DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN

DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 336 ■ SEPTEMBER 2018

MARKTFRÜHSTÜCK

SCHOPPE IM GEMÜSE?

Wir machen Ihr Smartphone sicherer: Sofort und direkt im Markt

WIR BRINGEN IHREN DISPLAYSCHUTZ GERNE AN

Fortschrittlicher Displayschutz und maximale Abdeckung vom Experten angebracht. Kristallklare Oberfläche, die sich so glatt anfühlt wie echtes Glas.
Bis zu 3- bis 5-fache Verbesserung der Kratzfestigkeit.
Bis zu 25-prozentige Verbesserung der Festigkeit nach Kratzerschäden 0,29 mm dünn, um die Berührungsempfindlichkeit des Touchscreens nicht zu beeinträchtigen.

Abbildung ähnlich

belkin

BELKIN F8W875EC
Schutzglas für iPhone X
Art. Nr.: 2416752

29.-

Apple

APPLE iPhone X 64GB
- Super Retina HD True Tone Display
- Weitwinkel und Teleobjektiv mit 12 Megapixel Dual Kamera
- 7 Megapixel Selfie Kamera
- 64 GB Speicher

Art. Nr.: 2335670 Spacegrau

1149.- je

57.45 € monatl. Rate
0% effekt. Jahreszins 20 Monate Laufzeit

0% effekt. Jahreszins. Ab 6 bis zu 20 Monate Laufzeit und einer monatlichen Mindestrate von € 10.- ab einer Finanzierungssumme von € 100.-.
Vermittlung erfolgt ausschließlich für unseren Finanzierungspartner: Santander Consumer Bank AG, Santander-Platz 1, 41061 Mönchengladbach

MEDIA MARKT TV-HiFi-Elektro GmbH Mainz
Haifa Allee 1 ▪ 55128 Mainz ▪ Tel. 06131/93420-0 ▪ mainz@mediamarkt.de
im Gutenberg Center, A60 Ausfahrt Lerchenberg

Öffnungszeiten:
Mo-Sa: 10-20 Uhr
P kostenlose Parkplätze

Alles Abholpreise.
Keine Mitnahmegarantie.

MediaMarkt®

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK
Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER
Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG
Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE
Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH), Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator, Maximilian Horn

TERMINKALENDER
terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS
war am 24. August 2018

TITELBILD
Mainzer Marktfrühstück

FOTOS
WHO, SoS, fotolia.com

LAYOUT
Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION
Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER
Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE
vom 1. Januar 2018

ANZEIGENLEITUNG
Rudolf Speich (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 33
rudolf.speich@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF
Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE
monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT
Jahresabonnement 29,27 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES
Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlagsweiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

Auflage und Verbreitung IVW-geprüft
DER MAINZER ist Mitglied der IVW (Informationsgemeinschaft zur Feststellung der Verbreitung von Werbeträgern e.V.)
Druckauflage: III. Quartal 2018
32.000 Exemplare

VOLL, VOLLER, AM VOLLSTEN.

Irgendwann quillt jeder Mülleimer über, egal wie groß er ist.
Der Weg zum nächsten Abfallbehälter ist leider immer so unendlich weit.

Sonntagsmorgens ist es am schlimmsten. Rund um den Hauptbahnhof herum quellen alle Mülleimer über. Das Entree der Stadt wirkt – dreckig. Am Rheinufer Ähnliches. Nicht nur sonntags. Kein schöner Anblick. Auch nicht für die Schiffstouristen.

Klar, der Entsorgungsbetrieb könnte häufiger leeren, die Mülleimer könnten noch größer sein – andererseits: Warum soll die Allgemeinheit die Verantwortung und die Kosten übernehmen, wenn Einzelne keine Lust haben, ihren Pizzakarton und den Coffe-To-Go-Becher ein paar Meter weiter zu tragen? Zu einem Mülleimer, der (noch) nicht voll ist?

Seit vielen Jahren setzt die Politik in Mainz auf Einsicht: Niemand will eine vermüllte Umgebung, also sorge bitte jeder und jede Einzelne dafür, dass der Müll in den vorgesehenen Behältern landet. Wir haben in Mainz z.B. ein richtig gutes System für den Sperrmüll. Kostenlos für diejenigen, die es in Anspruch nehmen, zweimal im Jahr. All das wird kommuniziert und erklärt, der Entsorgungsbetrieb verteilt sein Müllmagazin an alle Haushalte, im »ui« gibt es Ausstellungen... dennoch gibt es Leute, die Ihr Gerümpel abstellen, wo es für sie am bequemsten ist.

Jedes Jahr im Frühjahr werden die Mainzer/-innen aufgefordert, den Müll, den andere hinterlassen haben, einzusammeln. Der »Dreck-Weg-Tag« ist eine Sensibilisierungsaktion, auch für junge Menschen. Schon wenige Tage nach der Aktion sind manche Plätze, Grünanlagen, Grünstreifen wieder zugemüllt. Na und? Es gibt Menschen, bei denen wirken keine nette Ansprache und keine überzeugende Erklärung. Die reagieren nur auf Sanktionen. Wenn sie erwischt werden, bei der illegalen Entsorgung ihrer Farbeimer im Restmüll oder am Straßenrand. Die müssen zur Kasse gebeten werden. Zwischen 25,56 und 76,69 Euro sind laut Bußgeldkatalog in Rheinland-Pfalz dafür zu berappen. Hier gilt, wie bei den Verkehrsregeln auch: wenn die Einhaltung der Regeln nicht kontrolliert wird, können die Unbelehrbaren auf Kosten der Allgemeinheit ihr Ego pflegen. Das ist unsozial. Das passt nicht zu unserer Gesellschaft.

Was der Rhein an Müll verkraften muss, bringt zurzeit der Niedrigwasserpegel an den Tag. Am 15. September findet der »Rhinecleanup« statt. Freiwillige sind aufgefordert, Müll am Fluss entlang einzusammeln. 1.000.000 kg Müll transportiert der Rhein jährlich in die Meere. Mit dem Rhinecleanup soll wenigstens ein Teil davon den Fluss und die Uferbereiche in Richtung Beseitigungsanlagen verlassen.

In Mainz sind am Rheinuferbereich auf der Höhe der Innenstadt keine Kühlschränke oder Autoreifen zu sehen. Richtung Budenheim oder Richtung Laubenheim sieht das anders aus. Wer mithelfen will, befindet sich in bester Gesellschaft: Politiker/-innen, Vereine, ganze Familien und Einzelpersonen machen mit. www.rhinecleanup.org. | SoS

INHALT

SPITZFINDIG
03 Voll, voller, am vollsten.
03 Impressum

TITEL
05 Marktfrühstück: Chance oder Existenzbedrohend?

FREIZEIT
16 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen
29 Woche des Geschmacks
31 Das große Media Markt-Quiz
35 Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen

RHEINHESSEN
28 Internationale Tage Ingelheim

KULTUR
08 Frankfurter Hof: Ladysmith Black Mambazo
08 unterhaus: Thomas Freitag & Lisa Catena
09 Ein Festival für Kinder
26 spielArt: Die Theaterseiten des MAINZERs

GESELLSCHAFT
12 Immer wieder: Mainz ausser Kontrolle?
13 Mainzer Kopf: Christine Plank
30 Mensch & Kommunikation
31 VHS: Berufliche Weiterbildung mit Abschluss und Zertifikat
33 Fussgängerzone: Schutz durch Poller?
34 »Je mehr Lärm desto stärker ist die Schädigung«

WIRTSCHAFT
35 Unterwegs mit Emma
38 Auffrischung für das Mainzer Zentrenkonzept?

POLITIK
07 Mogunzius: Stadtschreiber des MAINZERs
32 LEAP-G: Keine Bewegung in Sicht

ESSEN & TRINKEN
14 Restauranttest: Eulenschänke
www Theo kocht: »Latwerge«

MAGAZIN
36 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL
09 Flachsmarkt
10 Mainzer Mitte
10 Verkaufsoffener Sonntag
12 Gaugass'
28 Nieder-Olm
29 Altstadt
30 Fischtor
32 Schillerplatz
33 Neustadt
39 Gonsenheim

CHANCE ODER EXISTENZBEDROHEND?

Um das Mainzer Marktfrühstück gab es im Mainzer Frühsommer 2018 viel Gerede. Die Marktbeschicker und manche Einzelhändler beklagten Umsatzeinbußen, das Sicherheitskonzept und die Anzahl der Toiletten wurden als unzureichend benannt. DER MAINZER schaute sich nach den Sommerferien um und fragte nach.

Der Weinstand vor dem Römischen Kaiser, Sitzgelegenheiten in der Apsis der Liebfrauenkirche: mit dieser Neuerung startete das Mainzer Marktfrühstück (MMF) am 24.März in die 2018er- Saison. Neu war außerdem, dass zeitgleich der Weinstand am Fischtor (der mittlerweile am Rheinufer vor dem Rathaus platziert ist) geöffnet war und erstmals kam eine professionelle Sicherheitsfirma zum Einsatz. Nicht ganz neu, in diesem Ausmaß aber doch überraschend, war der Ansturm der Menschen am Eröffnungs- und den darauf folgenden Wochenenden. »Immer zu Beginn der Saison ist das MMF besonders stark frequentiert«, weiß **Christopher Sitte**. Der Wirtschafts- und Ordnungsdezernent beobachtet, so sagt er, das Geschehen regelmäßig und zu unterschiedlichen Uhrzeiten Vorort. Außerdem seien an diesen Samstagen immer Mitarbeiter/-innen des Ordnungs- und Vollzugsdienstes unterwegs, um auf Beschwerden direkt reagieren zu können.

An den Frühlings-Wochenenden 2018 wurden bis zu 8.000 Besuchern gezählt – allerdings, stellt Sitte klar, sei das der Durchlauf eines gesamten MMF-Tages. Das heißt 8.000 Menschen durchliefen diesen Bereich. Ob die dort alle Wein trinken, oder auf dem Wochenmarkt einkaufen oder von A nach B laufen, darüber sagten diese Zahlen nichts aus.

SICHERHEITSDIENST IM EINSATZ

Der Wirtschaftsdezernent ist der Ansicht, dank der Verlagerung des Weinstands vor den Römischen Kaiser (was im Zuge der ursprünglich geplanten Bauarbeiten für den »Bibelturm« notwendig geworden war Anm.d.Red.) sei die Engstelle auf der Höhe der Apsis entzerrt, die Entfluchtung gelungen, die »Leichtigkeit des Verkehrs« gewährleistet, was bedeutet, Rettungsfahrzeuge könnten schnell durch eine Rettungsgasse geleitet werden. Dies ist vor allem Aufgabe des Sicherheitsdienstes, der, laut Sitte mit bis zu 13 geschulten Mitarbeitern im Einsatz sei, gesteuert von der Einsatzzentrale, nahe dem Eingang zum Gutenbergmuseum platziert. Die Männer sorgen auch für die Abfahrt der Marktbeschicker, gewährleisten Anwohnern die Zufahrt zur Rote Kopf-Gasse und sprechen schon mal weinselige Besucher auf ihr Verhalten hin an (hat die Autorin beobachtet). Die Sicherheitsfirma agiert im Auftrag der Mainzer Winzer und wird von diesen bezahlt.

Heftige Kritik äußerten im Frühsommer einige Marktbeschicker: Zu viele Betrunkene, die die normale Wochenmarktkundschaft vertrieben, entsprechende Umsatzeinbußen, Geschiebe, Gedränge – manche Marktbeschicker sahen ihre Existenz gefährdet und verlangten dringend Abhilfe.

Auf Wunsch der Marktbeschicker habe man die Situation gemeinsam erörtert, so Sitte. Eine Minderheit der Marktbeschicker habe sich dabei über die negativen Auswirkungen

des MMF beschwert. Der größere Teil der Beschicker begrüße die höhere Kundenfrequenz und stelle sich auf das Einkaufsverhalten am Samstag ein.

Bereits zuvor war klar, die Metzgerstände machen ihren Umsatz samstags eher mit heißer Fleischwurst statt mit Kotelett zum Selberbraten, die Backwarenstände verkaufen eher handliche Brötchen statt großer Brotlaibe. Allmählich, so fasst es Sitte zusammen, erkennen auch Anbieter anderer Waren, dass sie mit und durch die MMF-Gäste Umsatz machen können. Käsewürfel und Obstsalate finden genauso ihre Abnehmer, wie Oliven-und Schafkäsemischungen.

So sieht Sitte das Miteinander von Wochenmarkt und Marktfrühstück auf einem guten Weg und wird nicht müde zu betonen, dass sich Mainz glücklich schätzen könne, ein solch erfolgreiches Veranstaltungsformat nicht erst erfinden zu müssen, sondern auf diese Weise Massen, zum großen Teil jüngerer Menschen, in die Stadt zu locken.

DAS MITEINANDER IST GUT

Bleibt die Toilettenfrage. Dazu teilt die Verwaltung mit, in der Gaststätte »Moguntia Vinothek« (Fischtor 3) stünden Toiletten für das MMF-Personal zur Verfügung. Die MMF-Besucher könnten die (kostenpflichtigen)Toiletten im Dom-Museum sowie die (kostenlosen) öffentlichen Toiletten Heugasse und Höfchen nutzen. Grundsätzlich werde die Anzahl von Toiletten, die bei Veranstaltungen zur Verfügung gestellt werden müssen, im Einzelfall je nach Veranstaltungsart und zu erwartenden Besucherzahlen etc. entschieden.

Auf MAINZER-Nachfrage erklärt **Catrin Tronser**, Geschäftsführerin des Vereins Mainzer Winzer, i.d.R. seien um die acht Mitarbeiter der Sicherheitsfirma unterwegs plus diejenigen, die in der Leitzentrale das Geschehen beobachten und im Ernstfall schnell Kontakt zu Polizei und Rettungsorganisationen herstellen könnten. Außerdem blockiert ein Fahrzeug als »mobile Sperre« die Zufahrt von der Heugasse aus. Jeder Winzer trage die Kosten für die Sicherheitsfirma, die an dem Tag seines Ausschanks anfallen. In den Ferienmonaten z.B. waren, ob des geringeren Andrangs, weniger Sicherheitskräfte Vorort, die Kosten entsprechend niedriger. Konkrete Zahlen nennt Tronser nicht. Das Miteinander »Winzer+Marktbeschicker« bezeichnet sie als gut. Den Winzern gehe es nicht um die Etablierung eines weiteren Weinstands, sie wollten eindeutig ein »Marktfrühstück«, das nur in unmittelbarer Nähe zum Wochenmarkt, zu Bäckern, Metzgern, Obst- und Gemüsehändler funktionieren könne.

HÄSSLICHE SITUATIONEN

Marion Hensel-Jung im Möbelhandel jung. in der Fischtorstraße bezeichnet die Situation mittlerweile als entspannt. An den Frühjahrs-Samstagen sei das nicht der Fall gewesen, zu viele Menschen drängten sich im Sondernutzungsbereich des Marktfrühstücks, hässliche Situationen mit Betrunkenen blieben nicht aus. »Wir hatten uns insofern darauf eingestellt, dass wir z.B. ab 12 Uhr unsere Hängematte draußen entfernten«, so Hensel-Jung. Eine Umsatzanalyse habe ergeben, dass der Samstag nicht mehr der umsatzstärkste Tag sei. Allerdings könnten sie nicht von Umsatzeinbußen sprechen, es habe eine Verlagerung stattgefunden.

Das Zusammenspiel von Markt, Marktfrühstück und Einzelhändlern wäre sicher kein Problem, würden alle Gäste des Marktfrühstücks auch die Belange der Marktbeschicker und Einzelhändler berücksichtigen, so Hensel-Jung.

Rechtsanwalt **Hans-Joachim Hasemann-Trutzel** hat vom Mainzer Markt Verein e.V. den Auftrag, die Marktbeschicker zu beraten und zu unterstützen, um das Mit- und Nebeneinander von MMF und Wochenmarkt zu gewährleisten. Sein Schwerpunkt ist, die Interessen der Marktbeschicker, festgelegt in der Marktsatzung, zu sichern. Dass die Beschicker unterschiedlich mit dem samstäglichen Andrang umgehen, ist ihm vertraut.

Klar ist aus seiner Sicht, dass die Marktverwaltung und damit letztendlich der verantwortliche Dezernent Sitte gewährleisten müssten, dass die Wochenmarktbeschicker den in der Marktsatzung enthaltenen Auftrag, die Mainzer/-innen mit frischen Nahrungsmitteln zu versorgen, erfüllen können. Samstags, bei entsprechendem Besucherandrang des MMF, sei das objektiv nicht mehr möglich, der Wegebereich im und zum Wochenmarkt vielfach überlastet.

Zwar sei bekannt, dass der Andrang auf dem MMF an den ersten Frühlings-Samstagen immer besonders groß ist, »aber es ist ein erheblicher Unterschied, ob 4.000 Besucher unterwegs sind oder 8.000 – und dann die Marktbeschicker damit zu vertrösten, dass der Andrang im Frühsommer zurückgehe, sie ihren Geschäften wieder nachgehen können, das widerspricht klar der Marktsatzung.«

MARKTSATZUNG ERNST NEHMEN

Zurzeit (im August 2018, Anm.d.Red.) ruhten die Gespräche zwischen Beschickern und Verwaltung/Wirtschaftsdezernat. Es sei allerdings nicht Aufgabe der Beschicker, Lösungen zu entwickeln, sagt der Rechtsanwalt. Die Stadt Mainz formuliere in der Marktsatzung, dass der attraktive Hauptmarkt für Tradition und Stadtkultur stehe, sich als Ort des Handels verstehe. »Wenn die Marktsatzung ernst genommen werden soll, dann muss der Satzungsgeber auch dafür Sorge tragen, dass die von ihm geschaffene Einrichtung ‚Markt' funktionsfähig erhalten bleibt.« Als Aufgabe der Marktverwaltung nennt Hasemann-Trutzel, den ordnungsgemäßen Ablauf des Wochenmarktes auch am Samstag mit MMF sicherzustellen. Dazu reiche es nicht, im Notfall mittels Security-Personal Fluchtwege für Rettungswagen frei zu machen und die Abfahrt der Marktbeschicker zu garantieren. Wenn die Situation es erfordere, wenn neuerlich mehrere Tausend MMF-Besucher unterwegs seien, müsse sofort reagiert werden können. »Dann muss eben Personal des Ordnungs- und Vollzugsdienstes dauerhaft präsent sein und für den reibungslosen Ablauf des Wochenmarkts, gegebenenfalls auch hinter den Ständen sorgen – und zwar direkt. Nicht erst am Samstag danach.«

| SoS

MOGUNZIUS
STADTSCHREIBER DES MAINZERS

Hättest du geschwiegen…

Ich glaube, wenn die Mainzer gefragt werden, welches das beherrschende kommunalpolitische Thema der letzten vielen Monate war, dann fällt die Wahl bestimmt auf: Schiersteiner Brücke, Baustellen und Mainzelbahn.

Das Thema Mobilität wird auch noch die nächsten Jahre eines der beherrschenden Themen sein. Der immer noch ungebremste Zuzug von Menschen in die Städte hat eben nicht nur Auswirkungen auf die Wohnungsbaupolitik, sondern stellt eine enorme Herausforderung für die innerstädtischen Verkehre dar.

Wer seinen Urlaub in Skandinavien verbracht hat und dort auf Sightseeing in den großen Städten unterwegs war, hat dort die Zukunft erleben dürfen: City-Maut und »stolze« Parkhausgebühren. Am Rande bemerkt: obwohl es dort in vielen Innenstädten kaum noch PKW-Verkehr gibt, ist der Einzelhandel nicht zum Erliegen gekommen!

Aber zurück nach Mainz. Wir brauchen Ideen und innovative Projekte, um die Innenstadt vor einem Verkehrskollaps zu bewahren.

Im August war am Rheinufer »EMMA« unterwegs, ein selbstfahrender Elektrokleinbus. Damit hat unser kommunales Verkehrsunternehmen »Mainz Mobilität« als erstes deutsches Verkehrsunternehmen autonomes Fahren im öffentlichen Raum erforscht.

Wie immer, haben sich im Internet als Erstes die Nörgler gemeldet: »die sollen öfter die Mülleimer leeren statt Geld für den Quatsch auszugeben« oder »wer so viel Geld hat, soll doch lieber die Fahrpreise senken« usw.

Das hat sofort die Politik auf den Plan gerufen. Wie zu hören und zu lesen war, hat der Ortsbeirat Altstadt, repräsentiert durch den Ortsvorsteher, Dr. Brian Huck (Bündnis90/Die Grünen) und Thomas Gerster (CDU) größte Bedenken angemeldet, EMMA durch ihr Hoheitsgebiet fahren zu lassen.

Die beiden Herren sind nicht nur Mitglieder des Ortsbeirates sondern auch noch Mitglieder im Aufsichtsrat der Mainzer Mobilität. Das war wohl ein peinlicher Ausrutscher, die beiden Nahverkehrsexperten ihrer Partei haben anschließend geflissentlich geschwiegen.

Ich denke, wir sollten die Mainzer Stadtwerke und ihre Tochter Mainzer Mobilität bestärken, alles auszuprobieren, den Menschen ein attraktives Angebot zum Umsteigen vom PKW zu unterbreiten und dazu gehört auch Forschen und Erproben.

| MOGUNZIUS

GESANGSHARMONIE & BEEINDRUCKENDE TÄNZE

Am 27. September kommt eine der erfolgreichsten A Capella Formationen Südafrikas in den Frankfurter Hof in Mainz: Ladysmith Black Mambazo.

Für Nelson Mandela waren Ladysmith Black Mambazo eine kulturelle Institution. Er lud sie zur Verleihung des Friedensnobelpreises nach Oslo ein und zu seiner Vereidigung als Präsident Südafrikas im Jahre 1994.

Ende der 90er Jahre startete Ladysmith Black Mambazo ihre weltweite Erfolgsserie, in den 2000ern feierte die Band Erfolge mit »Long Walk to Freedom, den Alben »Llembe« und »Singing For Peace Around The World«, und »Walking In The Footsteps Of Our Fathers«.

Über 30 Mitglieder hat der Chor seit seiner Entstehung gehabt. Im Laufe der Jahre haben die ursprünglichen Mitglieder eine jüngere Generation in ihrer Mitte willkommen geheißen und die Tradition des Geschichtenerzählens an sie weitergegeben. Zum Line up 2018 gehören auch zwei Söhne von Joseph Shabalala.

Durch die jüngeren Mitglieder haben Ladysmith Black Mambazo immer wieder neue Energie und Ideen bekommen. Nach wie vor reisen sie um die Welt und transportieren ihre Botschaft von Frieden, Liebe und Harmonie durch mitreißenden Gesang und Tanz.

| SoS

Textquellen, Infos und Karten: www.frankfurter-hof-mainz.de

ÜBERZEUGTER EUROPÄER & GRENZÜBERSCHREITEND

Im Mainzer Forumtheater unterhaus schlüpft Thomas Freitag am 5./6.10.18 in verschiedene Rollen und Lisa Catena feiert mit »Der Panda Code« vom 18.-20.10.18 dort Premiere.

Das aktuelle Programm von Thomas Freitag heißt: »Europa – der Kreisverkehr und ein Todesfall«. Der Künstler selbst ist überzeugter Europäer, kratzt aber dennoch kräftig an den Schwachstellen der Union. In einem klugen wie unterhaltsamen Kammerstück schlüpft Thomas Freitag in verschiedene Rollen und beleuchtet verschiedene Aspekte des Staatenbundes. Dabei erweist er sich als genialer Kabarettist und als veritabler Schauspieler.

Buchstäblich grenzüberschreitend ist das neue Kabarett-Solo von Lisa Catena. Die Schweizerin bringt ihr Programm »Der Panda-Code« in Mainz erstmals auf die Bühne. Catena ist das krasse Gegenteil der angeblich langsamen Schweizer: Rasant nimmt sie zu aktuellen Fragen der Zeit klar Stellung. Das ist bitternötig in einer Zeit, in der die Politik wie Autofahren in Italien ist (»Wer am lautesten hupt, hat Vorfahrt.«). Was das alles mit dem Panda-Bären zu tun hat? Lisa Catena verrät es bestimmt. | SoS

Textquellen, Infos und Karten: www.unterhaus-mainz.de

Lisa Catena

EIN FESTIVAL FÜR KINDER

Das Mainzer Kindertheaterfestival präsentiert vom 8.-30.9. Theaterstücke in sechs Spielstätten.

Bekannte Figuren, wie »Rotkäppchen«, »Peter und der Wolf« und »Aladin und die Wunderlampe« sind dabei, »Die wilde Käthe« ist kennen zu lernen und »In 80 Tage um die Welt« zu reisen, die »Kleine Hexe Siebenreich« zu entdecken.

