

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 333 ■ JUNI 2018



**MIT DER CITYBAHN
ZUR MAINZER JOHANNISNACHT?**



BADE SPASS

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Öffnungszeiten Sportbad

Mo. – So.: 9.30 – 23.00 Uhr

Öffnungszeiten Freibad

Mo. – So.: 9.30 – 20.00 Uhr

(Nur in den Sommermonaten und je nach Witterung)

Frühschwimmen

Mi. & Fr.: 6.30 – 8.00 Uhr

Abendschwimmen

jeweils 1,5 Stunden vor Badeschluss

Mainzer Taubertsbergbad
Wallstraße 9
55122 Mainz
T 0 61 31 / 12 91 00
info@mainzer-taubertsbergbad.de
www.mainzer-taubertsbergbad.de



MAINZER
TAUBERTSBERG
BAD

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 25. Mai 2018

TITELBILD

Montage Johannismacht & Citybahn

FOTOS

WHO, SoS, fotolia.com

LAYOUT

Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2018

ANZEIGENLEITUNG

Rudolf Speich (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 33
rudolf.speich@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 29,27 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlagsweiterverwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

Auflage und Verbreitung IVW-geprüft
DER MAINZER ist Mitglied der IVW
(Informationsgemeinschaft zur Feststellung
der Verbreitung von Werbeträgern e.V.)
Druckauflage: II. Quartal 2018
32.000 Exemplare



DER TRAMPELPFAD UND DAS WIESENBIOTOP

Die meisten werden den Begriff »Trampelpfad« kennen und wissen, es handelt sich dabei um einen Weg, den Fußgänger nutzen, um schneller an ihr Ziel zu gelangen.

In der Regel ist der Trampelpfad eine Abkürzung und in urbanen Grünflächen ist er selten erwünscht. Auf dem Hartenberg, oberhalb des Fort Hauptstein (ja, schon wieder dort), gab es zwei Trampelpfade. Sie verliefen jeweils quer über ein Stück Wiese. Der eine vom Fort Hauptstein kommend, der andere vom Ärzte-Zentrum kommend.

Eines schönen morgens, es ist etwa sechs Wochen her, waren beide Trampelpfade weg. Eingeebnet. Heißt, die Wiese auf beiden Seiten des offiziellen Weges (zwischen der »Zukunftsallee«) war großflächig umgepflügt worden, ein breiter Streifen Erde, wie mit dem Lineal gezogen, unterbrach das Wiesengrün.

Abends waren beide Trampelpfade wieder da. Falls jemand gedacht haben sollte, mit dieser Aktion die Menschen davon abzuhalten, quer über die eine und andere Wiese zu laufen und zu fahren (mit dem Rad), der hatte vergessen, der Mensch ist ein Gewohnheitstier. So »trampelten« sich die Menschen ihren Pfad exakt an der Stelle in die Erde, wo zuvor der Wiesentrampelpfad war.

Wieder ein paar Tage später waren die Trampelpfade morgens erneut eingeebnet. Abends waren sie wieder da. Dann änderte sich eine Weile nichts. Wobei zu erwähnen ist, dass es nicht regnete, die Erde wirkte schön krümelig, also leicht begehbar. Ein bisschen staubig höchstens könnten die Schuhe der

»Trampler« geworden sein. Dann, es war der Freitag nach Christi Himmelfahrt, stand morgens auf beiden Seiten vor der kahlen, braunen Fläche ein Schild: »Wiesenbiotop schützen«. Aha, dachte sich die Autorin, die normale Wiese, die seit Jahren von vielen Menschen und Hunden genutzt wird, einfach so, die sollte zumindest zum Teil in eine Wiese umgewandelt werden, in der Insekten leichter Futter finden. Ein Unterfangen, das vielleicht von vielen Menschen wohlwollend begleitet worden wäre. Menschen, die aus Einsicht (oder aus Liebe zu Insekten) in die Brache keinen Pfad getrampelt hätten – wenn sie gewusst hätten, zu welchem Zweck die breiten Streifen in die Wiese gepflügt wurden. Leider gab es vorab keine Infos. Es ist manchmal schon erstaunlich, wie viel Gutes uns die Stadt angedeihen lässt, ohne es zu erklären. Ein Wiesenbiotop bedeutet übrigens (laut Webseite der Stadt Mainz), dass Wiesenareale nicht so häufig und wenn, dann später gemäht werden. Das passiert absichtlich, um das Auskommen der Pflanzen abzuwarten. Dadurch sollen sich die Wiesenstandorte artenreicher und vielfältiger entwickeln und den Naturhaushalt des Stadtraumes bereichern. Bislang sind die beiden Wiesenbiotope auf dem Hartenberg zu kahl, um sie zu mähen. Und auf den beiden Trampelpfaden wächst sowieso nichts.

| SOS



so seh'n Sieger fern!

**NUR FÜR KURZE ZEIT:
INKL. 5 JAHRE LOEWE-GARANTIE!**

**139 cm
55"**

Made in Germany
- Premium OLED-TV von Loewe



Von Loewe bekommen Sie 1 Paar Satelliten und 1 Subwoofer dazu*

LOEWE.

**LOEWE Bild 5.55 OLED Piano black
UltraHD-4K-OLED-TV**

- Twin-Triple-Tuner für Sat, Kabel und DVB-T2
- Zeitgleich ein Programm schauen und ein weiteres aufnehmen
- integrierte Festplatte mit 1000 GB Speicherplatz
- HDR (Dolby Vision, HDR 10, HLG)
- SmartTV mit WLAN
- Durchschnittlicher Jahresverbrauch 208 kWh Energie lt. Hersteller

Art. Nr.: 2275596

Energie-
effizienz-
Klasse

B

Spektrum
A++ bis E

**4K
ULTRA HD**

3490.-

174.50 €
monatl. Rate

0% effekt. Jahreszins 20 Monate Laufzeit

*Zeitraum der Aktion:
01.05-15.07.2018

0% effekt. Jahreszins. Ab 6 bis zu 20 Monate Laufzeit und einer monatlichen Mindestrate von € 10.- ab einer Finanzierungssumme von € 100.-.
Vermittlung erfolgt ausschließlich für unseren Finanzierungspartner: Santander Consumer Bank AG, Santander-Platz 1, 41061 Mönchengladbach

MEDIA MARKT TV-HiFi-Elektro GmbH Mainz

Haifa Allee 1 • 55128 Mainz • Tel. 06131/93420-0 • mainz@mediamarkt.de
im Gutenberg Center, A60 Ausfahrt Lerchenberg

Öffnungszeiten:

Mo-Sa: 10-20 Uhr

P kostenlose Parkplätze

**Alles Abholpreise.
Keine Mitnahmegarantie.**

MediaMarkt®



08 Mainzer Culinarium



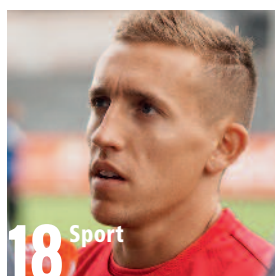
12 Kultur



15 Politik



34 Wirtschaft



18 Sport



43 Freizeit



20 Restauranttest

INHALT

SPITZFINDIG

- 03** Der Trampelpfad und das Wiesenbiotop
- 03** Impressum

TITEL

- 06** CityBahn: Mit Rücken- und Gegenwind...

FREIZEIT

- 08** Mainzer Culinarium: Feiern & genießen
- 09** Jubiläums-Johannisnacht
- 17** Grill-Meisterschaften
- 22** Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen
- 36** Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen
- 42** Das große Media Markt-Quiz
- 43** Heimersheim: »Kultur in alten Hofreiten«
- 45** MainzMusik 2018
- 48** In Rheinhessen ist immer etwas los

RHEINHESSEN

- 50** Am Rhein entlang – von Worms bis Bingen
- 51** Rheinhessen-Termine

KULTUR

- 12** Frankfurter Hof: Carlos Santana
- 12** St. Stephan: Jazz & Blues auf der Pfeifenorgel
- 13** unterhaus: Philipp Weber & Beier & Hang
- 40** spielArt: Die Theaterseiten des MAINZERs

GESELLSCHAFT

- 10** Mainz macht mehr – zum Zweiten
- 14** Mainzer Kopf: Karlheinz Endres

WIRTSCHAFT

- 34** Architektur, die bleibt
- 38** Arbeitsrecht: Welcher Weg ist der Richtige?
- 44** Stadionfeeling für zuhause
- 53** Weiterbildung im 21. Jahrhundert

POLITIK

- 15** Mogunzius: Stadtschreiber des MAINZERs

SPORT

- 18** Mainz 05: Weiterhin erstklassig

ESSEN & TRINKEN

- 20** Restauranttest: Nonno Luigi
- 52** Theo kocht mit Lotti Bluhm

MAGAZIN

- 16, 46** Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 11** Altstadt
- 37** Römerpassage: Volles programm!
- 19** Flachsmarkt
- 42** Fischtor
- 39** Gaugass'
- 45** Gonsenheim
- 38** Mainzer Mitte
- 13** Neustadt
- 50** Nieder-Olm
- 32** Schillerplatz

CITYBAHN: MIT RÜCKEN- UND GEGENWIND ÜBER DEN RHEIN?

Die CityBahn Mainz-Wiesbaden. Was spricht für und was spricht gegen diese schienegebundene Verbindung der beiden Landeshauptstädte? DER MAINZER sprach mit einem Verkehrsexperten und mit einem Vertreter der Wiesbadener Bürgerinitiative »Mitbestimmung Citybahn«.

WAS SPRICHT FÜR DIE CITYBAHN, HERR PROFESSOR BLEES?

Das wichtigste Argumente für den Bau der CityBahn finde sich im Wiesbadener Verkehrsentwicklungsplan: Die Obergrenze der Beförderungskapazität sei erreicht, das Wies-

wesen verweist auf Frankreich: in den letzten Jahrzehnten wurde dort in mehr als 30 Städten die Straßenbahn wieder eingeführt. Mit Erfolg. Wie Auslastungszahlen belegen. In Wiesbaden scheint die Straßenbahn die einzige Möglichkeit, den ÖPNV substanziell auszubauen. Und was haben die Mainzer/-innen davon? Blees sagt, der Handlungsdruck sei auf Mainzer Seite nicht so hoch. »Allerdings wissen doch die Mainzer als langjährige Nutzer von Straßenbahnen, wie komfortabel das Verkehrsmittel ist – dann auch über den Rhein hinweg.« Außerdem spiele auch in Mainz die Luftreinhaltung eine Rolle. Und: von der verstärkten Zusammenarbeit mit der ESWE pro-

Als Verkehrsexperte fallen ihm keine Argumente gegen den Bau der CityBahn ein. Blees weiß aber, die negativen Betroffenheiten müssen gering gehalten werden: es braucht die Akzeptanz für den Bau, für alle damit verbundenen Unannehmlichkeiten und für die Veränderungen, die den Strecken-Anrainern ins Haus stehen. Befürchtungen und Ängste müssen aufgegriffen und ausgeräumt werden. Kritisch sieht Blees den Planungsprozess der CityBahn in Wiesbaden unter dem Gesichtspunkt »Stadtentwicklung«. Seiner Ansicht nach ist die Attraktivität einer Innenstadt auch in Verbindung mit ihrer Erreichbarkeit und mit der Begrenzung des Verkehrsaufkommens zu bewerten. Hier habe man in Wiesbaden mit der Festlegung, die CityBahn durch die Rheinstraße statt durch die Luisenstraße zu führen ein Stückchen Attraktivität verschenkt: »Eine innenstadtnahe Anbindung verschafft der CityBahn mehr Rückenwind.«

Auf die Frage, ob sich die Gegner »mitnehmen« lassen, erläutert Blees, Mobilitätsverhalten sei ein habituelles Verhalten, deshalb sei es schwierig, auf einer rationalen Ebene alle zu erreichen. »Es geht um tagtägliche Gewohnheiten und um Widerstände, diese Gewohnheiten zu ändern.« Dazu brauche es einen kulturellen Veränderungsprozess – und der brauche Zeit. »Es müssen neue Bilder in den Köpfen entstehen. Bilder, auf denen das Auto nicht im Vordergrund steht.« Um das zu vermitteln seien Kommunikationsexperten gefragt.

Ob bei der Planung und der Beteiligung der Öffentlichkeit alles richtig gemacht, wisse man erst wenn die Bahn gebaut und fünf Jahre in Betrieb sei, weiß Blees. Das sei bei allen Bauvorhaben so – ob öffentlich oder privat finanziert. Spätestens seit Stuttgart 21 hätten Ingenieure und Planer begriffen, ohne Beteiligung der »Betroffenen« funktioniert ein Großprojekt nicht mehr. »Die institutionelle und die allgemeine Öffentlichkeit muss noch üben, wie miteinander solche Großprojekte geplant und durchgeführt werden.« Heißt: Infomessen, Online-Dialog, Bürgerversammlungen – das bekannte Instrumentarium von Öffentlichkeitsbeteiligungen unterliegt fortwährenden Anpassungen. Denn klar sei allen:



badener Busangebot nicht erweiterbar. Ein ebenso wichtiges Argument laute: Auch in Wiesbaden ist die Luft so schlecht, dass ein Dieselfahrverbot droht. Grundsätzlich komme, wer den Ausbau, die Attraktivität des ÖPNV befürworte, um ein schienegebundenes Verkehrssystem nicht herum: »In Städten ist das die Straßenbahn.« Volker Blees, promovierter Bauingenieur, forscht seit 1998 zu »Verkehrslösungen«. Er kennt in Deutschland keinen professionellen Verkehrsplaner, der bestreiten würde, dass Straßenbahnen das attraktivste öffentliche Verkehrsmittel sind, was den Fahrkomfort betrifft. Der Professor für Verkehrs-

fitierten die Mainzer allemal. ESWE hat das MVG-MeinRad-Verleihsystem übernommen, entwickle es weiter, was dann auch für die MVG und damit die Nutzer in Mainz von Vorteil sei. Ein anderes Argument ist eher gesamtgesellschaftlicher Natur: »Die Akzeptanz für Autos im Straßenbild sinkt«, weiß der Hochschulprofessor aus Studien. In der Generation seiner Studierenden beobachtet er, dass die Entscheidung ein Auto zu benutzen, unter dem Gesichtspunkt, womit komme ich am effektivsten von A nach B getroffen werde. »Ein Auto zu besitzen ist unter den Jüngeren kein Muss.«

Bringt ein Bürgerentscheid ein solches Projekt zu Fall, ist a) das Verkehrsproblem nicht gelöst und sind b) die dafür ausgegebenen Steuergelder futsch.

