

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 335 ■ AUGUST 2018



MAINZ 05
»UNSER TRAUM
LEBT«

MITMACHEN &
GEWINNEN:
1x iPad



TAG DER AUSBILDUNG

1.9.2018, 10-16 UHR

Berufe, Bewerbungstipps, Mitmachaktionen, ...
Mehr Infos: www.m-wie-ausbildung.de



IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 23. Juli 2018

TITELBILD

Jean-Philippe Mateta, Foto René Vigneron

FOTOS

WHO, SoS, fotolia.com

LAYOUT

Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2018

ANZEIGENLEITUNG

Rudolf Speich (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 33
rudolf.speich@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 29,27 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlagsweiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

Auflage und Verbreitung IVW-geprüft
DER MAINZER ist Mitglied der IVW
(Informationsgemeinschaft zur Feststellung
der Verbreitung von Werbeträgern e.V.)
Druckauflage: III. Quartal 2018
32.000 Exemplare



SCHLIMMER GEHT IMMER

In Mainz jeden Tag alle Wege mit dem Fahrrad zu bewältigen, bedarf hoher Konzentration und vieler Nerven. Eine gute Kenntnis der Örtlichkeiten wie der jeweiligen Beschilderung, ist von Vorteil. In Wiesbaden reicht all das nicht aus.

Radwege, die im Nichts enden; Autofahrende, die den Mittelfinger zeigen, weil ich mich nicht an den Fahrbahnrand drängen lasse; Fußgänger/-innen, die sich beschweren, weil ich auf dem kombinierten Rad/Fußweg an ihnen vorbei will; Lieferfahrzeuge, die auf den Radwegen parken; Radfahrende, die mir auf der falschen Straßenseite entgegenkommen... Die Rede ist vom Radeln in Mainz und die Liste ließe sich bis ins Unendliche fortsetzen. Autofahrer/-innen und Fußgänger/-innen könnten ihre eigenen Listen schreiben. Bringt aber nichts, alle Verkehrsteilnehmer/-innen müssen jeden Tag aufs Neue mit allen anderen klar kommen.

Außerdem gibt es Schlimmeres. Radeln auf der anderen Rheinseite, z.B., in Wiesbaden.

Mittels Web-Recherche und dem Stichwort »Wiesbaden+Fahrradwege« herauszufinden, welche Fahrradwege in Wiesbaden geeignet sind, irgendwohin zu kommen, bringt – gar nichts. Die Hessen haben auf der Webseite ihrer Landeshauptstadt zwar Infos zu touristischen Rundtouren aber keine zum Radfahren in der Innenstadt eingestellt. Heftig. Aber ehrlich.

Vor dem Hauptbahnhof in Wiesbaden geht's los. Mit dem Unzumutbaren. Viele Schilder, solche mit Fahrradsymbol und Kilometerangaben. Nur, wo sind die Wege? Vor meinen Augen erstreckt sich der Kaiser-Friedrich-

Ring. In jeder Fahrtrichtung vier Spuren. Nur für Autos. Soll ich mit dem Fahrrad da lang fahren? Bei dem Tempo der Autos und deren Spurwechsel-Verhalten? Ich will lebend und mit heilen Knochen im Kallebad ankommen!

Über Seitenstraßen, mit superschicken Villen und ganz viel Kopfsteinpflaster, hoppelte ich mich durch bis zum Gräselberg. Dort traf mich fast der Schlag als ich die »Fahrrad-Ständer« am Wiesbadener Kallebad (siehe Foto oben) erblickte. Liebe Wiesbadener, in welchem Mobilitäts-Zeitalter lebt ihr eigentlich? Schon was davon gehört, dass Fahrräder richtig Geld kosten? Und das auch in Eurer schönen Stadt Radler/-innen dazu beitragen, die Stickoxidwerte zu senken? Offensichtlich nicht! Wehe, die Radlerin fährt in der Tempo 30-Zone (die gibt's tatsächlich) in der Mitte der Straße, um den sich plötzlich öffnenden Türen parkender Fahrzeuge besser ausweichen zu können. Mit aggressivsten Hupen wird sie an den Fahrbahnrand gezwungen und dazu noch auf das Übelste beschimpft. Nahezu fassungslos beobachtete ich Radlerinnen, die ihre Kleinkinder im Fahrradanhänger hinter sich herziehen. Wie viel Mut gehört denn dazu? Nach den Erfahrungen ist meine Achtung vor all denjenigen, die täglich in Wiesbaden mit dem Rad fahren, enorm gestiegen.



38 Wirtschaft



WWW Fotowettbewerb



Theo kocht wieder
ab September



27 Essen & Trinken



10 Kultur



37 Magazin

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Schlimmer geht immer
- 03 Impressum

TITEL

- 05 Das »wilde Jahr« des 1. FSV Mainz 05
- 06 Mainz 05: Interview mit Detlev Höhne

FREIZEIT

- 16 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen
- 26 Das große Media Markt-Quiz
- www** Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen

RHEINHESSEN

- 30 »Abendbrot im Abendrot«

KULTUR

- 10 unterhaus: »Grandes Dames« mit Eskalation
- 10 Mainz lebt auf seinen Plätzen
- 11 Frankfurter Hof: Summer in the city
- 24 spielArt: Die Theaterseiten des MAINZERs

GESELLSCHAFT

- 12 Fördern Bußgelder die Einsicht?
- 28 Mainzer Kopf: Holger Michalczyk
- 31 »Zeiten des Umbruchs«
- 36 Das analoge Kabel wird angeschaltet

WIRTSCHAFT

- 34 Bim ist bei der Berufswahl erste Wahl
- 38 Ist die Mainzer Innenstadt zu groß?

POLITIK

- 08 Große Sprünge sind nicht drin!
- 29 Mogunzius: Stadtschreiber des MAINZERs

ESSEN & TRINKEN

- 14 Restauranttest: »Plaka«
- 27 Mainz spielt in der Wein-Weltliga
- 32 Der Beste Schoppen 2018

MAGAZIN

- 37 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 08 Mainzer Mitte
- 11 Altstadt
- 13 Fischtor
- 19 Gaugass'
- 26 Neustadt
- 27 Flachsmarkt
- 29 Schillerplatz
- 30 Nieder-Olm
- 32 Gonsenheim

DAS »WILDE JAHR« DES 1. FSV MAINZ 05

Die Saison 2017/18 war für alle Mainzer – zumindest wenn sie Fans der »Rot-Weißen« waren – ein »wildes Jahr«. So formulierte es auch Detlev Höhne, der Vorsitzende des im letzten Sommer gegründeten Aufsichtsrates, dem für eine Eingewöhnung – die üblichen »Hundert Tage« keine Zeit blieb.

Der Verein startete mit einem neuen Vorstandsvorsitzenden (Johannes Kaluza), dem schon erwähnten neuen Aufsichtsrat, einem neuen Trainer (Sandro Schwarz) und einem vielversprechenden Team in die Saison 2017/2018. Was dann geschah ist mit dem Begriff »Kommunikationsprobleme« sicherlich am neutralsten umschrieben.

»SPITZEN«-PROBLEME

Schon im Dezember suchte der Verein einen neuen Vorsitzenden: Johannes Kaluza trat bereits nach weniger als 6 Monaten Amtszeit zurück. Zu dieser Zeit stand das Team bereits im unteren Drittel der Tabelle und wurde in der Fachpresse als ein möglicher Abstiegs-kandidat behandelt.

DESOLAT INS NEUE JAHR

Im neuen Jahr kam es dann bitterhart: Obwohl das Team in der Winterpause mit Nigel de Jong und Anthony Ujah noch einmal verstärkt wurde, wirkte es in der Folge äußerst desolat. Die 2:3 Niederlage (nach 2:0 Führung) in Hannover und das 0:3 beim späteren Pokalsieger Eintracht Frankfurt trugen zur allgemeinen Verunsicherung bei. Der FSV stürzte am 21. Spieltag auf den Relegationsplatz (16.) und konnte diesen erst am 30. Spieltag wieder verlassen.

In der Führungsetage kehrte zwar mit dem neuen Vereins- und Vorstandsvorsitzenden Stefan Hofmann wieder Ruhe ein – er wurde auf der notwendig gewordenen außerordentlichen Mitgliederversammlung bereits im ersten Wahlgang mit 587 Stimmen (und damit der absoluten Mehrheit gewählt) – der Focus richtete sich jetzt aber verstärkt auf Sportvorstand Rouven Schröder und Trainer Sandro Schwarz.

Die »Sozialen Medien« und einige der in ihnen agierenden Gruppen zeichnen sich nicht immer durch Sachverstand und Fairness aus. So durfte es auch nicht wundern, dass hier schon bald die Entlassung der beiden gefordert wurde.



GEWINNEN SIE ZWEI SITZPLATZKARTEN

für das Spiel am 26. August 2018
um 15.30 Uhr: Mainz 05 gegen
den VfB Stuttgart



[www.dermainzer.net/gewinnspiele/...](http://www.dermainzer.net/gewinnspiele/)

DIE »ENDRUNDE«

In der Länderspielpause vor dem 28. Spieltag rief der Trainer dann eine »Endrunde« aus, setzte konsequent auf ein 4-3-3 System und schaffte es so, wie eine deutsche Fußballzeitschrift schrieb »die Profis mental über sich hinauswachsen zu lassen«.

Die Personifizierung dieses plötzlich erwachten Kampfeswillens war der wieder in die Mannschaft zurückgeholte Pablo de Blasis. Er schoss den Ausgleich in Köln, die beiden Tore gegen Freiburg, das 1:0 gegen Leipzig und legte in Dortmund mit dem Kopf für Mutos 2:0 vor. Mit dem letztlich nicht erwarteten Auswärtssieg in Dortmund war der Klassenerhalt am 33. Spieltag dann doch noch gesichert.

Ridle Baku, der bereits 2007 als Neunjähriger zum Verein kam, sorgte ebenfalls für Schlagzeilen. Er feierte am 32. Spieltag sein Debüt gegen Leip-

zig, schoss dabei sein erstes Bundesligator und legte gegen Dortmund gleich nach.

TRANSFERS

Der FSV ist ein »Weiterbildungsverein«: Er kauft Talente, gibt ihnen den letzten Feinschliff und muss sie dann ziehen lassen. Nicht besser ergeht es ihm mit den besten Spielern aus dem eigenen Nachwuchs. Die An- und Verkaufspolitik des Vereins ist daher auch immer von höchstem Interesse.

In diesem Sommer verließen den Verein unter an-



derem Abdou Diallo und Suat Serdar. Pablo de Blasis hat ebenfalls signalisiert, dass er aus seinem Vertrag aussteigen möchte. Der Abgang von Mutō wird ebenfalls erwartet.

UNSERE NEUEN:

Auf dem Titelbild ist Jean-Philippe Mateta. Gerade mal 21 Jahre jung war Mateta in der vergangenen Saison vom französischen Erstligisten Olympique Lyon an den französischen Zweitligisten Le Havre AC ausgeliehen und erzielte dort in 35 Ligaspielen 17 Tore. Er hat einen Vertrag bis 2022 unterschrieben und trägt die Rückennummer 28. Kunde Malong kommt vom FC Granada. Seine Rasterlocken machen ihn im Team sicher unverwechselbar. Vom FC Metz wurde Moussa Niakaté verpflichtet. Er soll unsere Abwehr verstärken. Philipp Mwene kam aus Kaiserslautern. Ihnen allen ein herzliches Willkommen.

»KICK 'N' RUSH«

Gute Nachricht für die Fans: Mitte August eröffnet das Fanprojekt Mainz seine Fanhaus in der Weisenauer Str. 15. Dazu gehört auch die Kneipe/Kulturcafé »Kick 'n' Rush«, die allen interessierten Mainzerinnen und Mainzern offensteht. Öffnungszeiten des »Kick 'n' Rush«: Mi-Do: 18-23 Uhr, Fr-Sa: 18-1 Uhr, So und Mo während der 05-Spiele.



»UNSER VEREIN GEHÖRT DEN MITGLIEDERN«

Detlev Höhne, Aufsichtsratsvorsitzender des 1. FSV Mainz 05, im Gespräch mit dem MAINZER.

Im September 2017 verabschiedete sich Detlev Höhne als Vorstandsvorsitzender der Mainzer Stadtwerke in den Ruhestand – wenige Wochen zuvor wurde er auf einer turbulenten Mitgliederversammlung in den Aufsichtsrat des 1. FSV Mainz 05 und noch am gleichen Tag zu dessen Vorsitzenden gewählt. Es war, wie er rückblickend feststellt, ein »wildes Jahr«!

MAINZER: Herr Höhne, Sie sind seit September 2017 im »Ruhestand« – in den Medien aber präsent wie zuvor. Haben Sie damit gerechnet, als Sie das Amt des Aufsichtsratsvorsitzenden bei Mainz 05 übernommen haben – oder: Warum tun Sie sich das an?

D. Höhne: Der ehemalige Vorstand hat mich vor ca. 2 Jahren gebeten, dem Verein bei der Entwicklung zeitgemäßer Strukturen zu beraten. Als es jetzt darum ging, diese neuen Konzepte, an denen ich mitgearbeitet habe, in die Praxis umzusetzen, war es für mich selbstverständlich auch diesen Schritt bei meinem Verein mitzugehen.

Mainz 05 hat jetzt seit rund einem Jahr einen Aufsichtsrat. Nicht alle Fans kennen genau die Funktionen dieses neuen Gremiums. Wen beaufsichtigen Sie und wen beraten Sie eigentlich?

D. Höhne: Wir sind die Kontrollinstanz des Vorstandes, also des Vereins- und Vorstandsvorsitzenden Stefan Hofmann, des Sportvorstands Rouven Schröder und des kaufmännischen Vorstands Jan Lehmann. Wir beraten ihn in allen wichtigen Fragen, genehmigen den Wirtschaftsplan, größere Investitionsvorhaben und beschließen über die Entlastung. Rechte, die die Mitgliederversammlung an uns abgegeben hat.

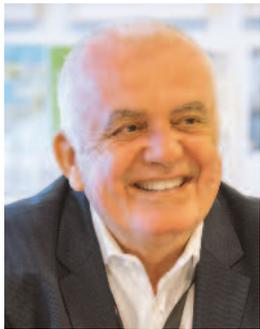
Der FSV Mainz 05 ist ein sogenannter »Ausbildungsverein«, der junge erfolgsversprechende Spieler sucht, die bei dem Verein den Feinschliff bekommen und dann mit einem gehörigen Aufschlag verkauft werden müssen: Die aktuellsten Beispiele: Yoshinori Muto und Abdou Diallo. Aber auch die besten bei uns ausgebildeten Nachwuchskräfte, zuletzt Suat Serdar, verlassen den Verein. Das ist gut für den Jahresabschluss – aber nicht unbedingt für die Stabilität des Teams. Gibt es keine Alternativen?





D. Höhne: Früher hatte ein Profiverein feste Achsen, die lange Jahre die Mannschaft prägten. Die Zeit dieser »Ikonen« und »Legenden« im klassischen Sinne ist vorbei wie ein Blick in die immer umfangreicheren

Transferlisten zeigt. Ein Niko Bungert, der seit 2008 unserem Verein angehört, ist im Fußballgeschäft heutzutage sicher eine Ausnahme.



Dies hängt auch mit der Erwartungshaltung vieler Fans zusammen, die einer Mannschaft kaum Zeit für eine systematische Entwicklung zugestehen. Man soll immer mit Top-Spielern Top-Ergebnisse erzielen. Spielt man dann auch noch in mehreren Wettbewerben parallel, ist an eine klassische Stammelf kaum noch zu denken. Dazu kommt der Wunsch von Spielern, sich in ihrer Karriere wirtschaftlich und sportlich maximal entwickeln zu wollen – wenn sie dazu bei anderen Vereinen bessere Möglichkeiten sehen, ist ein Wechsel ein nachvollziehbarer Schritt.

Mainz 05 gehört zu den Teams die nicht nur auf dem Transfermarkt aktiv sind, sondern auch selbst Spieler aufbau-

en. Die Durchlässigkeit zwischen NLZ und Profis ist hoch und es macht uns stolz zu sehen, dass bislang in nahezu jeder Saison Nachwuchsspieler aus den eigenen Reihen bei den Profis auf sich aufmerksam machen konnten.

Blick zurück: Die letzte Saison ist nicht so gelaufen wie erhofft – dabei war das Spielerpotential doch eigentlich sehr vielversprechend. Lag es an den Umstrukturierungen, dem doppelten Wechsel an der Vereinsspitze? Oder was ist suboptimal gelaufen?

D. Höhne: Ja, das war wirklich ein wildes Jahr, nicht nur im sportlichen Bereich. Die neuen Gremien hatten keine Anlaufzeit. Dazu kam ein deutliches Kommunikationsmanko auf verschiedenen Ebenen. Hier galt es in vielen Treffen Missverständnisse aus dem Weg zu räumen. Ich gestehe auch, dass ich die starke Medienpräsenz unterschätzt habe.

Man hört von dem neuen Vorsitzenden Stefan Hofmann relativ wenig – besonders im Vergleich zu seinem Vorgänger.

D. Höhne: Stefan Hofmann ist ein absoluter Glücksfall für den Verein. Er strahlt die dringend notwendige Ruhe aus. Seine Medienpräsenz hat er bewusst zurückgeschraubt, um sich voll auf die anstehenden Aufgaben zu konzentrieren und mehr Zeit für den Dialog mit den Fan-Clubs zu haben, die er seit Monaten regelmäßig besucht.

Was fehlt in ihren Augen noch aktuell beim FSV – wo sehen sie Nachholbedarf, wo gibt es Optimierungsmöglichkeiten?

D. Höhne: Wir waren einmal die »Isländer der Bundesliga« – die Fans der anderen Teams haben uns sympathisch gefunden und uns jeden Punkt gegönnt. Diesen Status müssen wir wieder erreichen. Fan-Begegnungen sollen kein Ärgernis, sondern ein Erlebnis werden.

Das wichtigste Zukunftsthema ist unsere räumliche Weiterentwicklung – drei verschiedene Standorte sind suboptimal. Unser nächster Schritt wird sein, das Für und Wider eines Kaufs der OPEL ARENA von der Stadt Mainz abzuwägen.

Bleibt denn da noch genügend Geld für neue Spieler?

D. Höhne: Natürlich – es ist doch klar, dass zunächst in die Mannschaft investiert werden muss – aber ein gesunder wirtschaftlicher Hintergrund sowie eine gute Infrastruktur ist für die Zukunft des Vereins ebenfalls wichtig.

Wo steht Mainz am Ende der Saison 2018/19?

D. Höhne: Realistisch gesehen ist Mainz eine Mannschaft, die auch aufgrund unserer begrenzten finanziellen Möglichkeiten in der zweiten Tabellenhälfte anzusiedeln ist. Wenn alles gut läuft kann auch einmal mehr drin sein.

Herr Höhne, wir danken Ihnen für das Gespräch.



GROSSE SPRÜNGE SIND NICHT DRIN!

Im Herbst wird Finanzdezernent Günter Beck seinen vierten Haushalts-Entwurf in den Stadtrat einbringen. Ausgeglichen soll der Etat sein, so sein Ziel. Und wer trägt den Schuldenberg ab?

Seit vielen Jahren hören die Mainzer/-innen diesen Satz: »Das kann sich die Stadt nicht leisten«. Ausbau des Radwegenetzes, Förderung des ÖPNV, Unterstützung für kulturelle Einrichtungen, Finanzierung der Weihnachtsbeleuchtung ... , was im Etat unter »Freiwillige Leistungen« aufgeführt ist, steht unter Finanzvorbehalt. Auch bei den Investitionen prüft die Aufsichts- und Dienstleistungsdirektion die Notwendigkeit. Hintergrund ist der Mainzer Schuldenberg: 1,2 Mrd. Euro. Mit Blick auf den Etat 2019/2020, den der Finanzdezernent im Herbst in den Mainzer Stadtrat einbringen wird, sprach DER MAINZER mit Günter Beck u.a. darüber, ob die Stadt Mainz ihren Schuldenberg abtragen kann.

Herr Beck, jeder Etat der Stadt Mainz muss von der ADD genehmigt werden. Macht es Freude, einen Etat immer unter Vorbehalt zusammenzustellen?

»Grundsätzlich prüft die ADD jeden Etat von Kommunen in Rheinland-Pfalz. Allerdings ist bei hoch verschuldeten Kommunen wie Mainz die Genehmigung von einer ‚Haushaltsverfügung‘ begleitet: In der steht pauschal drin, um welchen Betrag der Etat nachgebessert werden muss. Die Umsetzung bleibt dann der Stadt Mainz überlassen. Von Freude kann hier keine Rede sein, für Mainz bleibt es dabei: Große Sprünge sind nicht drin!«

Gibt es substanzielle Änderungen zwischen dem ersten Etat, den Sie erarbeitet haben und dem für 2019/20?

»Als ich 2010 mein Amt antrat, haben wir mit der ADD noch über die Auswirkungen des Rettungsschirms für die Wohnbau in Höhe von 80 Mio. Euro verhandeln müssen – da waren erst einmal viele vertrauensbildende Maßnahmen gegenüber allen Finanzaufsichtsbehörden nötig, um klar zu machen, wir machen das anders, wir setzen auf eine solide Finanzpolitik. Dass uns die Kehrtwende gelungen ist, ist am Haushaltsdefizit zu sehen: Von 1992 bis 2009 betrug es im Durchschnitt 36 Mio. Euro, seit meinem Amtsantritt beträgt es im Durchschnitt 5,9 Mio. Euro.«

Spricht Günter Beck, von »substanziellen Änderungen« seit seinem Amtsantritt verweist er auf die Reduzierung des Investitionsvolumens durch Einstellung der Planungskosten, anstelle der gesamten Investitionskosten; er erwähnt die Aufhebung von Mahnsperren und erläutert das »Schuldenmanagement«. Hier sei in den letzten Jahren ein zweistelliger Millionenbetrag zusammen gekommen, weil sich ein Mitarbeiter intensiv damit beschäftigt, wann welche Kredite zu welchen Bedingungen aufgenommen werden. Außerdem habe die Stadt Anlei-

hen im Wert von 500 Mio. Euro herausgegeben und so die Basis der Kreditfinanzierung vorbereitet.

Kommt die Stadt Mainz jemals von Ihrem Schuldenberg herunter?