Die Eintrittskarten gibt es bei den jeweiligen Veranstaltungsorten: Mainzer Kammerspiele, Frankfurter Hof, Forum Theater unterhaus, Staatstheater Mainz, Haus der Jugend, Kinder und Jugendzentrum Reduit.

Das »Krümel Theater« zeigt in den Kammerspielen z.B. »Krümel und die Farben«. Buntina, die Malerin, zeigt ihm, was ihre Farbtöpfe alles hergeben und wie viel Spaß Farben machen können. Dabei erklärt sie, was Farben sind und woher sie kommen (für kleine Theatergänger, die schon ans Zuhören gewöhnt sind).

Im M8/Haus der Jugend gastieren das »Theater Zuckerbrot und Pfeffer mit »Wüstenigel« – eine wunderbare Erkundung zweier Wüstenigel, die einen Regenschirm finden. Für KiTas/Kindergärten empfohlen! | SoS

Textquellen, Infos und Karten: www.jugend-in-mainz.de/kindertheaterfestival.html

FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT

Kochen, Backen und Genießen Moritz
Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de

RAUM MASS
WAND · GARDINE · BODEN
SCHWÖBEL GMBH
Flachsmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de

Huthaus Streibich
Inhaber: Wilhelm Ehrhard
Flachsmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de

die Radgeber
Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de

ESSEN · TRINKEN
WOHLFÜHLEN
STADTHAUS SCHÄNKE
Stadionerhofstraße1 · Tel. 225845
www.stadthausschaenke-mainz.de

HOLZ
EINRICHTUNGSHAUS
Flachsmarktstr. 13-17 · Tel. 28855-12
www.einrichtungshaus-holz.de

licht + concept
Flachsmarkt 1
Kaufhof-Parkhaus
Lichtplanung und Montage
www.licht-und-concept.de

HOLZ

WEITLÄUFIGES EINRICHTUNGSHAUS

Seit 50 Jahren in Mainz an derselben Adresse, ist das Einrichtungshaus HOLZ durchaus eine Institution. Seit Kurzem auch klimatisiert. Auf der weitläufigen 1.500 qm großen Ausstellungsfläche, oberhalb und unterhalb der Verkaufsfläche im Erdgeschoss, lässt man Sie gerne in beispielhaften Arrangements zwanglos und für jedes Budget stöbern und entdecken. Hier können Sie in Ruhe entscheiden: Ob-oder-ob-nicht. Wenn ja, werden Sie gerne entgegenkommend beraten. Geliefert und montiert wird ausschließlich mit eigenen Schreinern und Monteuren.

STADTHAUSSCHÄNKE

DAS IST DURCHAUS EINEN PFIFFERLING WERT

Der Pfifferling ist mit dem Champignon zusammen der wohl bekannteste Speisepilz und bei den Feinschmeckern in der ganzen Welt beliebt. Jedoch wachsen Pfifferlinge ausschließlich wild und sind keine Zuchtpilze. Deshalb werden sie auch als das »Gold des Waldes« bezeichnet. Lust auf frische Pfifferlinge bekommen? Wie wäre es dann mit einer leckeren Kostprobe in der Stadthausschänke?

EINZELHANDEL ANZEIGE

MAINZER MITTE

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/MAINZER-MITTE

TOP OPTIK PFEIL

PORSCHE DESIGN NEUHEITEN

Erleben Sie bei Top Optik Pfeil in der Lotharstraße 15 die neuesten Porsche Design Brillen. Die mit dem iF Design Award ausgezeichneten Brillen besitzen ein Kugelgelenk als Scharnier, puristisch und funktionell zugleich.
Die Design Kollektion »Ball-Tec« verbindet innovative Technologie mit einzigartigem Design und verkörpert die Philosophie von Porsche Design. Ultraleichte Hochleistungsmaterialien wie Titan und RXP sorgen für einen erstklassigen Tragekomfort und zeichnen die Ball-Tec Fassungen als besondere Meisterstücke aus.

Augenoptiker Michael Pfeil und sein Team zeigen Ihnen gerne die außergewöhnliche Kollektion.

RÖMER PASSAGE
Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

arens intercoiffure
Große Bleiche 32 · Tel. 232288
www.arens-intercoiffure.de

since 1894 MONSIEUR co. reuter
Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

TOP OPTIK PFEIL
Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de

VERKAUFSOFFENER SONNTAG

MODE MIT VIEL LIEBE ZUM DETAIL

Der Verkaufsoffene Sonntag im September steht alle Jahre wieder ganz im Zeichen der Mode. Mainz lädt ein zum Urban Fashion am 23. September 2018, die Geschäfte sind von 13-18 Uhr geöffnet.

M+M, also Mainz + Mode passen schon seit jeher gut zusammen. Da sind die »Großen«, die Mode-Kaufhäuser mit ihrem wohlsortierten und umfangreichen Warenangebot vom Brand-Zentrum über die Stadthausstraße bis zur Römerpassage. Da sind aber auch die vielen »Kleinen«, die zum Teil inhabergeführten Facheinzelhandelsgeschäfte, die sich mit viel Liebe zum Detail auf ihr Mode-Thema spezialisieren.

Der Mainzer Werbegemeinschaft sei Dank, verwandelt sich die Mainzer Innenstadt am 23. September 2018 in eine Open-Air-Modemeile, auf der »Models wie Du und Ich« zeigen, was in Mainz im Herbst/Winter 2018 »modern« ist.

Der Begriff »Urban Fashion« – gemeinhin mit urbaner Mode übersetzt, umfasst neben Kleidung (auch für untendrunter), Schuhe, Schmuck, Brillen, Haaren und Kosmetik auch Haushaltswaren, E-Bikes und Tanzschulen. Modern ist eben nicht nur das aktuelle Bekleidungsangebot sondern immer mehr, was das urbane Leben schön macht. Wobei die Präsentation auf einem Laufsteg für manche Produkte und Dienstleistungen sicherlich eine besondere Herausforderung darstellt. Der Laufsteg allein ist ein Hingucker: auf dem Markplatz, mit dem Dom als Kulisse. Hier starten, passend zur Öffnung der Innenstadtgeschäfte um 13 Uhr, die »Moden-Schauen« und enden, wiederum passend zum Geschäftsschluss mit einem Finale gegen 18 Uhr.

HIN UND WEG: ÖFFENTLICH?

Über 100 Models, ausgewählt bei einem öffentlichen Casting, präsentieren die Produkte der teilnehmenden Geschäfte.

Wie bei allen Großveranstaltungen im Ballungsraum Mainz müssen alle Gäste für sich selbst die Frage beantworten: Wie

© okalinichenko - Fotolia.com

komme ich hin und wieder weg? Wer es »öffentlich« versuchen möchte, sollte das »Mainz-trifft-sich!-Ticket« der Mainzer Mobilität testen: Für 5 € gilt es den ganzen Tag als Fahrausweis für bis zu fünf Personen in allen öffentlichen Verkehrsmitteln in Mainz und Wiesbaden (RMV-Tarifgebiet 65).

TOBEN UND SCHMINKEN

Das Sonderticket für Groß und Klein ist an allen Automaten und bei den Fahrerinnen und Fahrern erhältlich. Die MMM bietet in ihrem Gepäckbus auf dem Gutenbergplatz von 13-18 Uhr auch die Möglichkeit, Einkäufe kostenlos zwischenzulagern und daneben können sich die Kleinen auf der Hüpfburg austoben oder kostenlos schminken lassen. An dem MMM-Infobus auf dem Gutenbergplatz können sich Interessenten für das Fahrradvermietsystem MVGmeinRad unter Vorlage eines Lichtbildausweises und den Bankverbindungsdaten inklusive IBAN und BIC registrieren lassen.

| SoS

https://urbanfashion-mainz.de

ANZEIGE

EINZELHANDEL

GAUGASS'

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/GAUGASS

WANGENROT

WEINE AUS ALLER WELT

Das Wangenrot am Stephansplatz ist Weinbar und Vinothek zugleich. Dem interessierten Weinkenner bieten sich edle Tropfen aus deutschen wie auch weltweit gekelterten Weinen – zum Genießen und zum Einkaufen. Auch per Online-Shop. Passend zum Wein hält das Wangenrot für Sie zudem eine kleine Speisenkarte bereit. Gerade jetzt, zur Herbst- und Winterzeit. Oder buchen Sie doch einmal eine private Weinprobe. Der geräumige Gewölbekeller bietet darüber hinaus ein festliches Ambiente für größere Gesellschaften mit einer dem Anlass entsprechenden Speisenauswahl.

WANGEN ROT
WEINBAR VINOTHEK KULTUR

Stefansplatz 1 · Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

IMMER WIEDER: MAINZ AUSSER KONTROLLE?

Die Rückmeldungen von den Lesenden lauten ausnahmslos: »Bleiben Sie bitte dran an dem Thema Straßenverkehr+Sicherheit+Kontrolle«. Was meinen die Stadtratsfraktionen dazu?

Im MAINZER-Interview in der August-Ausgabe sagte Heiko Arnd, Leiter der Polizeiinspektion Mainz 1, Bußgelder und Kontrolldruck, also die Wahrscheinlichkeit bei einem Vergehen erwischt zu werden und bezahlen zu müssen, würden dazu beitragen, die Straßenverkehrsordnung zu beachten. Die Chance, dass Straßenverkehrsteilnehmer/-innen auf Verkehrsschilder achten und sie befolgen ist also größer, wenn sie häufiger dazu »aufgefordert« werden: durch Kontrollen, durch Bußgelder.

Heiko Arnd sagte aber auch, die Polizei habe viele andere Aufgaben und müsse bei Kontrollen des fließenden Verkehrs immer Schwerpunkte setzen. Den gesamten Verkehr rund um die Uhr zu kontrollieren sei schlicht unmöglich, man konzentriere sich auf die Kontrolle der bekannten Unfallschwerpunkte. Gleichzeitig leiste die Polizei durch Information und Aufklärung Präventionsarbeit, um Gefährdungen und Unfälle zu vermeiden.

Im Grunde bedeuten die Aussagen eine Quadratur des Kreises: Kontrollen und Bußgelder machen Sinn, um die Uneinsichtigen davon abzuhalten, auf Kosten anderer zu tun und zu lassen, was sie wollen, dabei sich und andere zu gefährden. Aber es gibt zu wenig ausgebildete Kräfte, die solche Kontrollen durchführen. Und weiter? Alle, die wollen, befahren verkehrswidrig die »Lu« und die Bushaltestelle Höfchen? Muss die Gesellschaft das so akzeptieren?

DER MAINZER fragte die Vertreter/-innen der Stadtratsfraktionen: »Welche Maßnahmen kann Ihre Fraktion im Mainzer Stadtrat ergreifen, um die Sicherheit der Passanten auf der »Lu« und die Sicherheit von Fahrgästen der Mainzer Mobilität sowie Passanten im Bereich der Bushaltestelle Höfchen zu gewährleisten?«

Einig sind sich CDU, SPD, Bündnis 90/Grünen, FDP und ÖDP, dass die Rathausfraktionen keinen, bzw. nur geringen Einfluss haben, da die Kontrolle Aufgabe der Polizei sei. Allenfalls durch Anfragen bei der Verwaltung könne die Politik »Einfluss« nehmen. Thomas Gerster, verkehrspolitischer Sprecher der CDU-Stadtratsfraktion, ergänzt, die CDU würde es begrüßen, wenn in diesem Bereich verstärkt kontrolliert würde. Das gelte auch für Radfahrer, denen es ebenfalls nicht gestattet ist, die Bushaltestelle Höfchen auf der Straße zu durchqueren. Die SPD-Fraktion meint, »wir wirken gerne noch einmal in den entsprechenden Gremien darauf hin, dass an solchen Punkten Schwerpunktkontrollen durchgeführt werden.« Die Fraktion BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN geht davon aus, »wenn sich ein vermehrtes Befahren der Fußgängerzone ergibt, wird sicherlich auch absehbar wieder verstärkt kontrolliert.« Walter Koppius schreibt, die FDP nehme die Anfrage zum Anlass, die Verwaltung zu bitten, mit der Polizei im Herbst eine konzertierte Aktion gegen das Durchfahren durchzuführen. Die ÖDP sieht Oberbürgermeister Michael Ebling politisch in der Pflicht, diesbezüglich bei der Polizei vorstellig zu werden. Man werde ihn jedenfalls dazu drängen, schreibt Wilhelm Schild.

| SoS

www.dermainzer.net/2018/07/foerdern-bussgelder-die-einsicht/

ACHTUNG & UND RESPEKT VOR DER KREATUR

Christine Plank ist seit fünf Jahren Vorsitzende des Tierschutzvereins Mainz und Umgebung e.V., dem Trägerverein des Mainzer Tierheims. Sie weiß, Tiere zu lieben reicht nicht aus, damit es ihnen gut geht.

Sie ist gebürtige Mainzerin und regelrecht verliebt in diese Stadt. Obwohl oder weil Christine Plank auch schon andernorts gelebt hat: in Düsseldorf während ihrer Ausbildung zur Versicherungskauffrau, in New York, während sie Jura studierte.

Mit Tieren sei sie groß geworden, erzählt die knapp 50-Jährige, vor allem mit verletzten Tieren. Als Kind habe sie die mit nach Hause geschleppt, denn, die Tiere mussten doch wieder gesund werden. Irgendwann hatte sich im Elternhaus dann auch eine Katze eingefunden – die nicht mehr weg wollte. Seither lebt in ihrer unmittelbaren Nähe immer eine Katze.

Christine Plank hat Achtung und Respekt vor der Kreatur und einen Blick, für das, was Not tut. Den Kater mit der verletzten Pfote, den sie im Griechenland-Urlaub entdeckte, brachte sie mit nach Deutschland. »Das bedeutet schon etwas Arbeit, ein bis zwei Urlaubstage sind nötig, um die entsprechenden Papiere zusammen zu bekommen und eine Fluggesellschaft zu finden, die Tiere transportiert. Aber wer wirklich helfen will, macht das dann auch.«

Zum, bzw. in den Mainzer Tierschutzverein kam Christine Plank eher zufällig. Sie wollte eine Weihnachtsspende machen, kam im Tierheim ins Gespräch und schon war sie als Hunde-Ausführerin und als neues Mitglied gewonnen. Das war 2011. Zwei Jahre später war sie bereits Vorsitzende und ist es bis heute.

Ihre Aufgabe ist es, den Verein nach innen und außen zu vertreten – seit fünf Jahren. Sie wickelt Erbschaften ab, kümmert sich um Personal und Mitglieder, ihr Sachverstand als Juristin ist sehr hilfreich. Wöchentlich kommt sie auf 20 Stunden ehrenamtlichen Einsatz für das Tierheim, bzw. für den Tierschutzverein, schätzt sie. Wobei die »praktische« Arbeit leider zu kurz komme, bedauert sie. Sechs Jahre lang hat Christine Plank Tierheim-Hunde ausgeführt. Für einen sogenannten Listenhund, einen American Staffordshire Terrier, mit dem sie sogar in die Hundeschule ging, fand sie ein »traumhaftes Zuhause«.

WAS IST DIE BESTE TIER-MENSCH-KOMBI?

Ist für den Hund »traumhaft«, was Menschen so bewerten, Frau Plank? »Leben Hunde in einer Umgebung, in der sich Menschen mit ihnen intensiv befassen, geht es den Hunden gut«, fasst sie ihre Erfahrungen zusammen.

Natürlich ist Tierschutz im Verein wie im Heim das große Thema. »Unsere Aufgabe ist es aufzuklären: Hamster in Minikäfigen, das ist nicht gut für den Hamster und damit auch nicht für den Mensch, denn der Hamster, übrigens ein nachtaktives Tier, wird in dem kleinen Käfig nicht artgerecht gehalten.«, nennt sie ein Beispiel.

Mit 4.500 Mitgliedern sei der Tierschutzverein der zweitgrößte Verein in Mainz. »Wir sind ein tolles Team, die Zusammenarbeit mit der Leiterin, Vanessa Kappesser und allen Angestellten klappt prima.«

17 Mitarbeiter/-innen versorgen die derzeit etwa 300 Tiere, davon etwa 100 Wildtiere: hauptsächlich verletzte Vögel, aber auch Eichhörnchen und andere Kleintiere. Die verletzten Tiere werden aufgepäppelt und dann wieder in die Freiheit entlassen.

Christine Plank bezeichnet das Tierheim auch als einen Dienstleister: »Wir suchen bei jeder Vermittlung nach der besten Tier-Mensch-Kombi. Wer hierher kommt, wird entsprechend beraten, kann ein Tier mehrmals besuchen, mit dem Hund z.B. Gassi gehen und sehen, ob er oder sie zu dem Tier passt und umgekehrt.«

Christine Plank arbeitet bei einer Versicherung in Frankfurt, den größten Teil ihrer Freizeit beansprucht der Mainzer Tierschutzverein – bleibt da noch Zeit für Anderes? »Für Sport auf jeden Fall, ich rudere einmal die Woche auf dem Rhein, ich gehe regelmäßig ins Fitnessstudio und mit Freunden wandern.« Sogar für die Couch reiche das Freizeitbudget manchmal noch, bekennt sie.

| SoS

Am 9.9.18, von 10:30-17 Uhr lädt das Tierheim Mainz in der Zwerchallee zum Sommerfest, »Tag der offenen Tür«, ein.

LÄNDLICHER GENUSS BEI WÜSTENKLIMA

Ein Besuch der »Eulenschänke« im idyllischen Selztal bei Großwinternheim entspannt selbst an den heißesten Tagen dieses Extremsommers. Die Küche arbeitet unprätentiös hochklassig.

Rheinhessen
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR keßler

AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE
HOCHWERTIGE PRODUKTE RUND UM DEN WEIN

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
Raumland • Neus
Schätzel • Stallmann-Hiestand
Wagner-Stempel
Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 · 55116 Mainz
Montag – Freitag 10 – 19 Uhr
Samstag 10 – 16 Uhr
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
www.weinkontor-kessler.de

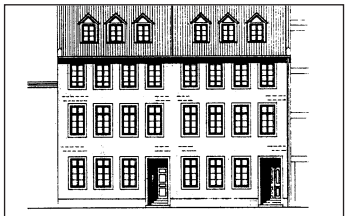
Es ist einer jener – anscheinend niemals enden wollenden – heißen Sommertage des Jahres 2018, als wir auf staubiger Piste die Eulenmühle erreichen. Wir steigen aus in eine Gluthitze, wie sie wohl am Rand einer afrikanischen oder asiatischen Wüste herrschen muss. Vom Parkplatz sind es nur wenige Meter zum Eingang der »Eulenschänke«, deren rustikal gestalteter Gastraum unter den gegebenen klimatischen Bedingungen keineswegs kühler ist als die schattige Terrasse mit Sonnensegeln und gehobener Biergartenbestuhlung. Wir entscheiden uns für die Freiluftvariante. Hier weht bisweilen ein erfrischender Wind, der an diesem Tag von den steilen Weinbergen kommt, über denen das Anwesen des Weinguts Schloss Westerhaus thront.

GURKEN-KALTSCHALE: KÜHL, LEICHT, KRÄUTRIG

Die Speisekarte ist übersichtlich und sinnvoll strukturiert. Das deutet auf eine gut geführte Küche hin. Als Amuse gueule wird uns ein Körbchen serviert, das Grau- und Weißbrot sowie ein kleines Glastöpfchen mit Kräuterquark enthält. Der Pfiff des Graubrots liegt in seinem leichten Kümmelgeschmack, der Quark ist köstlich würzig.

Mister X ist angesichts der Hitze fixiert auf Kühles und Leichtes. Demgemäß wählt er zum Entrée die Gurken-Kaltschale mit Graved Lachs zu 7,50 Euro. »Durch den Dill schmeckt diese Komposition schön kräutrig, der ganz klein geschnittene Lachs und die knackig gerösteten Ciabatta-Croûtons sorgen des Weiteren dafür, dass eine sehr feine Speise entsteht«, lobt mein immerwährender Begleiter.

Ich entscheide mich für die »Stapelei« (11 Euro), die auf der Karte mit der Information »ohne fiese Inhaltsstoffe« und als »hausgemachte Herr Kächele Maultäschle mit Fleisch« avisiert ist. Die aufeinander getürmten Bestandteile dieser Speise, zu der auch hausgemachter Kartoffelsalat, »Knusperspeck« und Schmorzwiebeln gehören, erfreuen mich aufs Höchste, nicht zuletzt da alles im allerbesten Sinne wie bei Muttern schmeckt.



»Zur Kanzel«
Restaurant und Kneipe
Inhaber Guido Zieglmeier

Grebenstraße 4 • 55116 Mainz
Tel. 0 61 31 / **23 71 37**
Öffnungszeiten:
17 bis 1 Uhr • Sonntag Ruhetag
www.zurkanzel.de

NORDSEE-MATJES: BESSER GEHT'S KAUM

Konsequenterweise nimmt X als Hauptgang die Nordsee-Matjes nach Hausfrauen-Art in Sahnesauce mit roten Zwiebeln und kleinen Pellkartoffeln (12,50 Euro). Schon bei den ersten Bissen erkenne ich wohlgefällige Züge auf seinem Gesicht. Wie Mister X mir mitteilt, sagt ihm außer dem Kerngericht, das mit Dill verfeinert ist, auch die hübsche Salatgarnitur zu, auf der eine Haube aus Kapuzinerkresse sitzt. »Summa summarum gesprochen, kann man Matjes kaum besser zubereiten. Der Fisch ist angenehm zart und nicht versalzen«, kommentiert mein Vis-à-vis.

LANDSCHNITZEL: SAFTIG MIT PERFEKTER PANADE

Derweil befasse ich mich mit dem »Landschnitzel Wiener Art« (18 Euro), das mit einem Gewicht von 200 Gramm angegeben ist. Daraus ergeben sich zwei ordentlich große, schön dünn geklopfte, saftige Fleischstücke, die von einer perfekten, leicht buttrigen Panade umgeben sind. Der Kartoffel-Gur-

ken-Salat und die Preiselbeeren bilden einen ausgezeichneten geschmacklichen Rahmen. Freuen darf sich der Gast auch darüber, dass Küchenchef Mariusz Sylburski gerne Fleisch vom Schwäbisch-Hällischen Bio-Landschwein aus regionaler Zucht für seine Gerichte wählt.

So wird denn dieser wüstenheiße rheinhessische Sommertag des Abends doch noch zu einem Genuss, der uns rundum zufrieden den Heimweg antreten lässt.

| LOU KULL

FAZIT

Die »Eulenschänke« spielt den kulinarischen Part in dem ländlichen Ensemble der Eulenmühle. Reiter jeglichen Alters und Seminaristen auf dem Weg zu neuen Lebenserkenntnissen finden hier den für sie passenden Ort genauso wie Liebhaber gehoben-solider Küche. Die Umgebung des historischen Anwesens könnte schöner nicht sein: Im Westen plätschert die Selz vorüber, von ihrem Talgrund aus ziehen sich die steilen Weinberge hinauf bis zum landmarkenartig wirkenden Schloss Westerhaus. Die Küche der »Eulenschänke« erfreut durch intelligente Speisekarten-Gestaltung, gute regionale Zutaten, handwerkliche Solidität und makellosen Geschmack der Gerichte. Küchenchef Mariusz Sylburski variiert sein Angebot ständig und offeriert auch spontan Gerichte, die nicht auf der Karte stehen. So vermerkte die Schiefertafel an dem Tag, als wir die »Eulenschänke« besuchten, Kumato-Tomaten mit Pecorino-Käse zu 8,50 Euro und Scampi am Spieß mit Wildkräutersalat und Thunfisch-Dressing (10,50 Euro). Darüber hinaus fanden wir eine Weinkarte vor, in der Gewächse von Weingütern verzeichnet sind, die in Ingelheim und nächster Umgebung zu den besten gehören: Dautermann, Schloss Westerhaus, Arndt F. Werner, Hamm, Eichhof, Merl, Singer-Fischer. Wir probierten und empfehlen: Sauvignon blanc trocken 2016 vom Weingut Merl (0,2 für 5,50 Euro, perfekt zur Gurken-Kaltschale) und den 16er Weißen Burgunder trocken von Schloss Westerhaus (5 Euro, ideal zur »Stapelei« und zum Landschnitzel Wiener Art). Der Service zeigte sich angenehm entspannt, freundlich und kompetent. Dass wir bei unserer Bewertung in allen Leistungskategorien eine glatte 8,0 geben, spricht für sich.

