2019

Gutenberg-Museum Mainz 09:00-17:00 Ausstellung »Rot Grün Blau«; Ausstellung über die Farbenlehre im bauhaus.labor; Di-Sa 09:00-17:00, So 11:00-17:00; bis 15.03.2019

Gutenberg-Museum Mainz 09:00-17:00 Sonderausstellung »Ohne Zweifel Gutenberg?«; Über die Erfindung des Buchdrucks; Di-Sa 09:00-17:00, So 11:00-17:00; bis 28.04.2019

Öffentlichen Bücherei Mainz – Anna Seghers 10:00-18:00 Ausstellung »Nicht lächeln, bitte! – Kindheit im Portrait«; Kinder ohne die Maske eines ‚netten‘ Gesichtsausdrucks; Di, Mi, Fr 10:00-18:00; Do 10:00-19:00; Sa 10:00-13:00; bis 23.03.2019

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Robin Hood«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00

»90er/00er Rock Party« mit DJ Serkan

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:11

»Fastnachtsparty im KUZ«
Red Cat, Mainz 21:00 Pop, Charts & Trash:
»Humba« mit Acoustic Shock DJ Team

SA ↓ 2.3.2019

FASTNACHT

Bodenheim 14:11 NBI Bodenheim 1986 e.V.: »Bodenheimer Fastnachtsumzug«

Erbacher Hof Mainz 16:11 »Kinderfeldlager der Mainzer Kleppergarde«

Haus am Dom Mainz 19:11 »Club 11 Fastnachtsparty der SHM«; Schwarze Husaren Mainz

Karmelitterschule Mainz 19:11 »Große Fastnachtsparty mit DJ & Livemusik«

Klubhaus im Sportzentrum Bischofsheim 20:11 »U45 Fassenachts-Disco-Tanz Party«

Mainz 11:00-22:00 »Fastnachtsmesse«; Die Fastnachtsmesse lockt mit Fahrgeschäften, Süßwaren sowie herzhaften Gerichten!

Mainz 13:11 »AKK Fastnachtsumzug«

Neustadtzentrum Mainz 19:00 »Närrisches MHG-Feldlager«; Mainzer Husaren Garde 1951

Pyramide Mainz 21:00 »Narrrhalla Ball«

Rheingoldhalle Mainz 19:33 »Prinzengardeball«; Maskenball der Mainzer Prinzengarde

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:33

»Il Carnevale di Magonza – oder – Mainz lebt auf seinen Plätzen!«; Fastnachtsposse des MCV 2019, von Christian Pfarr

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«; Eine explosive Komödie!

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-20:30 tanzmainz: »Nothing« (UA)

KONZERT

Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00-23:00 »Acoustic Satellights – Daniel Stelter«; Ingelheimer mit großer musikalischer Vielfalt

Frankfurter Hof, Mainz 21:11 »Fred Kellner und die Famose SoulSister«; Der Meister der deutschen Funk & Soul-Szene kommt nach Mainz

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Der gestiefelte Kater«; Familien-Mitspieltheater ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00

»Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst

KUZ – Kulturzentrum Mainz 20:11

»3. Mainzer Hipsterball«

M8 Live-Club Mainz 21:00 »1. Mainzer Rock & Metal-Fastnachtsparty«; Geht das zusammen?

SO ↓ 3.3.2019

FASTNACHT

Fastnachtsbrunnen Mainz 13:11 »Tanz auf der Lu«; Mainzer Carneval-Verein e.V.

Mainz 11:11 »Parade der närrischen Gardens«; Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.

Mainz 11:00-22:00 »Fastnachtsmesse«; Die Fastnachtsmesse lockt mit Fahrgeschäften, Süßwaren sowie herzhaften Gerichten!

Mainz Finthen 14:11 »ug der Finther Lebensfreude«

Rheingoldhalle Mainz 16:33 »9. MCV-Sitzung: Prunkfremdensitzung«

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:11 »Il Carnevale di Magonza – oder – Mainz lebt auf seinen Plätzen!«; Fastnachtsposse des MCV 2019, von Christian Pfarr

KONZERT

Evangelische Kirche Gonsenheim 18:00 »Orgel ganz frisch«; Konzert zum Fastnachtsontag mit Peter Paulnitz (Orgel)

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Der gestiefelte Kater«; Familien-Mitspieltheater ab 3 Jahren!

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 19:00 »Robin Hood«

TANZEN/PARTY

Red Cat, Mainz 21:00 Club Classics & Good Vibes: »Tätä«; mit Max Güterzug & Franz Der



Am 2. März steigt im Frankfurter Hof die Party des Jahres: der Meister der deutschen Funk- und Soulszene Fred Kellner und die Famose SoulSister heizen dem Publikum am Casanova-Ball richtig ein!

MO ↓ 4.3.2019

FASTNACHT

Alexander The Great Mainz 21:00

»Rosenmontag Rock Party« mit DJ Kay

Bar jeder Sicht, Mainz 11:11 »Rosenmontagsparty mit DJ Tamara«; Do waggelt de Dom

Erbacher Hof Mainz 18:11 »Lagerfest«; Mainzer Ranzengarde von 1837 e.V.

Haus am Dom Mainz 17:00 »Feldlager-Party der SHM«; Schwarze Husaren Mainz e.V.

Karmelitterschule Mainz 19:00 »Rosenmontagsparty mit Live-Musik«; Mainzer Freischützen Garde e.V. gegr. 1901

Mainz 11:11 »Rosenmontagszug«; Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.

Mainz 11:00-23:00 »Fastnachtsmesse«; Die Fastnachtsmesse lockt mit Fahrgeschäften, Süßwaren sowie herzhaften Gerichten!

Neustadtzentrum Mainz 19:00 »Närrisches MHG-Feldlager«; Mainzer Husaren Garde e.V.

Sironasaal, Nierstein 20:11 »VfR Rosenmontagsball«

unterhaus Mainz 19:11 »SWR1 Rosenmontagsparty«; Die legendäre Party des SWR1 ist mittlerweile Kult!



»Leiche im Labyrinth« – Das Oppenheimer Untergrunddinner: Am 8. und 9. März gibt es Krimi, Grusel und Comedy in einmaliger Atmosphäre im Oppenheimer Amtsgerichtkeller! Mehr Infos und Buchung unter www.eventdinner.com



DI ↓ **5.3.2019**

FASTNACHT

Mainz 15:11 »Kappenfahrt«; Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.

Mainz 11:00-20:00 »Fastnachtsmesse«; Die Fastnachtsmesse lockt mit Fahrgeschäften, Süßwaren sowie herzhaften Gerichten!

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:33 »Il Carnevale di Magonza oder – Mainz lebt auf seinen Plätzen!«; Fastnachtssposse des MCV 2019, von Christian Pfarr; zum letzten Mal

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Film am Dienstag: »Anderswo. Allein in Afrika«

MI ↓ **6.3.2019**

FASTNACHT

Spielbank Mainz 19:00 »After Fastnacht Lounge«; mit DJ neelix.

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:30 tanzmainz: »Twist« (UA) von Victor Quijada

KLEINKUNST

Foyer des SWR Funkhauses 19:00 »Tina Teubner: Männer brauchen Grenzen«; Ein Abend mit Liedern und Geschichten rund um das ewige Thema Frau/Mann: klug, witzig, unterhaltsam!

DO ↓ **7.3.2019**

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:50 »Status« (DSE); Schauspiel von Chris Thorpe (2018)

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Stefan Weiller: Letzte Lieder & Geschichten«; Multimediale Lesung & Konzert in Kooperation mit dem Hospiz Verein Main Spitze e.V.

Staatstheater Mainz, Glashaussaal 19:30 »Jewish Monkeys«; Sie sind Musiker und Komödianten, die eine mitreißende Show liefern!

VORTRAG/KURS

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 »Learning from Nepal – ein Krankenhaus in Sapah«

EBBES

Bauernschänke, Mainz 19:30 »Offener Vereinsabend«; Informationen rund um die Philatelie mit dem Verein für Briefmarkenkunde von 1885 e. V. Mainz.

FR ↓ **8.3.2019**

THEATER

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:30 »Leiche im Labyrinth – Das Oppenheimer Untergunddinner«; Krimi, Grusel und Comedy in einmaliger Atmosphäre!

Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio«; Ein komödiantischer Psychothriller!

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:00 »Komödie mit Banküberfall«; Schauspiel von Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:10 »Bilder deiner großen Liebe«; nach Wolfgang Herrndorf in einer Fassung von Robert Koall

Theatersaal Goldener Ritter, Budenheim 20:00 Pank & Ratus: »Floh im Ohr« von Georges Feydeau

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 SWR2 Internationale Pianisten: »Garrick Ohlsson«; Seine Interpretationen stehen technisch auf höchstem Niveau und vermeiden romantische Manierismen.

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Sistanagila«; Mit Musik Grenzen überwinden: ein iranisch-israelisches Musikprojekt

KLEINKUNST

JGU Mainz – Mensa 20:30 Kollektivo: »Impro-Benefiz Show für Medinetz Mainz e.V.«

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Für Garderobe Keine Haftung«; Improshow

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 »Allein mit meinem Zauberwort ...«; Vortrag zum Weltfrauentag von Dr. Petra Urban zum Leben und Schreiben der Annette von Droste-Hülshoff (1797–1848)

Rathaus Bodenheim 19:30 »Die Schwestern, der Weg und das Meer«; Lesung mit Monika Beer

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Manhattan Queen«

Schloss Biebrich 20:00 Filme im Schloss: »Disobedience« (OmU); Über die verbotene Liebesaffäre zweier Frauen aus einer orthodoxen jüdischen Gemeinde im Nordwesten Londons.

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Ladies Night Special zum Weltfrauentag« mit DJ Max

Bar jeder Sicht, Mainz 21:00 »Weltfrauen-Kampftag-Party mit Djane Irinski«; Im Rahmen der Feministischen Streik- & Aktionswoche Mainz

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »90s Paradise«

Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop, Dancehall & Reggae: »Start a Fire« mit DJ Cin (Stuttgart)



Mikrolining
Das neue Permanent-Make-up

Ri-soft@luxusline ist für alle Frauen gedacht, die einen hohen Anspruch an ihr Aussehen haben.



Schön Entspannt

KOSMETIK & PERMANENT MAKE-UP

Alte Landstr. 6 · 55268 Nieder-Olm · Tel. (0 61 36) 99 41 471
www.schoen-entspannt-nieder-olm.de



miniBagno MAINZ
BADKULTUR AUF KLEINEM RAUM

NATÜRLICH
IMMER NUR
DURCH

**DIE BAD
VERWIRKLICHER**

Ihr Badsanierer & Badenovierer
in Mainz und Umgebung

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz,
Tel.: 0 6131/972 69 26, mini-bagno-mainz.de

ramba samba

28.2. altweiberfastnacht
ab 14:11 uhr geöffnet

4.3. rosenmontag
ab 16:11 uhr geöffnet

6.3. aschermittwoch
after fastnacht lounge
ab 19 uhr mit dj neelix - eintritt frei

casinolounge

www.casinolounge-mainz.de
rheinstraße 59 - in der spielbank mainz

AJ

Möbelrestauration
Korbflechtarbeiten · Polsterarbeiten

Andreas Just Tischlermeister
Gaustr. 65 · 55278 Mommenheim · www.just-restauration.de
Tel. 06138 941087 · just.moebelrestauration@t-online.de

f

FRANKFURTER HOF MAINZ

→ Sa., 02.03./21:11 Uhr
Fastnachtsparty mit DJ A. Dautermann
**FRED KELLNER
& DIE FAMOSE SOULSISTER**
→ Fr., 08.03.

SWR2 Internationale Pianisten
GARRIK OHLSSON
→ So., 10.03.

KLAUS LAGE *ausverkauft*
→ Di., 12.03.
DHAHER YOUSSEF
→ Do., 14.03.

LUTZ GÖRNER rezitiert Robert Schumann
→ Fr., 15.03.

ON AIR A Cappella Pop Show
→ Sp., 16.03.

MÄNNERABEND
mit Felix Theissen & Roland Baich
→ So., 17.03.

DOMINIC MILLER
→ Mi., 20.03.
Ivorischer Kulturabend
DOBE T GNAHORE
→ Do., 21.03.

BRUNO JONAS
→ Fr., 22.03.
WOLFI KLEIN & Friends

→ Fr., 22.03./Schlachthof Wiesbaden
TOBIAS MANN
→ Do., 28.03./Casino Gesellschaft Wiesbaden
CHANSON DIVINE
EVI NIESSNER singt Piaf!

→ Sa., 23.03.
MUNDSTUHL *ausverkauft*

→ Di., 26. + Mi., 27.03.
FELIX LOBRECHT *ausverkauft*
→ Do., 28.03.

Classic Clash III:
VADIM NESELOVSKIY TRIO
→ Fr., 29.03.

INGMAR STADELMANN
→ Sa., 30.03./Kurfürstliches Schloss
REBEKKA BAKKEN
→ Do., 04.04.

ALTAN
→ Di., 09.04.
MARTIN SONNEBORN
→ Mi., 10.04.

THORSTEN HAVENER
→ Do., 11.04.
MOVING SHADOWS
→ Fr., 12.04.

SWR2 Internationale Pianisten
FLORIAN NOACK
→ Sa., 13.04.