»Ohne Programme zur Altschuldentilgung oder einem Schuldenschnitt wird es nicht gelingen, den Schuldenberg abzubauen! Sowohl auf Bundes- wie auf Landesebene muss diskutiert werden, wie den verschuldeten Kommunen geholfen werden kann – das Land kann das alleine nicht – und in Berlin beschäftigt man sich ja mit anderem... Wir bräuchten weitere Programme wie den Kommunalen Entschuldungsfonds KEF des Landes. Wobei die Stadt zu solchen Programmen immer einen Eigenbeitrag leisten muss, ein Drittel der Entlastungsmaßnahmen muss die Stadt beisteuern. Wir haben z.B. die Grundsteuer B erhöht, Dienstleistungen in der Stadtbibliothek reduziert, die Brunnenspenden eingeführt, etc.. Auch bei dem KI 3.0, mit dem der Bund Investitionen in die Schulinfrastruktur fördert, muss die Kommune ihren Beitrag leisten. Immerhin bekommen wir so aber 23 Mio. Euro für dringend benötigte Investitionen dazu.

Was aber bleibt uns anderes übrig, als den Schuldenberg zu akzeptieren? Wir müssen handlungsfähig bleiben, um kommunale Aufgaben und Investitionen leisten zu können! Wir haben es geschafft, nicht nur den Abbau des Eigenkapitals zu bremsen, im Gegenteil, wir konnten unser Eigenkapital-Niveau halten, das ist schon viel wert. Sonst könnte die Stadt überhaupt keine Förderprogramme mehr in Anspruch nehmen, denn die sehen immer einen Eigenanteil vor – z.B. aktuell der Masterplan M3 Green City: es ist in Mainz politisch gewollt, das Dieselfahrverbot zu verhindern, das kann gelingen, wenn die Maßnahmen im M3 umgesetzt werden; dazu gibt es seitens der Bundesregierung Fördergelder – die aber gegenfinanziert werden müssen. Hier, wie bei anderen solcher



Sie können die 1,2 Mrd. Euro Schulden der Stadt Mainz leider nicht wegzaubern: Finanzdezernent Günter Beck (l.) und (der frischgebackene) Amtsleiter Stefan Mossel.



Förderprogramme wäre es übrigens hilfreich, wenn die ausufernden Überprüfungs- und Kontrollvorgänge durch die Landesbehörden reduziert würden ...«

Was bringt es den Finanzen der Stadt, dass die Stadtholding, die »Zentrale Beteiligungsgesellschaft Mainz« allmählich wächst?

»Eine solche Holding bietet Synergieeffekte, in dem z.B. Dienstleistungen wie Buchhaltung, juristische Beratung, Marketing von allen beteiligten Unternehmen in Anspruch genommen werden können. Diese werden steigen, wenn die 24,9 % der Wohnbau-Anteile von der Stadt Mainz in die ZBM überführt sind. Eine solche Stadtholding hat den Vorteil, dass Stadttöchter wie die Stadtwerke AG, die Gewinne abwerfen, gemeinsam mit Stadttöchtern, die Verluste schreiben in der ZBM organisiert sind, so lassen sich Steuern sparen. Wir haben Mainz Plus Citymarketing, die Frankfurter Hof GmbH sowie die Touristikzentrale als ‚Zuschussempfänger‘ aus dem städtischen Etat in die ZBM überführt. Das heißt, diese defizitären Stadttöchter belasten nicht mehr den Etat der Stadt. Die Entlastung für den Etat der Stadt Mainz durch die Überführung von Mainzplus Citymarketing, Frankfurter Hof und Touristik Centrale Mainz in die ZBM beträgt jährlich 2.476.000 €. Der Ausgleich innerhalb der ZBM für die Mainzplus Citymarketing, in der diese Gesellschaften aufgegangen sind, betrug für das Jahr 2016 (für 2017 liegt noch kein geprüfter Jahresabschluss vor) 1.867.000 €. Unter dem Strich bleibt also eine Entlastung von ca. 600.000 Euro jährlich. Ein weiterer Effekt für den Stadt-Etat ist, dass die ZBM-Töchter jährlich 2,5 Mio. Euro brutto an die Stadt ausschütten. Die Ausschüttungen erhöhen sich mit Einbringung der Wohnbau-Anteile ab 2021 – hier wird noch diskutiert, ob die Wohnbau direkt an die Stadt oder an die ZBM ausschütten muss – wobei ich eines klar stellen will: die Wohnbau zahlt auch die 80 Mio. Euro für den Rettungsschirm von 2010 zurück, 4,3 Mio. Euro pro Jahr sind veranschlagt. Auch andere Beteiligungen außerhalb der ZBM wie die KDZ und die Sparkasse schütten übrigens seit einigen Jahren an den städtischen Etat aus.«

Warum sind Projekte, wie die Erweiterung des Gutenberg Museums, die tourismuswirksame Präsentation des römischen Erbes oder der Ausbau des Radwegenetzes nicht finanzierbar?

»Das Budget reicht einfach nicht für alles. Wenn ich als Familienvater unser Haus renovieren, einen Urlaub finanzieren und in die Ausbildung unserer Tochter investieren will, dabei aber feststelle, unser Einkommen reicht nicht für alles, dann muss ich Prioritäten setzen und Maßnahmen verschieben. Mainz will das Rathaus, die Rheingoldhalle und das Schloss sanieren, neue Schulen und Kitas bauen, dazu noch alle Aufgaben bezahlen, die nun mal städtische Aufgaben sind – wo soll denn das Geld herkommen, um dann noch das Gutenberg Museum zu erweitern, das Radwegenetz auszubauen? Im Rahmen des Machbaren versuchen wir in allen Bereichen den Forderungen gerecht zu werden. Aber das geht – angesichts der Haushaltsslage – nur in kleinen Schritten.«



MONSIEUR C.O. REUTER EXKLUSIVE KOLLEKTION

Im Herrenwäsche- und Modefachgeschäft präsentiert Martin Schneider-Reuter die aktuellste Serie von Camp David. Gerade eingetroffen ist das kompakte Programm – exklusiv bei »monsieur c.o. reuter«.

Es gibt die neue Kollektion in interessanten neuen Farben: Magenta, Rosa, Hell- und Dunkelblau. Sie können wählen zwischen Sweatshirts, sportiven Hemden, ausgefallenen Polos und aktuellen Softshelljacken. Hier finden Sie Mode, die zu Ihnen passt. Im August finden Sie hier zahlreiche reduzierte Einzelstücke der Topmarken.

Martin Schneider-Reuter und sein Team warten auf Sie.

RÖMER  PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

arens
intercoiffure

Große Bleiche 32 · Tel. 232288
www.arens-intercoiffure.de

 MONSIEUR
ca. reuter

Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

TOP
OPTIK
PFEIL

Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de

»GRANDES DAMES« MIT ESKALATION

Ganz Kavalier lässt man im unterhaus nach der Sommerpause den Damen den Vortritt. Die kommen zuerst im Doppelpack und machen dann einem Mann (vorübergehend) Platz.

Vom 6. bis zum 8. September sind das Dou Alice Hoffmann und Bettina Koch im unterhaus zu Gast.

Das Saarland trifft hier voll Karacho auf Hessen: »Kluger Tratsch und dumme Sprüche« heißt die aktuelle Kabarett-Show der beiden Grand Dames der Kleinkunst, oder wie sie sich selber nennen: »Die Ähn und das Anner«.

Geballte Frauenpower bietet auch das Duo »Suchtpotenzial« am 20. September, wenn Ariane Müller und Julia Gámez Martín ihr neues Programm »Eskalatioon« vorstellen. Die preisgekrönten Künstlerinnen (2016 gab es mit dem »Mindener Stichling«, der »Tuttlinger Krähe« und dem »Hamburger Comedy Pokal« gleich drei Auszeichnungen) sa-

gen von sich selbst, sie seien »zu laut für's Altersheim und zu versaut für'n Kindergarten«.

So musikalisch »Suchtpotenzial« ist, so lyrisch ist Jochen Malsheimer, der am 24. und 26. September das eigene Genre des epischen Kabarett auf der Bühne zelebriert. Er serviert sein aktuelles Programm »Dogensuppe Herzogin – ein Austopf mit Einlage«

und damit Leckeres für die Gehörgänge und Gehirnwindungen gleichermaßen, denn Malsheimers Ein- und Auslassungen sind so wortgewaltig wie intelligent, dass auch er sich den Namen der Kolleginnen ans Revers heften könnte: Suchtpotenzial!

| SoS

 Textquellen, Infos und Karten: www.unterhaus-mainz.de

MAINZ LEBT AUF SEINEN PLÄTZEN

Auf lauschigen Plätzen der City die Seele baumeln lassen. Momente zum Genießen. Dazu noch Musik, Tanz und buntes Treiben.

Sechs Wochen lang (bis zum 23. August 2018) gibt es jeden Dienstag, Mittwoch und Donnerstag eine Art Sommerparty auf den Mainzer Plätzen in der Innenstadt. Bekannte KünstlerInnen, aber auch viele – vor allem jugendliche

– Akteure aus Mainz treten von Dienstag bis Donnerstag auf zwei verschiedenen Plätzen auf.

Das abwechslungsreiche Programm wird kulinarisch von »Imbiss Nr.«1 und »coffee-bike« bei allen Veranstaltungen begleitet.

Bei den Konzerten auf dem Karmeliterplatz ist auch der Weltladen mit seinen Angeboten dabei.

Neben viel Musik sind auch Zauberei, Clowns und sportliche Aktivitäten mit von der Partie. Traditionell ist der Nachmittag

den jüngeren Gästen vorbehalten (ab 16 Uhr), während der Abend mit Live-Bands und Tanz die Nachtschwärmer anzieht (ab 19 Uhr).

Den Clown Filou kennen bestimmt schon viele, Se Bummtschaks sind eh legendär, der Mainzer Kreischorverband und die Mainzer Tanzschulen zeigen ihr Können.

| SoS

 Textquellen, Infos und Karten: www.mainz.de/...





Leichhofstraße 4 · Tel. 232487
www.monteverde.de



Schöffnerstr. 2 · Tel. 223257



Schöffnerstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kafee.com



Sanitär Heizung Elektrik
Kirschgarten 26 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

EINZELHANDEL

ANZEIGE

A L T S T A D T

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



SUMMER IN THE CITY

Jazz – Open Air – auf
der Mainzer Zitadelle:
am 7. August kommt
Kamasi Washington.

Der Sohn des Saxophonisten
Rickey Washington ist selbst Ten-
orsaxophonist. Sein fast drei-
stündiges Debütalbum »The Epic«
erschien 2015, wurde weltweit zu
einem großen Erfolg und in
Deutschland mit einem Jazz-
Award Platin ausgezeichnet.

Der 35 Jahre junge Saxofonist,
Komponist und Arrangeur aus
South Central, L.A. macht seit Kin-
desbeinen Musik, widmete sich
später dem Musikethnologie-Stu-
dium und spielte sowohl mit zahl-



losen Jazz-Größen von McCoy Ty-
ner bis George Duke, als auch mit
Mos Def, Snoop Dogg oder Lauryn
Hill, ehe sich die Wege mit Flying
Lotus kreuzten.

| SoS

 Textquellen, Infos und Karten:
www.frankfurter-hof-mainz.de



HUTHAUS AM DOM KOMMEN SIE WOHL BEHÜTET DURCH DEN SOMMER

Für die Ferienreise haben wir koffertaugliche, rollbare Kopf-
bedeckungen mit hohem Sonnenschutzfaktor, bis 80, für Sie
und IHN in großer Auswahl vorrätig.

Einfach anprobieren, ausprobieren – wohlfühlen.

Wie wäre es mit einer kühlen Brise? Die schönen Hand-
fächer helfen Ihnen die nächste Hitzewelle gut zu überstehen.
Dabei sind diese ausgefallenen Fächer auch schöne Geschenke
für die Freundin oder ein Mitbringsel bei der nächsten Ein-
ladung.

Was Sie jetzt noch brauchen? Ein sonniges Plätzchen, gute
Laune und einen kalten Drink! Schöne Ferien.



MÜLLER KAFFEERÖSTEREI NEUES ESPRESSOSYSTEM BEI MÜLLER KAFFEE

Ab sofort gibt es in der Kaffeebar (Graben 3) der Müller
Kaffeebohnen – exklusiv in Mainz – die La Piccola »Piccola«
Perla Espresso-Maschine. Das Besondere an ihr ist das E.S.E.
Pad System (Easy Serving Espresso) mit dem Sie auf keinen
bestimmten Anbieter festgelegt sind. Dazu passend führt
Müller Kaffee ein neues Espresso-System im Sortiment:
recyclebare E.S.E. Hardpads.

Die komfortable und saubere Einzelportionierung garanti-
ert dabei eine perfekte Zubereitung. Besuchen Sie bei Ihrem
nächsten Altstadtbesuch die Kaffeebar und lassen Sie sich an
der Vorführmaschine alle Vorteile dieses Systems erläutern.



FÖRDERN BUSSGELDER DIE EINSICHT?

Sind Verkehrskontrollen ein Mittel, um das widerrechtliche Befahren der Fußgängerzone Ludwigsstraße samt dem Bereich der Bushaltestelle Höfchen einzudämmen? DER MAINZER sprach mit der Mainzer Polizei.

Rege ist der Fahrzeugverkehr in der »Lu«, im Bereich der Bushaltestelle kommt es zu unübersichtlichen Überholmanövern, so ein Ergebnis der MAINZER-Recherchen. Auf die Frage, warum die Polizei dort nicht regelmäßig den fließenden Verkehr kontrolliert, sagte Polizeisprecher Alexander Koch in der MAINZER-Titelgeschichte im Juli 2018 (siehe QR-Code am Ende des Artikels), die Polizei orientiere ihre Kontrollmaßnahmen nicht daran, wo sie am meisten Bußgelder eintreiben könne. Welche Kriterien stattdessen dazu führen, dass die Polizei den fließenden Verkehr kontrolliert, besprach DER MAINZER mit dem Leiter der Polizeiinspektion Mainz 1, Polizeioberrat Heiko Arnd (auf dem Foto links) und mit Alexander Koch, Polizeihauptkommissar und Pressesprecher (auf dem Foto rechts).

»Um Schwerpunkte für Kontrollmaßnahmen zu erkennen, versuchen wir uns möglichst ein 360 Grad-Bild zu machen mit Informationen aus eigenen Quellen, von der Stadt und von den BürgerInnen«, fasst Arnd

zusammen. Zu den eigenen Quellen gehörten das Unfalllagebild: hier werden die Unfällehäufungen aufgrund des jeweiligen Verhaltens analysiert. »Außerdem fragen wir die BürgerInnen, wie z.B. aktuell mit dem Fragebogen für Fahrradfahrer, wo es für Sie gefährlich ist und häufiger kontrolliert werden müsse.« Die Ergebnisse würden zusammengeführt und entsprechende Kontrollpunkte festgelegt.

Arnd bindet in diese Analysen auch die praktischen Erfahrungen seiner KollegInnen ein. »Wir haben anhand von Zielvereinbarungen Schwerpunkte für Kontrollen ermittelt. Zurzeit sind das Kontrollen des Radverkehrs und sogenannter Poser – wobei die Poser für die BürgerInnen ein Ärgernis darstellen, denn sie sind laut, da geht es nicht vordergründig um Unfallvermeidung.«

Diese Schwerpunktsetzungen, die weniger Kontrollen an anderen Stellen zur Folge haben, führen zur Frage, wird nur deshalb so wenig kontrolliert, weil es zu wenige PolizistInnen gibt?

Heiko Arnd kennt die Diskussion und sagt: »Egal wie groß unser Personalkörper ist, wir müssen immer Schwerpunkte bezüglich der Kontrollmaßnahmen setzen. Die Polizei hat schließlich noch viele andere Aufgaben.«

Der Leiter der PI Mainz 1 kennt auch die Diskrepanz zwischen objektiver und subjektiver Sicherheit: Obwohl die Statistik z.B. zu Todesopfern durch Verkehrsunfälle in Rheinland-Pfalz keine Steigerung erkennen lässt, fühlen sich BürgerInnen nicht unbedingt sicher. »Wir verstehen uns als Bürgerpolizei, deshalb orientieren wir uns auch am subjektiven Sicherheitsgefühl.«

KONTROLLEN + SANKTIONEN

Der Beobachtung, dass PolizistInnen bei Verstößen gegen die Straßenverkehrsordnung zu selten ein Verwarnungs- oder Bußgeld verhängen, widerspricht der Polizeidirektor. Sanktionen seien der Regelfall, sagt Arnd. Jeder Polizist habe zwar einen Ermessensspielraum,



F I S C H T O R

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FISCHTOR

aber eine »Ansprache« oder Belehrung ohne Sanktion, sei die Ausnahme. Gehe es um Straftatbestände »müssten« PolizistInnen einschreiten, bei Ordnungswidrigkeiten »sollten« sie es tun. »Liegt ein offenkundiges Fehlverhalten vor, dann möchte ich, dass kontrolliert wird«, betont Arnd. Auch wenn es quasi ein Vergehen am Wegesrand sei, wenn z.B. RadfahrerInnen auf der falschen Straßenseite fahren. Die PolizistInnen im vorbeifahrenden Streifenwagen sollten dann, sofern kein dringender Einsatz ansteht, auf jeden Fall kontrollieren.

RESPEKT + KOMMUNIKATION

Mangelnder Respekt bis hin zu Gewalt gegen PolizistInnen, ist schon lange ein Thema. Befördert das Verhalten von PolizistInnen, die bei Verkehrsvergehen »ein Auge zudrücken«, die Respektlosigkeit?

»Wir agieren auf Augenhöhe mit den BürgerInnen«, sagt Arnd. »Gleichzeitig handeln wir gemäß dem Subordinationsprinzip, das besagt, der Staat ist dem Bürger übergeordnet. Wir versuchen das miteinander in Einklang zu bringen.« Arnd berichtet von Studien, in denen untersucht wird, was Verkehrsteilnehmer dazu bewegt, Regeln zu beachten und fasst das Ergebnis wie folgt zusammen: »Je höher das Entdeckungsrisiko und je höher das Strafmaß, desto geringer ist die Übertretungswahrscheinlichkeit.« Folge dem erhobenen Zeigefinger, also der Ansprache, die monetäre Sanktion dann sei die Wahrscheinlichkeit, dass Fehlverhalten unterbleibe, höher.

VORBILD HAMBURG?

Hamburg will, laut Presseberichten, 100 »Polizei-Angestellte« bis Mitte 2020 einstellen, die dafür sorgen, dass Verkehrs- und andere Regeln eingehalten werden – eine Unterstützung, die auch in Mainz guttäte, um Regelverletzungen einzudämmen?

Arnd ist skeptisch, mit Blick auf die Expertise des Personals. »Unsere PolizistInnen haben einen Bachelor-Abschluss und sind rechtssicher, geht es z.B. um die Grundrechte der Bürger. Das will ich auch so. Ob man diese Expertise in einer verkürzten Grundausbildung mit Fortbildung sicherstellen kann? Da bin ich skeptisch!« Da in Mainz für die Kontrollen Stadt und Polizei mit ihrem Personal verantwortlich seien, könne man sicherlich gemeinsame Aktivitäten von Verkehrsüberwachungsamt und Polizei optimieren, so Arnd.

| SOS



OPTIKER AM DOM

DIE RAUE NATUR DER ALPEN TRIFFT AUF DAS URBANE LEBENSGEFÜHL DER GROSSSTADT

Einstoffen ist ein junger, innovativer Brand aus der Schweiz. Seit 2008 verbinden wir die Welten von Streetwear und Eyewear, um Lieblingsstücke für weltoffene Individualisten zu erschaffen. Von Natur, Kunst und Musik inspiriert, kombinieren wir, was in unseren Augen zusammenpasst: Mode und Brillen, Natur und Urbanität, neue Trends und klassische Designs, Schweizer Qualitätsbewusstsein und eine kleine Prise Verrücktheit – Sonnen- und Korrektionsbrillen kombiniert aus Holz, Stein und Metall.



lichtstudio

Fischtorstr. 12 · Tel. 231664
www.nosotros.de



Markt 35 · 55116 Mainz



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



Seit 1897 in Mainz
Fischfachgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fischjakob.de



MÜLLER
KAFFEEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kafee.com

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



www.dermainzer.net/2018/06/
wer-kann-der-faehrt-wer-kann-der-park/

DURCHSCHNITTSKOST UND TRISTE LAUNE

Das griechische Restaurant »Plaka« gegenüber dem USC Mainz bietet viel Platz mit großen Terrassen, ist gut besucht, aber lässt es an Genussfreude und Freundlichkeit mangeln.



Es ist noch früh, gegen 17 Uhr. Das »Plaka« öffnet gerade erst, als wir unseren Wagen auf dem restaurant-eigenen Parkplatz in der Albert-Schweitzer-Straße in

Mainz abstellen. Dennoch stehen hier schon recht viele Autos. Vor dem Eingang passieren wir eine rauchende Servicekraft, die uns grußlos ignoriert, und auch in den Gasträumen ist die Begrüßung kaum herzlicher.

Viel Platz gibt es hier, und der wird offensichtlich gebraucht. Im Verlauf des frühen Abends jedenfalls füllt sich das »Plaka« zusehends. Zwei große Räume, eine überdachte Terrasse und eine ums Eck reichende Freiterrasse stehen zur Verfügung. Die Raumgestaltung ist so, wie sich der Mitteleuropäer angeblich typisch griechisches Ambiente vorstellt. Wir sitzen im überdachten Terrassenteil und schauen auf ein riesiges Wandgemälde. Das kann nur der berühmte Blick über die knallweißen Häuser von Santorini auf die Kraterinsel und das unglaublich blaue Ägäische Meer sein.

Euro. »Die Auberginenscheiben sind leicht meliert, damit die fragilen Fruchtstücke gut zusammenhalten. Außerdem ergibt sich dadurch eine gewisse Knusprigkeit. Das Tzatziki ist frisch und würzig, das dazu gereichte Weißbrot frisch aufgebacken.« Mit dem Retsina, den X als Vorspeisenbegleiter gewählt hat, kann er sich nicht recht anfreunden: »Man merkt zuerst gar nicht, dass das ein gehartzter Wein ist. Erst nach gut zehn Minuten an der Luft stellt sich eine Ahnung davon ein.« Der Retsina kostet 3,70 Euro im 02er Glas.

Bei mir kommt Nummer 10 auf den Tisch: Feta Psiti, gegrillter Schafskäse, zu 6,90 Euro. Der Käse, der in einer kleinen runden Steingutschale serviert wird, ist schmelzig-weich, fast flüssig. Klein gehackte Peperoni, Tomate und Olive in Gemeinschaft mit diver-

sen Gewürzen erzeugen einen pikanten Geschmack, der in der Speisekarte auch so avisiert wurde. Der weiße Demestica (3,70 Euro), den ich dazu probiere, gibt sich neutral.