WERTUNGSTABELLE

Essen	8,0
Trinken	8,0
Service	8,0
Ambiente	8,0
Preis/Leistung	8,0
Gesamt 40,0 : 5 =	**8,0 Kappen**

1-4 = schlecht und ungenießbar
5 = die normale Gaststätte
6 = gute und bemühte Küche
7 = gutbürgerliche Küche
8 = perfekte gutbürgerliche Küche
9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
10 = kreative hervorragende Gourmetküche

Eulenschänke
Eulenmühle
55218 Ingelheim-Großwinternheim
Tel. 0 61 30 / 554 93 90
info@eulenschaenke.com
www.eulenschaenke.com

Öffnungszeiten:
Di bis Fr 16-22 Uhr, Sa 14-22 Uhr,
So und feiertags 12-22 Uhr,
Küche jeweils bis 21 Uhr,
Montag Ruhetag,
3. bis 10. September Betriebsferien

HAHNENHOF
Weinhaus & Restaurant
Traditionell österreichisch-deutsche Küche
Hähnchenspezialitäten
Öffnungszeiten: Mo, Do, Fr ab 17 Uhr · Sa 11.30 bis 15 Uhr und ab 17 Uhr
Sonn- & Feiertage ab 11.30 · Dienstag & Mittwoch Ruhetag
Wallaustraße 18 · 55118 Mainz · Tel. 0 61 31 / 21 21 150 · www.hahnenhof-mainz.de

Kochen, Backen und Genießen
moritz
55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@Moritz-Mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824
Monats-Angebote September

Praktisch – Alfi Isolierkanne Eco 1,0 l
hochwertiger Kunststoff, verschiedene Farben beste Isolierleistung
12 Std. heiß / 24 Std. kalt
statt € 17,95 nur € 12,95*
Praktisch – Alfi Isolierkanne Dan 1,0 l

lackiert polarweiß oder spacegrau
beste Isolierleistung
12 Std. heiß / 24 Std. kalt
statt € 99,95 nur € 59,95*
*nur solange Vorrat reicht

DER MAINZER REZEPTE
www.dermainzer.net

FRANKFURTER HOF MAINZ

TOBIAS MANN „CHAOS"-Preview
-> Sa., 08.09. 19 Uhr Wißberghalle Sprendlingen
-> Mi., 12.09. 19 Uhr Rheintal-Kongresszentrum Bingen
-> So., 11.11. Rheingoldhalle Mainz

-> So., 16.09.
SCHOTT – WERKSORCHESTER

KULTURSOMMER RHEINLAND-PFALZ **KINDERTHEATER-FESTIVAL**

-> So., 16.09./15 Uhr
Kompanie Handmaids
FREDERICK
frei nach Leo Lionni
(Alter: 4-8 Jahre)

-> Fr., 21.09./15 Uhr
FREDRIK VAHLE
„Lieder und Geschichten"
(3-8 Jahre)

-> So., 23.09./15 Uhr
Compagnie de L'Echelle
CLAC! (3-7 Jahre)

-> Fr., 23.03.
Ambrella Figurentheater
KLEINE HEXE SIEBENREICH (4-8 Jahre)

-> Di., 18.09. + 16.10.
POETRY SLAM

-> Sa., 22.09.
MOGGELGUNTIA

-> So., 23.09./19:30 Uhr/ Staatstheater Mainz
MATTHIAS BRANDT & JENS THOMAS
„Krankenakte Robert Schumann"
Eine Wort-Musik Collage

-> Mi., 26.09.
PAWEL POPOLSKI

-> Do., 27.09.
Zum 100. Todestag von Nelson Mandela: Die aktuellen Grammy Preisträger
LADYSMITH BLACK MAMBAZO
Shaka Zulu Revisited

-> Sa., 29.09.
INGO APPELT

-> So., 30.09.
RANGELA RAJASTAHN
mit Khatu Sapera Dance Company aus Jodhpur

-> So., 30.09./Rheingoldhalle
NIEDECKENS BAP

-> Sa., 13.10.
INTERSTELLAR OVERDRIVE

-> Mi., 17.10.
ÖZCAN COSAR

SWR 2 INTERNATIONALE PIANISTEN
-> Fr., 19.10.
DUO SOOS-HAAG
-> Fr., 16.11.
RAFAEL BLECHACZ
-> Fr., 14.12.
DIMITRI ALEXEEV

-> Sa., 20.10.
VINCE EBERT

-> So., 21.10/19 h/Synagoge Mainz
DANIEL KAHN & THE PAINTED BIRD

-> So., 21.10.
CHANSON DIVINE
Evi Niessner singt Piaf

-> Di., 23.10.
S!UNA

-> Do., 25.10./Kurfürstliches Schloss
EURE MÜTTER

-> Fr., 26.10.
CAVEMAN mit Felix Theissen

-> Sa., 27.10.
TIM FISCHER

-> Do., 01.11./Kurhaus Wiesbaden
LET'S BURLESQUE
Die sinnlich-sündige Show-Sensation aus Berlin

-> Di., 20.11.
RON CARTER QUARTET

-> Do., 22.11.
CAVEWOMAN

-> Mi., 28.11.
AVISHAI COHEN TRIO

-> Sa., 01.12.
TORD GUSTAVSEN TRIO

-> Mi., 05.12.
NILS WÜLKER

-> Do., 06.12.
ANNA DEPENBUSCH

-> Do., 13.12.
FATOUMATA DIAWARA

-> Sa., 15.12.
AZIZA MUSTAFA ZADEH TRIO

-> Fr., 21.12.
NATURALLY 7

Tickets & Infos: www.frankfurter-hof-mainz.de & an allen bek. VVK-Stellen

SA 1.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:00 »Traube, Liebe, Hoffnung« (UA); Ein Liederabend von Marc Becker (2018)

Staatstheater Mainz, U17 19:30 Premiere: »Nassim« (DSE); Nassim Soleimanpour (2017)

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Ginsheim 20:00 »Nid de Poule«; Gypsy-Swing Stil, Pop, Rock'n Roll

Katholische Pfarrkirche St. Martin 18:30 Internationaler Orgelsommer: »Mario Ciferri«

Kloster Eberbach, Eltville 19:00 Rheingau Musik Festival: »Rotterdam Philharmonic Orchestra / Yannick Nézet-Séguin«

Nieder-Olmer Weinstube 20:00 »About-A-Band«; Zwölf Saiten, zwei beeindruckende Stimmen und eCoversongs von gestern und heute

Recep Kilicaslan, Klein-Winternheim 21:00 »Jazz in der Garage«; Nighthawks; Support: Lichtmast 18; Special guest: Julie Townsend

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 »1. Sinfoniekonzert«; Philharmonisches Staatsorchester Mainz; Dirigentin: A. Matiakh

VORTRAG/KURS

Holzturm Mainz 15:00 »Vom schaurigen Schinderhannes zur schönen Favorite«; Ein Spaziergang vom Holzturm zum Stadtpark

Tourist Service Center (Brückenturm am Rathaus Mainz) 10:30 »Le Jambon de Mayence«; Bei einem Gang durch Mainz wird die Geschichte dieser Mainzer Spezialität erzählt.

MUSEUM/GALERIE

Galerie MAINZER KUNST! 11:00-16:00 Ausstellung »Kabinettstücke«; 12 Jahre der zeitgenössischen Kunst- und Kulturgeschichte. Di-Fr 11:00-18:00; Sa 11:00-16:00; bis 22.09.2018

Kunsthalle Mainz 11:00-18:00 Eröffnung der Ausstellung »Virtual Insanity«; Di, Do, Fr 10:00-18:00; Mi 10:00-21:00; Sa, So 11:00-18:00; bis 18.11.2018

Stadtbibliothek Mainz 10:00-13:00 Ausstellung: »Seitenweise Kunst II. Ein Rendezvous von Typografie, Illustration und Papier«; Mo-Mi: 10:00-18:00; Fr-Sa: 10:00-13:00; bis 15.09.2018

KINDER & FAMILIE

Gutenberg-Museum Mainz 10:30-12:00 Familienvormittag: »Buchbinden in einfacher Fadenheftbindung«; Workshop und Führung

Hugendubel am Brand Mainz 12:00-14:00 Die Traktor: »Arne und die Strümpfe«; Punk-Rock-Musical für Kinder

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Oldie Rock Night« mit DJ Ernst

Red Cat, Mainz 21:00 Pop Classics, R'n'B & Urban: »Außen Tophits – Innen Geschmack«; DJ N3FF

FESTIVITÄTEN

Bischofsheim 17:00 »Bischofsheimer Musik-Kerb 2018«

Stadtpark Mainz 15:00-23:59 »Mainzer Weinmarkt«; Kinderprogramm, Künstler- und Büchermarkt, Kulturspaziergang und ganz viel Musik!

Weingut Geschwister Schuch, Nierstein 18:30 »Niersteiner Kerb«; Dämmerschoppenfahrt; 20:00: Party mit ‚online high energy music'

Worms »85. Backfischfest«

EBBES

Christuskirche Mainz 09:00-18:00 Kunstprojekt: »Himmelslabyrinth«; nur mit den Augen begehbares Labyrinth; So-Mo 11:00-18:00, Di-Do, Sa 09:00-18:00, Fr 12:00-18:00; bis 25.11.2018

PENG Mainz 17:00 »Mal Party«; Tanzen, malen, abgehen, chillen, wie es Dir beliebt!

Smeisser`s Scheune - Theaterclub Schwabsburg 19:30 »Hommage an Jacques Brel«; Benefizveranstaltung

Weingut Kapellenhof, Selzen 11:00-16:00 »Tag der offenen Selectionsbetriebe«; Weinprobiertage - wir erfüllen Ihre Weinwünsche!

SO 2.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Glashaus 22:00 »Nachtschicht«

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-20:45 »Comedian Harmonists«; Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink (1997)

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:50 »Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA) nach Alexandre Dumas

KONZERT

Maria-Hilf-Kirche Mainz-Kostheim 18:00 Kulturtage AKK: »Geistliche Musik mit Mainzer Hofsängern« zugunsten der neuen Kirchenorgel

VORTRAG/KURS

Holzturm Mainz 17:00 »Hinter Schloss und Riegel – Gefängnisse in Mainz«; Führung

St. Alban-Statue Bodenheim 15:00 Sonntags 15 Uhr an der Rheinterrasse: »Die Trauben werden reif«; Rundgang mit Weinverkostung

MUSEUM/GALERIE

Museum Guntersblum 14:00 Vernissage der Ausstellung »Guntersblumer Steinmetze und Bildhauer«

KINDER & FAMILIE

Gutenberg-Museum Mainz 11:30-14:30 »Papierfalten/Origami«; Workshop ab 7 Jahren

Burg-Lichtspiele, Ginsheim 16:00 »Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer«

SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 16:00 Dornerei –Theater mit Puppen: »Superwurm«; Marionettenspiel ab 4 Jahren

FESTIVITÄTEN

Bischofsheim 14:30 »Bischofsheimer Musik-Kerb 2018«

Weingut Geschwister Schuch, Nierstein 11:00 »Niersteiner Kerb«; Frühshoppenfahrt, Kinder- und Familiennachmittag und Dämmerschoppen mit der Big Band Selzen-Köngernheim

Worms »85. Backfischfest«

EBBES

Alzey 11:00-18:00 »30. Weinbergshäuschen-Wanderung«; Wo die Fahne hängt, wird ausgeschenkt! In 25 Häusern kann man sich von rheinhessischen Weinen & Leckerbissen überzeugen

KiGa „Alte Ziegelei" Mainz-Bretzenheim 15:00-17:00 »Tag der offenen Tür« mit Basteln, Kinderschminken, Waffeln und Getränken

Kinderhaus Mainz e.V. 12:00-16:00 »Kinderbasar«; Ein gemütlicher Sonntagsausflug!

PENG Mainz 14:00 »Kleidertauschparty«

Smeisser`s Scheune - Theaterclub Schwabsburg 16:30 »Hommage an Jacques Brel«; Benefizveranstaltung

Stadtpark Mainz 13:00-23:00 »Mainzer Weinmarkt«; Blind-Weinverkostung, Kinderprogramm, Markt und Musik! Um 21:30 Abschlussböllern!

Weingut Kapellenhof, Selzen 11:00-16:00 »Tag der offenen Selectionsbetriebe«; Weinprobiertage - wir erfüllen Ihre Weinwünsche!

MO 3.9.2018

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Quintessence«; Moderner Jazz

Schick und Schön Mainz 20:00 Klein aber Schick: »Havington«; Das junge Trio aus Bremen macht feinste und abwechslungsreiche Musik

MUSEUM/GALERIE

Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz 09:00-16:00 Ausstellung »Man muss das Leben tanzen«; künstlerische Arbeiten, die sich mit dem Thema Tanz beschäftigen; Mo-Do 09:00-16:00, Fr 09:00-13:00; bis 21.12.2018

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Lerchenberg 16:30 Schattentheater: »Der Zauberlehrling«; ab 4 Jahren danach Basteln zauberhafter Lesezeichen

FESTIVITÄTEN

Bischofsheim 11:00 »Bischofsheimer Musik-Kerb 2018«

Weingut Geschwister Schuch, Nierstein 18:00 »Niersteiner Kerb«; Leberknödelessen und ab 19:30 Abschlusskonzert der Kilianos

DI 4.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Maria Stuart«; Trauerspiel von Schiller (1800)

Staatstheater Mainz, U17 11:00-12:15 justmainz: »Die Sprache des Wassers« nach dem Roman von Sarah Crossan (2013)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »James Chatburn«; Neo-Soul, Electronica und Indie

VORTRAG/KURS

Rathaus Bodenheim 19:00 »Die Homöopathische Hausapotheke für Herbst und Winter«; Vortrag von Heilpraktikerin Annette Koch

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Hechtsheim 16:30 Schattentheater: »Der Zauberlehrling«; ab 4 Jahren danach Basteln zauberhafter Lesezeichen

MI 5.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 »Fall Seven Times«; Guy Nader, Maria Campos

Staatstheater Mainz, U17 11:00-12:15 justmainz: »Die Sprache des Wassers« nach dem Roman von Sarah Crossan (2013)

VORTRAG/KURS

Proviant-Magazin Mainz 18:00 Spaziergang zum Wein: »Der Kästrich: Weinbau in der Stadt Mainz«; Weinbau in Mainz im Wandel der Zeit

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 19:30 Vernissage der Ausstellung »Kunst im Landtag: Klare Kante – weiche Farbe«; Plastik: Liane Deffert; Malerei: Dorothee Reichert

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Rara« (OmU); Chile/Argentinien 2016, 90 Min.; übe eine Regenbogen-Patchworkfamilie

Kunsthalle Mainz 20:00 »Virtual Insanity«; Führung und Kurzfilmabend

DO 6.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 11:00-12:15 justmainz: »Die Sprache des Wassers« nach dem Roman von Sarah Crossan (2013)

KONZERT

Ingelheim 19:00 Donnerstags in der City: »Charly and the outlaws«; Nach dem Bummeln in der Stadt bei Wein und Musik der Abend ausklingen lassen

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Alice Hoffmann & Bettina Koch: »die Ään + das Anner«

VORTRAG/KURS

Erlesenes und Büchergilde Mainz 19:00 »Simone Frieling: Nobelpreisträgerinnen«; Lesung und Vortrag

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses Mainz 08:00-17:00 Ausstellung »Kunst im Landtag: Klare Kante – weiche Farbe«; Plastik und Zeichnung von Liane Deffert; Malerei von Dorothee Reichert; Mo-Fr 08:00-17:00; bis 28.09.2018

EBBES

Proviantamt Mainz 19:30 Verein für Briefmarkenkunde e.V.: »Information rund um die Philatelie & Tausch«; Vereinsabend; Gäste willkommen

FR 7.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:00 »Traube, Liebe, Hoffnung« (UA); Ein Liederabend von Marc Becker (2018)

KONZERT

Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 »Beauty and the Bass«; Gesungene Melodien, untermalt durch den Klang des Kontrabasses

Kleinkunstkeller Guntersblum 20:00 »East- & Westman«; Einzigartiger Sound

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Pabst«; Post-Punk, Psych, Noise-Rock

Museum bei der Kaiserpfalz, Ingelheim 18:00 »Abbas Mashayekh – Musik kennt keine Grenzen«; Persische Kunstmusik

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 18:30 »8. After Work-Dozentenkonzert«; Wir musizieren Sie ins Wochenende!

Weingut Dechent, Saulheim 20:00 Saulheimer Ritter-Hundt-Wein- & Musikkerb: »Musik in der Römerscheune – Steplight«

KLEINKUNST

Kleine Kunstbühne Saulheim 20:00 Johannes Scherer: »Keinangsthasen«; eine Sightseeingtour durch unsere schräge Gegenwart

unterhaus Mainz 20:00 Alice Hoffmann & Bettina Koch: »die Ään + das Anner«; Kluger Tratsch und dumme Sprüch

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 18:00 »Das Netz ist zerrissen und wir sind frei«; Gottesdienst mit Weihbischof Dr. Udo Markus Bentz und Vortrag

Heinrich Böll Stiftung, Mainz 19:30 Deutsch-Indische Gesellschaft: »Anant Kumar: Berlin-Bombay«; Autorenlesung

MUSEUM/GALERIE

Rathaus Bodenheim 18:00 Vernissage der Ausstellung »Facetten der Fotografie« von der Mainzer Fotogruppe ‚die spiegellosen'

Rathaus Mainz 18:00 Interkulturelle Woche: »Vernissage der Ausstellung: Ambivalenzen der Integration«

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 Vernissage der Ausstellung »Farbexplosionen«; mit Musik von Manolo Lohnes

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Gonsenheim 15:30 Schattentheater: »Der Zauberlehrling«; ab 4 Jahren danach Basteln zauberhafter Lesezeichen

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Serkan

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »Blockparty«; Hip-Hop, Rap, Freestyle-Session

Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop: »Yo! Cat«; DJ Crypt (Snowgoons DJ / Stuttgart)

EBBES

PENG Mainz 19:00 »Salon Salopp«; Wir huldigen dem Sommer! Facettenreich und liebevoll

SA 8.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00 justmainz: »Unterm Kindergarten« (Premiere); Eirik Fauske (2010)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Maria Stuart«; Trauerspiel von Schiller (1800)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:00 Physik im Theater: »Wie groß ist ein Proton?«

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Ginsheim 20:00 »Metzger Knef – musikalische Begegnung«

Kirche Sankt Stephan Mainz 18:30 Internationaler Orgelsommer: »Franz Gürtelschmied und Prof. Daniel Beckmann«

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »10 Jahre The Hirsch Effekt«; Metal, Artcore

Rheingoldhalle Mainz 19:30 Mainzer Meisterkonzerte: »Best of Scotland«

Weingut Dechent, Saulheim 20:00 Saulheimer Ritter-Hundt-Wein- & Musikkerb: »Musik in der Römerscheune – Hanne Kah und Band«

KLEINKUNST

Kleine Kunstbühne Saulheim 20:00 Johannes Scherer: »Keinangsthasen«; eine Sightseeingtour durch unsere schräge Gegenwart

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Kunstraum. Rüsselsheim: »Musik für jüngere und ältere gleichermaßen«; Künstler und Publikum ganz nah

M8 Live-Club Mainz 20:00 »Wackerschnuppen Impro-Bar«; Interaktive Unterhaltung

Reduit Mainz 20:00 Kulturtage AKK: »Restrisiko: Ganz nah anders – anders ganz nah«

unterhaus Mainz 20:00 Alice Hoffmann & Bettina Koch: »die Ään + das Anner«; Kluger Tratsch und dumme Sprüch

MUSEUM/GALERIE

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 10:00-14:00 Ausstellung »Farbexplosionen«; Marion Sommerschuhs Markenzeichen: plakativer Pop Art Stil in Acryl; Mo-Fr 11:00-18:00 und 1.+3. Sa im Monat 10:00-14:00; bis 27.09.2018

KINO

medien.rlp – Institut für Medien und Pädagogik, Mainz 19:00 Deutsch-Indische Gesellschaft: »Lion – der lange Weg nach Hause«

KINDER & FAMILIE

Mainzer Kammerspiele 11:00 Erfreuliches Theater Erfurt: »Rotkäppchen«; Spektakulärer Märchenspaß ab 4 Jahren mit Witz & Happy-End

Mainzer Kammerspiele 15:00 Theaterkumpanei: »Luis der Erste, König der Schafe«; Ein königlich-witziges Schauspiel ab 5 Jahren

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Saturday Night Rock Party + Jacky Night« mit DJ Micha

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 KUZ unterwegs: »Disco Amore«; Indie, Trash, Hip Hop

Pyramide Mainz 21:00 »80er // 90er PARTY« mit DJ DEE K.

Pyramide Mainz 22:00 »Ü40 Party« mit DJ Piccolino

Red Cat, Mainz 21:00 Pop, Charts & Trash: »Pop Explosion«; Time Clash DJ Team (Offenbach)

FESTIVITÄTEN

Nierstein 14:00 »Tag der offenen Winzerhöfe«; 16 Niersteiner Winzer öffnen ihre Weinkeller

Weingut Jung & Sohn, Nierstein 11:00 »Hoffest im Weingut Jung«

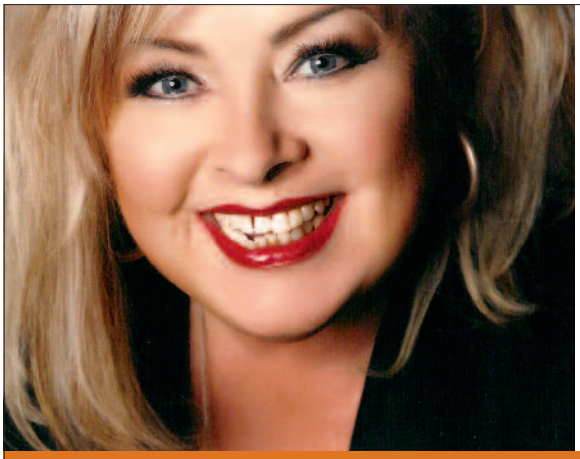
EBBES

Appel Happel, Marienborn 15:00-23:59 »Saturday Night – Apfel-Nacht-Pflücken«; Mit Live-Band: Ira & THE BOYS

Gutenbergplatz Mainz 10:00-18:00 »17. Mainzer Wissenschaftsmarkt: Mensch & Kommunikation«

PENG Mainz 14:00 »Salon Salopp«; Wir huldigen dem Sommer! Facettenreich und liebevoll

Windpark Ebersheim 11:00-16:00 grün.power: »Tag des offenen Windrads«; Besichtigung, Ökostrom aus der Region, Elektroauto-Rundfahrten



BERATUNG...
ist unsere Stärke!