Das Salsa Tanzerlebnis
FUNKY LATIN HEART

→ Sa., 06.07./20 Uhr/
Galopprennbahn Iffezheim



KISS
END OF THE ROAD
VOLE 2012

2019 Summer in the City Mainz

→ Sa., 25.05./19 Uhr/Zitadelle

THE HOOTERS

→ Mi., 29.05./19 Uhr/Zitadelle
STEVE HACKETT
GENESIS REVISITED TOUR 2019
SELLING ENGLAND
BY THE POUND

→ Fr., 31.05./19:30 Uhr/Zitadelle

Dieter Thomas Kuhn
VIOLETT

→ Sa., 01.06./20 Uhr/Kurf. Schloss
DULCE PONTES

→ So., 02.06./19 Uhr/Zitadelle
REA GARVEY
NEON SUMMER

→ So., 30.06./19 Uhr/Domplatz
Staatstheater Mainz präsentiert
OPERNACHT AM DOM

→ Do., 04.07./19 Uhr/Volkspark

george ezra

→ Sa., 06.07./19 Uhr/Zitadelle
MIDNIGHT OIL

→ So., 07.07./19 Uhr/Zitadelle
HERBERT PIXNER PROJEKT

→ So., 07.07./19 Uhr/Volkspark
BOB DYLAN

→ Di., 09.07./19 Uhr/Zitadelle
FOREIGNER
AND THE IP ORCHESTRA 2019
JUKE BOX HERO URGENT

→ Sa., 13.07./19 Uhr/Zitadelle
BETH HART
AND HER BAND - LIVE 2019

→ Sa., 13.07./19 Uhr/Volkspark
BEIRUT

→ So., 14.07./19 Uhr/Zitadelle
TEARS FOR FEARS

→ So., 14.07./19:30 Uhr/Zitadelle
LORENA MCKENNITT
lost souls tour

→ Sa., 20.07./19 Uhr/Zitadelle
DREAM THEATER

→ Do., 18.07./19:30 Uhr/Zitadelle

→ So., 18.08./19 Uhr/Domplatz
3 SYMPHONIC ROCK NIGHT

SA 9.3.2019

THEATER
Altes Amtsgericht Oppenheim 19:30
»Leiche im Labyrinth – Das Oppenheimer Untergunddinner«; Krimi, Grusel und Comedy in einmaliger Atmosphäre!

Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio«;
Ein komödiantischer Psychothriller!

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:30 tanzmainz: »Twist« (UA) von Victor Quijada

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
Premiere: »Avis de Tempête« (DEA); Oper von Georges Aperghis (2004)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:15
»Dinge, die ich sicher weiß« (DSE); Schauspiel nach Andrew Bovell (2016)

Theatersaal Goldener Ritter, Budenheim 20:00 Pank & Ratius: »Floh im Ohr« von Georges Feydeau

KONZERT
Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to AC/DC: FA/KE«

KLEINKUNST
Die Affirmative – Schauspielschule Mainz 20:00 »Solo Show: Align«; Englische Show mit dem Kanadier Jacob Banigan

JGU Mainz – Philosophicum 20:30
Kolektivo: »Kabinett der kuriosen Gestalten«

king Ingelheim 20:00 »SWR3 Live-Lyrix«; Sie bringen Songtexte aus dem Radio auf die Bühne und setzen das akustische -Puzzle Stück für Stück zusammen. Ein optisches Kostümfestival.

VORTRAG/KURS
Fastnachtsbrunnen Mainz 14:00 »Die Fastnachtsbeichte«; Führung Geographie für Alle e.V.

Gutenberg-Museum Mainz 10:00-16:00
»Grundkurs Buchbinden«; Workshop mit Ludger Maria Kochinke; Anmeldung: 06131/122686

Hochschule für Musik Mainz »Schreiben – Drucken – Malen mit dem Lithostein«; Workshops mit Professorinnen und Professoren der HFH Mainz für jetzige/künftige Musikstudierende

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 18:00
»Im Fokus: Georges Aperghis«; Vorträge und Gespräche zu dem faszinierenden Komponisten

Stadthistorisches Museum Mainz 16:00
»Als die Frauen endlich die Wahl hatten! Die Mainzerinnen und das Frauenwahlrecht«; Vortrag von Eva Weickart im Rahmen des Frauentages

KINDER & FAMILIE
BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 »Samstags um Dreik«; Öffentliche Familienführung im Dom

Galli Theater Mainz 16:00 »Schneewittchen«; Zauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!

Gutenberg-Museum Mainz 10:30-12:00
»Familienvormittag«; Workshop zum Thema »Schreiben wie zu Urgroßmutterns Zeiten«

SO 10.3.2019

THEATER
Gerry Jansen Theater Alzey 15:30 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! Jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019

KUZ – Kulturzentrum Mainz 18:30
»Nix Für Dich« (Premiere)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-21:15 »Der Ring an einem Abend«; Oper nach Loriot/Richard Wagner (1992)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 14:00-17:15 »Kleiner Mann – Was nun?«; Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada (1932)

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:45 »Der Herzerfresser«; Schauspiel von Ferdinand Schmalz (2015)

KONZERT
Christuskirche Mainz 18:00-19:00 »Reise von Ost nach West: Azadeh Bahrami«; Rock, Pop und Jazz mit traditioneller persischer Musik.

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Klaus Lage: Ich bin Viele«; Erzählte Skizzen eines bewegten Lebens & Anekdoten zur Entstehung seiner Lieder

king Ingelheim 18:00 »A Tribute to ABBA«; Die international gefeierte Show entführt das Publikum auf eine Reise in die goldene Zeit der 70er!

VORTRAG/KURS
Hochschule für Musik Mainz »Schreiben – Drucken – Malen mit dem Lithostein«; Workshops für jetzige/künftige Musikstudierende

Proviand-Magazin Mainz 15:00 »Rund um den Fastnachtsbrunnen«; Führung des Geographie für Alle e.V.

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
»Durs Grünbein: Aus der Traum (Kartei)«; Autorenlesung

KINDER & FAMILIE
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00
Kinder- & Familienkino: »Die unglaublichen Abenteuer von Bella«

Galli Theater Mainz 11:00 »Die Bremer Stadtmusikanten«; Für die Familie ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 16:00 »Schneewittchen«; Zauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!

Gutenberg-Museum Mainz 14:00 »Kinderführung«; Druckvorführung, Gießen von Bleiletern und Rundgang für Kinder ab 6 Jahren

KINO
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
»Manhattan Queen«

MO 11.3.2019

THEATER
Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-20:40
»In Memoriam Anna Politkowskaja – Eine nicht umerziehbare Frau«; Dokumentarisches Theater-memorandum von Stefano Massini

Staatstheater Mainz, Glashaus 19:30-20:35
»Hörtheater: Zerbrechliche Gespräche« (UA); Tiefgründig und humorvoll werden verschiedene Momente der Kontaktaufnahme erkundet



Die iranische Singer-/
Songwriterin Azadeh
Bahrami lässt am 10. März
in der Christuskirche Rock,
Pop und Jazz sowie tradi-
tionelle persische Musik
erklingen.

Foto: Vahid Monjezi

DI 12.3.2019

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-21:30 »Katja Kabanová«; Oper nach Leoš
Janáček (1921)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:15
»Leonce und Lena«; Lustspiel von Georg Büchner

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Dhafer
Youssef: Sounds of Mirror«; Er widmet sich
seiner ersten großen musikalischen Liebe, der
indischen Musik.

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »Le
Villejuif Underground«; Garage, Pop, Country
und Disco - klingt sehr Lo-Fi, ist megagut!

VORTRAG/KURS

Kurfürstliches Schloss Mainz 18:15 Winter-
vorträge: »Die Krefting'sche Methode – Wie
ein Ingenieur unseren Blick auf archäologische
Metallobjekte veränderte«; Sandra Kaiser M.A.

KINDER & FAMILIE

BiNO Bücher Nieder-Olm 16:00-18:00
»BiNO liest vor«; Vorlesezeit für die Kleinen bei
BiNO mit Vorlese-Oma Jutta

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Film
am Dienstag: »Shoplifters – Familienbande«

MI 13.3.2019

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-21:30 »Hamlet«; Wiederaufnahme des
Schauspiels von William Shakespeare (1602)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:25 just-
mainz: »Krawall im Kopf« (UA) von Felix Berner

KONZERT

Gutenberg-Museum Mainz 19:00 »Guten-
berg auf der Geige«; Konzert und Vortrag mit
Prof. Benjamin Bergmann

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
»Jungstötter«; Aus Altstötter wird Jungstötter; Die
Melancholie ist geblieben. Support: UMA

KLEINKUNST

Arteria Gallery, Mainz 19:30 Kollektivo:
»Maskenshow«

Arteria Gallery, Mainz 21:00 Kollektivo:
»Relations«

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 Serdar
Somuncu und Niels Ruf: »Tischgespräche«

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00
»Poesie & Wahnsinn«; Christoph Demian,
Nektarios Vlachopoulos & Ken Yamamoto
präsentieren ihre neue Mixed Show

unterhaus Mainz 20:00 »Erstes Allgemeines
Babenhäuser Pfarrer(!)-Kabarett«; Judas hätte
sich erhängt!

VORTRAG/KURS

Rathaus Mainz 19:30 »Expressionismus in
Frankreich: Die Entwicklung des Fauvismus«;
Vortrag von Katharina Hadding

Stadtbibliothek Mainz 18:30 Wilhelm von
Sternburg: »Über Geist und Macht: Dreißig
Porträts aus Literatur und Politik«; Lesung mit
dem Autore

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am
Mittwoch: »Preisgekröntes Trans*-Drama«;
Belgien/NL 2018, 101 Min., dt. Fassung: Film
über eine transsexuelle-Frau auf ihrem langen
Weg zur Ballett-Tänzerin.

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Die
Pariserin – Auftrag Baskenland«; In Kooperation
mit dem Verein für Städtepartnerschaften
Ginsheim-Gustavsburg e.V.

DO 14.3.2019

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Immer
diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie
Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So
15:30; bis 30.06.2019

Kunsthalle Mainz 18:00 tanzmainz:
»Premiere: Effect« (UA); Tanzstück von
Taneli Törmä

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ekel Alfred«
nach der TV-Serie 'Ein Herz und eine Seele' von
Wolfgang Menge

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-22:00 »Komödie mit Banküberfall«;
Schauspiel von Henry Lewis, Jonathan Sayer
und Henry Shields (2016)

KLEINKUNST

Erleneses und Büchergilde Mainz 19:00
Musikalisch-literarischer Abend: »Wo ist die
Insel, welche unser Leben ändert«; Texte von
Lars Gustafsson und Musik von Johann
Sebastian Bach, Charlie Haden, Keith Jarrett
und anderen; Musik: Wolfgang Thomas, Detlef
Erbsehl, Sacha Teuber; Rezitation: Heinrich
Heftrich

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Lutz Görner:
Robert Schumann«; Einfühlsame, intelligente
und auch humorvolle Reise durch einen außer-
gewöhnlichen Schumann-Abend.

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00
»Lisa Catena – Der Panda-Code«; Zur Zeit gibt es
überall Verschwörungstheorien... Doch was hat
ein Panda mit alldem zu tun? Am Ende dieses
Abends sind Sie bestimmt reicher, schlauer und
geheimnisvoller.

unterhaus Mainz 20:00 »Jürgen Becker –
Volksbegehren«; Das Mysterium der Fortpflan-
zung. Von Adam & Eva ins Hier und Heute.

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
»Ann Doka & Band: Lost But Found«; Verlust und
Chance, Verlieren und Finden, Ende und Anfang
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00
»BLVTH«; 'Blut' ist viel zu Grund, um nur im
Hintergrund zu glänzen.

M8 Live-Club Mainz 20:30 mayence acoustique
e.V.: »Franziska Günther«; Kraftvoll geerdeter
Gesang, kluge und bildreiche Texte und groovige
Akustikgitarre. Faszinierend!



Nackte Tatsachen im unterhaus!
Jürgen Becker geht in seinem neuen
Programm »Volksbegehren« auf das
Mysterium der Fortpflanzung ein.
Ein fulminanter Becker-Exkurs am 14.
März – von Adam & Eva ins Hier und
Heute. Intensiv, informativ, witzig!

VORTRAG/KURS

**BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesan-
museum Mainz** 12:30-13:00 »Kunst in der
Mittagspause«; kurze, thematische Führungen
Museum bei der Kaiserpfalz, Ingelheim
12:30 Kunst am Mittag: »Der Tassilokelch und die
Geschichte der Niello-Technik«; Kurzvortrag von
Roman Borkowski M. A., Dipl.-Restaurator

MUSEUM/GALERIE

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz
18:30 Eröffnung der Ausstellung »Homo Senti-
mentalıs«; Ausstellung im Rahmen des Welt-
frauentags von Marie-Charlotte Urena

Augen ganzheitlich

- Augeninnendruckmessung – Tonometer NC
- 3D Sehtest • Gesichtsfeldmessung – Perimeter
- Tag & Nachtsehmessung/Wellenfrontmessung – Zeiss i.profiler Plus
- Hornhautanalyse – Keratograph

Augenblick
Fachgeschäft für Augenoptik

**Augenscreening
bei Augenblick
Optik Mainz**

Ihre Augen
sind uns wichtig.

