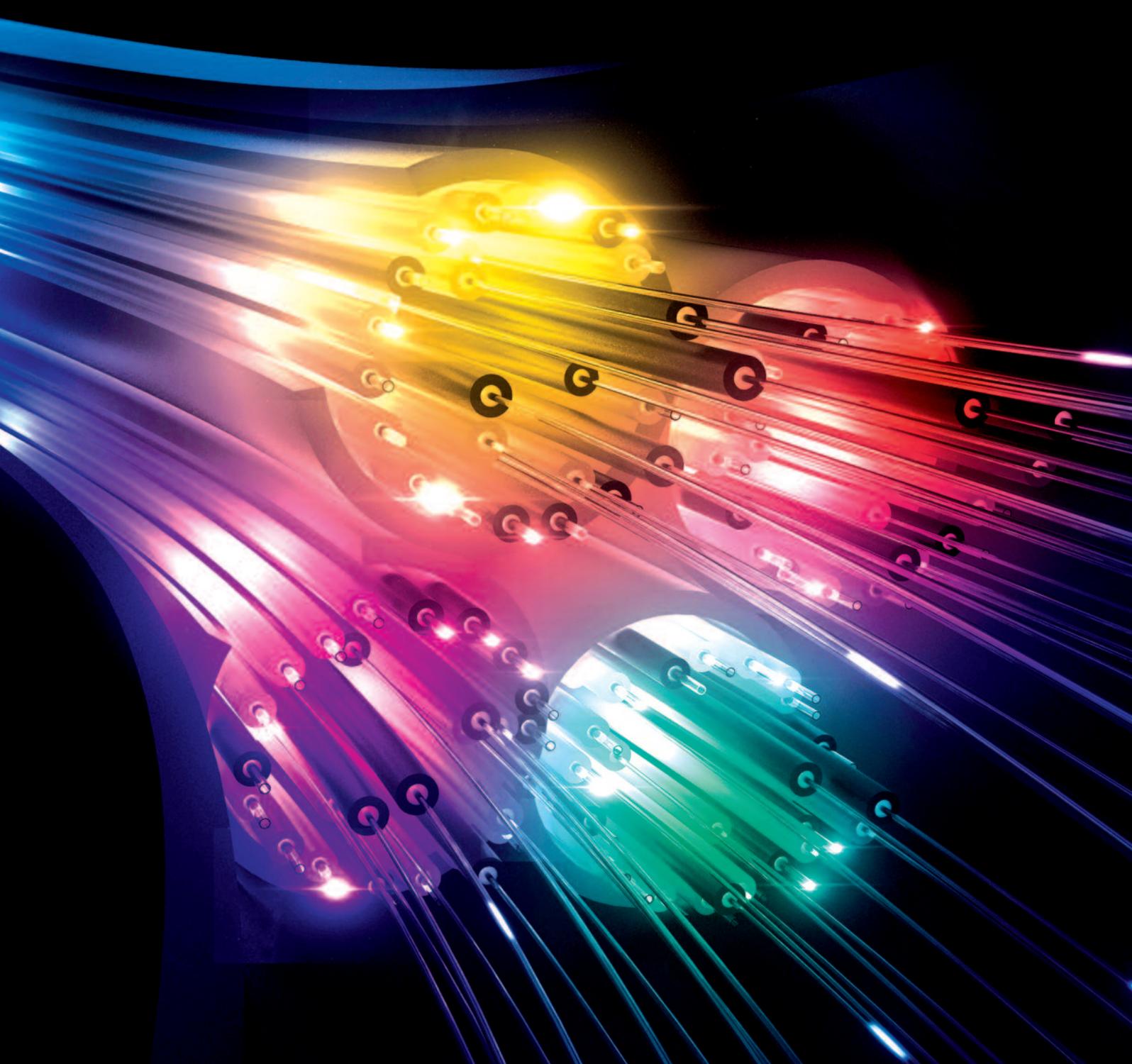


DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE 47 ■ FEBRUAR 2019



DIE NEUE CDU-DEZERNENTIN
UND RANZENGARDISTIN
MANUELA MATZ



VOLLE BANDBREITE

Geschäftskunden profitieren von hochwertigen, individuellen Telekommunikationsdiensten der Mainzer Breitband. Wir bieten Internet bis zu 1 Gbit/s und Ethernet über Glasfaserverbindungen bis zum Kundenanschluss.

Vereinbaren Sie jetzt einen persönlichen Beratungstermin unter:
0 6131.128128

mainzer-breitband.de



MAINZER
BREITBAND

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 25. Januar 2019

TITELBILD

Titelfoto: WHO, Manuela Matz auf dem KCK-Wagen
in der Wagenhalle des MCV.

FOTOS

WHO, SoS, fotolia.com

LAYOUT

Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2019

ANZEIGENLEITUNG

Rudolf Speich (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 33
rudolf.speich@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 29,27 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlags weiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

Auflage und Verbreitung IVW-geprüft
DER MAINZER ist Mitglied der IVW
(Informationsgemeinschaft zur Feststellung
der Verbreitung von Werbeträgern e.V.)
Druckauflage: I. Quartal 2019
32.000 Exemplare



Geplanter Standort der
Schiffsanlegestelle vor dem
Wohngebäude Rheinkai 500

MIT -REDEN, -MACHEN, -ENTSCHEIDEN

In der Mainzer Neustadt protestieren Anwohner/-innen gegen den Bau einer Schiffsanlegestelle im Mainzer Zollhafen.

Eine Gruppe von Anwohner/-innen befürchtet die Gefährdung ihrer Gesundheit, gründete die BI Neustadt-Ufer und fordert insbesondere eine Umweltverträglichkeitsprüfung für das Vorhaben.

Ähnliches haben wir in Mainz immer wieder erlebt. Der Widerstand gegen den Bau des Müllheizkraftwerks und den des Kohlekraftwerks, gegen die Klärschlammverbrennungsanlage und die Mülldeponie im Weisenauer Steinbruch, gegen den Bau des Bibelturms und die ECE-Pläne für den Karstadt-Neubau. Seit vielen Jahren wehren sich Bürger/-innen gegen den Fluglärm, auch beim Bau der Mainzelbahn gab es viel Bürger-Unmut – der in vielen Vorort-Veranstaltungen kanalisiert wurde, so wie es auch im Falle des Citybahnbaus auf Mainzer Seite versucht wird. In manchen Fällen waren der politische und der planungsrechtliche Entscheidungsprozess weit vorangeschritten oder teilweise abgeschlossen, bis Bürger/-innen erkannten, dass sie mit den Planungen gar nicht einverstanden sind.

Logisch melden sich die Menschen immer dann, wenn sie feststellen, dass sie selbst betroffen sind. Das ist nun mal so. Leider ist es auch so, dass immer wieder planungsrechtliche Fehler offenbar werden, die Anlass bieten für Einwände bis hin zu Klagen. Das kostet alles Zeit und Geld. Auf Seiten der Kommunen genauso wie seitens der Bürger/-innen.

Lässt sich das vermeiden? Reichen die bestehenden Vorgaben der sogenannten öffent-

lichen Beteiligung aus oder müssen sie durch weitere Mitsprache- und Beteiligungsmöglichkeiten ergänzt werden?

Es gibt Bürger/-innen, die haben von Berufswegen sehr viel Expertenwissen, um mögliche Verfahrensfehler ausfindig zu machen. Andere Engagierte eigenen sich dieses Wissen in jahrelanger Kleinarbeit an.

Wie kann das Wissen der Bürger/-innen in solche Planungs- und in die politischen Entscheidungsprozesse eingebunden werden? Wie ist das in Einklang zu bringen mit den Entscheidungsbefugnissen der demokratisch legitimierten Volksvertreter/-innen?

Am Anfang eines jeden Beteiligungsprozesses steht die Information und die grundsätzliche Frage, wie soll und muss die Stadt ihre Bürger/-innen informieren – oder müssen die sich die Informationen selbst beschaffen? Sollen wir alle das wöchentlich erscheinende Amtsblatt lesen, müssen wir an öffentlichen Ausschusssitzungen teilnehmen oder reicht es sich über die Berichterstattung in den regionalen Medien zu informieren? Und: wie lassen sich die Menschen erreichen, die keine Lust haben, sich regelmäßig mit kommunalen Angelegenheiten zu beschäftigen, die aber, sind sie von einem Vorhaben direkt betroffen, dieses vehement bekämpfen? Einige dieser Fragen will DER MAINZER bis zur Kommunalwahl im Mai 2019 aufgreifen.

MediaMarkt Service

Strom und Gas bei MediaMarkt:

Im Markt oder auf
mediamarkt.de/strom-gas

Jetzt ganz einfach Anbieter wechseln,
bis zu € 180.-* Geschenk-Coupon
sichern und bei Ihrem nächsten
MediaMarkt Einkauf sofort sparen.



Coupons
sofort einlösen

* Couponhöhe abhängig vom Tarif und Ihrem individuellen Jahresverbrauch. Coupon erhalten Sie im Markt nach Vertragsabschluss oder bei Onlineabschluss via E-Mail nach Ablauf der Widerrufsfrist. Coupon einmalig einlösbar in allen Media Märkten in Deutschland bis 12 Monate ab Ausgabe (nicht online einlösbar). Einlösbar ab einem Mindesteinkaufswert in Höhe des Couponwerts. Keine Barauszahlung. Bei Abschluss im Markt sind Sie bei Vertragsrückabwicklung (z.B. Widerruf) zur Rückgabe / Erstattung der Coupon-Card verpflichtet. Gewährleistungsansprüche bleiben hiervon unberührt. Nicht einlösbar für: Verträge mit Drittanbietern, sämtliche Download- / Content- / GamingCards, Gutschein(-karten / -boxen), Prepaid-Aufladekarten / - Services, E-Books / Bücher, Zusatzgarantien, Lieferservice, Reparaturdienstleistungen, Fotoservice, Lebensmittel, Tchibo Cafissimo Produkte.

40 JAHRE

WIR FEIERN EUCH.

MediaMarkt®

Am 24.11.1979 eröffnete als erster MediaMarkt in Deutschland der MediaMarkt München-Euroindustriepark.

MEDIA MARKT TV-HiFi-Elektro GmbH Mainz
Haifa Allee 1 • 55128 Mainz • Tel. 06131/93420-0
im Gutenberg Center, A60 Ausfahrt Lerchenberg • mainz@mediamarkt.de

Öffnungszeiten: Mo-Sa: 10-20 Uhr
kostenlose Parkplätze

Alles Abholpreise.
Keine Mitnahmegarantie.



31 Kultur



08 Kultur



34 Rheinhessen



10 Mainzer Kopf



26 Freizeit



14 Restauranttest



24 Wirtschaft

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Mit -reden, -machen, -entscheiden
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Manuela Matz im Gespräch

FREIZEIT

- 16 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen
- 26 Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen
- 28 Das große Media Markt-Quiz

RHEINHESSEN

- 34 Rheinischer Konzert-Reigen

KULTUR

- 08 Darauf ein dreifach donnerndes Helau!
- 08 Frankfurter Hof: Eine lebende Legende
- 09 unterhaus: Verspotten & Irrsinn
- 31 Staatstheater Mainz

GESELLSCHAFT

- 10 Mainzer Kopf: Timo Gölz
- 27 Privat und ohne Genehmigung
- 29 Abendfüllend: Eine »kleine« Messe

WIRTSCHAFT

- 24 Bauen, Wohnen, Sicherheit und Recht

POLITIK

- 11 Mogunzius: Stadtschreiber des MAINZERS
- 12 Was soll das?

ESSEN & TRINKEN

- 14 Restauranttest: Chez Maman

MAGAZIN

- 33 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 09 Flachsmarkt
- 12 Gonsenheim
- 13 Fischtor
- 20 Gaugass'
- 27 Neustadt
- 28 Altstadt
- 29 Schillerplatz
- 33 Mainzer Mitte
- 34 Nieder-Olm

FÖRDERN, NICHT VERBIETEN

Ihre Wahl weckt in Kreisen der Christdemokraten vor allem Hoffnung: Nach acht Jahren ist die Mainzer CDU wieder im Stadtvorstand vertreten. Im Dezember 2018 trat Manuela Matz ihr Amt als Dezernentin für Wirtschaft, Stadtentwicklung, Liegenschaften und Ordnungswesen an.



Kurz nach der Weihnachtspause, der Amtsantritt lag noch keine vier Wochen zurück, traf DER MAINZER die neue Dezernentin zum Gespräch. Die Fragen bezogen sich auf die Wirtschaft, den Bereich, in dem zwischen den Koalitionsfraktionen SPD/GRÜNE/FDP und der größten Fraktion im Mainzer Stadtrat, der CDU, die deutlichsten Unterschiede zu beobachten sind. Gestartet sind wir aber mit dem Fastnachts-Thema.

ROSENMONTAGSZUG

In ihrer Bewerbungsrede hatte Manuela Matz angekündigt, sich um die Finanzierung des Rosenmontagszugs zu kümmern – was z.T. missverstanden wurde, denn, so präzisiert die Dezernentin, sie habe damit keine weitere finanzielle Beteiligung der Stadt im Auge gehabt. »Die Stadt trägt jedes Jahr mit Leistungen im Wert von ca. 250.000 Euro zum Rosenmontagszug bei, mehr ist schon aufgrund der Haushaltslage und der Tatsache, dass es sich um eine, von der ADD zu prüfende, freiwillige Leistung handelt, nicht zu erwarten«. Tatsache ist aber auch, dass weitere 500.000 Euro Kosten für den Zug anfallen – die müssen gegen finanziert werden: »Dafür braucht es ein tragfähiges Konzept, das muss auf mehrere Schultern verteilt werden«, sagt Matz. Dazu gehöre es, die FastnachtseG in die Lage zu versetzen, die Finanzierung zu stemmen und eventuell

müssten auch die Besucher einen Obolus leisten: »Aber das ist alles unausgegrenzt, zuerst müssen nach der Kampagne 2019 alle Zahlen auf den Tisch, im Sinne der Transparenz.« Manuela Matz, im Großen Rat beim KCK und MCC sowie Mitglied im Corps der Ehrenoffiziere der Ranzengarde und der Hechtsheimer Dragoner, ist in Fastnachts-Angelegenheiten bewandert und wird ihren guten Draht zu den Vereinen zu nutzen wissen – wobei, so betont sie, der Oberbürgermeister weiterhin die Federführung bei dem Thema »Finanzierung des Rosenmontagszugs« behalten wird.

GEWERBEGEBIETE & UNTERNEHMENSANSIEDLUNG

Manuela Matz bezeichnet das Thema Gewerbegebiete als »eine große Baustelle«. Es könnten noch das eine oder andere Cluster im Wirtschaftspark Hechtsheim und auf dem Kesselberg, sowie frei werdende Flächen auf der Ingelheimer Aue vermarktet werden, dabei seien aber die jeweiligen Vorgaben der Bebauungspläne zu beachten: »Das heißt das Ansiedlungsspektrum ist eingeschränkt und langfristig reichen die Flächen nicht.« Ein neues Gewerbegebiet zu erschließen dauere aber sehr lange, mögliche Standorte müssten umfangreich geprüft werden, bevor die eigentliche Erschließung beginnen könne.

Zehn Jahre, veranschlagt die Wirtschaftsdezernentin, dürfte der gesamte Prüfungs- und Genehmigungsprozess in Anspruch nehmen. Außerdem:

»Ich würde mir wünschen, dass bei der Ausweisung eines Gewerbegebietes das Verhältnis Flächenverbrauch und Anzahl der neu zu schaffenden Arbeitsplätze stärker ins Gewicht fällt. In der jüngeren Zeit haben wir viele Logistikunternehmen angesiedelt, da sieht dieses Verhältnis nicht so günstig aus.« Bei der Frage nach den Branchen, die in Frage kämen verweist Manuela Matz auf ein Alleinstellungsmerkmal der Stadt im Bereich der Gesundheitswirtschaft: »Wir haben die Uniklinik mit ihren Forschungsaktivitäten und entsprechenden Unternehmens-Ausgründungen, es gibt in diesem Bereich einige Startups, die erfolgreich sind – da müssen wir intensiver nach weiteren Unternehmen Ausschau halten und diese gezielt ansprechen.«

Flächen, die aus Sicht der Liegenschaftsdezernentin für Neuansiedlungen infrage kämen sieht sie in der Fortführung des Hechtsheimer Gewerbegebietes in Richtung Bodenheim und im Bereich Layenhof – wobei hier insbesondere die Verkehrsführung, aufgrund von naturschutzrechtlichen Vorgaben schwierig sei. Grundsätzlich käme auch die Fläche um die Opel-Arena herum infrage – allerdings setze hier die freizuhaltenen Frischluftschneise enge Grenzen für weitere Bebauungen.

MANUELA MATZ

54 Jahre alt, Wirtschaftsjuristin, bis zum Verkauf an die Wirtschaftsprüfungsgesellschaft KPMG 2018 mit ihrem Ehemann, Prof. Dr. Dirk Loomans, Inhaberin der »Loomans & Matz AG Unternehmensberatung. Der CDU gehört sie seit 1992 an, seit 2000 lebt sie mit ihrem Mann und zwei Kindern in Mainz. Sie ist CDU-Stadtbezirksvorsitzende in Hechtsheim, ehemaliges Mitglied des Ortsbeirats sowie stellvertretende Landesvorsitzende der CDU-Mittelstandsvereinigung MIT.



LEAP/BID

Wie mehrfach in MAINZER berichtet, verweigert sich der rheinland-pfälzische Wirtschaftsminister Dr. Volker Wissing (FDP) einer Korrektur des Gesetzes für die Gründung von Business Improvement Districts, in Rheinland-Pfalz LEAP genannt. Ex-Wirtschaftsdezernent Christopher Sitte hatte es nicht vermocht, seinen Parteifreund Wissing zu überzeugen. Auch der forcierten Argumentation der rheinland-pfälzischen IHKs sowie der politischen Führungen von Mayen, Koblenz und Diez, die Eigeninitiative von Einzelhändler/-innen und Dienstleister/-innen in Städten rechtlich eindeutig abzusichern, begegnet der Liberale mit Nichtstun. Die CDU-Politikerin Matz sagt dazu: »Das Gesetz ist tatsächlich handwerklicher Mist, aber die Gesetzgebungskompetenz liegt beim Land, als Stadt können wir nur appellieren, dass es geändert wird.«

ZENTRENKONZEPT

Was hält die neue Wirtschaftsdezernentin vom Zentrenkonzept? »Ich bin kein Freund von Steuerung über Verbote, es ist besser über Förderung zu steuern«, so Manuela Matz. Das Zentrenkonzept sei in den Stadtteilen zu starr: hier fehle es an Nahversorgern und lange leerstehende Flächen könnten nicht besetzt werden. »Wir müssen das dynamischer ge-

stalten – es reicht nicht, das Konzept alle zwei Jahre anzupassen.« Es brauche einen runden Tisch, an dem regelmäßig oder auch anlassbezogen über einzelne Sortimente gesprochen werde und die Ergebnisse müssten schneller in den politischen Gremien diskutiert werden.