KNÜPPELHARTE GYROSSTÜCKE

Als Hauptspeise ordert mein immerwährender Begleiter Nummer 48: den Plaka-Teller mit Gyros und Lammspieß, Kartoffeln, Reis und Salat (16,90 Euro). »Das Lamm ist sehr zart, der Reis, mit Tomate, schlotzig. Beim Gyros habe ich neben ordentlichen allerdings auch einige knüppelharte, leicht verschmorte Stücke auf dem Teller«, fasst X zusammen. Auf die von Bedienungssseite mit wenig interessiertem Tonfall vorgetragene Frage, ob es denn geschmeckt habe, merkt Mister X

Kochen, Backen und Genießen

Moritz

55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@Moritz-Mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824

Monats-Angebot August

WÜSTHOF

Küchenschere

unentbehrlichen Helfer in jedem Haushalt.

Zum Schneiden von Kräutern, Blumen, Papier, Fäden, Folie und vielem mehr, mit Aushebelangel, Grifffarbe: Orange, 21 cm, rostfrei.

statt € 18,50 nur € 9,95*

*nur solange Vorrat reicht

MELITZANES RECHT ORDENTLICH

Unsere Bestellung wird mit dem gleichen stoischen Desinteresse aufgenommen, wie wir es von der Begrüßung her kennen. Mister X startet mit der Kartennummer 9: Melitzanes, gebratene Auberginen mit Tzatziki, zu 6,30

HAHNENHOF

Weinhaus & Restaurant

Traditionell österreichisch-deutsche Küche
Hähnchenspezialitäten

Öffnungszeiten: Mo, Do, Fr ab 17 Uhr · Sa 11.30 bis 15 Uhr und ab 17 Uhr
Sonn- & Feiertage ab 11.30 · Dienstag & Mittwoch Ruhetag

Wallaustraße 18 · 55118 Mainz · Tel. 0 61 31 / 21 21 150 · www.hahnenhof-mainz.de



WERTUNGSTABELLE

Essen	6,5
Trinken	6,0
Service	6,0
Ambiente	7,0
Preis/Leistung	6,5
Gesamt 32,0 : 5 = 6,4 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

das beschriebene Manko an. Diesbezüglich weiß die Servicekraft nichts anderes mitzuteilen, als dass das Fleisch halt vom Drehspieß komme und sie die Kritik an die Küche weitergeben werde.

**FISCHPLATTE
HÜBSCH, ABER FAD**

Ich beschäftige mich nun mit meiner Fischplatte. Ihr Erscheinungsbild ist beeindruckend, für 19,50 Euro wirkt sie keineswegs überbezahlt. Allerdings relativiert sich das während des Essens. Die Scampi am Spieß schmecken fast ein wenig wässrig, der Lachs (laut Karte in Weißweinsauce) und das melierte Fischfilet wirken fad und völlig ungewürzt. Nicht anders

präsentiert sich der Brokkoli. Allein die Kalamarakia reizen die Geschmacksnerven. Der dazu gereichte Salatteller (den auch X bei seinem Gericht hat) mit Eisberg-, Kraut- und Feldsalat, Gurke und Tomate ist von einem roséfarbenen Joghurt-Dressing bedeckt, das nicht den Eindruck von Individualität erweckt.

Zum guten Schuss bekommen wir beide je ein Glas des obligatorischen, leicht süßlichen Ouzo. Wir trinken ihn mit mäßiger Freude und ohne den Gedanken, wiederzukommen.

| LOU KULL



FAZIT

Das »Plaka«, das verkehrsgünstig schräg gegenüber dem Sportgelände des USC Mainz liegt, hat uns enttäuscht. Irgendwie lag die triste Stimmung, die sich schon bei der Begrüßung zeigte, während unseres gesamten Besuchs in der Luft. Vielleicht hatte die Restaurant-Belegschaft kurz zuvor eine schlechte Nachricht erhalten, wer weiß. Aber auch das würde die grummelige Art, die uns entgegengebracht wurde, nicht rechtfertigen. Die Speisen, die wir probierten, waren teils ordentlich, teils lieblos zubereitet. Positive, erfreuende Geschmackserlebnisse gehen anders. Die Weine, die wir tranken, sind von einfacher Natur und erhöhten unser Plaisir keineswegs. Mehr gibt es nicht zu sagen.

i **Plaka**
Griechisches Restaurant
Albert-Schweitzer-Straße 19
55128 Mainz
Tel. 0 61 31 / 33 59 15
www.facebook.com → Plaka Mainz

Öffnungszeiten:
Mo bis Mi 11 bis 14.30 Uhr
und 17 bis 23 Uhr
Do bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr
und 17 bis 22 Uhr
So 11.30 bis 21.30 Uhr

Rheinhessen
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR *keßler*

GENIEßEN SIE AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE
RIESLINGSEKT VON RAUMLAND

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

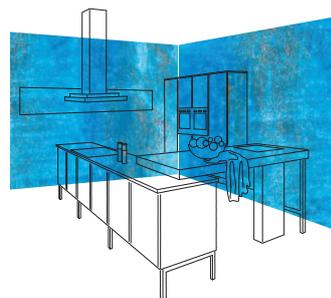
Braunewell • Gutzler • Knewitz
Raumland • Neus
Schätzel • Stallmann-Hiestand
Wagner-Stempel
Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 · 55116 Mainz
Montag – Freitag 10 – 19 Uhr
Samstag 10 – 16 Uhr
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
www.weinkontor-keßler.de

Das Auge ißt mit.

Das Rezept? Leckere Farbideen und edle Oberflächen-Techniken von Gmall. Für Wände und Böden. Guten Appetit.



MICHAEL GMAIL®
RAUMVEREDELUNG

Gerbstedter Str. 2-4, 55296 Harxheim
Tel. 06138-980 043, raumveredelung.de

Schultüten basteln

Donnerstag, 2. August - 11 bis 16 Uhr



- ★ einen ganzen Nachmittag lang...
- ★ Schultüten selbst basteln!
- ★ unter professioneller Anleitung!
- ★ der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt!
- ★ die fertigen Schultüten werden durch uns befüllt!



RÖMER PASSAGE

Montag bis Freitag: 09:30 - 19:30 Uhr
Samstag: 09:30 - 18:00 Uhr

Parkhauseinfahrt:
Emmeransstraße

Römerpassage Mainz
www.roemerpassage.com

16 | DER MAINZER 08.2018 | TERMINE

MI ↓ **1.8.2018**

THEATER

Wormser Dom 20:30 Nibelungen-Festspiele:
»Siegfrieds Erben« von Feridun Zaimoglu, Günter Senkel; Regie: Roger Vontobel; bis 05.08.2018

KONZERT

Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Alles Uke«; Ukulelen-spielerInnen aus ganz Deutschland wollen rocken.

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Wiener Nächte I«; Der musikalische Umgangston von Haydn, Schubert und Konsorten: die Schmah der Wiener Klassik.

Schloss Waldthausen, Budenheim 20:00 Mainzer Musiksommer: »Martin Stadtfeld«; Wer Bach so liebt wie Martin Stadtfeld, der versteht ihn auch besser als andere Musiker.

VORTRAG/KURS

Landtag Mainz 18:00-20:00 Kultur- und Weinbotschafter Rheinhessen: »Die Französische Revolution in Mainz - eine Zeitenwende«; Führung
Lichtspielhaus Ginsheim 17:00 Kinoführung: »Über das Lichtspielhaus und seine Historie«; Über die Kinos in der Main Spitze, Kinotechnik und das Kino „Dauborn“

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 18:00 »Biografisches zu Feridun Zaimoglu; Vortrag von Magdalen Frank

MUSEUM/GALERIE

Haus Burgund-Franche-Comté 09:00-18:00 »Raymond Rochette (1906-1993) – Industriemalerei«; Das Haus Burgund würdigt den Maler anlässlich seines 25. Todestages; Mo-Do: 09:00-18:00; Fr: 09:00-13:00; bis 24.08.2018

Museum für Antike Schifffahrt

10:00-13:00 Kinderwerkstatt in den Sommerferien: »Wie man einen Fluss bewacht«; Wir tauchen in die Zeit ein, in der die Mainzer Römerschiffe auf dem Rhein Patrouille führen.

Öffentlichen Bücherei – Anna Seghers

10:00-18:00 Foto- und Medienausstellung:
»Hingeschaut: Flora und Fauna rund um Mainz«; Di, Mi, Fr: 10:00-18:00; Do: 10:00-19:00; Sa: 10:00-13:00; bis 18.08.2018

Salute, Mainz 11:30-22:00 Ausstellung

»Salute! New York!«; Fotografien von Anette Range. Bunt leuchtend und erstaunlich einfühlsam sind ihre Bilder aus dem Leben in Manhattan.

Stadtbibliothek Mainz 10:00-18:00 Ausstellung:
»Seitenweise Kunst II. Ein Rendezvous von Typografie, Illustration und Papier«; Mo-Mi: 10:00-18:00; Fr-Sa: 10:00-13:00; bis 15.09.2018

KINDER & FAMILIE

Karmeliterplatz Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »GERRIT's Kinderzauberland«; Der Fuldaer Zauberkünstler präsentiert seine bunte Show für Kinder ab vier Jahren.

TANZEN/PARTY

Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach: DAS DING Beach Tag«; Die DASDING Beach Tag Edition des Las Salinas Beach entführt euch an den place to be der ibizenkischen Sonneninsel.

EBBES

Christuskirche Mainz 11:00-18:00 Kunstprojekt: »Himmelslabyrinth«; Das im Durchmesser sechs Meter große Labyrinth ist nur mit den Augen »begehbar«; So-Mo 11:00-18:00, Di-Do und Sa 09:00-18:00, Fr 12:00-18:00; bis 25.11.2018

DO ↓ **2.8.2018**

KONZERT

Alter Markt Hachenburg 19:15 Open Air Sommer: »Jona Bird / Wendja«; Ein Konzertereignis für die Nächte, in denen alles möglich ist.

Biergarten am Burgpark, Ginsheim

19:00-21:00 Kultursommer Ginsheim-Gustavsburg: »About a Band«; Zwölf Saiten, zwei beeindruckend Stimmen und ein Programm mit Coversongs von gestern und heute.

Domplatz, Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Se Bummtschacks«; Rock und Comedy verbinden sich zu einem einmaligen Event!

Kirche Sankt Stephan 19:30 »Orgelsoirée mit Matthias Bartsch«

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Wiener Nächte II«; Der 19-jährige Cellist Sheku Kanneh-Mason ist eine Sensation, wie sie die Musikwelt selten erlebt hat.

KLEINKUNST

Zitadelle 19:00 Summer in the City: »Rebell-Comedy Cabrio«; Kommt vorbei und erlebt zum ersten Mal RebellComedy unter freiem Himmel!

VORTRAG/KURS

Haus der Jugend 12:00-20:00 35. Video/Film Tage: »filmcamp_018«; In sieben Workshops werden unter Anleitung von renommierten Profis gemeinsam Filme produziert.

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 18:00 »Blutmorddrache. Überlegungen zu modernen Dramatisierungen des Nibelungen-Mythos jenseits von Worms«; Vortrag von Prof. Dr. Andrea Sieber

MUSEUM/GALERIE

Kunsthalle Mainz 19:00 Eröffnung der Ausstellung »Virtual Insanity«; Di, Do, Fr 10:00-18:00; Mi 10:00-21:00; Sa, So 11:00-18:00; bis 18.11.2018

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 11:00-13:00 Ferien im Dom-museum: »Textilwerkstatt für Kinder«; Wir erkunden gemeinsam die Herstellung mittelalterlicher Textilien. Anschließend könnt Ihr Euch ein kleines Fabeltier weben. Für Kinder ab 8 Jahren.

Domplatz, Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Clown Filous abenteuerliche Reise«; Clown Filou erzählt haarsträubende Geschichten aus aller Welt.

Römerpassage Mainz 11:00-16:00 »Schultüten basteln«; Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt! - und die fertigen Schultüten werden dann vor Ort befüllt!

EBBES

Niersteiner Park 19:00 Große Qualitäts-Weinprobe: »Nierstein kann auch Rot«; Weinprobe zum Auftakt für das Niersteiner Winzerfest; Musikalische Unterhaltung durch das 'reLounge Duo'

Proviandamt 19:30 Verein für Briefmarkenkunde: »Tausch & Tratsch rund um die Philatelie«; Mitglieder stellen ihren, besonderen Beleg' vor und Tausch & Tratsch rund um die Philatelie.

FR ↓ **3.8.2018**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Frosch mich«; Eine freche Beziehungskomödie!

KONZERT

Weingut Stefan Leber 19:00 Opera et Cetera: »Summerwhine«

KLEINKUNST

Weingut Huster, Großwinternheim 19:30 Comedy im Weingut: »Lachen & Wein«; Mit den bekannten Comedians Christopher Köhler, Michael Steinke und Sascha Thamm

VORTRAG/KURS

Haus der Jugend 08:00-20:00 35. Video/Film Tage: »filmcamp_018«; In sieben Workshops werden unter Anleitung von renommierten Profis gemeinsam Filme produziert.

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 11:00-13:00 Ferien im Dom-museum: »Freie Töpferwerkstatt für Kinder«

Galli Theater Mainz 16:00 »Mitspieltheater - Märchenkarussell«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

NTA

Bunte Kommunikationslösungen natürlich verbunden - www.NTA.de

f t G+ in X



Mainzer Dream-Team: Sternal, wie er swingt und groovt! Reich, wie er singt und lacht! Erleben Sie Kabarett und Entertainment am 5. August auf der Zitadelle!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Micha
Kulturclub schon schön 23:00 House, Techno: »MZ Soundsystem«; House und Techno aller Dekaden und der passende Pick im richtigen Moment.
Red Cat 21:00 Hip Hop: »Yo! Cat« mit DJ Crypt (Snowgoons DJ / Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Nierstein 17:00 »83. Niersteiner Winzerfest«; Ein vielseitiges Fest – voll gepackt mit Höhepunkten und einem breit gefächertem Angebot an Wein, Musik, Spektakel und kulinarischem Genuss!
Villa Herrmann, Gustavsburg 19:00 »15. Literarisches Fantasy Festival«; Ein bundesweites Kulturreignis und ein Treffpunkt für Fans der Fantastischen Literatur.

SA 4.8.2018

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Frosch mich«; Eine freche Beziehungskomödie!
Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 »Die Niere – von Stefan Vögel«; Eine Komödie, die nicht an die Nieren, sondern ans Herz geht. Was ist man bereit, für den Partner zu tun?

KONZERT

Mainzer Dom 18:30 Internationaler Orgelsommer: »Suzanne Z'Graggen«
Weingut Kopp 17:00 Opera et Cetera: »Kopp in White & Winemaker's Dance«

KLEINKUNST

Smeisser`s Scheune - Theaterclub Schwabsburg 19:30 Angelika Beier: »Sex und 60: Höhepunkte«; Fragen Sie sich: Botox ich oder nicht? Lieber Sudoku als Kamasutra? Dann sind Sie reif für Angelika Beiers Programm.

VORTRAG/KURS

Haus der Jugend 08:00-20:00 35. Video/Film Tage: »filmcamp_018«; In sieben Workshops werden unter Anleitung von renommierten Profis gemeinsam Filme produziert.

KINO

Villa Herrmann, Gustavsburg 19:00 Open-Air-Kino mit Live-Musik: »Stereokai« und »Das Leben ist ein Fest«

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Prinzessin auf der Erbse«; Bezauberndes Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
Nimmerland Mainz 11:00 »Rumpelstilzchen«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party« mit DJ Serkan
Kulturclub schon schön 23:00 »90s Baby - die epische Megahit-Safari«; Epischer Tanzabend von Pop, HipHop, RnB, Grunge, Eurodance bis DJ Bobo.
Red Cat 21:00 Pop Classics, R'n'B & Urban: »Außen Tophits – Innen Geschmack« mit DJ N3FF (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Nierstein 10:00 »83. Niersteiner Winzerfest«; Ein vielseitiges Fest – voll gepackt mit Höhepunkten und einem breit gefächertem Angebot an Wein, Musik, Spektakel und kulinarischem Genuss!
Reduit 16:00 »Reggae Open-Air Festival« mit Million Stylez mit Band, Jah Hero mit Band und Dr. Olugander mit Band

EBBES

Rheinufer »Krempelmarkt am Rheinufer«; Wegen unaufschiebbarer Sanierungsarbeiten kann der Markt erst wieder ab Oktober eröffnen! Die ist also der letzte Termin für zwei Monate!
Worms 10:00-23:30 »Lange Einkaufsnacht«; ab 19:00 Live-Musik in der Innenstadt.

SO 5.8.2018

THEATER

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 »Die Niere – von Stefan Vögel«; Eine Komödie, die nicht an die Nieren, sondern ans Herz geht. Was ist man bereit, für den Partner zu tun?

KONZERT

Alte Lokhalle 19:00 Musiktheater: »Leonard Bernstein – Mass«; Die besten Jugendensembles aus Rheinland-Pfalz in einer mitreißenden Aufführung von Bernsteins Meisterwerk!
Villa Musica Mainz 20:00 Mainzer Musiksommer: »Violine Virtuoso«; David Petrlik beweist seine stupende Brillanz und subtile Klanggestaltung mit einem deutsch-französischen Programm.
Weingut Wagner, Essenheim 11:00-14:00 »Jazz meets Kultur- und Weinbotschafter«; St. Philips Street Quintet und Jazzclub Rheinhessen

KLEINKUNST

Zitadelle 19:00 Summer in the City: »Lars Reichow & Sebastian Starnal Band«; FrischLuftGipfelmitKabarettJazzGrooveComedy

VORTRAG/KURS

Haus der Jugend 08:00-15:00 35. Video/Film Tage: »filmcamp_018«; In sieben Workshops werden unter Anleitung von renommierten Profis gemeinsam Filme produziert.
Kirche Sankt Stephan 16:00 »St. Stephan mit (fast) allen Sinnen erleben«; Zuerst ein Orgelkonzert, danach geht es in die ehemalige Türmerwohnung, wo ein Glas Sekt auf Sie wartet.

MUSEUM/GALERIE

Museum für Antike Schifffahrt 15:00 »Der Gewinn lohnt das Risiko. Handelsschifffahrt im Römischen Reich«; Öffentliche Führung

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Prinzessin auf der Erbse«; Bezauberndes Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
Galli Theater Mainz 11:00 »Aladdin & die Wunderlampe«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
Villa Musica Mainz 11:00 Mainzer Musiksommer: »Der Regenbogenfisch«; Musikalisches Figurentheater für Kinder ab 5 Jahren!

FESTIVITÄTEN

Nierstein 11:00 »83. Niersteiner Winzerfest«; Ein vielseitiges Fest – voll gepackt mit Höhepunkten und einem breit gefächertem Angebot an Wein, Musik, Spektakel und kulinarischem Genuss!

EBBES

Siefersheim 10:30 »Kräuterwanderung & Hexentapas«; speziellste Kräuterwanderung
Villa Herrmann, Gustavsburg 16:00-21:00 »WEINSpitze«; Live-Musik mit ‚de Guggugg‘ und ‚Las Piranjazz Vegetarianas‘

MO 6.8.2018

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 Ganz schön Jazz: »Grat«; Eingängige Melodien treffen auf treibende Basslines und Breakbeat.

FESTIVITÄTEN

Nierstein 10:00 »83. Niersteiner Winzerfest«; Ein vielseitiges Fest – voll gepackt mit Höhepunkten und einem breit gefächertem Angebot an Wein, Musik, Spektakel und kulinarischem Genuss!

DI 7.8.2018

KONZERT

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Serpent & Fire: Arien für Dido & Cleopatra«; Es geht um die Psyche zweier schöner und mächtiger Frauen
Kulturclub schon schön 21:30 Hip-Hop-Bigband-Sound: »Grundfunk«; Cooler Rap trifft auf eine gehörige Portion Soul.
Zitadelle 19:00 Summer in the City: »Kamasi Washington«; Der Saxofonist, Komponist und Arrangeur perfektionierte jahrelang seine Skills

6 JAHRE MÖBEL MARTIN

30 TAGE GEBURTSTAGSRABATTE

GEWINNSPIELE UND GLÜCKSTRESOR!

6 Jahre Mainz!

MIT TOLLEN AKTIONEN AB DEM 01.08.!

Fünf Wochen lang, vom **1. August bis einschließlich 1. September**, feiert MÖBEL MARTIN sein **6-jähriges Jubiläum** und beschenkt seine Kunden mit Super-Schnäppchen-Aktionen. **Garantierte 30 Prozent Rabatt** erhält man beim Kauf von Möbeln, Küchen, Matratzen und vorrätigen Teppichen sowie auf bereits reduzierte Möbel- und Küchenausstellungsstücke. Mit dem Geburtstags-Coupon gewährt MÖBEL MARTIN **zusätzlich 30 Prozent** auf einen **frei gewählten Artikel** aus dem Boutique-, Leuchten- und Heimtextilien-Center. Für gut gelauntes Partyfeeling mit attraktiven Sofort-Gewinnspielen, sorgt **Antenne Mainz** mit der quirligen Moderatorin Doppel Desi am 18. und 25. August. Und weil Schnäppchenjagen und Feiern zuweilen hungrig machen, serviert das Restaurant Toscana ein großes, frisch paniertes Schweinekotelett mit Kartoffelsalat oder Pommes frites für nur 3,90 Euro. **Glückstresor knacken und 100.000 Euro in bar gewinnen!** Zum großen Feierfinale am 1. September mit **Abendshopping von 9.30 Uhr bis 22 Uhr**, dreht Hit Radio FFH on Tour im größten Einrichtungshaus für Rheinhesen-Nahe, Rhein-Main und Hunsrück noch einmal richtig auf. Absolutes Highlight der MÖBEL MARTIN-Jubiläumswochen ist der „Glückstresor“, der vom 30. August bis zum Abendshopping-Samstag am 1. September darauf wartet, von den Besuchern geknackt zu werden. Dazu gilt es, im Einrichtungshaus eine Tresorkarte mit den Adressdaten und dem frei gewählten, siebenstelligen Glückscodex auszufüllen. Dann geht's ab zur Eingabe an den gläsernen Safe - und mit etwas Glück „spuckt“ der Tresor einen wertvollen MÖBEL MARTIN Einkaufsgutschein im Wert von bis zu 100 Euro aus, einen Toscana-Frühstücksgutschein oder den absoluten **Hauptgewinn: 100.000 Euro in bar!** Jeder Besucher kann einmal pro Tag (**30.8.-1.9.**) an der Glückstresor-Aktion teilnehmen. „Wir sind ja das ganze Jahr über sehr feierfreudig“, sagt MÖBEL MARTIN Geschäftsleiter Peter Metzger. „Zu unseren Geburtstagen legen wir immer noch einen drauf und möchten unsere Kunden in den fünf Wochen mit ganz besonderen Aktionen begeistern.“

GUTSCHEIN
 auf einen vorrätigen Artikel
 Ihrer Wahl
 aus unserem Boutique-, Leuchten- oder Heimtextil-Center

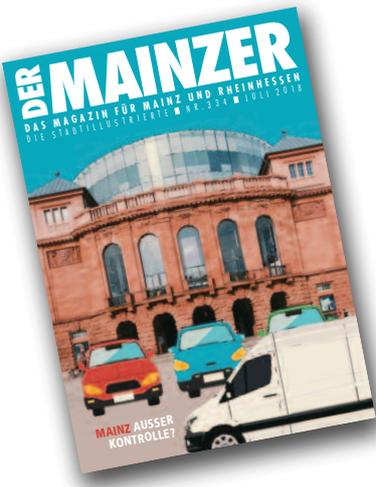
30%

Nur bei Vorlage dieses Coupons
 Gültig bis 01.09.2018

Gültig nur für Neuaufträge. Ausgenommen sind die in diesem Prospekt dieser Anzeige beworbenen Artikel, die mit Sonderleistung gekennzeichneten Waren, bei denen die Preisreduzierungen bereits abgezogen sind sowie bereits reduzierte Ausstellungsstücke. Nicht kombinierbar mit anderen Preis-, Rabatt- oder Promotionsaktionen. Keine Barauszahlung möglich.