RESTAURANT ZUM GOLDSTEIN
SEIT 1747

Perfekte Außen-Location für Ihre Geburtstage, Hochzeiten, Familien-, Firmenfeiern u.v.m.

Immer montags:
Alle Schnitzel für 10 €
Bitte reservieren Sie schon jetzt!

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 • 55116 Mainz
Tel. 06131 23 65 76
kontakt@zum-goldstein.de
www.zum-goldstein.de



FR ↓ **15.3.2019**

THEATER

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:00
(Unbe)Greifbar! – Magie und Menü zum Anfassen; Illusionist Dr. Alexander Mabros präsentiert in neues Show- und Zaubererlebnis
Galli Theater Mainz 20:00 »Männerschlussverkauf«; Die Erfolgskomödie!
Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-20:40
»In Memoriam Anna Politkowskaja – Eine nicht umerziehbare Frau«; Dokumentarisches Theatermemorandum von Stefano Massini

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ekel Alfred« nach der TV-Serie ‚Ein Herz und eine Seele‘ von Wolfgang Menge
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:00 »Komödie mit Banküberfall«; Schauspiel von Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to Queen: Queen May Rock«
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »ONAIR:Vocal Legends – A Cappella Pop Show«; . Explosiv, innovativ, dramatisch und überirdisch schön.
Staatstheater Mainz, Orchestersaal 21:00
»2. Classic Lounge«; Tango & Mehr
ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 »Akkordeon Total: Virtuosität und russische Seele«; Alexandre Bytchkovs Solokonzert verspricht ein besonderes Hörerlebnis!

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:30-11:15 justmainz: »Unterm Kindergarten«; Der Kreislauf des Werdens und Vergehens, einfühlsam dargestellt für Kinder
Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:50 justmainz: »Der Kleine und das Biest«; Wiederaufnahme des Schauspiels nach dem Bilderbuch von Marcus Sauerermann und Uwe Heidschötter

MUSEUM/GALERIE

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 09:00-13:00 Ausstellung »Homo Sentimentalis«; Ausstellung im Rahmen des Weltfrauentags von Marie-Charlotte Urena; Mo-Do 09:00-18:00, Fr 09:00-13:00; bis 26.04.2019

KLEINKUNST

Arteria Gallery, Mainz 20:30 Kollektivo: »Skripte - Impro trifft Drehbuch«; zu Gast: ARC Filmfestival
Arteria Gallery, Mainz 22:00 Kollektivo: »Wicked News Tonight«
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 Nizar vs. Witz vom Olli: »Vier Fäuste für den Witz«
performance art depot Mainz 18:00-22:00 »Schmitt&Schulz: Watch & Eat«; Schmitt&Schulz improvisieren und ihre Muttis kochen Suppe
unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Lisa Catena – Der Panda-Code«; Verschwörungen überall! Am Ende dieses Abends sind Sie bestimmt reicher, schlauer und geheimnisvoller.
unterhaus Mainz 20:00 »Max Uthoff – Moskauer Hunde«; Ein Abend, der einen anderen Menschen aus Ihnen macht: Zwei Stunden älter und mit weniger Geld in der Tasche.

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
»Green Book – Eine besondere Freundschaft«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 23:30
»Crossing All Over« mit DJ Micha
Alexander The Great Mainz 21:00 Live on Stage: »Eugene Rodin«; Progressive Rock
Die Affirmative – Schauspielschule Mainz 19:30 »Hausparty«; Wir senken unser Niveau und heben unseren Pegel.
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00
»Hits Hits Hits – 80/90/00er Party«
Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop & Trap: »Hold The Line« mit David Delane (Heilbronn)

EBBES

Gutenberg-Museum Mainz 09:00-17:00
»Tag der Druckkunst«; Offene Werkstatt (ab 16 Jahren) mit künstlerischen Druckangeboten

SA ↓ **16.3.2019**

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Prinzessin auf der Erbse«; Bezauberndes Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
KING Ingelheim 17:00 »Sergei Prokofjew: Peter und der Wolf«; Familienkonzert im Rahmen des Konzertfrühlings Ingelheim
Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00-15:45 justmainz: »Unterm Kindergarten«; Der Kreislauf des Werdens und Vergehens, einfühlsam dargestellt für Kinder

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Männerabend: Eine lustvolle Geisterbahnfahrt durch das Wesen Mann«; Originelle und schlagfertige Fortsetzung der Kult-Comedy ‚Caveman‘
JGU Mainz – Philosophicum 20:30 Kollektivo: »Große Kollektivo Abschlussshow«
Kleine Kunstbühne Saulheim 20:00 »Hans Gerzlich – Und wie war dein Tag, Schatz?«; Ein satirisch-geistreicher Büro-Alltags-Exkurs.
unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Lisa Catena – Der Panda-Code«; Verschwörungen überall! Am Ende dieses Abends sind Sie bestimmt reicher, schlauer und geheimnisvoller.
unterhaus Mainz 20:00 »Thomas Freitag – Europa: der Kreisverkehr und ein Todesfall«; 28 Nationen, die zusammenleben und -arbeiten, wie in einer WG. Das wird sauschwer!

VORTRAG/KURS

Burgkirche Ingelheim 14:00-16:00 Straße der Begegnungen: »Frauen auf dem Vormarsch«; Interkulturelle Stadtführung; Anmelden bitte!
Cardabela Buchladen Mainz 16:00 »40 Jahre Cardabela und mehr...«; Autorin und Illustratorin Eymard Toledo zu Gast im Buchlade.
Fastnachtsbrunnen Mainz 18:30 »Auf Nachtwache in Mainz«; Führung Geographie für Alle e.V.
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 »Deine Zauber binden wieder«; Schwerpunkt Europa am Staatstheater
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 21:00 »Im Fokus: Georges Aperghis«; Vorträge und Gespräche zu dem faszinierenden Komponisten
Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 14:00 »Wohnprojekttetag Mainz – Netzwerktreffen«



THEATER

Altes Amtsgericht Oppenheim 19:00 (Unbe)Greifbar! – Magie und Menü zum Anfassen; mit Illusionist Dr. Alexander Mabros
Galli Theater Mainz 20:00 »Männerschlussverkauf«; Die Erfolgskomödie!
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ekel Alfred« nach der TV-Serie ‚Ein Herz und eine Seele‘ von Wolfgang Menge
Staatstheater Mainz, Glashaus 22:00-23:05 »Hörtheater: Zerbrechliche Gespräche« (UA); Tiefgründig und humorvoll werden verschiedene Momente der Kontaktaufnahme erkundet
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Avis de Tempête« (DEA); Oper von Georges Aperghis (2004)
Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:15 »Leonce und Lena«; Lustspiel von Georg Büchner

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to The Cure: Four Imaginary Boys«
Christuskirche Mainz 18:00 »Amonta-Streichquartett: Mendelssohn Programm«
Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00-22:30 »Alltid«; Annika Klar & Stefan Seitz – 2 Stimmen, 1 Klavier: ein Yin und Yang
Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Klan«; Zwei Brüder mit modernem Sound. Selbstbewusst, kritisch, geradlinig und emotional
Kurfürstliche Burg Eltville 19:00 »Liebe und Hoffnung – Lied und Oper«; Romantisches, klassisches Konzert mit Liedern und Arien
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 Tribute to Rock: »Mad Zeppelin, Drones und Motörhaze«
M8 Live-Club Mainz 20:30 Jim e.V.: »Paragon«; European Jazz aus DT und GB

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst
Pyramide Mainz 19:00 »DiscoFox im Club« mit DJ Stevy; Tankurs ab 19:15, Party ab 20:45
Red Cat, Mainz 21:00 90er bis heute: »Back In The Days« mit DJ This Is Nuts (Stuttgart)
Reduit Mainz 20:30 »BANG! BOOM! BANG!«; Livemusik mit The Valkyrians (FIN), Masons Arms (DT), Djs Tougui Selecta and Friends (FR)

EBBES

Rathaus Bodenheim 09:30-12:00 »Frauenfrühstück«; Anni Braun (Dipl. Psychologin) erzählt, warum wir uns eigentlich ständig ärgern
Rheinufer Mainz »Krempelmarkt«; Stöbern, shoppen und das einmalige Flair auf der Rheinpromenade genießen

SO ↓ **17.3.2019**

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 15:30 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019
Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-20:45 »Saul«; Oper nach Georg Friedrich Händel (1739)
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-20:00 »Hamlet«; Schauspiel von William Shakespeare (1602)
Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:40 »Bilder deiner großen Liebe«; nach Wolfgang Herrndorf in einer Fassung von Robert Koall

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Dominic Miller: Absinthe«; Das neue Album ist von einer ganz speziellen Atmosphäre geprägt
KING Ingelheim 17:00 »Das Kleinkunst-Foyer: Broom Bezzums«; Eine der aufregendsten und originellsten Folkbands in Deutschland.
Rathofkapelle, Oppenheim 18:00 »St. Patrick's Day mit Live-Musik«

VORTRAG/KURS

Fischtorbrunnen Mainz 14:11 »Der Ufa-Film: Die Fastnachtsbeichte«; Führung des Geographie für Alle e.V.

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 Kinder- & Familienkino: »Ralph reißt's 2: Chaos im Netz«
Galli Theater Mainz 11:00 »Hänsel und Gretel«; Als Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
Galli Theater Mainz 16:00 »Prinzessin auf der Erbse«; Bezauberndes Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
KUZ – Kulturzentrum Mainz 14:30 Junge Bühne Mainz: »Das Dschungelbuch«
Mainzer Kammerspiele 11:00 + 15:00 »Krümel-Theater: Hast du Töne?«; Theater für die Allerleinsten – ab 2 Jahren!
unterhaus Mainz 11:00 »Frieder Fizz – Vertritt nochmal!«; Zauberspektakel für Kids von 4-10

MO 18.3.2019

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-22:00 »Komödie mit Banküberfall«;
Schauspiel von Henry Lewis, Jonathan Sayer
und Henry Shields (2016)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00
Ganz schön Jazz: »Fré«; Rückblickend erforscht
die Jazzsängerin mit Musik ihre Wurzeln und
nimmt das Publikum mit auf eine Reise durch
ihre Vergangenheit

KUZ – Kulturzentrum Mainz 18:30
»Das 10. Mainzer Rudelsingen«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Bodo Bach – Pech
gehabt!«; Es geht um die wichtige Frage: Werd'
ich vom Pech verfolgt oder geh'n mir nur zufällig
in die gleiche Richtung?

DI 19.3.2019

THEATER

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 Junge
Bühne Mainz: »Kabale und Liebe«

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ziemlich
beste Freunde (Intouchables)«; Komödie nach
dem gleichnamigen Film von Éric Toledano

Staatstheater Mainz, Kleines Haus
19:30-22:45 »Kleiner Mann – Was nun?«; Schau-
spiel nach dem Roman von Hans Fallada (1932)

KONZERT

BiNO Bücher Nieder-Olm 19:30-21:30
»Rebellin Rosa Luxemburg«; Mainzer Autorin
Simone Frieling berichtet über das Leben von
Rosa Luxemburg und liest aus Originaltexten

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30
»Geistha«; Aus der Faszination, Räume mit Licht
und Sound zu manipulieren, schafft GEISTHA
eine Liveshow, die sich den Ort zu eigen macht.

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Bodo Bach – Pech
gehabt!«; Werd' ich vom Pech verfolgt oder
geh'n mir nur zufällig in die gleiche Richtung?

VORTRAG/KURS

Haus am Dom Mainz 19:30 »Das ganze Kind
hat so viele Fehler«; Die schwangere Sandra er-
fährt, dass ihr Kind vermutlich Trisomie 21 hat.
Offen, ehrlich, emotional und berührend!

Kurfürstliches Schloss Mainz 18:15 Wintervor-
träge: »Ein kleiner Vorrat geht zur Neige – Die Pflan-
zenfunde aus dem Getreidespeicher von Caričin
Grad (6. Jh. n. Chr.)«; Dr. Anna Elena Reuter

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 justmainz:
»Kannst du pfeifen, Johanna?«; Ab 6; Wiederauf-
nahme des Schauspiels von Gordon Kampe

EBBES

TrauerWege e.V. Mainz 16:30-18:30 Trauer-
Wege e.V.: »Trauercafé«; Zum Reinschnuppern,
Austauschen und Fragenstellen.

MI 20.3.2019

THEATER

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 Junge
Bühne Mainz: »Kabale und Liebe«

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ziemlich
beste Freunde (Intouchables)«; Komödie nach
dem gleichnamigen Film von Éric Toledano

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-20:40
»In Memoriam Anna Politkowskaja – Eine nicht
umerziehbare Frau«; Dokumentarisches Theater-
memorandum von Stefano Massini

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Dobet
Gnahre & Band: Miziki /Ivorischer Abend«;
Ivorischer Kulturabend

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00
»BlöZinger – bis morgen«; Ernsthaft zum Totlachen!
unterhaus Mainz 20:00 »Anny Hartmann –
No Lobby is perfekt«; Die pazifistische Schnell-
feuerwaffe des politischen Kabarets !

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz
19:30 Eröffnung der Ausstellung »70 Jahre
Grundgesetz«; Malereien, Graphiken, Collagen,
Objekte der Künstlergruppe ‚Amorph‘ aus Bonn

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, U17 10:00 justmainz:
»Kannst du pfeifen, Johanna?«; Ab 6; Wiederauf-
nahme des Schauspiels von Gordon Kampe

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am
Mittwoch: »Princess Cyd« (OmU); USA 2017, 96
Min., OmU: Film über weibliche Befreiung.