WAS SPRICHT GEGEN DIE CITYBAHN, HERR JÖCKEL?

Es gehe der Bürgerinitiative »Mitbestimmung Citybahn« nicht in erster Linie um eine Ablehnung des Projektes sondern um die Legitimation durch die Bürger/-innen, so Knut Jöckel, einer der Wiesbadener BI-Vertreter. Die CityBahn werde für die nächsten 50-60 Jahre einschneidende Veränderungen mit sich bringen, die nicht einfach rückgängig gemacht werden könnten. Außerdem habe dieses Thema weder im Kommunalwahlkampf 2016 noch im OB-Wahlkampf 2013 im Fokus der Debatte gestanden. Deshalb sei ein Bürgerentscheid notwendig. Den, so die Meinung der BI, solle die Stadtverordnetenversammlung selbst herbeiführen, in dem sie ein Vertreterbegehren beschließt. Erforderlich sei dazu eine Zweidrittelmehrheit was heißt, auch Vertreter von CDU, SPD und Grüne, die mehrheitlich bislang für die CityBahn votieren, müssten dem Antrag auf einen Bürgerentscheid zustimmen. Nur die FDP hat sich in der Wiesbadener Stadtverordnetenversammlung anfangs für ein solches Verfahren ausgesprochen. »Wir sehen aber Anzeichen, dass sich auch die anderen Parteien diesem Verfahren anschließen könnten« sagt Jöckel.

Drei Gründe sprechen aus Sicht der BI gegen die CityBahn. 1. Die Finanzen. »Die Zuschüsse von denen immer die Rede ist, beziehen sich allein auf den Bau der Bahn und grundsätzlich nicht auf die Planung oder die Fahrzeugbeschaffung. Die Betriebskosten muss die CityBahn GmbH stemmen und das über Jahrzehnte hinweg. Außerdem halten wir die veranschlagten Gesamtkosten von rund 450 Mio. Euro für nicht haltbar und damit auch nicht die für Wiesbaden errechneten 19 Mio. Euro, die nur die Baukosten für einen innerstädtischen Teilabschnitt der Wiesbadener Strecke, nicht aber den weiteren Teilabschnitt bis zur Stadtgrenze oder die Planung und Fahrzeugbeschaffung umfassen würden.« 2. Das Stadtbild. Die Stadt werde über Jahre mas-

siv umgegraben und sich optisch verändern. »Wir möchten das Stadtbild erhalten.« Die BI trete für einen modernen und flexiblen ÖPNV ein, aber Schienen in einem eigenen Gleisbett, wie in der Biebricher Allee, heiße, dieser Bereich stehe anderen Verkehrsteilnehmern nicht mehr zur Verfügung. Außerdem fallen viele Parkplätze weg, Bäume werden gefällt: die Stadt werde ihr Aussehen massiv verändern.

3. Die Neuordnung der Verkehrswege. Aus Sicht der BI werde damit bewusst eine ideologisch gesteuerte Verkehrswende herbeigeführt – ohne diese klar zu formulieren. »Wir wollen ein faires Miteinander der Verkehrssysteme, d.h. modernen ÖPNV und individuellen PKW-Verkehr. Wir wollen nicht, dass ein Verkehrssystem zulasten eines anderen durchgesetzt wird.« Der Bau der CityBahn sei aber die Entscheidung für das schienengebundene System zulasten des straßengebundenen Systems. Mit Blick auf Entwicklungen im Bereich der Verkehrssysteme, Stichwort autonomes Fahren, müsse man flexibel bleiben und verschiedene Optionen offen halten. In die Debatte würden zudem Themen hineingezogen, die nichts mit der CityBahn zu tun hätten, wie das mögliche Dieselfahrverbot. Die Wiesbadener Busflotte werde bis 2022 auf E-Busse umgestellt und bis dahin könne die City Bahn keine Entlastung bringen. »Der Zeitplan ist nicht zu halten, denn das Planfeststellungsverfahren ist erst für 2020 vorgesehen und die City Bahn wird nicht bis 2022 fertig gebaut sein«, meint Jöckel. Grundsätzlich sieht die BI die zugrunde gelegten Daten, wie Bevölkerungsentwicklung und Fahrgastprognosen skeptisch und möchte vor allem, dass Alternativen geprüft werden, statt die CityBahn als alternativlos darzustellen. »Wir haben eine Reihe von Vorschlägen gemacht, es ist nicht die Aufgabe einer Bürgerinitiative, Vorschläge zu prüfen. Dafür sind Politik und Verwaltung zuständig.« Grundsätzlich, so Jöckel, wollten die Bürger/-innen selbst entscheiden, welches Verkehrsmittel sie nutzen und nicht bevormundet werden. »Es ist legitim in einer Demokratie die Menschen zu überzeugen, nur muss dann klar gesagt werden, für uns hat der ÖPNV Vorrang, deshalb bauen wir die CityBahn. Das sagt aber niemand.«

| SOS



»Sachlich gesehen kann das Verkehrsproblem in Mainz und Wiesbaden nicht gelöst werden, ohne ein Straßenbahnsystem – als ein Baustein vernetzter Mobilität.« Prof. Dr. Volker Blees beschäftigt sich seit 25 Jahren beruflich mit Verkehrsplanung und forscht zu Mobilität. Er ist mit Bahn und Faltrad zwischen Darmstadt, Mainz und Wiesbaden unterwegs.



»Der Individualverkehr hat in Deutschland einen hohen Stellenwert.« Knut Jöckel, Vertreter der Wiesbadener BI »Mitbestimmung Citybahn« ist Geschäftsführer eines mittelständischen Unternehmens. Er pendelt zwischen Wiesbaden und Frankfurt mit dem PKW.



Towns&

FEIERN & GENIESSEN

Diese Kombination sucht ihresgleichen und ist seit 24 Jahren einzigartiger Bestandteil des Volksfestes Mainzer Johannisnacht: Die Spitzengastronomie des Mainzer Culinariums.



Halber Hummer



Gutenberg-Brett



Pizza »Mayence«



Romanasalat, Spargel...



Lachs-Burger



Steak vom Duroc Schwein

Der Treffpunkt für Genießer, das Mainzer Culinarium, ist aus dem Programm der Mainzer Johannisnacht nicht wegzudenken. Auch zum 50. Jubiläum der Mainzer Johannisnacht, vom 22. bis 25. Juni 2018, präsentieren Spitzen- und Sterneköche wie Klaus Heidel und Philipp Stein einen sorgfältig ausgewählten Querschnitt ihres Könnens. Abgestimmt mit besonderen Weinen der besten Weingüter Rheinhessens sowie frisch gezapften Spezialitäten der Bitburger Brauerei.

Regionale Speisen in bester Qualität - das war schon immer das Credo des Mainzer Culinariums. Ort des Geschehens sind die liebe- und stilvoll dekorierten »Gourmettempel« unter den Bäumen der Rheinuferpromenade vom Mainzer Fischtor flussaufwärts in Richtung Malakoff-Terrasse.

Hier lässt sich bei einem Glas Wein oder Sekt mit den Winzern fachsimpeln, den besten Köchen der Gutenbergstadt über die Schulter schauen und ihre Kreationen direkt verspeisen.

Das Motto des Mainzer Culinariums lautet »stimmig«: Beste Qualität der Nahrungsmittel, professionelle handwerkliche Zubereitung (vor den Augen der Gäste!), harmonische Abstimmung von Speisen und Weinen, umfassender Service, ansprechend-lauschige Atmosphäre, kurzum, eine perfekte Ergänzung des großen Mainzer Volksfestes zu Ehren Gutenbergs. Diese »Außerhausgastronomie« von Spitzenrestaurants hat ihren Preis, der allerdings nur zu einem geringen Teil von den Gästen zu entrichten ist. Auf- und Abbau, Kühlwagen und Musikanlagen, »echtes« Besteck und »richtige« Gläser, Standgebühren und Personal wollen ebenso bezahlt werden, wie die qualitativ hochwertigen Einsatzmittel fester und flüssiger Art. Gastronomen, Winzer und das gesamte Team stemmen die Organisation mit freudigem Einsatz - die begeisterte Resonanz der zahlreichen Gäste bestärkt sie immer wieder aufs Neue in ihrem Anliegen, Mainz als Mitglied im exklusiven Netzwerk der Great Wine Capitals noch stärker auch als Stadt der hochwertigen Gastronomie zu profilieren.

Exklusiv für die Gäste des Mainzer Culinariums bereiten Klaus Heidel (Gauls Catering) und Philipp Stein (Favorite Parkhotel) in den schicken »Food-Containern« ihre Speisen zu.

Favorite Parkhotel mit Sternekoch Philipp Stein bietet an fünf verschiedenen Stationen u.a.:

- Halber Hummer vom Grill, mit zweierlei Dip, dazu ofenfrische Baguette
- »Gutenberg-Brett«: Luftgetrockneter Schinken, Pastrami, Salami, Rohmilchkäse
- Pizza »Mayence«: Sauce Hollandaise, gehacktes Ei, Schnittlauch, zweierlei Finther Spargel
- Waffel mit Vanilleeis und frischen Erdbeeren.

Gauls Catering mit Spitzenkoch Klaus Heidel bietet an verschiedenen Stationen u.a.:

- Gegrillter Romanasalat mit regionalem Stangenspargelsalat, knusprigem Landschinken und Avocado-Kräuter-Creme
- Lachs-Burger im Vitalkornbrötchen mit Meerrettich-Creme, Apfelchutney und Gemüsefritten mit Kräuterquark
- Gegrilltes Steak vom Duroc Schwein mit lauwarmem Pfifferling-Kartoffelsalat, Zitronen-Petersilienbutter und rauchiger Zwiebelmarmelade.

Geöffnet ist der Treffpunkt für Genießer an allen Johannisnacht-Tagen, samstags bereits ab 14 Uhr und sonntags ist hier ab 16 Uhr auch Kaffee und Kuchen im Angebot. Außerdem bietet das Mainzer Culinarium auf seiner kleinen Bühne am Rheinufer einen abwechslungsreichen Ohrenschmaus:

Am Freitagabend mit DER Mainzer Band **Jammin Cool**, am Samstagabend ab 19 Uhr verbreiten **Los 4 del Son** Kuba-Feeling, am Sonntagabend kommt **Gernot Dechert Double bass** mit groovendem Souljazz und am Montagabend ab 18 Uhr sprühen **Towns&** ihr funkiges Feuerwerk über die Culinariums-Bühne.



JUBILÄUMS-JOHANNISNACHT

Vom 22. bis zum 25. Juni 2018 feiert Mainz die 50. Johannisnacht und gedenkt damit auch des 550en Todestages von Johannes Gutenberg.

77 Musik- und Kleinkunst-Gruppen, dazu 23 Aktionen, die unter dem Titel »Hommage an Gutenberg« laufen, acht große und kleinere Bühnen sowie sechs verschiedene Straßenkünstlergruppen – die Mainzer Johannisnacht bietet in diesem Jubiläumsjahr noch mehr Attraktionen. Vier Tage und vier Nächte lang herrscht in der Mainzer Innenstadt der Feier-Ausnahmezustand – auf der Mainzer Stadtwerke Bühne mit dem Kleinkunst- und Musikschwerpunkt, auf dem Ballplatz die SWR1 Bühne, auf dem Bischofsplatz die SWR Gutenbergbühne, auf dem Liebfrauenplatz mit Programm von SWR3 und SWR4, am Rheinufer die Mainzer Culinarium Bühne, auf dem Marktplatz die Mainzer Weindorf Bühne.

Neu ist die KUZunterwegs Bühne auf dem Jockel-Fuchs-Platz mit einem abwechslungsreich-jungen Programm: vom Singer-Songwriter-Slam über ein Elektrokonzert mit TripAd-Lip, die 2000er PARTY mit DJ bÄrt & Christine bis zu den Swing-Helden Whiskydenker.

Kids kommen beim Figurentheater mit Live-Musik »Wo die wilden Kerle wohnen«

auf ihre Kosten. Rund um die Bühne laden Funsportarten wie HEADIS (Kopfballtischtennis) und Schwarzlichtminigolf zum Ausprobieren und Mitmachen ein, die Streetfood-Meile hilft gegen den Hunger, für Getränke sorgen KUZunterwegs und der Kulturclub schon schön.

ERINNERUNG AN GUTENBERG

Neu ist auch der Ort für den Platz der Vereine: vor der Deutschen Bank, an der »Lu«, mitten im Festgeschehen, werden die Vereine eine Oase des Austauschs und des Zusammenkommens anbieten. In den Abendstunden sorgen Singersongwriter und kleine Combos auf der Podestbühne für Ohrwürmer und Stimmbandgymnastik.

Die Mainzer Johannisnacht greift auch in diesem, ihrem Jubiläumsjahr historische Aspekte auf und erinnert an die Erfindung des Buchdrucks mit beweglichen Lettern: mit dem antiquarischen Büchermarkt, den Führungen und Mitmachangeboten des Gutenberg-Mu-

seums und dem Druckladen, dem Preisquadräteln (ein Buchdrucker-Würfelspiel mit Cicero gevierten und attraktiven Geldpreisen), der Festveranstaltung der Internationalen Gutenberg-Gesellschaft in Mainz und vielem mehr – darunter die lauteste, lustigste und definitiv nasseste Veranstaltung zu Ehren Gutenbergs und der Buchdruckerzunft: das große Gautschen auf der Gutenbergbühne am Johannisnacht-Samstag um 16 Uhr.

Was ist noch im Angebot? Künstlermarkt mit 230 Ständen, Rheinvergnügen mit »Rummel« (attraktive Fahrgeschäfte) und Sportangebote (Segelregatta, Dreibrücken-Lauf).