MÖBEL MARTIN
 ...besser leben!

55129 Mainz-Hechtsheim
 Direkt an der Messe
 Barcelona-Allee 12



Wir expandieren und suchen Sie! Sie haben Spaß an der Arbeit in einem netten Team, sind kreativ, kontaktfreudig und kennen sich in der Region aus.

Dann suchen wir SIE!

MEDIABERATER/IN PRINT UND ONLINE

Ihre Aufgaben:

- Beratung unserer Kunden im Bereich Sonderveröffentlichungen
- Akquisition von Neukunden
- Pflege der Kundendatenbank

Ihre Qualifikation:

- kontaktfreudig
- engagiert
- sprachgewandt
- zuverlässig
- seriös

Interessiert? Dann bewerben Sie sich schriftlich. Bei uns bekommen nicht nur Profis eine Chance, auch als Neueinsteiger machen wir Sie fit für diese Aufgaben.

DER MAINZER
DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN

TYPO DRUCK GMBH
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz
Tel. 061 31 / 965 33 - 0
Fax 061 31 / 965 33 - 99
E-Mail produktion@dermainzer.net

Summer in the City 2018
-> **Do., 02.08./19 h/Zitadelle**
Rebel Comedy

-> **So., 05.08./19 h/Zitadelle**
REICHOW & STERNAL BAND
Frisch Luft Jazz Groove – Comedy Concert

-> **Di., 07.08./19 h/Zitadelle**
KAMASI WASHINGTON

-> **Sa., 11.08./20 h/Frankf. Hof**
LUCKY CHOPS

-> **Fr., 17.08./19 h/Zitadelle**
OLLI SCHULZ
Support: RIKAS

-> **Sa., 18.08./19 h/Zitadelle**
CLUESO *ausverkauft*

-> **So., 19.08./19 h/Domplatz**
2. MZ SYMPHONIC ROCK NIGHT und JAMMIN' COOL

-> **Mo., 20.08./20 h/Rheingoldhalle** *ausverkauft*
SASCHA GRAMMEL

TOBIAS MANN „CHAOS“
-> **Sa., 08.09. Sprendlingen**
-> **Mi., 12.09. Bingen**
-> **So., 11.11. Mainz Rheingoldh.**
-> **So., 23.09./19:30 h/Staatstheater Mainz**
MATTHIAS BRANDT & JENS THOMAS
-> **Do., 27.09.**
LADYSMITH BLACK MAMBAZO
-> **So., 30.09./Rheingoldhalle**
NIEDECKENS BAP

-> **Do., 01.11./Karhaus Wiesbaden**
LET'S BURLESQUE
-> **Mo., 28.11.**
AVISHAI COHEN TRIO
-> **Fr., 21.12.**
NATURALLY 7
Tickets & Infos: www.frankfurter-hof-mainz.de

18 | DER MAINZER 08.2018 | TERMINE

VORTRAG/KURS

Landtag Mainz 20:00 »Hilwe wie Driwwe – Pfälzisch in Amerika«; Eine Dokumentation über die Sprache und Kultur

Rathaus Mainz 19:00 »Nüsse und Saaten als Bereicherung des Speiseplans«; Vortrag von Anja Töws, Ernährungsberaterin

KINDER & FAMILIE

Karmeliterplatz Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Clubtanzschule Willius-Senzer«; Kindertanz, Animation, tolle Spiele, Glücksrad.

TANZEN/PARTY

Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Clubtanzschule Willius-Senzer«; Erleben Sie Vielfalt: ein buntes Programm und Gewinnspiele erwarten Sie!

MI ↓ **8.8.2018**

KONZERT

Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Abendkonzert der Chöre des Kreis-Chorverband Mainz«; Traditionelle Lieder, Gospels, Musicals, Popmusik

Kirche Sankt Stephan 21:00 »Evensong mit dem Ensemble La Spagnoletta«

Kirche St. Antonius Mainz 20:00 Mainzer Musiksommer: »Quadro Nuevo«; Balkan-Swing, Balladen, mediterrane Klangfabeln.

Kulturclub schon schön 20:00 Indie Pop: »Tristan Brusck«; Wie ein glitzerndes Gewitter erschüttert und begeistert dieser Pop.

VORTRAG/KURS

Bahnhofsvorplatz Nierstein 18:00 Kultur- und Weinbotschafter Rheinhessen: »Als die Linie Schwung bekam – Jugendstil in Nierstein«

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses 19:30 Kunst im Landtag: »Passion« (Eröffnung); Digitale Fotocollage; Raum- und Wandinstallation von; Malerei, Grafik, Collage; Mo-Fr 08:00-17:00; bis 31.08.2018

KINDER & FAMILIE

Karmeliterplatz Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Kreis-Chorverband Mainz«; Kindergarten- und Kinderchöre treten auf

DO ↓ **9.8.2018**

KONZERT

Biergarten am Burgpark, Ginsheim 19:00-21:00 Kultursommer Ginsheim-Gustavsburg: »Funhouse«; Eine Reise durch die Epochen der Pop- und Rockmusik. Unplugged, powerful, cool!

Ingelheim 19:00 Donnerstags in der City: »Couch & Cocktail«; Nach dem Einkaufsbummel kann man in der Innenstadt bei Wein und schöner Musik der Abend ausklingen lassen.

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Johann Sebastian Bach – Brandenburgische Konzerte Nr. 3 und 4«; Wir versprechen: So haben Sie Bach noch nie gehört!

VORTRAG/KURS

Weinhaus Wilhelmi 18:00 »Das V der Kraniche«; Lesung des Autors Thomas Persdorf

KINDER & FAMILIE

Domplatz, Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Tanzschule Manfred S«; Tänze mit und für Kinder

Domplatz, Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Kindertänze von und mit der Tanzschule Manfred S«; mit STAR GENERATION

FESTIVITÄTEN

Flonheim »Rheinhessen-Tag«; Mit Jahrmart, Winzerdorf, Gesundheitsmesse, Firmenlauf, Gewerbemeile und Künstlermarkt

EBBES

Flonheim 18:30 »Firmenlauf Rheinhessen«; Nach getaner Arbeit werden Gummistiefel gegen Laufschuhe getauscht und die Region um Flonheim's Laufstrecke erkundet.

FR ↓ **10.8.2018**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio«; Ein komödiantischer Psychothriller!

KONZERT

Kirche Sankt Stephan 19:30 »Orgel-Benefizkonzert«; Benefizkonzert für »Wendepunkt – ein Haus für Frauen in sozialen Notlagen in Mainz.

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Fokus Albrecht Mayer – Mozarts große Nachtmusiken«; Sommerliche Abendunterhaltung unter freiem Himmel.

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht 20:00 Musenkuss nach Ladenschluss: »Toms Abenteuer – Ansichten einer Katze«; Das einzigartige Mainzer Improvisationstheater widmet sich heute dem Thema Katzen

KINO

Am Kran, Altrhein Ginsheim 19:00 Open-Air-Kino mit Live-Musik: »Phynox« und »Dieses bescheuerte Herz«

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Mitspieltheater – Märchenkarussell«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Micha

Kulturclub schon schön 23:00 Indie, Dance, Elektro & Pop: »King Kong Kicks«; Erst ein paar kühle Drinks und dann auf die Tanzfläche!

Red Cat 21:00 Hip Hop, Dancehall & Reggae: »Start a Fire« mit DJ Cin (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Flonheim »Rheinhessen-Tag«; Mit Jahrmart, Winzerdorf, Gesundheitsmesse, Firmenlauf, Gewerbemeile und Künstlermarkt

Mainz-Bretzenheim 15:00-23:30 »Bretzenheimer Kerb«; Für musikalische Unterhaltung wird gesorgt. Dazu gibt es eine Vielzahl an Leckereien. Feierliche Eröffnung um 19:00.

Mommenheim 20:00 »38. Mommenheimer Open-Air« Stammheim, Coleslaw, 8 Hour Break

BUCHVORSTELLUNG

Thomas Persdorf
liest aus:
»Das V der
Kraniche«

09.08.18, 18:00
Weinhaus Wilhelmi
Rheinstr. 51, Mainz
Eintritt frei



Tommy Schneller gilt als der deutsche Saxofonist für R'n'B-Musik. Am 5. August ist er bei SWRlive! zu Gast in Mainz!



© Ulf-Kersten Meeseisen

SA 11.8.2018

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Illusio«; Ein komödiantischer Psychothriller!

KONZERT

Altrheinufer Ginsheim 20:00 »Olaf Lenk – Songs On Six Strings«; Der Ginsheimer Gitarrist und Songwriter stellt sein Solo Programm vor.

Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00 »Clive Carroll: The furthest Tree«; Sein neues Werk sorgt weltweit für Aufsehen. Schnell Tickets sichern!

Frankfurter Hof 20:00 Summer in the City: »Lucky Chops«; Das sechsköpfige New Yorker Bläserorchester mühelos die Energie einer Rockband mit der Tanzbarkeit eines EDM-DJs.

Kulturzentrum Villa Sachsen 19:00 »BAROCK VOKAL: Mozartserenade«; Notturmi, Lieder, Arien, und Ensembles von Mozart

Mainzer Dom 18:30 Internationaler Orgelsommer: »Frederic Blanc«; Der Autodidakt an Klavier und Orgel ist tätig als Konzertorganist, Improvisator und Pädagoge.

KLEINKUNST

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Tobias Christian Mayer: »Sommer Sonne Sünde All-Inclusive«; Im Urlaub ist der Teufel los

VORTRAG/KURS

CinéMayence – Institut Français Großer Tag der Kultur: »Planet Proust«; Literarische Journée rund um den Romancier Marcel Proust.

Römischer Theater Mainz 15:30-17:30 Best of Mainz: »Von den Römern über Chagall zum Wein«; Entdeckungsreise durch die Oberstadt mit Piffchen und Brezel; Buchung: 0170/9908340

MUSEUM/GALERIE

Galerie MAINZER KUNST! 11:00 Vernissage der Ausstellung »Kabinettstücke«; Eindrücke aus 12 Jahren Galeriearbeit bzw. zeitgenössischer Kunst- und Kulturgeschichte; bis 22.09.2018

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Hans im Glück«; Heiteres Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Gutenberg-Museum 10:30-12:00 Familienvormittag: »Wie kommt das Wasserzeichen ins Papier?«; Workshop mit Dr. Inge Domes

Gutenberg-Museum 14:00 »Kinderführung«; Druckvorführung, Gießen von Blei-Lettern und Rundgang durch das Museum

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party + Jacky Night« mit DJ Ernst

Kulturclub schon schön 23:00 »Fick dich ins Knie, Melancholie!«; Allertollste Gute-Laune-Lieder all night long! Musik wie der Sommer.

Pyramide Mainz 22:00 »80er // 90er PARTY« mit DJ Action

Red Cat 21:00 Pop, Charts & Trash: »Pop Explosion« mit Time Clash DJ Team (Offenbach)

FESTIVITÄTEN

Flonheim »Rheinessen-Tag«; Mit Jahrmart, Winzerdorf, Gesundheitsmesse, Firmenlauf, Gewerbemeile und Künstlermarkt

Mainz-Bretzenheim 14:00-23:30 »Bretzenheimer Kerb«; Für musikalische Unterhaltung wird gesorgt. Dazu gibt es viele Leckereien.

Mommenheim 18:00 »38. Mommenheimer Open-Air«; The Papercuts, Nuwanda, western-BEhagen und un-even

EBBES

Bootshaus der MRV 14. Benefizregatta: »Rudern gegen Krebs mit Meener Narren-Cup«; Das Ruder selbst in die Hand nehmen, Spaß auf dem Wasser haben und gleichzeitig Gutes tun!

Mainzer Neustadt 10:00-16:00 »Hofflohmärkte Neustadt«; Hausbewohner verkaufen, verschenken oder tauschen in ihren Höfen und Gärten ihre gebrauchten Schätze.

SO 12.8.2018

KONZERT

Kirche St. Antonius Mainz 20:00 Mainzer Musiksommer: »Wiener Klassik«; Schon zweimal gewann das Casal Quartett den ECHO Klassik!

KLEINKUNST

Smeisser`s Scheune - Theaterclub Schwabsburg 16:30 »Margo: Comme la vie – von Träumen und Schäumen«, Chansonkabarett mit Reiner Weimerich und Marta Waluga

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht 18:00 Eröffnung der Foto-Ausstellung: »Zurück in die Zukunft – Widerstand und Zuflucht auf Tuchfü(h)llung«; Di-Do 18:00-00:00; Fr-Sa 18:00-01:00; So 16:00-22:00; bis 26.08.2018

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Hans im Glück«; Heiteres Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 11:00 »Der Wolf & die 7 Geißlein«; ab 3 Jahren!

Nierstein, REWE-Gelände 11:00 »1. Niersteiner Familienflohmarkt«

FESTIVITÄTEN

Flonheim »Rheinessen-Tag«; Mit Jahrmart, Winzerdorf, Gesundheitsmesse, Firmenlauf, Gewerbemeile und Künstlermarkt

Mainz-Bretzenheim 14:00-23:30 »Bretzenheimer Kerb«; Für musikalische Unterhaltung wird gesorgt. Dazu gibt es viele Leckereien.

EBBES

Am Kran, Altrhein Ginsheim 16:00-21:00 »WEINSpitze«; Live-Musik mit ‚de Guggugg‘ und ‚Tea for Two‘

MO 13.8.2018

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 Ganz schön Jazz: »Matthias Vogt Trio«; Seit Ende des vergangenen Jahrtausends spielen sie zusammen!

FESTIVITÄTEN

Mainz-Bretzenheim 14:00-22:00 »Bretzenheimer Kerb«; Für musikalische Unterhaltung wird gesorgt. Dazu gibt es viele Leckereien.

DI 14.8.2018

KONZERT

Kirche St. Antonius Mainz 20:00 Mainzer Musiksommer: »Joscho Stephan & Helmut Eisel«; Gypsy Swing meets Klezmer – mit ihrem Mix bringen sie selbst die kühle Kapelle zum Glühen.

Kulturclub schon schön 21:30 Synth-/Indie-Pop: »Jonathan Bree«; Orchesterpop mischt sich mit modernen Synthpop-Klängen.

KLEINKUNST

Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Evangelisches Dekana - Duo Camillo«; Das witzig-spritzige Musikkabarett von Fabian Vogt und Martin Schultheiß!

KINDER & FAMILIE

Karmeliterplatz Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Spiele-Nachmittag«; Spaß für Kinder bei Spiel, Sport- und Kreativ-Angeboten

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30 + 11:00 Kinderkonzert: »Die bunten Vögel«; Frei nach Kobna Anas Buch erzählt Ates Yilmaz mit viel Musik die Geschichte von fünf Vögeln...

TANZEN/PARTY

Zentrum für ganzheitliche Medizin und Prävention Mainz 20:00-22:00 »Offene Tanznacht mit Jürgen Hamer«

MI 15.8.2018

KONZERT

Alte Lokhalle 20:00 Rheingau Musik Festival: »Fokus Jazz – Omer Klein Trio«; Jazz, der in jedem Moment transparent ist, bei dem man immer weiß, wo man ist, aber nie, wohin die Reise geht!

Foyer des SWR Funkhauses 19:00 Konzert im Foyer: »Rob Mo Trio feat. Tommy Schneller«; Zwei große europäische Blueser treffen aufeinander.

Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Soundbreaker und Fabulous League of Gentlemen«; Die beiden Bands des Frauenlob-Gymnasiums präsentieren Ausschnitte aus den bekanntesten Musicals.

KLEINKUNST

Eulchen Schlossbiergarten Mainz 19:00 Die Affirmative: »Open Air Impro«; Ein lauer Sommerabend. Der Schlossbiergarten am Rhein. Und dazu beste Unterhaltung auf der Bühne!

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 Kino am Mittwoch: »Tru Love«; Kanada 2013, OmU: Lesbische Liebesgeschichte über Generationen-Grenzen hinweg

KINDER & FAMILIE

Karmeliterplatz Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Clown Filous Seeräuberstreiche«; Filou auf hoher See – und die Kinder am Ruder: Sie bestimmen alles, von Fahrkurs bis Windstärke

DO 16.8.2018

KONZERT

Alter Markt Hachenburg 19:15 Open Air Sommer: »Treffpunkt der Kulturen: Adama Dicko & Mama Afrika«; Ein Fest afrikanischer Lebenskraft mit impulsivem Jazz- und Raggaesound

Augustinerkirche Mainz 20:00 Mainzer Musiksommer: »Händel in Rom«; Dorothee Miels singt in makellosem Sopran

Ballplatz Mainz 19:00-22:00 »Ballplatz Benefizkonzert«; Spenden für Mainzer Vereine



Kostenlose Bewertung Ihrer Immobilie und im Auftragsfall den Energieausweis und die Entrümpelung kostenfrei!

☎ 06131-6930808



Die NR.1 auf www.Makler-Empfehlung.de in Rheinland Pfalz!



Tobias Faulstroh

Hauptsitz Mainz: Marc-Chagall-Str. 57 · 55127 Mainz-Drais
Willkommen@ToFa-Immo.com
www.ToFa-Immo.com

MAINZ-WIESBADEN-FRANKFURT

ANZEIGE EINZELHANDEL

GAUGASS

WANGEN ROT WEINBAR VINOtheK KULTUR

Stefansplatz 1 · Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

**Wie erreichen
Sie uns?**

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (061 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn



**DER MAINZER
REZEPTE**

www.dermainzer.net

Biergarten am Burgpark, Ginsheim

19:00-21:00 Kultursommer Ginsheim-Gustavsburg: »Gazebo Tree«; Mal ein-, mal zweistimmig, dabei immer kraftvoll und emotional, ziehen die Vollblutmusiker das Publikum in ihren Bann.

Domplatz, Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Gymnasium Mainz-Oberstadt«; Das Gymnasium präsentiert populäre Melodien aus Klassik, Filmmusik, Pop/Rock und Jazz.

Ingelheim 19:00 Donnerstags in der City: »Puente Latino«; Nach dem Einkaufsbummel kann man in der Innenstadt bei Wein und schöner Musik der Abend ausklingen lassen.

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Choir of The King's Consort – A Voice from Heaven«; Der Abend thematisiert Chormusik der vergangenen 100 Jahre.

VORTRAG/KURS

Proviantamt 19:30 Verein für Briefmarkenkunde: »Hidalgo, Mulitas & Co – Mexikanische Ganzsachen 1874-1900«; Vortrag von Ralf Reinhold

Schillerplatz Mainz 18:00-21:00 Best of Mainz: »1. Mainzer Wein-Walk: Altstadt HIP«; Führung, Wein, Gaumenkitzel; Buchung: 0170/9908340

MUSEUM/GALERIE

Zentrum Baukultur im Brückenturm 18:30 Ausstellungseröffnung: »Staatspreis 2018 für Architektur und Wohnungsbau«; Mo-Fr 14:00-18:00; bis 31.08.2018

KINDER & FAMILIE

Domplatz, Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Kinderlieder zum Einsteigen und Abfahren«; Wolfgang Hering zeigt Spiel- und Bewegungslieder vom Feinsten, auch für die Kleinsten.

FR ↓ 17.8.2018

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Männerschlussverkauf«; Die Erfolgskomödie!

KONZERT

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Georg Friedrich Händel – Israel in Egypt«; Choir of The King's Consort

Kulturclub schon schön 20:00 »Louis Delort«; Der begeisterte Sänger hat sich ab seinem 16. Lebensjahr ganz der Musik verschrieben.

St. Georgskapelle, Heidesheim 19:30 »It's alright, Ma, I'm only - playing, talking, singing Bob Dylan«; Facettenreich, originell und virtuos vorgetragen berühren sie die Seele der Zuhörer.

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Operngala«; Solisten und Solistinnen, Opernchor und Philharmonisches Staatsorchester geben einen Ausblick auf das, was kommt.

TC Hahnheim-Selzen 20:00 TC Hahnheim-Selzen goes Kultur: »Texas House Band feat. Yannick Monot«; Cajun-, Zydeco- und New Orleans-Music von heute trifft auf Rock und Blues

Weingut Udo Horter, Köngernheim 20:00 Jubiläumskonzert: »Rouge Baiser«; Gefühlvolle und frischen Interpretationen französischer Chansons und Popsongs

KLEINKUNST

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 »Goldstück«; Musikalische Vielfalt und Straßenkötter-Lyrik

Zitadelle 19:00 KUZ unterwegs: »Olli Schulz & Special Guest – Die Festivalzeit ist die schönste Zeit des Lebens«

MUSEUM/GALERIE

Schmiede Wettig, Nieder-Olm 18:00 Vernissage der Ausstellung »HandVerlesen – Kunst und Handwerk aus Rheinhessen«; Ausstellung der gleichnamigen Gruppe und täglich 17:00 ein handverlesenes Feierabend-Event! bis 26.08.2018

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Mitspieltheater - Märchenkarussell«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Hold The Line« mit David Delande (Heilbronn)



FESTIVITÄTEN

Reduit »Rockfield Open Air«; Größtes 'Umsonst & Draußen'-Festival der Region und populärstes Event für Jugendkultur im Rhein-Main-Gebiet!

Worms 20:00 »Worms: Jazz & Joy«; Sarah Connor; Candy Dulfer; Seng/Kühn/Jentzen u.v.m.

EBBES

Spielbank Mainz 12:00 »Winners Weekend«; Ab 18 Jahren und bis 4 Uhr früh!

SA ↓ 18.8.2018

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Männerschlussverkauf«; Die Erfolgskomödie!