REGIEREN OHNE STADTRATSMehrheit - WIE FUNKTIONIERT DAS?

»Das hängt auch davon ab, wie ich meine Aufgabe sehe, ich verstehe mich als Dienstleister für die Bürger/-innen, ich stehe schließlich auf deren Gehaltsliste, sie bezahlen meine Arbeit. Als Dezernentin bin ich Teil der Verwaltung und meine Arbeit ist fachbezogen – Parteipolitik hat hier keinen Platz.« Ob das alle im Stadtvorstand so sehen würden, oder ob dort parteipolitisches Kalkül vorherrsche, werde sich zeigen. »Klar ist, es wird nicht einfach und meine Arbeit der nächsten fünf Jahre hängt sehr davon ab, wie die Wahlen in diesem Jahr ausgehen.« (Anmerkung der Redaktion: Am 26. Mai 2019 finden gemeinsam mit den Europa- auch Kommunalwahlen statt, am 27. Oktober 2019 ist die Direktwahl des Mainzer Oberbürgermeisters anberaumt.)

Manuela Matz wird nicht als OB-Kandidatin antreten, soviel ist Anfang Januar sicher. »Wirtschaftsdezernat ist etwas was ich kann, ich habe ein gutes Gespür, wie man ein Unternehmen führt.« Hier könne sie zeigen, wozu

sie fähig ist: »dann werden mir vielleicht auch die Kompetenzen – wieder – übertragen, die zwischenzeitlich der OB an sich gezogen hat.« Als Beispiel nennt die Wirtschaftsdezernentin »Digitalisierung«, ein Thema das Unternehmen wie Verwaltung sehr beschäftige. Matz kündigt an, nach Gesprächen mit allen Beteiligten einen Digitalisierungsstadtplan erstellen zu wollen, um zu erkennen, wo Handlungsbedarf besteht. »Wenn wir im Bereich Digitalisierung der Wirtschaft besser vorankommen, wird sich das auf andere Bereiche auswirken«, meint Matz.

PERSÖNLICHER AFFRONT?

Qua Amt hätte der CDU-Politikerin ein Geschäftsführerposten in der Zentralen Beteiligungs-Gesellschaft Mainz zugestanden. Kurz vor ihrem Amtsantritt beschlossen die drei Koalitionsfraktionen, diese Position mit einem FDP-Politiker zu besetzen. Außerdem wird Manuela Matz im Aufsichtsrat der MAG nur Gast sein, während ihr Amtsvorgänger dort Mitglied war.

Wie hat Manuela Matz das erlebt? »Diese Tatsachen werten andere als »unglaublich«. Ich erlebe das aber nicht als persönlichen Affront.«

DARAUF EIN DREIFACH DONNERNDES HELAU!

Fastnacht ohne Bälle?
Undenkbar! Wo?
DER MAINZER hat
eine Auswahl
zusammengestellt.

Prinzengartenball
in der Rheingoldhalle

Altweiberdonnerstag, 28.2.19: Die Mainzer Ranzengarde feiert im Frankfurter Hof ab 20.11 Uhr den Altweiberball; die Garde der Prinzessin bittet zur Altweiber-Party auf das »Narrenschiff« auf dem Rhein an der Theodor-Heuss-Brücke, Eintritt: 15 €.

Fastnacht-Samstag, 2.3.19: Die Mainzer Prinzengarde bringt die

Rheingoldhalle zum Beben: der Mainzer Prinzengardeball startet um 20.11 Uhr; in der Gonsenheimer Turnhalle startet um 19.33 Uhr der GCV-Ball des Gonsenheimer Carneval-Verein »Schnorreswackler« 1892 e.V.: Mit Musik in mehreren Sälen, Band, DJs und Guggemusik; bereits um 18.11 Uhr beginnt die Motto-Party der

Garde der Prinzessin auf dem »Narrenschiff« auf dem Rhein an der Theodor-Heuss-Brücke, das Motto der Party lautet: »Das Micro gezückt, die Bühne erhellt, das Schiff steht bereit für die Stars dieser Welt!«, Eintritt €10,-; in ihrem Feldlager in der Mainzer Karmeliterkirche (Bauerngasse) lädt die Mainzer Freischützengarde ab

19.11 Uhr zur »Großen Fastnachts-party mit DJ & Livemusik«.

Rosenmontag, 4.3.19: der KCK feiert im Frankfurter Hof Mainz ab 16.11 Uhr die »After Romo-Party«.

| SoS

 Infos und Karten siehe Webseiten der Veranstalter

EINE LEBENDE LEGENDE

Er ist der Altmeister des Tango Nuevo, die Doppel-CD ist soeben erschienen und er feiert in diesem Jahr seinen 75. Geburtstag: Juan José Mosalini.

Der Argentinier ist einer der letzten großen Bandoneonisten des Tango Nuevo und eine lebende Legende. Er hat mit allen Größen wie Astor Piazzolla, Osvaldo Pugliese und Horacio Salgán zusammen gearbeitet. Das von ihm gegründete »Gran Orquesta de Tango«, eine Großformation mit der er die Tangogeschichte aufarbeitet, ist eines der bedeutendsten Tangoorchester der Welt.

Am 6. Februar 2019 um 19.30 Uhr bespielen Juan José Mosalini und sein Gran Orchestra de Tango die Bühne im Frankfurter Hof

Mainz mit »Astor Piazzolla and more«.

Mosalinis Tango-Orchester besticht durch messerscharfe Intonation, federnd elegante Phrasie-

rung und ein Rhythmusgefühl, das so manchem »echten« Symphonieorchester gut anstünde, hat es ein Kritiker auf den Punkt gebracht. In diesem Jahr feiert das

Orchester sein 25-jähriges Bühnenjubiläum. Das Gran Orquesta de Tango spielte auf vielen bedeutenden Festivals in Europa von Spanien/Barcelona (Festival Grec) bis in der Türkei/Ankara (Intern. Festival) und besteht aus vier Bandoneons, vier Violinen, Bratsche, Bass und Piano.

Im Anschluss an das Konzert findet von ca. 21.45 - 24 Uhr noch eine Milonga mit Volkhard Hörhammer statt.

| SoS

 Textquellen, Infos und Karten: www.frankfurter-hof-mainz.de



Mosalinis Tango-Orchester

VERSPOTTEN & IRRSINN

Satire + Orwellschen
Zukunftsprognosen, »Political
correctness« + Garderobe:
Im Mainzer unterhaus.

Politiker-Parodien sind ein Genre, das mangels Kontur der aktuell zu Verspottenden ein wenig aus der Mode geraten ist. Doch Matthias Richling trägt diesen Maßanzug wie eine zweite Haut und spielt vom 5. bis zum 9. Februar 2019 sein aktualisiertes Programm »Richling und 2084«.

Seit sich George Orwells düstere Zukunftsversion zu bewahrheiten scheint, braucht es jemanden, der mit den Mitteln der Satire gegensteuert. Wer könnte dem Politpersonal besser den Spiegel vorhalten



Die Leipziger Pfeffermühle

als Richling? Der hat einen Trump(f) im Ärmel und zieht Putin und Erdogan erst lässig aus der Tasche und dann durch den Kakao.

Genauso scharf geht es vom 18. bis zum 23. Februar 2019 mit der aktuellen Revue der Leipziger Pfeffermühle zu. Wortverspielt heißt das neue Programm »Fairboten« und gibt die Political correctness gleich mal an der Garderobe ab. Wo der Irrsinn meinungsbildend und postfaktisch praktisch ist, streut das Mimen-Trio mit Musikbegleitung seine Pfefferkörner ins Getriebe, auf dass es mächtig knirscht. | SoS

 Textquellen, Infos und Karten:
www.unterhaus-mainz.de



Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de



Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de



Inhaber: Wilhelm Ehrhard
Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



Christofstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de



Flachmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de



Flachmarkt 1
Kaufhof-Parkhaus
Lichtplanung und Montage
www.licht-und-concept.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



STADTHAUSSCHÄNKE KULINARISCHES IM FEBRUAR

Der Februar ist der kürzeste und kälteste Monat im Jahr. Letzteres vielleicht nur statistisch gesehen, aber auch wenn draußen schon die ersten Bäume blühen, kann es ja noch so richtig kalt werden.

Und weil nichts einen so gut von innen wärmt, wie ein deftiges und richtig warmes Essen, lautet das Motto der Stadthauschänke im Februar: Frische winterliche Leckereien für den Winterendspurt.



LICHT & CONCEPT LICHTHAUS LERCH GMBH ABSOLUTE SCHNÄPPCHEN

Wir räumen unser Lager und haben absolute Schnäppchen bis 70% reduziert! Schnell sein lohnt sich, es sind viele Einzelstücke dabei. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Ihr Licht & Concept Team



GARDISTEN PFLEGEN WEINKULTUR

Winzer-Gardist ist Timo Gözl mit Herz und Verstand. Allerdings trägt er keine Uniform, ist beim Rosenmontagszug als Zuschauer dabei und hat beruflich nichts mit Wein zu tun.

Mit dem Namen lässt sich einiges verbinden: 1. Mainzer Winzergarde. Gegründet am 11.11.2011, ein echtes Mainzer Geburtsdatum. Timo Gözl war Gründungsmitglied und ist seither 2. Vorsitzender des Vereins. Laut Satzung besteht ein Ziel darin, die Weinkultur zu pflegen: »wir wollen Spaß mit Wein haben«, bringt es Timo Gözl auf den Punkt. Wein gehört zu Mainz wie die Fastnacht, ohne Winzer gibt es keinen Wein und ohne Gardisten keine Fastnacht – so in etwa kann die fantasievolle Namensgebung des Vereins verstanden werden. Die Aktivitäten der Winzergardisten reichen von Wanderungen mit weiniger Einkehr, Treffen in Weinstuben bis zu Weinverkostungen – aber braucht es dazu einen Verein? Timo Gözl sieht den Verein als eine Anlaufstelle, über die spontane Verabredungen ebenso möglich sind, wie längerfristige feste Termine vereinbart werden. Zum Beispiel für das Hegen und Pflegen eines Weinbergs. Es ist das neueste Projekt der Winzergarde. Acht Zeilen mit 60 Jahre alten Riesling-Reben in der Lage Bodenheimer Hoch. Sie gehören dem einzigen Winzer unter den Vereinsmitgliedern. Der bringt den Winzer-Gardisten in diesem Jahr bei, wie die Arbeit im Weinberg funktioniert.

»Wichtig ist uns aber auch das soziale Engagement für andere«, sagt Timo Gözl. Bei »Rudern gegen Krebs« ist der Verein mit drei

Booten dabei und in der Pfarrer Landvogt-Hilfe haben die Mitglieder eine Kochpatenschaft für die Obdachlosen übernommen.

Etwa 60 erwachsene, also zahlende Mitglieder sind in dem Verein, das Gros ist zwischen Mitte 40 und Mitte 50 Jahre alt. »Wir sind uns im Laufe der Jahre immer wieder zufällig begegnet, in einer Weinstube, im Fußballstadion, dabei wurde erzählt und wir stellten fest, wie viel wir gemeinsam haben. So wurden aus den Zufallstreffen Verabredungen, gemeinsame Bekannte und Freunde kamen dazu – bis eben am 11.11.2011 die 1. Mainzer Winzergarde gegründet wurde.«

BEWEGUNG, GENUSS, ENGAGEMENT

Timo Gözl ist 46 Jahre alt und gebürtiger Mainzer, verbrachte sechs seiner Kindheitsjahre aber in Kassel, weshalb er den Mainzer Dialekt nicht unbedingt sprechen muss (aber gut sprechen kann). Studiert hat er in Dortmund, weil es die Ausbildung Chemie-Technik nicht an hiesigen Unis oder (Fach-)Hochschulen gab. Derzeit vertreibt der Chemie-Ingenieur für ein amerikanisches Unternehmen Filtertechnik – die zum Beispiel für die Klärung von Wein eingesetzt wird. Womit wir wieder beim Lieblingsthema und -getränk der 1. Mainzer Winzergarde sind. Die Neugierde und auch die Begeisterung für Wein

hätten seine Eltern geweckt, sagt Timo Gözl, während der vielen Sommerferien, die die Familie in Südfrankreich verbrachte.

Den Winzer-Gardisten ist die Freude an Bewegung, Genuss und Engagement eigen, Timo Gözl gibt dafür ein Paradebeispiel ab. Früher schwamm er für die SG Mainz Freistil und Delphin, heute organisiert er im MTV 1817 die Volleyball-Abteilung, spielt im Winter Volleyball und im Sommer Beach-Volleyball. Außerdem fährt er gerne Ski und liebt es mit Ehefrau und Winzer-Gardistin Nicole auf Reisen zu gehen, z.B. nach Ligurien, Kambodscha, Georgien (die Wiege des Weinbaus!) und immer wieder nach Südfrankreich. Zum Genuss-Erleben gehört selbstverständlich – das Kochen, Timo Gözl kocht sich gerne quer durch die Welt. In eine besondere Welt bekam er einen Einblick während seiner Diplom-Arbeit: fünf Wochen lang fuhr er auf der, aus dem Titanic-Film von James Cameron bekannten »Keldysch«, von Kopenhagen nach Spitzbergen. Allerdings hatten es ihm dabei nicht die Tauchgänge der Forschungs-U-Boote vom Typ Mir angetan, sondern die Methanhydrate, mit denen sich die internationale Crew auf dem russischen Forschungsschiff unter anderem beschäftigt.



MOGUNZIUS STADTSCHREIBER DES MAINZERS

Der Offenbarungseid

Vor fast genau einem Jahr hat der Vorsitzende der Mainzer CDU-Ratsfraktion auf die Frage des »Mainzer« nach einem OB-Kandidaten geantwortet: »Für die OB-Wahl 2020 stehen uns genügend Kandidaten/innen zur Verfügung, die aufgrund ihrer Ämter und aufgrund ihrer fachlichen Kompetenzen geeignet sind.« Nach nun 12 Monaten folgt der Offenbarungseid, kein CDU-Mitglied will gegen den amtierenden Oberbürgermeister, Michael Ebling antreten.

Um das zu verstehen, muss man sich die Spitze der Mainzer CDU mal genauer anschauen. An erster Stelle die Parteivorsitzende, Sabine Flegel. Frau Flegel wollte schon bei der letzten Direktwahl als Kandidatin der Oberbürgermeisterwahl antreten. Sie zog im letzten Moment zurück. Als ausschlaggebenden Grund nannte die Christdemokratin das Medienecho auf ihre Zeugenaussage beim

Untreueprozess gegen den früheren Wohnbau-Chef Rainer Laub. Groß scheint die Sorge zu sein, dass das Thema wieder aufgewärmt wird. Hannsgeorg Schönig, der Fraktionsvorsitzende, will auch nicht. Wie aus den Reihen der Mainzer CDU zu hören ist, würde er auch keine Unterstützung seiner Parteifreunde für eine Kandidatur bekommen. Er scheint auch klug genug zu sein, nicht Opfer des Peter-Prinzips zu werden.

Dann ist da noch die Mainzer CDU-Bundestagsabgeordnete, Frau Groden-Kranich, die durch den tiefen Fall des SPD-Abgeordneten Hartmann in den Bundestag gespült wurde-ein Lottogewinn. 9.780,28 € im Monat plus eine steuerfreien Aufwandspauschale von 4.418,09. Daneben noch weitere Vergünstigungen plus einem Aufsichtsratsmandat bei den Mainzer Stadtwerken, wer will da schon OB werden.

Gerd Schreiner, seit 20 Jahren Landtagsabgeordneter, spielt im politischen Leben der Stadt keine Rolle. Einmal trat er zur Wahl als Baudezernent an, aber nur weil vorher zu 100 % fest stand, dass er nicht gewählt wird.

Wie sagte Herr Schönig vor einem Jahr: »... genügend Kandidaten zur Verfügung, die aufgrund ihrer Ämter....« Und er präsentiert strahlend Herrn Nino Haase als OB-Kandidat. Dieser ist Parteilos, zur Zeit ohne Beschäftigung, lebt in Mainz. Ein politisches Amt hatte er bisher nicht, er war in der Spitze der Gegner des sogenannten Bibelturms, für den übrigens auch die CDU eingetreten ist und hat im Privatfernsehen 3 Millionen gewonnen. Dann sitzt er nun neben den Mainzer-Größen in der Pressekonzferenz und haut seine Wohltäter kräftig in die Pfanne: »die Politik (Anm. also auch die CDU) sollte mehr Bürgernähe suchen« usw.

Mal sehen, wie es weiter geht.

Wertvolle Teamarbeit? Hier kein Thema.

Das ist Standard im kkm.

Bewerben Sie sich als

Fachkrankenschwester (m/w/d)

Gesundheits- und Krankenschwester (m/w/d)

Operationstechnischer Assistent (m/w/d)

www.kkm-karriere.de

kkm
Katholisches Klinikum Mainz



LAUE APOTHEKE GUT FÜR DIE KÖRPERBALANCE

Zu viel Alkohol und schlechte Ernährung während der tollen Tage strapazieren Leber und Niere und führen zur Übersäuerung des Körpers. Die Folge sind Müdigkeit und Mattheit. Um die Körperfunktionen wieder in die Balance zu bringen, bieten wir nach der Fastnacht verschiedenen Tees, Tabletten und Badezusätze an, die der Entsäuerung dienen und wieder ein straffes Lebensgefühl geben. Für die Ermittlung Ihrer richtigen Vitamin D3-Ergänzung, führen wir darüber hinaus auch gerne eine D3-Messung mit Sofortergebnis durch.

Noldas
Café und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

RENATE LAUE
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

Flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

Psilon Schuhe

Breite Straße 56-58 · Tel. 9729009

WAS SOLL DAS?

Ein Verkehrszeichen, das offensichtlich deplatziert ist, ein anderes das auf Anhieb nicht zu verstehen ist. Muss das sein?

Laut Straßenverkehrsordnung besagt das Verkehrszeichen 250 (Foto 1): »Verbot für Fahrzeuge aller Art. Das Zeichen gilt nicht für Handfahrzeuge, abweichend von § 28 Absatz 2 auch nicht für Reiter, Führer von Pferden sowie Treiber und Führer von Vieh. Krafträder und Fahrräder dürfen geschoben werden.«

Das Verkehrszeichen zielt den Parkplatz am Dr. Martin-Luther-King-Weg, vor der Querung des Alteruhewegs. An dem Schild fahren alle Fahrzeuge vorbei, die auf den teils markierten Parkplätzen direkt vor dem Stadion und im Stadion oder entlang der Eissporthalle parken.

Die klare Ansage »Durchfahrt verboten« kümmert niemanden. Wieso nicht? Welchen Sinn macht das Verkehrszeichen, wenn es niemand beachtet? Die Mainzer Pressestelle erklärt dazu folgendes: »Die Zufahrt zum Bruchwegstadion ist gesperrt mit dem Zusatz »Lieferverkehr und Rettungsfahrzeuge frei«, um dort nach Maßgabe den Parksuchverkehr zu unterbinden. Der Weg ist dennoch ein befahrbarer Weg.«

Also hier steht ein Verkehrszeichen, das laut Straßenverkehrsordnung die Durchfahrt verbietet, dessen Bedeutung laut Stadtverwaltung ist, den Parksuchverkehr zu unterbinden und der hinter dem Verkehrszeichen liegende Weg ist befahrbar. Alles klar?