Zu guter Letzt dann das sagenhafte Mainzer Johannisnacht-Feuwerk – dieses Jahr mit »Falla«, einer Überraschung aus der Mainzer Partnerstadt Valencia.

| SoS



Textquellen, Infos:
www.mainzer-johannisnacht.de



MAINZ MACHT MEHR - ZUM ZWEITEN

Was könnte dieser Stadt noch gut tun? Was fehlt ganz dringend? DER MAINZER sammelt Ideen für »Mainz macht mehr« und präsentiert die ersten Anregungen der Lesenden.

Hans K. Preusse zeigte sich überrascht vom MAINZER April-Scherz 2018. Markus Müller, Intendant des Staatstheaters Mainz, hatte dort detailgetreu die Idee der »Rheinischen Philharmonie« am aktuellen Standort des Mainzer Rathauses erläutert. Hans K. Preusse schreibt, es bestehe tatsächlich ein großer Bedarf für ein **Konzerthaus am Rhein** in Mainz und mit der Idee, das Rathaus an die Große Bleiche umzusiedeln, wäre Platz geschaffen dafür. Seit Schließung des »Eltzer Hofs« würden sich die Klassikelite sowie andere große Veranstalter fern von Mainz halten. Die Landeshauptstadt und die Region verlören auch deshalb im Wettbewerb - gegenüber Wiesbaden wie in der gesamten Kulturregion Rhein-Main.

Michael Kapp schlägt vor, sich mit der Machbarkeit »vieler kleinen Dinge« zu beschäftigen und listet detailliert auf, wie insbesondere die **Angebote für Touristen** verbessert werden könnten. Z.B. die Besucherinformation mit einem »Mainz-Gastgeber style manual« oder mit gut erkennbaren Hinweisschildern in der Innenstadt. Im Stadtmarketing, meint Michael Kapp, seien weitere »Leuchttürme« zu entwickeln und schlägt z.B. die »Mainzer Gutenberg-Festspiele« vor. Attraktiv wären auch »Special Interest-Veranstaltungen« wie der »Eltern-Gutschein« pro

Semester und Student. Permanente Sauberkeits- und Ordnungskontrolle des öffentlichen Raums (»alltäglich -auch Sonntagfrüh nach Partysamstag«), an den bekannten zentralen Treffpunkten/Bewegungsachsen, in der Fußgängerzone und auf den Plätzen, stehen ebenfalls in seiner Liste »niederschwelliger« Angebote.

Alfred H. Erlebach möchte dem **historischen Mainz** Referenz erweisen und die vielleicht einzige architektonische Kostbarkeit im Bereich der Großen Langgasse, die Rückseite des Erthaler Hofes besser zur Geltung bringen. Während die Vorderseite (zur Schiller-Straße) im Barockstil gebaut ist, sei die Rückseite (zur Großen Langgasse hin) im Rokoko-Stil gebaut. »Das ist etwas ganz Besonderes und um diesen Unterschied voll zur Geltung zu bringen, bedürfte es eines Durchgangs von der Schiller-Straße in die Große Langgasse«, meint Erlebach und schlägt vor, den Parkplatz im Hof des Gesundheitsamtes in eine Grünanlage umzugestalten, so den Zugang offener und sichtbarer zu gestalten.

Jörg Heinemann versteht nicht, wie man mit dem römischen Erbe, insbesondere mit dem **Römischen Theater (Foto oben)**, derart stiefmütterlich umgeht. Eine Sicherung, bzw.

Bergung der Reste sei erforderlich und eine Verlegung zum Beispiel auf die untere Hundewiese am Volkspark. Schlussendlich sollten die Mainzer Highlights besser dargestellt werden: zum Beispiel mit zeitgemäßen Infotafeln, mehrsprachig, und farbigen Wegführungen, die einem Gutenberg, die Mainzer Republik, das jüdische Mainz und natürlich das römische Erbe nahebringen.

Christof Kehr erläutert die Idee eines »El mercadito«, auf mainzerisch **»de klaane Markt«**, denn: »Unser Lebensgefühl wird immer mehr mediterran geprägt - im Extremfall sitzt man im Winter, in eine dicke Decke gehüllt neben einer Gasheizung uff de Gass. Hauptsache draußen.« Die Idee des »klaane Markts« sei ihm bei der Auflösung des Rewe-Marktes in der Altstadt gekommen. Dazu brauche es 150 - 200 m² zentral gelegene beheizbare Fläche, so was wie der geschlossene Rewe-Markt in der Augustinerstr. »Unternehmensgründer« oder so was wie start-ups sollten sich bewerben können, zehn bis zwölf Stände wären gut. Deren Angebot: Back- und Metzgerwaren, Obst und Gemüse, Käse, Fisch, Türkisches, Asiatisches und alle Arten von Getränken. Außer dem Verkauf ihrer Waren müssten alle auch kleine und größere leckere Zubereitungen verkaufen, die Vorort im Sitzen



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale



Sanitär Heizung Elektrik
Kirschgarten 26 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

ANZEIGE

EINZELHANDEL

A L T S T A D T



CAFFÈ STIVALE CAFFÈ TONIC

Das ist der richtige Kaffee an heißen Tagen: Caffè Tonic - ein Espresso auf Tonic mit Zitrone und Eis serviert. Mit diesem hippen Drink, so die Fachpresse, wurde der klassische Eiskaffee revolutioniert! Und Katharina Stiefel vom Caffè Stivale hat ihn natürlich im Angebot. Voriges Jahr fast noch ein Geheimtipp wird er in diesem Sommer wohl ein Renner. Das Geheimnis: Die spezielle säurearme Hausmischung des Caffè Stivale mit ihrem nussig-schokoladigen Geschmack harmoniert perfekt mit den Zutaten. Einfach mal ausprobieren!

SCHUÉ MIT MINNIE MOUSE IN DER KINDERBADEWANNE

Ein fünfstimmiger Freudenschrei erschallte bei der Bekanntgabe des Disney-Schaufenster-Wettbewerbs. Die Firma Schué, Sanitär, Heizung, Elektrik im Mainzer Kirschgarten, ist der Sieger. Belohnt wurde, so sagt es Papa Theo, vor allem die Gemeinschaftsleistung von Mutter Sabine, den Töchtern Pauline und Laura sowie Freund Lenni. Die hatten die Idee, erstellten das Konzept, rissen stapelweise Mickey Mouse-Heftchen auseinander und fügten sie in mühevoller Klebearbeit in den drei Schaufenstern wieder so aneinander, dass sie lesbar sind.

In jedem Schaufenster ist ein Schué-Produktarrangement mit einem Disney-Thema kombiniert. Für Minnie Mouse wurde ein ganzes Badezimmer eingerichtet - rosa Kinderbadewanne inklusive. »Gestiftet« hat die Papa Theo, der fast alle Utensilien über die Jahre sammelte. Auch die Mickey Mouse-Hefte - von denen er übrigens nur die neueren, die aus der Euro-Zeit für die sehenswerte Schaufensterdeko geopfert hat. Geknickt war Theo, weil seine Familie zum spontanen Fototermin beim MAINZER keine Zeit hatte. Gefreut hat sich Familie Schué über den Preis: Einen Gutschein für zwei Personen und zwei Übernachtungen im Grand Hyatt Hotel in Berlin.



verzehrt werden könnten. Kehr versteht die Beschicker als »Markverkäufer« und als Gastronomen. Einen Vorteil des »klaane Markts« sieht Kehr in den Öffnungszeiten - wie ein Geschäft, also täglich und nicht nur wie der »große (Wochen-)Markt, dreimal die Woche. Das Risiko für die Beschicker müsse aber überschaubar sein - die Standmiete sollte 1000 € pro Stand nicht überschreiten.

DER MAINZER setzt die Ideensammlung für »Mainz macht mehr« fort. Zum einen können Sie uns mitteilen, was Sie von den hier vorgestellten Ideen halten. Zum Zweiten können Sie uns Ihre Ideen, Wünsche und Anregungen schreiben. Wir stellen sie gerne hier vor.

| SOS

i briefkasten@dermainzer.net
Betreff: Mainz macht mehr.
Einsendeschluss: 15. Juni 2018



CARLOS SANTANA UND SEINE HITS

Seit mehr als 40 Jahren stehen Santana an der Spitze des internationalen Rockgeschehens. Am 24. Juni 2018 kommt die lateinamerikanische Rock-Legende in den Mainzer Volkspark.

Die einzigartige Verbindung von Rock und Blues mit lateinamerikanischen und afro-kubanischen Rhythmen ist die magische Erfolgsformel für Santana.

Bereits mit fünf Jahren wurde Carlos Santana von seinem Vater José, einem Mariachi-Violinisten, mit der traditionellen mexikanischen Folklore vertraut gemacht.

Seine eigentliche Musikgeschichte begann beim Umzug in die Grenzstadt Tijuana. Dort entdeckte er seine Passion für die Gitarre, inspiriert durch BB King, John Lee Hooker und T-Bone Walker, und seine Liebe zur Rockmusik.

1961 zog Carlos nach San Francisco, in den 60er Jahren das kulturelle Zentrum der USA. Die ein-

flussreiche lokale Musikszenenvernahmte ihn und 1966 gab die Santana-Blues-Band in der Hauptstadt der Hippie-Bewegung ihr Debüt. Die Legende und der Erfolg von Woodstock sind eng mit Santana verknüpft, denen bei diesem Festival der ganz große Durchbruch gelang. Hymnen wie »Evil Ways«, »Oye Como Va« und »Black

Magic Woman« stammen aus dieser Zeit.

Im Mittelpunkt der aktuellen Live-Konzerte stehen die Santana-Klassiker sowie die Songs des aktuellen Albums Power of Peace.

| SoS

 Textquellen, Infos und Karten:
www.frankfurter-hof-mainz.de

JAZZ & BLUES AUF DER PFEIFENORDEL

In der Mainzer Kirche St. Stephan kommt der Jazz aus den Clubs an: Am 17. Juni 2018 groovt Barbara Dennerlein mit Spiritual Movements die Klais-Orgel.

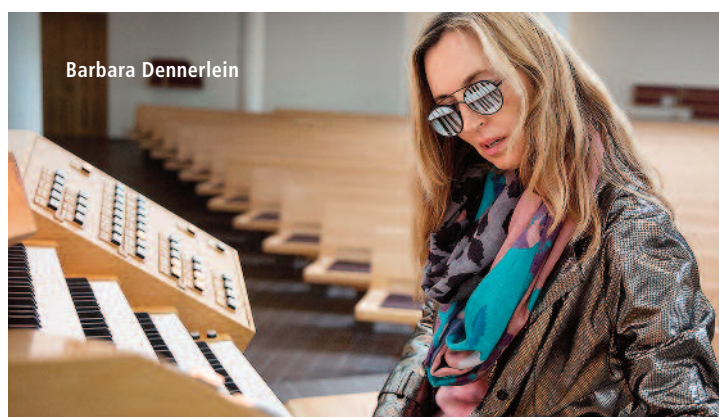
Die Kirchenorgel hat alles, was man zum Jazz- und Bluesspielen so braucht. Der Bass, der für den richtigen Groove sorgt, kann hervorragend durch das Pedal übernommen werden. Und das obligatorische Klavier oder die Gitarre als harmonieführendes Instrument übernimmt die »linke Hand« und die »rechte Hand« des Spielers kann sich dem Solo-Instrument widmen. Hier haben größere Orgeln eine reiche Auswahl an Klangfarben vom Saxophon über

die Klarinette bis hin zur Querflöte und Geige. Warum es 100 Jahre gedauert hat, bis der Jazz aus den Clubs der Städte in der

Kirche ankam, bleibt offen. Sicher ist, mit Barbara Dennerlein ist eine der weltweit besten Jazz-Organisten zu Gast in St. Stephan.

Barbara Dennerlein hat sich als Jugendliche in den Klang einer Hammond-Orgel verliebt. Dieser besondere Klang und der Jazz lassen sie seither nicht mehr los. Immer öfter aber, tauscht sie ihre Hammond B3 gegen eine Kirchenorgel und die Clubs der Stadt gegen die örtliche Kirche ein.

| SoS



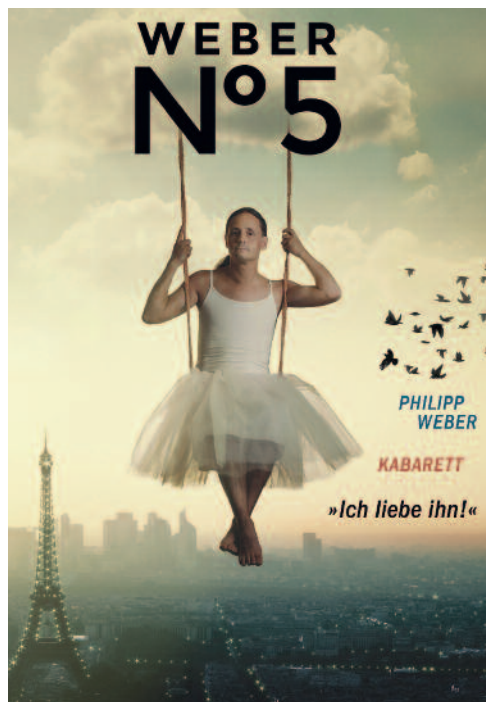
Barbara Dennerlein

 Textquellen, Infos und Karten:
www.st-stephan-mainz.de

SCHUTZ VOR MANIPULATION & SCHMUTZIGE WÄSCHE WASCHEN

Philipp Weber mit neuem Soloprogramm, Beier & Hang in einer Satire-WG: das und noch viel mehr im Juni im Mainzer Forumtheater unterhaus.

Philipp Weber ist am 1. und 2. Juni mit »Weber No.5!«, seinem neuen Soloprogramm im unterhaus. Er verspricht einen »feurigen Schutzwall gegen jegliche Versuche der Manipulation und eine heitere Gebrauchsanweisung für den freien Willen«, was in Zeiten von Fake-News und dem reißenden Informationsfluss im Internet sicherlich nützlich sein kann. Weber knöpft sich das Marketing vor, das jedem Herrn bereitwillig dient: dem ADAC wie der AfD, dem Politiker wie dem Manager, der Kirche wie dem Bordell.



namiges Programm gegründet haben, um sich als Männer zu emanzipieren. Dabei schonen sie den Schongang und schalten gleich in den Schleudergang.