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:20 »Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA); Wiederaufnahme des Schauspiels von Brigitte und Niklaus Helbling nach Alexandre Dumas

KONZERT

Mainzer Dom 18:30 Internationaler Orgelsommer: »Prof. Benjamin Righetti«; Ein vielseitiger Instrumentalist, der nur schwer einzuordnen ist.

St. Bonifaz, Mainz 19:00 Benefizkonzert der Affirmative: »Improtheater meets Musik«; Tue Gutes und schau Improtheater dabei!

St. Georgskapelle, Heidesheim 19:30 »It's alright, Ma, I'm only - playing, talking, singing Bob Dylan«; Facettenreich, originell und virtuos vorgetragen berühren sie die Seele der Zuhörer.

Zitadelle 19:00 Summer in the City: »Clueso«

KLEINKUNST

Die Kulturrei Mainz 17:00 Die Kulturrei macht...: »Schöne Aussichten«; Projektion und Installation...

Smeisser's Scheune - Theaterclub

Schwabsburg 19:30 Albert R. Gurney: »Love Letters«; Teenageralter bis zum Erwachsensein

VORTRAG/KURS

Gutenberg-Museum 10:00-16:00 Workshop: »Zeichnung, Monotypie und Linoldruck«; Mit Elli Weishaupt; Voranmeldung unter 06131/122686

Hugendubel 12:00-15:00 »Spinnen-ALARM – Das große (Spinnen-)Angst-weg-Buch«; Kinderbuchautorin Nina Dulleck

Hand verlesen
KUNST HANDWERK RHEINHESSEN

Vernissage:
Freitag | 17.08.2018
18 Uhr

Schmiede Wettig
Enggasse 15 | Nieder-Olm

www.handverlesen-rheinhessen.de

Verkehrszentrum Mainz 16:00-18:00 Best of Mainz: »Die Neustadt: Historisch bis Hip«; Erkundungstour durch den größten Mainzer Stadtteil

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Aschenputtel«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

SPORT

Tourismus GmbH der VG Wörrstadt 14:00 Kultur- und Weinbotschafter Rheinhessen: »Ab auf's E-Bike! Petersberg Tour«; Erkunden Sie das rheinhessische Tafel- und Hügelland. Anmeldung bis 17.08.2018 unter 06732/7096

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Old Time Lindenbaum Revival« mit DJ Sven und DJ Micha

Bar jeder Sicht 15:00 »Straßenfest«; Wir feiern den Sommer draußen und ab 21:00 drinnen! Dazu gibt's Lesungen und Musik.

Kulturclub schon schön 23:00 40 Jahre Partybeats: »Schwarzgold vom Flohmarkt mit Herr Arend & Herr Mrogenda«; Allerfeinste Tanzflächenfüller von damals bis heute.

Pyramide Mainz 21:00 »Ü40 Party« mit DJ Rob

Red Cat 21:00 90er bis heute: »Back in the Days« mit DJ This Is Nuts (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Gutenbergsplatz »Theaterfest und Inklusives Kinder-Kultur-Fest Kraut & Rüben«; Lesungen, Konzerten, Probenausschnitten und Führungen!

Reduit »Rockfield Open Air«; Größtes 'Umsonst & Draußen'-Festival der Region und populärstes Event für Jugendkultur im Rhein-Main-Gebiet!

Worms 14:30 »Worms: Jazz & Joy«; Stefanie Heinzmann; Jazz En Vogue; The Hi-Fly Orchestra; Tom Ibarra Group; Willy Sahel; Seven u.v.m.

EBBES

Spielbank Mainz 12:00 »Winners Weekend«; Ab 18 Jahren und bis 4 Uhr früh!

SO ↓ 19.8.2018

KONZERT

Domplatz, Mainz 19:00 Summer in the City: »2. Mainzer Symphonic Rock Night«; Das Philharmonische Orchester Sinfonietta Mainz und Jammin' Cool. Special Guest: Eric Conley

Pfarrkirche Sankt Kilian 17:00 »Konzert mit dem Kammermusikensemble Laubenheim«; Werke von Tschaiowski bis Séjourné

VORTRAG/KURS

Gutenberg-Museum 10:00-16:00 Workshop: »Zeichnung, Monotypie und Linoldruck«; Mit Elli Weishaupt; Voranmeldung unter 06131/122686

Tourist Service Center (Brückenturm am Rathaus) 15:00 »Antike trifft Mittelalter: eine Zeitreise«

Es geht weiter mit der Gammel-Show! Das blitzblanke Bi-Ba-Bühnen-Programm »Ich find's lustig« kommt am 20. August in die Rheingoldhalle Mainz.

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 13:00-14:00 Das Galli Theater Mainz zu Gast im Dommuseum: »Das hässliche Entlein«; Ein kleines Entlein findet sich hässlich..
Galli Theater Mainz 16:00 »Aschenputtel«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
Galli Theater Mainz 11:00 »Rumpelstilzchen«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!
Kurfürstliche Burg Eltville 11:00 + 16:00 Rheingau Musik Festival: »Die Bärenprinzessin«; Mittelalter-Musik und bunte Kostüme führen euch in eine längst vergangene Welt; ab 3 Jahren!

SPORT

Tourismus GmbH der VG Wörrstadt 11:00 Kultur- und Weinbotschafter Rheinhessen: »Ab auf's E-Bike! Mit dem E-Bike hoch hinaus«; Kommen Sie mit auf eine Tour durch das Land der 1000 Hügel. Anmeldung unter 06732/1878

FESTIVITÄTEN

Reduit »Rockfield Open Air«; Größtes 'Umsonst & Draußen'-Festival der Region und populärstes Event für Jugendkultur im Rhein-Main-Gebiet!
Worms 11:00 »Worms: Jazz & Joy«; Flo&Chris; Paris Washboard; Franco Ambrosetti Quintet; Break Even Point; Brothers of Santa Claus u.v.m.

EBBES

Spielbank Mainz 12:00 »Winners Weekend«; Ab 18 Jahren und bis 4 Uhr früh!

MO ↓ **20.8.2018**

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 Ganz schön Jazz: »Seng Kühn Jentzen«; Eigenkompositionen und Titel aus Jazz, Filmmusik, Pop und Klassik bilden das abwechslungsreiche Repertoire.

KLEINKUNST

Rheingoldhalle 20:00 »Sascha Gammel – Ich find's lustig!«; Alle Puppen sind wieder mit an Bord auf Gammels Gute Laune-Kahn!

DI ↓ **21.8.2018**

KONZERT

Karmeliterplatz Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Martinusschule«; Bläsergruppe aus Grund- und Realschülern
Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Gutenberg-Gymnasium«; Mitreißendes und spannendes Musikprogramm.
Kulturclub schon schön 21:30 60s, lo-fi, Surf, Garage: »Cut Worms«; Max Clarke liebt den Style längst vergangener Zeiten: sein Album ist eine Sammlung von Pop-Balladen der 60er Jahre

VORTRAG/KURS

Foyer des SWR Funkhauses 19:00 Autorenlesung & Talk im Foyer: »Michael Kleeberg«; Vorstellung seines neuen Romans über das Zusammentreffen von Orient und Okzident.

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30 + 11:00 Kinderkonzert: »Die bunten Vögel«; Frei nach Kobna Anas Buch erzählt Ates Yilmaz mit viel Musik die Geschichte von fünf Vögeln...

EBBES

Bar jeder Sicht 19:30 »Kneipenquiz«; Nicht nur für Besserwisser: Teams können hier in fünf Quiz-Runden gegeneinander ihr Wissen testen!

MI ↓ **22.8.2018**

KONZERT

Alter Markt Hachenburg 19:15 Open Air Sommer: »Treffpunkt Heimat: Limbacher Dorfmusikanten«; Die 25 Jungmusiker begeistern mit Neu-Arrangement der Hit-Klassiker der 80er.

Augustinerkirche Mainz 20:00 Mainzer Musiksommer: »NeoBarock«; Der alte Bach, neu gehört – NeoBarock eben.

Karmeliterplatz Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Feldberg-Grundschule«; Mini-theater, Flötenchorus und andere musikalische Highlights.

Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Band der Peter-Jordan-Schule«; Eingängige, familienfreundliche Eigenkompositionen zum Mitsingen, Tanzen, Genießen.

Karmeliterplatz Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »EAB 1«; Die inklusive „Etwas anderen Band“ deckt ein breites musikalisches Spektrum von Italo-Pop bis Rock ab.

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Blechbläserensemble Ludwig Güttler«; Selten aufgeführte Werke von Bartolini über Purcell, Händel und Bach bis Bruckner.

KLEINKUNST

Kapelle St. Christoph 21:00 »EinBlicke: Texte – Musik – Stille«; Abendimpuls mit gemütlichem Ausklang

VORTRAG/KURS

Kunsthalle Mainz 19:00 »Fade into You – Episode LXXII«; Videoscreening-Reihe

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Günther Wessel: Von einem, der daheim blieb, die Welt zu entdecken«; Die Cosmographia des Sebastian Münster oder wie man sich vor 500 Jahren die Welt vorstellte

KINDER & FAMILIE

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 09:30 + 11:00 Kinderkonzert: »Die bunten Vögel«; Frei nach Kobna Anas Buch erzählt Ates Yilmaz mit viel Musik die Geschichte von fünf Vögeln...

FESTIVITÄTEN

Hochschule für Musik Mainz »International Baroque Music Festival Mainz«; Konzerte, Meisterkurse, Wettbewerb; bis 27.08.2018

DO ↓ **23.8.2018**

THEATER

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:20 »Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA); Wiederaufnahme des Schauspiel von Brigitte und Niklaus Helbling nach Alexandre Dumas

KONZERT

Biergarten am Burgpark, Ginsheim 19:00-21:00 Kultursommer Ginsheim-Gustavsburg: »Steppin Stone«; Ein Mix aus Country, Folk und Rock mit neuem Charakter.

Domplatz, Mainz 19:00-20:30 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Frauenlob-Gymnasium«; Bunt, abwechslungsreiches Programm aus Klassik, Film und Popmusik – mit Ohrwurm-Garantie.

Ingelheim 19:00 Donnerstags in der City: »Mr. Clean«

M8 Live-Club 20:30 Mayence Acoustique e.V.: »Acoustic Connection«; Ein Abend voll guter Musik und sommerlicher Atmosphäre.

Weingut Kopp 19:00 Opera et Cetera: »Summerwhine«

KINO

Weingut Wagner, Essenheim 20:30 DokumentarfilmKunst: »Sauacker«; Der Essenheimer Kunstverein zeigt Open Air den Dokumentarfilm von Tobias Müller.

KINDER & FAMILIE

Domplatz, Mainz 16:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Alys Paletti: Wo die wilden Kerle wohnen«; Puppenspiel zum Mitmachen und Mitsingen ab drei Jahren – frei nach Maurice Sendak.

SPIELBANK MAINZ

WINNERS WEEKEND
17. - 19. AUGUST

FREIER EINTRITT & BEGRÜSSUNGSSEKT
GEWINNSPIEL WINNERS WEEKEND
TÄGLICH FUN-TURNIERE OHNE GELDEINSATZ
BUNDESLIGA-COCKTAILS
FUSSBALL-ROULETTE

Eintritt ab 18 Jahren nach Vorlage eines gültigen Personalausweises. Informationen zum verantwortungsbewussten Spielen finden Sie unter www.spielbank-mainz.de

SWR»»

ROB MO TRIO FEAT. TOMMY SCHNELLER

ZWEI GROSSE EUROPÄISCHE BLUESER AUF DER SWR-BÜHNE

SWRLIVE!
 KONZERT, 15. AUG 2018, 19 UHR

SWR Mainz, Am Fort Gonsenheim 139, 55122 Mainz, Infotelefon 06131 929 32244

Lagallerie
 RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE

Meeresfrüchtewoche
 vom 22.08.2018 bis 29.08.2018

Leichte & sommerliche Gerichte aus See & Meer
 Meeresfrüchtemenü jetzt online.

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
 Gaustr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 061 31 - 69 69 414
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de

RESTAURANT ZUM GOLD
Stein
 SEIT 1747

Perfekte Außen-Location für Ihre Geburtstage, Hochzeiten, Familien-, Firmenfeiern u.v.m.

Immer montags:
Alle Schnitzel für 10 €
 Bitte reservieren Sie schon jetzt!

Öffnungszeiten
 Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
 Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz
 Tel. 06131 23 65 76
 kontakt@zum-goldstein.de
 www.zum-goldstein.de



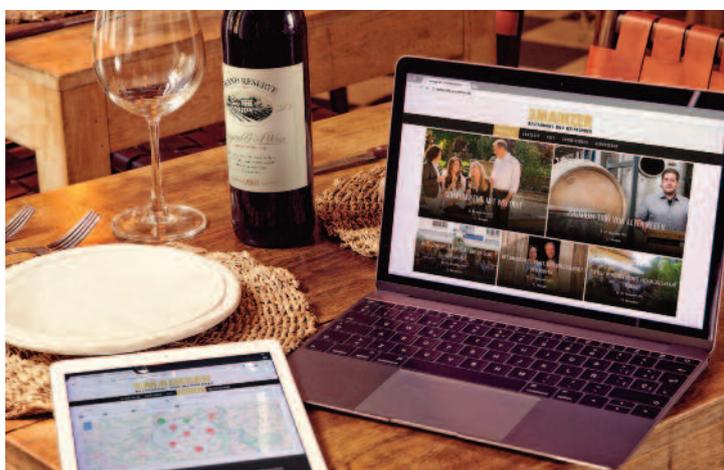
miniBagno MAINZ
 BADKULTUR AUF KLEINEM RAUM

NATÜRLICH
 IMMER NUR
 DURCH

**DIE BAD
 VERWIRKLICHER**

Ihr Badsanierer & Badrenovierer
 in Mainz und Umgebung

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz,
 Tel.: 0 6131/972 69 26, mini-bagno-mainz.de



RESTAURANT- UND WEINFÜHRER ONLINE!
WWW.RESTAURANT-WEINFUEHRER.DE

EBBES

Bar jeder Sicht 19:00 »Mensch, spiel doch mit!«; Offener Spieleabend
Die Kulturrei Mainz 12:30-14:00 Die Kulturrei macht... »Jour Fixe der Freunde Gutenberg«

FESTIVITÄTEN

Stadtpark Mainz »Mainzer Weinmarkt«

FR ↓ **24.8.2018**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Olly & Dolly«; Eine musikalische Komödie!

KONZERT

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Aus der neuen Welt«; Anlässlich des 100. Geburtstags von Leonard Bernstein werden selten gespielte Werke vorgestellt.

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 »Rhein-Main Swingtet«; Klassische Swingnummern der Bigband-Ära, Dixie und New Orleans

Schott Music, Mainz 19:00 Sommerkonzert: »Hindemith-Quartett mit Lena Haselmann«

KINO

EWR-Arena Worms 20:30 »Mein Name ist Somebody – Zwei Fäuste kehren zurück«; Höchstpersönlich stellt Terence Hill seinen Fans seinen neuen Film vor - und zwar Open Air!

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Mitspieltheater - Märchenkarussell«; Mitspieltheater ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Kay

Kulturclub schon schön 23:00 »80s Baby - The Music is geil!«; Grandiose Hits, flashige Deko und 80er-Jahre-Flair.

Red Cat 21:00 Deutschrap, Hip Hop & Pop: »Schüttel dein Speck« mit Acoustic Shock DJ Team (Offenbach)

FESTIVITÄTEN

Wörrstadt Neuborn Open Air Festival: »NOAF«; Rock und Metal Festival mit namhaften Bands: Sick Of It All, Samael, Orden Ogan und Kadavar

Stadtpark Mainz »Mainzer Weinmarkt«

EBBES

Rheingoldhalle 08:00-16:00 Berufsinformationsmesse: »BIM Rheinhessen«; Messe für Schüler, Azubis und Umsteiger! www.bim-rheinhessen.de

SA ↓ **25.8.2018**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Helden«; Ein Rockmusical!

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Maria Stuart« (Premiere); Trauerspiel von Friedrich Schiller (1800)

KONZERT

Alte Lokhalle 19:00 Rheingau Musik Festival: »Fokus Jazz – Tingvall Trio«; Mitreißend, packend, Grenzen sprengend.

Evangelische Altmünsterkirche 20:00 »Orgel & Gong – das besondere Konzert«; Virtuose Orgelklänge und trancige Klanginstrumente entföhren in eine Schallwellenmeditation.

Festplatz Herrengarten, Kirchheimbollen 20:00 Sommer Klassik Open Air: »Die große Verdi Gala«; Eine Auswahl der schönsten Szenen aus den bekannten Verdi-Opern

Kirche Sankt Stephan 20:00 Mainzer Musiksommer: »munich brass connection«; Grenzenlos verspielte Bläsermusik aus Bayern

Mainzer Dom 18:30 Internationaler Orgelsommer: »Simon Johnson«; Organist und stellvertretender Kirchenmusikdirektor in London

KLEINKUNST

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Peter Buchenau: »Männerschnuffen«; Warum Männer mehr leiden, wenn sie krank sind



VORTRAG/KURS

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 Samstags um 3: »Drache, Greif und Liebesleut - die prächtigsten Textilien des Dommuseums«; Öffentliche Führung
Holzturn Mainz 15:00 »Vom schaurigen Schinderhannes zur schönen Favorit«; Spaziergang vom Holzturm zum Stadtpark

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Schneewittchen« (Premiere); Bezauberndes Märchentheater für Groß & Klein ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party + Ladies Night« mit DJ Ernst

Kulturclub schon schön 23:00 »Depri Disko«;

Pyramide Mainz 20:00 »Disco Fox Party« mit DJ Stevy

Red Cat 21:00 80er, 90er und 2000er: »Gute Mische« mit Steve Clash (Berlin)

Handverlesen
 KUNST HANDWERK RHEINHESSEN

Täglich 18.08.-26.08.
 Ein handverlesenes Feierabend
 Event um 17 Uhr
**Schmiede Wettig |
 Nieder-Olm**
 www.handverlesen-rheinhessen.de

FESTIVITÄTEN

Worms »85. Backfischfest«; Worms Ahoi! - Neun Tage lang feiert die Nibelungenstadt das größte Volks- und Weinfest am Rhein. Bis 02.09.2018

Wörrstadt Neuborn Open Air Festival: »NOAF«; Rock und Metal Festival mit namhaften Bands: Sick Of It All, Samael, Orden Ogan und Kadavar

Stadtpark Mainz »Mainzer Weinmarkt«

EBBES

Mainzer Altstadt 10:00-16:00 »Hofflohmärkte Altstadt«; Hausbewohner verkaufen, verschenken oder tauschen in ihren Höfen

Mainzer Dom 15:00 Kultur- und Weinbot-schafter Rheinhessen: »Die Schokoladenseite von Mainz - Mainz sinnlich erleben!«; Anmeldung unter 0179/3236274

Rheingoldhalle 08:00-16:00 Berufsinformationsmesse: »BIM Rheinhessen«; Messe für Schüler, Azubis und Umsteiger! www.bim-rheinhessen.de



© Landeshauptstadt Mainz

SO ↓ **26.8.2018**

KONZERT

Niersteiner Park 15:30 »Rheinessen Big Band Jubiläum: 10 Jahre Swing und kein Ende in Sicht«; Open Air im Park

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-20:45 »Comedian Harmonists«; Oper von Greiffenhagen und Wittenbrink

VORTRAG/KURS

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00-15:00 Sonntags um 2: »Drache, Greif und Liebesleut - die prächtigsten Textilien des Dommuseums«; Öffentliche Führung

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Schneewittchen«; Bezauberndes Märchentheater für Groß & Klein ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 11:00 »Der gestiefelte Kater«; ab 3 Jahren!

KING Ingelheim 14:00 + 18:00 Salzburger Marionettentheater: »Die Zauberflöte«; Große Oper im Kleinform. Kurzfassung ab 5 Jahren.

Museum für Antike Schifffahrt 10:00-13:00 »Familiensonntag mit Kinderwerkstatt«; Öffentliche Führung: Geschichten rund ums Meer

Staatstheater Mainz, Orchestersaal 15:00 + 16:30 »1. Kinderkonzert: Erst einmal Mozart«; Ein Krabbelkonzert für Kinder und Babys (0-2 Jahre) mit Musik von Wolfgang Amadeus Mozart

SPORT

Opel Arena 15:30 Fußball Bundesliga: »FSV Mainz 05 – VfB Stuttgart«

FESTIVITÄTEN

Domplatz, Mainz 10:00-18:00 Mainz lebt auf seinen Plätzen: »Seniorensommerfest«

Worms 14:00 »Backfischfestumzug«

Stadtpark Mainz »Mainzer Weinmarkt«

MO ↓ **27.8.2018**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30 »Maria Stuart«; Trauerspiel von Friedrich Schiller

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 Ganz schön Jazz: »Ampaire«; Elektroakustische Experimente ungewissen Ausgangs. Spannend!

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof 18:00 »Architekturgeschichte aus Leidenschaft«; Kolloquium anlässlich des 80. Geburtstag von Prof. Dr. Dethard von Winterfeld

EBBES

Mainzer Hauptbahnhof Aktionswoche: »Gesund & Vital«; Reisende sollen zu einem gesunden Lebensstil motiviert werden, noch bis 31.08.2018

DI ↓ **28.8.2018**

THEATER

Landtag Mainz 19:30 »Das letzte Parlament – Ghost Story« (Premiere); Schauspiel von Björn Bicker (2018)

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:30 Electro-Psych: »Sonars«; Eine Menge 60s, massig Psychedelia und die Beatles sowieso: Das ist ihr Sound!

TANZEN/PARTY

Zentrum für ganzheitliche Medizin und Prävention Mainz 20:00-22:00 »Offene Tanznacht mit Jürgen Hamer«

Am letzten August- sowie am ersten Septemberwochenende präsentiert sich Mainz alljährlich von seiner schönsten Seite: Der Mainzer Weinmarkt im Stadtpark lockt mit knapp 100 Winzern und Ausstellern aus der Region.

Schlenderweinprobe, buntes Musikangebot oder Künstlermarkt im Rosengarten – hier ist sicherlich für jeden etwas dabei!

MI ↓ **29.8.2018**

KONZERT

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:15 »Comedian Harmonists«; Oper von Gottfried Greiffenhagen/Franz Wittenbrink (1997)

KLEINKUNST

Erleneses und Büchergilde - Buchhandlung Silke Müller 19:00 »A bisserl weiter geht's immer! Mit dem Skizzenbuch durch das wilde Österreich«; Sebastian Lörcher präsentiert die graphische Verarbeitung seiner dreimonatigen Reise; Voranmeldung unter 06131/222340

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 Kino am Mittwoch: »Oscar-prämiertes schwules Melodram«; Der 17-jährige Elio lernt den neuen Doktoranden seines Vaters kennen, den er sehr interessant findet.