Polizeisprecher Alexander Koch bezeichnet die verkehrsrechtliche und rechtliche Bedeutung des Verkehrszeichens samt Zusatz als bindend: es erlaubt die Durchfahrt nur für Rettungsfahrzeuge und Lieferdienste. Gleichzeitig klärt er

darüber auf, dass die Stadt für die Aufstellung und für die Entfernung von Verkehrszeichen zuständig ist.

VERSTÄNDLICH?

Das Verkehrszeichen, das an den »Eingängen« zu den Domplätzen steht (Foto 2) besagt: Hier beginnt eine Fußgängerzone, in der



es erlaubt ist Rad zu fahren und an Markttagen darf nur im Schrittempo geradelt werden. Oder ist das Zusatzschild so zu verstehen: Hier beginnt eine Fußgängerzone, in der es, außer an Markttagen erlaubt ist, im Schrit-



FISCHTOR

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR

tempo Rad zu fahren? Es bedurfte einiger Erläuterungen, um den Sachverhalt zu klären. Zumal der Verweis seitens der Pressestelle auf einen Info-Flyer aus dem Jahre 2007 anfangs für zusätzliche Verwirrung sorgte. Dort (Link siehe unten) heißt es »Die gelben Fußgängerzonen sind außerhalb von Markttagen und Veranstaltungen ein Jahr probeweise für

Regelung seitdem beibehalten wurde. Grundlage für die Entscheidung sei die Zustimmung des Stadtrats von 2007 gewesen.

Andere Fußgängerzonenbereiche wie die Augustiner- und die Stadthausstraße sind für den Radverkehr nicht freigegeben, denn sie zählen zu den Fußgängerzonenbereichen mit täglich hoher Fußverkehrsauslastung, was laut Pressestelle auf die Domplätze nicht zutrifft. Die entsprechenden Erhebungen wurden 2006 durchgeführt. Ob angesichts des wachsenden Anteils radelnder Menschen in der Stadt und der vielen Touristengruppen, die auf den Domplätzen unterwegs sind, die Sachlage heute noch zutrifft? Viel wichtiger ist aber, ob die Radler/-innen verstehen, was das Zusatzschild aussagt. Wenn sie die Beschilderung denn überhaupt wahrnehmen.

KOMMENTAR

Verkehrszeichen sind nötig, um das Miteinander zu regeln.

Damit sie eingehalten werden, braucht es Kontrollen, Sanktionsmöglichkeiten und Einsicht in den Sinn und Zweck der Regelungen. Verkehrszeichen, die erkennbar sinnlos in der Gegend rumstehen, untergraben die Einsicht. Zusatzschilder zu Verkehrszeichen, die nicht auf Anhieb verstanden werden, ebenso.

| SoS

 **Link zum Flyer:** www.mainz.de/medien/internet/downloads/rad_fussgaengerzonen.pdf

Radfahrer freigegeben.« Die Domplätze sind die einzigen gelb markierten Flächen in der Stadtkarte. Das Probejahr ist längst vorbei, aber, laut Pressestelle, verlief die »Testzeit« unauffällig, ohne Unfälle und Konflikte, weshalb diese



FISCH JACKOB FASTNACHT DAS GANZE JAHR

Jede Sekunde einen Hering – in allen Fastnachtsfarben. Und zwar das ganze Jahr. Die leckeren Heringsvarianten bei Fisch Jakob in der Fischtorstraße überzeugen durch Frische und Geschmack:

Von oben links nach rechts unten: Rauchaal-Matjes, Preiselbeer-Matjes Salat, Minze-Limette-Matjes, große Rollmöpfe, Rote-Beete-Matjes, Bratrollmops, Bismarck-Hering, kleine Gabelrollmöpfe, Brathering. Geht es uns gut. Das ganze Team von Fisch Jakob wünscht einen Guten Appetit.



Seit 1897 in Mainz

Fischfachgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fischjakob.de



jung.

Fischtorst. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorst. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

ZWEIFELSOHNE EINE ENTDECKUNG

Das »Chez Maman« in der Mainzer Holzstraße bietet gute Materialqualität, geschmackliche Feinheit und optische Schönheit – allerdings bisweilen zum hohen Preis.



Wir sind zu Fuß unterwegs und biegen von der Rheinstraße nach rechts in die Holzstraße ab. Nach wenigen Metern stehen wir vor dem »Chez Maman«, da wo früher

die Inschrift »Zum Römerschiff« prangte. Die Veränderung hat dem Etablissement gutgetan. Die neue Einrichtung wirkt modern, geradlinig, einladend. Auf optischen Schnickschnack haben die neuen Gastronominnen Kerstin Schey und Jeannette Kraushaar, die das »Chez Maman« seit Mitte September vergangenen Jahres betreiben, verzichtet. Aus den Lautsprechern dringt dezente, wohltemperierte Musik unterschiedlicher Stilrichtungen ins Ohr.

Sogleich werden wir freundlich willkommen geheißen. Bedient werden wir zunächst von einer jungen Frau, die schnell zugibt, den ersten Abend hier zu arbeiten und noch nicht so recht sattelfest bei der Beantwortung von Detailfragen zu sein. Das wirkt sympathisch, und nach kurzer Rücksprache mit der Wirtin übernimmt diese unsere Betreuung. Wir kommen zügig mit ihr ins Gespräch und stellen Sachkunde bezüglich Wein und Speisen fest.

Als Gruß aus der Küche erhalten wird Rote-Bete-Butter mit Weißbrotachteln. Wir erfahren, dass das verwendete Getreide im Elsass gemahlen wird und das Backwerk danach in Luxemburg entsteht. Dieses Amuse gueule ist

WERTUNGSTABELLE

Essen	8,0
Trinken	8,0
Service	8,0
Ambiente	7,5
Preis/Leistung	7,5
Gesamt 39,0 : 5 = 7,8 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

zweifelsohne ungewöhnlich und schmeckt ausgezeichnet.

STIMMIGES CARPACCIO VON DER ROTEN BETE

Mister X bleibt bei der Knolle und nimmt als Vorspeise das Carpaccio von der Roten Bete mit gerösteten Walnüssen und Rucola – das Gericht ist auf der Karte als vegan angekündigt – zu 7 Euro. »Dieses Ensemble ist stimmig. Das etwas säuerliche Dressing am Salat nimmt dem Gemüse die Schwere. Und alles sieht sehr hübsch aus«, formuliert mein immerwährender Begleiter gewohnt virtuos. Mit dem letzten Satz deutet er etwas an, das sich während des Abends durchweg fortsetzt:

Alle unsere Speisen sind optisch sehr ansprechend angerichtet.

Ich bin mit meiner kleinen Tarte flambée mit Roquefort, Birne, Walnüssen und Thymian (7 Euro) ebenfalls ausgesprochen zufrieden, was nicht zuletzt am deutlichen Geschmack nach frischem Thymian liegt.

Als Hauptgang kommt bei Mister X gebackene Kartoffel mit Sauerrahm, Pistou – jener pestoähnlichen provenzalischen Sauce – und geräuchertem Biolachs auf den Tisch. Granatapfelkerne und etwas Eichblattsalat vervollständigen dieses 15-Euro-Gericht. X lobt besonders die geschmackliche Qualität der Kartoffel, empfindet die zwei Lachsscheibchen auf dem Teller jedoch als etwas spartanisch.

GOLDIG KLEINE FRIKADELLE MIT KÖSTLICHEM STAMPF

Meine Hauptspeise »Saftige Frikadelle vom Weiderind / Fingerhühner / Pastinakenstampf« zu 18 Euro erschreckt mich beim ersten Anblick durch die Kleinheit des Fleischpflanzerls. Ohne Vorspeise wird von diesem Gericht kaum jemand satt werden, denke ich bei mir. Gleichwohl erweist sich das Arrangement als wohl-

Kochen, Backen und Genießen

Moritz

55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@moritz-mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824

Februar- Angebot



Asa Etagere

Ob für Antipasti oder Aufschnitt, das 2-stufige Modell bietet ausreichend Platz – auch für Fastnachtsleckereien wie Krebbel. Lässt sich leicht auseinanderschrauben und somit platzsparend verstauen. Aus Keramik m. Edelstahlgriff. Höhe 23,5 cm | Tellermaße 15 x 15 x 2 cm, 24 x 24 x 2,3 cm

statt € 49,95 nur € 24,95*

*nur solange Vorrat reicht



schmeckende Komposition. Das Fleisch ist von hervorragender Qualität, die etwas süßliche Anmutung des Stampfs passt sehr gut zum Charakter des Gemüses.

Zur Abrundung des Abends nehmen wir eine Zitronentartlette mit Baisertopping (7 Euro). Auch hier stellt sich geschmackliche Zufriedenheit ein. Allerdings ist der Teig sehr fest, und zum wahren Genuss hätten wir uns das Ganze in warm gewünscht.

| LOU KULL

FAZIT

Das »Chez Maman« ist zweifellos eine Entdeckung in der Mainzer Gastronomielandschaft. Bezüglich des Namens sollte sich der Gast allerdings nicht auf die Erwartung französischer Küche festlegen. Zwar schaffen die beiden

»Zur Kanzel«
 Restaurant und Kneipe
 Inhaber Guido Zieglmeier
 Grebenstraße 4 • 55116 Mainz
 Tel. 0 61 31 / **23 71 37**
 Öffnungszeiten:
 17 bis 1 Uhr • Sonntag Ruhetag
www.zurkanzeln.de

Gastronominnen mit dem Restaurant-Namen und den in der Speisekarte vorangestellten französischen Bezeichnungen eine entsprechende Anmutung, gleichwohl würden wir die Küche eher als modern mit regionalen wie internationalen Anklängen nennen.

Die Atmosphäre des Gastraums ist freundlich und optisch angenehm reduziert. Den Service empfanden wir bei unserem Besuch als unaufdringlich-verbindlich, die Beratung bei Wein und Speisen klang kenntnisreich. Die Qualität des verwendeten Materials ist offensichtlich hoch, optisch und geschmacklich macht das Essen im »Chez Maman« Freude. Jedoch bewerten wir die aufgerufenen Preise zumindest teilweise als zu hoch, siehe die Kartoffel mit Sauerrahm und die Frikadelle. Die Weinkarte ist ein mit Bedacht zusammengestelltes Potpourri aus hochwertigen deutschen und französischen Weinen und Sekten. Wir nahmen zum Essen den Giro blanc aus Sauvignon blanc, Scheurebe und Rivaner von Kühling-Gillot (0,1/0,2 zu 3,50/6 Euro), den Sauvignon blanc vom württembergischen Weingut Graf Neipperg (3,75/6,50) sowie den Grauen Burgunder von Baumberger (Nahe, 3,25/5,50).

i **Chez Maman**
 Holzstraße 19
 55116 Mainz
 Tel. 0 61 31 / 945 36 30
 hallo@chezmaman.de
www.facebook.com/chezmamanmainz

Öffnungszeiten:
 Do bis Sa 18 bis 23 Uhr
 So bis Mi Ruhetag

Rheinessen
 DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR **keßler**

AUSGESUCHTE RHEINESSEN WEINE
 SCHOKOLADEN, KAFFEE, PASTA, ÖLE, ESSIGE U.V.M.

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
 Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
 Raumland • Neus
 Schätzel • Stallmann-Hiestand
 Wagner-Stempel
 Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
 Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
 Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
 Montag - Freitag 10 - 19 Uhr
 Samstag 10 - 16 Uhr
 Tel: 0 61 31 - 1 43 11 43
www.weinkontor-keessler.de

DER MAINZER
REZEPTE
www.dermainzer.net

GASTHAUS
Willems
 MAINZ
WWW.GASTHAUS-WILLEMS.DE

EINFACH GUT ESSEN.
 GEHOBENE REGIONALE KÜCHE MIT ANSPRUCH.

FRANKFURTER HOF MAINZ

➔ Fr., 01.02. **ausverkauft**
LET'S BURLESQUE
 Das Original! Die sinnlich-sündige Show.
 ➔ Sa., 02.02. **ausverkauft**
METHODISCH INKORREKT!
 ➔ So., 03.02.
HOLLY COLE QUINTETT
 ➔ Mi., 06.02.
JUAN JOSÉ MOSALINI & su Gran Orquesta de Tango
 mit anschl. Milonga
 ➔ Do., 07.02.
KLEZMER AUS KRAKAU
 ➔ Fr., 08.02.
DIE MAGIER
 ➔ So., 10.02.
ANDREAS HERTEL QUINTETT
 featuring Tony Lakatos
 ➔ Mi., 13.02. **ausverkauft**
„ERWIN PELZIG“
 Frank Markus Barwasser
 ➔ Do., 14.02.
STEPHAN LUCAS – Der Anwalt
 ➔ Fr., 15.02.
TINGVALL TRIO

➔ Sa., 16. + So., 17.02.
CAVEMAN mit Felix Theissen
 ➔ Do., 21.02.
GAYLE TUFTS
 ➔ Sa., 23.02. **ausverkauft**
GEORG RINGSGWANDL
 ➔ Sa., 02.03.
 Fastnachtsparty mit DJ A. Dautermann
FRED KELLNER & DIE FAMOSE SOULSISTER
 ➔ Di., 12.03.
DHAIFER YOUSSEF
 ➔ So., 17.03.
DOMINIC MILLER
 ➔ Mi., 20.03.
DOBOT GNAHORE
 ➔ Do., 28.03./Casino Gesellschaft Wiesbaden
CHANSON DIVINE
 EVI NIESSNER singt Piaf!
 ➔ Sa., 30.03./Kurfürstliches Schloss
REBEKKA BAKKEN
 ➔ Do., 11.04.
MOVING SHADOWS
 Die Pioniere des Schattentheaters

FR 1.2.2019

FASTNACHT
Hofgut Laubenheimer Höhe, Mainz 19:11
 »Eiskalte Hüttenstimmung«; Carnevalverein Eiskalte Brüder Gonsenheim 1893 e. V.
Kurfürstliches Schloss Mainz 19:33
 »3. MCV-Sitzung: Schloss-Funzel«; Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.
THEATER
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Let's Burlesque!«; Sinnlich-sündige Show-Sensation aus Berlin!
Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio!«; Ein komödiantischer Psychothriller
KONZERT
Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00
 »West-Östlicher Diwan: Cemil Qocgiri und Freunde«; Orient und Okzident vereint
Kleinkunstkeller Guntersblum 20:00
 »Samira Saygili und Peter Autschbach«
Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00
 »6. Sinfoniekonzert«
KLEINKUNST
Mainzer Kammerspiele 20:00 »Zeitgeist: Feierabend!«; Mitreißende Musik, herrlicher Klamauk und geistreicher Unterhaltung
unterhaus im unterhaus Mainz 20:00
 »Matthias Brodowy – Bis es Euch gefällt!«; One-Man-Show voll intelligentem Wortwitz
unterhaus Mainz 20:00 »Matthias Deutschmann – Wie sagen wir's dem Volk?«; Die Wahrheit über Deutschland!

MUSEUM/GALERIE
Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz
 08:00-17:00 Ausstellung »KZ überlebt!«; Mo-Fr 08:00-17:00; bis 13.02.2019
Gutenberg-Museum Mainz 09:00-17:00
 Sonderausstellung »Ohne Zweifel Gutenberg?«; Über die Erfindung des Buchdrucks; Di-Sa 09:00-17:00, So 11:00-17:00; bis 28.04.2019
Gutenberg-Museum Mainz 09:00-17:00
 Ausstellung »Rot Grün Blau«; Ausstellung über die Farbenlehre im bauhaus.labor; Di-Sa 09:00-17:00, So 11:00-17:00; bis 15.03.2019
Haus Burgund-Franche-Comté Mainz
 09:00-13:00 Ausstellung »Fotobilder und andere«; Ausstellung der Künstlerin Sigrid Schewior; Mo-Do 09:00-18:00, Fr 09:00-13:00; bis 28.02.2019
Landesmuseum Mainz 10:00-17:00
 Ausstellung »Ein Tag am Meer«; Di 10:00-20:00; Mi-So 10:00-17:00; bis 10.02.2019
Martinus-Bibliothek Mainz 09:00-18:00
 Ausstellung »Die Alumnen des Mainzer Priesterseminars im 1. Weltkrieg – Feldpost an den Regens Dr. Joseph Blasius Becker«; Mo-Fr 09:00-12:30 und 13:30-18:00; bis 22.02.2019

Öffentlichen Bücherei Mainz – Anna Seghers 10:00-18:00
 Ausstellung »Nicht lächeln, bitte! – Kindheit im Portrait«; Kinder ohne die Maske des Lächelns; Di, Mi, Fr 10:00-18:00; Do 10:00-19:00; Sa 10:00-13:00; bis 23.03.2019
Opelvillen Rüsselsheim 10:00-18:00
 Ausstellung »Antanas Sutkus. Fotografien«; Mi, Fr-So 10:00-18:00, Do 10:00-21:00; bis 28.04.19
Staatstheater Mainz 10:00-19:00
 Ausstellung »Status – Weltenräume«; Szenische Räume von MA-Studierenden (Hochschule Mainz Gestaltung); Mo-Fr 10:00-19:00, Sa 10:00-15:00; bis 06.02.2019
Volkshochschule Mainz 08:30-20:00
 »Jahresschau 2018 der Kunstwerkstatt Mainz«; bis 28.02.2019
ZMO – Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V.
 19:00 Eröffnung der Ausstellung »Kamen Kissimov: Innere und äußere Landschaften«; Mo-Fr 10:00-18:00; bis 01.03.2019

TANZEN/PARTY
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:30
 »Semester Closing: Komm mit mir ins Abenteuerland!«
EBBES
kiNG Ingelheim 09:00-15:00
 »BIM Ingelheim«; Die Berufsinformationsmesse der IHK

SA 2.2.2019

FASTNACHT
Kurfürstliches Schloss Mainz 18:11
 »1. Prunkfremdensitzung des MCC«; Mainzer Carneval Club 1899 e.V.
Reduit Mainz 19:33 »4. Funzelsitzung«; Jocus Garde 1889 e.V. Mainz-Kastel
TSG 1846 Mainz-Bretzenheim 18:33
 »1. Kostümsitzung«; Comité Katholischer Vereine "Die Uffstumber" 1946 e.V.
THEATER
Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio!«; Ein komödiantischer Psychothriller
Junge Bühne Schlangenbad e.V. 16:00
 »Geister in Downing Street«; Gruselkomödie
SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 20:00
 Hohenloher Figurentheater: »Der Diener zweier Herren«; Marionettentheater für Erwachsene
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30
 »Kleiner Mann – Was nun?«; Schauspiel nach dem Roman von Hans Fallada (1932)



KINDER & FAMILIE
Erlenesen und Büchergilde Mainz 16:00
 Kindertheater mit Kolibri: »Rottkäppchen«; Spannender Theaternachmittag für die ganze Familie mit Kolibri Entertainment
Galli Theater Mainz 16:00
 »Hans im Glück«; Bezauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!