Am 12. und 13. Juni wäscht das neue Kabarett-Duo Beier & Hang, hinter dem sich Max Beier und David Hang verbergen, »Schmutzige Wäsche«. Ihre Bühnenshow vereint Kabarett, Schauspiel, Musik und die Lust am Unfug zu einer brisanten wie unterhaltsamen Mixture. Die »Schmutzige Wäsche« bildet dabei quasi einen Einrichtungsgegenstand der Satire-WG, die Beier & Hang für ihr gleich-

| SoS

N E U S T A D T



MODETIC LIZZSMITH HELLO SUNSHINE PIECES

Camo-Design (das seine Wurzeln in der Natur & Kunst u.a. von Warhol hat) ist die aktuelle Designlinie von »A-Zone«. Schals & Taschen, Schmuck im Exotik-Look ist ein Statement-Style für eigenwillige, selbstbewusste Trägerinnen.

Dasselbe gilt auch für das italienische Label »Wija« mit Camo-Hemden und Jeans sowie Kleider, Jumpsuits aus Baumwolle, Jeansjacken u.v.m.

Viele »Hello Sunshine Pieces« u.a. finden Sie bei der Modetic am Gartenfeldplatz und: an den letzten drei Juni-Wochentagen schöne 20% auf Ihren Einkauf (bisher 1x/Mon.).

Please have a look: www.lizz-smith.de



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de



Gartenfeldplatz 7 · Tel. 67 95 87
www.lizz-smith.de



Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Suderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de



Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de



Kreybigstraße 44 · Tel. 611223
www.katzen-hunde-shop.de



WER HEIMISCHE PFLANZEN SAT, ERNTET SCHMETTERLINGE

Ein »geborener« Gärtner ist Karlheinz Endres nicht. Aber einen »grünen Daumen«, den hat er. Kein Wunder. Seit 14 Jahren bepflanzt und hegt er mit anderen zusammen den Naturschaugarten Lindenmühle.

Es war Zufall. Oder auch nicht. In den 1990er Jahren suchte Karlheinz Endres nach einem Ausgleich für seinen anstrengenden Drei-Schicht-Dienst als Fachkrankenpfleger in der Intensiv-Medizin der Mainzer Uniklinik. Er wollte sich ehrenamtlich betätigen und dabei umschalten – nicht abschalten. 1997 war die Zeit, in der sich in Mainz die Lokale Agenda 21 mit verschiedenen Arbeitskreisen etablierte. Karlheinz Endres wandte sich dem AK »Naturnahes Grün« zu. »Wir waren ein Dutzend Frauen und Männer und wollten ein öffentlich zugängliches Gelände naturnah grün gestalten – aber niemand war gelernter Gärtner, was sich als großer Vorteil herausstellte«, erinnert sich Endres. Die Gruppe dachte über einen »Naturgarten« nach und machte sich kundig. Vieles haben sie sich angelesen, ihr Wissen untereinander ausgetauscht. Bei der Stadt Mainz stieß das Vorhaben auf offene Ohren, sie stellte eine Fläche nahe der Straßenbahnhaltestelle Lindenmühle in Bretzenheim zur Verfügung.

Die AK-Mitglieder vermieden bei der Gestaltung alles, was noch in den 90er Jahren im Gartenbau Usus war: Im Naturschaugarten gibt es keine eckigen Wege, es wird nicht gedüngt, nicht bewässert und nicht gespritzt, der Rückschnitt von Stauden und Gehölzen ist begrenzt. Das Wichtigste aber aus Sicht von Karlheinz Endres ist die Anpflanzung von

ausschließlich einheimischen Arten. »Dazu mussten wir als erstes die Exoten auf der Wiese, hauptsächlich die kanadische Goldrute beseitigen.« Die Pflanze sei zwar schön anzuschauen, verdränge aber alles andere. Unterstützung fanden diese Maßnahmen durch das Versickerungskonzept, das die Stadt Mainz umsetzte. Es bildete die Grund-Modulierung des Gartens, die obere, mit den Wurzeln der Goldrute verwucherte Erdschicht wurde vollständig abgetragen, damit heimisches Saatgut und Gewächse gedeihen können. »Wir wollten möglichst viele Lebensräume schaffen, das Konzept berücksichtigt außerdem, welche Pflanzen zusammen passen.« Auch bei den Baumaterialien griffen die Naturgärtner/-innen auf Einheimisches zurück: die Bruchsteine für den Lebensraum von Eidechsen und Wildbienen stammen aus einem alten Bauernhaus in Flornborn, der Schiefer für den Bachlauf aus Rheinböllen.

NATUR FÜR ALLE SINNE

Das war 1994. »Wir haben dann in den Folgejahren Stück für Stück, immer entsprechend der über Spenden und Sponsoren zur Verfügung gestellten Gelder den Garten so gestaltet, wie er sich heute zeigt: ein Naturgarten, in dem es viel zu sehen, zu hören, zu schmecken, zu riechen und zu fühlen gibt.« Natur mit allen Sinnen erleben ist das Fundament – und

spiegelt die Haltung von Karlheinz Endres wider. Zeit in der Natur verbringen, sich auf sie einlassen und natürliches Wachsen unterstützen. Dazu braucht es Interesse, Verständnis und die Bereitschaft, selbst Hand anzulegen. »Die Fläche aller Gärten in Deutschland übersteigt die Fläche aller Naturschutzgebiete«, nennt Endres ein Beispiel. Würden alle Gärten naturnah begrünt, entstünden nahezu automatisch die natürlichen Korridore, die so viele heimische Tier- und Pflanzenarten zum (Über-)Leben brauchten.

Der Naturschaugarten spielt in der Freizeit von Karlheinz Endres eine große Rolle – zeitlich, wie inhaltlich. Dem 62-Jährigen ist das Erleben in der Natur ein Anliegen. Dieses »Umschalten«, das für ihn Entspannung und Anregung darstellt, gelingt Karlheinz Endres auch beim Wandern und Radfahren – wenn er »Flüsse sammelt« zum Beispiel. Heißt, mit dem Fahrrad entlang der großen und kleinen deutschen Flüsse die Natur genießen.

| SoS



Am 10.6.18, ab 14 Uhr findet im Naturschaugarten Lindenmühle das »Blütenfest« statt.
www.mainz-naturnah.de



MOGUNZIUS STADTSCHREIBER DES MAINZERS

Knodderkobb

Was gibt es im Moment für die Meenzer zu knoddern (für Auswärtige und Eingereiste: vor sich hin brummeln, unterdrückte Äußerungen des Unwillens)?

Natürlich die Baustellen. Im Vordergrund steht die Große Langgasse. Meiner Meinung nach völlig zu Unrecht. Sie ist lange angekündigt und mit den Einzelhändlern besprochen worden. Das scheint gut gelaufen zu sein, denn unsere örtlichen Journalisten haben große Mühe, Kritik von den Geschäftsinhabern auf den Schreibblock zu bekommen.

Ein anderer Aufreger ist das Marktfrühstück und der Weinstand am Rhein. Da stehen doch samstags einige Tausend, vorwiegend junge Leute vor dem Gutenberg-Museum und trinken Wein. Als wenn das nicht genug wäre, setzt sich das an den Wochenenden auch noch am Rhein fort.... Manch einer ärgert sich bestimmt darüber, dass er gegen den Bibelturm war, eine schöne große Baustelle hätte die Weinassen bestimmt vertrieben.

Ich glaube mittlerweile, eine solche Diskussion gibt es nur in Mainz. Jede andere Stadt würde sich über die Belegung der Innenstadt freuen. Du meine Güte, was haben wir die letzten Jahre in Sachen Innenstadt alles über uns ergehen lassen müssen. Im Jahre 2015 hat der

Stadtrat das Integrierte Entwicklungskonzept Innenstadt Mainz beschlossen. Dieses soll Strategien für eine zukunftsfähige und nachhaltige Entwicklung für die Innenstadt sowie konkrete Planungsvorschläge und verbindliche Prioritäten für die spätere Umsetzung aufzeigen.

Im Jahre 2017 musste die Stadt einspringen als deutlich wurde, dass die Einzelhändler und Gastronomen der Innenstadt nicht in der Lage waren über ihren Verein, Mainz Citymanagement, die professionelle Arbeit eines Citymanagers zu organisieren.

Und nun warten die Menschen nicht auf Professor Kunibert Wachten, der einen Handlungsrahmen für die strukturelle Entwicklung der Innenstadt für die nächsten zehn bis 15 Jahre entwickeln will und auch nicht auf die noch nicht vorhandenen Ideen des jungen, dynamischen Citymanagers, sondern bevölkern einfach die Innenstadt und trinken unter freiem Himmel Wein.

Das ist eine Frechheit, zumindest hätte dies mit den Bürgerinitiativen Ludwigsstraße und Bibelturm besprochen und in einem breiten Bürgerbeteiligungsprozess incl. Workshops, Arbeitsgruppen, wissenschaftlicher Begleitung und Moderation von Katrin Eder und selbstverständlich Marianne Grosse breit diskutiert

werden müssen. Entschuldigung, natürlich auch unter Einbeziehung von Lars Reichow, dem City Management, MainzPlus und den Mainzer Stadtwerken (wegen der Wasserversorgung). Dann hätte es noch eine Bürgerbe-



fragung mit anschließender Abstimmung geben müssen. Wo kommen wir hin, wenn Tausende die Innenstadt der Welthauptstadt des Weins bevölkern nur um Wein zu trinken. Frechheit!

| MOGUNZIUS



**BERATUNG...
ist unsere Stärke!**

- ▼ **Moderne Typberatung**
- ▼ **Spezialist für Haarfarbe**
- ▼ **Haarverlängerung und**
- ▼ **Verdichtung**
- ▼ **Trend Make-Up**
- ▼ **Modische Accessoires**

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag von 8.30 bis 18.00 Uhr
Samstag von 7.30 bis 13.00 Uhr



Dionysiusstraße 2
55124 Mainz-Gonsenheim
Telefon 06131 47 50 10
Telefax 06131 47 90 66
www.friseur-peter.de

Einzelhandel FÖRDERN

Verkaufsoffene Sonntage, Weihnachtsbeleuchtung, Digitalisierung, Baustellen: Diskussionsstoff für Mainzer Einzelhändler und Dienstleister.

Überwiegend zufrieden fiel der Rück- und Ausblick von Martin Lepold, dem Vorsitzenden der Werbegemeinschaft bei deren Jahreshauptversammlung aus. Die Verkaufsoffenen Sonntage kommen gut an – müssen künftig aber »rechtssicher«, das heißt mit einem festlichen Ereignis kombiniert werden. Die Finanzierung der Weihnachtsbeleuchtung durch die Werbegemeinschaft reißt allmählich große Löcher in deren Etat – und soll langfristig über die Beteiligung der Stadt Mainz abgesichert werden. Citymanager Jörg Hormann benannte als dringend anzugehende Aufgaben ein aktives Flächenmanagement, um Leerstände zu vermeiden, die Online-Präsenz der Einzelhändler und ein effektives Baustellenmanagement – a la Große Langgasse. Hier werden sich in Kürze einzelne Betriebe auf den Bauzäunen darstellen und die Eröffnung des ersten Teilabschnittes im Herbst 2018 wird von einem Fest begleitet.

| SOS



WALT-DISNEY SCHAUFENSTERWETTBEWERB

Offizieller Startschuss war am Verkaufsoffenen Frühlingssonntag im April 2018. Parallel zur großen Walt-Disney-Ausstellung im Mainzer Landesmuseum sollten die Mainzer Einzelhandelsgeschäfte das Thema »Disney« aufgreifen, mit ihrer jeweiligen Produktpalette kombinieren und ihre Schaufenster entsprechend dekorieren. Federführend organisiert wurde der Schaufenster-Wettbewerb von Jörg Hormann, Mainzer Citymanager. Ende Mai standen die Sieger fest: Der Preis für die »beste Umsetzung« ging an das Unternehmen Schué im Mainzer Kirschgarten (siehe Foto), den Preis für die »kreativste Umsetzung« erhielt Foto Rimbach am Schillerplatz und das Stoff- und Modehaus Greb in der Mainzer Gymnasiumstraße wurde mit dem »Publikumspreis« ausgezeichnet.

| SOS

Bioladen & Bistro

natürlich
mainz · ingelheim

[VIEL MEHR ALS BIO]



Bio-News Juni 2018 Regionale Partnerschaft für Bruderküken und Bio-Freilandeier

Ihnen ist die Herkunft Ihres Frühstückseis wichtig? Die Hühner sollen im Freiland frisches Bio-Futter picken können? Die männlichen Geschwisterküken sollen ebenso heranwachsen statt direkt nach dem Schlüpfen vergast oder geschreddert zu werden? Dann werden Sie bei uns fündig, ohne Kompromisse!

Im Umland von Klein-Winternheim legen die Hennen unseres regionalen Partners »Bio-Pforte« ihre Eier in mobilen Ställen, die täglich weitläufigen Auslauf ins Grünland zum Picken und Scharren ermöglichen.

Ebenso in »Hühner-Schloofstubb«-Wagen nächtigen die Brüder der Legehennen und werden freilaufend nach Bioland-Vorgaben aufgezogen. Ermöglicht wird dies durch besondere Rassen und längere Lebenszeiten.

Viel mehr als bio für Huhn und Mensch!



natürlich mainz · Bioladen mit Bistro · Josefsstr. 65 · 55118 Mainz
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich@gpe-mainz.de

natürlich ingelheim · Bioladen mit Bistro · Mainzer Straße 26 · 55218 Ingelheim
www.bioladen-natuerlich.de · natuerlich-ingelheim@gpe-mainz.de

GRILL-MEISTERSCHAFTEN FÜR MAINZER UND RHEINHESSEN

Zum allerersten Mal werden am 16. Juni 2018 die Mainzer und Rheinhessischen Grillmeisterschaften bei Möbel Martin ausgetragen und das Gewinner-Grillteam darf mit einem sensationellen Master-Grill nach Hause gehen.