- Moderne Typberatung
- Spezialist für Haarfarbe
- Haarverlängerung und
- Verdichtung
- Trend Make-Up
- Modische Accesoires

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag von 8.30 bis 18.00 Uhr
Samstag von 7.30 bis 13.00 Uhr

MFP
MONIKA F. PETER
DER FRISEUR

Dionysiusstraße 2
55124 Mainz-Gonsenheim
Telefon 06131 47 50 10
Telefax 06131 47 90 66
www.friseur-peter.de

REDKEN • ALTERNA • OLAPLEX • GHD • GREAT LENGTHS • MALU WILZ • RATIUS SCHMUCK • JENTSCHURA • MILKSHAKE

www.unterhaus-mainz.de

SEPTEMBER 2018

Vorverkauf läuft!
Öffnungszeiten Vorverkauf:
MO-FR: 11–14 Uhr / 16.30–18.30 Uhr
telefonische Kartenreservierung:
MO-FR: 12–14 Uhr / 17–18.30 Uhr
Vorstellungsbeginn: 20 Uhr

UNTERHAUS

6.– 9.9. **ALICE HOFFMANN & BETTINA KOCH**
10.9. **POESIE & WAHNSINN**
Christoph Demian
Nektarios Vlachopoulos
Ken Yamamoto
13.– 15.9. **SVEN HIERONYMUS**
19.9. **ULLA MEINECKE & BAND**
20.9. **SUCHTPOTENZIAL**
21.9. **MARCO TSCHIRPKE**
22.9. **LIEDERFEST 2018**
Köster & Hocker
U.T.A. (Förderpreis)
Bastian Bandt (Förderpreis)
24.9. **JOCHEN MALMSHEIMER**
25.9. **SPRINGMAUS**
26.9. **JOCHEN MALMSHEIMER**
28.& 29.9. **HENNING VENSKE**

UNTERHAUS IM UNTERHAUS

12.9. **INGO BÖRCHERS**
13.9. **PETER FINGER**
14.& 15.9. **TBC – TOTALES BAMBERGER CABARET**
19.– 21.9. **MARTIN GROSSMANN**
24.9. (18:00)
IGS Kurt Schumacher Ingelheim
MACBETH
25.9. Kabarett-Bundes:Liga
INKA MEYER vs.
BLÖMER /TILLACK
26.9. **KATALYN BOHN**
27.– 29.9. **HELENE MIERSCHEID**

UNTERHAUS AUSSER HAUS

29.9. *Frankfurter Hof*
INGO APPELT

INDER- UND JUGENDTHEATER

23.9. 11:00 & 14:00 Uhr
FRIEDER FIZZ
30.9. 11:00 & 14:00 Uhr
COMPAGNIE MARRAM

DD TEL: 06131/232121

MAINZER FORUM-THEATER UNTERHAUS
MÜNSTERSTR. 7 · 55116 MAINZ

SO 9.9.2018

THEATER

Lichtspielhaus Ginsheim 18:30 Charlotte Keatley: »Doch die Mutter spricht, Mädel tu das nicht«; Zimmertheater Mainz
Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 »Der Ring an einem Abend« (Premiere); Loriot/ Richard Wagner (1992)
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-20:40 »Nathan der Weise«; Wiederaufnahme des Schauspiels von G. E. Lessing
Staatstheater Mainz, U17 20:00 justmainz: »Overload« (UA); Produktion des tanzmainz clubs
Staatstheater Mainz, U17 18:00 justmainz: »Über uns« (UA); Theaterclub zeitraum

KONZERT

Atrium Hotel Mainz 18:00 Jazz & Dine: »Favorite Songs«; Ehrlicher, handgemachter Jazz.
Ev. Kirche St.Peter, Partenheim 18:00 INTRADA: »Liebeslust – Liebesleid«
Kath. Pfarramt Weisenau 17:00 »Tradi.Chor: Liebe ganz liderlich«; Liebeslieder!
St. Pankratius Budenheim – Dreifaltigkeitskirche 17:00 Silberjubiläum des Modern Gospel Sound: »Gospel train is coming«

VORTRAG/KURS

Marktplatz Nierstein 15:00 »15 Uhr an der Rheinterrasse – Gratwanderung Roter Hang«
Museum für Antike Schifffahrt Mainz 15:00 »Perfekt für ihren Zweck. Allgemeine Führung zu den Mainzer Römerschiffen«

MUSEUM/GALERIE

Museum Guntersblum 14:00-18:00 Ausstellung »Guntersblumer Steinmetze & Bildhauer«
PENG Mainz 18:00-21:00 Ausstellung »Alien(n)ation – Entfremdete Gesellschaft«; von Cordula Wichboldt und Otto-Peter Boller; um 20:00 Vernissage; bis 14.09.2018

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 13:00-14:00 Galli Theater Mainz: »Aladin und die Wunderlampe«!
Haus der Jugend Mainz 15:00 Junge Bühne Mainz: »Aladin und die Wunderlampe«; 6-14 Jahre
Mainzer Kammerspiele 11:00+15:00 Krümel Theater: »Krümel und die Farben«; Ab 2 jahren
Reduit Mainz 11:00 Kulturtage AKK: »Restrisiko: Märchen ganz nah«
Domplatz, Mainz 10:00-18:30 Interkulturelle Woche: »Interkulturelles Fest«; Begegnungen, Informationen, Folklore und Kulinarisches
Nierstein 12:00 »Tag der offenen Winzerhöfe«; 16 Niersteiner Winzer öffnen ihre Weinkeller und Höfe für Weingenießer
Zitadelle Mainz 11:00-18:00 Die Kulturei macht mit: »15. Zitadellenfest«; Rundgänge, Boulerturnier, Schmuckbasar, Rallye und Musik

EBBES

Gutenbergplatz Mainz 11:00-18:00 »17. Mainzer Wissenschaftsmarkt: Mensch & Kommunikation«
Museum bei der Kaiserpfalz, Ingelheim 11:00-14:00 »Tag des offenen Denkmals«; Führungen und Workshops...
Mainz »Tag des offenen Denkmals« www.tag-des-offenen-denkmals.de
Rheinhessen 10:00-18:00 »Tage der offenen Gärten und Höfe«; Zum letzten Mal dieses Jahr!
Rheinufer Eltville 10:00-15:00 »Rheingauer Oldtimer-Picknick«; Lockeres Oldtimer-Treffen auf den Parkplätzen am Rheinufer in Eltville
Tierheim Mainz 10:30-17:00 »Sommerfest & Tag der offenen Tür«; Informationen über Tierschutz und Tierheim, Kaffee und Kuchen, Kinderspiele, Beratung, Tombola und Flohmarkt

MO 10.9.2018

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Still In The Woods«; Indiejazz
Schick und Schön Mainz 20:00 Klein aber Schick: »Good Morning Yesterday«; Klavier, Gitarre
Weingut Dechent, Saulheim 20:00 Saulheimer Ritter-Hundt-Wein- & Musikkerb: »Musik in der Römerscheune – Chilleando«

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 »Poesie & Wahnsinn – Schluß mit Spundekäs!«; Zwischen Alltagspoesie, Verzauberung und totaler Verwirrung!

MUSEUM/GALERIE

Rathaus Bodenheim 08:00-12:00 Ausstellung »Facetten der Fotografie«; Mainzer Fotogruppe ‚die spiegellosen'; Mo-Fr 08:00-12:00, Mi 14:00-19:00; bis 19.09.2018

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Weisenau 16:30 Schattentheater: »Der Zauberlehrling«; ab 4 Jahren, danach Basteln zauberhafter Lesezeichen

DI 11.9.2018

THEATER

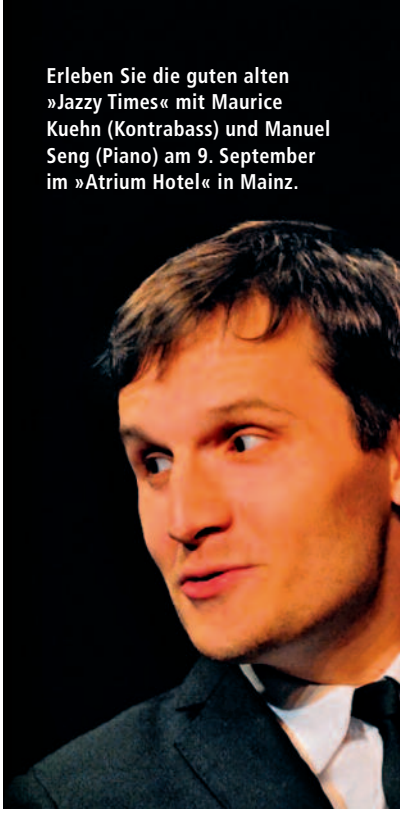
LincolnTheater Worms 19:00 »Goethe – Faust I«; Goethes Klassiker einmal anders!
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:10 »Nathan der Weise«; G. E. Lessing
Staatstheater Mainz, Kleines Haus 11:00 »Fall Seven Times«; Guy Nader, Maria Campos

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »1000 Gram«; Indierock aus good old Germany

VORTRAG/KURS

Villa Musica Mainz 19:00 Gesellschaft für Deutsch-Chinesische Freundschaft: »Traditionell chinesische Medizin (TCM)«; Vortrag von Dr. Huang Xiao Sang, übersetzt von Kexin Ju



Erleben Sie die guten alten »Jazzy Times« mit Maurice Kuehn (Kontrabass) und Manuel Seng (Piano) am 9. September im »Atrium Hotel« in Mainz.

KINO

Kino Capitol Mainz 19:00 »Return to Afghanistan – Die vielen Gesichter von Flucht und Migration«; sieben Geflüchtete, die in ihre Heimat zurückkehren, werden mit der Kamera begleitet

MI 12.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00 justmainz: »Unterm Kindergarten«; Eirik Fauske
Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:00 Ramstein Airbase: »Game of Drones« (UA); von Jan-Christoph Gockel; reloaded, Trump Edition

KLEINKUNST

Rheintal Kongress Zentrum Bingen 19:00 »Tobias Mann – Chaos« (Vorpremiere); Kabarett
unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Ingo Börchers: »Ferien auf Sagrotan«; Keimfreies Kabarett: Ein Hypochonder packt aus

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 19:00 »Wenn das Leben die Politik überholt – Zur diskriminierenden Praxis der Stiefkindadoption«
Rathaus Mainz 19:30 Deutsch-Französische Gesellschaft: »Johannes Gensfleisch gen. Gutenberg und Louis Colmar – ein deutsch-französisches Doppeljubiläum«; Egon Grabmeier, M. A.
Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Korkenzieher im Gepäck: Deutscher Wein von Adenauer bis Victoria«; Vortrag von Dr. Katarina Sieh-Burens

Fränkische Coolness und weltoffener Galgenhumor: Mit dieser Mischung zünden die Zwerchfellschmeichler von »TBC«, dem »Totalen Bamberger Cabaret«, ein Feuerwerk des Unfugs und helfen damit ihrem Publikum, über sich selbst und den weltweiten Wahnsinn zu lachen.

Lachen Sie doch mit am 14. und 15. September im »unterhaus im unterhaus« Mainz!

Foto: privat-low

KINDER & FAMILIE

Haus der Jugend Mainz 20:00 Junge Bühne Mainz: »Frühlings Erwachen«; 12-18 Jahre

Stadtteilbücherei Mombach 16:30 Schattentheater: »Der Zauberlehrling«; ab 4 Jahren, danach Basteln zauberhafter Lesezeichen

EBBES

Kino Capitol Mainz 20:00 »26. Runde Mainzer Science Slam«

Worms Wormser Regionalbuchtage: »Heimat erleben«; bis 30.09.2018

DO 13.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:00 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Bob Dylans 115ter Traum«; Theater Hora (CH)

KONZERT

Ingelheim 19:00 Donnerstags in der City: »Yusuf´s Erben«; Nach dem Bummeln in der Stadt bei Wein und Musik der Abend ausklingen lassen

M8 Live-Club Mainz 20:30 »Paddy Schmidt«; mit Bagpipes, Mundharmonika, Gitarre und hammer-Stimme interpretiert er irische Folksongs

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00 »1. Konzert für junge Leute«

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Peter Finger: »acoustic guitar music«; Einer der wichtigsten zeitgenössischen Fingerstyle-Gitarristen

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Sven Hieronymus: »Als ob!«; Achtung - Lachen garantiert!

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 »Paulus und die Freiheit des Christen – Zur Theologie des Galaterbriefes«; Vortrag von Prof. Dr. Marius Reiser

Gautor Mainz 18:00-21:00 Best of Mainz: »1. Mainzer Wein-Walk: Altstadt klassisch«; Wein, Gaumenkitzel, Führung; Buchung: 0170/9908340

Die Kulturei Mainz 18:30 Die Kulturei Burgfräuleinabend & Talk: »Frauen in Führungspositionen – Mit dem Kopf durch die gläserne Decke?«

MUSEUM/GALERIE

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 Vernissage der Ausstellung »Schauen Sie mal! – Innenarchitektur aus Rheinland-Pfalz«; Anmeldung bis 13.09.2018 unter 06131/3274210

EBBES

Spielbank Mainz 20:00 »Casino Lounge: Neueröffnung« mit DJ Erni

FR 14.9.2018

THEATER

Gutenbergplatz Mainz 13:00-13:45 und 18:00-18:45 Grenzenlos Kultur vol. 20: »La Baronnade«; Les Grooms (F)

KiStE - Kultur in Stadecken-Elsheim 20:00 Zettels Theater: »Sein oder Nichtsein...« Hamlet in einer ganz besonderen Bühnenfassung

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Maria Stuart«; Trauerspiel von Schiller (1800)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:00 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Bob Dylans 115ter Traum«; Theater Hora (CH)

KONZERT

Evangelische Altmünsterkirche Mainz 20:30 »Kassettendeck feiert Jubiläum«

Kirche St. Peter und Paul, Hochheim 19:30 Capella Moguntina: »Unser Leben ist ein Schatten«; Chorkonzert

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00 »1. Konzert für junge Leute«

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht, Mainz 20:00 Die Affirmative: »Primetime«; Das Impro-Theater macht einfach sein eigenes Fernsehprogramm!

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Kirsten Schierbaum: »The Girls of Broadway«; Musicalsongs der 30er bis 60er Jahre

Mainzer Kammerspiele 15:00 Tanztheater Ute Faust + Katharina Bahlmann: »Die wilde Käthe« (Premiere); Einzigartiges Theatererlebnis für Kinder zwischen 4 und 8 Jahren

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 TBC Totales Bamberger Cabaret: »Aller Unfug ist schwer!«; Vertrauen Sie bei Blödsinn nicht auf irgendwen – vertrauen Sie auf TBC!

unterhaus Mainz 20:00 Sven Hieronymus: »Als ob!«; Achtung - Lachen garantiert!

VORTRAG/KURS

Hugendubel am Brand Mainz 20:30 Elke Heidenreich liest aus ihrem Roman: »Alles fließt – Der Rhein in Bildern und Geschichten«

Rathaus Mainz 19:00 Deutsch-Indische Gesellschaft: »Palmblattmanuskripte: Handschriften aus Indien«; Vortrag von Prof. Dr. Heike Oberlin

MUSEUM/GALERIE

Kulturschmiede Nieder-Olm 18:00 Vernissage der Ausstellung »Sofft rrieb«; Christian Schultz eröffnet seine Ausstellung + Performance

PENG Mainz 20:00 Finissage der Ausstellung »Alien(n)ation – Entfremdete Gesellschaft«

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 14:00-18:00 Ausstellung »Schauen Sie mal! – Innenarchitektur aus Rheinland-Pfalz«; Mi-Fr 14:00-18:00

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Micha

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »DASDING Radau & Rabatz Klub mit Radaumeister AGE«; Miksed Musik

Red Cat, Mainz 21:00 Hop Hop. Dancehall & Reggae: »Start a Fire«; DJ Cin (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Lerchenberg, Mainz »3satfestival 2018«; Zum 32. Mal trifft sich die Crème de la Crème aus Kabarett und Comedy und präsentiert Auszüge aus ihren aktuellen Programmen; bis 22.09.2018

EBBES

Haus der Kirche Mainz 09:00-11:30 Interkulturelle Woche: »Interkulturelles Frauenfrühstück Aus dem echten Leben«; Frauen erzählen von ihrem Glauben; Anmeldung unter 06131/9600436

Spielbank Mainz 12:00-23:59 »Winners Weekend«

Berufliche Weiterbildung mit Abschluss und Zertifikat
an der Volkshochschule Mainz

Mainz Volkshochschule

IHK-Zertifikate in Kooperation mit der IHK für Rheinhessen:

- Finanzbuchführung (IHK), *Beginn: 1. 9. 2018*
- Personalentwicklung (IHK), *Beginn: 22. 9. 2018*
- Marketing-Management (IHK), *Beginn: 14. 9. 2018*
- Grundlagen des professionellen Büromanagements (IHK), *Beginn: 24. 9. 2018*
- Projektmanagement nach ISO 21500 (IHK), *Beginn: 8. 10. 2018*
- Social Media Manager/-in (IHK), *Beginn: 27. 10. 2018*

Vorbereitung auf die Externenprüfung nach §45 (2) BBiG:

- Hauswirtschafter/-in, *Beginn: 10. 9. 2018*

Anmeldung und Informationen unter:
Telefon 06131 2625-115 und E-Mail: beruf@vhs-mainz.de

ToFa IMMOBILIEN SERVICE

Kostenlose Bewertung Ihrer Immobilie und im Auftragsfall den **Energieausweis** und die **Entrümpelung** kostenfrei!

06131-6930808

Die NR.1 auf www.Makler-Empfehlung.de in Rheinland Pfalz!

Hauptsitz Mainz:
Marc-Chagall-Str. 57 · 55127 Mainz-Drais
Wilkommen@ToFa-Immo.com
www.ToFa-Immo.com
MAINZ-WIESBADEN-FRANKFURT

DER MAINZER REZEPTE
www.dermainzer.net

SA 15.9.2018

THEATER

Gutenbergplatz Mainz 13:00-13:45 und 18:00-18:45 Grenzenlos Kultur vol. 20: »La Baronnade«; Les Grooms (F)

Landtag Mainz 19:30 »Das letzte Parlament (Ghost Story)« (UA); von Björn Bicker (2018)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:15 »Comedian Harmonists«; Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink (1997)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-23:00 Grenzenlos Kultur vol. 20: »17 Hippies«; Vorgruppe: Percujam (F)

KONZERT

Kirche St. Quintin Mainz 19:30 Capella Moguntina: »Unser Leben ist ein Schatten«

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Honig«; Folk Rock aus Düsseldorf

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 18:00 »Komponistinnen – von der Romantik bis zur Moderne«; Dozenten/innen des PCK spielen ausgewählte Werke

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 »Anna Toneewa und Alexander Kleonov«; Operette, Chanson und russische Lieder

KLEINKUNST

Halle 45 Mainz 20:00 »Kurt Krömer – Stress-situation«; Subtiler Humor von seltener Qualität

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Johnny & The Jonettes: »Swing trifft Pop«

Mainzer Kammerspiele 15:00 Tanztheater Ute Faust + Katharina Bahlmann: »Die wilde Käthe« (Premiere); Einzigartiges Theatererlebnis für Kinder zwischen 4 und 8 Jahren

unterhaus Mainz 20:00 Sven Hieronymus: »Als ob!«; Achtung - Lachen garantiert!

VORTRAG/KURS

Museum bei der Kaiserpfalz, Ingelheim 14:00-16:00 Straße der Begegnungen: »Ein Elefant im Gepäck – Unterwegs auf der Seidenstraße«; Interkulturelle Stadtführung zum Mythos Seidenstraße; Anmeldung bis 07.09.2018 im Museum

RGZM – Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz 11:00-12:30 »Die Mainzer Römerschiffe taktil«; Führung für blinde und sehbehinderte Menschen; Anmeldung unter service@rgzm.de oder 06131/9124170

Zitadelle Mainz 15:30-17:30 Best of Mainz: »Photowalk«; Mainz sehen und fotografieren mit der Autorin Stefanie Jung und dem Fotografen Achim Katzberg; Buchung: 0170/9908340

MUSEUM/GALERIE

Kulturschmiede Nieder-Olm 15:00-18:00 Ausstellung »Softt rrieb«; Christian Schultz sucht Leerstellen in der üblichen Wahrnehmung von Zeichnung, Objekt und Installation; bis 30.09.2018

SPORT

Opel Arena Mainz 15:30 Fußball Bundesliga: »FSV Mainz 05 – FC Augsburg«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Saturday Night Rock Party« mit DJ Max

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »Take me Out – Indierock aus der goldenen Zeit«

Pyramide Mainz 20:00 »Disco Fox Party« mit DJ Stevy

Pyramide Mainz 21:00 »Ü30 Party«; DJ DEE K.

Red Cat, Mainz 21:00 2000er bis heute: »Tanz 2000+«; Vinül Junkie (Pforzheim)

EBBES

Frankfurter Hof, Mainz 13:00-22:00 Interkulturelle Woche: »Russischer Tag am Rhein in Mainz«; Veranstaltung russischsprachiger Vereine mit traditionellen Liedern und Tänzen

kING Ingelheim 10:00-18:00 »Gesundheitsmesse Ingelheim 2018«; Über 60 Aussteller und rund 40 Fachvorträge zu medizinischen Themen!

Spielbank Mainz 12:00-23:59 »Winners Weekend«

SO 16.9.2018

THEATER

Landtag Mainz 19:30 »Das letzte Parlament (Ghost Story)« (UA); Björn Bicker (2018)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00 »Der Ring an einem Abend«; Loriot/Wagner (1992)

KONZERT

Kurfürstliches Schloss Mainz 15:00 »Traditionelles Herbstkonzert«

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 17:00 »Komponistinnen – von der Romantik bis zur Moderne«; von Schüler-Innen und Studierenden des PCK

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 11:00 Krümel Theater: »Krümel und Stelze«; Über das Kleinsein in einer großen Welt - ab 2 Jahren!

Mainzer Kammerspiele 15:00 La Senty Menti: »Lenchens Geheimnis«; Mit viel Humor und Charme! Für Kinder ab 6 Jahren

VORTRAG/KURS

Fastnachtsbrunnen Mainz 11:00-13:00 Verein für Sozialgeschichte Mainz: »Auf den Spuren des Nationalsozialismus durch Mainz«; Rundgang zu Stätten, die mit der Zeit des Nationalsozialismus in Zusammenhang stehen.

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht, Mainz 17:00 Vernissage der Ausstellung »ERIJK«; Gemälde in Acryltechnik und Mixed Media Collagen

Museum Guntersblum 14:00-18:00 Ausstellung »Guntersblumer Steinmetze und Bildhauer«

KINDER & FAMILIE

Frankfurter Hof, Mainz 15:00 26. Kindertheaterfestival: »Kompanie Handmaids – Frederick«; Frei nach Leo Leonni; 4-8 Jahre

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen (Bingen) 14:30-17:30 Familienprogramm: »Feuerspeiende Vulkane«; Wir bauen Vulkane aus Lehm, Stroh und Holz! Anmelden bis 07.09.2018

EBBES

kING Ingelheim 10:00-18:00 »Gesundheitsmesse Ingelheim 2018«; Über 60 Aussteller und rund 40 Fachvorträge zu medizinischen Themen!

Spielbank Mainz 12:00-23:59 »Winners Weekend«

Türkisch-Islamischer Kulturverein Mainz Interkulturelle Woche: »Reise mit uns in die Vielfalt der Türkei!«; Tag der offenen Tür imit traditionellem Essen, Kleidung und Utensilien

MO 17.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Glashaus 21:00-22:30 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Wot? No Fish!!«; Danny Braverman (GB)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:30 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Not I« by Samuel Beckett; Tourette shero (GB)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Gregor Schor Concert Band«; Zehnköpfige Formation um Saxophonist Gregor Schor

Schick und Schön Mainz 20:00 Klein aber Schick: »Am I Millionaire«; Gitarre pur: magisch!

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht, Mainz 18:00-23:59 Ausstellung »ERIJK«; Gemälde in Acryltechnik & Mixed Media Collagen; Di-Do: 18:00-00:00; Fr-Sa: 18:00-01:00; So 16:00-22:00; bis 31.10.2018

KINDER & FAMILIE

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen (Bingen) »Leben am Teich«; Erlebnisreiche Aktionswoche für Vor- und Grundschüler. Anmeldung unter 06721/14367; bis 21.09.2018,

»Cassia« haben ihren ganz eigenen musikalischen Stil gefunden, der mit dem Begriff »Calypso-Flavoured Afro-Rock« treffend beschrieben wird – am 18. Sepember im »Kulturclub SchonSchön«.

DI 18.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00 justmainz: »Unterm Kindergarten«; Eirik Fauske

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:30 + 21:00-22:30 Grenzenlos Kultur vol. 20: »£¥€$«; Ontroerend Goed (B)

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »Cassia«; Indierock aus England

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Poetry Slam Mainz«

Mainzer Kammerspiele 11:00 Kölner Künstler Theater: »Unter Fremden«; Theaterstück über Fremdsein, Heimat, Freundschaft und Rassismus für Schulklassen ab Jahrgangsstufe 6

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 »Der Erbacher Hof in Mainz: Einblicke in seine Geschichte; Vortrag von Dr. Hartmut Heinemann und Führung

Martinus-Bibliothek Mainz 18:15 Vernissage der Ausstellung »Urs Graf. Originalzeichnung und Holzschnitt«; Mit Vortrag von Dr. Ute Obhof

KINDER & FAMILIE

Haus der Jugend Mainz 10:00+12:00 Zuckerbrot und Pfeffer: »Wüstenigel«; 2-5 Jahre; Kleine bunte Geschichte über die Wüste, ihre Bewohner und das große Wunder des Regens!

MI 19.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Glashaus 21:00-22:30 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Wot? No Fish!!«; Danny Braverman (GB)

Staatstheater Mainz, U17 18:00-19:30 + 21:00-22:30 Grenzenlos Kultur vol. 20: »£¥€$«; Ontroerend Goed (B)

KONZERT

unterhaus Mainz 20:00 Ulla Meinecke & Band: »Und danke für den Fisch«; Leidenschaftlich, charmant, schlagfertig. Hautnah am Publikum.

KLEINKUNST

Kapelle St. Christoph 21:00 »EinBlicke: Texte – Musik – Stille«; Gemütlicher Abendimpuls

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Martin Großmann: »Krafttier Grottenolm«; Komisch-kritisches Kabarett

VORTRAG/KURS

Erlesenes und Büchergilde Mainz 19:00 »Wolkenbruchs wunderliche Reise in die Arme einer Schickse«; Thomas Meyer liest aus seinem unglaublich witzigen und hintergründigen Roman

Drei Stipendiaten der »Zukunftsinitiative Rheinland-Pfalz« stellen am 20. September bei »SWRlive!« mit dem dreifachen ECHO-Jazz-Preisträger Sebastian Sternal ein sehr abwechslungsreiches Programm zusammen. Zum Abschluss verbinden sich sogar Klassik und Jazz...