KONZERT
Altes E-Werk Nierstein 20:30
 »A Tribute to Rammstein: Stammheim«
Festungskeller Rüsselsheim 20:00
 »Downhome Perculators & Papa Legba's Blues Lounge«; Entspannter Groove und Bluesfeeling
Mainzer Dom 12:00
 »Orgelmatinée«; An der Domorgel: Ulfert Smidt (Hannover)
Rheintal Kongress Zentrum Bingen 19:15
 Concerto Classico: »Nacht der Gitarren«; Neujahrskonzert mit Yuliya Lonskaya (Gitarre & Gesang), Lulo Reinhardt (Gitarre) und Daniel Stelter (Gitarre) auf der MS „RheinStar“
Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00
 »6. Sinfoniekonzert«
Theater Rüsselsheim 20:00
 »hr-Bigband feat. Dave Holland«; Ein Bigband-Konzert mit einem Tüftler als gefeiertem Solisten? Kein Problem, wenn er Dave Holland heißt. Die hr-Bigband freut sich auf ihre zweite Begegnung mit dem sympathischen Briten.

KINO
Kino Capitol Mainz 16:00-19:00 + 20:00-23:00
 »European Outdoor Film Tour«; Dokumentationen über Natur, Sport und Abenteuer
FESTIVITÄTEN
Gutenberg-Museum Mainz 11:00
 »Verleihung Exzellenzpreis«; Die Besten des Abiturjahrgangs 2018 im Fach Französisch werden mit dem Prix d'Excellance ausgezeichnet

2019
Summer in the City Mainz
 ➔ Sa., 25.05./19 Uhr/Zitadelle

THE HOOTERS
 ➔ Mi., 29.05./19 Uhr/Zitadelle
STEVE HACKETT
 GENESIS REVISITED TOUR 2019
SELLING ENGLAND BY THE POUND
 The Entire Album!
 ➔ Fr., 31.05./19:30 Uhr/Zitadelle
Dieter Thomas Kuhn
 UNDBAND
 ➔ Sa., 01.06./20 h/Kurf. Schloss
DULCE PONTES
 ➔ So., 02.06./19 Uhr/Zitadelle
REA GARVEY
 NEON SUMMER
 ➔ So., 30.06./19 Uhr/Domplatz
 Staatstheater Mainz präsentiert
OPERNACHT AM DOM
 ➔ Do., 04.07./19 Uhr/Volkspark
GEORGE EZRA
 ➔ Sa., 06.07./19 Uhr/Zitadelle
MIDNIGHT OIL

➔ So., 07.07./19 Uhr/Zitadelle
HERBERT PIXNER PROJEKT

➔ So., 07.07./19 Uhr/Volkspark
BOB DYLAN

➔ Di., 09.07./19 Uhr/Zitadelle
FOREIGNER
 AND THE IP ORCHESTRA 2019
 JUKE BOX HERO URGENT
 COLD AS ICE HOT BLOODED
 ➔ Sa., 13.07./19 Uhr/Zitadelle
BETH HART
 AND HER BAND - LIVE 2019
 ➔ Sa., 13.07./19 Uhr/Volkspark
BEIRUT

➔ So., 14.07./19 Uhr/Zitadelle
TEARS FOR FEARS

➔ Do., 18.07./19:30 Uhr/Zitadelle
LORENA MCKENNITT
 lost souls tour
 ➔ Sa., 20.07./19 Uhr/Zitadelle
DREAM THEATER

Tickets & Infos: www.frankfurter-hof-mainz.de & an allen bek. VVK-Stellen

KLEINKUNST

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00
Frankfurter Klasse: »Geh ma' bitte nach Hause!«; Politisch genauso unkorrekt wie liebenswert!
Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Methodisch inkorrekt!«; Wissenschaft kann sehr viel mehr sein kann als kompliziertes Geschwafel!
Kleine Kunstbühne Saulheim 20:00 »Arnim Töpel: Nur für kurze Zeit – Alles glöffe?«; Feinsinniger Kabarettist und Jongleur der Sprachwelten.
KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30 »Für Garderobe keine Haftung – Die Bibliothek des Zufalls!«; Improtheater
unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Matthias Brodowy – Bis es Euch gefällt!«; One-Man-Show voll intelligentem Wortwitz
unterhaus Mainz 20:00 »Matthias Deutschmann – Wie sagen wir's dem Volk?«; Die Wahrheit über Deutschland!

EBBES

BiNO Bücher Nieder-Olm
»Kaffeeklatsch mit Jennifer Benz«
Die Affirmative – Schauspielschule Mainz 15:00 »Tag der Offenen Tür!«; Probieren Sie unsere Kursangebote kostenlos aus!



Ein spannender Theaternachmittag für die ganze Familie in der Buchhandlung Erlesenes & Büchergilde: Kolibri Entertainment entführt Kinder und ihre Eltern am 2. Februar mit viel Humor und Charme in die märchenhafte Geschichte Rotkäppchens!

Gymnasium Thesianum Mainz 10:00-16:00 »JuBi – Die Jugendbildungsmesse in Mainz!«; Messe für Schüleraustausch, Sprachreisen, Praktika, Au-Pair, Work & Travel und FSJ
KING Ingelheim 10:30-15:00 »BIM Ingelheim!«; Die Berufsinformationsmesse der IHK

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 »Ablass und Fegefeuer!«; Öffentliche Führung
Gärtnerei Strickler, Alzey 10:00-15:00 »Obstgehölze im Garten richtig schneiden und pflegen!«; Seminar unter der Leitung von Friedhelm Strickler, Gärtnermeister; Bitte anmelden!
Kunsthalle Mainz 15:00-18:00 »Von der Neu- in die Altstadt!«; Kulinarisch-Kulturelle Entdeckungstour; Anmeldung: 0170/9908340
Kunsthalle Mainz 15:00 »Das nennt ihr Kunst!«; Führung, Einblicke und Diskussion durch die aktuellen Ausstellungen (Lara Favaretto)
Schillerplatz Mainz 15:00-16:30 »Typisch Mainz! Auf den Spuren der Geschichte!«; Anmeldung: 0170/9908340
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 »Deine Zauber binden wieder!«; Europa am Staatstheater – Peter Frey im Gespräch

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Saturday Night Rock Party!« mit DJ Ernst
KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »90s Paradise«
M8 Live-Club Mainz 21:00 »Indie-Rock-Nacht!«; Dead Air Poetry, The Straight A, Miss Overdrive
Pyramide Mainz 20:00 »U50 Live-Musik!« mit CC7
Pyramide Mainz 20:00 »DiscoFox Party!« mit DJ Stevy; gratis Tanzkurs ab 20:15!
Red Cat, Mainz 21:00 Club Classics & Good Vibes: »Feel Good Inc.« mit Inspector Clochard & Franz Der (Mainz)

SO ↓ **3.2.2019**

FASTNACHT

Kurfürstliches Schloss Mainz 16:11 »Große Gardensitzung!«; Mainzer Freischützen Garde e.V.

THEATER

Junge Bühne Schlangenbad e.V. 16:00 »Geister in Downing Street!«; Gruselkomödie
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-19:50 »Das Leben ein Traum!«; nach Pedro Calderón de la Barca (1635); zum letzten Mal
Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:40 »Bilder deiner großen Liebe!«; Schauspiel nach Wolfgang Herrndorf; Fassung von Robert Koall

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Holly Cole Quintet!«; Die Jazz-Ikone aus Kanada.
Kulturzentrum »Das Rind«, Rüsselsheim 20:00 »Matthias Vogt X Inga Lühning!«; Mal frei improvisiert, mal im Songformat. Das passt!
Lutherkirche Mainz 17:00 »Winterkonzert des Mainzer Medizinerorchesters!«

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 18:00 »Zeitgeist: Feierabend!«; Mitreißende Musik, herrlicher Klamauf und geistreicher Unterhaltung

VORTRAG/KURS

AC Hotel by Marriott, Mainz 14:11 »Fassenachtliche Erinnerungen eines Klepperbubens!«; Führung des Geografie für Alle e.V.
BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00-15:00 »Ablass und Fegefeuer!«; Öffentliche Führung
Museum für Antike Schifffahrt Mainz 15:00 »Vom Soldaten zum Schiffsbauer – Lebenswelten der römischen Flotte!«; Öffentliche Führung

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht, Mainz 17:00 Finissage der Ausstellung »20 Jahre Queeramnesty Deutschland!«; Porträts von LSBTI-Aktivist*innen

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 11:00 »Die Schneekönigin!«; Mitspieltheater für die Familie ab 3 Jahren!
Galli Theater Mainz 16:00 »Hans im Glück!«; Bezauberndes Märchentheater ab 3 Jahren!
SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 16:00 Hohenloher Figurentheater: »Von Feen, Hexen, Elfen und Wichteln!«; ab 4 Jahren
Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:00-12:15 justmainz: »Pünktchen und Anton!«; Familienstück nach Erich Kästner (1935)

KINO

Stadthistorisches Museum Mainz 16:00 »Visiting the Past – Von New York nach Essenheim!«; Vorführung des Films von Barbara Trotnow

EBBES

Rheintal Kongress Zentrum Bingen 09:15-13:00 »Schiffsexkursion entlang des Europareservates Rheinauen: Lebensader Oberrhein!«; Abfahrt in Bingen 09:15 Uhr am Anleger 8, in Rudesheim 09:30 Uhr am Anleger Rössler Brücke Nr. 12; Anmeldung erforderlich!
Staatstheater Mainz, Glashaushaus 18:00 »Blicke!«; Selbstwahrnehmung dreier junger Frauen

RESTAURANT ZUM GOLDSTEIN

SEIT 1747

Rosenmontag

Große Open Air Fastnachtsparty im Biergarten mit DJ

Eintritt 5 €

Einlass 16:11 Uhr

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz
Tel. 06131 23 65 76
kontakt@zum-goldstein.de
www.zum-goldstein.de



termine

jeden donnerstag burger & bier für 7,90 €

6.2. after work lounge ab 19 uhr mit dj neelix

28.2. weiberfastnacht ab 14:11 uhr geöffnet

Infos & reservierungen 06131 9710 200

casinolounge

bar & eventlocation

donnerstag - samstag - 20:00 - 3:00 uhr

www.casinolounge-mainz.de

rheinstraße 59 - in der spielbank mainz



Nicole Mähr
Walpodenstrasse 27
55116 Mainz
Tel. 06131/23 04 03
www.flamenco-mainz.de

Bailando
FLAMENCO- UND BALLETTKURSE
FÜR KINDER UND ERWACHSENE

www.unterhaus-mainz.de FEBRUAR 2019

Vorverkauf läuft!

Öffnungszeiten Vorverkauf:

MO-FR: 11–14 Uhr / 16.30–18.30 Uhr

telefonische Kartenreservierung:

MO-FR: 12–14 Uhr / 17–18.30 Uhr

Vorstellungsbeginn: 20 Uhr

UNTERHAUS

8. - 11.1., 14. - 18.1. 20:00 Uhr

19 & 20.1. 15:00 Uhr

21. & 22.1. 20:00 Uhr

JOHANNES GUTENBERG.
DAS MUSICAL

12.1. & 13.1. LISA ECKHART

Die Vorteile des Lasters

14.1. POESIE & WAHNSINN

Die Neue Mixed Show

23.1. MATHIAS TRETTNER

POP

24. - 26.1. DÜSSELDORFER

KOM(M)ÖDCHEN

Irgendwas mit Menschen

28. - 30.1. TOBIAS MANN

Chaos

31.1. EGERSDÖRFER &

GANKINO CIRCUS

Die Rückkehr des Buckligen

UNTERHAUS IM UNTERHAUS

10. - 12.1. FRANK SAUER

Scharf angemacht!

16.1. ONKEL FISCH

ONKEL FISCH blickt zurück

17. - 19.1. VOLKER DIEFFES

SMART ohne PHONE

22.1. Deutsche Kabarettmeister-

schaft 2018/2019 4. Spieltag:

SVEN BENSMANN vs.

MARTIN SCHMITT

25. - 26.1. LUQAS BONEWITZ

& NEGYH RÁ

Weltmusik trifft Poesie

31.1. - 2.2. MATTHIAS

BRODOWY

Bis es Euch gefällt!

UNTERHAUS AUSSER HAUS

Frankfurter Hof

18.1. DJANGO ASÜL

Rückspiegel 2018

24.1. MARTINA

SCHWARZMANN

genau Richtig!

27.1. LALELU

Die Schönen und das Biest

30.1. FLORIAN SCHROEDER

& VOLKMAR STAUB

Zugabe!

MAINZER FORUM-THEATER UNTERHAUS
MÜNSTERSTR. 7 · 55116 MAINZ

MO ↓ 4.2.2019

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00
Ganz schön Jazz: »Marie Mokati«; Sie verbinden
Akustik mit Elektronik und sprengen Konventionen

KLEINKUNST

Haus am Dom Mainz 19:00 »Liederabend
zur Reihe Hören und Verstehen« mit Sylva
Bouchard-Beiers und Stephan Münchunterhaus Mainz 20:00 »Gerd Dudenhöffer –
Deja Vu«; Highlights aus über 30 Jahren.

VORTRAG/KURS

Hochschule für Musik Mainz 18:00 Klassik
für Dummies: »Georg Kreisler: Melancholisch
oder Humoristisch? Weder noch!«; Einführung
von Prof. Christopher Miltenberger, HfMJGU Mainz – Muschel 18:15 »Wir können reden:
Über das Sprechen von und mit Geräten«;
Vortrag von Prof. Dr. David Schlangen

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Großes Haus
09:00-10:15 justmainz: »Pünktchen und Anton«;
Familienstück nach Erich Kästner (1935)

KINO

Kino Palatin Mainz 19:30 AlleWeltKino: »Eat
Drink Man Woman« (OmU); 123 Min., Taiwan
1994, FSK 6: über die elementaren Bedürfnisse

TANZEN/PARTY

Schick und Schön Mainz 20:00
»Single.Klub – 7«; Vinyl Only Night

DI ↓ 5.2.2019

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30
»Black Sea Dahu«; Ihre Musik ist eine Reise –
reich orchestriert und mit urbaner Folk-Ästhetik.

KLEINKUNST

Kulturcafé (KuKaff) Mainz 20:30
Die Affirmative: »Bring Your Thing«; Die Impro-
show mit deinen Gegenständen!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00

»Lucy van Kuhl – dazwischen«

unterhaus Mainz 20:00 »Mathias Richling –
Richling und 2084«; er knüpft sich Orwells Utopie
vor, die längst die Realität ist; bis 09.02.2019

VORTRAG/KURS

JGU Mainz – Muschel 18:15 »Geschlechter-
gerechtigkeit – Juristische Fragestellungen«;
Vortrag von Dr. Christine Hohmann-DennhardtRathaus Mainz 19:00 »Bedürfnisse und
Gesundheit«; Vortrag von Michael Hartenstein

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz
19:30 Eröffnung der Ausstellung »West meets
East«; Zeichnung, Fotografie und Kalligrafie von
Darja und Dominik George; bis 15.03.2019

KINO

Schloss Biebrich 18:00 + 20:30 Filme im Schloss:
»Roma« (OmU); Vorführung des spanischen
Films von Alfonso Cuarón mit dt. Untertiteln

EBBES

LeBonBon Mainz 19:00 »Knallbonbon«;
Überraschungsmenü mit DJ Psycho-Jones

MI ↓ 6.2.2019

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 19:30 »Juan José
Mosalini & su Gran Orquesta de Tango: Astor
Piazolla and more«; Die lebende Legende und
sein Orchester feiern 25-jähriges Bühnenjubiläum!KING Ingelheim 20:00 »Traumkonzert«; Musi-
kalische Plattform zum Entspannen und Verweilen

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00
»Lucy van Kuhl – dazwischen«; Pasta oder Pizza?
Samsung oder Apple? Wir sind oft „dazwischen“!

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 Prag – Die Gol-
dene Stadt: »Prag in Renaissance und Barock –
Residenz des Kaisers und der Gelehrten«; Vor-
trag von Dr. Andreas Thiel, Bad SodenKunsthalle Mainz 17:00-19:00 »Umher-
schweiften oder: Kunst mit dem Körper entde-
cken«; Workshop mit Mareike Buchmann

MUSEUM/GALERIE

Wormser Theater, Kultur- und Tagungs-
zentrum 19:00 Vernissage der Ausstellung
»Karikaturen und Cartoons«; Mo-Fr 10:00-18:00,
Sa 09:00-12:00; bis 27.02.2019

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am
Mittwoch: »Musikalisches Feelgood Movie«;
USA 2018, 93 Min., dt. Fassung

EBBES

Weingut Geschwister Schuch, Nierstein
18:00 »Vergessene Weine – ein entdeckungsrei-
cher Abend«; mit Kultur- und Weinbotschafterin
Barbara Reif; Anmeldung 0176/45642922

Spielbank Mainz 19:00 »After Work Party«

DO ↓ 7.2.2019

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »DepenDance«;
Ballettabend; Leitung: Stéphen DelattreStaatstheater Mainz, Großes Haus 19:30
tanzmainz: »Premiere: Twist« (UA); Victor Quijada

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »ClassicClash
II: Klezmer aus Krakau – Taykh«; Die vier jungen
Polen fanden ihren individuellen Weg zum Jazz
KING Ingelheim 20:00 »Manfred Mann`s
Earth Band«Kirche Sankt Stephan Mainz 19:30 »Orgel-
Soirée mit Simon Botschen«; Französische Musik
und Improvisationen zu Mariä Lichtmess

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00
»TBC: Totales Bamberger Cabaret – Wann, wenn
nicht wir!«; Die drei Superhelden kehren zurück!

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz 10:00-11:15 justmainz:
»Unterm Kindergarten«; Stück von Eirik Fauske
über Forscherdrang und Entdeckerlust von KindernTaykh: vier junge, klassisch ausgebil-
dete Polen, die ihren individuellen Weg
zum Jazz und zur Weltmusik fanden.
Genießen sie ihre Musik am 7. Februar
im Frankfurter Hof: »ClassicClash II:
Klezmer aus Krakau«.

VORTRAG/KURS

Dietrich-Bonhoeffer-Haus, Mainz 20:00
»Zankapfel Jerusalem«; Benefiz-Vortrag von Prof.
Dr. Wolfgang Zwickel, JGU MainzJGU Mainz – Wensla 18:15 »Alma Mater, wo
bleiben Deine Frauen? – Universitäre Frauenför-
derung auf dem Prüfstand«; Diskussionsveran-
staltung des ProWeWin

Verkehrszentrum Mainz 18:00-21:00

»1. Mainzer Wein-Walk: Neu- in Altstadt – Alles
Wein, oder was?«; Anmeldung: 0170/9908340

EBBES

Bauernschänke, Mainz 19:30 »Informationen
rund um die Philatelie«; Vereinsabend des Vere-
ins für Briefmarkenkunde von 1885 e. V. Mainz;
Gäste sind herzlich willkommen!