»Mainzer Grillmeisterschaften« haben sich in der Vergangenheit schon großer Beliebtheit erfreut. Am 16. Juni wird der Radius der Grillmeister erstmals auf Rheinhessen ausgedehnt. Veranstalter dieser Grillmeisterschaft ist Möbel Martin, das Einrichtungshaus im Mainzer Wirtschaftspark, unterstützt von DER MAINZER als Medienpartner. Die Grills stammen von der Firma Campingaz, dem Marktführer in der Schweiz und in Frankreich.

Bewerben können sich Grillteams aus jeweils zwei Personen. Pro Grilledurchgang treten bis zu vier Teams gegeneinander an.

Die Zutaten werden zur Verfügung gestellt und nur mit diesen Zutaten darf gegrillt werden: Nackensteak, Grillwurst (Metzgerei Riechardt), Schweinelende, Bacon, Süßkartoffeln, Zwiebeln, Knoblauch, Cocktailtomaten, roter und gelber Paprika, Birnen, Chili-Schoten, Fleisch- und Gemüsefond, Kräuterfrischkäse, Tomatenmark, Limetten, Petersilie, Schnittlauch, Rosmarin und Thymian, Oliven und Rapsöl sowie Gewürze.

Diese, auch für Zuschauer sehens- und erlebenswerte, Grillmeisterschaft wird am Samstag, 16.06.2018 um 11 Uhr, um 13 Uhr, um 15 Uhr und um 17 Uhr ausgetragen. Die maximale Grillzeit beträgt jeweils 45 Minuten. Die Jury besteht aus drei Grill-Fachkundigen, darunter ein Grillchef von Campingaz.

Damit die Grillteams wissen, was gefragt ist, erläutern wir hier die Bewertungskriterien der Jury:

- die Gerichte werden auf einer Skala von eins (schlecht) bis neun (sehr gut) bewertet
- bewertet werden dabei Geschmack, Präsentation, Kreativität, Schwierigkeitsgrad und Zeit
- die Bewertungspunkte aller Jurymitglieder werden addiert, sodass nach jedem Durchgang ein Team als Stundensieger ermittelt werden kann
- am Ende des Tages werden die Hauptpreise den Stundensiegern anhand ihres Punktestandes zugeteilt
- die Gewinne werden bei der Siegerehrung um 18.30 Uhr überreicht
- Bei einem Punktegleichstand wird der Grillchef von Campingaz mit der Jury anhand einer fachlichen Begründung den Gewinner ermitteln.

Die Siegerehrung findet am 16. Juni 2018, um 18.30 Uhr statt, die Gewinne können so gleich mit nach Hause genommen werden.

ACHTUNG GRILLFREUNDE!!!

Der Campingaz-Grill
3 Series Classic L Plus
3 Brenner mit 9,6 kW Leistung,
Grillfläche emailliertes
Gusseisen auf Stahlwagen,
2 Türen, Seiten geschlossen,
auf Rädern, mit Schlauch und
Druckregler 50 mbar...

Hersteller
UVP 599,- €

Normaler
Werbepreis
Möbel Martin
299,- €

Nur im Juni für
die Leser des MAINZER
zum sensationellen
Hammerpreis von

199,- €

Coupon
zum Ausschneiden!



Die Gewinne sind außerordentlich – und lässt nicht nur die Herzen von »Grillmeistern« höher schlagen: Das bestplatzierte Grillteam erhält als ersten Preis DAS Topmodell von Campingaz, den »A Master grill 4 Series Classic SBS« im Wert vom 1.498,- Euro! Das zweitbeste Team bekommt von Möbel Martin einen Einkaufsgutschein im Wert von 500 Euro, das drittbeste Team einen Möbel Martin-Einkaufsgutschein in Höhe von 200 Euro und die Viertbestplatzierten einen Möbel Martin-Einkaufsgutschein im Wert von 50 Euro. Alle anderen Teilnehmer/-innen erhalten als Trostpreis eine Grillgabel.

| SoS



Zur Anmeldung für die Mainzer und Rheinhessische Grillmeisterschaft am 16. Juni bei Möbel Martin im Mainzer Wirtschaftspark geht es über die MAINZER-Webseite www.dermainzer.net. Hier können Sie das Anmeldeformular ausfüllen – Anmeldeschluss ist Samstag, der 09.06.2018.

MÖBEL MARTIN
...besser leben!



**ERWIN
Riechardt**

DER MAINZER
DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN

WEITERHIN ERSTKLASSIG

Die Fußballer des 1. FSV Mainz 05 werden auch weiterhin in der Bundesliga, der höchsten deutschen Spielklasse, antreten können. Sie sind nun seit 2009 durchgehend »dabei«.

Es dauerte allerdings bis zum vorletzten Spieltag, an dem nach einem nicht unbedingt einkalkulierten Sieg in Dortmund vermeldet werden konnte: Abstieg und Relegation sind passé.

Die nun abgelaufene Saison war, wie man dem Tabellenabschlussplatz 14 auch entneh-

MAINZ NULLFÜNF: IM SCHATTEN DER ARENA

Ganz schön emotional ist der Krimi, den Mara Pfeiffer über Mainz 05 geschrieben hat. Die Lokaljournalistin Johanna liebt ihren Verein, ihren Sohn und, ganz platonisch ihren Freund Jonas. Der ist Sportreporter, hat an einer Geschichte zu den Nullfünfern gearbeitet, über die niemand etwas zu wissen scheint und kommt bei einem Autounfall ums Leben. Johanna glaubt nicht an die Unfall-Version und deckt allmählich auf, was tatsächlich Sache war. Dazwischen erlebt sie allerhand



mit ihrem »Zwerg«, streitet sich mit ihrer Nonna und ihrer Chefin, kippt diverse Schnäpse hin sich hinein, vergießt hektoliterweise Tränen, platzt vor Zorn und kommt einem Polizisten ziemlich nahe. Mara Pfeiffer schreibt sehr rasant und verbindet die verschiedenen Handlungsebenen zu spannender Unterhaltung. Und, ja, Harald Strutz kommt auch vor. Er heißt aber natürlich anders.

men kann, alles andere als einfach. Dies hatte mehrere Gründe: Da ist zunächst die Struktur des Vereins, der dank einer konsequent-sauberen Wirtschaftspolitik nur schwarze Zahlen schreibt. Ein fast schon seltsames Phänomen in einer Zeit, in der die großen europäischen Clubs nicht nur in der Champions League sondern scheinbar auch in der Schuldenliste um Spitzenplätze kämpfen. Der FSV Mainz kann seine saubere Weste nur deshalb behalten, weil er sich selbst als »Ausbildungsclub« versteht. Er kauft, vereinfacht ausgedrückt, Spieler preisgünstig ein um sie dann, wenn sie nationale Klasse erreicht haben, teuer wieder abzugeben. Sprich: nach jeder Saison gehen einige der Besten weg und die Mannschaft muss neu umstrukturiert werden. Das führt bei einigen Fans immer wieder zu lautstark geäußertem Verdruss.

In der Saison 2017/2018 kamen nun auch noch selbstgestrickte Probleme hinzu:

KALUZANISCHES INTERMEZZO

Der erst im Sommer 2017 gewählte Vereins- und Vorstandsvorsitzende Johannes Kaluza trat bereits nach weniger als 6 Monaten Amtszeit zurück. Sicherlich das Positivste, was an seiner Amtszeit hervorzuheben ist. So bezeichnete er auf der Mitgliederversammlung Ende Oktober den Verein mehrfach als »arm aber sexy« und verlangt für sich – im Gegensatz zu seinem Wahlversprechen – Aufwandsentschädigung und Verdienstausschlag. Er isolierte sich mit weiteren fragwürdigen Aktionen und Aussagen in den nächsten Wochen immer mehr, bis die Geschäftsführer ihm schließlich wegen des offensichtlich kompletten Vertrauensverlustes einen baldigen Rücktritt nahelegten. Dieser erfolgt endgültig am 6. Dezember.



Fotos: Mainz05





Bereits im Januar wurde sein Nachfolger, Stefan Hofmann, auf einer außerordentlichen Mitgliederversammlung gewählt. Er erhielt bereits im ersten Wahlgang mit 587 Stimmen die absolute Mehrheit.

Der Unterschied zwischen den beiden Vorsitzenden konnte kaum größer sein: Von Hofmann war in den ersten Monaten seiner Amtszeit kaum etwas zu hören.

FAN-FRUST

Es ist verständlich, dass der eine oder andere Fan über die phasenweise nicht überzeugende Leistung der Mannschaft – die ihren Tiefpunkt in dem desolaten Auftritt beim Pokal-Aus in Frankfurt hatte – gefrustet und verärgert war.

In den »Sozialen Medien«, allen voran Facebook, verschaffte man sich daher, leider oft recht grenzwertig, Luft: Als »Sündenböcke« wurden Trainer Sandro Schwarz und Sportvorstand Rouven Schröder auserkoren und mit den üblichen Vorwürfen bombardiert: Falsche



Taktik, falsche Mannschaftsaufstellung, falsche Ein- und Verkäufe. Dabei wurde allerdings übersehen, dass beide in der Zeit unter Kaluza eine doppelt schwere Aufgabe zu bewältigen hatten – was ihnen letztendlich auch, trotz diverser Störfeuer, gelang. Dafür ist ihnen zu danken.

Die Wunschliste der Fans für die Saison 2018/19 ist groß: Pablo de Blas möge bleiben, die Mannschaft an einigen Punkten deutlich verstärkt werden und der Abstiegskampf sollte kein Thema sein. Dem kann man sich nur anschließen.

| MDL

ANZEIGE

EINZELHANDEL

FLACHSMARKT



DIE RADGEBER BIS ZU 600 € FÖRDERUNG

Die E-Bike Spezialisten »die Radgeber« in der Christofsstraße 5 haben mit dem neuen Cargo-bike & Spezialrad-Geschäft im benachbarten Flachsmarkt 1 ihren neuesten Laden eröffnet.

Und dank der Förderung* über die Mainzer Stadtwerke können mit den E-Cargobikes nicht nur Stau-Frei die Innenstadt erobert, sondern auch satte 600€* Prämie eingestrichen werden. Und nach wie vor gibt es auch noch die 100 €-Prämie* für alle frisch erworbenen E-Bikes. (www.die-radgeber.de)

[*Details: www.mainzerenergie.de/foerderung]



Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de



Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de



SCHWÖBEL GMBH

Flachsmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de



Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachsmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de



Flachsmarkt 1
Kaufhof-Parkhaus
Lichtplanung und Montage
www.licht-und-concept.de



Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de

PFIFFIGES PASTA-RESTAURANT DIREKT AM MARKT

Das »Nonno Luigi« schließt eine gastronomische Lücke mit Erfolg. Wer durch Mainz schlendert, kann hier rasch und gut italienisch essen oder auch ausgiebig genießen.



Rheinessen
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR keßler

GENIEßEN SIE AUSGESUCHTE RHEINESSEN WEINE IN HOCHWERTIGEN GLÄSERN VON ZALTO.

Zalto
GLASPERFEKTION

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
Raumland • Neus
Schätzel • Stallmann-Hiestand
Wagner-Stempel
Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
Montag–Freitag 10–19 Uhr
Samstag 10–16 Uhr
Tel: 0 61 31 – 1 43 11 43
www.weinkontor-kessler.de

Die Lage ist großartig. Das kleine schlauchartige Restaurant liegt gegenüber dem Mainzer Dom direkt am Markt. Die Gäste können drinnen auf bunten Hockern oder weiß gestrichenen Bänken an hellbraunen Tischen sitzen und die kreativ-spartanische Einrichtung bewundern. Auf einfachsten Hänge-Metallregälchen stehen Zutaten, die man käuflich erwerben und mit nach Hause nehmen kann, eine schmale Lichtleiste zieht sich über die volle Restaurantlänge und alle Vorsprünge hinweg an der Decke entlang, und um eine Hammondorgel-Tastatur herum hat ein einfallsreicher Mensch einen – wiederum weiß gestrichenen – Holzkorpus gebaut, wodurch der Eindruck eines Saloon-Klaviers entsteht. Bei gutem Wetter kann man auch vor der Tür platznehmen.

REICHLICHE BRUSCHETTA-PORTION

Das Ambiente hat Klasse, ist durchdacht, auch wenn – oder gerade weil – es studentenbudenartig wirkt. Im Hintergrund wirbelt der Chef Pasquale Maiurano in der Küche, die vom Gastraum aus durch eine große Durchreiche gut zu sehen ist. Die Transparenz gehört offensichtlich zum Kon-

zept, ebenso wie das Showartige, wenn plötzlich eine Stichflamme aus einem Käserad lodert.

Heute sind wir zu viert und können somit ausgiebig probieren. Zunächst lassen wir uns »Bruschetta x 3« servieren. Das sind drei große Scheiben gerösteten Weißbrots mit den drei unterschiedlichen Belägen gegrillte Aubergine, gegrillte Zucchini und Prosciutto crudo. Bei Letzterem handelt es sich um einen gesalzenen rohen Schinken aus der Keule. Dieses Arrangement kostet 7,50 Euro, ist aber derart dimensioniert, dass es als Entrée für uns vier allemal ausreicht. Sämtliche Zutaten sind geschmacklich gut, der verwendete Parmesan präsentiert sich fein und nussig.

Mister X widmet sich in der Folge der »Slow cooked Carbonara« zu 14 Euro, die ihn als ausgewiesenen Fan dieses italienischen Gerichts erfreut, wenn auch nicht restlos begeistert. Dazu ist

WERTUNGSTABELLE	
Essen	8,0
Trinken	6,5
Service	8,0
Ambiente	7,5
Preis/Leistung	8,0
Gesamt 38,0 : 5 = 7,6 Kappen	
1-4 = schlecht und ungenießbar	
5 = die normale Gaststätte	
6 = gute und bemühte Küche	
7 = gutbürgerliche Küche	
8 = perfekte gutbürgerliche Küche	
9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen	
10 = kreative hervorragende Gourmetküche	

ihm der verwendete Speck etwas zu fad, weil »nicht richtig angebraten«. Immerhin bewertet X das Ganze, zumal wegen der Verwendung reiner Sahne, als »schön schlotzig«. Zu den Spaghetti hat der Koch Guanciale (luftgetrockneten, nicht geräucherten Schweinenacken oder Schweinebacke) und Pecorino gewählt, obenauf ruht das slow cooked Eigelb, das

HAHNENHOF
Weinhaus & Restaurant

Traditionell österreichisch-deutsche Küche
Hähnchenspezialitäten

Öffnungszeiten: Mo, Do, Fr ab 17 Uhr • Sa 11.30 bis 15 Uhr und ab 17 Uhr
Sonn- & Feiertage ab 11.30 • Dienstag & Mittwoch Ruhetag

Wallaustraße 18 • 55118 Mainz • Tel. 0 61 31 / 21 21 150 • www.hahnenhof-mainz.de



der Speisende genüsslich mit allem anderen vermenschet.