MUSEUM/GALERIE

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 18:30 Vernissage der Ausstellung »Série de fleurs«; Malereien von Didier Dessus aus Dijon; im Rahmen der 14. Woche des Geschmacks

Martinus-Bibliothek Mainz 09:00-18:00 Ausstellung »Urs Graf. Originalzeichnung und Holzschnitt«; Mo-Fr 09:00-12:30 + 13:30-18:00

Opelvillen Rüsselsheim 10:00-18:00 Ausstellung »Der Duft der Bilder«; Mi 10:00-18:00, Do 10:00-21:00, Fr-So 10:00-18:00

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Familiendrama über spätes Coming-out«

Die Kulturei Mainz 18:00 Die Kulturei macht Film: »Abschluss des Filmsommers Mainz«

KINDER & FAMILIE

Haus der Jugend Mainz 18:00 Junge Bühne Mainz: »Aladin und die Wunderlampe«; 6-14 Jahre

LincolnTheater Worms 15:30 22. Wormser Kindertheaterwoche: »Frau Meier, die Amsel«; Theater Option orange aus Pforzheim

EBBES

Evelyne Grimm Ledermoden, Nieder-Olm 16:30+19:00 »Leder Schuhe Moden – Lässig und feminin«; Modenschau der Herbst-/Winterkollektion 2018/19; Anmeldung unter 06136/3462.

DO 20.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00 justmainz: »Unterm Kindergarten«; Eirik Fauske

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Maria Stuart«; Trauerspiel von Schiller (1800)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:40 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Richard III Redux or Sara Beer [is/not] Richard III«; The Llanarth Group (GB)

KONZERT

Foyer des SWR Funkhauses 19:00 Zukunftsmusik im Foyer: »Klassik trifft Jazz«; Mit Jasmin Maria Hörner, Marvin Frey und Oliver Léonard von der Zukunftsinitiative Rheinland-Pfalz

Weingut Kopp, Hattenheim 19:00 Opera et Cetera: »Serata Italiana«

KLEINKUNST

Theater Rüsselsheim 20:00 Francis Veber: »Dinner für Spinner«; Schlag auf Schlag fallen die Pointen in dieser geistreichen Komödie!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Martin Großmann: »Krafttier Grottenolm«; Komisch-kritisches Kabarett

unterhaus Mainz 20:00 Julia Gámez Martin & Ariane Müller: »Suchtpotenzial«; ESKALATION! Freches Musik-Kabarett durch alle Genres

VORTRAG/KURS

Proviantamt Mainz 19:30 Verein für Briefmarkenkunde e.V.: »Die Philatelie der Volksrepublik Angola 1975-1980«; Vortrag von Reinhard Küchler. Gäste sind herzlich willkommen.

MUSEUM/GALERIE

Gutenberg-Museum Mainz 19:00 Vernissage der Sonderausstellung »Ohne Zweifel Gutenberg?«; Über die Erfindung des Buchdrucks

Haus Burgund-Franche-Comté Mainz 09:00-18:00 Ausstellung »Série de fleurs«; Malerei von Didier Dessus; Mo-Do 09:00-18:00, Fr 09:00-13:00

KINDER & FAMILIE

LincolnTheater Worms 15:30 22. Wormser Kindertheaterwoche: »Utz, der Unglücksritter«; Ein kleiner Ritter auf der Jagd nach dem großen Glück, gespielt mit Marionetten, und Musik!

Günstig für Sie und UNSERE Umwelt: Ökostrom von grün.power aus Mainz

Sparen Sie im Vergleich zum örtlichen Grundversorger

- **grün.power premium** (15 % Wind, 5 % Sonne, 80 % Wasser): 27,11 Cent/kWh + 9,11 €/Monat *
- **grün.power light** (2 % Wind, 98 % Wasser): 26,11 Cent/kWh + 9,11 €/Monat *
- Regionaler Windstrom aus Mainz-Ebersheim
- Keine Mindestvertragslaufzeit, keine Vorkasse

100 kWh Neukundenbonus Aktionscode „Ökostrom aus der Region 09-2018"

* Jeweils Endpreise (Preisstand 2018), gültig in den meisten Netzgebieten im Rhein-Main-Gebiet

Wechseln Sie jetzt zu grün.power und tragen Sie zur Energiewende bei!

Einfach auf der Webseite www.gruenpower.eu einen Tarif auswählen und den Auftrag ausfüllen. Um alles Weitere, wie z.B. die Kündigung bei dem jetzigen Versorger, kümmert sich grün.power.

www.gruenpower.eu **Folgen Sie uns auch auf**

grün.power GmbH • An der Fahrt 5 • 55124 Mainz-Gonsenheim
telefon 0 61 31 - 696 57 - 261 • kontakt@gruenpower.eu

RESTAURANT ZUM GOLD Stein SEIT 1747

Perfekte Außen-Location für Ihre Geburtstage, Hochzeiten, Familien-, Firmenfeiern u.v.m.

Immer montags:
Alle Schnitzel für 10 €
Bitte reservieren Sie schon jetzt!

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz
Tel. 06131 23 65 76
kontakt@zum-goldstein.de
www.zum-goldstein.de

MAINZ miniBagno® BADKULTUR AUF KLEINEM RAUM

NATÜRLICH IMMER NUR DURCH

DIE BAD VERWIRKLICHER

Ihr Badsanierer & Badrenovierer in Mainz und Umgebung

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz,
Tel.: 0 6131/972 69 26, mini-bagno-mainz.de

SAUNA AM LENNEBERG
DIE GESUNDHEITSSAUNA

Finther Landstraße 24 · 55124 Mainz-Gonsenheim
Tel.: (06131) 47 87 70 · kontakt@gesundheitssauna.de
www.gesundheitssauna.de

FR 21.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 tanzmainz: »Im Orbit (UA) und Fall Seven Times (WA)« (Premiere); Alexandra Waierstall; Guy Nader und Maria Campos

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:00 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Reise um die Erde in 80 Tagen«; Staatstheater Darmstadt: Live-Hörspiel

KONZERT

Atelier Christiane Schauder, Mainz 20:00 »Fabian Dudek Trio«

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Anna Burch«; Lyrischer Indierock aus den USA

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 10:00+11:00+15:00 »Die vier Jahreszeiten von Vivaldi«; Poetisches musikalisches Märchen für den ersten Kontakt mit klassischer Musik. Ab 3 Jahren

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Martin Großmann: »Krafttier Grottenolm«; Komisch-kritisches Kabarett

unterhaus Mainz 20:00 Marco Tschirpke: »Empirisch belegte Brötchen«; Gedichte & Lieder – in überwiegend komischer Manier

MUSEUM/GALERIE

Gutenberg-Museum Mainz 09:00-17:00 Sonderausstellung »Ohne Zweifel Gutenberg?«; Über die Erfindung des Buchdrucks in Europa und Asien; Di-Sa 09:00-17:00, So 11:00-17:00

KINDER & FAMILIE

Frankfurter Hof, Mainz 15:00 26. Kindertheaterfestival: »Fredrik Vahle – Lieder und Geschichten«; 3-8 Jahre

Theater Rüsselsheim 16:00 baris evi: »Der kleine schwarze Fisch«; Ein kleiner schwarzer Fisch verlässt mutig seinen Heimatbach

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Nu Metal Night« mit DJ Kay

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »It's an Indie Disko mit Preller & Dead Disco«

Red Cat, Mainz 21:00 Hip Hop & Trap: »Hold The Line«; David Delane (Heilbronn)

SA 22.9.2018

THEATER

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Moggelguntia – eine etwas andere Stadt am Rhein«; Musical von Sebastian W. Wagner mit Orchester, Chor und einem schwungvollen Ensemble

Staatstheater Mainz, Glashaus 21:00-22:00 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Touch Me«; tanzbar_bremen

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:15 »Comedian Harmonists«; Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink (1997)

Staatstheater Mainz, U17 19:30-20:30 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Der Tag, an dem Kennedy ermordet wurde«; Dennis Seidel / Meine Damen und Herren (D)

KONZERT

Bar jeder Sicht, Mainz 20:00 »Velvet Beyond: Behind the Fever of Blue Eyes«; E-Bass und Gesang, ergänzt um Soli auf dem Altsaxophon.

Burg-Lichtspiele, Ginsheim 20:00 »Uncle Gulu's Benefiz«; für das Hospiz Mainspitze

Evangelische Johanneskirche Bingen 17:00 Ensemble Vocale Mainz: »Franz Schubert und...«

Theater Rüsselsheim 19:00 Jazz-Fabrik: »The Look Of Jazz – Vernissage«; Bezüge zwischen moderner Kunst und Jazz

Weingut Kopp, Hattenheim 19:00 Opera et Cetera: »Serata Italiana«

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 »Nariman Hodjati und seine Band«; Lernen Sie traditionelle persische Musik kennen!

KLEINKUNST

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Der Leinwandlyriker: »Laurel & Hardy Poetry«; Die besten 3 der besten 2 – professionell erzählt von Ralph Turnheim

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Martin Großmann: »Krafttier Grottenolm«; Komisch-kritisches Kabarett

VORTRAG/KURS

Leichhof Mainz 16:00-18:00 Best of Mainz: »11 von 111: Orte in Mainz, die man gesehen haben muss«; Führung zmit der Autorin Stefanie Jung; Buchung: 0170/9908340

KINO

CinéMayence – Institut Français Mainz 20:30-22:30 »Sternenjäger; Abenteuer Nachthimmel«; Kinoabend der Astronomischen AG Mainz

KINDER & FAMILIE

Haus der Jugend Mainz 15:00 Junge Bühne Mainz: »Aladin und die Wunderlampe«; 6-14 Jahre

LincolnTheater Worms 15:30 22. Wormser Kindertheaterwoche: »Bremer Stadtmusikanten«

Mainzer Kammerspiele 11:00 Marotte Figurentheater: »Der kleine Eisbär«; Ab 3 Jahren

Mainzer Kammerspiele 17:00 Trotz-Alledem-Theater: »In 80 Tagen um die Welt«; Ab 7 Jahren

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »Nachtstrom Extra« mit DJ Nachtstrom

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »Tapetenwechsel« mit DJ Flatline & Danbwoy

Red Cat, Mainz 21:00 90er bis heute: »Back in the Days«; DJ This Is Nuts (Stuttgart)

Die Kulturei Mainz 14:00 Die Kulturei macht... »Beats n BBQ«; Leckeres BBQ und Jazzbeats!

FESTIVITÄTEN

Appel Happel, Marienborn 09:30-18:00 »15. Mainzer Apfelfest«; Erstklassiger Genuss vor einzigartiger Kulisse, Naturerlebnisse, Unterhaltung!

EBBES

Evangelische Pauluskirchengemeinde Mainz 09:30-12:00 Trauerwege Mainz e.V.: »Begegnungsfrühstück«; für alle Menschen, die einen Verlust erlebt haben

Halle 45 Mainz 10:00-22:00 »Gentlemen Days«; Das Grill-Battle für echte Männer!

Hugendubel am Brand Mainz 12:00-17:00 »Harry Potter Aktion«

Zeitungsente, Mainz 11:00 »Oktoberfest in der Zeitungsente«; Weißwurst, Maßbier und Festzeltcharts in der Neubrunnenstraße!

SO 23.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-19:15 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Clean City«; Anestis Azas & Prodromos Tsinikoris (GR)

Staatstheater Mainz, U17 16:00-16:50 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Gans anders« von Meine Damen und Herren

KONZERT

Hochschule für Musik Mainz 18:00 Barock Vokal: »Arien aus Opern und geistlichen Werken«; Artist in Residence: Michael Hofstetter

St. Bonifaz, Mainz 16:00 Ensemble Vocale Mainz: »Franz Schubert und...«

Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:30 »Sonntagsmatinee im September«

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 11:00 Krümel Theater: »Hast du Töne?«; Ganz nebenbei erfahren Krümel und die Kinder viel über die Welt der Töne und Geräusche. Ab 2 Jahren

Mainzer Kammerspiele 14:00+16:00 »Athena taucht mit den Delfinen – Das letzte Kleinod«; Ein spannendes Abenteuer für die ganze Familie ab 4 Jahren

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 »Matthias Brandt & Jens Thomas – Krankenakte Robert Schumann«; Wort-Musik Collage

In der neuen »Popolski-Wohnzimmershow« am 26. September im Frankfurter Hof Mainz präsentiert Pawel Popolski weitere Sensationen aus der Welt der Popmusik:

Wie zum Beispiel Opa Popolski bei einem Gürkchenfrühstück mit einem Pfefferstreuer, zwei Paprikaschoten und einem gekochten Ei den Technobeat erfand...

Foto: Stephan Pick

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 17:00 Tag der Bisexualität: »Facetten bisexuellen Lebens«

Tourist Service Center (Brückenturm am Rathaus Mainz) 15:00 »Antike trifft Mittelalter: Eine Zeitreise«; Eine hochnäsige Römerin und ein nicht ganz so feiner Mainzer Bürger des 15. Jahrhunderts erkunden ihre Stadt

MUSEUM/GALERIE

Museum Guntersblum 14:00-18:00 Ausstellung »Guntersblumer Steinmetze und Bildhauer«

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele, Ginsheim 16:00 »Elias – Das kleine Rettungsboot«

Frankfurter Hof, Mainz 15:00 26. Kindertheaterfestival: »CLAC! – Compagnie de L'Echelle«

Haus der Jugend Mainz 15:00 Wishmob Theater: »Petrachens Mondfahrt«; 4-12 Jahre

Theater Rüsselsheim 15:00 theater 3 hasen oben: »Schritt für Schritt«; Ein Spiel über Bewegung und Entwicklung ab 2 Jahren

unterhaus Mainz 11:00+14:00 Frieder Fizz: »Zauberspaß mit Frieder«; Für Kids von 4-10

FESTIVITÄTEN

Appel Happel, Marienborn 09:30-18:00 »15. Mainzer Apfelfest«; Erstklassiger Genuss vor einzigartiger Kulisse, Naturerlebnisse, Unterhaltung!

EBBES

Halle 45 Mainz 10:00-18:00 »Gentlemen Days«; GMD Race Cup - Virtual Racing like hell!

KiGa „Alte Ziegelei" Mainz-Bretzenheim 12:00-15:00 »Kindersachenbasar«

MO 24.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 tanzmainz: »Im Orbit (UA) + Fall Seven Times (WA)«; Alexandra Waierstall; Guy Nader; Maria Campos

Staatstheater Mainz, U17 10:00-10:50 Grenzenlos Kultur vol. 20: »Gans anders« von Meine Damen und Herren

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:00 Ganz schön Jazz: »Salomea«; Contemporary Multi-Genre Band um die Deutsch-Amerikanische Sängerin und Komponistin Rebekka Salomea

KLEINKUNST

unterhaus Mainz 20:00 Jochen Malmsheimer: »Dogensuppe Herzogin – ein Austopf mit Einlage«; Ein geniales Plädoyer gegen Dummheit, Verblödung, Rassismus und Intoleranz!

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof Mainz 19:00 14. Woche des Geschmacks: »Tafeln im Burgund des 15. Jahrhunderts – Ein Augen- und Gaumenschmaus« Vortrag von Dr. Jessika Nowak

KINDER & FAMILIE

Theater Rüsselsheim 09:00+11:00 theater 3 hasen oben: »Schritt für Schritt«; Ein Spiel über Bewegung und Entwicklung ab 2 Jahren

DI 25.9.2018

THEATER

LincolnTheater Worms 19:00 Schmitt & Schulz: »Bare Facts – Nackte Tatsachen«; Eine spannende Aufführung ab 14 Jahren

KONZERT

Kulturclub schon schön, Mainz 21:30 »Jaguwar«; Shoegaze, Wave aus Berlin

VORTRAG/KURS

Zentrum Baukultur im Brückenturm, Mainz 18:30 »Der Raum als dritter Erzieher«; Vortrag von (Innen)Architekt Martin Riker

EBBES

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 »Deutsche Kabarettmeisterschaft 2018/2019«

MI 26.9.2018

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Pawel Popolski – Außer der Rand und der Band: Der Popolski-Wohnzimmershow«; Popolski präsentiert weitere Sensationen aus der Welt der Popmusik

PENG Mainz 20:00-21:00 Live Hörspiel: »Haruki Murakami – Die unheimliche Bibliothek«; Düsteres Märchen über Verlust und Einsamkeit

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 1½ Stunden Live-Programm!

unterhaus Mainz 20:00 Jochen Malmsheimer: »Dogensuppe Herzogin – ein Austopf mit Einlage«;

VORTRAG/KURS

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Lesung von Anna Katharina Hahn«

KINO

Bar jeder Sicht, Mainz 20:15 Kino am Mittwoch: »Me Him Her« (OmU); USA 2016, 97 Min.; Komödie über schwulen TV-Star und seinen heterosexuellen besten Freund

KINDER & FAMILIE

Haus der Jugend Mainz 15:00 Junge Bühne Mainz: »Aladin und die Wunderlampe«; 6-14 Jahre

SPORT

Opel Arena Mainz 20:30 Fußball Bundesliga: »FSV Mainz 05 – VfL Wolfsburg«

DO 27.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Glashaus 19:30 »Deportation Cast«; Wiederaufnahme des Schauspiels von Björn Bicker

KONZERT

Burg-Lichtspiele, Ginsheim 20:00 Jazz im Kino: »Emil Mangelsdorff Quartett«; Einer der letzten Riesen des deutschen Jazz!

Evangelische Altmünsterkirche Mainz 19:30 »Cage & Cunningham«; Wie klingt der Alltag? Dieser Konzertabend verbindet Musik, Tanz und Technik zu einem seltenen Klangerlebnis!

Foyer des SWR Funkhauses 19:00 Jazz & Chansons im Foyer: »Murielle Stadelmann – A Sentimental Journey«; Ein wahres Multitalent: Sie ist Sängerin, Schauspielerin und Köchin.

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Ladysmith Black Mambazo«: Die erfolgreichste A Cappella-Formation der 70er Südafrikas!

M8 Live-Club Mainz 20:30 »Mit Ina«; Folk, Americana, Alternative Country, und Roadsongs

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 20:00 Lieblingsbücher: »Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke«; Musikalisches Lesetheater

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Helene Mierscheid: »Wenn das der Wähler wüsste!«; Witzige, pointenpralle Satire und eine dicke Überraschung zum Schluss

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht, Mainz 19:00 »HIV und Recht«; Rechtsanwalt Dominic Kaiser berichtet über den aktuellen Stand der Rechtsprechung

Caritas-Zentrum Delbrêl, Mainz 17:00-19:00 Neustadt im Netz e.V.: »PC-Sprechstunde«; Bei Fragen und Schwierigkeiten rund um den Computer und um das Internet

Wolfgang Moritz KG, Mainz 18:00 14. Woche des Geschmacks: »Süß, pikant und lecker!«; Kochkurs mit dem französischen Koch John Oed; Infos und Anmeldung unter 06131/231825

KINDER & FAMILIE

Reduit Mainz 15:00 Tonfisch Musiktheater: »Zwischen Luv und Lee«; 5-9 Jahre; Zum Mit-Machen und Mit-Singen!

Jederzeit erreichbar, 24 Stunden dienstbereit.

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluß wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo.-Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

Wir stehen Ihnen auch in allen Fragen der Bestattungsvorsorge zur Verfügung.

Rech Bestattungen

Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (0 61 31) 2 85 40

Wir sind Partner des
Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

DER MAINZER ONLINE!
www.dermainzer.net

FR 28.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 11:00 justmainz: »Krawall im Kopf« (UA, Premiere); Felix Berner

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 09:00+17:00 »Spieglein, Spieglein an der Wand...«; Ballett- und Tanzstudio Mademoiselle

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »NYABINGHI – A tribute to Bob Marley«

Kulturclub schon schön, Mainz 20:00 »Great News«; Indierock & Dazepop aus Norwegen

Theater Rüsselsheim 20:00 Die große Udo-Jürgens-Show: »Aber bitte mit Sahne...«

KLEINKUNST

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Kabarett Duo Allerhand: »Da hab ich mich ja umsonst besoffen«; Kabarett voll von vergnüglichen Sketchen

Mainzer Kammerspiele 10:00+11:00 Krümel Theater: »Hast du Töne?«; Ganz nebenbei erfahren Krümel und die Kinder viel über die Welt der Töne und Geräusche. Ab 2 Jahren

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Helene Mierscheid: »Wenn das der Wähler wüsste!«; Witzige, pointenpralle Satire und eine dicke Überraschung zum Schluss

unterhaus Mainz 20:00 Henning Venske: »Summa summarum«; er verabschiedet sich mit seinem neuen und letzten Kabarett-Programm

VORTRAG/KURS

Hugendubel am Brand Mainz 17:30 Michael Opoczynski: »Schmerzensgeld«; Ehemalige WISO-Moderator liest seinen ersten Krimi

TANZEN/PARTY

Alexander The Great Mainz 21:00 »DJ Kay's 10 Years Of Rock Jubiläum« mit DJ Kay

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »Nur die Nuller waren Duller«; 2000er Party mit DJ bÄrt & Christine

Red Cat, Mainz 21:00 Deutschrap, Hip Hop & Pop: »Schüttel dein Speck«; Acoustic Shock DJ Team (Offenbach)

Die Kulturei Mainz 21:00 Die Kulturei macht... »Tango«; Jeden vierten Freitag wird die Kulturei ab jetzt zur Tangolocation!

EBBES

Kunsthalle Mainz 19:00 Between Us: »Choreographic Coding Lab«; In drei Disziplinen geht diese Projektreihe der Übertragung und Umwandlung von Informationen nach.

SA 29.9.2018

THEATER

Landtag Mainz 19:30 »Das letzte Parlament (Ghost Story)« (UA); Björn Bicker (2018)

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Le Nozze di Figaro« (Premiere); Oper von Wolfgang Amadeus Mozart (1786)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 tanzmainz: »Im Orbit (UA) + Fall Seven Times (WA)«; Alexandra Waierstall; Guy Nader; Maria Campos

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Nassim« (DSE); Nassim Soleimanpour (2017)

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 »TITANIC BoyGroup«; Die Supergruppe der Satirezene!

© Andreas Etter

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »Men on the Moon – A tribute to REM«

KLEINKUNST

Frankfurter Hof, Mainz 20:00 »Ingo Appelt: Besser... ist besser! – Das Update! Jetzt noch besser«; Der ‚Konkursverwalter der Männlichkeit' hat seiner Show ein Update verpasst!

Mainzer Kammerspiele 15:00 Krümel Theater: »Krümel und Stelze«; Über das Kleinsein in einer großen Welt - ab 2 Jahren!

unterhaus im unterhaus Mainz 20:00 Helene Mierscheid: »Wenn das der Wähler wüsste!«; Witzige, pointenpralle Satire und eine dicke Überraschung zum Schluss

unterhaus Mainz 20:00 Henning Venske: »Summa summarum«; er verabschiedet sich mit seinem neuen und letzten Kabarett-Programm

VORTRAG/KURS

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 Samstags um 3: »Die Schätze aus Maria Ward im Dommuseum«; Öffentliche Führung

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:30 »Unbekannte Theaterwege«; Öffentliche Führung

MUSEUM/GALERIE

Galerie MAINZER KUNST! 11:00-16:00 Ausstellung »Wunder der Lüfte!«; Der Vogel in der zeitgenössischen Kunst; Di-Fr 11:00-18:00; Sa 11:00-16:00; bis 10.11.2018

Kulturschmiede Nieder-Olm 15:00-18:00 Finissage der Ausstellung »Softt rrieb«; Führung und Finissage mit I. Brauburger und C. Schultz

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 Vernissage der Ausstellung »Lebenskunst«

Bioladen & Bistro natürlich mainz · ingelheim

[VIEL MEHR ALS BIO]

Bio News September 2018

(Preis)-Vorteile für Bio-Fans:

Mit unserer brandneuen, kostenlosen Bio-Fan-Karte erhalten Sie bis zu **20 % Rabatt auf gekennzeichnete Fan-Artikel** im Laden und zunächst bis 31.12.18 **10% auf alle Naturkosmetik**. Wenn Sie möchten, informieren wir Sie per Email über Events und Verkostungen. Ihre Daten verbleiben sicher bei uns im Laden und werden nicht weiter gegeben. In Ingelheim startet die Bio-Fan-Karte im Oktober, in Mainz ist sie schon jetzt erhältlich.

Freuen Sie sich auf immer neue Fan-Artikel höchster Qualität mit satten Rabatten und entdecken sie die ganze Bio-Welt von natürlich.