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (0 61 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

DO ↓ **21.3.2019**

THEATER

Gourmet Mondial Mainz 18:30 Galli Theater: »Männerschlussverkauf«; Theater- Dinner!

Haus der Jugend Mainz 19:00 »Poil de carotte«; Theaterstück von Jules Renard in französischer Sprache im Rahmen der Woche der französischen Sprache und der Frankophonie

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ziemlich beste Freunde (Intouchables)«; Komödie nach dem gleichnamigen Film von Éric Toledano
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:00 »Komödie mit Banküberfall«; Schauspiel von Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

KONZERT

KING Ingelheim 20:00 »Fazil Say: Klavier casalQuartett«; Kompromisse? Kennt er nicht. Einer der aufregendsten Künstler der Klassikszene.

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Henry and the Waiter«; Beats zwischen Indie- und Electro-Pop mit melancholisch-mutmachenden Gitarrenriffs und eingängigem Gesang

KLEINKUNST

Caveau Mainz 20:00 »Comedy Underground«; Impro-Comedy-Show auf Englisch

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Bruno Jonas: Nur mal angenommen«; Man muss aber nicht immer annehmen, was einem geboten wird!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »BlöZinger – bis morgen«; Ernsthaft zum Totlachen!

unterhaus Mainz 20:00 »Carmela de Feo – Die Schablone, in der ich wohne!«; Unterwegs im Auftrag der Bespaßung. Da isse wieder.

VORTRAG/KURS

Wolfgang-Capito-Haus Mainz 19:00 »Kulturbäckerei«; Podiumsdiskussion mit dem Mainzer Stadtrat zum Projekt KULTURBÄCKEREI

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 19:30 Ausstellung »70 Jahre Grundgesetz«; Malereien, Graphiken, Collagen, Objekte der Künstlergruppe ‚Amorph‘ aus Bonn; bis 02.05.2019

KINDER & FAMILIE

Reduit Mainz 10:00 + 15:30 Theater Neumond: »Don Quijote«; Ein Figuren-Musik-Schau-Spiel für Abenteurer ab 4 bis 10 Jahren

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:50 **justmainz**: »Der Kleine und das Biest«; Schauspiel nach dem Bilderbuch von Marcus Sauerermann und Uwe Heidschötter



Wer kennt und liebt ihn nicht: Wolfi Klein, seit 39 Jahren in der Mainzer Kneipenszene zu Hause. Am 22. März gibt er im Frankfurter Hof seine Kneipengeschichten zum Besten!

Foto: Bernd EBLING

FR ↓ **22.3.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«; Eine explosive Komödie!

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! Jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Zeitgeist: Feierabend!«; Die Abschiedsrevue

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:30 **tanzmainz**: »Twist« (UA) von Victor Quijada

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Avis de Tempête« (DEA); Oper von Georges Aperghis (2004)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:15 »Leonce und Lena«; Lustspiel von Georg Büchner

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Wolfi Klein & Gäste**: Schöne Bescherung ...das Spektakel die 3te«; Wolfgang Klein liest aus seinen Büchern

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 **Tobias Mann**: Chaos«; Der Satiriker, Kabarettist und Musiker widmet sich einem Herzensthema!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Frank Grischek – Hauptsache, wir sind zusammen!«; Ein Leben ohne Akkordeon? Möglich. Aber sinnlos!

unterhaus Mainz 20:00 »Fatih Çevikkollu – FatihMorgana«; Willkommen in der schönen neuen Welt der alternativen Fakten.

VORTRAG/KURS

Zen-Zentrum Mainz 20:00-21:45 »Geduld - aber bitte sofort!«; Wie wir die rastlose Zeit in ruhige Momente des Verweilens verwandelt

MUSEUM/GALERIE

Walpodenakademie Mainz 20:00 Eröffnung der Ausstellung »Faster Movie Cat Kill Kill«; Interdisziplinäre Ausstellung auf Grundlage experimenteller 35mm Film Überarbeitungen

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:30-11:15 **justmainz**: »Unterm Kindergarten«; Der Kreislauf des Werdens und Vergehens, einfühlsam dargestellt für Kinder

KINO

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Plötzlich Familie«

Kino Palatin Mainz 20:00 Film + Gespräch: »Hi, Ai«; 87 Min., Deutschland 2019: Film über die Zukunft künstlicher Intelligenz

Schloss Biebrich 18:00 + 20:15 Filme im Schloss: »The Mule« (OmU); Über die wahre Geschichte eines verschuldeten Kriegsveteranen (Clint Eastwood), der zum Drogenkurier wird.

FESTIVITÄTEN

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Norouz-Fest« Kulturfest unter dem Motto ‚Norouz (Neuer Tag) in Mainz – Kulturelle Vielfalt erleben‘

EBBES

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 19:00-22:00 »Weinprobier-tage«; mit Hechtsheimer Weingütern
Weingut Junghof in Udenheim 19:00-23:00 VHS Udenheim: »Quizabend für Jedermann«; Anmeldung unter 06737/9244

SA ↓ **23.3.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«; Eine explosive Komödie!

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Zeitgeist: Feierabend!«; Die Abschiedsrevue

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Simon Boccanegra«; Oper von Giuseppe Verdi

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:45 »Kleiner Mann – Was nun?«; Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada (1932)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:15 »Der Herzerfresser«; Schauspiel von Ferdinand Schmalz

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to Genesis: Feel Collins«

Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 »The J-Sound Project«; Die vielversprechende-Band mit tollem Gruppen-Sound!

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Handkäs mit Orange«; Sie sind absoluter Kult!

KING Ingelheim 19:30 »Klingendes Heidesheim«; Gemeinschaftsprojekt der Heidesheimer Musikvereine

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Morning Mode«; Verzerrte Gitarren, sphärische Klänge, schnelle Taktwechsel - zum Träumen.

M8 Live-Club Mainz 20:30 **Jim e.V.**: »JAXX«; Funk-Fusion-Jazz aus dem Rhein-Main-Gebiet

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Mundstuhl: Flamangos«; Nonsense, hintergründige Wortgefechte, derbe Späße, politische Inkorrektheiten

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Frank Grischek – Hauptsache, wir sind zusammen!«; Ein Leben ohne Akkordeon? Möglich. Aber sinnlos!

unterhaus Mainz 20:00 »Fatih Çevikkollu – FatihMorgana«; Willkommen in der schönen neuen Welt der alternativen Fakten.

VORTRAG/KURS

Gutenberg-Museum Mainz 10:00-16:00 »Koptische Bindung«; Workshop mit Ludger Maria Kochinke; Anmeldung unter 06131/122686

SAUNA AM LENNEBERG
DIE GESUNDHEITSSAUNA

Finther Landstraße 24 · 55124 Mainz-Gonsenheim
Tel.: (06131) 47 87 70 · kontakt@gesundheitssauna.de
www.gesundheitssauna.de

KINDER & FAMILIE

BiNO Bücher Nieder-Olm 15:00 »Zauber-Workshop mit JokoMAGIC«; Für Kinder zwischen 8 und 13 Jahren

Galli Theater Mainz 16:00 »Rotkäppchen«; Märchentheater für die Familie ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 Live on Stage: »Crossplane« und um 23:30 »Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst

Bürgerhaus Saulheim 21:00 »SWR1 Night Fever«; Besser feiern und abtanzen kann man wohl nirgendwo! Mit DJ Hanns Lohmann

Pyramide Mainz 21:00 »DiscoFox Party« mit DJ Stevy; gratis Tanzkurs ab 20:15; und um 22:00 »U40 Party« mit DJ Rob

EBBES

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 14:00-19:00 »Weinprobier-tage«; mit Hechtsheimer Weingütern

KUZ – Kulturzentrum Mainz 12:00 »Göüte! – Die Genussmesse«

Liebfrauenplatz Mainz 09:00-16:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank beim Marktfrühstück«

Rheinufer Mainz 11:00-21:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«

SO ↓ **24.3.2019**

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 15:30 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00-15:00 tanzmainz: »Twist« (UA)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-20:00 »Hamlet«; Schauspiel von William Shakespeare (1602)

KONZERT

Augustinerkirche Mainz 18:00 »BAROCK VOKAL und Andreas Scholl«; Werke von Bach

Christuskirche Mainz 18:00 »Orgelkonzert«; mit Prof. Hans-Joachim Bartsch

Selztalhalle Stadelken-Elsheim 17:00 »Sinfonie3«; Galakonzert 2019

St. Bonifaz, Mainz 16:00 Ensemble Vocale Mainz: »Die sieben Worte«; Passionskonzert

VORTRAG/KURS

Gutenberg-Museum Mainz 10:00-16:00 »Koptische Bindung«; Workshop mit Ludger Maria Kochinke; Anmeldung unter 06131/122686

Fastnachtsbrunnen Mainz 11:00-13:00 »Ausgegrenzt und ausgeplündert – Auf den Spuren von Arisierung und legalisiertem Raub durch Mainz«; Rundgang durch Mainz mit dem Verein für Sozialgeschichte Mainz e. V.

Museum bei der Kaiserpfalz, Ingelheim 11:00-12:00 »Sebastian Münster – Der Mann vom Hundertmarkschein«; Öffentliche Führung mit Dr. Klaus Peter Wörns

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 »Der hessische Landbote«; Lesung (Georg Büchner)

KLEINKUNST

KING Ingelheim 20:00 »Torsten Sträter: es ist nie zu spät, unpünktlich zu sein«; Diesmal geht's echt um alles: Entspannung, Erziehung, Sex, Bratwurst, Musik und die Zeit.

unterhaus Mainz 20:00 »Florian Schroeder – Ausnahmezustand«; In Zeiten ansteigender Hysterie stellt er die Fragen, auf die es ankommt.

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Rotkäppchen«; Märchentheater für die Familie ab 3 Jahren!

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesan-museum Mainz 13:00 Galli Theater: »Ali Baba & die 40 Räuber«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 Kinder- & Familienkino: »Immenhof – Das Abenteuer eines Sommers«

Galli Theater Mainz 11:00 »Aladdin & die Wunderlampe«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

Mainzer Kammerspiele 11:00 + 15:00 »Krümel-Theater: Krümel und die Farben«; Theater für die Allerkleinsten - ab 2 Jahren!

SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 16:00 FEK: »Piggeldy und Frederik«; Figurentheater für Kinder ab 3 Jahren

unterhaus im unterhaus Mainz 11:00 »Compagnie MaRRAM – Professor Humbug und der Rheinstromschnellenwellenenergieeffekt«; Figurentheaterstück für Kinder ab 6 Jahren

EBBES

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 14:00-19:00 »Weinprobier-tage«; Unter dem Motto ‚Kunst und Wein‘ prä-sentieren Hechtsheimer Weingüter ihr Angebot zum Verkosten in angenehmer Atmosphäre

Alten Markthalle Ingelheim 11:00 »Lions Jazzfrühschoppen«; Benefizveranstaltung

KUZ – Kulturzentrum Mainz 11:00 »Göüte! – Die Genussmesse«

Rheinufer Mainz 13:00-20:00 Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«

Sironasaal, Nierstein 11:00-18:00 »Oster- und Frühlingmarkt«

MO ↓ **25.3.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30-20:40 »In Memoriam Anna Politkovskaja – Eine nicht umerziehbare Frau«; Dokumentarisches Theater-memorandum von Stefano Massini

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Simon Boccanegra«; Oper von Giuseppe Verdi

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:45 »Kleiner Mann – Was nun?«; Schau-spiel nach dem Roman von Hans Fallada (1932)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Trio de Lucs«; Drei Typen, ein Name. Und europäischer Jazz, der für Weltoffenheit steht.

MUSEUM/GALERIE

Walpodenakademie Mainz 17:00-20:00 Ausstellung »Faster Movie Cat Kill Kill«; Interdis-ziplinar Ausstellung; montags bis 06.05.2019

Sandhof

DIRK MAUS

LANDGASTHAUS & GOURMETRESTAURANT

Das sehr beliebte *Rheinhesen-Mittwoch-Menü*

im März 2019 – 3-Gang-Menü 28.5 €/Person

6. März Gebratene Hühnerstreifen, Wildkräutersalat, Croutons Mittelmeerrisch, mediterranes Gemüse und Risotto

Honig-Rosmarinparfait, karamellierte Walnüsse und Sahne

13. März Kartoffel – Trüffelsuppe, Balsamico und Kräuter Kalbsspitzen, Pappardelle in Rahm und Tomatengemüse

Schokoladenpudding, Biskuit und Mandarinenis

20. März Chfosalat, Rind, Parmesan, Pesto & Kräuterblüten Schweinemedallions, Brokkoli, Mandeln und Butterkartoffeln

Quark-Vanilleschnitte, Waldbeerenis und Zabaione

27. März Sellerie – Birnensuppe
Roastbeef, Ofenkartoffel, kleiner Salat und Sauce Bernaise
weißes Schokoladenmousse, Himbeerkompott und Vanilleeis



Maus meets ... Winzer / ESSEN TRINKEN UNTERHALTEN

11. April: Weingut Gutzler / Gundheim

16. Mai: Weingut Allendorf / Oestrich-Winkel / Rheingau

13 Juni: Weingut Gres / Appenheim

18. Juli: Weingut der Stadt Mainz / Familie Fleischer

22. August: Weingut Landgraf / Saulheim

26. September: Weingut Braunewell / Essenheim

Empfang / 3 Gang – Menü / Weine / 69 € pro Person / 19 Uhr

Reservierung über das Restaurant.