DO ↓ **30.8.2018**

KONZERT

Biergarten am Burgpark, Ginsheim 19:00-21:00 Kultursommer Ginsheim-Gustavsburg: »Roadstone«; Western-Gitarren, Bass, Cajon, Blues Harp und 3 Gesangsstimmen covern bekannte und weniger bekannte Rock- und Popsongs

Ingelheim 19:00 Donnerstags in der City: »Shit Shakers«; Nach dem Einkaufsbummel kann man in der Innenstadt bei einem Glas Wein und schöner Musik der Abend ausklingen lassen.

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Gefährliche Liebschaften«; Ab ins Versailles des 17. und 18. Jahrhunderts mit dem Orchestra of the Age of Enlightenment

M8 Live-Club 20:30 »Freaker's Ball«: akustische Instrumenten und Rock 'n' Roll

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 19:30 »Queergefragt: Endlich rehabilitiert!«; Vortrag und Gespräch zum \$175 mit Marcus Velske (BISS e.V.) und Zeitzeugen.

MUSEUM/GALERIE

Akademie der Wissenschaften und der Literatur 18:00 Eröffnung der Ausstellung »Man muss das Leben tanzen«; Mo-Do 09:00-16:00; Fr 09:00-13:00; bis 28.12.2018

EBBES

Caritas-Zentrum Delbrêl 17:00-19:00 »Kostenlose PC-Sprechstunde«; Bei Schwierigkeiten rund um den Computer und um das Internet

FR ↓ **31.8.2018**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Ehekracher« (Premiere); Eine explosive Komödie!

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-22:15 »Traube, Liebe, Hoffnung« (UA); Liederabend von Marc Becker (Wiederaufnahme)

KONZERT

Kirche Sankt Stephan 19:30 »Vokal- und Instrumentalmusik aus Renaissance und Barock«; Das junge Vokal-Sextett überzeugt mit geistlicher und weltlicher Vokalmusik.

Kloster Eberbach, Eltville 20:00 Rheingau Musik Festival: »Mozart – Krönungsmesse«; Orchestra of the Age of Enlightenment

Lichtspielhaus Ginsheim 19:30 Uli Wirtz-von Mengden und Heri Schlosser: »Don't think twice«; Bekannte und unbekannt Songs von Bob Dylan

Recep Kilicaslan, Klein-Winternheim 21:00 Tanz in der Garage: »Towns & On the Rocks«; Doppelkonzert mit zwei lokalen Bands: TOWNS & BAND und ON THE ROCKS

Staatstheater Mainz, Großes Haus 20:00 »1. Sinfoniekonzert«

Weingut Johannahof, Gau-Odernheim 20:00 »Ladies LYGHT«; Ein funksprühendes musikalisches Abenteuer mit souligen Pop-Perlen.

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 19:30 »Informationsabend zu Ehe und Verpartnerung: Rechte & Pflichten, Pro & Contra«; mit Rechtsanwältin Regina Sigmund

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Mitspieltheater - Märchenkarussell«; ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Serkan

Kulturclub schon schön 23:00 »Deutschap, Beste!«; Jede Menge Authentizität

Red Cat 21:00 Hip Hop, Trap & Dancehall: »Buccaneer Sound« mit Compadre Raúl



BERATUNG... ist unsere Stärke!

- ▼ Moderne Typberatung
- ▼ Spezialist für Haarfarbe
- ▼ Haarverlängerung und Verdichtung
- ▼ Trend Make-Up
- ▼ Modische Accessoires

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag von 8.30 bis 18.00 Uhr
Samstag von 7.30 bis 13.00 Uhr



Dionysiusstraße 2
55124 Mainz-Gonsenheim
Telefon 06131 47 50 10
Telefax 06131 47 90 66
www.friseur-peter.de

Sandhof
DIRK MAUS

LANDGASTHAUS & GOURMETRESTAURANT

Das Rheinhesen-Mittwoch-Menü

im August 2018 – 3-Gang Menü 28.5 €/Person

01. August Erbsencremesuppe, Passionsfrucht und Croutons
Kalbsgeschnetzeltes, Kartoffelrösti und Kräuterschmand
Schokoladenbrownie mit Vanilleeis

08. August Chefsalat mit Rinderfiletspitzen
Filet vom Wolfsbarsch, gebratener Fenchel und Safranrisotto
Eierlikörparfait mit Aprikosen

15. August Birnen-Sellerieschaumsuppe, Speckcroutons & Kräuter
Schweinefilet, Karotten – Erbsengemüse, Kartoffelpüree, Rahmsauce
Cup Dänemark

22. August Variation von geräucherter Forelle, Meerrettich und Apfel
Gebratene Maispoularde, Tomaten-Olivengemüse und gerührte Polenta
Creme Brulee von der Kaffeebohne und Schokoladeneis

29. August Kartoffel-Trüffelsuppe mit Kräutern
Meeresfische-Potpourri, Ratatouillegemüse und Thymian-Gnocchis
Haselnuss-Panna Cotta, abgezogene Zwetschgen und Sabayone



Maus meets ... Winzer! »essen / trinken / unterhalten«

Am 16. August / Weingut **Dreissigacker** & Weingut **Klumpff**

Bechthelm & Bruchsal Rheinhesen & Baden

Am 20. September / Weingut **Künstler** / Gregor Breuer

Hochheim am Main / Rheingau



Wir suchen im Service & Küchenbereich neue Mitarbeiter.



Urlaub: 08. Juli bis einschließlich 31. Juli,
am 01. August sind wir gern wieder für Sie da!

Sandhof 7 / 55262 Heidesheim

ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de

info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334

spielzeit
DIE THEATERSEITEN DES MAINZERS

SPIELZEITSTART:

Operngala und Theaterfest
eröffnen die Saison 2018/19

So will es die schöne Tradition:
Mit dem großen Theaterfest und
der Operngala beginnt die neue
Spielzeit am Staatstheater Mainz.

Gleich zu Beginn der Saison gibt
es einen Ausblick auf das, was
kommt: italienische und tschechische
Oper, zeitgenössisches
Musiktheater, Verwechslungskomödie,
Märchen und Lustspieloperette.

In der feierlichen Eröffnungsgala
präsentieren Solist*innen
des Ensembles, der Opernchor
des Staatstheaters und das
Philharmonische Staatsorchester
Mainz Ausschnitte aus den
kommenden Premieren und Wieder-

aufnahmen. Auf dem Programm
stehen Ouvertüren, Arien, Chöre
und Ensembles aus Mozarts »Le
nozze di Figaro«, Verdis »Simon
Boccanegra« und »Don Carlo«,
Janáčeks »Katja Kabanova«, Prokofjews
»Die Liebe zu drei Orangen«,
Langgaards »Antikrist« und
Abrahams »Märchen im Grand-

Hotel«. Auch die frisch ins Große
Haus umgezogenen »Comedian
Harmonists« sind mit von der
Partie – ebenso wie Intendant
Markus Müller, der moderierend
durch den Abend führt.

Und am nächsten Tag, dem 18.
August, steigt auf dem Gutenberg-
platz, dem Tritonplatz sowie vor
und hinter den Kulissen des Hau-
ses das beliebte Theaterfest mit
einem vielfältigen Programm für
alle, die Lust haben, sich auf die
neue Saison einstimmen zu las-
sen: Ausschnitte aus den Produk-
tionen der kommenden Spielzeit,
zahlreiche Mitmachangebote,
Workshops, Führungen, Präsen-
tationen der Werkstätten, Mas-
kenshow, Tanztraining – und na-



türlich auch in diesem Jahr wie-
der das Kinderkulturfest Kraut &
Rüben. Der Eintritt ist frei!

**Operngala zur
Spielzeiteröffnung**

am 17. August um 19.30 Uhr
im Großen Haus

Musikalische Leitung: Hermann
Bäumer, Samuel Hogarth,
Paul-Johannes Kirschner,
Valteri Rauhalampi
Moderation: Markus Müller

Theaterfest

am 18. August von 11 bis 18 Uhr
auf dem Gutenbergplatz, dem
Tritonplatz und im gesamten
Staatstheater



Mikrolining

Das neue Permanent-Make-up

Ri-soft@luxusline ist für alle Frauen gedacht, die einen
hohen Anspruch an ihr Aussehen haben.

Summer Sale: 20% auf Gürtel und Taschen. 25% auf die im
Abverkauf befindliche Anti Aging Serie »Schisandra« von LBC Paris.



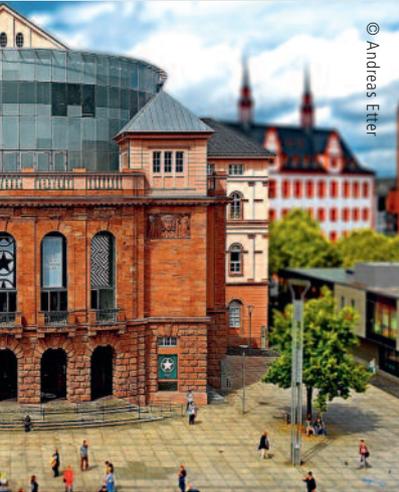
Schön Entspannt

KOSMETIK & PERMANENT MAKE-UP

Alte Landstr. 6 · 55268 Nieder-Olm · Tel. (0 61 36) 99 41 471
www.schoen-entspannt-nieder-olm.de



C. Jäger



© Andreas Eiter



© Andreas Eiter

»Das letzte Parlament«

**DAS LETZTE PARLAMENT
(GHOST STORY)**

Theater im Landtag

Der Autor Björn Bicker hat die Sanierung des rheinland-pfälzischen Landtages – und den vorübergehenden Umzug ins Landesmuseum Mainz – zum Anlass genommen, sich mit den Abgeordneten und den Menschen, die um sie herum arbeiten, über den Zustand der Demokratie, über ihre Zukunft und ihre Visionen zu unterhalten. Denn wie er selber sagt: »Ein Parlament im Museum – besser könnte man es nicht erfinden.« Für das Staatstheater hat er auf Basis dieser Gespräche ein

Theaterstück geschrieben, in dem er eine düstere Zukunft entwirft. Welch passenderen Ort könnte es für die Aufführung dieses Auftragswerkes geben, als das Parlament selber? Und das in der Stadt, in der der erste Versuch einer Demokratie auf deutschem Boden zu Zeiten der französischen Revolution gewagt wurde.

In »Das letzte Parlament« treffen wir auf eine Stenografin, die uns ihre Geschichte erzählt. Sie ist blind, aber sie sieht alles. Wir befinden uns in einer düsteren Zukunft in der es keine Parlamente mehr gibt – außer diesem einen, das sich im Museum versteckte. Der Geist der Demokratie hatte es sich erhalten, weil es so schön war, dabei zuzusehen, wie die Menschen versuchten Demokraten zu sein. Und so beschwört die Stenografin die Geister der Vergangenheit, um uns zu erzählen, wie es damals dazu kam, dass sich an einem kleinen Thema um eine von der Schließung bedrohte Zwergschule, eine große Debatte entfachte, an der die Demokratie zugrunde ging.

Das Letzte Parlament (UA)
von Björn Bicker

Inszenierung: Brit Bartkowiak

Premiere 28.8. Landtag im Landesmuseum Mainz

Weitere Spieltermine
am 15., 16. und 29.9.,
13.10. und 28.10.

 www.staatstheater-mainz.com

Staatstheater
Mainz



Maria
Stuart

von Friedrich Schiller
ab 25. August
im Großen Haus



www.staatstheater-mainz.com



NEUSTADT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/NEUSTADT

ROCKER-SERVICE-MAINZ

UMWELTFREUNDLICH
UND SMART

Beim Bodenstaubsauger-Test der Stiftung Warentest (StiWa) steht der Complete C3 Red EcoLine von Miele auf dem Treppchen ganz oben. Im Test waren 20 Bodenstaubsauger bis 800 Watt, elf davon hatten einen Staubbeutel – darunter mit Bestnote 1,9 der Testsieger von Miele (test 6/2018).

Obwohl sich der Miele Staubsauger mit 550 Watt Leistungsaufnahme begnügt, bescheinigten ihm die Tester, dass er »... auf Teppich und Hartboden gut bis sehr gut« saugt. Zudem verrichte er seine Arbeit »auf Teppich sehr leise«. Gut beurteilt wurde auch die Handhabung, zu der neben dem Prüfpunkt »Saugen« für den Anwender wichtige Kriterien wie Staubbeutel- und Filterwechsel oder auch das Tragen und Aufbewahren des Gerätes gehören.

Die neue Baureihe des deutschen Familienkonzerns bietet viel - bishin zur Live-Übertragung von Bildern aus den eigenen vier Wänden auf Smartphone oder Tablet.

Lassen Sie sich bei uns beraten!



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de



Gartenfeldplatz 7 · Tel. 67 95 87
www.lizz-smith.de



Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Suderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de



Küchenplanung
Hausgeräte
Service
Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de

Katzen- und
Hundesalon Nauth

KreyBigstraße 44 · Tel. 611223
www.katzen-hunde-shop.de

Cardabela Buchladen

Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de

DAS GROSSE
MediaMarkt®-QUIZ

Finden Sie die richtigen Antworten (die eine und andere entdecken Sie beim aufmerksamen Blättern durch dieses Heft!) und Sie können je einen **MediaMarkt-Gutschein** in Höhe von **100, 50 und 30 Euro** gewinnen.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben beim MediaMarkt-Quiz in der Juli-Ausgabe des MAINZERs gewonnen und erhalten MediaMarkt-Gutscheine: Reinhard Burgdorf (100 €), Ingrid Schneider (50 €), Nicole Becker (30 €).

1. Wann wird das analoge
Kabel abgeschaltet?

- a) Am 13.09.
- b) Am 18.09.
- c) Am 28.09.

2. Für das Red Internet &
Phone 200V Kabel
Vodafone gibt es ein...

- a) 50€ Geschenk-Coupon.
- b) 100€ Geschenk-Coupon.
- c) 200€ Geschenk-Coupon.

3. Unter welcher E-Mail
Adresse können Sie den
Media Markt Mainz
kontaktieren?

- a) mediamarkt@mainz.de
- b) bretzenheim@mediamarkt.de
- c) mainz@mediamarkt.de

4. Für Schlachtfeste in
Mainz ist bekannt:

- a) Domcafé
- b) MCV
- c) »Das Gebirg«

5. 1081 war...

- a) der zweite große Dombrand.
- b) eine Hungerkatastrophe.
- c) ein gewaltiges Mainhochwasser.

Auflösung der Fragen aus
der Juli-Ausgabe:

1a, 2b, 3c, 4b, 5c, 6b

Bitte senden Sie
Ihre Antworten
per Post an:

DER MAINZER
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz

oder per E-Mail an:

briefkasten@dermainzer.net
Betreff: Media Markt-Quiz

Einsendeschluss:
15.08.2018

MAINZ SPIELT IN DER WEIN-WELTLIGA

Jubiläum: Seit zehn Jahren gehört die deutsche Weinhauptstadt mit ihrem Anbaugebiet Rheinhessen zum globalen Netzwerk Great Wine Capitals / Weltweite Imageförderung.

Die Idee ist wegweisend: die Metropolen herausragender, weltweit bekannter Weinbauregionen in einem globalen Netzwerk zusammenzubringen, um durch weinkulturelle und weintouristische Zusammenarbeit alle Mitglieder imagemäßig und wirtschaftlich zu stärken. Im Rahmen der Great Wine Capitals (GWC) wird dieses Konzept umgesetzt.



Das Mainzer GWC-Gesicht: Elke Höllein, Geschäftsführerin der Great Wine Capitals Mainz/Rheinhessen. Auch auf internationaler GWC-Ebene ist sie in leitender Funktion tätig.

Mainz ist im Bunde mit seinem Weinanbaugebiet Rheinhessen seit nunmehr zehn Jahren Mitglied im GWC-Netzwerk und repräsentiert somit indirekt die gesamte deutsche Weinkultur auf weltweiter Ebene. Zentraler Wettbewerb des internationalen Netzwerks ist »Best Of Wine Tourism«, in dem alljährlich in sieben Kategorien herausragende Leistungen in Verbindung mit Wein prämiert werden.

Im Jubiläumsjahr 2018 wird die Great-Wine-Capitals-Idee hierzulande mehrfach sichtbar: So hat der renommierte Berliner Journalist Harald Martenstein, gebürtiger Mainzer, das Amt des Weinbotschafters seiner alten Heimat für zwei Jahre übernommen. Mit dem GWC-Weinexpress gelangen Studierende an acht Terminen zu besonderen

Weinerlebnissen im rheinhessischen Rebland. Am 3. und 4. August ist die fahrende Theaterbühne Dautenheim mit Calderóns »Das große Welttheater« in der Landeshauptstadt zu Gast. Beim Mainzer Weinmarkt Ende August/Anfang September zeigt sich das Netzwerk mit neuem Auftritt und der Gastregion Verona im GWC-Weindorf. Ende September schließlich bringt eine dreitägige Pressereise fachkundige Journalisten in die Region.

Wer mehr über Great Wine Capitals erfahren möchte, geht auf die Internetseiten www.mainz.de/weinerlebnis und www.greatwinecapitals.com und liest den ausführlichen Presstext auf der Website www.dermainzer.net.



Dieser Anblick macht Lust auf mehr: Weltklasse-Chiarretto aus dem Bardolino-Gebiet westlich von Verona. Beim Mainzer Weinmarkt können die Besucher derlei Köstlichkeiten im GWC-Weindorf probieren.

| ls



FLACHSMARKT

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/FLACHSMARKT



LICHT & CONCEPT LICHTHAUS LERCH GMBH CLIZIA – DIE AKKU-LEUCHE

Die kabellose Tischleuchte Clizia, mit wieder aufladbarem Akku, ist mühelos einsetzbar – so kann in einer düsteren Ecke eine phantastische Lichtstimmung erzeugt werden.

Flexibel im Einsatz, sorgt sie auch für stimmungsvolles Licht im Garten. Einer eleganten Tafel verleiht sie das gewisse Etwas. Das romantische Licht lädt auch zum Träumen ein. So kann ein schöner Tag sanft ausklingen. Die Akku-Leuchte Clizia ist in verschiedenen Farben erhältlich.

Kommen Sie vorbei und lassen Sie sich von der Leuchte begeistern. Wir freuen uns auf ihren Besuch.



Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de



WAND · GARDIEN · BODEN

SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthauschaenke-mainz.de



Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



Flachmarkt 1
Kaufhof-Parkhaus
Lichtplanung und Montage
www.licht-und-concept.de



Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de

RETTEN LERNEN

Es hat viel mit Sport zu tun und mit der Rettung von Menschenleben, Lust auf Technik ist auch gefragt. 32 Jahre ist Holger Michalczyk schon als »Lebensretter« am und auf dem Wasser unterwegs.



Sport wollte er als Jugendlicher treiben und hat einige Sportarten ausprobiert, erinnert sich Holger Michalczyk. Irgendwann kam er zum Schwimmen, das war in Ordnung, aber so richtig glücklich war er dabei doch nicht. Es fehlte ihm etwas, er wusste nur nicht genau was. Als er während des Schwimmtrainings erlebte, wie eine Gruppe der DLRG trainierte, war ihm klar, das muss ich ausprobieren. Tief- und Streckentauchen, Hindernisse überwinden, wie sie in offenen Gewässern vorkommen, Selbst- und Fremdreitung – mit Kleidung und sich bei DLRG-Wettkämpfen mit anderen »Lebensrettern« messen.

Der prompte Erfolg, das heißt der erste gewonnene Wettkampf, gab einen zusätzlichen Kick. Als er entdeckte, dass seine Begeisterung für Technik, insbesondere für Motoren, mit dem Ehrenamt als Lebensretter korrespondiert, war die Entscheidung, DLRG-Mitglied zu werden, auf einem guten Weg. Den letzten Anstoß, so erzählt der 46-Jährige, gab ihm der Vorstand, insbesondere der damalige Vorsitzende Hildebrand Kemmeter, der Vertrauen in den jungen Michalczyk hatte und ihn viel ausprobieren ließ.

ABWECHSLUNGSREICH + SINNVOLL

Holger Michalczyk übernahm die Jugendarbeit und koordinierte Schwimmausbildung und -training, übte nach und nach fast alle

Funktionen aus, die es bei einer DLRG Ortsgruppe gibt, bis hin zum Vorsitzenden, ein Amt das er noch immer ausfüllt. »Es ist nun mal ein sehr abwechslungsreiches Ehrenamt, das zudem eine wichtige Aufgabe erfüllt, nämlich Leben zu retten«, sagt Michalczyk.

Außerdem ein Ehrenamt, das in unterschiedlichen Bereichen zum Einsatz komme. Sämtliche Wasserveranstaltungen am und auf dem Rhein, das heißt alle Ruder-/Kanu- und Segelregatten, Stromschwimmen sowie (Mainzer) Feste, die am Rheinufer stattfinden, bedürfen der Begleitung – dies übernimmt zumeist eine Einheit der DLRG. Wird eine Brücke saniert, die übers Wasser führt, ist ebenfalls die DLRG gefragt. Dass ein Arbeiter ins Wasser fällt, ist möglich. Damit er lebend aus dem Wasser wieder rauskommt, braucht es entsprechend ausgebildete Retter – die DLRG übernimmt dies mit Ehrenamtlern.

EINSÄTZE AUCH AN LAND

Holger Michalczyk lebt seit seinem sechsten Lebensjahr in Mainz, er hat eine Ausbildung als Versicherungskaufmann gemacht und berufsbegleitend Betriebswirtschaft und Immobilienmanagement studiert. Seit 17 Jahren arbeitet er in Wiesbaden bei der Tochter einer deutschen Großbank im Immobilienbereich. Seine beiden Kinder, elf und 15 Jahre alt, unterstützen und helfen bei DLRG-Aktivitäten,

haben ihr Herz aber (noch) nicht an die DLRG verloren.

Nachwuchsprobleme, erzählt Michalczyk, habe die 1922 gegründete Mainzer Ortsgruppe eigentlich keine. Die zahlreichen Schwimmkurse seien immer ausgebucht. »Aber die Motivation über die Pubertät hinweg zu halten, ist herausfordernd«, nennt er eine Tatsache, die für die Nachwuchsarbeit in vielen Vereinen gilt. 420 Mitglieder hat die Mainzer Ortsgruppe der DLRG und leistete 2017 10.678 Ehrenamtsstunden. Zwei »Bufdis«, die ihren Bundesfreiwilligendienst absolvieren, gehen in die Mainzer Kitas und vermitteln z.B. die Baderegeln. Zudem sind DLRG-Vertreter auch an Land unterwegs. Die Mainzer Ortsgruppe ist Teil des Katastrophenschutznetzes in Mainz und stellt eine Schnelle Einsatzgruppe Betreuung, die bei Einsätzen ergänzend zu Ärzten und Sanitätern unterstützt und sich z.B. bei schweren Unfällen auf der Autobahn auch um Menschen in den Staus kümmert.