Wir freuen uns auf Sie! *Ihr natürlich-Team*

natürlich mainz · Bioladen mit Bistro · Josefsstr. 65 · 55118 Mainz
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich@gpe-mainz.de

natürlich ingelheim · Bioladen mit Bistro · Mainzer Straße 26 · 55218 Ingelheim
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich-ingelheim@gpe-mainz.de

Maria Stuart, Königin von Schottland, sitzt als Gefangene im Kerker der Königin Elisabeth von England. Es ist das große Duell zweier starker Frauen im Kampf um Männer und Macht. Die eine richtet mit harter Hand im Namen ihres Volkes, die andere stirbt als Märtyrerin im Namen Gottes...

Fiebern Sie mit beim Trauerspiel von Friedrich Schiller aktuell im Staatstheater Mainz!

KINO

Kino Capitol Mainz 19:30 »Die Kandidaten«; Der Film begleitet sechs rheinlandpfälzische Jungpolitiker im Wahlkampfalltag

KINDER & FAMILIE

Galeria Kaufhof Mainz 10:00-19:00 »Playmobil meets DRK«; Aktionstag des DRK und des Galeria Kaufhof Mainz

TANZEN/PARTY

7Grad Mainz 20:30 Ü40 Party: »Hexennacht« mit DJ Rainer

Alexander The Great Mainz 21:00 »Blood, Fire, Death – A Tribute to Bathory«

Kulturclub schon schön, Mainz 23:00 »Come to the Dance«; Pop, Soul & friendly Hip-Hop

PENG Mainz 16:00 »Reggae Fest«; Inkl. Plug & Play Reggea yourself, Live-Reggae, Von-Band-Reggae, Sunshine-Reggae

Pyramide Mainz 20:00 »Disco Fox Party« mit DJ Stevy

Pyramide Mainz 22:00 »Ü40 Party« mit DJ Rob

Red Cat, Mainz 21:00 Clubmusic, Pop Classics & Crossover: »Gute Mische«; DJ Shawn Tight

FESTIVITÄTEN

Ingelheim am Rhein 16:00 »Ingelheimer Rotweinfest 2018«; Eröffnung und Krönung der neuen Rotweinkönigin, Vergnügungspark, Freilichtbühne und Festzelte! Bis 07.10.2018

EBBES

Gutenbergplatz Mainz 09:00-16:00 »Abschlussfest der 14. Woche des Geschmacks«; 09:00-16:00 Spezialitätenstände aus Mainz und Burgund; 11:00-13:00 Kartoffelschälwettbewerb

SO 30.9.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 »Maria Stuart«; Trauerspiel von Schiller (1800)

Staatstheater Mainz, U17 18:00 »Nassim« (DSE); Nassim Soleimanpour (2017)

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 16:00 Norbert Roth und Alice Hoffmann: »So isses«; Das streitsüchtige Traumpaar Gerda & Walter gewährt uns Einblick in ihr Leben

KONZERT

Frankfurter Hof, Mainz 19:00 »Niedeckens BAP; erfrischend neues Tourneeprogramm!.

Kirche Sankt Petrus Gau-Bischofsheim 19:00 Joep van Leeuwen & Gero Körner: »Jazz Guitar meets Church Organ«

Kurfürstliche Burg Eltville 17:00 Concerto Classico: »Das ist die Liebe«; Konzert von Deborah Lynn Cole, Simon Bailey und Julia Palmova

Rheingoldhalle Mainz 20:00 Khatu Sapera Dance Company aus Jodhpur: »Rangela Rajasthan«; Volkslieder und farbenfrohe Tänze!

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 18:00 Lieblingsbücher: »Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke«; Musikalisches Lesetheater

VORTRAG/KURS

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00-15:00 Sonntags um 2: »Die Schätze aus Maria Ward im Dommuseum«

Landtag Mainz 15:00 »Mayence: Das französische Mainz«; Führung in deutscher Sprache: Sie hören von Belagerung, Zerstörung, vom Ende der kurürstlichen Residenzstadt und von der Mainzer Republik

Kirche Sank Peter Mainz 12:30 »Kurzführung am Sonntag«

MUSEUM/GALERIE

Museum Guntersblum 14:00-18:00 Ausstellung »Guntersblumer Steinmetze und Bildhauer«

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 11:00-18:00 Ausstellung »Lebenskunst«; Kinder und Jugendliche verschiedenster Herkünfte und Altersgruppen gestalten im Malkurs unter Malerin Lena Rabinovich eigene Bilder Mo-Fr 11:00-18:00; jeder erster und dritter Samstag im Monat von 10:00-14:00; bis 13.10.2018

KINDER & FAMILIE

Frankfurter Hof, Mainz 15:00 26. Kindertheaterfestival : »Ambrella Figurentheater – Kleine Hexe Siebenreich«; Die Kunst Zaubern zu lernen oder wie besteht man eine Hexenprüfung?; für Kinder von 4-8 Jahren

Mainzer Kammerspiele 11:00+15:00 Krümel stellt vor: »Peter und der Wolf«; Musikalisches Märchen von Sergej Prokofieff ab 4 Jahren

unterhaus im unterhaus Mainz 11:00+14:00 Compagnie MaRRAM: »Professor Humbug und der Rheinstromschnellenwellenenergieeffekt«; Figurentheaterstück garantiert nicht nur für Kinder ab 6 Jahren

Burg-Lichtspiele, Ginsheim 16:00 »Hotel Transsilvanien 3 – Ein Monster Urlaub«; zum Gruseln schöner Film für die ganze Familievon Jung bis Alt

FESTIVITÄTEN

Ingelheim am Rhein 11:00 »Ingelheimer Rotweinfest 2018«; mit verkaufsoffenem Sonntag, Vergnügungspark, Freilichtbühne und verschiedenen Festzelten; bis 07.10.2018

EBBES

kING Ingelheim 11:00 »Unternehmerinnenmesse: Innovativ Women«; Präsentieren Sie hier Ihr Unternehmen, pflegen Sie Kundenkontakte und gewinnen Sie neue Kunden hinzu!

PENG Mainz 14:00 »Kleidertauschparty«

Sandhof
DIRK MAUS
LANDGASTHAUS & GOURMETRESTAURANT

Das Rheinhessen-Mittwoch-Menü
im September 2018 – 3-Gang Menü 28.5 € / Person

05. September Regenbogenforelle, Tomate & Salatbouquet
Kalbsfiletspitzen in Cognacrahm, Paprikagemüse und gerührte Polenta
Holunderblüten & Schmand mit Kirschen

12. September Vitello Tonnato und Kapern
Zander mit Spitzkohl, Speckcroutons und Kartoffelstampf
Geschmorter Apfel im Blätterteig mit Sahne und Vanilleeis

19. September Cremesuppe vom Kürbis mit Sahne und Kürbiskernöl
Roastbeef mit Folienkartoffel, Sauce Bernaise und Salat – der Klassiker
Schokoladenpudding mit Biskuit und Himbeereis

26. September Wildkräutersalate, Wassermelone & Kürbiskerne
Schweinemedaillons in Pfefferrahm mit Champignons und Pasta
Grießflammerie mit Aprikosen und Haselnusseis

Maus meets ... Winzer! „essen / trinken / unterhalten“
Am 20. September / Weingut Künstler / Gregor Breuer
Hochheim am Main Rheingau

Glorreiche Tage – der Rheingau in Rheinhessen!
VDP Weingüter Jakob Jung & Wagner Stempel!
06. November 2018 – wir freuen uns drauf!

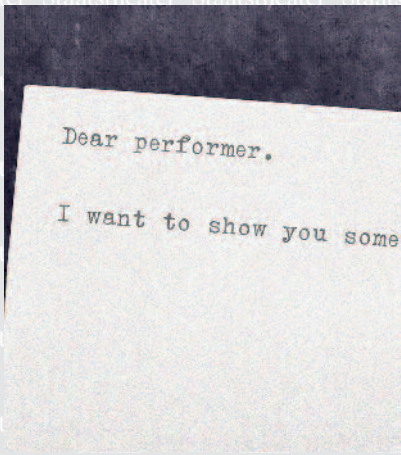
Wir suchen im Service & Küchenbereich neue Mitarbeiter.

Sandhof 7 / 55262 Heidesheim
ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de
info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334

spielART
DIE THEATERSEITEN DES MAINZERS

SCHWERKRAFT UND BALANCE TANZEN

»Im Orbit« und »Fall Seven Times« im Kleinen Haus



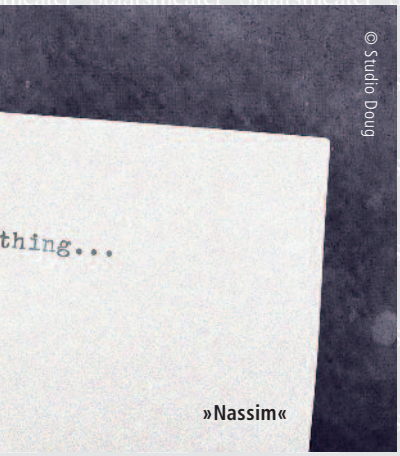
Aufgrund der großen Nachfrage wird das mit dem Deutschen Theaterpreise DER FAUST 2017 ausgezeichnete Tanzstück »Fall Seven Times« von Guy Nader und Maria Campos wieder ins Programm aufgenommen. Nun wären 43 Minuten allerdings ein eher kurzes Ereignis. Deshalb soll eine Neukreation diesen Tanzabend abrunden. Aber mit was für einer neuen Arbeit ergänzt man »Fall Seven Times«, dieses spektakuläre und überschwänglich gefeierte Stück über die Schwerkraft? Mit einem über Balance und Gleichgewicht. Die deutsch-zypriotische Choreografin Alexandra Waierstall und fünf Tänzer*innen werden sich in einer Uraufführung dieses Themas annehmen. Waierstall erfreut sich wachsender Aufmerksamkeit und gilt hierzulande mittlerweile als eine echte Hoffnungsträgerin für den Tanz. Von ihrem Wohnsitz Düsseldorf aus ist sie fast immer in Bewegung: Tanzhaus NRW, Bundeskunsthalle Bonn, Sadler's Wells in London.... Im Staatstheater Mainz entwickelt sie nun ihre erste Kreation an einem Repertoiretheater.

Tatsächlich kontrastiert Waierstalls zarte, einfühlsame Tanzsprache sehr gut mit der athletischen, hochdynamischen Kreation »Fall Seven Times«. Doch während Nader und Campos ihre Begegnung mit der Schwerkraft sehr spielerisch interpretieren, scheinen die Menschen in »Im Orbit« ungeschriebenen Gesetzen zu folgen. Aber nichts ist hier so regelmäßig, wie wir es von unserem Sonnensystem her kennen. Immer wieder finden sich die Tänzer*innen zu flüchtigen Gemeinsamkeiten zusammen, um dann wieder ihren eigenen Umlaufbahnen zu folgen. Sie umkreisen einander wie Motten das Licht – und nur ein komplexes System scheint sie in ihrem Gleichgewicht zu halten. Ein faszinierender Tanz der leisen Töne, der ganz auf die Geschmeidigkeit und Individualität seiner Akteur*innen setzt.

»Im Orbit« / «Fall Seven Times«
von Alexandra Waierstall / Guy Nader & Maria Campos

Premiere am 21. September
im Kleinen Haus
Weitere Spieltermine: 24. und 29.9. sowie 7., 12. und 13.10.

»Fall Seven Times«



»Nassim«

»Das letzte Experiment«

NUR EIN VERSIEGELTER UMSCHLAG...

Das Theaterexperiment »Nassim« auf U17

»Nassim« ist ein kühnes Theaterexperiment, das die Kraft der Sprache erforscht, um uns in unsicheren Zeiten zu vereinen. Es gibt für diesen Abend keine Vorbereitung und keine Proben. Nur einen versiegelten Umschlag und bei jeder Vorstellung eine*n neue*n Schauspieler*in, die/der das Skript zum ersten Mal liest. Es ist das neueste Werk von Nassim Soleimanpour. Der aus Teheran stammende Theaterautor wurde in Europa 2011 mit seinem weltweit gefeierten Stück »White Rabbit Red Rabbit« bekannt, das in 15 verschiedene Sprachen übersetzt und mehr als 1000 Mal aufgeführt wurde. Es wurde unter anderem von Ken Loach und Whoopi Goldberg gespielt und gewann mehrere Preise.

2013 darf Nassim Soleimanpour zum ersten Mal reisen und 2015 verlässt er den Iran. Zu dem Zeitpunkt beginnt er die Beschäftigung mit »Nassim«, in dem es auch darum geht, Begriffe wie Sprache, Familie und Heimat neu zu definieren, Landesgrenzen und Sprachbarrieren zu überwinden. Aufschlussreich, berührend und verspielt ist dieses Stück, in dem der Dramatiker selbst jeden Abend einem neuen Schauspieler auf der Bühne begegnet. Inzwischen wohnt Soleimanpour in Berlin. Die Uraufführung von »Nassim« fand im Juli 2017 im Bush Theatre London statt, am Mainzer Staatstheater ist die Produktion zum ersten Mal auf Deutsch zu erleben. Da jeden Abend ein anderes Ensemblemitglied zu erleben ist, müsste man eigentlich jeden Abend kommen...

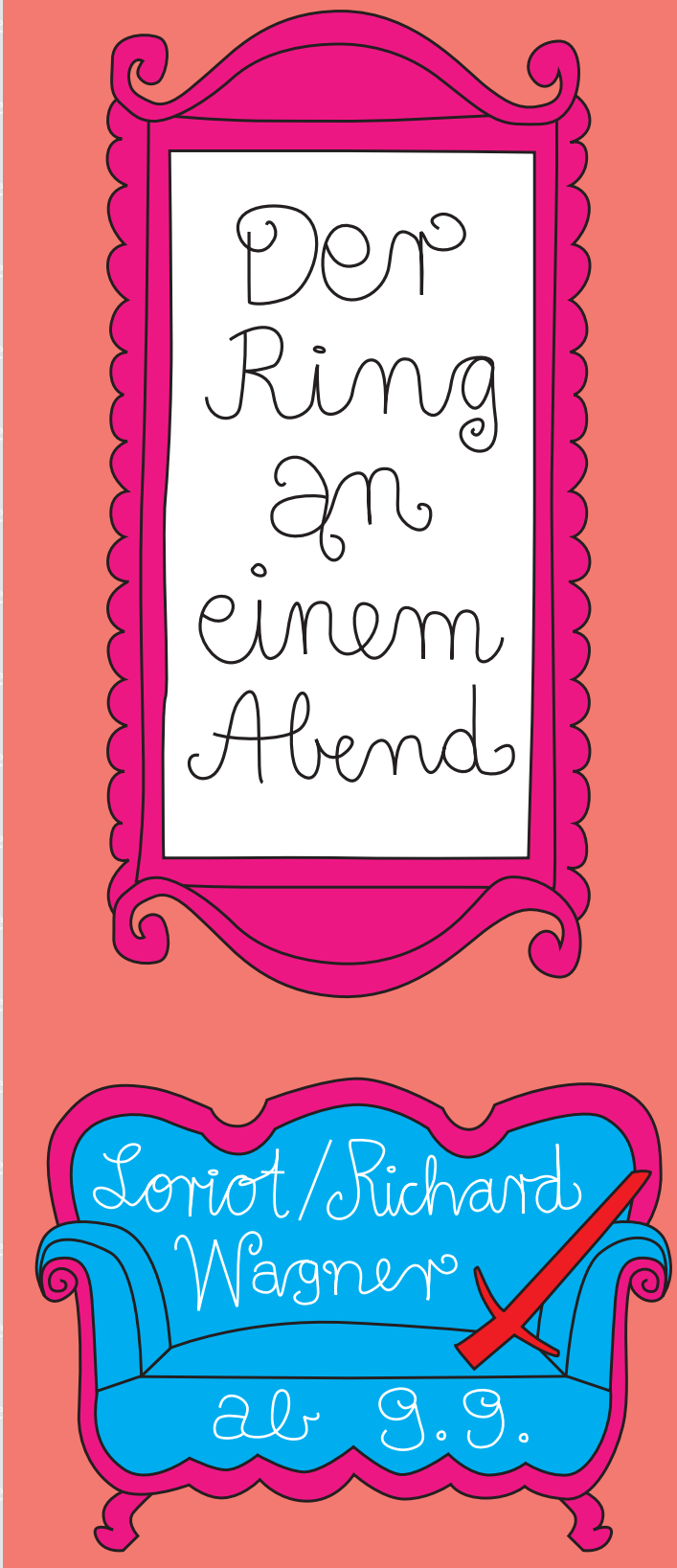
»Nassim«
von Nassim Soleimanpour

Autor und Darsteller
Nassim Soleimanpour

Darsteller: Daniel Mutlu (1.9.), Anika Baumann (29.9.), Lorenz Klee (30.9.), Klaus Köhler (25.11.) auf U17

www.staatstheater-mainz.com

Staatstheater Mainz



www.staatstheater-mainz.com

EINZELHANDEL ANZEIGE

NIEDER-OLM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NIEDER-OLM

SCHUHE LEDER MODEN

LÄSSIG & FEMININE

Es ist soweit – wir freuen uns darauf, Ihnen die neue Herbst-/Winterkollektion 2018/19 unserer Marken Riani, Nice Connection, More & More und andere im Rahmen unserer Modenschau am 19. September 2018 um 16:30 Uhr und 19 Uhr präsentieren zu können. Ob Karo oder Plissee, wir zeigen Ihnen lässige und feminine Outfits.

Für unsere Planung bitten wir um Ihre Anmeldung zur Modenschau unter 06136 3462.

Ihr Schuhe Leder Moden Team in Nieder-Olm

FRISURENGALERIE GÄNGEL

KUNSTVOLL

In der Frisurengalerie wird nicht nur kunstvoll frisiert, sondern auch Kunst ausgestellt. So wird dem Auge immer etwas Außergewöhnliches geboten. Außergewöhnlich ist auch das Thema Haarverlängerung und – verdichtung mit Echthaar. Gerade für Menschen mit feinem Haar oder dem Wunsch nach einem neuen Aussehen, wäre das eine Alternative. Dazu werden mit einem sehr schmalen medizinischen Tape, Echthaar mit eigenem Haar verbunden. Vorteilhaft ist auch die Wiederverwendung der Tapes.

Mode für Frauen Gr. 36 bis 50
Casa moda
Einkaufserlebnis in persönlicher Atmosphäre
Kleine Wassergasse 3
Tel. 06136 2112
www.casamodadannenberg.de

Akzente
Stil • Design • Genuss
Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de

BiNO
BÜCHER IN NIEDER-OLM
Pariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de

SCHUHE · LEDER · MODEN
Oppenheimer Str. 5
Tel. 06136 3462

FrisurenGalerie
... wir schneiden Haare.
Heinrichstraße 11 · Tel. 06136 7317
www.frisuren-galerie.com

INTERNATIONALE TAGE INGELHEIM

Das Kunstforum Ingelheim – Altes Rathaus wird ab 12. August 2018 mit der Ausstellung »Mensch! Skulptur« wiedereröffnet.

Die Renovierung und zeitgenössische Erweiterung des Alten Rathauses am Francois-Lachenal-Platz in Nieder-Ingelheim sind nach zwei Jahren intensiver Bautätigkeit abgeschlossen. Das sanierte, und mit einem Anbau ergänzte und modernisierte, Gebäude wird ab dem 12. August 2018 unter dem neuen Namen »Kunstforum Ingelheim – Altes Rathaus« wiedereröffnet.

Die Ausstellung »Mensch! Skulptur« vereint zwölf unterschiedliche bildhauerische Positionen, in denen jeweils die künstlerische Auseinandersetzung mit dem menschlichen Körper im Mittelpunkt steht. Ausgehend von einer realistischen Darstellung werden unterschiedliche Wege aufgezeigt, die die Entwicklung der dreidimensionalen Körperlichkeit hin zur Abstraktion dokumentieren.

Anhand von Motivgruppen wie stehenden, sitzenden oder liegenden menschlichen Körpern und Figuren in tänzerischer Bewegung oder einzelnen Gliedmaßen wie dem Kopf und den Händen wird eine facettenreiche Auswahl gezeigt, die Museen und Privatsammler aus Deutschland, Großbritannien und der Schweiz nach Ingelheim ausleihen.

Die Öffnungen der Rundbogenfenster des Alten Rathauses werden einsichtig sein, so dass der Außenraum der rheinhessischen Landschaft, die Architektur des Alten Rathauses und die Wirkung der Skulpturen im wechselnden Licht in besonders intensiver Weise erlebbar werden.

Das einfallende Tageslicht verändert sowohl die Ausstellungsräume als auch die Objekte mit ihren unterschiedlichen Oberflächen. Im Streiflicht – eine ideale Voraussetzung, um Skulpturen zu sehen – wird die dritte Dimension, die Plastizität, und der umgebende Raum zu einer Einheit. Insgesamt werden rund 60 Skulpturen aus Marmor, Bronze oder Terrakotta zu sehen sein.

Die Auswahl der zwölf Künstler – Alexander Archipenko, Max Beckmann, Rudolf Belling, Edgar Degas, Alberto Giacometti, Georg Kolbe, Henri Laurens, Wilhelm Lehmbruck, Aristide Maillol, Henry Moore, Pablo Picasso, Auguste Rodin – führt den Formenreichtum der Skulptur der letzten hundert Jahre vor Augen. | SoS

i www.internationale-tage.de

Foto: Städel Museum – ARTOTHEK © VG Bild Kunst, Bonn 2018

Max Beckmann, Tänzerin, 1935, Bronze Städel Museum Frankfurt a.M.

WOCHE DES GESCHMACKS

Im Rahmen der 14. Woche des Geschmacks zeigt das Haus Burgund u.a. die Ausstellung Série de fleurs (»Blumenserie«) von Didier Dessus.

Die Gemäldeserie großformatiger verblühter Blumen, die der Künstler aus Dijon ausgehend von fotografischen Nahaufnahmen realisiert hat, wird am 19.09., 18.30 Uhr eröffnet.

Dass Tafeln im Burgund des 15. Jahrhunderts ein Augen- und Gaumenschmaus sein konnte, erläutert Dr. Jessika Nowak in ihrem

© Didier Dessus

Vortrag im Erbacher Hof (24.09., 19.00 Uhr). Der Eintritt ist frei.

An erwachsene Köche richtet sich der Kurs »Süß, pikant und lecker« mit dem französischen Koch John Oed. Die Veranstaltung findet bei Fa. Wolfgang Moritz KG statt (27.09., 18.00 Uhr).

Den Abschluss der Woche des Geschmacks bildet der Kartoffelschälwettbewerb auf dem Gutenbergplatz (29.09., 11.-13. Uhr). Die Veranstaltung wird umrahmt von Spezialitätenständen mit Produkten aus Burgund-Franche-Comté und aus Mainz (29.09.,9-16 Uhr)

www.haus-burgund.de

ALTSTADT HANDEL macht mobil

EINZELHANDEL ANZEIGE

ALTSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ

Monteverde nanni grünberg moca
Leichhofstraße 4 · Tel. 232487
www.monteverde.de

GEHM FEINKOST
Schöfferstr. 2 · Tel. 223257

REUTER'S CASUAL SPORTSWEAR
Schöfferstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de

CAFFÈ STIVALE
Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale

HUTHAUS AM DOM
Johannisstraße 16 · Tel. 225596

MÜLLER KAFFEERÖSTEREI
Graben 3
www.mueller-kaffee.com

schué
Sanitär Heizung Elektrik
Kirschgarten 26 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

CAFFÉ STIVALE

SILENT ESPRESSO

Die neue »Eureka Mignon – Silent Range« mit 50 mm Mahlscheiben ist z. Zt. im Café Stivale zu sehen und auszuprobieren. Mit der neuartigen Silent-Technologie ist das lautstarke Getöse des Kaffeemahlens passé. Zusätzlich: Die innovative Bedienung per Touchscreen für eine bis zwei Tassen köstlichen Espressos in unterschiedlichen Dosierungen. Die Maschine steht zudem in verschiedenen Farben zur Wahl. Das Exklusiv Modell »Magnifico« mit 55 mm Mahlscheiben, das es nur im Fachhandel gibt, ist im Café Stivale ebenfalls erhältlich, inklusive Beratung und fünf Jahre Gewährleistung.

FEINKOST GEHM

EXKLUSIVITÄT FÜR GAUMEN UND ZUNGE

1856 gegründet, ist Feinkost Gehm eine Instanz in Mainz. 1988 übernahm Elisabeth Franz das Geschäft und hält seitdem, zusammen mit ihrer Tochter, ein reichhaltiges Feinkostsortiment vor. Immer für Überraschungen gut, immer für saisonale Spezialitäten ein Anlaufpunkt und immer eine Quelle für ausgefallene Geschmacksnovitäten. Demnächst sind auch Wurst- und Fertigdelikatessen der Traditionsmetzgerei Weil erhältlich. Die Angebotspalette beinhaltet auch Präsentkörbe und einen Versandservice. Was will man mehr?