Sandhof 7 / 55262 Heidesheim

ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de

info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334

RYS 200
YOGA
ZERTIFIKATION

Tag der offenen Tür
Sonntag, 24. 3. 2019
10:30 - 17:00 Uhr

Kostenlos schnuppern!

YOGAplus Studio, Breite Straße 28, 55124 MZ
06131 540 29 39 / www.yogaplus.de

GASTHAUS
Willems
MAINZ
WWW.GASTHAUS-WILLEMS.DE

EINFACH GUT ESSEN.
GEHOBENE REGIONALE KÜCHE MIT ANSPRUCH.



CREATIVES IN METALL

Fahnen/Banner
Karnevalsorden
Auszeichnungen
Ehrenpreise
Pokale
Medaillen
Anstecknadeln
Pins
Geschenke
Bronzefiguren

Nikolaus-Otto-Str. 7
55129 Mainz-
Hechtsheim
Tel.: 06131-957997
E-Mail:
info@cim-mainz.de
www.cim-mainz.de

Schöne Dinge
suchen ein neues
Zuhause

Frühling's
Sale

29.03.2019
10.00 - 18.00 Uhr
30.03.2019
10.00 - 16.00 Uhr

Silberschmuck, Pins,
Fahnen, Pokale,
Fastnachtsartikel,
Keramik-Figuren,
Trophäen uvm.

*nur solange Vorrat reicht!

Kommen-Staunen-Kaufen

DI 26.3.2019

THEATER

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 »Sherlock und der Hund von Dartmoor«; Live-Hörspiel

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:45 »Traube, Liebe, Hoffnung« (UA); Liederabend von Marc Becker; Zum letzten Mal

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:30 »Sama Dams«; Ungewöhnliche Synthesizer-Klänge

KLEINKUNST

Die Kulturei Mainz 18:00 Die Kulturei macht Comedy: »7. Komische Nacht«

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Felix Lobrecht: Hype«; 'Kenn ick' war krass, 'Hype' ist krasser.

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Lieblingsbücher: Die souveräne Leserin«; von Alan Bennett
unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »René Sydow – Die Bürde des weisen Mannes«

unterhaus Mainz 20:00 »Kabarett Distel – Zirkus Angela: Schicksalsjahre einer Kanzlerin«

MUSEUM/GALERIE

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 Ausstellung »Gemeinde baut. Wiener Wohnbau 1920 – 2020«

MI 27.3.2019

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:50 tanzmainz festival #3: »Autobiography«; Company Wayne McGregor

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 21:30-22:30 tanzmainz festival #3: »Battleground«
Staatstheater Mainz, U17 18:00-18:45 tanzmainz festival #3: »Hocus Pokus«; Cie. Philippe Saire (Schweiz)

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Severin Groebner – Der Abendgang des Unterlands«; klug, bissig, witzig!

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »The Cakemaker« (OmU); Israel/DT 2017, 104 Min., OmU: Berliner taucht in das Leben seines verstorbenen Lovers in Jerusalem ein

VORTRAG/KURS

BiNO Bücher Nieder-Olm 19:30 »Glücksorte in Mainz«; Buchpräsentation mit Stefanie Jung
Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Treffpunkt Stadtbibliothek«; Simone Frieling über Simone Weil.

MUSEUM/GALERIE

Martinus-Bibliothek Mainz 09:00-18:00 »Schöne Stunden. Andachtsbücher von Robert Schwarz und der Martinus-Bibliothek«; Mo-Fr 09:00-12:30 und 13:30-18:00; bis 30.08.2019

DO 28.3.2019

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 »Immer diese Weiber«; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-20:30 tanzmainz festival #3: »Battleground«; Louise Lecavalier (Kanada)

Staatstheater Mainz, U17 11:00-11:45 + 18:00-18:45 tanzmainz festival #3: »Hocus Pokus«; Cie. Philippe Saire (Schweiz)

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Jazz im Kino: »Ken Peplowski & Christof Sängler«; Schwerelose Virtuosität und enormer Swing
Foyer des SWR Funkhauses 19:00 Konzert im Foyer: »Zucchini Sistaz – Falsche Wimpern, echte Musik«; Die drei schillernden Damen katapultieren Sie in die goldene Ära des Swing!

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Chanson Divine: Evi Niessner singt Piaf«; Evi Niessner lässt die Seele der dramatischen und glanzvollen Zeit der legendären Edith Piaf auferstehen.

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Classic Clash III: Vadim Neselovskyi Trio«; Feinster Jazz
M8 Live-Club Mainz 20:30 mayence acoustique e.V.: »Giovanni Palombo – Fingerstyle Guitar«; Sein virtuosos Spiel fasziniert die ganze Welt.

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 19:30 »Queergefragt zur Kommunalwahl am 26.05.«; Diskussion mit der Mainzer Stadtratsfraktion

Cardabela Buchladen Mainz 19:30 »Die rote Hand«; Autor Jürgen Heimbach liest
Staatstheater Mainz, Großes Haus 17:00 tanzmainz festival #3: »Theaterführung mit Schwerpunkt Tanz«

Volkshochschule Mainz 20:00 »Mietrecht für Vermieter und Mieter«; www.vhs-mainz.de

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Senay Duzcu – Hitler war eine Türkin!«; Wie viel Anpassung ist zu viel Anpassung?
unterhaus Mainz 20:00 »Sven Hieronymus – Als ob!«; Er geht wieder auf die Bühne!

EBBES

Caritas-Zentrum Delbrêl, Mainz 17:00-19:00 »PC-Sprechstunde«
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Poetry Slam«

FR 29.3.2019

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Seele oder Silikon?« (Premiere); Eine faltenfreie Komödie!
Kunsthalle Mainz 19:30 tanzmainz: »Effect« (UA); Tanzstück von Taneli Torma

Mainzer Kammerspiele 20:00 »DepenDance«; Ballettabend; Leitung von Stéphen Delattre

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:30 tanzmainz festival #3: »Floating Flowers«; B.Dance (Taiwan) / Dt. Erstaufführung

Staatstheater Mainz, U17 21:00-21:35 tanzmainz festival #3: »Creature«; Gábor Varga & József Trefeli (Schweiz); mit Publikumsgespräch

Foto: Peter Wattendorff



Die Zucchini Sistaz im SWR Funkhaus! Mit Netzstrümpfen, falschen Wimpern und umwerfenden Frisuren katapultieren Sie die schillernden Damen am 28. März in die goldene Ära des Swing

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »Danceparty! Rock, Blues & Soul mit Hardride«

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Dagobert«; Der Hohepriester der gesungenen Liebe ist zurück und hat ein neues Album!

VORTRAG/KURS

Hugendubel am Brand Mainz 17:30 »Glücksorte in Mainz«; Stefanie Jung stellt ihr aktuelles Buch vor.

KINO

Weingut Dr. Hinkel, Framersheim 19:30 »Kino Vino«; Das Alzeyer Kino Bali zeigt Kurzfilme in der Weingutsscheune. Tolles Kinoerlebnis!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Ramstein vs. Manson« mit DJ Kay

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »Familiar Faces« mit den Beatsteaks

Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop & Urban: »Außen Tophits – Innen Geschmack« mit DJ N3FF



Lagallerie

RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE



Bio-Glanrind-Wochen vom 09. bis 24. März

Bio-Glanrind-Menü am 16. März ab 19 Uhr mit Slow-Food Info.

Sommerfest auf Hof Iben am 21. Juli, 11.30-18 Uhr

5-Gang Walking Dinner inkl. Wein von fünf exklusiven Weingütern vor Ort 89,90 Euro

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
Gaustr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 *Die Affirmative: »Primetime«*; Die Affirmative machen einfach ihr eigenes Fernsehprogramm! Ihr habt die Wahl!
Bürgerhaus Bischofsheim 20:00 *»Matze Knop: Willkommen in Matzeknopien«*; Eine Humor-Revolution gegen schlechte Laune!
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *»Ingmar Stadelmann: Fressfreiheit – Ein Meinungsstresstest«*; Er konfrontiert Sie mit einer virtuos- en Komposition widersinniger Meinungen
unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 *»Senay Duzcu – Hitler war eine Türkin?!«*; Wie viel Anpassung ist zu viel Anpassung?
unterhaus Mainz 20:00 *»Sven Hieronymus – Als ob!«*; Der Rocker ist älter geworden, aber hat sich was verbessert? Er ist immer noch der Depp der Familie. Also geht er wieder auf die Bühne!

EBBES

Mainzer Dom 20:00 *»7. Sinfoniekonzert«* mit dem Philharmonischen Staatsorchester Mainz und der Domkantorei St. Martin

SA ↓ **30.3.2019**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 *»Seele oder Silikon?«* (Premiere); Eine faltenfreie Komödie!
Gerry Jansen Theater Alzey 20:00 *»Immer diese Weiber«*; Eine rasante Komödie, die Sie Tränen lachen lässt! jeden Do-Sa 20:00 und So 15:30; bis 30.06.2019
Mainzer Kammerspiele 20:00 *»DepenDance«*; Ballettabend; Leitung von Stéphen Delattre
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:30 *tanzmainz festival #3: »Floating Flowers«*; B.Dance (Taiwan) / Dt. Erstaufführung
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 21:00-22:15 *tanzmainz festival #3: »(B)«*; Compagnie Siamese (Belgien)
Staatstheater Mainz, U17 21:00-21:35 *tanzmainz festival #3: »Creature«*; Gábor Varga & József Trefeli (Schweiz); mit Publikumsgespräch

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 *»A Tribute to Sting & Police: Stingchronicity«*
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 18:00 *»Handharmonikaspielring Bischofsheim (HHS Bi)«*; Musikalische Akkordeon-Reise durch Europa
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 *»Rebeka Bakken: Things You Leave Behind«*; Ihre Stimme bewegt sich mühelos von rauhen, rauchigen Klängen bis zu klaren, hellen Tönen. Magisch!
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 *»Klara«*; Jörkk Mechenbier, Jan Off & Dirk Bernemann
Mainzer Dom 20:00 *»7. Sinfoniekonzert«*

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 *»Senay Duzcu – Hitler war eine Türkin?!«*; Wie viel Anpassung ist zu viel Anpassung?
unterhaus Mainz 20:00 *»Sven Hieronymus – Als ob!«*; Der Rocker ist älter geworden, aber hat sich was verbessert? Er ist immer noch der Depp der Familie. Also geht er wieder auf die Bühne!

VORTRAG/KURS

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00 *tanzmainz festival #3: »Theaterführung mit Schwerpunkt Tanz«*

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 *»Rapunzel«*; Bezauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!
Hugendubel am Brand Mainz 11:00-17:00 *»Frühlingsbasteln für Kinder«*
Nimmerland Mainz 11:00 *Galli Theater: »Der gestiefelte Kater«*; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 *»Schlager, die man nie vergisst«*
Staatstheater Mainz, Glashaushaus 20:30 *tanzmainz festival #3: »Tanzparty«*; DJ Daniel Agema

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 21:00 *»Karaoke mit Joe & Mikey«*; Unsere Bühne ist eure Bühne!
Goldbach-Halle, Undenheim 11:00-18:00 *»Gewerbeschau östliches Rheinhessen«*
Liebfrauenplatz Mainz 09:00-16:00 *Die Mainzer Winzer: »Weinausschank beim Marktfrühstück«*
Rheinufer Mainz 11:00-21:00 *Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«*
Rheinufer Mainz »Krempelmarkt«; Stöbern, shoppen und das einmalige Flair auf der Rheinpromenade genießen
Sironasaal, Nierstein 19:00 *»Krönung der neuen Niersteiner Weinkönigin 2019/2020«*
Weingut Dr. Hinkel, Framersheim 14:00 *Führung: »Rebstockpracht-Weinberge«* und 16:00 *»Farbweinprobe«*

SO ↓ **31.3.2019**

THEATER

Mainzer Kammerspiele 18:00 *»DepenDance«*; Ballettabend; Leitung von Stéphen Delattre
Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:15 *tanzmainz festival #3: »P=MG / Compact«*; Compagnie BurnOut (Frankreich)

KONZERT

Evangelische Kirche Gonsenheim 18:00 *»Serenade für Trompete, Saxofon, Tuba, Orgel«*
M8 Live-Club Mainz 20:30 *Jim e.V.: »JUSED«*; Innovation & Tradition aus der Region
PCK – Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 17:00 *»Benefizkonzert des Lions Clubs Mainz«*
Pfarrkirche Sankt Kilian, Kostheim 17:00 *»Kilian-Ensemble Mainz/Wiesbaden«*; Unter Leitung von Benjamin Mades-Steinborn erklingen klassische Kompositionen

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 *»Rapunzel«*; Bezauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!
Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 16:00 *Kinder- & Familienkino: »Mia und der weiße Löwe«*
Galli Theater Mainz 11:00 *»Schneewittchen«*; Als Mitspieltheater für Groß & Klein ab 3 Jahren!
KUZ – Kulturzentrum Mainz 10:45 + 14:45 *Kids im KUZ: »Monster und Gespenster«*

SCHMUCK DESIGN MARKT
 WIESBADEN, KURHAUS KOLONNADEN
 So., 31. März '19, 11 - 18 Uhr

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 *»Florian Schroeder – Ausnahmezustand«*; In Zeiten ansteigender Hysterie stellt er die Fragen, auf die es ankommt

EBBES

Goldbach-Halle, Undenheim 11:00-18:00 *»Gewerbeschau östliches Rheinhessen«*
Christuskirche Mainz 11:15 *»Universitäts-gottesdienst«* mit dem Bachchor Mainz
Christuskirche Mainz 17:00 *»Musikalischer Abendgottesdienst: Brot und Rosen«*; mit dem Blockflöten-Orchester Mainz
Nierstein 12:00 *Wein vom Roten Hang e.V.: »Frühlingserwachen«*; Die erste Gelegenheit, die Weine des neuen Jahrgangs zu probieren!
Rheinufer Mainz 13:00-20:00 *Die Mainzer Winzer: »Weinausschank am Rheinufer«*

SWR»

ZUCCHINI SISTAZ

FALSCH WIMPERN – ECHTE MUSIK
 SWING. ENTERTAINMENT. GESAMTKUNSTWERK

—
SWRLIVE!
 KONZERT, DO, 28. MRZ 2019, 19 UHR, EINTRITT FREI

SWR Mainz, Am Fort Gonsenheim 139, 55122 Mainz, Infotelefon 06131 929 32244

RESTAURANT- UND WEINFÜHRER 2019

DIE BESTEN RESTAURANTS UND WINZER IN MAINZ UND RHEINHESSEN

IM BUCHHANDEL!