Seit 1986 mit ungezählten Ehrenamtsstunden für den Verein aktiv, denkt Holger Michalczyk noch lange nicht ans Aufhören: »Ich habe immer den Drang etwas zu tun und ich finde es immer gut, mich zu engagieren, für andere etwas zu tun, andere zu beraten.«



MOGUNZIUS STADTSCHREIBER DES MAINZERS

Woche der Baumotzerei

Sie sitzen abends gemütlich in einem Restaurant und plötzlich erhebt sich am Nebentisch eine Stimme die laut und vernehmlich verkündet, das Essen sei banal, der Koch unfähig und das könne man ihm ruhig abnehmen, denn er selbst sei Koch. Das seltsame ist, das passiert Ihnen immer wieder, egal wo sie essen gehen, überall erheben sich Köche die lauthals ihren Berufskollegen nieder machen.

Auf ihrem Heimweg stehen vor Schaufenstern Menschen, die sich als Schaufensterdekorateure outen und sich über die Banalität der Darstellung lustig machen. Im Linienbus angekommen erklären mehrere Fahrgäste, sie seien Berufskraftfahrer und der Busfahrer hätte einen unterirdischen Fahrstil.

Nein, so etwas gibt es nicht. Die Regel ist, dass, bis auf Einzelfälle, Berufskollegen Respekt vor einander haben und bei Kritik eher das Einzelgespräch suchen. Bis auf eine Berufsgruppe, die Architekten.

Live erleben kann man das zumindest einmal jährlich bei der »Woche der Baukultur«. Da stolpern Heerscharen von Architekten durch Mainzer Quartiere und das Lieblingswort ist dann: banal. Der Entwurf ist banal, das Viertel ist banal, der Plan ist banal usw. usw.

Wenn diese Menschen wenigstens unter ihresgleichen bleiben würden, aber nein, sie wandern durch die Gegend und jeder, der ihnen begegnet muss glauben, wir sollten am besten unser geliebtes Mainz abreißen. Da diese selbstbewusste und zur Selbstdarstellung neigende Berufsgruppe nicht sicher sein kann, dass auch jeder vernehmen kann, wie banal die Architektur in unserer Stadt ist, werden Journalisten eingeladen und ermutigt das auch niederzuschreiben. Das liest sich dann z.B. so (AZ vom 23. Juni 2018): »XX sieht keinen Grund, im Viertel zu flanieren, da es ihm zu banal ist.« »XY findet das Projekt ambitioniert, aber diese Ambitionen seien nicht eingelöst.« »XZ findet das Quartier mit jedem Schritt hässlicher«, und so weiter und so fort.

Nun muss man wissen, dass die Architektenkammer, für jedes noch so kleine Projekte in Mainz Wettbewerbe verlangt, an der möglichst viele Architekten zu beteiligen sind und viele Architekten im Preisgericht sitzen sollen. In unserer Stadt geht gar nichts mehr ohne Wettbewerbe. Das dauert ewig, kostet viel Geld und Nerven. Wenn dann endlich der Preisträger feststeht (auch Platz 2 und 3 müssen Geld bekommen) und realisiert wird, beginnt die nächste »Woche der Baukultur« und die Motzerei beginnt vor vorne.

So kann das nicht weitergehen. Vielleicht sollte die Kammer mal über einen Kodex nachdenken.

| Mogunzius



SCHILLERPLATZ

WWW.DERMAINZER.NET/EINZELHANDEL/SCHILLERPLATZ



ANIMA

SOMMERZEIT, FERIENZEIT, BADEZEIT!

In modischen und dezenten Farben bietet Anima zurzeit seine Damen-Bademoden für jegliche Größen und für Brustprothesenträgerinnen an. Darunter finden sich sowohl Badeanzüge wie Bikinis und Tankinis. Bei der Wahl unterstützt Sie das Anima-Team individuell und sehr Frau-bezogen.

Gerade jetzt lohnt sich ein Besuch bei Anima besonders, da es auf viele Badebekleidungen bis zu 50% Rabatt gibt. Nachfragen rentiert sich, denn der Sommer ist noch lang. Folgen Sie Anima auch auf Facebook, hier finden Sie immer aktuelle Informationen.



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de



TUI ReiseCenter
So geht Urlaub.

Schillerstraße 24 · Tel. 258 0
www.tui-reisecenter.de/mainz3

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima
Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de



Mainzer Fastnachtsturm

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtsturm.de



CASA MODA MODENSCHAU BEI »CASA MODA«

Lässig, lang und oversized zeigen sich die Blazer im kommenden Herbst in neuen Karos. Kombiniert mit Kapuzenpullis und schmalen Hosen. Bei einer Modenschau im Hause zeigt CASA MODA die neuesten Trends der Herbst/Wintermode von Marc Aurel, Lieblingsstück, Oui, Fuchs & Schmidt u.v.m.

Am 30. August 2018, um 15.00, 17.00 und 19.30 Uhr sind alle Modeinteressierten herzlich eingeladen.

Mode für Frauen Gr. 36 bis 50
Casa moda
 Einkaufserlebnis in persönlicher Atmosphäre
 Kleine Wassergasse 3
 Tel. 06136 2112
 www.casamoda.wuermberg.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
 Tel. 06136 9090582
 www.akzente-home.de

BINO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
 Tel. 06136 7668840
 www.bino-buchhandlung.de

SCHUHE · LEDER · MODEN
evelyne grimm

Oppenheimer Str. 5
 Tel. 06136 3462



FrisurenGalerie

... wir schneiden Haare.

Heinrichstraße 11 · Tel. 06136 7317
 www.frisuren-galerie.com

»ABENDBROT IM ABENDROT«

Drei Gemeinden, drei Türme: Vendersheim, Sulzheim und Wörrstadt. Nach der Premiere im vergangenen Jahr verbinden sie auch dieses Jahr ihre markanten Türme durch eine Lichtbrücke optisch miteinander.

Die Aufforderung klingt verlockend: »Genießen Sie das Abendbrot im Abendrot mit köstlichem Wein. Hören Sie spannende, lustige, beschauliche und schaurige Geschichten von der Rhein Hessischen Autorengruppe Landschreiber.« Am 25.8.18 um 19 Uhr laden die Gemeinden zu LICHTTÜRME 2018 ein. An und nahebei der jeweiligen Türme finden die Lesungen gleichzeitig statt, die Autoren »rotieren« von einem zum anderen Turm.

Der Vendersheimer Turm liegt oberhalb des Dorfes am »Rondell«, einem Naturdenkmal, das als Rastplatz für Wanderer und Radfahrer dient. Am großen Winzertisch neben dem Turm, können selbst große Gruppen gemeinsam an einem Tisch gemütlich Rast machen.

Seit 2013 steht auf dem Schildberg bei Sulzheim der markante Aussichtsturm, der vom Förderverein »Treff am Schildberg e. V.« in Eigeninitiative mit der Unterstützung der Ortsgemeinde gebaut wurde. Gemäß dem Motto des Vereins »Hier treffen sich Wege und Menschen« findet man in unmittelbarer Nachbarschaft den Erlebniswanderweg »Grüne Klassenzimmer« und den Jakobs-Pilgerweg, einen Grillplatz und eine Nordic-Walking-Route. Zahlreiche Veranstaltungen sorgen über das Jahr für außergewöhnliche Begegnungen.

Der Wörrstädter Burgunder Weinbergsturm wurde aus Anlass des 25-jährigen Partnerschaftsjubiläums zwischen Wörrstadt und Arnay-le Duc in der Weinbergslage »Kachelberg«, oberhalb des Neubornbades in burgundischem Baustil errichtet. Der Turm ist öffentlich zugänglich über Feldwege und die neue »Hiwwelroute Neuborn«.

Am 25.8.18 stehen folgende Parkplätze zur Verfügung: Vendersheim, Parkplatz Schulgässchen; Sulzheim, Parkplatz Gemeindehalle Böhlweg; Wörrstadt, Parkplatz am Schwimmbad. Auch mit dem Zug ist die Anreise möglich: nach Wörrstadt, von dort ca. 20 Min. Fußweg zum Turm in Sulzheim oder Wörrstadt.

Tickets gibt es bei den Ortsgemeinden Vendersheim, Sulzheim und der Stadt Wörrstadt. Kosten pro Person: 15 Euro inkl. Abendbrot und 1 Getränk.

| SoS



www.woerrstaedterland.de/veranstaltungen/...

»ZEITEN DES UMBRUCHS«

Das neue Studienprogramm »Studieren 50 Plus« des Zentrums für wissenschaftliche Weiterbildung (ZWW) an der Johannes Gutenberg-Universität Mainz (JGU) für das Wintersemester 2018/2019 liegt vor.

Das Studienprogramm richtet sich an Menschen, die aus dem aktiven Berufsleben ausgeschieden sind, die die Erziehungsarbeit innerhalb der Familie beendet haben oder die sich im Übergang in die sogenannte »dritte Lebensphase« befinden.

Wie üblich orientiert sich »Studieren 50 Plus« an stark nachgefragten Themenbereichen wie Kunstgeschichte, Geschichte, Literatur und Sprachen sowie philosophischen, sozialwissenschaftlichen und psychologischen Fragestellungen.

Erweitert wird das Angebot von »Studieren 50 Plus« im neuen Semester beispielsweise im Bereich der Sprachkurse (Englisch, Italienisch, Hieroglyphen und lateinische Sprache) und Medienseminare (»iPhone und Tablet (iOS)« für Anfänger und Fortgeschrittene).

Mit dem neuen Schwerpunkt »Zeiten des Umbruchs«, der sich unter anderem den geschichtlichen Umwälzungen in Politik, Kunst, Wirtschaft, Gesellschaft und Wissenschaft sowie deren Auswirkungen widmet, befassen sich insgesamt 16 Seminare. Dazu gehören beispielsweise Veranstaltungen zum Kino der Weimarer Republik oder den Folgen des Dreißigjährigen Krieges für Europa.

Die Seminare werden in Form von wöchentlich stattfindenden Veranstaltungen, Blockveranstaltungen oder Exkursionen angeboten. Interessierte können sowohl einzelne Kurse (jeweils 30 bis 160 Euro pro Semester) als auch das gesamte Studienprogramm (500 Euro) buchen. Um an den Veranstaltungen teilnehmen zu können, benötigen die Seniorstudierenden nicht unbedingt das Abitur.



Eine andere Variante ist das Gasthörerstudium. Hier kann sich jede und jeder als Gasthörer bzw. Gasthörer für die regulären Vorlesungen und Seminare in allen Fachbereichen, Hochschulen und Einrichtungen der JGU anmelden. Die Kosten hierfür betragen zwischen 140 und 300 Euro, je nach gebuchten Semesterwochenstunden.

Das Wintersemester beginnt am 15. Oktober 2018. Anmeldungen sind bis zum 17. September 2018 möglich.

| SoS

 www.zww.uni-mainz.de/50plus.php bzw. www.zww.uni-mainz.de/gasthoerer.php



Entscheiden Sie mit!



IHK Wahl 2018
6. August - 14. September

Alle Informationen zur Wahl: www.rheinhausen.ihk24.de



GONSENHEIM

WWW.DERMAINZER.NET/
EINZELHANDEL/GONSENHEIMGONSENHEIM
WAS DAS HERZ
BEGEHRT

Die »Breite Straße« in Gonsenheim ist das Herzstück des Einzelhandels in dem Mainzer Stadtteil. Mit Blick auf die mitten in der Straße thronende evangelische Kirche findet sich hier etwas, was vielen anderen Mainzer Stadtteilen abgeht: eine gut sortierte Einzelhandelsstruktur und Cafés, deren Sonnenterrassen zum Verweilen einladen.

RENATE LAUE
Apothek

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

Flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

Noldas
Cafe und mehr...

Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de

**alle
Leut**

Breite Straße 20 · Tel. 0176 23551866
www.alleleut.de

DER BESTE SCHOPPEN 2018

Für das Weinerlebnis Rheinhessen: Der 12. Wettbewerb zeigt wieder eine kompetente Weingastronomie.

Ausschankweine müssen schon beim ersten Schluck die Gäste für Weine aus Rheinhessen begeistern. Sie sind die Visitenkarte einer jeden Weinregion. Auch der diesjährige Wettbewerb um die besten Weine im offenen Ausschank kann wieder ein gutes Ergebnis vorweisen. Mit 323 ausgezeichneten Weinen wurde das Vorjahresergebnis nur knapp verpasst, hatten doch 43 Gastronomen die Weine angestellt, um am 12. Wettbewerb teilzunehmen.

Nach den Grußworten der Rheinhessischen Weinkönigin Lea Kopp führte der Geschäftsführer der Rheinhessenwein e.V., Bernd Kern, charmant, witzig und sehr informativ durch die gelungene Veranstaltung.

94 % der angestellten Weine dürfen die Bezeichnung »Bester Schoppen« führen. Drei neue Gasthäuser führen das Betriebsschild »Haus der besten Schoppen«. Da der Wettbewerb bereits zum 10. Mal durchgeführt wurde, tragen 28 Gastronomiebetriebe diese Auszeichnung.

Der 1. Platz im Gastronomiewettbewerb ging an die Weinstube Parlament in Mainz-Hechtsheim, auf Platz 2 kam die Nieder-Olmer Weinstube in Nieder-Olm und den dritten Platz sicherte sich die WeinZeit in der Vinothek Bingen.

Der Landgasthof Engel in Schwabenheim wurde als Neuentdeckung des Jahres ausgezeichnet, die beste Winzergastronomie ist die Weinstube Listmann in Dorn-Dürkheim.

Initiiert wurde »Der Beste Schoppen« in Rheinhessen vom Hotel- und Gaststättenverband. Beteiligt haben sich Rheinhessenwein

e.V., die Landwirtschaftskammer, die IHK für Rheinhessen sowie das DLR in Oppenheim.

»DER BESTE SCHOPPEN« 2018:

- 1. Preis** Weinstube Parlament in Mainz-Hechtsheim
- 2. Preis** Nieder-Olmer Weinstube in Nieder-Olm
- 3. Preis** WeinZeit in der Vinothek Bingen

Neuentdeckung der Jahres 2018: Landgasthof Engel in Schwabenheim

Weingut mit angeschlossener Gastronomie 2018: Weingut Listmann in Dorn-Dürkheim

»HAUS DER BESTEN SCHOPPEN 2018«:

Landgasthof Engel in Schwabenheim, Landhotel Veronika's Weinbistro in Flonheim und die Weinstube Parlament in Hechtsheim.

DER MAINZER gratuliert allen Preisträgern zu ihren Auszeichnungen. Weitere Informationen zum Wettbewerb finden sie auf www.derbesteschoppen.de. | rs

LANDGASTHOF ENGEL

Der Landgasthof Engel bekam in diesen Jahr gleich zwei Auszeichnungen. Zum einen wurde unser Haus mit der Plakette »Haus der besten Schoppen« ausgezeichnet und zudem noch als Sieger 2018 mit dem Preis für die »Neuentdeckung des Jahres«.

Der Wettbewerb »Der beste Schoppen« zeigt kompetente Weingastronomie, zu der wir uns mit dem Erfolg bei diesem Wettbewerb zählen dürfen. In unserem Bilderbuch-Landgasthof bieten wir über 40 Weine im offenen Ausschank an, die die Gäste schon vom ersten Schluck an begeistern. So gewinnt man für



Marktplatz 8
55270 Schwabenheim an der Selz
www.immerheiser.de

LISTMANN
WEIN • GENUSS • GARTEN

Weingut Listmann GbR
Bechtheimer Straße 10-12
67585 Dorn-Dürkheim
Tel. 06733 1650
www.weingut-listmann.com

die Weine dieser Region neue Freunde, die immer wieder gerne kommen. Das typische rheinhessische Speisenangebot im LANDGASTHOF ENGEL rundet den regionalen Auftritt aufs Beste ab. Wir haben uns über die Auszeichnungen sehr gefreut.

WEINGUT LISTMANN

Das Weingut Listmann in Dorn-Dürkheim ist Doppelsieger! Erstens in der Kategorie »Weingut mit Gastronomie« und zweitens siegte der 2014er Spätburgunder trocken, 18 Monate gereift im kleinen Eichenholzfass, in der Kategorie »Siegerweine.« Die Weinstube ist noch bis zum 26. August geöffnet. Die Gäste werden u.a. mit Flammkuchen, Salaten und deftigen Hauptgerichten verwöhnt. Nicht zu vergessen sind die hausgemachten Kuchen und Torten.

Das Weingut besitzt einen traumhaften viktorianischen Garten mit 2.500 Buchsbäumen und vielen internationalen Gehölzen wie Mammutbäumen, Aurakarie oder Palmen. Sie werden staunen. Infos und Impressionen, sowie Bestellung des neuen »Gewinnerpakets« im Onlinehop, unter www.weingut-listmann.com.

WEINGUT PFENNIG

Unser ausgezeichnete Wein ist der 2017er Silvaner Qualitätswein trocken, ein leichter, vollfruchtiger Wein mit dezent-duftigem Aroma, das an Stachelbeere oder auch Kräuter erinnert. Der Preis für eine 0,75 l-Flasche beträgt 5,80 €.

Auch alle anderen, zum Teil prämierten Weine können sich sehen und schmecken lassen. Unsere Exklusivlinie »EMOTION« ist

etwas ganz Besonderes. Lassen Sie sich begeistern.

Treffpunkt für alle Weinfreunde ist Marlenes Gutschänke in unserem Weingut. Im gemütlichen Lokal oder im sonnigen Innenhof genießen Sie rheinhessische Köstlichkeiten zu unseren Weinen. Planwagenfahrten mit Weinproben gehören ebenfalls in unser Repertoire.

Übrigens, 2017 hat unser Weingut den 2. Platz als Burgunderweingut des Jahres belegt. Auch darauf sind wir stolz. Schauen Sie einfach auf unsere Homepage oder rufen Sie uns an. www.weingut-pfennig.de. Tel. 06701-7428 oder 0179 971 58 95.

NIEDER-OLMER WEINSTUBE

Seit 2010 firmiert die urige Weinstube inmitten von Nieder-Olm als »Haus der Besten Schoppen«. Mit 18 Weinen beteiligte sich die Weinstube am diesjährigen Wettbewerb und erlangte im Gastronomiewettbewerb den 2. Platz.

Als Siegerwein wurde der trockene Dornfelder im Holzfass vom Weingut GG Huff, Nierstein prämiert.

Drei verschiedene Gaststuben laden den Gast ein. Das herrliche Kreuzgewölbe anno 1859, die Backstube aus 1950 oder die moderne Kaminstube im 1. OG mit offenem Kaminfeuer eignen sich auch für Gruppen und

Feierlichkeiten. Bei schönem Wetter ist der Innenhof sowie die Sonnenterrasse in der Wassergasse in Nieder-Olm geöffnet.

ROLLANDERHOF

Schon seit 2007 darf sich die Weinterrasse in der Kleinmarkthalle Frankfurt des Weinguts Rollanderhof mit dem Titel »Haus des Besten Schoppens« schmücken. Ein Beweis für die hervorragende Qualität aller Weine, die dort in lebhafter Atmosphäre probiert werden können. Die über 50 Weine und Sekte des Weinguts machen die einmalige Vielfalt Rheinhesens erlebbar. Jeder mit viel Liebe und Hingabe ausgebaut und zu einem einzigartigen Genuss gemacht. Dieses Jahr ganz besonders herausgestochen hat der 2017er Riesling vom Kalkstein, Siegerwein seiner Rebsorte. Ein Wein, der durch seine Mineralität und Würzigkeit besticht. Er trägt den Charakter des Bodens in sich, auf dem er gewachsen ist.



Weingut Marco Pfennig
Wallertheimer Straße 19
55599 Gau-Bickelheim
Tel. 06701 7428
www.weingut-pfennig.de



Weingut Rollanderhof
55291 Saulheim
Tel. 06732 61820
www.weingut-rollanderhof.de



06136 - 76 69 99 | Pariser Straße 96 | 55268 Nieder-Olm
www.weinstube-nieder-olm.de

BIM

Rheinhausen



Komm
zur größten
Ausbildungs- &
Studienmesse
der Region!

DIE BERUFSINFORMATIONSMESSE

AUSBILDUNG | STUDIUM | WEITERBILDUNG

Die Messe für Schüler, Azubis und Umsteiger

24.+25.8.2018

RHEINGOLDHALLE MAINZ

Fr 8-16 Uhr | Sa 9-14 Uhr | Eintritt frei

www.bim-rheinhausen.de



/bimrheinhausen

BIM IST BEI DER BERUFSWAHL ERSTE WAHL



Berufsinformationsmesse der Wirtschaft am
24. und 25. 08.2018 in der Rheingoldhalle

Mit der Messeform der BIM Rheinhausen reagieren die Veranstalter von der IHK für Rheinhausen, Handwerkskammer Rheinhausen und mainzplus Citymarketing im Verbund mit dem Ministerium für Bildung, Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur sowie der Agentur für Arbeit Mainz auf den demografischen Wandel, der den Ausbildungsmarkt seit fast einem Jahrzehnt prägt: In dieser Zeitspanne führen geburtschwache Schulabgänger-Jahrgänge zu einem spürbaren Mangel an Ausbildungsplatzbewerbern.

Dabei wird die duale Ausbildung immer attraktiver – nicht zuletzt durch das wachsende Angebot an dualen Studiengängen in Rheinland-Pfalz. Für die jungen Menschen sind aktuell die Chancen besonders gut, den Wunschberuf zu finden. Die Vielfalt der Angebote an einem Messeplatz konzentriert vereinfacht die Berufs- und Studienwahl wesentlich und ermöglicht auch den direkten Vergleich. Auch das erfolgreiche Workshop-Konzept ist im Programm: 47 Workshopthemen informieren die Besucher anschaulich aus erster Hand über Berufe und Berufsfelder. Die zusätzlichen Themenangebote, wie Technik-Meile, Gastro-Basar oder, das Schwerpunktthema zur Initiative »Inklusion gelingt« geben einen lebendigen Einblick in die jeweilige Berufswelt. Gerade in den technischen Berufen und Studiengängen sind die Chancen für die Schulabgänger besonders gut. Daher wurde die Technikmeile deutlich vergrößert. Azubis präsentieren selbst entwickelte Maschinen. Weiterhin werden Aktionen zum Mitmachen und Erfahren, zusätzliche Ausstellungsobjekte und zwei Mal täglich größere Präsentationen geboten.