Unser Begleiter nimmt das Angebot »Willkommen in Sila«, das auf Casarecce – dicke, längere, abgerundete Nudeln – beruht, mit Salsiccia, Fenchelsamen und Kirschtomate drapiert und mit Vino bianco zubereitet ist (12 Euro). Die kleinen Wurstbröckchen werden von unserem Mitverkoster als »sehr ausdrucksstark« beschrieben, die Kirschtomate als »ungewöhnlich aromatisch«. Insgesamt stellt sich bei ihm Zufriedenheit ein.

Diese wird bei der jungen Dame an unserem Tisch nicht vollends erreicht. An ihrem veganen Gericht »Pasta & Sugo« mit Casarecce, Basilikum und »kräftigem« Tomatensugo (7 Euro) sagt ihr ebendieses nicht so recht zu: »Die Tomatensoße ist ziemlich gut, aber in Italien schmeckt sie deutlich fruchtiger.« Basta. Gleichwohl wird die Würze der Speise mit ordentlich Oregano und Basilikumblatt gewürdigt, ja gelobt.

AUSGEZEICHNET: »SPARGEL GOES ITALY«

Mein saisonales »Menü« erfreut mich in genussbezogener und pekuniärer Hinsicht. Es kostet 12 Euro und bietet einen Softdrink nach Wahl – ich nehme fritz-kola

zuckerfrei –, den Hauptgang »Spargel goes Italy«, bei dem Spaghetti kongenial mit geröstetem Markspargel, Prosciutto crudo, Weißwein, Sahne und Petersilie kombiniert werden, sowie für danach einen Espresso.

Fast machen wir uns bereit zum Gehen, da fällt unser Blick auf die Dessertabteilung der Speisekarte. Da gibt es Erdbeereis mit halbierten Früchten und Balsamico, der mit der Pipette aufgetragen wird. Kurzum: Diese Kombination ist eine ungeahnte Offenbarung, die 4,50 Euro kostet. Das Gleiche wird für »Cocco nero« berechnet: »black coconut ice-cream« mit einem »shot of Baileys« und Amarettino-Kekskrümelchen. Wohligen Gefühls ziehen wir von hinnen und genießen die letzten Sonnenstrahlen im Angesicht des Doms.

| LOU KULL

FAZIT

Das »Nonno Luigi«, dessen Name dem Großvater des Restaurantchefs gewidmet ist, hat sich in noch nicht einmal einjähriger Bestandszeit in der Gastronomie am Mainzer Markt fest etabliert. Man könnte meinen, dass das Publikum auf ein derartiges Konzept regelrecht gewartet habe. Die Speisekarte ist angenehm übersichtlich, man schmeckt, dass frische

Zutaten verwendet werden, sämtliche Nudeln werden im Haus gefertigt. Das hippe Ambiente spricht für Pfiff und Kreativität. Die Servicekraft, die uns bediente, zeigte sich kenntnisreich und auskunftsfreudig und verband dies mit einer charmanten Art. Bei den Getränken ist die alkoholfreie Abteilung positiv hervorzuheben, mit fritz-kola zuckerfrei (0,2 Liter für 2,50 Euro) und mehreren Bio-Schorlen, die ebenfalls 2,50 Euro kosten. Das Rothaus-Bier (0,33 für 2,80) dürfte manchen erfreuen, allein die Weinauswahl nimmt sich bescheiden aus. Der Vino bianco (0,1 für 2,50), den wir probierten, ist ein sehr schlichter 2016er Frascati, die offerierte Weinschorle »Wilde Susi« kommt als fertig gemixtes Flaschengeränk auf den Tisch (0,25 für 3). Darüber hinaus gibt es einen Prosecco Spumante brut DOC, immerhin aus der Prosecco-Metropole Valdobbiadene (0,1 für 4,50) und als Rosso einen Montepulciano d'Abruzzo 2016 (0,1 für 2,50).



Nonno Luigi
Die Pastamanufaktur
Markt 1
55116 Mainz
Tel. 0 61 31 / 487 94 18
info@nonno-luigi.de
www.facebook.com/NonnoLuigiMainz

Öffnungszeiten:
Mo bis Sa 11-20 Uhr
So Ruhetag

Kochen, Backen und Genießen

Moritz

55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@Moritz-Mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824

Unser Juni-Angebot!

de BUYER
DEPUIS 1830

MINERAL
100% AUSTRALIAN

**Zur Einführung
20%* auf alle
De Buyer
Eisenpfannen
Mineral B Element**

Sehr hochwertig mit biologischer Bienenwachsbeschichtung. Zum Anbraten, Grillen und Schmoren. Verschiedene Formen und Größen

*nur solange Vorrat reicht

**DER MAINZER
REZEPTE**

www.dermainzer.net

JUNI 2018

Vorverkauf läuft!

Öffnungszeiten Vorverkauf:

MO-FR: 11–14 Uhr / 16.30–18.30 Uhr

telefonische Kartenreservierung:

MO-FR: 12–14 Uhr / 17–18.30 Uhr

Vorstellungsbeginn: 20 Uhr

UNTERHAUS

1. & 2.6. PHILIPP WEBER

WEBER N°5: Ich liebe ihn!

Neues Kabarett-Solo

3.6. BERNHARD HOECKER

So liegen Sie richtig hslaf!

Das aktuelle Comedy-Solo

5.-7.6. GERNOT HASS-KNECHT

Hassknecht 2 – jetzt wird's persönlich!

Der Kulikommentator aus der „heute-show“

8.&9.6. URBAN PRIOL

gesternheutemorgen

Neues Kabarett-Solo

11.6. HAGEN RETHER

Liebe

Einmann-Show – Friede, Freude, Pustekuchen

12.&13.6. SEBASTIAN PUFFPAFF

Auf Anfang!

Aktualisiertes Kabarett-Solo

UNTERHAUS IM UNTERHAUS

1. & 2.6. ROBERTO CAPITONI

Italiener schlafen nackt! <manchmal auch in Socken>

Neues Comedy-Solo

7.-9.6. DER TOD

Happy Endstation

Aktuelles Death-Comedy-Solo

12. & 13.6. BEIER & HANG

Schmutzige Wäsche

Kabarett. Schauspiel. Satire. Musik. Unfug.

UNTERHAUS AUSSER HAUS

FRANKFURTER HOF:

6.6. NICOLE JÄGER

Nicht direkt perfekt!

Stand-up-Comedy

7.6. GÜNTER GRÜNWALD

Deppenmagnet

Das aktuelle Kabarett-Solo

KINDER- UND JUGENDTHEATER

6.6. / 18 Uhr

Gymnasium Mainz Oberstadt
DIE MAUER MUSS WEG! – MUSS DIE MAUER WEG?

10.6. / 11 Uhr

Vertrixt nochmal!

Witziges Zauberspektakel
von und mit **FRIEDER FIZZ**
für Kids von 4-10 und ihre ElternMAINZER FORUM-THEATER UNTERHAUS
MÜNSTERSTR. 7 • 55116 MAINZ

22 | DER MAINZER 06.2018 | TERMINE

FR



1.6.2018

THEATER

Gerry Jansen Theater Alzey 20:15 »Alles Müller, oder nicht?«; Eine rasante Komödie für die großen Lacher zwischen durch; Do-Sa um 20:15, So um 15:30; bis 08.07.2018**JGU Mainz – Philosophicum** 20:00

»Natürlich Blond – Das Musical«; Elle Woods beschließt, an der Elite-Uni Harvard zu studieren: doch dort nimmt sie niemand ernst! Bald mischt sie die verstaubten Hallen ordentlich auf!

PENG 20:00 »Obwohl«; Theaterstück von Beate Faßnacht (2008)**Staatstheater Mainz, Kleines Haus** 19:30-21:05 »Tartuffe«; Molière (1664)**Staatstheater Mainz, U17** 19:30-21:15 »Dinge, die ich sicher weiß« (DSE); Andrew Bovell (2016)

KONZERT

Über den Dächern von Eltville 20:00

»bassa«; Mit dem aktuellen Album Ahewäuen hat das Berliner Tangoquartett etwas neues geschaffen: Ein Tangomärchen.

KLEINKUNST

Golden-Ross-Kaserne 19:30**Mund-ART-Theater:** »Uff de eebisch Seid«**Schauspielschule Mainz** 20:00 »Lars von Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie aufnehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.**unterhaus** 20:00 Fabian Weber: »Weber N°5: Ich liebe ihn!«; Der Mensch kauft Dinge, die er nicht braucht, um Leute zu beeindrucken, die er nicht mag. Marketing vernebelt den Verstand!**unterhaus im unterhaus** 20:00 Roberto Capiton: »Italiener schlafen nackt! ...manchmal auch in Socken«; Ein Sizilianer mit schwäbischen Wurzeln; feurig-pingelig! Gefühls-Chaos, Gemütschwankungen, Roberto hat's nicht leicht!

VORTRAG/KURS

Tourist Service Center (Brückenturm am Rathaus) 17:00 »Dialektführung – S'goldische Meenz«; Eine „normale Stadtführung“ einmal anders – uff Meenzer Platt.**Zen-Zentrum Mainz** 20:00-22:00 »Tun Sie mehr – Nichts!«; Ein praxisbezogener Vortrag, mit viel Humor gehalten

MUSEUM/GALERIE

Binger Wald 08:00 »Forum für zeitgenössische Fotografie Mainz«; Auf LKW-Planen verewigt hängen die Impressionen freischwebend zwischen den grünen Bäumen; bis 15.07.2018**Galerie MAINZER KUNST!** 11:00

Jubiläumsausstellung: »30 Jahre Kunstpreis Mainzer Stadtdrucker«

Jockel-Fuchs-Platz Mainz »Sockelalarm #12: Martina Lang – Bananengelb«; In Martinas Ausstellung steht der Sockel im Vordergrund, ebenso wie die Banane – eine Figur, die gesehen werden will!; bis 27.07.2018**Landesmuseum** 10:00-17:00 Ausstellung »Walt Disney – Mickey, Donald & Friends«; Di 10:00-20:00, Mi-So 10:00-17:00; bis 29.07.2018**Martinus-Bibliothek Mainz** 18:15 Ausstellung »Monster und Drachen als Bilder des Unheimlichen in Bibeltexten und Bibelillustrationen«; bis 27.07.2018**Opelvillen Rüsselsheim** 10:00-18:00 »Die reine Leidenschaft«; Amateurfotografien; Mi 10:00-18:00, Do 10:00-21:00, Fr-So 10:00-18:00; bis 29.07.2018**Stadtbibliothek Mainz** 18:30 Ausstellung: »Seitenweise Kunst II. Ein Rendezvous von Typografie, Illustration und Papier«; bis 15.09.2018**Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum** 10:00-18:00 Ausstellung: »Ralf J. Lottermann – Originelle Originale«; Auswahl seiner schönsten Poster von 1890-1960; Mo-Fr 10:00-18:00, Sa 09:00-12:00; bis 08.06.2018**ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V.** 19:00 Vernissage der Ausstellung »Spuren auf dem Wasser« von Vlachslav Paulavets; bis 28.06.2018

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Kay**Kulturclub schon schön** 23:00 Hip-Hop, Rap, Freestyle-Session: »Blockparty«; Deutscher und englischer Rap lässt unsere alten Helden wieder auferstehen und bringt eure Ärsche zum wackeln**Red Cat** 21:00 Hip Hop: »Yo! Cat« mit DJ Crypt (Snowgoons DJ/Stuttgart) und Wilson (Freund-K/Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Alten Markthalle Ingelheim 20:00

»1. FilmMusikFestival Ingelheim: Zorro«; Live vertont von Ralph Turnheim und Gerhard Gruber

Möbel Martin Mainz 16:00-22:00 »Food-truck-Festival«; Das größte Foodtruck-Festival in Rheinhesen mit mehr als 25 Streetfood-Teams!**Worms** »Rheinland-Pfalz-Tag«; Buntes Programm auf über zehn Bühnen, Festumzug, tolle Konzerte, Ausstellungen und Kinderfeste!

EBBES

Christuskirche Mainz 11:00-18:00 Kunstprojekt: »Himmelslabyrinth«; Das Labyrinth ist nur mit den Augen »begehrbar«; So-Mo 11:00-18:00, Di-Do und Sa 09:00-18:00, Fr 12:00-8:00; bis 25.11.2018

SA



2.6.2018

THEATER

PENG 20:00 »Obwohl«; Theaterstück von Beate Faßnacht (2008)**Staatstheater Mainz, Großes Haus** 19:30-23:15 »Die Nibelungen«; Ein deutsches Trauerspiel nach Friedrich Hebbel (1861)**Staatstheater Mainz, Kleines Haus** 19:30 »Argo« (UA); Drama in musica von José M. Sánchez-Verdú (2018)**Staatstheater Mainz, U17** 19:30 »Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA); Brigitte und Niklaus Helbling; nach Alexandre Dumas**Staatstheater Mainz, U17** 19:30

»Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA); Brigitte und Niklaus Helbling; nach Alexandre Dumas

KONZERT

Kirche St. Quintin 20:00 »Zeiten«; Chorwerke aus unterschiedlichen Epochen mit dem Frauen-Projektchor der Johanniskantorei Mainz

KLEINKUNST

Golden-Ross-Kaserne 19:30**Mund-ART-Theater:** »Uff de eebisch Seid«**Schauspielschule Mainz** 20:00 »Lars von Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie aufnehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.**Smeisser's Scheune - Theaterclub****Schwabsburg** 19:30 »Beier & Hang: Die Satire WG – Schmutzige Wäsche«Zum dritten Mal veranstaltet
das freie Theater »Junge
Bühne Mainz« sein jährliches,
theatereigenes Schauspiel festival.Die »PopUp - Theatertage für Junges
Schauspiel« finden vom 3. bis 12. Juni
2018 im M8 Live-Club statt und steht
unter dem programmatischen Motto
»Mauern_Brücken_Grenzen«.