NTA

Geschützte Systeme natürlich gesichert - www.NTA.de

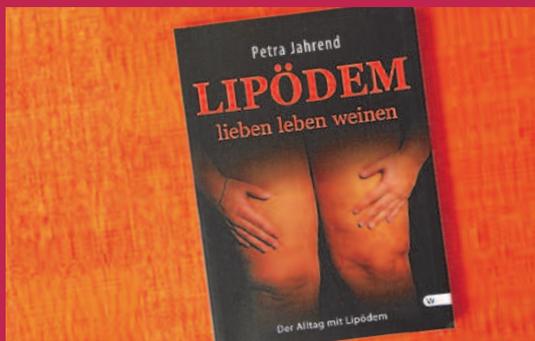


SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ

ANIMA LEBEN MIT LIPÖDEM

»Lipödem – lieben, leben, weinen.« Mit diesem Titel ist ein Buch von Petra Jahrend erschienen, das sich mit der Diagnose Lipödem auseinandersetzt. Selbst mit dieser Tatsache konfrontiert, hat sie biografisch ihre Erfahrungen zu Papier gebracht.



Sie schreibt über ihren vergeblichen Kampf, mit Sport und Ernährung gegen die teils hormonell und genetisch bedingte Stoffwechselstörung anzugehen. Zu Wort kommen auch Ärzte, Physiotherapeuten und Psychologen. Es ist Aufklärung und Lebenshilfe zugleich, wie man mit Lipödem positiv durchs Leben gehen kann. Jetzt erhältlich, bei Anima.



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de



Schillerstraße 24 · Tel. 258 0
www.tui-reisecenter.de/mainz3



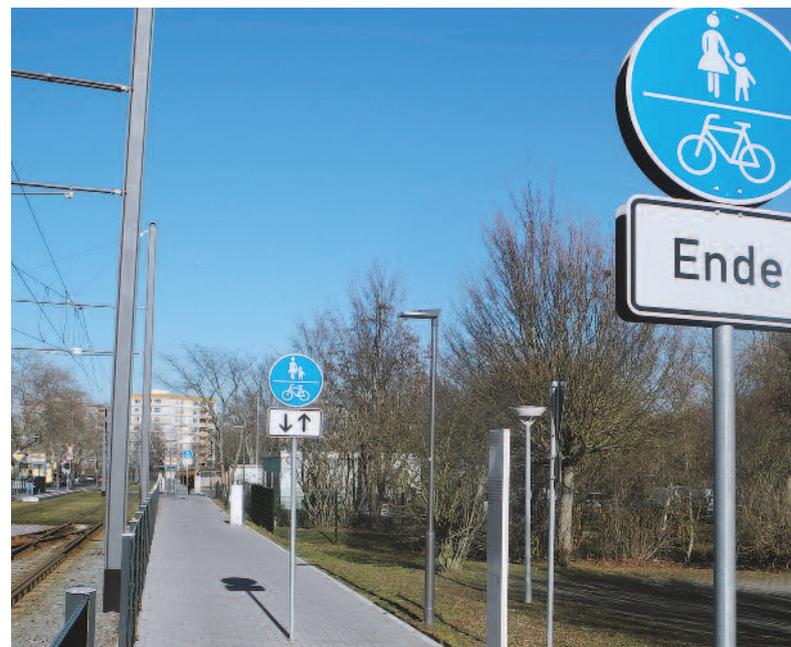
Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de



Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de



Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtstheater.de



MITTEN AUF DEM FAHRRADWEG

Die Verkehrszeichen stehen genau in der Mitte, Radfahrende und Fußgänger müssen ihnen ausweichen. Eine Radtour mit ADFC-Mitgliedern für Radfahrende an den Tag.

Wir starten in Bretzenheim in der Marienborner Straße. Der kombinierte Rad- und Fußweg entlang der Mainzelbahn ist neu. Alle Verkehrszeichen für Radfahrende und zu Fuß gehende stehen mitten im Weg (**siehe Foto 1**). Warum? Wolfgang Stallmann schüttelt den Kopf, er versteht es nicht. »Wir weisen die Verwaltung immer wieder darauf hin, dass das gefährlich ist und trotzdem werden die Verkehrszeichen immer wieder so aufgestellt.« Stallmann ist als Vorsitzender des ADFC Mainz-Bingen seit Jahren im Gespräch mit der Mainzer Verwaltung, mit allen, die irgendwie mit dem Radverkehr befasst sind. Er weiß, es gibt viel guten Willen, um den Radverkehr in Mainz zu fördern. Er weiß auch, guter Wille allein reicht nicht.

UNSINNIGER SCHILDERWALD

Besagter Weg ist für Radelnde in zwei Richtungen befahrbar, Fußgänger sind zu beachten. Eigentlich wäre es eine optimale Strecke, um flott aus Richtung Lerchenberg und Marienborn mit dem Rad Richtung Uni, Hochschule und Innenstadt zu kommen. Aber an jeder Straßeneinmündung zwingen Verkehrszeichen Radelnde zum Anhalten: Fahrradweg Ende, Fahrradweg Anfang – dazwischen z.B. der schmale Weg, der auf das Gelände der Kita Gartengewand und der Erich-Kästner Grundschule führt. »Unsinn«, sagt Stallmann schlicht zu diesem Schilder-Wald (**siehe Foto 2**). Weniger Meter weiter bremsen die Verkehrszeichen Vorfahrt beachten die Radfahrenden aus, hier ist der einmündende Verkehr zu beachten. Wieder einige Meter weiter zeigt die Ampel rot für Fußgänger/-innen und Radler/-innen. All das macht Radfahren zum zähen Stopp-and-Go. Der breite Bürgersteig auf der anderen Seite der Marienborner Straße war früher als kombinierter Fuß-Radweg ausgewiesen, Radelnde kamen in Richtung Marienborn/Lerchenberg



d Fußgänger/-innen
brachte weiteres Ungemach

flott voran. Nun sind die Schilder weg, damit darf der Bürgersteig nicht mehr mit dem Rad befahren werden. Was sich die Verkehrsplaner dabei gedacht haben? DER MAINZER fragt in der Mainzer Pressestelle nach, die Antworten lesen Sie in der April-Ausgabe.

RHEINALLEE: MANÖVER NUR FÜR GEÜBTE

In der Innenstadt, auf dem kombinierten Rad- und Fußweg entlang der Rheinallee, zwischen Kaisertor und Dieter-von-Isenburg-Straße stehen wir vor dem Verkehrszeichen »Fahrradweg Ende« (siehe Foto 3) und überlegen, wie können und dürfen wir in Richtung T-H-Brücke und /oder Große Bleiche weiterfahren? Auf der Straße? Auf dem Bürgersteig?

Wolfgang Stallmann erklärt, das Schild Ende des Fahrradweges ist eindeutig: hier endet die Berechtigung, auf dem Bürgersteig zu radeln. Regelkonform müssen Radler/-innen das Stück zwischen Schild und Ende des Bürgersteiges schieben, ebenso über den Fußgängerüberweg in der Dieter-von-Isenburg-Straße – dann aber auf keinen Fall auf dem Bürgersteig weiterfahren! Zwar war der Bürgersteig bis vor zwei Jahren noch per Schild für den Radverkehr freigegeben, das Verkehrszeichen wurde aber entfernt, ergo ist Radeln auf dem Bürgersteig verboten. Radler/-innen müssen sich auf die dreispurige Rheinallee einfüdeln. Wer an der folgenden Ampel (Kreuzung Rheinallee und Große Bleiche) auf die Auffahrt zur T-H-Brücke wechseln will, muss sich irgendwie wieder auf den Bürgersteig mogeln, um an der Fußgänger-/Radfahrerampel warten zu können. Solche Manöver sind nur geübten und mutigen Radler/-innen zu empfehlen.

| SoS



www.adfc.de

CARDABELA 40 JAHRE CARDABELA UND MEHR ...

Am Samstag, dem 16. März 2019 um 16.00 Uhr sind Juju, Jojo und die wunderbare Autorin und Illustratorin Eymard Toledo zu Gast im Cardabela Buchladen. Ausstellungseröffnung der Originalillustrationen und Buchpremiere.



Die brasilianische Autorin erzählt von ihrer Arbeit, ihrer Collagentechnik und vom Leben in Brasilien.

Am Donnerstag, dem 28. März liest Jürgen Heimbach aus seinem neuen Roman »Die rote Hand«. Die Lesung beginnt um 19:30. Eintritt: 5,- €. Um Reservierung wird gebeten.

*Wir freuen uns auf Ihr Kommen
Helena, Thomas, Karin und Eva*

Cardabela  Buchladen

Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de



Gartenfeldplatz 7 · Tel. 67 95 87
www.lizz-smith.de



Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Suderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de



Küchenplanung
Hausgeräte
Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de

GEPFLEGTE PUB-KULTUR

Am 17. März ist St. Patricks Day. Der irische Gedenktag wird überall in der Welt gefeiert. Auch in Mainz. Hier wird zwar nicht der Rhein grün eingefärbt, aber in den Irish Pubs das Bier, zum Beispiel bei Barry im »Nolan's«.



Grün. Die Farbe Irlands. Am St. Patricks Day sticht sie hervor. Der Chicago River ist grün, in München wogt es grün von der Münchner Freiheit bis zum Odeonsplatz, anlässlich der Parade zu Ehren des irischen Nationalheiligen. Im Vergleich dazu wirkt grün gefärbtes Bier in den Irish-Pubs in Mainz schon fast unterkühlt.

Barry Nolan erlebt seit 30 Jahren die Begeisterung für den irischen Nationalfeiertag in Deutschland. Rational erklärbar sei das nicht – andererseits: »Überall auf der Welt feiern die Menschen gerne und nutzen jeden Anlass, der sich bietet. In Mainz wird ja auch das Oktoberfest gefeiert und Halloween.«

Barry Nolan war 18 Jahre alt, als er nach Deutschland kam. Ein Freund in Frankfurt vermittelte ihm 1989 eine Stelle und eine Wohnung. Bleiben wollte der Ire nur ein paar Monate und dann weiterziehen, um die Welt kennenzulernen. Stattdessen blieb der heute 48-Jährige im Rhein-Main-Gebiet und widmet sich hier der irischen Pub-Kultur.

DIE MISCHUNG MACHTS

»In Irland ist es seit Jahrhunderten normal, vielmehr meistens notwendig, dass die jungen Menschen ins Ausland gehen, um Arbeit zu finden. In unserer Familie bin ich der Einzige, der nicht mehr zuhause lebt, das ist dann bei

sieben Kindern schon ungewöhnlich.« Als Barry Nolan vor 30 Jahren nach Deutschland kam, sprach er kein Wort Deutsch. Gelernt hat er die Sprache, wie er sagt, »nebenbei« – und das perfekt. Nur der irische Akzent, der will nicht ganz weichen, was ihn ärgert.

Anfangs, in Frankfurt, arbeitete Barry Nolan auf dem Bau, wechselte dann in die Gastronomie – und lernte alles, was ein Wirt können muss. Unter anderem lernte er auch die beiden Iren kennen, die 1994 in Wiesbaden den ersten Irish Pub eröffneten und Barry Nolan einstellten. Ein Jahr später wechselte Barry Nolan ins neu eröffnete Irish Pub in Mainz, als Geschäftsführer. »Es gab in Deutschland keine Pub-Kultur, wie sie in Irland üblich ist, ein bisschen schummrig, mit Livemusik, mit echtem irischen Tee und natürlich mit Guinness.« Warum diese irische Kneipenkultur damals wie heute in Deutschland und überall auf der Welt so gut ankommt – Barry Nolan kann nur mutmaßen. »Die Gäste singen gerne, sie reden gerne miteinander und sie trinken gern – diese Mischung gibt es in jedem Irish Pub.« Vermutlich seien die Iren spontaner, gastfreundlich sind sie sowieso, so dass die Stimmung in den irischen Pubs lockerer, gelöster wirke.