FR ↓ 8.2.2019

FASTNACHT

Kurfürstliches Schloss Mainz 19:11 »1. Gar-
densitzung der MPG«; Mainzer Prinzen гарде e.V.
Sportzentrum Ried, Mainz 19:11 »Damensit-
zung der KG ULK«; Karnevalgesellschaft ULK 1930 e.V

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«;
Eine explosive KomödieMainzer Kammerspiele 20:00 »DepenDance«;
Ballettabend; Leitung: Stéphen DelattreStaatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-22:45 »Der Ring an einem Abend«; Oper
nach Loriot/Richard Wagner (1992)

KONZERT

KING Ingelheim 19:00 »Rossini: Petite Messe
Solennelle« mit UniChor und UniOrchester Mainz
Weingut Weyll, Dexheim 20:00 »Manella«
Spritzig-grooviger Indie-Deutsch-Pop

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Die Magier:
2.0 – Die neue Show«; Vier von Grund auf un-
terschiedliche Magier, alle Meister ihres Fachs!Golden-Ross-Kaserne Mainz 19:30 Die
Affirmative: »Der Wein erfindet nichts – Impro-
theater trifft Weinraumwohnung«; Regionaler
Theaterabend voll unerzählter Geschichten

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00

»TBC: Totales Bamberger Cabaret – Wann, wenn
nicht wir!«; Die drei Superhelden kehren zurück!

VORTRAG/KURS

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:30
»Kathrin Weßling – Super, und Dir?«; Lesung

SPORT

Opel Arena Mainz 20:30 Fußball: »1. FSV
Mainz 05 vs. Bayer 04 Leverkusen«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 Live on
Stage: »Mr. Marcellie« und 23:00 »Crossing All
Over« mit DJ Serkan

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00

»05er Narrenfreiheit im KUZ«





Orwells literarische Utopie »2084« ist längst von der politischen Realität überholt worden. Allerhöchste Zeit für Mathias Richling, sich das Thema vorzuknöpfen! Erleben Sie ihn ab dem 5. Februar im unterhaus – diesmal mit Videowall!

SA ↓ **9.2.2019**

FASTNACHT

Halle 45 Mainz 19:11 »4. Kostümsitzung«; Gonsenheimer Carneval-Verein "Schnorreswackler" 1892 e.V.

Haus der Jugend Mainz 14:11 »Kindermaskenball«; Mainzer Freischützen Garde e.V.

Kirschgarten Mainz 11:11 »Kirschgartenfest«; Das traditionelle Fastnachts-Fest mit viel Musik und Weck, Worscht, Woi.

THEATER

Junge Bühne Schlangenbad e.V. 16:00 »Geister in Downing Street«; Gruselkomödie

Mainzer Kammerspiele 20:00 »DepenDance«; Ballettabend; Leitung: Stéphen Delattre

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-20:45 »Carmina Burana«; Oper: Carl Orff

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Komödie mit Banküberfall« (Premiere); Henry Lewis, Jonathan Sayer, Henry Shields (2016)

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to Ronnie James Dio: The Dutch Disciples«; Support by Johnny Jack & Jim

KING Ingelheim 19:00 »Rossini: Petite Messe Solennelle« mit UniChor und UniOrchester Mainz

Kulturclub Biebriech 20:00 »Paddy goes Solo«; Paddy Schmidt stattet uns mit seiner Mundharmonika und seiner Gitarre einen Besuch ab.

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »JUICEXBRASS«

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Luke Mockridge: Welcome to Luckyland«; Erleben Sie Deutschlands Ausnahme-Entertainer!

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher«; Eine explosive Komödie

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »TBC: Totales Bamberger Cabaret – Wann, wenn nicht wir!«; Drei Superhelden, gefangen in den Körpern unterschätzter und überbezahlter Kabarettisten. ...oder andersrum!?

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Hänsel und Gretel« (Premiere); Märchentheater ab 3 Jahren!

Nimmerland Mainz 11:00 Galli Theater: »Dornröschen«; Als Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 11:00 »6. Kinderkonzert«; Mozarts Oper Le nozze di Figaro kindgerecht vorgestellt von Ates Yilmaz

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht, Mainz Ausstellung »Ästhetik«; Fotos von Thomas Zak über schöne und intensive Eindrücke, die den Künstler und sein Umfeld die letzten Jahre begleitet und vorangebracht haben; bis 31.03.2019

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 Live on Stage: »Lord bishop Rocks« und 23:00 »Saturday Night Rock Party + Jacky Night« mit DJ Kay

Red Cat, Mainz 21:00 Pop, Charts & Trash: »Pop Explosion« mit Time Clash DJ Team (Offenbach)

SO ↓ **10.2.2019**

FASTNACHT

Narrhalla Gonsenheim 16:11 »Große Garde-Fremdensitzung der MHG«; Mainzer Husaren Garde 1951 e.V.

TSG 1846 Mainz-Bretzenheim 15:33 »Benefizsitzung«; Comité Katholischer Vereine "Die Uffstumber" 1946 e.V.

THEATER

Junge Bühne Schlangenbad e.V. 16:00 »Geister in Downing Street«; Gruselkomödie

Mainzer Kammerspiele 18:00 »DepenDance«; Ballettabend; Leitung: Stéphen Delattre

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-20:45 »Saul«; Oper nach Händel (1739)

Staatstheater Mainz, U17 18:00 »Leonce und Lena« (Premiere); Lustspiel von Büchner (1836)

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 17:00 »Andreas Hertel Quintett – Keeping the Spirit«; Furiose Improvisationen und kompaktes Zusammenspiel

VORTRAG/KURS

Staatstheater Mainz, Glashaus 16:30 »Es soll dennoch ein König über uns sein«; Gespräch mit Prof. Dr. Melanie Köhlmoos zu Saul

- handgemacht -
KUNST
HANDWERKER
MARKT
- Kreatives & Kulinarisches -
WIESBADEN
 Kurhaus-Kolonnen
10.02. So., 10. Febr. '19
 11 - 18 Uhr
 Info: 027123300-0, info@hmk.de

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 11:00 »Der gestiefelte Kater«; Mitspieltheater für die Familie ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 16:00 »Hänsel und Gretel«; Bezauberndes Märchentheater für alle ab 3 Jahren!

Staatstheater Mainz 15:00-16:00 »Familienführung«

FESTIVITÄTEN

Landesmuseum Mainz 14:00-17:30 »Kultur zum chinesischen Neujahrsfest«; Wir begrüßen das Jahr des Schweins mit einer großen Feier!

EBBES

Das KulturGUT Bechtolsheim 19:00-22:00 »Humoristische Weinprobe«

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:00 Mainzer Instituts für Theoretische Physik: »Physik im Theater: Gaia und Lisa Pathfinder«

GEHM
Haus der Geschenke
 Schöfferstraße 2 · 55116 Mainz
 www.gehm-feinkost.de
 Geschenkeideen

ERWIN Riechardt
 Metzgerei Erwin Riechardt · Klarastraße 18 · 55116 Mainz
 Tel. 06131-223298 · Fax 224423 · www.riechardt.de

Highlight im Februar
Die Fleischwurst

Das Mainzer Grundnahrungsmittel. Sie vervollständigt die Symbole um Weck und Woi.

Ein Stück Heimat in Wurstform. Die Riechardt-Fleischwurst:

- traditionell gute und bewährte Rezeptur,
- handverlesenes und mageres Fleisch, extrem wenig Fett,
- mild über Buchenholz geräuchert
- kein Phosphat, wenig Salz, bekömmlich gewürzt.
- Vielfach ausgezeichnet und preisgekrönt.

Und vor allen Dingen: Die Riechardt-Fleischwurst schmeckt vorzüglich, egal ob kalt oder warm. Eine weitere Delikatesse aus Ihrer Mainzer Wurst-Manufaktur.

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 8-18 Uhr und Samstag 8-13 Uhr

Lederhandschuhe

Handgearbeitete **Damen- und Herren-Lederhandschuhe** aus der Manufaktur Caridei Neapel (Italien). Viele modische Farben und Muster, mit Woll-, Kaschmir- oder Seidenfutter. Auch in klassischen Farben.

59 € bis 89 €

»Auf diese Anzeige im **MAINZER** verkauften wir im Dezember 2018 **45 % mehr Lederhandschuhe** als im Vorjahr.«

Wilhelm Ehrhard

Streibich
 Huthaus

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.

von 8 bis 17 Uhr.

Ständiger

Bereitschaftsdienst.

Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (0 61 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

ANZEIGE **EINZELHANDEL**

GAUGASS

**WANGEN
ROT**



Stefansplatz 1 · Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

MO ↓ **11.2.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30

tanmainz: »Twist« (UA) von Victor Quijada

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30

»Komödie mit Banküberfall«; Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:50

»Status« (DSE); Schauspiel von Chris Thorpe (2018)

KONZERT

Erbacher Hof Mainz 19:00 »Mainzer Virtuosi«;

Konzertreihe mit Prof. Anne Shih, HfM Mainz

Hochschule für Musik Mainz 19:30 **Black**

Box: »musica antiqua«; Studierende der HfM

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00

Ganz schön Jazz: »Simon Below Quartetti«;

Modern Jazz, der Hochspannung garantiert!

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Poesie & Wahnsinn«;

Neue Mixed Show!

VORTRAG/KURS

JGU Mainz – Muschel 18:15 »Sprache und

Moral – ein Konzept von Sprachkultur und Sprach-

kultiviertheit«; Vortrag von Prof. Dr. Nina Janich

EBBES

Staatstheater Mainz, Glashaus

11:00-14:00 »Klaudia Taev Competition«;

Öffentliche Vorauswahl für den diesjährigen

estländischen Gesangswettbewerb

DI ↓ **12.2.2019**

FASTNACHT

Haus der Jugend Mainz 15:00 »Traditioneller

Kreppelkaffee: aktiv älter werden«; Mainzer Frei-

schützen Garde e.V. gegr. 1901

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Frau Müller

muss weg«; Komödie von Lutz Hübner

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:00

»Die Agonie und die Ekstase des Steve Jobs«;

Schauspiel nach Mike Daisey

KONZERT

Erbacher Hof Mainz 19:00 Literarische Soirée

– Große Werke im Gespräch: »Carl Zuckmayer:

Die Fastnachtsbeichte«; In gemütlicher Runde

kommen wir mit Dr. Petra Urban ins Gespräch.

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00

»Christian Kjellvander«; Der emphatische Vaga-

bund singt von der Stille, die unerträglich ist.

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00

»2. Konzert für junge Leute«; Till Eulenspiegels

lustige Streiche

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Ass-Dur – 1. Satz:

Pesto«; Das A und O ihrer Shows bleibt weiterhin

die E- und U-Musik, die die beiden B- und

D-Promis 1A miteinander verbinden.

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesan-

museum Mainz 17:30 Kunst & Genuss:

»Kunst, Geschichte und Wein«; Führung durch

unsere Sammlungen. Bitte anmelden!

RGZM – Römisch-Germanisches Zentral-

museum Mainz 18:15 »Steinerne Statuen

südlich und nördlich der Alpen – weiträumiger

Kontakt im 1. Jahrtausend v.Chr.?«; Vortrag von

PD Dr. Holger Baitinger

SWR Funkhaus 19:00 Literatur im Foyer:

»Stella«; Lesung & Autorengespräch mit Takis

Würger (Spiegel-Reporter)

TANZEN/PARTY

Zentrum für ganzheitliche Medizin und

Prävention Mainz 20:00-22:00 »Biodanza«;

Offene Tanznacht

EBBES

LeBonBon Mainz 19:00 »Knallbonbon«;

Überraschungsmenü mit DJ Psycho-Jones



MI ↓ **13.2.2019**

FASTNACHT

Halle 45 Mainz 15:11 »Närrischer Hausfrauen-

kongress«; Mainzer Carneval Club 1899 e.V.

Haus der Jugend Mainz 15:00 »Traditioneller

Kreppelkaffee: aktiv älter werden«; Mainzer Frei-

schützen Garde e.V. gegr. 1901

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Frau Müller

muss weg«; Komödie von Lutz Hübner

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-22:15 »Grimm – ein deutsches Märchen«

(UA); Wiederaufnahme

KONZERT

KING Ingelheim 20:00 »Schwanensee«; Das

russische Nationalballett aus Moskau präsentiert

den beliebtesten Ballettklassiker aller Zeiten

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00

»2. Konzert für junge Leute«; Till Eulenspiegels

lustige Streiche

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30

»Katja Kabanová«; Oper nach Leoš Janáček (1921)

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Erwin Pelzig

– Weg von hier«; Frank-Markus Barwasser

schickt sein Alter Ego wieder auf die Bühne!

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »Worst

of Chefkoch – mit skurrilen Rezepten und Co.«;

Comedy-Lesung

unterhaus Mainz 20:00 »Ass-Dur – 2. Satz:

Largo maggiore«; Das A und O ihrer Shows bleibt

weiterhin die E- und U-Musik, die die beiden B-

und D-Promis 1A miteinander verbinden.

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 Prag – Die Gol-

dene Stadt: »Prag der Moderne – Dreivölker-

stadt um 1900«; Vortrag von Dr. Andreas Thiel

JGU Mainz – Muschel 18:15 »Krise der

Wissenschaft? Wissenschaftsreflexion als Orien-

tierungshilfe«; Vortrag von Dr. Michael Jungert

zum Themenschwerpunkt: Standpunkte, Koordi-

naten, Horizonte – sich in der Welt orientieren

Proviantamt Mainz 17:00-19:00 »Mir freie

uns: Fassenacht – auch für Messfremde!«; Brä-

üche und Sitten der Mainzer Fassenacht; Kostüme

erwünscht! Anmeldung: 0176/75050025

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Thomas

Mann: Joseph und seine Brüder«; Dr. Stephan

Stachorski stellt die große Editions Ausgabe vor

Zentrum Baukultur im Brückenturm,

Mainz 19:00 »Fachkräftemangel ist auch in

der Baubranche ein großes Thema«

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mitt-

woch: »Biopic über Oscar-Wilde«; GB/BE/I/D

2018, 100 Min., dt. Fassung: Der Film zeigt die

letzten Jahre des schwulen Dichters im Exil.

Kino Capitol Mainz 20:00 »Valerie« (OmU);

Film- und Buchvorstellung mit den Autoren

Kunsthalle Mainz 19:00 »Fade into You – Episode

LXXIII«; Video-Screening mit Wein & Diskussion

Auch dieses Jahr veranstaltet der MCV

wieder das allseits bekannte Kinder-

maskenfest in der Rheingoldhalle.

Unter dem Motto »Baustelle«

– passend zum Veranstaltungsort –

können die Kinder am 16. Februar

zusammen die fünfte Jahreszeit feiern.

Danach können sie gleich weiter-

ziehen, um pünktlich den Jugendfast-

nachtsumzug erleben zu können!

DO ↓ **14.2.2019**

FASTNACHT

Narrhalla Gonsenheim 19:11-22:11

»Martinus präsentiert: Best of Gonsenmer

Fassenacht!«; 8. Benefiz-Fastnachtssitzung

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Frau Müller

muss weg«; Komödie von Lutz Hübner

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 »In

Memoriam Anna Politkowskaja – Eine nicht um-

erziehbare Frau« (Premiere); Dokumentarisches

Theatermemorandum von Stefano Massini

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30

»Märchen im Grand Hotel«; von Paul Abraham

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Der Herz-

erfresser«; Schauspiel von Ferdinand Schmalz

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00

»Wyvern Lingo«; Junge Herzen aber alte Seelen

M8 Live-Club Mainz 20:30 Mayence Acoustique

e.V.: »Johnethen Fuchs«; Folk, Pop und Indie

KLEINKUNST

Caveau Mainz 20:00 Die Affirmative: »Love Let-

ters«; Komödie über das schönste Gefühl der Welt.

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Stephan

Lucas – Der Anwalt«; Erfahren Sie, wie Sie z.B.

legal aus dem Gefängnis ausbrechen dürfen!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00

»Anne Folger – Selbstläufer«; Parole? Selbst

laufen. Nach vorn, mit Schwung und schräg!

unterhaus Mainz 20:00 »Christoph Sieber –

Mensch bleiben«; Ein schonungsloser, satiri-

scher Blick auf Politik, Kunst und Gesellschaft.

VORTRAG/KURS

Christuskirche Mainz 18:00-21:00

»1. Mainzer Wein-Walk: Neu- in Altstadt – Was

für eine Weinereil«; Anmeldung: 0170/9908340

Weinhaus Wilhelmi, Mainz 19:00

»Valentinstags-Lesung« mit Peter Jakob und

dem neuen »Bekker«

EBBES

Kapelle St. Christoph Mainz 19:00

Cityseelsorge Mainz: »Segensgottesdienst für

Verliebte und Liebende«

Museum für Antike Schifffahrt Mainz

18:00-21:00 »After Work im Museum«; Lassen

Sie ihren Arbeitstag entspannt ausklingen.

FR ↓ **15.2.2019**

FASTNACHT

Rheingoldhalle Mainz 19:11 »2. Gardensitzung der MPG«; Mainzer Prinzengarde e.V.

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Männerschlussverkauf«; Die Erfolgskomödie!

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ziemlich beste Freunde (Intouchables)«; Komödie nach gleichnamigem Film, für die Bühne adaptiert

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 tanzmainz: »Twist« (UA) von Victor Quijada

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Leonce und Lena«; Lustspiel von Georg Büchner (1836)

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Tingvall Trio – Cirklar Tour«; Schön und melodios!

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Korff/Ludewig – Gehen Baden«; Pop-Cabaret!

unterhaus Mainz 20:00 »Christoph Sieber – Mensch bleiben«; Politik, Kunst, Gesellschaft

VORTRAG/KURS

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen (Bingen) 19:00 »Feldlerche - Vogel des Jahres«

Zen-Zentrum Mainz 20:00-21:45 »Wollt ihr euch wohl freuen!«; Abend der offenen Tür

TANZEN/PARTY

Spielbank Mainz »Winners Weekend«; bis 17.2.2019



Im Schatten des Doms: Autor Peter Jacob liest am Valentinstag im Weinhaus Wilhelmi seinen neuen Krimi »Am Limit. Kommissar Schack Bekker ermittelt im Schatten des Doms«.

SA ↓ **16.2.2019**

FASTNACHT

Kurfürstliches Schloss Mainz 17:11 »1. Prunkfremdensitzung«; Mainzer Ranzengarde von 1837 e.V.

Mainz 14:11 »Jugendmaskenzug«; Der größte Umzug von jungen Narren in Europa!

Rheingoldhalle Mainz 10:11 »Kindermaskenfest«; Das Fest des Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V. hat dieses Jahr das Motto „Baustelle“

Rheingoldhalle Mainz 19:11 »7. MCV-Sitzung: Prunkfremdensitzung«; Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.

THEATER

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Ziemlich beste Freunde (Intouchables)«; Komödie nach gleichnamigem Film, für die Bühne adaptiert

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Märchen im Grand Hotel«; Paul Abraham; Für Mainzer Hospizgesellschaft Christophorus e. V.

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Komödie mit Banküberfall«; Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:10

»Bilder deiner großen Liebe«; Schauspiel nach Wolfgang Herrndorf; Fassung von Robert Koall

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »Best of Rock: Four Roses«

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 »Phonys«; Elektronische Tanzmusik vom Feinsten!