EINZELHANDEL ANZEIGE

FISCHTOR

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR

FISCH JACKOB

URLAUBS-ERINNERUNGEN

Gönnen Sie sich eine provencalische Fischpfanne – und schmecken sich damit in den Urlaub (zurück).

Für vier Personen brauchen Sie: 200g Schwertfisch, 200g Lachs, 200g Seeteufel, 200g Garnelen, 1 Paprika, 1 Zucchini, 1 Aubergine, 50g Oliven, je ein Zweig Rosmarin und Thymian, 1 Knoblauchzehe, 150g Langkorn-Reis, Salz und Pfeffer.

Zubereitung: Fisch würfeln und anbraten, Gemüse würfeln und anbraten, alles zusammen mit Rosmarin, Thymian, Salz und Pfeffer schwenken, nebenbei Safranreis zubereiten (150g Reis mit 300ml Wasser und Safran aufkochen, salzen, ca. 15 Minuten Garzeit). Bon appétit!

noso tros lichtstudio
Fischtorstr. 12 · Tel. 231664
www.nosotros.de

TabaCasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainz

optiker am dom
Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom

Fisch Jakob
Seit 1897 in Mainz
Fischfachgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fischjackob.de

jung.
Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de

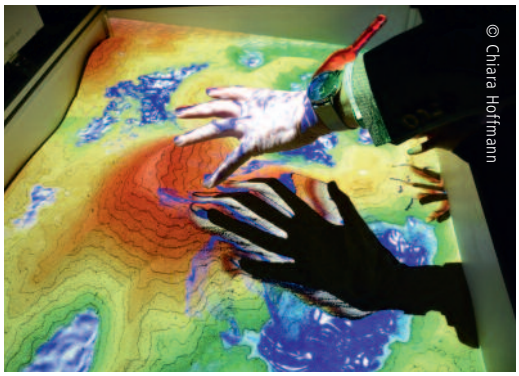
MÜLLER KAFFEERÖSTEREI
Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

MENSCH & KOMMUNIKATION

Überraschendes, Unbekanntes und Innovationen aus der Forschung hautnah erleben und anfassen: Der 17. Mainzer Wissenschaftsmarkt lädt am 8. und 9. September 2018 auf den Gutenbergplatz in Mainz ein.

Vier große und einige kleine, farblich markierte Zelten bieten Spannendes und Wissenswertes aus der Welt der Forschung zum Thema »Mensch und Kommunikation«. Dabei erleben die Besucher/-innen auch das, was den Wissenschaftsmarkt ausmacht: Kooperationen der Mitglieder untereinander. Um ihre Projekte komplex zeigen zu können, arbeiten sie mit anderen Mitgliedern der Mainzer Wissenschaftsallianz zusammen, wirken so institutions- und fächerübergreifend.

Z.B. zeigen das Mainzer Zentrum für Digitalität in den Geistes- und Kulturwissenschaften (mainzed) und das Leibniz-Institut für Europäische Geschichte »LOD – WIE WISSEN VERNETZT WIRD«. In den Geisteswissenschaften werden Begriffe benutzt, um ganz bestimmte Konzepte auszudrücken. So bedeutet »Romantik« in der Literaturwissenschaft etwas anderes, als wenn wir im Alltag von Romantik sprechen. Damit Rechner im Netz zwischen Daten Verbindungen herstellen können, die Romantik im Sinne des wissenschaftlichen Konzepts meinen, können sie auf festgelegte, maschinenlesbare Vokabulare bezogen werden. Gezeigt wird, wie dies geht und wie dadurch neue Erkenntnisse gewonnen werden.


© Chiara Hoffmann

Z.B. demonstrieren dasNaT-Lab für Schülerinnen und Schüler und der Fachbereich 09 (Chemie, Pharmazie und Geowissenschaften) der JGU, was eine leuchtende Gurke mit OLED-Displays zu tun hat. »CHEMIE MACHT MODERNE KOMMUNIKATION MÖGLICH« bieten u.a. Mitmachexperimente für Jung und Alt an.

Z.B. vermitteln Johannes Gutenberg-Universität Mainz | GRK 1876 »Frühe Konzepte von Mensch und Natur« wie Menschen vergangener Kulturen Bildsprache und Gesten verwendeten, um miteinander und mit anderen Wesensformen zu kommunizieren. »KOMMUNIKATION & KÖRPER – KONZEPTE FRÜHER KULTUREN« verfolgt die Ziele: Demonstration von universellen und kulturspezifischen Konzepten von Körpersprache am Beispiel früher Kulturen; Spielerische Vermittlung der Thematik für Kinder und Erwachsene zum Mitmachen; Präsentation des GRK 1876 mit seinen individuellen Promotions- und Forschungsthemen. Dazu werden verschiedene Gesten (früher und heute) auf Postern präsentiert, es gibt interaktive Spiele zum Thema Gesten und es können Glasmagneten als Souvenir gebastelt werden. | SoS

www.wissenschaftsallianz-mainz.de/wissenschaftsmarkt/2018

DAS GROSSE MediaMarkt-QUIZ

Finden Sie die richtigen Antworten (die eine und andere entdecken Sie beim aufmerksamen Blättern durch dieses Heft!) und Sie können je einen **MediaMarkt-Gutschein** in Höhe von **100, 50 und 30 Euro** gewinnen.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben beim MediaMarkt-Quiz in der August-Ausgabe des MAINZERs gewonnen und erhalten MediaMarkt-Gutscheine: Stefanie Salomon (100 €), Peter Kohls (50 €), Andrea Rademacher (30 €).

1. Wie wird das Display von Smartphones wirksam geschützt?
a) In die Hosentasche stecken.
b) In der Hand tragen.
c) Einen Displayschutz von z.B. Belkin aufbringen lassen.

2. Wer bringt den Displayschutz an?
a) Ein Mitarbeiter vom Media Markt.
b) Das muss eingeschickt werden.
c) Leider geht das nicht.

3. Was bietet u.a. der Displayschutz?
a) Mehr Festigkeit nach Kratzerschäden
b) Nichts, das ist nur Geldmacherei.
c) Es sieht schöner aus.

4. Der frisch renovierte Lennebergturm gehört zu:
a) Finthen
b) Gonsenheim
c) Budenheim

5. Mit dem Kopf in der Hand zeigt sich im Dom...
a) der Heilige Martin
b) der heilige Alban
c) der heilige Sebastian

6. Besonders intensiv wütete die Pest in Mainz im Jahr...
a) 1592
b) 1666
c) 1689

Auflösung der Fragen aus der August-Ausgabe:
1b, 2b, 3c, 4c, 5a

Bitte senden Sie Ihre Antworten per Post an:
DER MAINZER
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz
oder per E-Mail an:
briefkasten@dermainzer.net
Betreff: Media Markt-Quiz
Einsendeschluss: 17.09.2018

BERUFLICHE WEITERBILDUNG MIT ABSCHLUSS UND ZERTIFIKAT

Die Volkshochschule Mainz ist Bildungspartner für Beschäftigte und Unternehmen.

Berufliche Weiterbildung schafft Perspektiven für gute Arbeit, höhere Einkommen und beruflichen Aufstieg. In vielen Fällen ist es dabei bedeutsam, dass Lehrgänge mit einem anerkannten Abschluss oder Zertifikat enden. So können erbrachte Leistungen sowie Fach- und Qualitätsstandards der Weiterbildung belegt werden.

Die Volkshochschule Mainz arbeitet daher bereits seit fünf Jahren mit der Industrie- und Handelskammer für Rheinhessen (IHK) zusammen und führt in der Mainzer Innenstadt Lehrgänge und Praxistrainings durch. Teilnehmende, welche die geforderten Leistungen erbringen, erhalten zum Abschluss das IHK-Zertifikat.

Christian Rausch, Direktor der vhs, freut sich über den Erfolg der IHK-Zertifikatslehrgänge: »Auch im neuen vhs-Jahresprogramm, das im Juni erschienen ist, haben wir wieder neue Themen aufgenommen. Dazu gehört der Lehrgang ‚Personalentwicklung (IHK)', der in rund drei Monaten berufsbegleitend und sehr praxisorientiert vermittelt, worauf es bei moderner Personalarbeit in Unternehmen ankommt. Wir freuen uns, dass wir dafür kompetente Praktiker aus der Wirtschaft als Dozentinnen und Dozenten gewinnen konnten!«.

Die nächsten Lehrgänge mit IHK-Zertifikat nach der Sommerpause decken die Themen Finanzbuchführung, Marketing-Management, Büromanagement, Projektmanagement nach ISO 21500 und Social Media Management ab.

Wem ein Zertifikat noch nicht genug ist, der kann anerkannte Aus- und Fortbildungsabschlüsse anstreben. Auch hierfür bietet die vhs Mainz Lehrgänge zur Vorbereitung auf die Prüfungen vor der IHK oder anderen Stellen an: »Wir starten bereits am 10. September mit dem neuen Kurs zur Ausbildung als Hauswirtschafter/-in für praxiserfahrene Personen in diesem Bereich. Darüber hinaus stehen Lehrgänge zur Ausbildereignung (AEVO), zur Externenprüfung Kaufleute für Büromanagement sowie zu den Fortbildungsprüfungen Bilanzbuchhalter/-in und Personalfachkaufleute (IHK) auf dem Programm«, sagt Daniel Hard, Berufspädagoge und Abteilungsleiter an der vhs.

Als Ansprechpartner berät Hr. Hard Einzelpersonen und Unternehmen zu diesem Angeboten. Er ist unter 06131 2625-115 und beruf@vhs-mainz.de erreichbar. | MDL

EINZELHANDEL ANZEIGE

SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ

MAINZER FASTNACHTSMUSEUM

NARREN ADEL

Zu sehen gibt es immer viel im Mainzer Fastnachtsmuseum, aktuell auch noch die Sonderausstellung »Der Meenzer Narren-Adel gibt sich die Ehre« von Wolfgang Weichselbaum.

Zu hören gibt es ebenfalls einiges, z.B. am 16. Oktober 2018, wenn der Präsident des Mainzer Carneval Vereins (MCV), Prof. Dr. Reinhard Urban, im Rahmen der Reihe »Dienstags im Museum« aus einem rheinhessischen Kriminalroman vorliest. Die Lesung ist mit einer kleinen Weinprobe verbunden.

Geöffnet ist das Fastnachtsmuseum im Proviantamt (Westeingang) von Montag bis Sonntag, 11 bis 17 Uhr.

www.mainzer-fastnachtsmuseum.de

WIRTH Der Kinderladen®
Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

TUI ReiseCenter
So geht Urlaub.
Schillerstraße 24 · Tel. 258 0
www.tui-reisecenter.de/mainz3

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ
Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima
Medizinische Versorgung für Frauen
Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de

Mainzer Fastnachtsmuseum
Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtsmuseum.de

KEINE BEWEGUNG IN SICHT

Das LEAP-G sollte der privaten Initiative in den Einkaufsquartieren der rheinland-pfälzischen Städte einen Schub verpassen. Das funktioniert nicht. Der Wirtschaftsminister will nicht, die Koalitionsfraktionen können nicht und der Verein Mainzer Mitte am Neubrunnen mag nicht mehr.

Wirtschafsminister Volker Wissing habe das Gesetz »abmoderiert«, heißt, er werde nichts unternehmen, um die erforderliche Gesetzesänderung in Angriff zu nehmen, so die Einschätzung von rheinland-pfälzischen Einzelhändlern. Deren ehrenamtliches Engagement in ihrem Quartier sollte mit dem »Landesgesetz über lokale Entwicklungs- und Aufwertungsprojekte« (LEAP-G) auf eine rechtlich und finanziell verbindliche Grundlage gestellt werden.

2015 verabschiedete die damalige rot-grüne Mehrheit im rheinland-pfälzischen Landtag diese Variante der BID (Business Improvement Districts) mit dem Ziel, durch private Initiative die Attraktivität eines Einzelhandels-, Dienstleistungs- und Gewerbezentrums für Bewohner und Kunden zu steigern und die Rahmenbedingungen für die dort niedergelassenen Betriebe zu verbessern. Dazu ist es erforderlich, dass alle Eigentümer Abgaben entrichten, um sie für vorab definierte Aufwertungsmaßnahmen zu verwenden.

Die Abgabenpflicht der Immobilienbesitzer sei dem FDP-Minister ein Dorn im Auge, wissen alle, die seit dessen Amtsantritt bei ihm vorstellig geworden sind, um endlich die Anwendung des Gesetzes zu erreichen: Einzelhandelsverbände, Industrie- und Handelskammern, Wirtschaftsdezernenten, Oberbürgermeister aus Mayen, Koblenz, Diez und Mainz – alle sind abgeblitzt.

Was der Minister nicht in Angriff nimmt, wollten die Koalitions-Fraktionen von SPD, Grünen und FDP im RLP-Landtag erreichen. Seit 2017 sprechen sie miteinander. So auch nach dem Ende der 2018er-Sommerpause. Ob und wann die Gespräche zu einem Ergebnis führen kann im August 2018 keiner der Fraktionsgeschäftsführer sagen.

Für die ersten und einzigen LEAP-Initiatoren in Mainz, den Verein Mainzer Mitte am Neubrunnen, dürften die Ergebnisse keine Rolle mehr spielen. Bereits im November stehe die Auflösung des Vereins auf dessen Tagesordnung – diese Behauptung wird zwar von den Vereinsvorsitzenden Christian Ahrens und Sandra Klima nicht bestätigt. Aber angesichts der Tatsache, dass der FDP-Minister keine Bewegung erkennen lässt, erscheint das »Gerücht« plausibel.

| SoS

www.dermainzer.net/2018/04/wer-hilft-dem-leap-auf-die-spruenge

FUSSGÄNGERZONE: SCHUTZ DURCH POLLER?

In der MAINZER-Juli-Ausgabe haben wir uns dem Thema »Mainz außer Kontrolle« gewidmet, u.a. die Wildparkerei zwischen Ball- und Schillerplatz dokumentiert. Mittlerweile ist eine Zufahrt »abgepollert«.

Der Bereich zwischen Ball- und Schillerplatz ist beliebt – unter den Autofahrenden, die keine Lust haben ihr Fahrzeug im fünf Gehminuten entfernten Karstadt-Parkhaus oder im fußläufig etwa zehn Minuten entfernten Proviantamt-Parkhaus abzustellen und dafür Gebühren zu zahlen. Da es sich hier um eine angeordnete Fußgängerzone und in Teilbereichen zudem um eine Feuerwehrzufahrt handelt ist die Mainzer Verkehrsüberwachung häufig unterwegs – und wurde der Wildparkerei dennoch nicht Herr. Genauso wenig wie sie verhindern konnte, dass die hier parkenden Fahrzeuge ganz bequem aber absolut verkehrswidrig über die Fußgängerzone Schillerplatz in die Gaustraße oder in die Schillerstraße fuhren.

Bereits in der Vergangenheit war versucht worden durch Poller dem Treiben Einhalt zu gebieten. Die, so schreibt Pressesprecher Ralf Peterhanwahr, seien mehrfach umgefahren oder herausgehebelt worden. Derlei komme im Stadtgebiet leider häufig vor.

Ende Juli 2018 wurde ein neuer Versuch gestartet. Seither gestatten drei Poller eine Durchfahrt nur denjenigen, die über einen Schlüssel verfügen. Was, wie das Foto, aufgenommen am ersten August-Montag, vormittags, belegt, keine Wirkung zeigt. Wer hier parken will, fährt von der Weißliliengasse durch die Feuerzufahrt in die Fußgängerzone - die Beschilderung ist eindeutig. Laut Peterhanwahr ist der »Schleichweg« bekannt, kann aber nicht »verbaut« werden, da im Umfeld zulässige Stellplätze angesiedelt sind, die erreichbar bleiben müssen.

In jenen Bereichen, wo widerrechtlich geparkt werde, müsse daher, wie herkömmlich und trotz der Poller, das Verkehrsüberwachungsamt agieren. Die Mitarbeiter/-innen hätten den Bereich aufmerksam im Auge. Das Buß-/Verwarnungsgeld bei Verstößen beträgt hier übrigens 30 Euro.

| SoS

EINZELHANDEL ANZEIGE

NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NEUSTADT

MODETIC LIZZSMITH

OUTFITS & NEWS

Ab Oktober sind hier schöne Baumwollshirts und mehr aus zertifizierter, organischer Baumwolle (CU 811330) von »Himalaya Clothing« zu haben. In Ihrem OUTFIT können tolle Farben wie Beerentöne über Muster von »crrr....« Wildlife-Strukturen Platz finden.

Zur Ergänzung von »AZone« gibt es Taschen mit Löwen, Hirschen und im English-Style. Leichte Tunikakleider von »SusyMix« u.a. Labels sind ein MustHave, ebenso die sportlich schicken Jersey-Blazer von »Maryley«. Kommen Sie vorbei, auch am Sonntag, 23.9.2018, und am Mantelsonntag im Oktober.

CARDABELA

UNSERE LIEBLINGSBÜCHER

Die heißen Sommertage haben wir mit unserer frischen Schifffahrt mit Jazz und Literatur auf dem Weg nach Frankfurt fröhlich beendet (siehe Foto).

Nun haben wir viele Lieblingsbücher gelesen und freuen uns auf alle neugierigen Leser. Unsere Lesetipps: Mengestu, Unsere Namen – ein überwältigender Roman; Leky, Was man von hier aus sehen kann – erzählt von Selma und einem Dorf im Westerwald; Woodson, Ein anderes Brooklyn – vier Mädel werden erwachsen auf dem heißen Pflaster Brooklyns; Aramburu, Patria – der große Roman über Spanien und die ETA, Kordon, Hadscha... Nicht nur für Jungs ab 14 eine super Geschichte...

Cardabela Buchladen
Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de

Chiang Rai
trad. Thailändische Massagen & Fußpflege
Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de

MODETIC Lizz Smith
Gartenfeldplatz 7 · Tel. 67 95 87
www.lizz-smith.de

Bäckerei Kai Olemutz
Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Suderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de

ROCKER SERVICE MAINZ
Küchenplanung
Hausgeräte
Service
Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de

»JE MEHR LÄRM DESTO STÄRKER IST DIE SCHÄDIGUNG«

Warum nächtlicher Fluglärm Gefäße und Gehrin schädigt – Mainzer Wissenschaftler entschlüsseln genetische Ursachen – Längeres Nachtflugverbot zum Schutz der Gesundheit notwendig

DER MAINZER Sie haben die Wirkung von nächtlichem Fluglärm mit Hilfe eines Tiermodells erforscht, sie haben Mäuse mit Fluglärm beschallt. Welche neuen Erkenntnisse haben Sie dadurch gewonnen?

Prof. Münzel: Unser Ziel jetzt war es festzustellen, ob Fluglärm generell gefäßschädigend ist oder ob Unterschiede zwischen Fluglärm am Tag oder in der Nacht bestehen. Wir haben daher die Tiere entweder in ihrer Wachphase oder in der Schlafphase beschallt. Die überraschende Feststellung war, dass nur die Tiere, die während ihrer Schlafphase beschallt werden, Gefäßschäden und vor allem negative Veränderungen im Gehirn erleiden. Bei diesen wurden mehr Stresshormone freigesetzt, haben sich die Gefäße stärker verengt und wurden vermehrt Entzündungsstoffe produziert. Genau diese Prozesse sind es ja, die zu Arteriosklerose, also Gefäßverkalkung führen, die wir in dieser Form auch von klassischen Risikofaktoren wie Diabetes, Bluthochdruck, hohem Cholesterin und Rauchen kennen. Fazit: vor allem der Nachtfluglärm ist schädlich.

Bei Mäusen schädigt also der Lärm während der Schlafphase. Menschen sind keine Mäuse, Menschen ärgern sich auch tagsüber über Lärm. Welche Rolle spielt das?

Prof. Münzel: Ärger spielt nicht die entscheidende sondern eher eine verstärkende Rolle. Je mehr ich mich über Lärm ärgere, desto mehr steigt der Blutdruck, desto häufiger tritt z.B. Vorhofflimmern auf, wie wir im Rahmen der Gutenberg Gesundheitsstudie zeigen konnten. Entscheidend war auch hier, dass sich die Teilnehmer der Gutenberg Gesundheitsstudie am meisten über Fluglärm, gefolgt von Straßen- und dann Schienenlärm geärgert haben. Besonders ausgeprägt ist das bei nächtlichem Fluglärm. Das Auftreten von Vorhofflimmern ist hier eindeutig dosisabhängig: Je mehr Lärm desto häufiger ist die Herzrhythmusstörung. Wir haben ebenfalls festgestellt, dass je mehr man sich durch Fluglärm belästigt fühlt umso mehr mit Depressionen und Angststörungen zu rechnen ist. Wichtig in diesem Zusammenhang ist festzuhalten, dass Lärm auch zu mehr Schlaganfällen führt

und dies möglicherweise mit dem häufigerem Vorhofflimmern zu erklären ist.

Sie haben bei ihren letzten Untersuchungen ja ein Gen identifiziert, das für Fluglärm bedingte Schäden in Gefäßen und Gehirn verantwortlich ist. Um welches Gen handelt es sich hier?

Prof. Münzel: Die durch Fluglärm ausgelösten Schädigungen in Gefäßen und Gehirn werden durch ein Enzym verursacht, das in Entzündungszellen vorhanden ist, kurz NOX2 genannt. Wenn wir das Gen ausschalten und damit auch das Enzym nicht mehr gebildet wird, sehen wir keine Gefäß- und auch keine Gehirnschäden mehr. Das ist schon faszinierend. Auf der anderen Seite brauchen wir das Enzym, um Bakterien abwehren zu können.

Sie haben auch erstmals Gehirnschäden als Folge von Fluglärm festgestellt.

Prof. Münzel: Das ist richtig. Wir konnten nachweisen, dass Enzyme, die für das Lernen und Gedächtnisleistungen wichtig sind, durch Lärm deutlich heruntergeregelt werden. Das könnte z.B. eine Erklärung dafür sein, warum Kinder, die Fluglärm ausgesetzt sind, Probleme im Bereich Gedächtnis und Lernen bekommen, wie es ja auch bei der NORAH Studie nachgewiesen wurde. Wir wissen nicht - wenn der Lärm weiter besteht - was das für die Kinder langfristig bedeutet. Erholt man sich da wieder, z.B. wenn man einen Ortswechsel vornimmt? Nimmt diese Entwicklung bei weiterer Lärmexposition noch deutlich zu?

Die Universitätsmedizin Mainz hat sich in kurzer Zeit einen Namen in der Lärmforschung gemacht, warum wird im Bereich Umweltschäden intensiver geforscht als in anderen Universitäten?

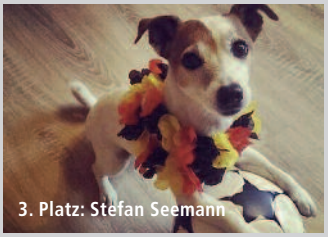
Prof. Münzel: Ein Punkt ist hier sicher, dass unsere Patienten besonders betroffen sind. Wir sind die einzige Universitätsklinik in Rheinland-Pfalz und liegen nach Öffnung der neuen Landebahn direkt in der Einflugschneise. Wir haben bei Ostwind monatlich bis zu 5000 Überflüge. Start morgens 5 Uhr bis 23 Uhr in der Nacht. Das ist absolut untragbar und gefährdet unsere Patienten. Die von der WHO festgelegten Grenzwerte für Lärmbelastung zwischen 22 bis 6 Uhr werden dabei bis um das Zwanzigfache (!) überschritten.

Was ist zusammengefasst das Neue an ihren Studienergebnissen:

Prof. Münzel: Dass Lärm und Fluglärm ungesund sind, ist schon sehr lange bekannt. Nicht bekannt war, auf welche Weise die Gesundheit geschädigt wird. Das eigentlich Neue an unseren Ergebnissen ist ja zum einen der Nachweis, dass Gefäße und Gehirn spezifisch durch nächtlichen Lärm geschädigt werden. Zum zweiten konnten wir zeigen, welche Mechanismen im Einzelnen dafür verantwortlich sind. Wir müssen uns aber auch weiterhin darum kümmern, die Menschen vor dem Fluglärm zu schützen. Wir brauchen natürlich ein Einfrieren der Zahl der Flugbewegungen und vor allem mehr und längere Ruhe in der Nacht. D.h. das aktuell definierte Nachtflugverbot von 23-6 Uhr muss zu 100% eingehalten werden und noch besser auf den gesetzlich definierten Nachtzeitraum von 22-6 Uhr morgens erweitert werden. | PN

Siegerfoto: Karin Braun

2. Platz: Lena Boller


3. Platz: Stefan Seemann

AUF DIE PLÄTZE FERTIG - AUSLÖSEN & GEWINNEN

Sie haben Freude am Fotografieren? DER MAINZER bietet Ihnen eine Plattform, gute Fotos zu veröffentlichen. Jeden Monat zu einem anderen Thema.