Als 2014 nahe des Hauptbahnhofs die mittlerweile vierte irische Kneipe in Mainz öffnete, wechselte Barry Nolan wiederum als Ge-

schäftsführer in das »Kellys«. Drei Jahre später konnte er sich seinen Traum erfüllen und eröffnete in der Altstadt das »Nolan's«. In diesem irischen Pub ist er sein eigener Herr und es geht etwas ruhiger zu: »Ich werde ja auch älter.« Die Mainzer Spezialität, babbeln, steht im Vordergrund, die irische Musik klingt etwas dezenter, irische Biere fließen aus den Zapfhähnen, die Whisky-Auswahl ist ordentlich und am 17. März dominiert auch hier das irische Grün.

GEFÜHLE UNTER EINEN HUT BRINGEN

Seit 15 Jahren ist Barry Nolan mit seiner Frau Gurur verheiratet – deren Familie stammt aus der Türkei. Mittelpunkt des Familienlebens sind die beiden Töchter, neun und elf Jahre, sie können dreisprachig aufwachsen und lernen von klein auf, wie unterschiedliche kulturelle Prägungen im direkten Miteinander klar kommen.

Was die Nationalität angeht, hat Barry Nolan zwei Seelen in seiner Brust: Er lebt viel länger in Deutschland und in Mainz als er in Wexford in Irland gelebt hat und sagt: »Ich bin Ire und ich liebe Deutschland«. Das passt für ihn gut zusammen, bringt zwei Gefühle unter einen Hut: »Ich bin gerne in Irland und mein Zuhause ist in Lörzweiler.«

ANSTECKUNGSGEFAHR: FRÜHLINGSERWACHEN

Der Botanische Garten der Universität Mainz ist ein pflanzliches Kleinod zu jeder Jahreszeit. Im Frühling aber sprüht es dort förmlich vor Lebensfreude – das wirkt ansteckend!

Während der normalen Öffnungszeiten können Alle, die mögen, auf eigene Faust und zum eigenen Vergnügen über das Gelände wandeln. Die Beschilderung der Pflanzen und Bäume erlaubt einen zumindest oberflächlichen Eindruck der Vielfalt, die hier im Wandel der Jahreszeiten zu bestaunen ist. Wer sich mit den Gegebenheiten intensiver vertraut machen möchte, kann sich zum Einstieg beispielsweise einer der Sonntagsführungen anschließen.

Die öffentlichen Führungen werden von Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Gartens, des Instituts für organismische und molekulare Evolutionsbiologie, von Mitgliedern des Freundeskreises des Botanischen Gartens oder von fortgeschrittenen Studierenden durchgeführt. Sie dauern etwa 90 Minuten, eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Er-



wachsene zahlen eine Gebühr von 3 Euro, für Kinder und für Mitglieder im Freundeskreis des Botanischen Gartens sind die Führungen kostenlos. Alle Führungen starten am Haupteingang zum Freilandgelände, Anselm-Franz-von-Bentzel-Weg 9b.

Am Sonntag, 24. März 2019 um 11 Uhr führt Dr. Ute Becker durch den Garten unter dem Motto »Blüht schon was?«

Am Sonntag, 31. März 2019 um 11 Uhr führen Beatrice Swiatkowski und Bernd Mengel und erläutern »Frühlingsarbeiten im Garten«.

An Sonntagen bieten die Garten-Mitarbeiter/-innen zudem »Expeditionen Vielfalt« für Kinder im Alter zwischen 8 und 12 Jahren an. Das Programm beinhaltet die Möglichkeit, die spannende Pflanzen- und Tierwelt im Botanischen Garten genau zu untersuchen.

Wer an allen sechs Terminen teilnimmt, bekommt eine Auszeichnung zum »Pflanzenvielfaltsexperten«. Die Teilnahmegebühr beträgt 3 Euro pro Termin. Hierzu ist eine Anmeldung erforderlich: www.botgarten.uni-mainz.de/gruene-schule/anmeldung.

| SoS


www.botgarten.uni-mainz.de

Rheinland-Pfalz Ausstellung



Rheinland-Pfalz
Ausstellung

AUS TRADITION.
FÜR DIE REGION.

BAUEN **WOHNEN** **FREIZEIT**



6.–14. April,
Messe Mainz

www.rlpa.de

FOCUS MONEY-TEST: MEDIAMARKT MAINZ IST SERVICE-KÖNIG

Es sind nicht allein die riesige Produktauswahl und die günstigen Preise, die den MediaMarkt Mainz zu einem Kundenmagneten machen. Auch die zahlreichen Serviceleistungen sowie eine Top-Beratung tragen dazu bei, dass er ein beliebtes Einkaufsziel ist.

Sei es der bewährte Liefer- und Montageservice, die Sofortreparatur für Smartphones oder der Startklar-Service – der Elektronikmarkt kümmert sich um jedes Detail, um seine Kunden glücklich zu machen. Wie gut das gelingt, hat eine aktuelle Umfrage des Magazins Focus Money (Ausgabe 42/2018) und Deutschland Test gezeigt, bei dem der Markt in der Sparte Elektronikfachhandel den ersten Platz in Mainz belegt hat. Und auch deutschlandweit sichert sich MediaMarkt in der Kategorie »Elektro- und Computerfachmärkte« die Spitzenposition im Zufriedenheitsranking.

»Das Geheimnis unseres Erfolgs? Wir denken konsequent aus der Sicht des Kunden. Ware hinstellen und ein Preisschild dranhängen, das kann jeder. Aber moderne Elektronikprodukte verlangen auch eine kompetente fachliche Beratung einschließlich Produktvorführung. Denn wir lassen unsere Kunden nicht alleine, sondern unterstützen sie mit produktspezifischen Dienstleistungen. Unser Versprechen – Hauptsache ihr habt Spaß – wird gerade auch durch Exzellenz in Beratung und Service erfüllt«, erklärt Robert Everwin, der Geschäftsführer des MediaMarkts Mainz.

DER MEDIAMARKT MAINZ PUNKTET MIT VIELFÄLTIGEN SERVICELEISTUNGEN

Neben einer großen Produktauswahl und der kompetenten Fachberatung weiß der MediaMarkt Mainz mit seinen vielfältigen Services sowohl im Markt als auch beim Kunden zu Hause zu überzeugen. Dabei reicht das Leistungsportfolio von unterschiedlichen Liefer- und Montage-Paketen über flexible Garantieverlängerungen bis hin zur Smartphone-

Sofortreparatur. Mit dem Startklar-Service kann man zudem die Erstinstallation seines neuen technischen Lieblingsgeräts bequem in die Hände der MediaMarkt-Experten legen.

SCHNELLE UND KOMPETENTE TECHNIKHILFE FÜR ZU HAUSE

Dank der Kooperation mit kompetenten Partnern bietet der Elektronikhändler zudem hilfreiche Dienstleistungen direkt beim Kunden zu Hause: So arbeitet MediaMarkt mit der Deutschen Technik-

beratung zusammen, die sich auf die persönliche Kundenbetreuung bei Technikproblemen spezialisiert hat. Grundsätzlich ist diese Technikhilfe jedem zu empfehlen, der ein neues Gerät mit komplexeren Funk-

Und wenn Waschmaschine und Co. defekt sind, dann hat MediaMarkt auch hier eine Lösung – den neuen Reparaturservice für Haushaltsgroßgeräte. »Unsere Techniker kommen dann so schnell wie möglich zum Kunden nach Hause, prüfen und reparieren den Schaden«, so der Geschäftsführer.

FOCUS MONEY: MEDIAMARKT IST SERVICE-KÖNIG IN DEUTSCHLAND

Die hohe Service-Qualität des MediaMarkts Mainz hat kürzlich ein Test von Focus Money und Deutschland Test bestätigt. Bei einer repräsentativen Umfrage in den 40 größten deutschen Städten sollten die Teilnehmer in 34 Branchen den Anbieter mit dem ihrer Ansicht nach besten Service nennen. Bei den Antworten wurden keine Firmennamen vorgegeben. Eindeutiges Ergebnis: In der Sparte Elektronikmärkte erhielt der MediaMarkt in Mainz die Mehrheit der Stimmen. Dies war auch in fast allen anderen Städten der Fall, und so wurde MediaMarkt in der Gesamtwer-



tionen erworben hat, sei es ein Smart-TV, ein Multiroom-Audiosystem, ein Tablet, ein Computer oder auch eine größere Smart Home Installation. Die Experten helfen beim Aufbau und Anschluss, damit man sicher sein kann, dass alle Komponenten richtig verbunden werden und die Grundeinstellungen stimmen.

tung zum Service-König in Deutschland erkoren. Robert Everwin hat nicht die Absicht, sich auf diesen Lorbeeren auszuruhen: »Wir danken unseren Kunden für die tolle Bewertung und versprechen, auch weiterhin ihre Wünsche bestmöglich zu erfüllen – guter Service ist unser Sahnehäubchen!«

GEHM: ORIGINAL MÄÄNZ - FASTNACHTSSEKT

Wie jedes Jahr zur Fastnacht, ist bei Gehm Feinkost am Fuße des Doms wieder »Fastnachtssekt« erhältlich. Eine aparte, trockene Spezialität mit wenig Säure.



Das vierfarbbunte Etikett auf der attraktiven blauen Flasche gibt dieser ausgefallenen Spezialität ihr unverkennbares Äußeres.

Zwischen weiteren regionalen und internationalen Delikatessen findet

sich auch der hochprozentige »Mainzer Narren tropfen« als vollmundige Ergänzung. Die muss mer ääfach enoi losse.



» Im MAINZER haben wir den Merian-Stadtring zum ersten Mal gezeigt und hatten eine riesige Resonanz – eines unserer am meisten verkauften Weihnachtsgeschenke! «

Jan Sebastian-Willenberg

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24 a · 55116 Mainz · Tel. 0 61 31 - 93 49 76

TANZMAINZ FESTIVAL #3: PROGRAMM AUS VIER KONTINENTEN

Bereits zum dritten Mal lädt das Staatstheater Mainz vom 27.3. bis 6.4. zum tanzmainz festival ein. Dank der Unterstützung durch zahlreiche Sponsoren und Förderer bietet das Festival ein aufregendes und facettenreiches Programm aus vier Kontinenten. Neben herausragenden Ensembles wie der Crew von Südkoreas Starchoreografin



Eun-Me Ahn ist die kanadische Tanzkone Louise Lecavalier ebenso zu Gast wie etwa Choreografin Alice Ripoll und ihr Ensemble aus Rio de Janeiro.



MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



MONSIEUR C.O. REUTER MARKEN-FINDER

In der vierten Generation und seit 1894 wird das Herrenbekleidungs-Geschäft fortgeführt. Das muss in den Genen liegen, denn Martin Schneider-Reuter führt die Tradition erfolgreich fort. Das liegt unter anderem daran, dass er viele neue Marken findet und die dann exklusiv in Mainz führt.

Z.B. die holländische Firma »State of Art«. Die Kollektion bringt scheinbare Gegensätze gekonnt zusammen: modern, sportlich und doch auch klassisch. Dazu farbenfroh und wunderbar zu kombinieren.

Martin Schneider-Reuter und sein Team freuen sich auf Ihren Besuch.

RÖMER  PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

arens
intercoiffure

Große Bleiche 32 · Tel. 232288
www.arens-intercoiffure.de

1894
MONSIEUR
co.reuter

Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

TOP
OPTIK
PFEIL

Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de



Unsere Empfehlung:
eine Kombination aus
Gehörtherapie und
modernen Hörsystemen.

Unsichtbare Hörsysteme

Wer sich ein nahezu unsichtbares Hörsystem wünscht, für den sind Im-Ohr-Hörsysteme die Lösung. Hier sind alle Komponenten: Mikrofon, Soundprozessor und Lautsprecher in einem Gehäuse untergebracht, das im Gehörgang getragen wird und von außen fast nicht wahrnehmbar ist. Ob dieses Hörsystem das richtige für Sie ist, können Sie gerne in unseren Fachgeschäften vor Ort testen!

Mehr Informationen unter:
www.rempe.de

Besuchen Sie unsere Filialen

Neubrunnenstraße 19, 55116 Mainz,
Tel. 06131.22 23 94

Bahnhofstraße 28, 55218 Ingelheim,
Tel. 06132.730 68

Ludwig-Eckes-Allee 6, 55268 Nieder-Olm,
Tel. 06136.55 45

DIE OHREN SIND DAS TOR ZUR WELT

Am 3. März 2019, zum Tag des Hörens, bieten viele Hörgeräteakustiker kostenlose Hörtests an. Das Motto in diesem Jahr lautet »Check your hearing«.

Haben Sie in einer gut besuchten Gastwirtschaft Mühe, einem Tischgespräch zu folgen? Wenn ja, dann gehören Sie vielleicht zu den 15 bis 20 Prozent Menschen, die unter einer Hörstörung leiden, oft ohne es zu wissen. Denn der Hörverlust stellt sich schleichend ein, und die meisten Betroffenen arrangieren sich viel zu lange damit. Sie überhören Türklingel und Telefon, stellen den Fernseher lauter bis sich der Nachbar beschwert, reden ihr Problem klein und entwickeln Ausweichstrategien.