Kulturclub Biebrich 20:00 »Ina Boo & Band«; Sie haben den Groove im Blut!

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Indiaganegelflüster«; Rap gemixt mit Indie, Rock und einem klassischen Element: dem Cello.

M8 Live-Club Mainz 20:30 JIM e.V.: »World Jazz – Hartmut Hillmann Band«

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Caveman mit Felix Theissen – Du sammeln, ich jagen!«; Über den Beziehungsalltag damals und heute!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Korff/Ludewig – Gehen Baden«; Pop-Cabaret!

unterhaus Mainz 20:00 »Christoph Sieber – Mensch bleiben«; Ein schonungsloser, satirischer Blick auf Politik, Kunst und Gesellschaft.

VORTRAG/KURS

KING Ingelheim 10:00 »Klang-Tag«; Führung hinter die Kulissen

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Frau Holle«; Zauberverhaftes Wintermärchen für alle ab 3 Jahren!

Gutenberg-Museum Mainz 11:00-13:00 »Kirigami«; Offener Workshop ab 6 Jahren

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Hard Rock Time« mit DJ Serkan

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »DAS-DING Partybash«; Charts, Black, House, Urban

Pyramide Mainz 19:00 »DiscoFox im Club« mit DJ Stevy und 21:00 »80er//90er Party« mit DJ AZZE

SO ↓ **17.2.2019**

FASTNACHT

TSG 1846 Mainz-Bretzenheim 15:11 »Kinderfastnacht«; Comité Katholischer Vereine "Die Uffstumber" 1946 e.V.

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00-16:45 »Saul«; Oper nach Georg Friedrich Händel

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 14:00 »Komödie mit Banküberfall«; Henry Lewis, Jonathan Sayer und Henry Shields (2016)

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:20 »Status« (DSE); Schauspiel von Chris Thorpe

KONZERT

Kirche Sankt Stephan Mainz 18:00 »Organ meets Hollywood«; Werner Parecker spielt Filmmusik – ein ganz neues Klang-Erlebnis!

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Caveman mit Felix Theissen – Du sammeln, ich jagen!«; Über den Beziehungsalltag damals und heute!

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 11:00 »Aschenputtel« und 16:00 »Frau Holle«; Ab 3 Jahren!

EBBES

Erlesenes und Büchergilde Mainz 11:00 »9. Bücherfrühstück«; Autorin Sandra Brökel liest aus ihrem Roman 'Das hungrige Krokodil'.

Lagallerie
RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE

♥♥♥ Valentinsmenü 2019 ♥♥♥

Hummermousse & Jakobsmuscheln auf gebackener Amalfi-Zitrone mit Thymian-Wermutschaum

Agnolotti del Plin (piemontesische Miniravioli) mit frisch gehobeltem Perigord-Trüffel

gebratenes Filet vom Seeteufel auf Fregolasotto mit Rotweibutter

rosa gebratenes Involttini vom Kalbsrücken mit Kartoffel-Ziegenkäsetartlet & Rosmarin-Limettenschaum

Gateau von Birne, Schokolade & Ingwer mit Biskuit-Karamelleis

4-Gang Menü (ohne Seeteufel) 59 € • 5-Gang Menü 69 €

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
Gaustr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de

NTA

Bunte Kommunikationslösungen natürlich verbunden - www.NTA.de

f t G+ in X

MO ↓ **18.2.2019****KONZERT**

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Sara Decker Group«; Ihre Musik verbindet improvisatorische Jazz Elemente mit Pop

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Kabarett Leipziger Pfeffermühle – Fairboten«; Die nackte Wahrheit: Zum Lachen komisch! Bis 23.02.2019

KINDER & FAMILIE

Hugendubel am Brand Mainz 10:00 »Stephanie Gessner liest«; Die Kinderbuchautorin liest in der Kinderwelt für Schulklassen

DI ↓ **19.2.2019****THEATER**

Landtag Mainz 19:00 Verein Frosch Kultur e.V.: »Tussy – Drei Zeiten Leben«

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 10:30-11:30 justmainz: »Hilfe!« (UA); Wiederaufnahme des Tanzstücks von Andreas Denk

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Die Nerven«; Sie sind und bleiben das beste Post-Punk Trio, das man hierzulande finden kann!

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Deutsche Kabarettmeisterschaft 2018/2019«

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30 + 11:00 »Kinderkonzert: Die bunten Vögel«; Nach »Das Lied der bunten Vögel« von Kobna Anan

EBBES

Bar jeder Sicht, Mainz 19:30 »Kneipenquiz«
LeBonBon Mainz 19:00 »Knallbonbon«; Überraschungsmenü mit DJ Psycho-Jones
Weingut Jung & Sohn, Nierstein 20:00 Kultur um 8: »Der Lebensbaum«

MI ↓ **20.2.2019****THEATER**

Staatstheater Mainz, Glashaas 19:30-20:35 »Hörtheater: Zerbrechliche Gespräche« (UA)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 10:30-11:30 justmainz: »Hilfe!« (UA); Wiederaufnahme des Tanzstücks von Andreas Denk

Staatstheater Mainz, U17 11:00-11:55 justmainz: »Krawall im Kopf« (UA); Felix Berner

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Letters from the Colony«; Songs mit ätherischem Sound!

SWR Funkhaus 19:00 Konzert im Foyer: »Scots-Preisträger-Festival 2019 – Frische Brise aus Schottland«; Neue Klangfarben der schottischen Musik - ein buntes musikalisches Bild Schottlands.

Die vier Musiker Charlie Stewart, Iona Fyfe, Paddy Callaghan und Luc McNally sind Preisträger und Finalisten renommierter britischer bzw. schottischer Wettbewerbe. Unter dem Motto »Tradition trifft Moderne« zeichnen sie ein buntes musikalisches Bild Schottlands. Am 20. Februar treten sie zusammen im SWR Funkhaus auf!

VORTRAG/KURS

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 18:30 »Jules Renard (1864-1910)«; Vortrag von Suzanne Bohn zu seinem 155. Geburtstag

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 19:30 Eröffnung der Ausstellung »Metamorphosen«; Arbeiten von Katink Dietz und Ulrike Donié; tägl. 08:00-17:00; bis 14.03.2019

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Mario« (OmU); Schweiz 2018, 118 Min., OmU: Film über jungen schwulen Fußballer

DO ↓ **21.2.2019****FASTNACHT**

Hochschule für Musik Mainz 19:33 »Mainz bleibt Mainz, wie es singt und kling«; Musikalische Prunksitzung der besonderen Art

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 10:30-11:30 justmainz: »Hilfe!« (UA); Wiederaufnahme des Tanzstücks von Andreas Denk
Staatstheater Mainz, U17 11:00-11:55 justmainz: »Krawall im Kopf« (UA); Felix Berner

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Gayle Tufts – American Woman«; Der Solo-Abend mit Lesung, Comedy und Musik!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Katie Freudenschuss – Einfach Compli-Katie!«; Ehrliche Gefühle und lustige Ereignisse!

VORTRAG/KURS

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:30 »Kunst und Kreppe!«; Ausgewählten Objekten aus unserer Bistumsgeschichte. Bitte anmelden!

TANZEN/PARTY

Dorett Mainz 21:00 »Disco 2000«; Britpop, delicate Indie & Underground mit Heiko Jones

EBBES

Bauernschänke, Mainz 19:30 »Die Rohrpost in Berlin während der Inflationszeit«; Vereinsabend des Vereins für Briefmarkenkunde von 1885 e. V. Mainz; Gäste sind sehr willkommen!

**FR** ↓ **22.2.2019****FASTNACHT**

Rheingoldhalle Mainz 19:33 »8. MCV-Sitzung: Prunkfremdensitzung«; Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Frosch mich«; Eine freche Beziehungskomödie
Staatstheater Mainz, U17 11:00-11:55 justmainz: »Krawall im Kopf« (UA); Felix Berner

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Katie Freudenschuss – Einfach Compli-Katie!«; Ehrliche Gefühle und lustige Ereignisse!

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30 + 11:00 »Kinderkonzert: Die bunten Vögel«; Nach »Das Lied der bunten Vögel« von Kobna Anan

KINO

Schloss Biebrich 20:00 Filme im Schloss: »Juliet, Naked« (OmU); Vorführung der subtilen Komödie nach dem Roman von Nick Hornby

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Nu Metal Night« mit DJ Kay

KUZ – Kulturzentrum Mainz 22:00 »Hits Hits Hits – 80er-90er-00er Party«

Red Cat, Mainz 21:00 Deutsch Rap, Hip Hop & Pop: »Schüttel Dein Speck« mit Acoustic Shock DJ Team (Offenbach)

SA ↓ **23.2.2019****FASTNACHT**

Gutenbergplatz Mainz 10:33 »27. Benefiz-Kreppeverkauf der GDP«; Die Garde der Prinzessin Mainz 1886 e.V. 5.000 verkauft Kreppe für den guten Zweck.

Sportzentrum Ried, Mainz 17:11 »3. Sitzung der KG ULK«; Karnevalsgesellschaft ULK 1930 e.V

TSG 1846 Mainz-Bretzenheim 18:33 »3. Kostümsitzung«; Comité Katholischer Vereine "Die Uffstumber" 1946 e.V.

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Frosch mich«; Eine freche Beziehungskomödie

Staatstheater Mainz, Filiale 19:30 »In Memoriam Anna Politkowskaja – Eine nicht-erziehbare Frau«; Dokumentarisches Theatermemorandum von Stefano Massini

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:25 justmainz: »Krawall im Kopf« (UA); Felix Berner

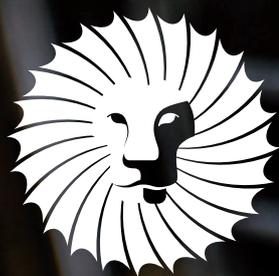
KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to Creedence Clearwater Revival: CCR-Revival«

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Georg Ringswändl – Wuide unterwegs«; Sex & Drugs & Rock'n'Roll & Funk & Punk & Maiandacht

M8 Live-Club Mainz 20:30 JIM e.V.: »Jazz & More – JazzSteps Plus«

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 »Symphonie Fastnachtique«



WB
DIE STARKE
DRUCKEREI

**Alles aus einem Haus:
drucken, binden, veredeln, konfektionieren und liefern.**

Wir garantieren höchste Qualität, Schnelligkeit und Fullservice. Bei allen Großproduktionen oder den kleinsten Druckaufträgen. Mehr auf www.wb-druckerei.de

W.B. DRUCKEREI GMBH

Dr.-Ruben-Rausing-Straße 10 | 65239 Hochheim am Main

Telefon +49 (0)6146 8274-0 | info@wb-druckerei.de



SO ↓ **24.2.2019**

FASTNACHT

Rheingoldhalle Mainz 17:11 »3. Gardensitzung der MPG«; Mainzer Prinzenгарde e.V.

KONZERT

Kulturzentrum »Das Rind«, Rüsselsheim 20:00 »Simon Below Quartett«; Spontane und spannende Musik, ob extrovertiert energetisch oder dezent minimalistisch. Mit Fabian Dudek!

Staatstheater Mainz, Großes Haus 16:00 »Symphonie Fastnachtliques«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Gerd Dudenhöffer – Deja Vu«

KINDER & FAMILIE

BDDM – Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 13:00 Galli Theater: »Rumpelstilzchen«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 11:00 »Das tapfere Schneiderlein«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

KUZ – Kulturzentrum Mainz 10:45 + 14:45 »Kids im KUZ – Das hässliche Entlein«

Museum für Antike Schifffahrt Mainz 10:00-13:00 »Jonas und der Wal im Erzähltheater«; Familiensonntag mit Kinderwerkstatt

SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 16:00 L`UNA-Theater: »Sesam öffne sich«; Kindermusical ab 4 Jahre

- handgemacht -
**KUNST
HANDWERKER
MARKT**
- Kreatives & Kulinarisches -

**IDSTEIN
Stadthalle**
24.02. So., 24. Febr. '19
11 - 18 Uhr
Info: 0271/23200-0, info@joho.de

EBBES

Christuskirche Mainz 11:15 »Universitäts-gottesdienst«; Werke von Bach und Reger
Rheintal Kongress Zentrum Bingen 09:15-13:00 »Schiffsexkursion entlang des Europareservates Rheinauen: Lebensader Oberrhein«

MO ↓ **25.2.2019**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:15 »Dinge, die ich sicher weiß« (DSE); Schauspiel nach Andrew Bovell (2016)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Giger«; Freier, kreativer Jazz

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Jochen Malmsheimer – Ich bin kein Tag für eine Nacht oder: Ein Abend in Holz«; HochKomik-Kabarett

DI ↓ **26.2.2019**

FASTNACHT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:33 »Il Carnevale di Magonza – oder – Mainz lebt auf seinen Plätzen!« (Premiere); Fastnachts posse des MCV 2019, von Christian Pfarr

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »Botticelly Baby«; 7 Charakterköpfe machen handgemachte Swingmusik mit Punkattitüde.

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 »...and you will know us by the trail of dead«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Jochen Malmsheimer – Ich bin kein Tag für eine Nacht oder: Ein Abend in Holz«; HochKomik-Kabarett

TANZEN/PARTY

Zentrum für ganzheitliche Medizin und Prävention Mainz 20:00-22:00 »Biodanza«; Offene Tanznacht

EBBES

Gutenberg-Museum Mainz 15:00-17:00 »Büchersprechstunde«

LeBonBon Mainz 19:00 »Knallbonbon«; Überraschungsmenü mit DJ Psycho-Jones

MI ↓ **27.2.2019**

FASTNACHT

Frankfurter Hof, Mainz 15:11 »55. Große Kinderfastnacht mit Klepperwettbewerb« von Mainzer Kleppergarde und Stadtjugendamt
Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:33 »Il Carnevale di Magonza – oder – Mainz lebt auf seinen Plätzen!« (Premiere); Fastnachts posse des MCV 2019, von Christian Pfarr

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:25 justmainz: »Krawall im Kopf« (UA); Felix Berner

KONZERT

KUZ – Kulturzentrum Mainz 19:00 Mit Hand und Herz: »Jean-Michel Blais«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Jochen Malmsheimer – Ich bin kein Tag für eine Nacht oder: Ein Abend in Holz«; HochKomik-Kabarett

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 Wege in die Welt der Antike: »Platons Idee einer Herrschaft der Philosophen«; Akademiereihe mit Prof. Dr. Arbogast Schmitt, Marburg

Proviantamt Mainz 17:00-19:00 »Mir freie uns: Fassenacht – auch für Messfremde!«; Bräuche und Sitten der Mainzer Fassenacht. Kostüme erwünscht! Anmeldung: 0176/75050025

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Ausgrabung und Bergung der römischen Schiffe in Mainz«; Jörg Leuthner präsentiert Aufnahmen, die erstmals zu einem Film zusammengefasst wurden

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Starbesetztes ABBA-Musical«; GB/USA 2018, 114 Min., dt. Fassung: Die Schwangerschaft von Sophie wird zu ABBA-Musik gefeiert.

DO ↓ **28.2.2019**

FASTNACHT

Fastnachtsbrunnen Mainz 11:11-17:00 »Weiberfastnacht«; Traditionsgemäß beginnt die große MCV-Party mit Live-Musik am Schillerplatz, anschließend geht es auf der Lu, im Narrenzelt oder in der Fastnachts-Alm weiter und viele feiern ab Mitternacht in den Kneipen weiter

Frankfurter Hof, Mainz 20:11 »Altweiberball der Mainzer Fanzengarde«; Traditioneller Altweiber-Ball im Foyer und im großen Saal des Frankfurter Hofes

KUZ – Kulturzentrum Mainz 20:11 »Altweiberfastnacht im KUZ«

Pyramide Mainz 20:00 »Altweiberfastnacht« mit den dbrothers

Rheingoldhalle Mainz 19:11 »Lastnight: Die letzte Sitzung der Gard«; Mainzer Prinzenгарde e.V.

Spielbank Mainz 14:11 »Weiberfastnacht«; Fastnacht in der Casino-Lounge!

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:33 »Il Carnevale di Magonza – oder – Mainz lebt auf seinen Plätzen!« (Premiere); Fastnachts posse des MCV 2019, von Christian Pfarr

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Gustavsburg 20:00 Jazz im Kino: »Peter Linhart Group«; Gut gelaunter, zeitgenössischer Jazz mit Anleihen aus Latin & Blues

M8 Live-Club Mainz 20:30 Mayence Acoustique e.V.: »Robert Oberbeck«; Er singt wahre Geschichten von Alltagskämpfern und Kleinstadthelden

EBBES

Caritas-Zentrum Delbrêl, Mainz 17:00-19:00 »PC-Sprechstunde«; Hilfestellungen beim ersten Umgang mit dem PC

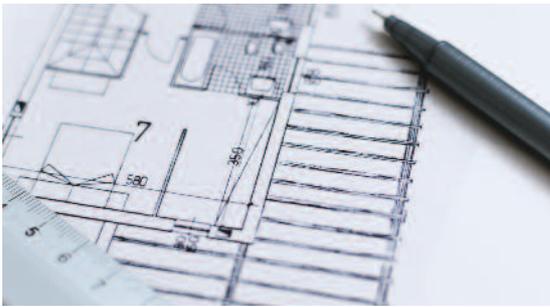
Augen ganzheitlich

- Augeninnendruckmessung – Tonometer NC
- 3D Sehtest • Gesichtsfeldmessung – Perimeter
- Tag & Nachtsehmessung/Wellenfrontmessung – Zeiss i.profiler Plus
- Hornhautanalyse – Keratograph



Augenscreening bei Augenblick Optik Mainz

Ihre Augen sind uns wichtig.



BAUEN? ABER SICHER!

Ob bei der Planung, der Bauausführung oder der späteren Nutzung eines Hauses: Wer keine unliebsamen Überraschungen erleben will sollte immer auf »Nummer Sicher« gehen. Vermeintliche »Schnäppchen« können oft teuer werden!

Ob Sie einen Neubau, einen Umbau oder eine Renovierung planen: Es gilt wie vor allen Geldausgaben und Investitionen die eiserne Regel: Informieren Sie sich ausführlich über die verschiedensten Angebote, was sie konkret beinhalten und welche Zusatzkosten unter Umständen noch auf Sie zu kommen können. Wird schon in der Werbung ein Termindruck erzeugt – »Dieses Angebot gilt nur noch bis Mitternacht!« – ist besondere Vorsicht geboten.

Je größer das Projekt, desto mehr Zeit und auch Geld sollten in dieser Phase investiert werden.

Eine zweistündige kostenpflichtige Fachberatung mag zwar dem einen oder anderen »unnötig« erscheinen – doch sie kann oft vor einem viel größeren Schaden bewahren. Welcher Laie kennt sich beispielsweise ausreichend im Architekten- und Baurecht aus?