Im unterhaus:

Gernot Hassknecht vom

5. bis 7. Juni mit seinem

Programm »Hassknecht2 –

Jetzt wirds persönlich!«

**unterhaus** 20:00 Fabian Weber: »Weber N°5: Ich liebe ihn!«; Der Mensch kauft Dinge, die er nicht braucht, um Leute zu beeindrucken, die er nicht mag. Marketing vernebelt den Verstand**unterhaus im unterhaus** 20:00 Roberto Capiton: »Italiener schlafen nackt! ...manchmal auch in Socken«; Ein Sizilianer mit schwäbischen Wurzeln; feurig-pingelig! Gefühls-Chaos, Gemütschwankungen, Roberto hat's nicht leicht!

VORTRAG/KURS

Bischöfliches Dom- und Diözesan-**museum Mainz** 15:00-16:00 Samstags um 3
im Dom: »Familienführung«**Mainzer Dom** 15:00 Geographie für Alle:

»Mainz als Tatort«; Stadtrundgang

Proviant-Magazin 14:00 »Schätze im Verborgenen II...« ...zu denen die Öffentlichkeit normalerweise keinen Zutritt hat, macht Ihnen Werner Lütkeimer zugänglich.**ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V.** 15:00-17:00 Workshop: »Aquarell-Malen«; Ausstellung der Werke der Workshop-Teilnehmer: 29.06.18 - 01.07.18

KINDER & FAMILIE

Gutenberg-Museum 10:30-12:00 »Familien-vormittag«; Workshop zum Thema 'Faltbücher, gefaltet nach alter Tradition'**Staatstheater Mainz, Großes Haus**

15:00-16:00 »Familienführung«; Familienführung in türkischer Sprache / Aile ile tiyatro gezisi

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst**Kulturclub schon schön** 23:00 Pop, Hip-Hop, RnB, Grunge, Eurodance: »90s Baby - die epische Megahit-Safari«; Überrascht uns mit euren Outfits! Deine Diddl-Maus & dein Tamagotchi darfst du natürlich auch mitbringen.



M8 Live-Club 21:00 »Progressive Night«; Mit: Lustkind, Level Triple Six und Embrace Decay
Pyramide Mainz 22:00 »80er // 90er Party« mit DJ Piccolino
Red Cat 21:00 Pop Classics, R'n'B & Urban: »Außen Tophits - Innen Geschmack« mit DJ N3FF (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Ingelheim 14:00 »1. FilmMusikFestival Ingelheim«; 14:00: Boehringer Ingelheim Big Band auf dem Neuen Markt; 16:00: Spielfilm 'Zuckerbrot' im Kino Ingelheim; 20:00: Metropolis mit Live-Performance in der Alten Markthalle
Möbel Martin Mainz 11:00-22:00 »Foodtruck-Festival«; Das größte Foodtruck-Festival in Rheinhessen mit mehr als 25 Streetfood-Teams!
Worms »Rheinland-Pfalz-Tag«; Bunttes Programm auf über zehn Bühnen, Festumzug, tolle Konzerte, Ausstellungen und Kinderfeste!

EBBES

Gutenberg-Museum 08:00-14:00 »Antiquarischer Buch- & Grafikmarkt«
Kurfürstliches Schloss 11:00 KUZ unterwegs: »Weiberkram Mädelsflohmarkt«; DJs liefern die passenden Beats zum Shoppen und Streetfood-Stände sorgen für die nötige Stärkung
Rheinufer Krempelmarkt am Rheinufer

SO ↓ **3.6.2018**

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 »Naturally Blond – Das Musical«; Elle Woods beschließt, an der Elite-Uni Harvard zu studieren: doch dort nimmt sie niemand ernst! Bald mischt sie die verstaubten Hallen ordentlich auf!
Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00 »Premiere: Antikrist« (DEA); Rued Langgaard



KONZERT

Augustinerkirche Mainz 19:30 »Konzert mit dem Gutenberg-Kammerchor«; Georg Friedrich Händel: Coronation Anthems; Georg Philipp Telemann: Pfingstkantaten
Evangelische Kirche Bischofsheim 17:00 »Mainzer Madrigalchor: Commedia«; Der Mainzer Madrigalchor wird 40 Jahre alt!
St. Bonifaz, Mainz 16:00 Benefizkonzert: »ZDF Chor mit seinen Solisten«

VORTRAG/KURS

Museum Guntersblum 18:00 »Von de Hiw-wel niwwer zum Rhoi«; Lesung mit Monika Böss
Hauptfriedhof Mainz 14:00 Geographie für Alle: »Der Mainzer Hauptfriedhof«; Stadtrundgang
Mainzer Dom 15:00 »Antike trifft Mittelalter: Eine Zeitreise«; Eine hochnäsige Römerin und ein nicht ganz so feiner Mainzer Bürger des 15. Jahrhunderts erkunden ihre Stadt
Museum für Antike Schifffahrt 15:00 »Der Gewinn lohnt das Risiko. Handelsschifffahrt im Römischen Reich«

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 13:00 »Die Bremer Stadtmusikanten«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

FESTIVITÄTEN

KING Ingelheim 16:00 »1. FilmMusikFestival Ingelheim«; 16:00: Krimi 'Jammertal' im Kino Ingelheim; 20:00: Stummfilm 'Goldrush' im KING
M8 Live-Club 18:00 PopUp - Theatertage für Junges Schauspiel: »Mauern – Brücken - Grenzen«; Schauspielfestival, bei dem sechs verschiedene Schauspiel-Produktionen beleuchtet und diskutiert werden; bis 12.06.2018
Möbel Martin Mainz 11:00-22:00 »Foodtruck-Festival«; Das größte Foodtruck-Festival in Rheinhessen mit mehr als 25 Streetfood-Teams!
Worms »Rheinland-Pfalz-Tag«; Bunttes Programm auf über zehn Bühnen, Festumzug, tolle Konzerte, Ausstellungen und Kinderfeste!

EBBES

PENG 18:00 »Studio 18«; Buchvorstellung von Clemens Böckmann, Performance von STUDIO18 und anschließend ein DJ-Set von Kimchi Eukimchi
Tai Chi-Schule Zhong Dao 11:30-13:30 »Tai Chi-Schnupperkurs«

MO ↓ **4.6.2018**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-22:15 »Comedian Harmonists«; Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink (1997); Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 »Ganz schön Jazz mit f o r e v e r«; Die vier Musiker kreieren ihren eigenen Bandsound sowohl mit eigenen Stücken, als auch mit arrangierten Covern.

VORTRAG/KURS

Die Kulturei Mainz 19:00 »Die Kulturei macht Lesung in Kooperation«; Gioconda Belli stellt ihre Biografie vor

Erbacher Hof 19:00 »Die Kapelle Notre-Dame du Haut in Ronchamp«; Vortrag von Jürgen Hill
JGU Mainz – Muschel 18:15 Upgrading Humanity – Die Zukunft des Menschen: »Der Traum vom neuen Menschen – Biologische Utopien«; Vortrag von Prof. Dr. Thomas Junker

KINO

Kino Palatin 19:30 AlleWeltKino: »Bande de filles« (OmU); 113 Min., Frankreich 2014, FSK 12; Marieme entkommt den starren Verhältnissen ihrer Umwelt durch eine Mädchengang, die sich Freiheiten nimmt, von denen sie nur träumte

Besser breit aufgestellt!



Die Verkaufsprospekte, die Anlagebedingungen, die wesentlichen Anlegerinformationen sowie die Jahres- und Halbjahresberichte erhalten Sie kostenlos in deutscher Sprache hier oder bei der Union Investment Service Bank AG, Frankfurt am Main. Stand: 1. Februar 2018.

Jetzt mitspielen und gewinnen auf: www.mvb.de/breit-aufgestellt

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Eine gute Taktik – beim Fußball und bei der Geldanlage

Ihr Berater berät Sie gerne bei einem persönlichen Vermögens-Check!



Metzgerei Erwin Riechardt · Klarastraße 18 · 55116 Mainz
 Tel. 06131-223298 · Fax 224423 · www.riechardt.de

Highlight im Juni Die Bratwurst

Das Gelingen eines perfekten Grillabends entscheidet sich an der Qualität der Produkte, die auf den Rost gelegt werden. Ein Geheimtipp unter Kennern ist die Bratwurst aus der Manufaktur in der Klarastraße. Denn der Bratwurst-aficionado erkennt gleich: Die könnte echt aus Thüringen sein. Ist sie aber nicht, dann dürfte die Wurst ja Thüringer heißen. Aber jetzt wird das Geheimnis gelüftet: Die Originalrezeptur stammt, exklusiv für Riechardt, von einem Metzgermeister aus Erfurt. Auch bei den kleinen und dünnen Bratwürstchen von Riechardt erkennt der Bratwurstliebhaber: Die könnten echt aus Nürnberg sein. Sind sie aber nicht, dann dürften sie ja Nürnberger heißen.

Echte Thüringer? Echte Nürnberger? Es sind echte große und kleine Mainzer – und die sind echt lecker.

*Thüringer und Nürnberger sind geschützte Herkunftsangaben. (g.g.A.)



Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 8-18 Uhr und Samstag 8-13 Uhr

Summer in the City

-> So., 17.06./19:30 Uhr/Domplatz
Staatstheater Mainz mit der
OPERNACHT AM DOM

-> So., 24.06./19 Uhr/Volkspark
SANTANA
DIVINATION
TOUR 2018

-> So., 08.07./19 Uhr/Volkspark
STING & SHAGGY

-> Fr., 13.07./19 Uhr/Zitadelle
MELODY GARDOT
LIVE 2018

-> Sa., 14.07./19:30 h/Zitadelle
DIETER THOMAS KUHN

-> Mo., 16.07./19 Uhr/Zitadelle
BRYAN FERRY
ON TOUR 2018

-> Mi., 18.07./19 Uhr/Zitadelle
NORAH JONES
WITH
BRIAN BLADE & CHRIS THOMAS

-> Sa., 21.07./19 Uhr/Zitadelle
ADEL TAWIL

-> So., 22.07./19 Uhr/Zitadelle
LA BRASS BANDA



-> Fr., 27.07./19 Uhr/Zitadelle
SIMPLE MINDS



-> So., 29.07./19 Uhr/Zitadelle
KONSTANTIN WECKER

-> Do., 02.08./19 Uhr/Zitadelle
REBELLCOMEDY CABRIO

-> So., 05.08./19 Uhr/Zitadelle
LARS REICHOW & SEBASTIAN STERNAL BAND

-> Di., 07.08./19 Uhr/Zitadelle
KAMASI WASHINGTON

-> Fr., 17.08./19 Uhr/Zitadelle
OLLI SCHULZ
& SPECIAL GUEST

-> Sa., 18.08./19 Uhr/Zitadelle
CLUESO

-> So., 19.08./19 Uhr/Domplatz
2.MZ SYMPHONIC ROCK NIGHT mit JAMMIN' COOL

FRANKFURTER HOF MAINZ

-> Sa., 05.05.
LUKA BLOOM
-> So., 06.05.
JOGIS ELEVEN
-> Do., 17.05.
Rebell Comedy HANY SIAM
-> Do., 24.05. + 28.06.
POETRY SLAM
-> Fr., 25.05.
ANDY MCKEE
-> Sa., 26.05.
SWRI HITS & STORYS

-> Di., 29.05.
TREFFPUNKT JAZZ
FACES OF THE DUKE
mit Torun Eriksen
-> Mi., 06.06.
NICOLE JÄGER
-> Do., 07.06.
GÜNTER GRÜNWALD
-> Mi., 13.06.
KLÜPFEL & KOBR
-> Fr., 22.06./Kurhaus Wiesbaden
SALUT SALON

Tickets & Infos: www.frankfurter-hof-mainz.de & an allen bek. VVK-Stellen

DI 5.6.2018

THEATER

Frankfurter Hof 09:00 + 11:30 »Trau dich! Ein starkes Stück über Gefühle, Grenzen und Vertrauen«; Mit der Kampagne »Kein Raum für Missbrauch« soll die Gesellschaft stärker für das Thema sensibilisiert werden.

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 »Natürlich Blond – Das Musical«; Elle Woods beschließt, an der Elite-Uni Harvard zu studieren: doch dort nimmt sie niemand ernst! Bald mischt sie die verstaubten Hallen ordentlich auf!
Staatstheater Mainz, U17 10:00-11:00 justmainz: »Kannst du pfeifen, Johanna?«; Gordon Kampe

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:30 »Ropoporo«; Indie-Rock mit kunstvollen Arrangements und einer jugendlichen Leichtigkeit

KLEINKUNST

unterhaus 20:00 Gernot Hassknecht: »Hassknecht 2 – jetzt wird's persönlich!«; Einmal mehr gilt: Sich aufregen kann man keinen Amateuren überlassen! Hassknecht ist back!