Noch immer ist Schwerhörigkeit mit einem Tabu behaftet. Wer schlecht hört oder dauernd nachfragt, gilt schnell als anstrengend und begriffsstutzig. Viele Betroffene ziehen sich in eine selbst gewählte Isolation zurück, leiden unter Depressionen und einem sinkenden Selbstwertgefühl. Anders als Brillen gelten Hörgeräte noch immer als Stigma. Das Alter ist nur eine Ur-

sache für einen Hörverlust. Dass Senioren schlechter hören, ist bis zu einem gewissen Grad normal. Meist betrifft das vor allem die höheren Frequenzen. Das Innenohr ist schlechter durchblutet, die dort angesiedelten Haarzellen werden unempfindlicher.

Aber auch junge Menschen haben zunehmend Hörprobleme. Auslöser kann zum Beispiel eine Mittelohrentzündung, ein Knalltrauma oder ein Hörsturz sein, meist ist aber eine massive Lärmbelastung die Ursache. Rockkonzerte, Nachtclubs, Discos, Stereoanlagen – wird die Musik bis zum Anschlag aufgedreht, kann das auf Dauer zu bleibenden Schäden führen. Aber auch am Arbeitsplatz und im Straßenverkehr sind wir von Lärm umgeben, der oft jenseits aller als medizinisch unbedenklich eingestuften Dezibel-Grenzen liegt. Und unsere Ohren sind rund um die Uhr auf Empfang – egal ob nur das Laub raschelt oder ein Silvesterböllner



explodiert. Die Bedeutung des Hörvermögens wird oft unterschätzt. Denn unsere Ohren geben uns mehr Informationen über die Welt, als wir glauben. So können wir zum Beispiel am Telefon hören, wenn ein Mensch lächelt.

DIE GUTE NACHRICHT

Ein Hörverlust kann heutzutage von Ärzten und Hörgeräteakustikern sehr erfolgreich behandelt

werden. Vor allem bei einer frühzeitigen Diagnose bedeutet das für Betroffene weiterhin ein hohes Maß an Lebensqualität.

Übrigens: Die WHO hat die Veröffentlichung einer »Mobile App« angekündigt, mit der einfache Hörtests auf Smartphones durchgeführt werden können

| MW

» Unsere Handtaschenlichter mussten wir Dank der Anzeige im Mainzer 2x nachbestellen. Die Resonanz war sehr hoch. Eine kleine Anzeige mit einer großen Wirkung. «

Doreen Wanek



F I S C H T O R

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR



COBLENS

OPTIKER AM DOM

»ANGELEHNT AN EINE SPIONAGEGESCHICHTE...«

Die Linien der COBLENS-Kollektion haben so ungewöhnliche Namen wie »Zentralflughafen«, »Autobahn«, »Schiffahrtsstraße« und »Endlos« – passend dazu gibt es Modelle wie »Bordküche« und »Radarfalle«. Diese Titan-Brillen im Stil der 60er und 70er – gleichzeitig klassisch und modern – stammen von dem Koblenzer Duo Ralf und Nils, das großen Wert auf traditionelle Handwerkskunst und qualitativ hohe Materialverarbeitung legt. Alle Gläser sind »made in Germany«. Eine extravagante Kollektion, die man in Mainz natürlich bei »Optiker am Dom« findet.



Seit 1897 in Mainz

Fischfachgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fishjackob.de



TabaCasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI
Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com



FLAIR

BIO • FAIR • FLAIR

Bei Flair ist Nachhaltigkeit mit Schönheit Grundsatz und Philosophie zugleich. Daher wird bei Flair u. a. GOTS zertifizierte Bio-Mode angeboten, die aus nachhaltig angebauten Rohstoffen ohne Chemie und ohne Kinderarbeit gefertigt wurde. Sie präsentiert sich in frischen Farben und modischen Schnitten von Labels wie »Paapii« (Finnland), »King Louie« (Holland), »Nomads« (Cornwall) sowie »Feuervogel« (Großostheim).

Dazu passend: Ledertaschen-Unikate, genäht aus Stücken, die für die Fertigung großer Lederprodukte keine Verwendung mehr fanden. Rundum Bio und fair, bei Flair.

Noldas
Café und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

RENATE LAUE
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

Flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

Psilon Schuhe

Breite Straße 56-58 · Tel. 9729009

DAS GROSSE MediaMarkt®-QUIZ

Finden Sie die richtigen Antworten (die eine und andere entdecken Sie beim aufmerksamen Blättern durch dieses Heft!) und Sie können je einen **MediaMarkt-Gutschein** in Höhe von **100, 50 und 30 Euro** gewinnen.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben beim MediaMarkt-Quiz in der Februar-Ausgabe des MAINZERs gewonnen und erhalten MediaMarkt-Gutscheine:

- Jürgen Heckmann (100 €)
- Gabriele Brisch (50 €)
- Tobias Gebhardt (30 €)

1. Der Media Markt Mainz wurde von Focus-Money prämiert. Als was?

- a) Preis-König
- b) Service-König in Mainz
- c) Rheinhessen-König

2. Was leistet der Service des Media Marktes?

- a) Liefern, montieren, anschließen und einweisen in die Grundfunktionen.
- b) Nur liefern.
- c) Nur montieren.

3. Sie haben ein technisches Gerät gekauft und kommen nicht zurecht.

- a) Können Sie einen Service bekommen, der zu Ihnen nach Hause kommt und nur erklärt?
- b) Ja.
- c) Nein.

4. Aus dem späten 17. Jahrhundert stammt...

- a) die Quintinskirche
- b) das »Haus zum Spiegel«
- c) der Mainzer Marktbrunnen

5. Die Mainzer Stange ist...

- a) eine Steinsäule vor dem Dom
- b) ein dünnwandiges Weinglas
- c) ein bekanntes Altstadtmodell

Auflösung der Fragen aus der Februar-Ausgabe:
1b, 2a, 3b, 4a, 5c

Bitte senden Sie Ihre Antworten per Post an:

DER MAINZER
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz

oder per E-Mail an:
briefkasten@dermainzer.net
Betreff: Media Markt-Quiz

Einsendeschluss:
18.03.2019

05-LEGENDE MODERIERT AUTOGRAMMSTUNDE

Der scheidende Stadionsprecher des 1. FSV Mainz 05, Klaus Hafer, wird am 14. März um 18 Uhr ein letztes Mal die »05er-Autogrammstunde bei MÖBEL MARTIN« moderieren. Die etwa einstündige Veranstaltung findet im großen Fan-Shop im 3. Obergeschoss des Einrichtungshauses statt.

Klaus Hafner, die Sprecher-Legende und Träger der »Fair Play-Medaille«, wird bei dieser legendären »05er-Autogrammstunde bei MÖBEL MARTIN« von drei Bundesliga-Stammspielern des Mainzer Erstligisten begleitet – welche? Lassen Sie sich überraschen!



»Dass Klaus Hafner sich die Zeit nimmt und auf seiner Abschiedstour noch einmal bei MÖBEL MARTIN die 05er-Autogrammstunde moderiert, ist wirklich ein tolles Geschenk an unsere Besucher«, freut sich Peter Metzger, Geschäftsleiter des Mainzer Einrichtungshauses.

www.mobel-martin.de

 www.mobel-martin.de

KELLY ENTERTAINMENT: MAGIE ZUM ANFASSEN MIT BUFFET

Es ist ein ganz neues Show- und Zaubererlebnis, die historische Kulisse des Alten Amtsgerichts in Oppenheim bietet dafür den perfekten mystischen Rahmen. Nur wenige Zentimeter vor den Augen der Gäste zeigt Magier und Illusionist Dr. Alexander Mabros Zauberkunst pur: Zum Greifen nah und dennoch völlig unbegreiflich.

Im Hautnah-Magie-Theater werden die Gäste auf eine sinnliche Reise entführt, dazu serviert die Küche zum Sektempfang ein exklusives Fingerfood-Bufferet.

Zur Show geht es in den historischen Gerichtssaal in dem maximal 77 Zuschauer Platz um einen halbrunden Tisch finden. Die Bänke sind teilweise erhöht, damit alle eine gute Sicht haben. Die sogenannte Close-Up-Zauberkunst, die die Zuschauer dann unmittelbar vor den eigenen Augen erleben, lässt sie in eine Welt eintauchen, in der alle Naturgesetze außer Kraft gesetzt scheinen.



| SoS

 Premiere: 15. März 2019, weitere Termine 16. März, 24. & 25. Mai sowie 2. November 2019. Tickets etc.: www.eventdinner.com

FAVORITE parkhotel

★★★★S

HOTELIER DES JAHRES · 2019



Idyllisch gelegen im Stadtpark mit einmaligem Rheinblick: Ein Hotel mit allem was man für einen erholsamen Aufenthalt begehrt.

GOURMET-RESTAURANT

Die Küche des FAVORITE restaurants, unter der Leitung von Daniele Tortomasi lässt dem Genießer keine Wünsche offen.

Schöner Biergarten und Terrasse.

1.300 m² Event-Fläche für 5 - 500 Pers.

Catering-Service.



F - DIE WEINBAR



Das Traumpaar Wein und Genuss findet hier die perfekte Location und wird in entspannter, stilvoll moderner Atmosphäre serviert.

DER TREFFPUNKT
IN MAINZ.

HOFGUT LAUBENHEIMER HÖHE



GANZJÄHRIGE WEINBERGSGASTRONOMIE mit Hofgarten, Panoramaterrasse, Vinothek und Hofscheune (750 m² Event-Location). Perfekt für Ihre Veranstaltung! www.hofgut-laubenheimer-hoehe.de

Karl-Weiser-Straße 1
55131 Mainz · GERMANY · Fon: +49 (0)6131-80150
www.favorite-mainz.de



Siegerfoto: Stefan Gläser

AUF DIE PLÄTZE FERTIG - AUSLÖSEN & GEWINNEN

Sie haben Freude am Fotografieren? DER MAINZER bietet Ihnen eine Plattform, gute Fotos zu veröffentlichen. Jeden Monat zu einem anderen Thema.

Die Fastnachts-Kampagne ist dieses Jahr so schön lang, also baten wir um Fotos von Ihrem Lieblings-Fastnachtskostüm. Stefan Gläser hat diese Hexe am Rosenmontag 2018 abgelichtet – die Jury war begeistert: Platz 1. Reinhold Fischer belegt den 2. Platz, Meike Wenthe hat das Foto 2018 am Bahnhof Mainz-Gonsenheim gemacht: Platz 3.

Herzlichen Glückwunsch. Sie können sich auf SATURN-Coupons im Wert von 100, 50 und 30 Euro freuen.



2. Platz:
Reinhold Fischer

Ob Mama und Papa, oder Opa und Oma: werden die Tage länger, müssen sie mit ihren Sprösslingen raus – auf den Spielplatz. Welches ist Ihr, also Ihrer Sprösslinge Lieblings-Kinder-Spielplatz in Mainz und Rheinhessen? Oder mögen Ihre Sprösslinge nur ein einzelnes Spielgerät auf dem Spielplatz? Auch das ist ein Motiv für den MAINZER-Fotowettbewerb im März.

Schicken Sie Ihre Fotos, versehen mit Angaben, wann und wo sie aufgenommen sind an: foto@dermainzer.net. Bitte beachten Sie die Persönlichkeitsrechte fremder Menschen (Kinder!) bei Ihren Aufnahmen!

Vergessen Sie Name, Adresse und Telefonnummer nicht, damit vielleicht Sie der nächste Gewinner eines Gutscheins von Saturn sein

können (der Rechtsweg ist natürlich ausgeschlossen).

Die Gewinner-Fotos werden in der nächsten Ausgabe des MAINZERs veröffentlicht. Mit Ihrer Teilnahme willigen Sie ein, dass DER MAINZER Ihren Namen auf seiner Online-Plattform sowie in den sozialen Medien veröffentlichen kann.

| SoS

3. Platz: Meike Wenthe



i Monat: März 2019
Motiv: Ihr Lieblings-Spielplatz
in Mainz & Rheinhessen
Einsendeschluss: 18. März 2019



Effect

Uraufführung
von Taneli Törmä
Im Rahmen des
Projekts
Between Us

Dance
Science
Art

ab 14. März
in der Kunsthalle Mainz

Hochschule
Kunsthalle
Staatstheater Mainz

gefördert durch die

KULTURSTIFTUNG
DES
BUNDES



Der Kolibri. Mit 40 bis 50 Flügelschlägen pro Sekunde kann er auf der Stelle fliegen und präzise manövrieren.

Präzise Balance. Professionelle Leistung auf höchstem Niveau.

Mit einer Qualität, die genau den Erwartungen unserer Kunden entspricht, will die Landesbank Baden-Württemberg zum Maßstab für gutes Banking werden. Deshalb betreiben wir Bankgeschäfte vertrauenswürdig und professionell. Fundiert und

fokussiert. Sorgfältig und respektvoll. Als ein Unternehmen der LBBW-Gruppe pflegen wir langfristige Kundenbeziehungen in der Region und beraten Kunden transparent und ehrlich.

www.RLP-Bank.de

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

LB  BW
Rheinland-Pfalz Bank