Auch ein genauer, fachkundiger Blick in Bebauungs- und Flächennutzungspläne sollte selbstverständlich sein: Was kann in meiner Nachbarschaft noch gebaut werden? Eine Straßenbahntrasse, eine Kneipe, ein vielgeschossiger Komplex, ein Sportplatz? Baue bzw. kaufe ich in einem Mischgebiet oder in einem denkmalgeschützten Bereich? Was kann das für mich bedeuten? Gibt es Auflagen, die meinen Plänen eventuell nicht korrespondieren? Stellen Sie Fragen, bis Sie wirklich alles verstanden haben. Ein »Ich habe ja nicht gewusst, dass« ist bei späteren Auseinandersetzungen kein schlagendes Argument.

RENOVIEREN & RESTAURIEREN

Ähnliches gilt, wenn ich meinen alten Teppich, den geerbten Schrank oder ein anderes liebgewonnenes Einrichtungsstück »generalüberholen« lassen möchte. Auf den ersten Blick lesen sich alle Handzettel, die man im Brief-

kasten findet, Werbeeinblendungen im Internet und Zeitungsinserate gut. Also gleich los und den billigsten Anbieter auswählen? Fragen Sie lieber erst im Bekanntenkreis, googeln Sie im Netz nach Erfahrungsberichten und überlegen Sie, welche Vorteile ein in der Region ansässiger Betrieb anbieten kann. »Ich kenne da jemand, der macht das privat für die Hälfte« klingt zwar ganz gut – aber für »Fusch« ist dann später keiner verantwortlich zu machen – und auch die Hälfte noch viel zu viel.

WOHIN MIT DEN WERTSACHEN?

Man muss nicht Dagobert Duck sein, um sich für einen Tresor zu interessieren. Natürlich gibt es heute die verschiedensten Methoden, ein Haus gegen Einbrecher abzusichern – aber ein Restrisiko gibt es immer. Auch bei einem Zimmerbrand können wichtige, kostbare oder unersetzliche Dinge vernichtet werden: Schmuck, Dokumente, die wertvollsten Exemplare der Briefmarken- oder

Münzsammlung, die externe Festplatte mit den zu schützenden Daten – alles das findet Platz in einem Safe. Es gibt auf dem Markt eine große Auswahl, die nach verschiedenen Sicherheitsklassen und -stufen (Aufbruchschutz, Brandschutz) gestaffelt ist. Auch hier ist Expertenrat unabdingbar: Was reicht für meinen Haushalt aus, wie muss ich den Tresor befestigen bzw. verankern und was sagt meine Versicherung dazu?

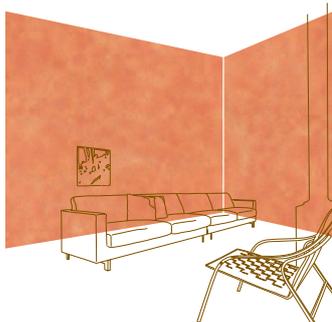
DIE KANZLEI GBKG...

(Graffert Baur Kern Großmann) beschäftigt sich u.a. schwerpunktmäßig mit dem Bereich des Baurechts. Sowohl Frau Rechtsanwältin Daniela Großmann, als auch Herr Rechtsanwalt Wolfgang Baur sind jeweils Fachanwälte für Bau- und Architektenrecht und sind sowohl im Bereich des privaten Baurechts, als auch im Bereich des öffentlichen Baurechts seit vielen Jahren anwaltlich tätig.

Ein Schwerpunkt unserer Tätigkeit liegt in der Prüfung von

Bequeme Töne

Gmall komponiert für Sie Wanddesigns voller Harmonien. Setzen Sie sich. Entspannen Sie. Genießen Sie Wände voller Leben.



MICHAEL GMALL
RAUMVEREDELUNG

Gerbstedter Str. 2-4, 55296 Harxheim
Tel. 06138-980 043, raumveredelung.de



Andreas Just
Tischlermeister

Möbelrestauration
Korbflechtarbeiten · Polsterarbeiten

Gastr. 65 · 55278 Mommenheim · www.just-restauration.de
Tel. 06138 941087 · justmoebelrestauration@t-online.de





© Photographee.eu - Fotolia.com

Grundstückskaufverträgen und Bauverträgen aller Art.

Der Erwerb einer Immobilie stellt für viele eine einmalige Lebensinvestition dar. Umso wichtiger ist es, den Vertrag so zu gestalten, dass es später zu keinen rechtlichen Auseinandersetzungen kommt.

Der Vertrag über den Erwerb einer neu errichteten Eigentumswohnung von einem Bauträger sollte nur dann unterschrieben werden, wenn folgende Fragen geklärt sind:

1. Ist die geschuldete Leistung in der Baubeschreibung korrekt beschrieben?
2. Sind die Zahlungsmodalitäten, insbesondere der Ratenzahlungsplan, zutreffend ausgestaltet?
3. Enthält der Vertrag ausreichende Regelungen zur Bauzeit, z.B. Fristen und Vertragsstrafe?
4. Wie ist die Abnahme der Bauleistung im Vertrag geregelt?
5. Sind die Regelungen bezüglich etwaiger Mängelansprüche korrekt und vollständig?
6. Hat der Bauträger aller geschuldeten Sicherheiten (z. B. Bürgschaften) gestellt?

Unsere Tätigkeit umfasst insbesondere die Prüfung von Bauverträgen aller Art, Abwehr oder

Geltendmachung von Ansprüchen wegen Baumängeln sowie anwaltliche Interessenvertretung in selbständigen Beweisverfahren und in Bauprozessen.

Des Weiteren sind wir auch schwerpunktmäßig im Bereich des sogenannten öffentlichen Baunachbarrechts tätig. Dieser Bereich umfasst die Erteilung von Baugenehmigungen oder die Abwehr von Bauvorhaben durch Nachbarn.

GERLICH TRESORE

Mit unserer über 150 jährigen Erfahrung im Geldschrank- und Tresorbau sind wir sicher, Ihren Anforderungen und Wünschen gerecht zu werden und den entsprechenden Tresor in unserem Produktportfolio zu haben. Sollten Sie nicht fündig werden, sprechen Sie uns an. Wir konstruieren und fertigen für Sie auch Sonderlösungen jeder Art.

Besitzen Sie bereits einen Tresor und es stellen sich Schwierigkeiten ein, wie z.B. Schlossprobleme, Umtransporte und dergleichen stehen wir auch hier mit unserem Know-how und unserer Erfahrung zur Verfügung. (Info: www.gerlich-tresorbau.de)

| MDL



Graffert Baur Kern Großmann Rechtsanwälte

Walpodenstr. 19
55116 Mainz
Tel. 0 61 31-270 77-0
Fax 0 61 31-270 77 77
kanzlei@gbkg.de
www.gbkg.de

Stefan Graffert
Fachanwalt für Familienrecht
Fachanwalt für Erbrecht

Wolfgang Baur
Fachanwalt für Verwaltungsrecht
Fachanwalt für Bau- u. Architektenrecht

Wiesenstraße 5
63225 Langen
Tel. 0 61 03-807 41 95
Fax 0 61 03-807 41 96
kanzlei@gbkg.de
www.gbkg.de

Markus Kern
Fachanwalt für Verkehrsrecht
Fachanwalt für Versicherungsrecht

Daniela Großmann
Fachanwältin für Bau- u. Architektenrecht
Fachanwältin für Arbeitsrecht

Angst vor Diebstahl?

**Bewahren Sie Ihr
Hab und Gut in
einem Tresor auf.**

Seit 1844 in Mainz



Wir beraten Sie gerne.

Qualität gibt Sicherheit.

Philipp-Reis-Straße 8 · 55129 Mainz-Hechtsheim
Telefon 0 61 31/59 22 38 · E-Mail info@gerlich-tresore.de

· www.gerlich-tresore.de ·



NATÜRLICH
IMMER NUR
DURCH

DIE BAD VERWIRKLICHER

**Ihr Badsanierer & Badrenovierer
in Mainz und Umgebung**

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz,
Tel.: 0 6131/972 69 26, mini-bagno-mainz.de

Siegerfoto: Tanja Adlung-Struth



2. Platz: Karin Braun



AUF DIE PLÄTZE FERTIG - AUSLÖSEN & GEWINNEN

Sie haben Freude am Fotografieren? DER MAINZER bietet Ihnen eine Plattform, gute Fotos zu veröffentlichen. Jeden Monat zu einem anderen Thema.

Wer oder was sorgt bei Ihnen für die Fitness, lautete die Fotowettbewerbs-Frage des MAINZERS im Januar. Die Jury traf folgende Entscheidung: den 1. Platz belegt Tanja Adlung-Struth, die sich mit Schwimmen/Wassergymnastik mit Schwimmflossen fit hält. Das Foto der Langlauf-Ski von Karin Braun belegt den 2. Platz und Michael Möller ist mit seinen »Kugeln und Schweinchen« für den Sommersport Boule auf dem 3. Platz gelandet.

Herzlichen Glückwunsch. Sie können sich auf SATURN-Coupons im Wert von 100, 50 und 30 Euro freuen.

Die lange Fastnachts-Kampagne bietet viele Gelegenheiten, Ihr Lieblings-Fastnachts-Kostüm zu fotografieren, zum Beispiel bei Fastnachts-Sitzungen. Vielleicht findet sich sogar eine »Gruppen-Kostümierung« zum Ablichten? Ausgenommen sind aber Kostüme von Akteuren auf der Bühne.

Schicken Sie Ihre Fotos, versehen mit Angaben, wann und wo sie aufgenommen sind an: foto@dermainzer.net. Bitte beachten Sie die Persönlichkeitsrechte fremder Menschen bei Ihren Aufnahmen! Vergessen Sie Name, Adresse und Telefonnummer nicht, damit

vielleicht Sie der nächste Gewinner eines Gutscheins von Saturn sein können (der Rechtsweg ist natürlich ausgeschlossen).

Die Gewinner-Fotos werden in der nächsten Ausgabe des MAINZERS veröffentlicht. Mit Ihrer Teilnahme willigen Sie ein, dass DER MAINZER Ihren Namen auf seiner Online-Plattform sowie in den sozialen Medien veröffentlichen kann. | SoS

i Monat: **Februar 2019**
Motiv: **Ihr Lieblings-Fastnachtskostüm 2019**
Einsendeschluss: **18. Februar 2019**

3. Platz: Michael Möller



PRIVAT UND OHNE GENEHMIGUNG

Fahrradständer, an denen Räder nicht länger als drei Tage abgestellt werden dürfen – wo gibt es denn so was? In der Kötherhofstraße!

Die Fahrradständer auf dem Foto befinden sich auf der Rückseite des Gebäudes Große Langgasse 1. Auf den ersten Blick erscheinen sie wie ganz normale öffentliche Fahrradständer. Beim zweiten Blick fällt der Text auf den Metallplättchen ins Auge: »Fahrräder die länger als drei Tage angeschlossen sind werden kostenpflichtig entfernt«.

Radler/-innen die in der Mainzer Innenstadt nach freien Abstellplätzen für ihr Zweirad suchen, wissen, dass an manchen Fahrradabstellanlagen Räder festgemacht sind, die nicht mehr fahrtauglich sind, nicht benutzt werden und die Abstellplätze blockieren. Die Entfernung solcher »Schrotträder« ist aber nicht einfach, schließlich müssen die Rechte der potenziellen Eigentümer/-innen beachtet werden.

Und hier, in der Kötherhofstraße also die knallharte Ankündigung, nach nur drei Tagen die Räder einfach kostenpflichtig entfernen zu lassen – geht das überhaupt, fragte DER MAINZER die Mainzer Pressestelle. Die Antwort lautet:



Bei diesem Fahrradständer gibt es einige Alleinstellungsmerkmale: Er wurde von privater Hand ohne Genehmigung auf öffentlicher Fläche angebracht – die Markierung »maximal 3 Tage« ist natürlich NICHT zulässig, da keine Privatperson Fahrräder auf öffentlicher Fläche entfernen darf. Diese Konstellation wird sich aber in absehbarer Zeit erledigen,

da im Zuge des Umbaus der Großen Langgasse wahrscheinlich bereits im Februar die Bauarbeiten an dieser Stelle fortgeführt werden.

Daher werden dieser Fahrradständer entfernt werden – es wird nach Beendigung der Maßnahmen in diesem Sektor aber neue (dann städtische) Fahrradständer in und um die Große Langgasse geben – OHNE die Begrenzung auf »drei Tage«.

| SoS



ENTSPANNUNG IN DER WINTERZEIT

Draußen ist es ungemütlich und kalt. Das ist die richtige Zeit, um sich von uns mit einer Fuß-, Aromaöl-, oder Rücken-Nacken-Massage so richtig verwöhnen zu lassen. Bei der traditionellen Thai-Massage wird Ihr Körper gedehnt und gestreckt. Die Energiepunkte werden dabei gezielt stimuliert und angeregt. Das Ergebnis ist eine tiefe Entspannung und Lockerung des gesamten Bewegungsapparates. Die verstärkte Durchblutung von Bindegewebe und Muskulatur führt zu Wohlbefinden und Vitalität.

Nutzen Sie unser aktuelles Angebot: Im Februar bieten wir Pärchen 10% Ermäßigung auf alle Massagen.

Eine Massage ist auch eine wunderbare Geschenkidee. Verschenken Sie mit dem Chiang Rai-Gutschein Wohlbefinden, Schönheit und Entspannung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch. Ihr Chiang Rai Team

Cardabela  Buchladen

Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de

 **Chiang Rai**
trad. Thailändische Massagen
& Fußpflege

Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de

MODETIC
Lizz Smith

Gartenfeldplatz 7 · Tel. 67 95 87
www.lizz-smith.de

Bäckerei
KAI-OLEMUTZ

Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Suderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de

 **ROCKER**
SERVICE MAINZ

Küchenplanung
Hausgeräte
Service

Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rockerservice.de



ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ

SCHUÉ
NEU AUS AMSTERDAM

Was zeichnet das inhabergeführte Einzelhandelsgeschäft aus? Die ständige Suche nach neuen Produkten und Produktlinien. Und deshalb findet man in der Galerie Schué im Kirschgarten die neue Produktserie »The Gift (Geschenk) Label«. Ein neues Produkt aus Amsterdam.

Da bekommen Sie Flüssigseife, Seifen in Dosen (und nicht in Papier oder Plastik), Kaffeepeling (und nicht mit kleinen Plastikkügelchen), Raumspray, Duftkerzen, Body Lotion und Duschgel. Ansprechend verpackt und immer mit einem lockeren Spruch auf dem Etikett. Und wer hört nicht gerne »You make my heart smile« oder »kitchen is for dancing.«

MÜLLER
KAFFEERÖSTEREIGraben 3
www.mueller-kaffee.comSanitär Heizung Elektrik
Kirschgarten 26 · Tel. 223555
www.schue-mainz.deREUTER'S
CASUAL SPORTSWEARSchöffnerstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.deLeichhofstraße 4 · Tel. 232487
www.monteverde.deAugustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè StivaleHUTHAUS
AM DOM

Johannisstraße 16 · Tel. 225596

DAS GROSSE
MediaMarkt®-QUIZ

Finden Sie die richtigen Antworten (die eine und andere entdecken Sie beim aufmerksamen Blättern durch dieses Heft!) und Sie können je einen **MediaMarkt-Gutschein** in Höhe von **100, 50 und 30 Euro** gewinnen.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben beim MediaMarkt-Quiz in der Januar-Ausgabe des MAINZERS gewonnen und erhalten MediaMarkt-Gutscheine: Sabine Arnold (100 €), Stefanie Landherr (50 €), Karlheinz Dönges (30 €).

1. Was kann man neuerdings bei Media Markt auch bekommen?

- a) Handyverträge
- b) Strom- & Gasverträge
- c) Pay-TV-Verträge

2. Wenn man solch einen Vertrag abschließt, wird das belohnt. Wie?

- a) Mit bis zu €180.- Media Markt-Coupons
- b) Media Markt schenkt einen Strauß Blumen.
- c) Es gibt nichts.

3. Wer sind die Kooperationspartner von Media Markt?

- a) Media Markt produziert den Strom selbst.
- b) Kooperation mit Innogy und eprimo.
- c) Mit den Mainzer Stadtwerken.

4. Der Elferrat ist...

- a) das Komitee der Narren
- b) die Stammelf der 05er
- c) die vordere Reihe in der Stadtratssitzung

5. Den Narrhallamarsch komponierte...

- a) Carl Orff
- b) Toni Hämmerle
- c) Carl Zulehner

Auflösung der Fragen aus der Januar-Ausgabe:
1b, 2b, 3a, 4b, 5a



Bitte senden Sie Ihre Antworten per Post an:

DER MAINZER
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz

oder per E-Mail an:
briefkasten@dermainzer.net

Betreff: Media Markt-Quiz
Einsendeschluss:

15.02.2019

ABENDFÜLLEND: EINE »KLEINE« MESSE

UniChor & UniOrchester der Johannes Gutenberg-Universität Mainz sind zum ersten Mal zu Gast im KING in Ingelheim am 8. und 9. Februar 2019 um 19 Uhr.



Rund 200 musikbegeisterte junge Leute widmen sich unter der Leitung von Prof. Felix Koch auf hohem semiprofessionellem Niveau bekannten und weniger bekannten Werken der großen chorsinfonischen Literatur. Im Wintersemester 2018/19 steht Rossinis »Petite Messe solennelle« im Mittelpunkt, deren Orchesterfassung von 1867 wird am 7. und 8. Februar 2019 im KING dargeboten von: UniChor Mainz, UniOrchester Mainz, Soli: Preisträgerinnen und Preisträger des Gutenberg-Gesangsstipendiums 2018/19 (Anna Aurore Cochet, Sopran, Ruth Katharina Peeck, Alt, Minhyung Cha, Tenor) und Timon Führ, Bass. Leitung: Felix Koch.

Das Collegium musicum an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz wurde 1946 gegründet, es hat zum Ziel, künstlerische, musikwissenschaftliche und pädagogische Aspekte eng zu verknüpfen. Zum Werk: Gioachino Rossini (1792-1868), einer der wichtigsten Komponisten der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts, ist vor allem durch seine 39 Opern bekannt, darunter Publikumsfavoriten wie Der Barbier von Sevilla, Die diebische Elster oder Wilhelm Tell; geistliche Werke von ihm sind weniger geläufig.

Die »Petite Messe solennelle« entstand als Auftragswerk für den Grafen Alexis Pillet-Will, in dessen Pariser Privatkanzelle die Messe im März 1864 erstmals aufgeführt wurde. Dies erklärt auch die heute seltsam erscheinende, »kleine« Originalinstrumentierung für Gesangsstimmen, zwei Klaviere und ein Harmonium. Diese damals durchaus nicht so ungewöhnliche Besetzung erweiterte Rossini 1867 selbst zu einer Fassung für Chor und großes Orchester – eigentlich nur, um fremden Bearbeitern zuvorzukommen, wie er selbst bekennt, denn: »findet man die Messe nun in meinem Nachlass, so kommt Herr Sax mit seinen Saxophonen oder Herr Berlioz mit anderen Riesen des modernen Orchesters, wollen damit meine Messe instrumentieren und schlagen mir meine paar Singstimmen tot, wobei sie auch mich glücklich umbringen würden.«

| SoS

 Infos + Karten:
www.collegium-musicum.uni-mainz.de



SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ

WIRTH »DER KINDERLADEN« RANZEN- TEST-TAG

Unverbindlich präsentieren sich am Sa, 23.2.19 ab 10:30 Uhr die Spezialisten von Mc-Neill, Scout und DerDieDas im Spielwarenhaus bei Wirth. Nadja Jerusalem gibt als Bewegungsberaterin der AOK Tipps rund um Rücken und Ranzen, sowie dessen ordentliches Beladen. Jeder kann auch mit seinem eigenen Ranzen vorbeischaun und sich von Frau Jerusalem zeigen lassen, ob da alles mit richtigem Tragekomfort von statten geht.