Neben der Ausbildung werden auch Weiterbildungsangebote präsentiert. Schulen und Anbieter mit weiterführenden Programmen sowie die regionalen Hochschulen sind in einem eigenen Ausstellungs-bereich, dem Schul- und Hochschulpark, vertreten. So können sich die Besucher umfassend informieren und direkt vergleichen.



Wir bilden in der Zukunftsbranche Gesundheitswesen aus:

- Audiologie-Assistenten (m/w)
- DHBW-Studenten (m/w) Medizinische Informatik
- Elektroniker (m/w) Energie- und Gebäudetechnik
- Elektroniker (m/w) Informations- und Telekommunikationstechnik
- Fachinformatiker (m/w) Fachrichtung Anwendungsentwicklung
- Fachinformatiker (m/w) Fachrichtung Systemintegration
- Fachkräfte (m/w) für Lagerlogistik
- Informatikkaufleute (m/w)
- Kaufleute (m/w) im Gesundheitswesen
- Medizinische Fachangestellte (m/w)
- Pharmazeutisch-kaufmännische Angestellte (m/w)
- Tierpfleger (m/w)
- Zahnmedizinische Fachangestellte (m/w)

UNIVERSITÄTSMEDIZIN
der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

<http://www.unimedizin-mainz.de/ausbildung>

SCHOTT
glass made of ideas



Immer mehr Unternehmen zeigen Präsenz bei der größten Berufsinformationsmesse in der Region. Die Unternehmerinnen und Unternehmer wissen: Wer auch in Zukunft geeignete Nachwuchskräfte finden will, sollte sich bereits heute einen Ruf als guter Ausbildungsbetrieb erwerben. Wer heute ausbildet, hat morgen Fachkräfte!

FAKTEN

BIM Rheinhessen: Die Messe für Schüler, Azubis und Umsteiger am 24. und 25. August 2018 in der Rheingoldhalle Mainz, Freitag 8 bis 16 Uhr, Samstag 9 bis 14 Uhr, 120 Aussteller, inkl. aller rheinhes-sischen Hochschulen, über 200 Workshops mit 47 Themenkomplexen in zehn Bereichen (auch Eltern- und Lehrerworkshops), neun farbliche Berufsfelder geben Orientierung bei 350 dualen Ausbildungsberufen. Eltern ausdrücklich erwünscht!

ATTRAKTIONEN

Berufswahlbegleitung – Informationsangebot für Eltern, Gastro-Basar – Gastronomie zum Mitmachen und Erleben, Technikmeile – Maschinen zum Anfassen, Lebende Werkstätten - Berufe live erleben, Schul- und Hochschulpark, Schwerpunktthema „Inklusion gelingt“, »Bewerber-Lounge« mit Bewerbungsmappen-Check & Last-Minute-Lehrstellenbörse, Tipp: Bring Deine Bewerbungsunterlagen gleich mit! Und sonst? Ausbildungsplätze, Studienangebote, Praktikums-plätze, Messestände, Workshops für Schüler, Eltern und Lehrer, Wei-terbildungsmöglichkeiten, Online-Messekatalog (neu).



www.bim-rheinhessen.de

SONNTAG
Bauen für Mensch und Natur

next

Werde mehr als Banker.

Werde Teil einer starken Gemeinschaft, die keine Ellenbogen braucht, um weiterzukommen!
Jannik, Katharina, Rika, Felix und Mirsad sind next-Botschafter und Auszubildende bei den Volksbanken Raiffeisenbanken.

Bewirb dich jetzt unter:
vb-alzey-worms.de/ausbildung
mainzer-volksbank.de/ausbildung

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Volksbank Alzey-Worms eG
mit Niederlassung VR-Bank Mainz

Ansprechpartner für weitere Infos:

- Volksbank Alzey-Worms eG: Sabine Biebesheimer, Tel.: 06241 841-5552
- Mainzer Volksbank eG: Sabrina Eger, Tel.: 06131 148-8437

MEHR ... Einstiegsmöglichkeiten bei ALDI SÜD

AUSBILDUNG

- Verkäufer und Kaufmann im Einzelhandel (m/w)
- Kaufmann für Büromanagement (m/w)
- Fachlagerist und Fachkraft für Lagerlogistik (m/w)

DUALES BACHELOR-STUDIUM

- Bachelor of Arts (m/w)
- Betriebswirtschaftslehre

ABITURIENTENPROGRAMM

- Kaufmann im Einzelhandel (m/w)
- Ausbildung der Ausbilder (m/w)
- Geprüfter Handelsfachwirt (m/w)

Jetzt bewerben!

karriere.aldi-sued.de/schüler

Einfach. Erfolgreich.
karriere.aldi-sued.de



Häufig wird zu einer schnellen Lösung gegriffen, anstatt sich vorab auf bedarfsorientiert beraten zu lassen. Vor allem Besitzer von älteren TV-Geräten, die auf die Analogabschaltung nicht vorbereitet sind, sitzen dann plötzlich vor einem schwarzen Bildschirm. Betrof-

fen sind oft Zweitgeräte, welche nicht regelmäßig genutzt werden und deshalb bei der digitalen Umrüstung vergessen werden. Auch wer das Radioprogramm über analoges Kabel empfängt, hört dann nur noch Schweigen. Was tun? Am besten, man wendet sich schnellstens an die Experten vom MediaMarkt Mainz. Dort gibt es guten Rat und praktische Hilfe.

Die Abschaltung der analogen TV- und Radiosignale in Mainz und Umgebung beginnt für Telekomkunden am 23. August. Für Mainzer die ihr Empfangssignal über Kabeldeutschland beziehen, ist der 18. September 2018 Stichtag. Um sich vor bösen Überraschungen zu schützen, sollte man jedoch schon jetzt Vorsorge treffen. Wenn die Anzahl der Programme auf maximal 32 Sender beschränkt ist, weist dies noch auf einen Analoganschluss hin.

ZWEI LÖSUNGEN: DIGITAL-RECEIVER ODER NEUER FERNSEHER

Wer seinen alten Fernseher behalten will, benötigt ein zusätzliches Empfangsgerät. Diese Geräte nennt man Digital-Receiver und sind im MediaMarkt Mainz schon ab etwa 39 Euro erhältlich. Es gibt auch höherwertige Zusatzgeräte mit der Möglichkeit ein Programm auf-

Das analoge Zeitalter neigt sich dem Ende zu. Wie bereits bei der Abschaltung des analogen Satellitensignals oder der DVB-T Abschaltung im vergangenen Jahr, werden auch bei der diesjährigen Kabelabschaltung wieder massenweise überraschte Menschen in die Geschäfte strömen, welche das fehlende Bildsignal vollkommen unvorbereitet trifft.

zuzeichnen oder zeitversetzt zu sehen. Die Alternative ist ein neues Fernsehgerät. Das macht Sinn, da man damit sofort digitale Programme empfangen kann und so in den Genuss einer weitaus besseren Bild- und Tonqualität kommt. In den letzten Jahren sind große Bild diagonalen und hohe Auflösungen rapide im Preis gefallen und haben sich nun auf einem niedrigen Niveau eingependelt. Auch Fernseher mit innovativen Technologien wie UHD und OLED sind inzwischen für jedermann erschwinglich geworden. In der TV-Abteilung im MediaMarkt Mainz stehen die aktuellen Modelle führender Marken wie Samsung, Philips, Grundig, Panasonic und Sony zur Vorführung bereit.

FACHMÄNNISCHER SERVICE - AUCH BEIM KUNDEN ZUHAUSE

Kunden können übrigens auch den Service des Elektronikmarktes beauftragen und einen Vor-Ort-Check bei sich zuhause durchführen lassen. Die Techniker prüfen dann, ob man von der Analogabschaltung betroffen ist. Der Kunde kann dann entscheiden, ob er lieber ein Zusatzgerät oder gleich einen neuen Fernseher anschaffen will und sich von den Servicemitarbeitern ausführlich beraten lassen. Im Fall einer Neuanschaffung kümmert sich

MediaMarkt auch um Lieferung, Montage, Anschluss und Inbetriebnahme des neuen Fernsehers – bis hin zur Erklärung der Bedienungsfunktionen. Vor allem muss man wissen, wie man den automatischen Sendersuchlauf in Gang setzt, denn am Tag der Analogabschaltung werden auch die TV-Programme der digitalen Sender neu sortiert. Das heißt,

dass am 18. September alle Besitzer von Fernsehgeräten in Rheinland-Pfalz den automatischen Sendersuchlauf neu starten müssen.

BESSERE BILD- UND TONQUALITÄT, GRÖßERE PROGRAMMAUSWAHL

Grundsätzlich hat das digitale Fernsehen beträchtliche Vorteile: Nicht nur die TV-Bilder sind brillanter, auch der TV-Ton klingt deutlich besser. Hinzu kommt das erheblich größere Programmangebot. Konnte man analog bis zu 32 Sender empfangen, so steigt deren Anzahl beim digitalen Empfang auf über 140, von denen fast 90 frei empfangbar sind. Beim digitalen Radioempfang verdoppelt sich die Zahl von 35 auf bis zu 70 Programme. Auch die Klangqualität ist digital erheblich besser – vor allem, wenn man ein gutes Audio- und Lautsprechersystem besitzt. Vorteilhaft ist auch die elektronische Programmzeitschrift, die man beim Digitalempfang jederzeit per Fernbedienung abrufen kann. So hat man das TV- und Radioprogramm sofort im Blick. Fazit: Digitales Fernsehen und Radio ist ein wahrer Augen- und Ohrensmaus. Und die Experten vom MediaMarkt Mainz stehen den Kunden bei Fragen zur Analogabschaltung und zur Anschaffung neuer Geräte stets gerne mit Rat und Tat zur Seite.

MAGAZIN

MELDUNGEN AUS
MAINZ & RHEINHESSENMAINZPLUS CITYMARKETING
IN FÜHRENDE
GREMIEN GEWÄHLT

Bei der EVVC-Jahreshauptversammlung im Rahmen der MEXCON 2018 in Wiesbaden wurde Uwe Leitermann, Geschäftsführer der mainzplus CITYMARKETING GmbH (auf dem Foto links), als »Beisitzer Marketing« in den EVVC-Vorstand gewählt. In seiner Funktion wird er die strategische Ausrichtung des Verbands begleiten und aktiv mitgestalten. Zeitgleich wurde August Moderer (auf dem Foto rechts) zum



© Torsten Zimmermann

Ehrenpräsidenten des EVVC ernannt. Moderer führte den international tätigen Verband von 2001 bis 2009 als Präsident und wird ihm auch zukünftig mit seiner Expertise beratend zur Seite stehen.

VIS À VIS
WEINBAR & RESTAURANT
RHEINHESSEN
GEHT AUF REISEN

So wie sich unser Dialekt aus verschiedenen Sprachen, allen voran dem Französischen und dem Jiddischen, Wörter einverleibt und passend gemacht hat, so servieren wir nach dem Motto »Rheinhessen geht auf Reisen« ein wunderbares und vielfältiges Menü. Zu unseren haus-eigenen Weinen servieren wir ein symbiotisches, rundes und genussvolles Menü. Dafür nehmen wir typisch rheinhessische Spezialitäten, wie zum Beispiel die Blutwurst, und kombinieren sie mit einer exotischen Komponente.

Sa, 15.9.18, ab 18.30 Uhr, Menü inkl. Aperitif, Getränke und Weine: 110 €, Tel: 06242 / 50 12 973, info@visavis-osthofen.de.

INSTITUT
FRANÇAIS
SOMMERKONZERT
IM WEIHERGARTEN

Am 24.8.18 um 19 Uhr lädt das Institut Français Mainz, in Kooperation mit Schott Music, zum Konzert »Rendezvous der Gärten 2018« in den Innenhof von Schott Music im Weihergarten, Mainz ein.

Auf dem Programm stehen: Joseph Haydn – Quartett G-Dur für zwei Violinen, Viola und Violoncello op. 33,5; Hob. III: 41, Johannes Martin Kränzle - Lieder um Liebe für mittlere Stimme und Streichquartett Liebesgedichte von Bertold Brecht, Claude Debussy - Streichquartett in g-Moll (op.10), sowie ein Künstlergespräch mit Johannes Martin Kränzle.

www.mainz.institutfrancais.de

VISAVIS
WEINBAR & RESTAURANT

TASTETIVAL
GOURMET & WEIN
Mainzer Genießer-Tage

SAMSTAG 15. SEPTEMBER 2018
„RHEINHESSEN GEHT AUF REISEN“
18.30 UHR IM VIS-À-VIS
110 € Menü / inkl. Aperitif, ausgewählte Getränke & Weine

IST DIE MAINZER INNENSTADT ZU GROSS?

Das Mainzer »Tripol-Konzept« ist nicht mehr zeitgemäß, lautet eine der Schlussfolgerungen von Prof. Dr. Jörg Funder, der im Auftrag der IHK Rheinhessen eine Analyse der Einkaufsstadt Mainz erarbeitete.



Geht es in Mainz um die Entwicklung der Innenstadt bildet seit 2004 das Tripol-Konzept die Basis. Das Konzept greift die Tatsache auf, dass Mainz nicht über eine durchgängige fußläufige Einkaufszone verfügt. Die Innenstadt besteht aus drei Einkaufszentren (den Polen (**Brandzentrum, Römerpassage, «Lu»- siehe Fotos oben v.l.**)), die sich in ihrer Ausgestaltung und ihren Angeboten unterscheiden und unterschiedlich attraktiv für Besucher sind. Mit der »Citymeile« wurde eine optische Verbindung geschaffen, die es den Besuchern erleichtern soll, dem Lauf der Fußgängerzonen zu folgen.

KLEINTEILIG, LEBENDIG, ATTRAKTIV

Charakteristisch sei, dass sich der funktionale Einkaufsbereich über eine Nord-Süd-Ausdehnung von rund 1 km und eine West-Ost Ausdehnung von ca. 800 m in einem aus heutiger Sicht sehr weitläufigen Fußgängerzonen- und Einkaufsstraßengeflecht erstreckt, schreibt Funder in seinem Gutachten. Eine Besonderheit des Bereichs erkennt er in der Mischung unterschiedlicher zentrenrelevanter Funktionen: Kirchen, Kulturinstitutionen, Dienstleistungsunternehmen, Einzelhandel sowie das für Großstädte nicht typische innerstädtische Wohnen führten zu einem »kleinteiligen, lebendigen, hochattraktiven Nutzungsgefüge«.

Die Vernetzung der Einkaufslagen (»Tripole« und Nebenlagen) durch die »City-Meile« gelänge aber nicht, die City-Meile habe für Kunden kaum Sichtbarkeit und werde nicht als Wegführung wahrgenommen, so Funder. Dazu trage auch bei, dass Teile der Innenstadt häufig durch z.T. starkbefahrene Straßen unterbrochen werden und die Teile des Tripols nicht als Ganzes erlebt würden. »Zudem sind die Handelsagglomerationen an den einzelnen Polen sehr unterschiedlich in Qualität und Quantität, somit weisen die Pole also gewisse »Eigenidentitäten« auf.« Die Größe der Innenstadt trage zudem dazu bei, dass die Innenstadt nicht als eine Einkaufsmeile wahrgenommen und genutzt werde, sondern (ortskundige) Kunden zielgerichtet einen der Pole bzw. Nebenlagen zur Bedarfsdeckung aufsuchten. »Zwar sind die Pole für sich genommen jeweils nur ca. 300-400 m entfernt, was generell überbrückbaren Wegelängen entspricht, aufgrund der zahlreichen Nebenlagen sowie der weiteren in den Polen vorhandenen Wege (z.B. Pol Brand) addiert sich das für Kunden einzelhandelsrelevante Wegenetz aber auf bis zu sieben Kilometer.«

Aufgrund seiner Analyse, für die der Handlungsexperte auch auf Daten und Fakten anderer, älterer Gutachten zurückgreift, schlussfolgert er, das Tripolkonzept sei nicht mehr zeitgemäß. Die Innenstadt habe eine zu große Ausdehnung als dass sie als Ganzes fußläufig

erfahrbar werde und die einzelnen Bereiche des Tripols wiesen unterschiedliche Identitäten auf. Da die kommunalen Haushaltsmittel sowie die des Citymarketings beschränkt seien und die Bereiche nicht gezielt zu einer Einheit weiterentwickelt werden könnten, empfiehlt Funder stattdessen Eigeninitiativen der Wirtschaft zu fördern und z.B. durch den Ausweis lokaler Entwicklungs- und Aufwertungsprojekte (LEAP) »Betroffene« zu »Aktiven« zu machen.

NOVELLIERUNG DES LEAP-G?

Ein solches LEAP hat der Verein »Mainzer Mitte am Neubrunnen« bereits vor einem Jahr in Gang gesetzt. Da das entsprechende Gesetz eine juristische Lücke aufweist, konnte das LEAP weder in Mainz noch in anderen rheinland-pfälzischen Städten bislang umgesetzt werden. Ob der Ankündigung des rheinland-pfälzischen Wirtschaftsministers Volker Wissing (FDP) Anfang Juli im Landtag, er wolle eine Lösung für die Novellierung des Gesetzes finden, Taten folgen, bleibt abzuwarten.

| SOS



Lesen Sie bei uns auf der Homepage den ersten Teil unserer Serie...
www.dermainzer.net/2018/06/wir-muessen-nach-vorne-blicken/

Sehen Sie

nicht

schwarz!

Am 18.09. wird das
analoge Kabel
abgeschaltet!

Noch Fragen?:
mainz@mediamarkt.de

Damit bleibt Ihr Fernseher auf Empfang!

Vodafone
Power to you

VODAFONE Giga TV
€ 14.99 monatlich¹⁾

- TV ForYou - Persönliche Programmempfehlung
- 43 HD-Sender (Ultra HD-fähig)
- GIGA TV 4K Box mit 1 TB
- Inkl. GIGA TV App



1) Mindestlaufzeit 24 Monate. Verlängerung um je 12 Monate, wenn nicht 12 Wochen zum jeweiligen Laufzeitende gekündigt wird. Der Vertrag über Vodafone GigaTV enthält HD Premium mit 2 Gratis-Monaten, ab dem 3. Monat 9,99 Euro pro Monat. Sie können HD Premium in Textform mit einer Frist von 4 Wochen kündigen. Ansonsten beträgt der Gesamtpreis für Vodafone GigaTV und Vodafone HD Premium 24,98 Euro pro Monat. Bereitstellungsgebühr 49,99 Euro. Voraussetzung ist ein kostenpflichtiger, vollversorbter Kabel-Anschluss bzw. Vodafone TV Connect-Vertrag von Vodafone Kabel Deutschland. Sofern dieser noch nicht vorhanden ist, buchen Sie Vodafone TV Connect für 10 Euro pro Monat hinzu. Eine Vodafone GigaTV 4K Box wird bis zum Vertragsende überlassen und ist danach zurückzugeben. Die Nutzung der Vodafone GigaTV-App von unterwegs ist auf Deutschland beschränkt.

Nur in von Vodafone Kabel Deutschland versorgten Gebäuden innerhalb des Versorgungsgebietes verfügbar. Eine Verkabelung vom Übergabepunkt bis zur Anschlussdose in der Wohnung muss vorhanden sein. Aktion gültig vom 01.06.2017 bis 31.07.2017. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Stand: Februar 2017 Alle Preise inklusive 19 % MwSt. Vodafone Kabel Deutschland GmbH · Betastr. 6-8 · 85774 Unterföhring

2) Den Geschenk-Coupon erhalten Sie im Markt nach Vertragsabschluss und Vorlage der Auftragsbestätigung mit der ersten Rechnung.

INTERNET & TELEFON

Red Internet & Phone 200V Cable
VODAFONE

€ 19.99 monatlich³⁾

- 100€ Gutschrift
- Leistungsstarkes Highspeed-Internet mit bis zu 200 MBit/s im Download
- Festnetz Flat
- Inklusive WLAN-Router
- Keine Bereitstellungsgebühr



3) Gilt bei Neuabschluss eines Festnetzvertrags Red Internet & Phone 200 Cable. Ab dem 13. Monat gilt der Preis in Höhe von € 39,99/Monat. Mindestlaufzeit 24 Monate. Verlängerung jeweils um 12 Monate, wenn nicht 12 Wochen vor Laufzeitende in Textform gekündigt wurde. Bereitstellungsgebühr entfällt. Festnetz Flat ins deutsche Festnetz. Sicherheitspaket in den ersten 2 Monaten gratis, ab dem 3. Monat € 3,99/Monat; jederzeit in Textform kündbar mit einer 4-Wochen-Frist. Telefonate in alle dt. Mobilfunknetze 19,9 ct/Min., Telefonate ins Ausland, z. B. USA, ab 9,9 ct/Min. Sonderrufnummern sind von der Festnetz Flat ausgenommen. Call-by-Call und Preselection nicht verfügbar. Der erforderliche Kabelrouter wird während der Vertragslaufzeit zur Verfügung gestellt. Der Kabelrouter ist nach Vertragsende zurückzugeben. Bitte prüfen Sie, ob Sie die Produkte von Vodafone Kabel Deutschland in Ihrem Wohnobjekt nutzen können. Gültig für Internet & Phone Neukunden sowie für Kunden, die in den letzten 3 Monaten keine Internet- und/oder Telefonkunden der Vodafone Kabel Deutschland GmbH bzw. der Kabel Deutschland Vertrieb und Service GmbH waren. Alle Preise inkl. MwSt. Änderungen und Irrtümer vorbehalten. Stand: Oktober 2017. Anbieter: Vodafone Kabel Deutschland GmbH, Betastr. 6-8, 85774 Unterföhring.

MEDIA MARKT TV-HiFi-Elektro GmbH Mainz

Haifa Allee 1 • 55128 Mainz • Tel. 06131/93420-0 • mainz@mediamarkt.de
im Gutenberg Center, A60 Ausfahrt Lerchenberg

Öffnungszeiten:

Mo-Sa: 10-20 Uhr

kostenlose Parkplätze

**Alles Abholpreise.
Keine Mitnahmegarantie.**

MediaMarkt®



Der Kolibri. Mit 40 bis 50 Flügelschlägen pro Sekunde kann er auf der Stelle fliegen und präzise manövrieren.

Präzise Balance. Professionelle Leistung auf höchstem Niveau.

Mit einer Qualität, die genau den Erwartungen unserer Kunden entspricht, will die Landesbank Baden-Württemberg zum Maßstab für gutes Banking werden. Deshalb betreiben wir Bankgeschäfte vertrauenswürdig und professionell. Fundiert und

fokussiert. Sorgfältig und respektvoll. Als ein Unternehmen der LBBW-Gruppe pflegen wir langfristige Kundenbeziehungen in der Region und beraten Kunden transparent und ehrlich.

www.RLP-Bank.de

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

LB  BW
Rheinland-Pfalz Bank