In den beiden Ferienmonaten erschien DER MAINZER-Fotowettbewerb ausschließlich Online – er wurde in der gedruckten Ausgabe vermisst. Hier ist er wieder! Im August waren Fotos von Fußball-Amateuren gefragt. »Sechs Beine und ein Ball« betitelt Karin Braun ihr Foto. Die Jury urteilt: Platz 1. Lena Boller verewigte auf ihrem Foto ein Spiel von Basara II gegen Schwabsburg II.: Platz 2. entscheidet die Jury und setzt »Sally am Ball« von Stefan Seemann auf Platz 3.

Herzlichen Glückwunsch. Sie können sich auf SATURN-Coupons im Wert von 100, 50 und 30 Euro freuen.

Es gibt in Mainz einige »Wochenmärkte«. Der Hauptmarkt auf den Domplätzen und diverse Nebenmärkte in den Stadtteilen. Welches ist ihr Mainzer-Lieblings-Wochenmarkt? Schicken Sie Ihre Fotos, versehen mit Angaben, wann und wo sie aufgenommen sind an: foto@dermainzer.net. Bitte beachten Sie die Persönlichkeitsrechte fremder Menschen bei Ihren Aufnahmen!

Wichtig: Nur Fotos mit mindestens zwei Millionen Pixeln kommen in die engere Auswahl! Name, Adresse und Telefonnummer sind obligatorisch, der Rechtsweg ist natürlich ausgeschlossen.

Die Gewinner-Fotos werden in der nächsten Ausgabe des MAINZERs veröffentlicht. Mit Ihrer Teilnahme willigen Sie ein, dass DER MAINZER Ihren Namen auf seiner Online-Plattform sowie in den sozialen Medien veröffentlichen kann.

| SoS

Monat: September
Motiv: Ihr Lieblings-Wochenmarkt in Mainz
Einsendeschluss: 17. September 2018

UNTERWEGS MIT EMMA

Die erste Testrunde hatte EMMA bestanden. Ohne Fahrgäste befuhr der autonom fahrende E-Kleinbus das Mainzer Rheinufer. In der zweiten Testphase waren die Mainzer/-innen als »Mitfahrer« gefragt.

Der Gag mit dem Frauennamen hat was: »Elektromobilität Mainz autonom«, kurz EMMA wird der Elektrokleinbus genannt, der vier Wochen lang autonom am Winterhafen zwischen Ruderverein und Fort Malakoff entlangfuhr.

Wer sich für EMMA interessierte, fand an der Malakoff-Terrasse einen Info-Point, in dem Fragen zum Projekt umfassend beantwortet werden sollten. Und wer die Fahrt im selbstfahrenden Elektrokleinbus erleben wollte, konne dies bis Ende August ausprobieren. Die Mitfahrt war kostenfrei, eine Voranmeldung nicht erforderlich. Wie viele Mainzer/-innen das Angebot genutzt hatten, war bis Redaktionsschluss noch nicht abschließend ermittelt.

EMMA soll der Mainzer Mobilität Erkenntnisse vermitteln, wie und wo autonom fahrende elektrische Kleinbusse zur flexiblen Versorgung von Randgebieten eingesetzt werden können. Das wissenschaftlich begleitete Projekt soll zum Beispiel herauszufinden, wie Fußgänger, Radfahrer und andere Verkehrsteilnehmer reagieren, welche Eindrücke und Gefühle Passagiere beim Mitfahren haben und

welche Aufgaben in technischer und betrieblicher Hinsicht auf Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter des Nahverkehrs zukommen.

Das Projekt ist Teil der Umsetzung der Vision »Mainzer Mobilität 2030« und aufgrund der Unterstützung und Beteiligung der MVG-Muttergesellschaft Mainzer Stadtwerke AG sowie der Förderung durch das Land Rheinland-Pfalz Realität geworden. Betrieben wird der autonom fahrende Kleinbus mit Ökostrom der Mainzer Stadtwerke. Die Mainzer Mobilität testet als erstes kommunales Verkehrsunternehmen einen autonom fahrenden Kleinbus.

Die Mainzer Mobilität hat sich bei der Erprobung des selbstfahrenden Kleinbusses die R+V Versicherung und das Team der R+V-Innovationsabteilung MO14 an Bord geholt. Der Autoversicherer sammelt seit rund zwei Jahren mit eigenen autonomen Kleinbussen Erfahrungen für die Kfz-Versicherungskonzepte der Zukunft.

| SoS

www.mainzer-mobilitaet.de/emma

© Martin Kämper

MAINZER MEDIENCAMP

»DIGITAL – VOLL MEDIAL – GANZ LEGAL«

Der DJV-Landesverband Rheinland-Pfalz veranstaltet am Samstag, 20. Oktober 2018 von 10 bis 17 Uhr das zweite Mainzer Mediencamp im SWR Funkhaus in Mainz. Unter dem Motto »digital-voll medial-ganz legal« werden u.a. folgende Themen präsentiert und diskutiert:

Crowdfunding – und wie es klappt, Pressesprecher im Deutschen Bundestag – ein (Alb-)Traumjob, Roboterjournalismus – auf dem Vormarsch, Virtual Reality – mehr als ein Entertainment Thrill, Initiativen gegen Fakes, oder Der Terminator, Ikea und Newsletter – Ideen zur journalistischen Zukunft.

www.mainzer-mediencamp.de

© Bernward Bertram

DALHEIM

MAISLABYRINTH

Bis zum 16. September ist das Ausflugsziel für Familien, Geburtstagskinder und alle, die einfach mal Spaß haben wollen, geöffnet. Etwas Besonderes im Dalheimer Maislabyrinth sind die kniffligen Rätsel, die es zu lösen gibt. Sechs Stationen auf den ca. 4000 Meter langen Irrwegen sind ausfindig zu machen.

Absolute Höhepunkte sind die Nachtaktionen, am 10.+11. September sowie 7.+8.September ist bis um 24 Uhr geöffnet, Taschenlampen nicht vergessen – sonst wird es ein schwieriges Manöver. Öffnungszeiten: Fr. 15-20 Uhr, Sa. 14-20 Uhr, So. 12-19 Uhr.

www.maislabyrinth-dalheim.de

INGELHEIMER ROTWEINFEST

IM SCHATTEN DER BURGKIRCHE

Wein, Genuss und Lebensfreude verspricht das Ingelheimer Rotweinfest vom 29. September bis 7. Oktober 2018 im Schatten der Burgkirche.

Tolle Weine in einem reizvollen historischen Gelände, vielfältige kulinarische Genüsse und Live-Musik auf drei Musikbühnen stehen auf dem Programm. Die Jüngsten lockt ein attraktiver Vergnügungspark mit vielen Sonderaktionen und die tägliche Illumination der Wehranlage um die Burgkirche bietet eine besondere Kulisse in den Abendstunden.

13 Ingelheimer Weingüter präsentieren an den neun Tagen eine Auswahl ihrer besten Rot- und Weißweine sowie Sekte. Das Festzelt »Kaiser-Schänke« bietet ein neues Veranstaltungshighlight. Am Mittwoch, 3. Oktober 2018 findet dort, bei freiem Eintritt, die 1. Rotwein-Comedy-Night mit Michael Eller und einigen weiteren Stand-Up-Comedians statt. Bei der Burgunderweinprobe des Oberbürgermeisters werden auch in diesem Jahr hervorragende Früh- und Spätburgunder zur Verkostung kommen, dazu Weiße und Graue Burgunder sowie Blanc de Noir. Eingebettet in das Ingelheimer Rotweinfest ist auch der verkaufsoffene Sonntag in Ingelheim, am 30. September 2018.

www.ingelheim-erleben.

MAGAZIN

MELDUNGEN AUS MAINZ & RHEINHESSEN

WOHNBAU MAINZ

»ZUHAUSE IN MAINZ«-PROJEKT EINGEWEIHT

Im neuesten »Zuhause in Mainz«-Projekt der Wohnbau Mainz in Ebersheim stehen in drei Gebäuden 75 Wohnungen mit 2-4 Zimmern zur Verfügung. Alle sind barrierearm und über einen Fahrstuhl zu erreichen, die Gänge zwischen den Häusern sind überdacht. Die Gemeinnützige Gesellschaft für Paritätische Sozialarbeit mbH (gps) unterstützt die Mieter und bietet, gegen Entgelt, Pflegedienstleistungen an. Zum Wohnprojekt gehört auch ein Nachbarschaftscafé, das den Bewohnern für gemeinsame Aktivitäten kostenfrei zur Verfügung steht.

www.wohnbau-mainz.de

STIFTUNG DER VOLKSBANK ALZEY-WORMS

GROSSZÜGIG

Mit 10.000 Euro unterstützte die Stiftung der Volksbank Alzey-Worms und ihrer Niederlassung VR-Bank Mainz die Vereinsförderung im Stadtteil Mainz-Finthen. Von dem Betrag erhalten der Römerquellentreff und der Katzenbergtreff jeweils 2.500 Euro, 5.000 Euro gehen an den VfL Fontana Finthen. In diesem Jahr kamen – trotz Niedrigzinsphase – 52.000 Euro zur Ausschüttung, 10.000 Euro davon gingen wie in den letzten Jahren in das Mainzer Geschäftsgebiet. Wer in den Genuss der Zuwendungen kommt, darüber entscheidet der Stiftungsrat, der die Anträge im Sinne des Stiftungszweckes prüft.

APPEL HAPPEL

»SATURDAY NIGHT«

Zum Nachtpflücken lädt Appel Happel am 8.9. ein. Das Apfelfeld bleibt durchgehend bis Mitternacht geöffnet. Getränke und kulinarische Köstlichkeiten, Lagerfeuer mit Stockbrot und Sitzecken laden zum gemütlichen Beisammensein ein. »IRA & the Boys« sorgen für akustische Untermalung.

Am 22. und 23.9. findet das »Mainzer Apfelfest« bei Appel statt. Auf dem Programm stehen Äpfel selber pflücken, Apelrallye, Kochduell Mainzer Persönlichkeiten udn vieles mehr.

www.appel-happel.de

GRÜN.POWER

REGIONALER ÖKOSTROM

grün.power, der innovative Ökostromversorger aus Mainz, bietet seit 2013 auch regional erzeugten Ökostrom an. Ein Teil der Stromproduktion kommt direkt aus der Region: 5 Windräder in Mainz-Ebersheim versorgen die Kunden von grün.power mit sauberem Strom.

Nur bei grün.power ist der Kunde sicher, dass sein Geld nicht in konventionelle Kraftwerke fließt. »Wir zeigen unseren Kunden wo ihr Strom umweltfreundlich und zeitgleich zu ihrem Verbrauch erzeugt wird« freuen sich die Geschäftsführer Josef Werum und Matthias Roth.

Am Samstag, 8.9.18 ist Tag des offenen Windrads.

www.gruenpower.eu

Im Mittelpunkt des 2. Sommerfestes des »Sheck in Center Mainz Weisenau« standen die kulinarischen Genüsse. Das Parkdeck vor dem Scheck in Center verwandelte sich in eine Meile für Schlemmer und Genießer.

Meggeldasch und Eimer geschnappt und ab zu MÖBEL MARTIN!

19%[1] DEUTSCHE MEHRWERTSTEUER GESCHENKT AUF MÖBEL, KÜCHEN, MATRATZEN UND TEPPICHE

+

10%[1] SOFORTBONUS AUF MÖBEL, KÜCHEN, MATRATZEN UND TEPPICHE

MÖBEL MARTIN lädt am Freitag, 21. und Samstag, 22. September zum großen Mainzer Bauernmarkt ein, der auf dem Gelände vor dem Einrichtungshaus gastiert. Jeweils von 8 bis 16 Uhr kann man hier frisches Obst und Gemüse in allen Varianten, Wein, Käse, Wurst und Fleisch, Fisch, Oliven und Bio-Produkte, die meisten von regionalen Erzeugern, probieren und einkaufen.
An beiden Tagen ist auch die MÖBEL MARTIN Gastronomie schon ab 8 Uhr geöffnet und bietet den frühen Marktbesuchern ein leckeres Frühstück für nur einen Euro. Um 10 Uhr beginnt der Verkauf im Einrichtungshaus, sodass man zum Beispiel noch fehlende Pfannen oder Töpfe in der großen Haushaltswarenabteilung kaufen kann, um die auf dem Bauernmarkt erworbenen Köstlichkeiten auch fachgerecht zubereiten und servieren zu können.
Die Kartoffel steht am Samstag auf dem Bauernmarkt bei MÖBEL MARTIN im Mittelpunkt. Dann heißt es: Eimer für 2,- Euro kaufen und so viele „Grumbeere" mitnehmen, wie in den Eimer passen. Los geht's um 11 Uhr, bis der Vorrat aufgebraucht ist.

Shopping-Sonntag am 23. September von 13 Uhr bis 18 Uhr
Damit nicht genug ist am verkaufsoffenen Sonntag ab 12 Uhr ein ausgiebiges Probewohnen sowie ein köstliches Sonntagsessen im Restaurant Toscana – Gebratene Poulardenbrust mit Blattspinat, Rahmsauce und schwarz-weißem Reis - möglich.

Moonlight-Shopping am Samstag 29. September
Damit sind die September Highlights bei MÖBEL MARTIN noch nicht zu Ende. Denn während am Samstag, dem 29. September, die Nullfünfer auswärts beim FC Schalke 04 um Tore kämpfen, freuen sich die MÖBEL MARTIN Einrichtungsprofis darauf, den Besuchern des größten Einrichtungshauses für Rheinhessen-Nahe, Rhein-Main und Hunsrück bis 22 Uhr ein verlängertes Einkaufserlebnis inklusive kompetenter Beratung und außergewöhnlichem Service zu bieten.
Der kostenlose Shuttlebus pendelt an diesem Wochenende, freitags und samstags ab 8.00 Uhr, sonntags ab 12.00 Uhr, im Stundentakt von der Haltestelle Schillerplatz zu Möbel Martin und zurück. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

RESTAURANT TOSCANA

statt ~~6.95~~ 3.95
Gebratene Poulardenbrust mit Blattspinat, Rahmsauce und schwarz-weißer Reis
gültig bis 29.09.2018
(Abbildung ähnlich)

55129 Mainz-Hechtsheim
Direkt an der Messe
Barcelona-Allee 12

1) Gültig nur für Neuaufträge. Ausgenommen sind die in diesem Prospekt / dieser Anzeige beworbenen Artikel, Vorzugskombinationen und die mit Sonderleistung gekennzeichneten Waren, bei denen die Preisreduktionen bereits abgezogen sind, sowie bereits reduzierte Ausstellungsstücke, Elektrogeräte, alle Artikel aus dem IN STORE, die Marken Musterring, JOOP, JETTE Betten, Rolf Benz, Strässle, Tempur, Bert Plantagie, Decker Küchen, Walden Küchen. Nicht kombinierbar mit anderen Preis-, Rabatt- oder Prämienaktionen. Beim Kauf von Möbeln, Küchen, Matratzen und Teppiche während des Aktionszeitraums „Mehrwertsteuer geschenkt" gewährt Ihnen Möbel Martin einen Rabatt in Höhe des Mehrwertsteueranteils. Allerdings kann Möbel Martin aus gesetzlichen Gründen nicht die Mehrwertsteuer als solche erlassen. Der Kassenbon wird daher weiterhin eine Mehrwertsteuer ausweisen, jedoch bezieht sich diese auf einen entsprechend reduzierten Betrag. Der Kunde ist nicht berechtigt die Erstattung des auf dem Kassenbon ausgewiesenen Mehrwertsteueranteils zu verlangen. 19% Mehrwertsteuer = Möbel Martin Preis abzgl. 15,97%.

MÖBEL MARTIN ...besser leben!

AUFFRISCHUNG FÜR DAS MAINZER ZENTRENKONZEPT?

Im Auftrag der IHK Rheinhessen stellte Prof. Dr. Jörg Funder in seiner Studie zur Einkaufsstadt Mainz u.a. das Einzelhandels- und Zentrenkonzept vor dem Hintergrund aktueller Anforderungen auf den Prüfstand.

Einleitend stellt Prof. Funder fest, die unterschiedliche Einschätzung der Situation des innerstädtischen Einzelhandels zwischen zentralen Interessengruppen – der IHK Rheinhessen, dem Einzelhandelsverband Mittelrhein-Rheinhessen sowie der Stadt Mainz – »beruhe unter anderem auf der divergierenden Bewertung zentraler Herausforderungen der Innenstadt Mainz, darunter der bestehenden, durch das Zentrenkonzept vorgegebenen Ansiedlungspraxis, insbesondere periphere Lagen betreffend.«

Ausführlich beleuchtet Funder die Entstehungsgeschichte des Mainzer Einzelhandelskonzepts (EKo), wie er das Zentrenkonzept bezeichnet, vor der Herausforderung, die »Standortkonkurrenz zwischen Einzelhandelsbetrieben auf der »Grünen Wiese« bzw. nicht-integrierten Lagen und den Betrieben in Innenstadt, Stadtteilzentren und sonstigen zentralen Bereichen zu beheben.«

INNENSTADT + OBERZENTRUM

Im Kern seien die Bestrebungen des EKo darauf ausgerichtet, den Wettbewerb zwischen den Standorten abzubauen und stattdessen den Wettbewerb innerhalb der Standorte zu beleben. Dieses Ansinnen sei vor dem Hintergrund des in den 90er und ‘00er Jahren hohen Ansiedlungsdrucks von großflächigen und nichtgroßflächigen Einzelhandelsbetrieben an verkehrsgünstig gelegenen nicht-integrierten Gebieten (Industrie-/ Gewerbegebiete) wie zum Beispiel der Haifa-Alle mit dem Gutenbergzentrum in Bretzenheim oder dem ehemaligen Wal-Mart Super- Center in Weisenau (jetzt Edeka Scheck-in), zunächst verständlich.

Mit Blick auf die Innenstadt müsse allerdings berücksichtigt werden, dass der ›Schutz‹ der Innenstadt nicht mit dem Verlust der Funktion eines Oberzentrums kollidieren dürfe. Insbesondere, da knapp 25 Prozent der Passantenfrequenz der Innenstadt aus dem Mainzer Umland komme. Deshalb müsse bei Ansiedlungsüberlegungen bedacht werden, dass Einzelhandelsagglomerationen, deren kollektives Einzugsgebiet über das der einzelnen Betriebe hinausgeht, zur Vergrößerung des Einzugsgebiets der Stadt Mainz als Einzelhandelsstandort beitragen könne.

ZUNEHMENDE WIRKUNGSLOSIGKEIT

Funder schlussfolgert, auch wenn die im Einzelhandelskonzept getroffenen Grundüberlegungen richtig seien, erschienen sie in einer veränderten, zunehmend digitalen Handelswelt teilweise überdenkenswert.

Mit Blick auf die Funktion des EKo als Stadtplanungsinstrument, z.B. zur Vermeidung von unerwünschten und unschönen Leerständen, erkennt der Handelsexperte zunehmende Wirkungslosigkeit: »In dem Zuge in dem der Vertriebsweg Online-Handel räumlich nicht planbar ist, entzieht er sich dem Einfluss der Stadtplanung und -entwicklung, da tradierte Instrumente wie z.B. die Definition zentrenrelevanter Sortimente oder sonstige Ansiedlungsbeschränkungen kaum den Online-Handel beeinflussen.

ERHALT DES STATUS QUO

Als Entwicklungsziel des EKo identifiziert Funder die Forderung nach »einem herausragenden Kristallisationspunkt in der Innenstadt, der aus Kundensicht qualitativ und quantitativ einen neuen Maßstab setzt« (Quelle Zentrenkonzept, Stadt Mainz, 2005).

Die Auseinandersetzung mit neuen Anforderungen an Städte- und Einzelhandelsstrukturen, die aus dem Bedeutungsanstieg digitaler Einkaufskanäle und Kundenkommunikation sowie der sich daraus ergebenden Veränderungen des Einkaufsverhaltens resultiere, bleibe aber aus. Ebenso fehlten konkrete Maßnahmen bzw. Vorbereitungen wie mit eventuell drohenden oder tatsächlichen Leerständen, vor allem in Randlagen der Innenstadt, umgegangen werden soll.

»Zwar wird ein Leerstandsmonitoring durch die Wirtschaftsförderung der Stadt bereits seit Jahren durchgeführt, es beschränkt sich jedoch auf die statistische Aufarbeitung (auch da der Leerstand in Mainz bisher kaum besonders ausgeprägt war). In Summe überwiegen die Maßnahmen zum Erhalt des Status-

Quo der Innenstadt.« Die Liste der innenstadtrelevanten Sortimente des EKo samt deren vier Anpassungen waren in den vergangenen Jahren immer wieder Gegenstand von Diskussionen in Mainz und spielten bei ansiedlungswilligen Unternehmen, wie Decathlon eine entscheidende Rolle (»zentrenrelevant« oder nicht, ist auch bei den **Fotos oben** nicht auf Anhieb erkennbar). Funder stellt fest, deren Beurteilung sei nicht originär Gegenstand der Beauftragung. Er gibt dennoch zu bedenken, dass die Definition zentrenrelevanter Sortimente Einzelhandelskonzepte oftmals in ›Schutzkonzepte‹ verwandelten und nicht in aktive ›Entwicklungskonzepte‹. Der Einfluss städteplanerischer und -entwickelnder Tätigkeiten sei nicht allumfassend und Ende dort, wo die Freiheit und Kreativität z.B. der Händler beginne.

EIGENVERANTWORTUNG + ANPASSUNGSLEISTUNG

»D.h. wie gut oder schlecht die Geschäfte eines Einzelhandelsbetriebes geführt werden, wie dynamisch sich Händler an neue Realitäten anpassen, eigene Stärken entwickeln und ausbauen, liegt in der Verantwortung der Händler. Entsprechend kann die Definition zentrenrelevanter Sortimente die Wahrnehmung von Eigenverantwortung und Anpassungsleistung von Einzelhändlern in der Innenstadt auch negativ beeinflussen.«

Zudem stamme die Definition zentrenrelevanter Sortimente im Wesentlichen aus Zeiten, in denen eine Zunahme des Wettbewerbs zwischen ›Grüner Wiese‹ und Innenstadt bestand. Die Handelsrealitäten heute aber seien andere. Mit der deutlichen Zunahme des Onlinehandels und damit der Allverfügbarkeit von Sortimenten mache die Definition zentrenrelevanter Sortimente nur noch bedingt Sinn.

| SoS

Hier erfahren Sie, warum das Tripol-Konzept nicht mehr zeitgemäß ist **www.dermainzer.net/2018/07/tripol-konzept-ist-die-mainzer-innenstadt-zu-gross;** folgen Sie dem Link auf dieser Seite um zu lesen, was IHK-Hauptgeschäftsführer Günter Jertz von der Studie hält.

EINZELHANDEL ANZEIGE

GONSENHEIM

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/GONSENHEIM

NOLDAS CAFÉ

NEUE TERRASSE IM NOLDAS

Die im Mai angekündigte Terrassen Neugestaltung ist fertiggestellt. Bis tief in den September laden Pflaumenkuchen, hausgemachte Limonaden und zwei bis drei Sorten selbst gemachten Eistees zum Verweilen ein. Sollte die Hitze weiterhin anhalten, bietet das reichhaltige Angebot an Eissorten leckere Abkühlung. Sobald es kühler wird, sind ab Ende September/Anfang Oktober wieder hausgemachte Suppen eine willkommene Bereicherung im reichhaltigen Angebot in Noldas Café.

Mediterranes Flair mitten in Gonsenheim – mitten im Leben.

Flair
Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

RENATE LAUE Apotheke
Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

alle Leut
Breite Straße 20 · Tel. 0176 23551866
www.alleleut.de

Noldas Café und mehr...
Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

Der Kolibri. Mit 40 bis 50 Flügelschlägen pro Sekunde kann er auf der Stelle fliegen und präzise manövrieren.

Präzise Balance.
Professionelle Leistung auf höchstem Niveau.

Mit einer Qualität, die genau den Erwartungen unserer Kunden entspricht, will die Landesbank Baden-Württemberg zum Maßstab für gutes Banking werden. Deshalb betreiben wir Bankgeschäfte vertrauenswürdig und professionell. Fundiert und fokussiert. Sorgfältig und respektvoll. Als ein Unternehmen der LBBW-Gruppe pflegen wir langfristige Kundenbeziehungen in der Region und beraten Kunden transparent und ehrlich.

www.RLP-Bank.de

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

LBBW
Rheinland-Pfalz Bank