Wirth bietet neben einer großen Auswahl verschiedener Ranzen auch das gesamte Grundschul-Zubehör sowie ordentliche Bekleidung. Am Ranzen-Test-Tag gibt es Sonderpreise, Rabatte und ab 20 Euro Einkauf ist die Schulbox kostenlos. Infos: www.wirth-mainz.de bei »Events«.



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

 **TUI ReiseCenter**
So geht Urlaub.

Schillerstraße 24 · Tel. 258 0
www.tui-reisecenter.de/mainz3

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima
Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de


Mainzer Fastnachtsturm

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtsturm.de

Staatstheater
Mainz



Komödie
mit
Bank-
überfall

von Henry Lewis,
Jonathan Sayer und Henry Shields
ab 9. Februar



[www.staatstheater-
mainz.com](http://www.staatstheater-mainz.com)



IN MEMORIAM ANNA POLITKOWSKAJA

Eine nicht umerziehbare Frau

Im Jahr 1991 erklärt Tschetschenien die Unabhängigkeit von Russland. Von da an herrscht Krieg. Dieser und der daraus resultierende Niedergang der Menschlichkeit auf beiden Seiten werden zum Spezialgebiet Anna Politkowskajas, einer russischen Journalistin. Und weil sie sich nicht zum Sprachrohr der Partei machen lässt, wird sie verhört, verprügelt, gefoltert und schließlich vor ihrer Wohnung erschossen. Stefano Massini hat unter dem »In Memoriam Anna Politkowskaja« ein dokumentarisches Theatermemorandum über eine ungewöhnliche Frau geschrieben. Am 14. Februar bringt das Staatstheater Mainz den Monolog mit Leoni Schulz auf die Bühne der neuen Spielstätte Filiale. Regie führt Kathrin Herm.

URBAN DANCE IM STAATSTHEATER

Victor Quijada choreografiert für tanzmainz

Seine Eltern stammen aus Mexiko, er wuchs in den USA auf und ist heute ein Star in Kanadas Tanzszene: Victor Quijada. Einst lernte er mit anderen Jungs seiner amerikanischen Heimatstadt Los Angeles die Tricks der Breakdancer. Getanzt wurde auf Straßen und Plätzen, meist zu Popmusik, HipHop oder Funk. Posen, die kein anderer kann, neue Tricks entwickeln und sich der Schwerkraft widersetzen – irgendwann reichte das dem athletisch gebauten Youngster nicht mehr.

In der High School lernt er erste Grundtechniken des zeitgenössischen Tanzes kennen. Wie begabt der gerade 20-Jährige gewesen sein muss, erkennt man daran, dass die US-amerikanische Tanzikone Twyla Tharp ihn 1996 einlud, sich ihrer Company anzuschließen. Er musste sich aber unverzüglich um seine kaum vorhandene Balletttechnik kümmern, was er dann mit der gleichen Passion tat, wie früher den Headspin auf der Straße zu üben. Nachdem er einige Jahre mit der Company von Twyla Tharp auf großer Tour war, geschah die nächste erstaunliche Wendung in Quijadas Leben: Das berühmte Grands Ballets Canadiens de Montréal engagierte ihn als klassischen Balletttänzer. Vom Bboy zum Schwanensee, das muss ihm erstmal einer nachmachen.

Trotzdem blieb Victor Quijada seinen Ursprüngen stets treu – am Tag Balletttänzer, nachts in den Clubs unterwegs. Dort entstanden um das Jahr 2002 herum auch seine ersten eigenen Choreografien, in denen er versuchte, seine unterschiedlichen Fähigkeiten zu einer



LANDGASTHAUS & GOURMETRESTAURANT

Das sehr beliebte Rheinhessen-Mittwoch-Menü
im Februar 2019 – 3-Gang-Menü 28,5 €/Person

06. Februar Karotten-Ingwercremesuppe, Croutons & Kräutern
Geschnetzeltes vom Kalb, Champignons, Kartoffelrösti & Schmand
Lauwarme Crêpes, gefüllt mit Nougat, Kirschragout und Vanilleeis

13. Februar Rheinhessen Vitello Tonnato mit Kapernschaum
Gebratenes Butterfischfilet, Tomatenrisotto, Chicorée
Cup Dänemark

14. Februar *Valentinstag Dinner for 2*
4-Gang-Überraschungsmenü / 49 €
(bitte Unverträglichkeiten / vegetarische Wünsche anmelden)

20. Februar Geräucherte Regenbogenforelle, Gurke, Wasabi
Rosa Roastbeef, Ofenkartoffel, kleiner Salat und Sauce Bernaise
Brotauflauf, Eierlikörmousseline und Eis

❦❦❦

Für viele tolle Gründe: unsere Scheune steht zur Verfügung.

❦❦❦

Bald: **Maus meets Winzer** / ab April!
Empfang / 3-Gang-Menü / begleitende Weine: 69 € / Person

❦❦❦

kurz weg: vom 24.02 bis einschließlich 05.03.2019
wieder da: am 06. März 2019

Sandhof 7 / 55262 Heidesheim
ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de
info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334



neuen Tanzform zusammenzuschmieden. Rubberbanddance wurde das Label für seine Kreationen.

Mit der Zeit gelang es Victor Quijada, den Bewegungsfluss und die Geschmeidigkeit des Balletts mit den kraftraubenden, akrobatisch anmutenden Techniken des Urban Dance zu verschmelzen. Renommiertere Compagnien wie Kidd Pivot oder Hubbard Street Dance luden Victor Quijada als Lehrer und Choreografen ein, während seine eigene Gruppe Rubberbanddance begann, auch außerhalb Kanadas die Säle zu füllen.

Seit Ende November arbeitet Victor Quijada nun mit dem gesamten tanzmainz-Ensemble. Und die Tänzer*innen sind begeistert von ihrem aktuellen Choreografen. »Twist« heißt das Stück, das am 7. Februar im Großen Haus Premiere feiert: ein Feuerwerk von Bewegung und Dynamik.

DER MAINZER

RESTAURANT- UND WEINFÜHRER 2019
DIE BESTEN RESTAURANTS UND WINZER IN MAINZ & RHEINHESSEN



Umkreissuche
Restaurants
und Weingüter



GenussClub
Mainz und
Rheinhessen

**IN IHREM
BUCHHANDEL**



ISBN 978-3-00-061435-4



EURO 14,90

»EMOBILE ZUKUNFT«

Die Mainzer Stadtwerke bieten gemeinsam mit The Mobility House »Rund-um-Sorglos-Pakete« zur Elektromobilität an.

In der laufenden Diskussion um Dieselantriebe hat die Elektromobilität ordentlich Rückenwind. Die Kooperation zwischen der Mainzer Stadtwerke Vertrieb und Service GmbH (MSVS) und The Mobility House (TMH) soll die Elektromobilität in den Regionen Mainz, Groß-Gerau und Umgebung nun auch praktisch weiter vorantreiben. Ziel ist es, Ladeinfrastruktur für Privatleute und Gewerbetreibende sowie in Großprojekten (z.B. Parkhäuser, Fahrzeug-Flotten) als »Rundum-Sorglos-Pakete« anzubieten. Hierbei fungieren die Mainzer Stadtwerke als lokaler Ansprechpartner und beraten Kunden zu individuellen Ladelösungen. Durch ihr Förderprogramm und günstigen Ladestromtarif können die Mainzer Stadtwerke Kunden weitere Vorteile und Angebote bieten.

Weitere Infos unter www.mainzerenergie.de.

| MDL

MUSIK, DIE ZUSAMMENHÄLT

Wyvern Lingo waren an allererster Stelle immer Freunde.

Die Band steht an zweiter Stelle. Am 14. Februar 2019, 20 Uhr, treten sie im »café blumen / schon schön« auf.



© Wyvern Lingo

Das Trio, das sich seit der Grundschule kennt und befreundet ist, entwickelt sich über die Jahre zu einer Band. Dazu gehörten die ersten Küsse, die ersten Kater und gute wie schlechte Ausflüge. Zwi-lichtige Orte und noch zwi-lichtigere Freunde und Freundinnen. Junge Herzen aber hexenartige, alte Seelen mit einer Geheimsprache: die Wyvern Lingo.

Musik ist, was Wyvern Lingo immer zusammen gehalten hat. Angefangen mit Alben von Thin Lizzy, Led Zeppelin, Joni Mitchel und Simon & Garfunkel haben sie bald angefangen eigene Musik zu machen und ihre Einflüsse mit Folk, Hip-Hop, Rock und R&B zu vereinen. All das wird durch die uniken Harmonien im dreistimmigen Gesang zusammengehalten. Wyvern Lingo schreiben gemeinsam ihre Hoffnungen und Ängste in Verse und Refrains. All das haben sie nun auf ihrem Debütalbum zusammengebracht.

| SoS

 Textgrundlagen, Infos und Karten:
www.schon-schoen.de



MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE



RÖMERPASSAGE & GELATERIA ARTIGIANALE ITALIENISCHES FLAIR

Charakteristisches Merkmal der »Gelateria Artigianale« ist seit vielen Jahren ein ausgewogenes Zusammenspiel von kreativen Ideen und fachgerechter Zubereitung. Der kürzlich neu gestaltete, großzügige und offene Gastraum, mit moderner Farbgebung, prägt die Lokalität in der ersten Etage der Römerpassage.

Das moderne Eiscafé bietet neben dem höchsten Standard an italienischem Eis, Café und Speisekultur mit seinem optimalen Service das Gefühl italienischer Gastfreundschaft. Sitzplatzreservierungen sind auch über die Webseite möglich, aktuelle Informationen werden über Facebook und Instagram veröffentlicht.

RÖMER  PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

arens
intercoiffure

Große Bleiche 32 · Tel. 232288
www.arens-intercoiffure.de

 **MONSIEUR**
co.reuter

Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

TOP
OPTIK
PFEIL

Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de



CASA MODA FRÜHLINGSERWACHEN

Sie können mitten im Winter schon den Frühling spüren. Zum Beispiel mit den neuen Kollektionen von Marc Aurel, Oui, Lieblingsstück, Monari, Brax, Betty Barclay, Frapp etc., die bei uns auf Sie warten.

Casa Moda bietet Ihnen eine große Auswahl in bunten Farben, die Lust auf Frühling und Sommer machen.

Neu im Sortiment finden Sie bei uns Mode von Kj Brand bis Gr. 50.



Kleine Wassergasse 3
Tel. 06136 2112
www.casamodadannenberg.de

SCHUHE · LEDER · MODEN

Oppenheimer Str. 5
Tel. 06136 3462

BINO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de



FrisurenGalerie

... wir schneiden Haare.

Heinrichstraße 11 • Tel. 06136 7317
www.frisuren-galerie.com

RHEINISCHER KONZERT-REIGEN

Von poppig über klassisch bis jazzig, von Bingen über Ingelheim bis nach Westhofen.

Wer kennt sie nicht? Hits wie »Blinded By The Light«, »Davy´s On The Road Again«, »Father of Day, Father of Night«, »Mighty Quinn«, »I came for you« besitzen Klassiker-Status. Vor über 40 Jahren hat



MANFRED MANN seine legendäre EARTH BAND gegründet, mit der er in den 70igern und Anfang der 80iger Jahre regelmäßig in den Charts war und europaweit in ausverkauften Hallen spielte. Berühmt wurde die Earthband damals schon durch Ihre sensationellen Livekonzerte. Im Ingelheimer KING treten MMEB am 7.2.2019 um 20 Uhr auf. Infos + Karten: www.king-ingelheim.de.

Im Rahmen der Binger Meisterkonzerte gastiert das Orion Streichtrio (Soyoung Yoon, Violine, Veit Hertenstein, Viola, Benjamin Gregor-Smith, Violoncello) am 10.02.2019, im Kulturzentrum Villa Sachsen, Bingen. Auf dem Programm stehen: Antonín Dvořák: Miniatures op. 75a, Alfred Schnittke: Streichtrio



(1985), Franz Schubert: Streichtrio in B-Dur, D. 471, Zoltán Kodály: Intermezzo für Streichtrio (1905), Ludwig van Beethoven: Streichtrio in c-Moll, Nr. 3, op. 9. Infos + Karten: www.bingen.de/tourismus.

The LEININGERLAND BAND spielt im GUT LEBEN am Morstein Jazz live: am 22.02.2019 um 20:30 Uhr. Der Eintritt ist frei, die Band freut sich über eine Spende, wenn die Gäste zufrieden sind! Ab 17.30 Uhr wird ein Jazz Dinner im Gewölbe oder Schlösschen angeboten: Reservieren Sie bitte. Die Leiningerland Band ist ein Musikprojekt von Uwe Martin, das seit 2012 regelmäßig an jedem letzten Freitag im Monat an mehreren Standorten im Leiningerland kostenlose Jazzkonzerte gibt (spenden willkommen). Die Besetzung der Band wechselt von Auftritt zu Auftritt. Die Gäste, allesamt professionelle Musiker, lernen sich ohne vorherige Probe oft erst durch das Improvisieren über Jazz- und Fusion-Klassiker kennen; das Publikum erlebt diesen immer neuen Prozess jedes Mal als Premiere. Infos+Karten: www.am-morstein.de.

DAS BESTE STEHT GÜNSTIG. » AUF ZU SATURN!

Internet & Phone von Vodafone vom 1.2. bis 28.02.2019

» INTERNET | TELEFON



INKL.
€ 50.-
GUT-
SCHRIFT 2)

Red Internet & Phone 400 Cable

- Leistungsstarkes Highspeed-Internet mit bis zu 400 Mbit/s im Download 1)
- Festnetz-Flatrate 1)
- Kostenloser Profi-Installations-Service

NUR IM
MARKT

» Monatlich

19.99 1)

Ab dem 13. Monat
€ 44.99/mtl. 1)



1) Ab dem 13. Monat gilt der Preis in Höhe von € 44.99 /Monat. Mindestlaufzeit 24 Monate. Verlängerung jeweils um 12 Monate, wenn nicht 12 Wochen vor Laufzeitende in Textform gekündigt wurde. Festnetz-Flat ins deutsche Festnetz. Sicherheitspaket in den ersten 2 Monaten gratis, ab dem 3. Monat 3,99 €/Monat; jederzeit in Textform kündbar mit einer 4-Wochen-Frist. Bereitstellungsentgelt einmalig € 39.99. Telefonate in alle dt. Mobilfunknetze 19.9 ct/Min., Telefonate ins Ausland, z. B. USA, ab 9.9 ct/Min. Sonderrufnummern sind von der Festnetz-Flat ausgenommen. Call-by-Call und Preselection nicht verfügbar. Der erforderliche Kabelrouter wird während der Vertragslaufzeit zur Verfügung gestellt. Die WLAN-Funktion des Kabelrouters ist für € 2.- /Monat zubuchbar und jederzeit in Textform mit einer 4-Wochen-Frist kündbar. Die für die Telefonie mit ISDN-Endgeräten erforderliche HomeBox mit integriertem Kabelrouter ist für € 5.- /Monat zubuchbar und jederzeit in Textform mit einer 4-Wochen-Frist kündbar. Bei nachträglicher Buchung sowie bei Kündigung der HomeBox-Option ist ein Gerätetausch notwendig. Die Gerätetauschgebühr beträgt einmalig € 29.99. Der Kabelrouter oder die HomeBox sind nach Vertragsende zurückzugeben. Die Maximalgeschwindigkeit von 400 Mbit/s ist im Ausbaubereich in ersten Städten und Regionen mit modernisiertem Hausnetz verfügbar. Weitere Städte und Regionen folgen. Bitte prüfen Sie, ob Sie die Produkte von Vodafone Kabel Deutschland in Ihrem Wohnobjekt nutzen können. Gültig für Internet & Phone Neukunden sowie für Kunden, die in den letzten 3 Monaten keine Internet- und/oder Telefonkunden der Vodafone Kabel Deutschland GmbH bzw. der Kabel Deutschland Vertrieb und Service GmbH waren.

2) Die Gutschrift erfolgt auf einer der ersten Rechnungen. Keine Barauszahlung möglich. Alle Preise inkl. 19 % MwSt. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Stand: Februar 2017. Vodafone Kabel Deutschland GmbH, Betastr. 6-8, 85774 Unterföhring

3) Die Coupon-Card erhalten Sie gegen Vorlage Ihrer 1. Rechnung in dem Saturn Markt, in dem der Vertrag abgeschlossen wurde. Einmalig einlösbar in Saturn Märkten in Deutschland innerhalb von 12 Monaten ab Coupon-Ausgabe. Einlösbar ab einem Mindesteinkaufswert in Höhe des Couponwerts. Keine Barauszahlung. Nicht einlösbar für: Verträge mit Drittanbietern, sämtliche Download-/Content-/GamingCards, Gutschein(-karten/-boxen), Prepaid-Aufladekarten/-Services, E-Books/Bücher, Zusatzgarantien, Lieferservice, Reparaturdienstleistungen, Fotoservice, Lebensmittel, Tchibo Cafissimo Produkte. Nicht kombinierbar mit anderen Aktionen. Aktion gültig vom 1.2. bis 28.2.2019

Keine Mitnahmegarantie. Angebot gilt nur, solange der Vorrat reicht. Alle Angebote ohne Dekoration.

Angebote gültig vom 1.2. bis 28.2.2018. Abgabe nur in haushaltsüblichen Mengen. Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten.

*0% effektiver Jahreszins, ab € 100.- Finanzierungssumme, monatliche Mindestrate € 10.-, Laufzeit 6-20 Monate. **Vermittlung der Finanzierungen erfolgt ausschließlich für unseren Finanzierungspartner: Consors Finanz BNP Paribas S.A. Niederlassung Deutschland, Schwanthalerstr. 31, 80336 München**

Saturn Electro-Handelsgesellschaft mbH Mainz

Am Brand 41

55116 Mainz

Tel.: 06131/146-0



SATURN

Du kannst mehr!



Der Kolibri. Mit 40 bis 50 Flügelschlägen pro Sekunde kann er auf der Stelle fliegen und präzise manövrieren.

Präzise Balance. Professionelle Leistung auf höchstem Niveau.

Mit einer Qualität, die genau den Erwartungen unserer Kunden entspricht, will die Landesbank Baden-Württemberg zum Maßstab für gutes Banking werden. Deshalb betreiben wir Bankgeschäfte vertrauenswürdig und professionell. Fundiert und

fokussiert. Sorgfältig und respektvoll. Als ein Unternehmen der LBBW-Gruppe pflegen wir langfristige Kundenbeziehungen in der Region und beraten Kunden transparent und ehrlich.

www.RLP-Bank.de

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

LB  BW
Rheinland-Pfalz Bank