VORTRAG/KURS

Haus am Dom 19:00 »Amerikaner in Rheinland-Pfalz«; Vortragsreihe des Instituts für Geschichtliche Landeskunde mit Dr. Jörg Zorbach

Museum bei der Kaiserpfalz 14:00-16:00 36. Seniorentage: »Warum die merowingische Fränkische keine Fibern trägt«; Führung, Workshop

Rathaus Mainz 18:30 »Wie zeitgemäß sind Städtepartnerschaften?«; Vortrag von Prof. Dr. Frank Baasner

Rathaus Mainz 19:00 »Wildkräuter – Naturschätze aus Wald, Wiese und Garten«; Vortrag von Christiane Berger

MUSEUM/GALERIE

Foyer des Abgeordnetenhauses 15:00 »Ergebnisse des Schüler- & Jugendwettbewerbs des Landtags und der Landeszentrale für politische Bildung«; Mo-Fr 08:00-17:00; bis 22.06.2018

Zentrum Baukultur im Brückenturm 18:30 Vernissage der Ausstellung »Landesgartenschau Bad Neuenahr-Ahrweiler«; Zeigt zwölf eingereichte Wettbewerbsarbeiten zum Freiraumplanerischen Realisierungswettbewerb

EBBES

Botanischer Garten JGU Mainz 16:00 »Pflanzen der Bibel im Botanischen Garten der Universität Mainz«; Studiennachmittag mit Exkursion mit Prof. Dr. Wolfgang Zwickel, Mainz
Tai Chi-Schule Zhong Dao 12:30-13:00 »Mantren-Singen in der Mittagspause«

MI 6.6.2018

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 »Natürlich Blond – Das Musical«; Elle Woods beschließt, an der Elite-Uni Harvard zu studieren: doch dort nimmt sie niemand ernst! Bald mischt sie die verstaubten Hallen ordentlich auf!

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30 »Argo« (UA); Drama in musica von José M. Sánchez-Verdú (2018); Zum letzten Mal

KONZERT

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 20:00 »1. Musikschul-Solistenkonzert« Hasmik Sarukian (Klavier)

KLEINKUNST

Frankfurter Hof 20:00 »Nicole Jäger: Nicht direkt perfekt«; Nicole Jäger widmet sich den absurden Facetten der Weiblichkeit und bringt Frauen und Männer gleichermaßen zum Lachen
KING Ingelheim 20:00 »Hagen Rether: Liebe«; Ebenso komisch wie schmerzhaft!

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Wer ist Monsieur Schmitt?« von Sébastien Thiéry, deutsch von Gerda Poschmann-Reichenau

unterhaus 20:00 Gernot Hassknecht: »Hassknecht 2 – jetzt wird's persönlich!«; Einmal mehr gilt: Sich aufregen kann man keinen Amateuren überlassen! Hassknecht ist back!

unterhaus im unterhaus 18:00 Gymnasium Mainz Oberstadt: »Schultheater im unterhaus«

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 19:00 AIDS-Hilfe Mainz: »STD – Was ist das? Das ABC der sexuell übertragbaren Krankheiten«

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:30 »Spaziergänge zur Kunst: St. Stephan«; Wir erkunden die Mainzer Stadtkirchen und verborgenen Schätze unserer Stadt. Frühzeitig anmelden!

JGU Mainz – Muschel 18:15 Was ist Wahrheit? »Fakten vs. Fiktionen? Plutarch über Wahrheit und Wirklichkeit in der historischen Narration«; Vortrag von Prof. Dr. Thomas Blank

Museum für Antike Schifffahrt 16:30-17:30 »Inklusive Führung: die Mainzer Römerschiffe«; Tasten-Wahrnehmen-Verstehen – Kostenlose Führung zum Sehbehindertentag 2018

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »In Erdogans Visier – Warum er die Deutschtürken radikalisierten will und was das für uns bedeutet«; Lesung und Diskussion mit Hülya Özkan-Bellut



MUSEUM/GALERIE

Haus Burgund-Franche-Comté 18:30 »Raymond Rochette – Industriemalerei«; Maler burgundischer Industriegeschichte, anlässlich seines 25. Todestages; bis 24.08.2018

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 18:00 Vernissage der Ausstellung »Lichtbilder« von Johannes Schombs; Mo-Fr: 10:00-18:00; Sa: 09:00-12:00; bis 31.07.2018

TANZEN/PARTY

Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach«; Der Mittwoch entführt seine Gäste wöchentlich an den place to be der spanischen Sonneninsel

EBBES

Hochschule Mainz Campus-Magistrale 13:00-17:00 »Tag der Unternehmen«; Rund 35 Unternehmen präsentieren sich vor Ort zum Kontakte knüpfen

DO 7.6.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Glashaus 19:30-20:35 »Unter Verschluss«; Pere Riera (2013); Zum letzten Mal

Staatstheater Mainz, U17 11:00-12:15 »Die Sprache des Wassers«; nach dem Roman von Sarah Crossan (2013)

KONZERT

CinéMayence – Institut Français 16:00 »Konzert für Kinder ab 4 Jahren des Quatuor Ernest«

Ev. Kirche Rommersheim 20:00 »Klezmerkonzert mit Maseltov und Alexandre Bytchkov«

KING Ingelheim 20:00 »Musikfestival Rheinhessen – Sommerfrische: Gypsy-Virtuoso«

KLEINKUNST

Alte Wagenausbesserungshalle Bingen 19:30 Comedy Nights: »Begge Peder, Volker Heissmann und Martin Rassau«
Frankfurter Hof 20:00 »Günter Grünwald: Deppenmagnet«; Ist das Kabarett? Comedy?

Oder ein Einbauschrank? Am Ende des Tages ist sein neues Programm eine Mischung aus allem
Kulturclub schon schön 20:00 KUZ unterwegs: »Ben Redelings + Ansgar Brinkmann: Trainingslager - Die Fußball-Wundertüte«; Höchstamüsante Kost unter dem Motto 'Alles kann, nix muss'!

Kunstforum Essenheim 20:00 Dokumentar-Film-Kunst: »You drive me crazy«; Vorführung des Films von Andrea Thiele und Lia Jaspers und anschließend Gespräch mit den Autorinnen

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Wer ist Monsieur Schmitt?« von Sébastien Thiéry

unterhaus 20:00 Gernot Hassknecht: »Hassknecht 2 – jetzt wird's persönlich!«; Einmal mehr gilt: Sich aufregen kann man keinen Amateuren überlassen! Hassknecht ist back!

unterhaus im unterhaus 20:00 Der Tod: »Happy Endstation«; Ein Last-Minute-Reiseführer von Wolke 7 bis Teufels Küche, vom jüngsten Gerücht bis zur barrierefreien Himmelsleiter.

VORTRAG/KURS

Akademie der Wissenschaften und der Literatur 19:00 Lesung: »Thomas Lehr – Schlafende Sonne«; Sein jüngstes Buch spielt an einem Sommertag des Jahres 2011 – und umfasst zugleich ein ganzes Jahrhundert.

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:30 »Spaziergänge zur Kunst: St. Stephan«; Wir erkunden die Mainzer Stadtkirchen und verborgenen Schätze unserer Stadt. Frühzeitig anmelden!

Erthaler Hof 19:00 »Bedeutung, Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Industrie 4.0 und Made in China 2025«; Vortrag von Prof. Steve Liu

Gutenbergdenkmal 18:00 »E Häppche un e Piffche«; Nach Feierabend eine Runde durch Mainz und dabei nette Freunde kennenlernen..

Hochschule für Musik Mainz 12:30 Jazzforum: »Workshop: Gleichzeitig Künstler und Unternehmer – geht das?«

FR 8.6.2018

THEATER

PENG 20:00 »Obwohl«; Theaterstück von Beate Faßnacht (2008)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 19:30-21:05 »Tartuffe« Molière (1664)

Staatstheater Mainz, U17 10:00-11:00 justmainz: »Kannst du pfeifen, Johanna?«; Gordon Kampe

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:10 »Forsterhuberheine« (UA); Rebekka de Wit und Willem de Wolf; Zum letzten Mal

KONZERT

Erbacher Hof 19:00 Klavierabend: »Wilhelm Ohmen spielt Frédéric Chopin und Alexander Skrjabin«

Evangelische Friedenskirche 19:30

»Friedenskirche rockt«; Akustik-Pop mit Eva Croissant

Kulturclub schon schön 21:00 24. Burgunder Tage: »The Fre3Bastards: Hardrock aus Belfort«; Die drei Musiker verbinden klassischen Hardrock der 70er Jahre mit modernen Klängen

Mainzer Dom 20:00 »9. Sinfoniekonzert«

St. Bonifaz, Mainz 20:00 Gastkonzert: »Gregorianika live in Concert«

KLEINKUNST

Alte Wagenausbesserungshalle Bingen

19:30 Comedy Nights: »Springmaus von Rick Kavanian + Henni Nachtsheim von Bodo Wartke«

Bar jeder Sicht 20:15 Die Affirmative: »Charityshow: Primetime! - Dein ganz persönlicher Fernsehabend!«; Zappt durch die Kanäle und entscheidet, wo ihr hängenbleibt – ihr habt die Wahl!

Golden-Ross-Kaserne 19:30 Mund-ART-Theater: »Die Goldgrub«

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Tatortreiner«; Theaterabend nach Mizzi Meyers Serie

Museum Guntersblum 20:00 »Daniel Helfrich – Eigentlich bin ich ja Tänzer«; Skurril, geistreich und auch etwas morbide!

performance art depot 18:00-22:00

»WATCH & EAT – Futter für die Sinne, den Geist und den Körper«; Schmitt&Schulz improvisieren Performance und ihre Muttis kochen Suppe

Schauspielschule Mainz 20:00 »Lars von Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie aufnehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.

unterhaus im unterhaus 20:00 Der Tod: »Happy Endstation«; Last-Minute-Reiseführer von Wolke 7 bis Teufels Küche

VORTRAG/KURS

Liebfrauenplatz 17:00 »Tatort Altstadt: Unterwegs mit Kommissar Schack Bekker«; Entdecken Sie historische wie literarische Tatorte aus den Bekker-Krimis. Mit Lesungen des Autors!

Mainzer Dom 17:00 Geographie für Alle: »Franzosen und Deutsche im 20. Jahrhundert«; Stadtrundgang

Rathaus Mainz 19:00 »Auroville: ein Experiment zu Verwirklichung der menschlichen Einheit«; Vortrag von Prof. em. Dr. med. Klaus Jork

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Micha

Kulturcafé (KuKaff) 23:00 »Warm ins Wochenende«; Die queere Party im Qkaff der Uni Mainz

Red Cat 21:00 Hip Hop, Dancehall & Reggae: »Start a Fire« mit DJ CIN (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Idstein »34. Idstein Jazz Festival«; Altstadt-Open-Air mit 36 Bands aus Jazz, Blues, Soul, Swing, Rock'n'Roll und Pop!

EBBES

Das KulturGUT Bechtolsheim 19:00

»Musikulinarische Weinprobe«; Vorgestellt werden 6 hervorragende Bio-Weine und ein Secco

SA 9.6.2018

THEATER

JGU Mainz – Philosophicum 20:00

»Natürlich Blond – Das Musical«; Elle Woods beschließt, an der Elite-Uni Harvard zu studieren: doch dort nimmt sie niemand ernst! Bald mischt sie die verstaubten Hallen ordentlich auf!

PENG 20:00 »Obwohl«; Theaterstück von Beate Faßnacht (2008)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus

19:30-22:10 »Traube, Liebe, Hoffnung«; Liederabend von Marc Becker (2018); Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

KONZERT

Atelier Christiane Schauder 20:00 »Jonas Kaltenbach Quintett«; Das Quintett spielt fast ausschließlich Eigenkompositionen, die sich am aktuellen Modern Jazz orientieren.

Kirche Sankt Stephan 21:00 »Evensong«

Mainzer Dom 20:00 »9. Sinfoniekonzert«

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 11:00-14:00 »Klangstraße – Tag der offenen Tür«; Ausprobieren von Instrumenten sowie Konzerte mit Solisten und Ensembles des Hauses sowie kooperierender Schulen.

Weingut Kopp 19:00 »Opera et Cetera: Best of Opera et Cetera«

KLEINKUNST

Alte Wagenausbesserungshalle Bingen

19:30 Comedy Nights: »Lars Reichow, Luise Kinseher und Maxi Göttenbauer«

Golden-Ross-Kaserne 19:30 Mund-ART-Theater: »Die Goldgrub«

king Ingelheim 17:00 »Star Ballet – Ballet Inspiration«; Zuschauer erleben hautnah, wie die Wege zu Karriere oder lebenslanger Leidenschaft von tanzbegeisterten Menschen Schritt für Schritt verfolgt werden.

M8 Live-Club 20:00 »Wackerschnuppen Impro-Bar«; Spontanes Theater in gemütlicher Atmosphäre

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Tatortreiner«; Theaterabend nach Mizzi Meyers Serie

Schauspielschule Mainz 20:00 »Lars von Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie aufnehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.

unterhaus im unterhaus 20:00 Der Tod: »Happy Endstation«; Ein Last-Minute-Reiseführer von Wolke 7 bis Teufels Küche, vom jüngsten Gerücht bis zur barrierefreien Himmelsleiter.

VORTRAG/KURS

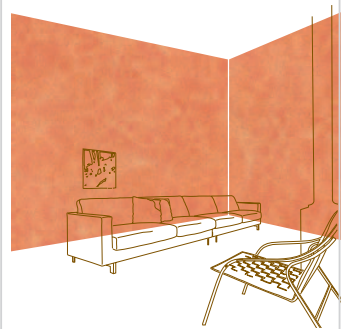
Kirche Sankt Stephan 15:00 »St. Stephan mit (fast) allen Sinnen erleben«; Nach einem Orgelkonzert geht es in die ehemalige Türmerwohnung, wo ein Gläschen Sekt auf Sie wartet

Leichhof Mainz 15:00 Geographie für Alle:

»Im Glanz der Höfe«; Stadtrundgang

Bequeme Töne

Gmall komponiert für Sie Wanddesigns voller Harmonien. Setzen Sie sich. Entspannen Sie. Genießen Sie Wände voller Leben.



MICHAEL GMAIL
 RAUMVEREDELUNG

Gerbstedter Str. 2-4, 55296 Harxheim
 Tel. 06138-980 043, raumveredelung.de

**Jederzeit erreichbar,
 24 Stunden
 dienstbereit.**

**Wie erreichen
 Sie uns?**

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
 Mo. - Fr.
 von 8 bis 17 Uhr.
 Ständiger
 Bereitschaftsdienst.
 Persönliche Beratung
 zu jeder Zeit.

**Wir
 stehen Ihnen auch in
 allen Fragen der
 Bestattungsvorsorge
 zur Verfügung.**

**Rech
 Bestattungen**

**Bischofsplatz 8
 55116 Mainz
 Tel. (0 61 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des



Kuratorium
 Deutsche Bestattungskultur e.V.
 Bonn

Daniel Helfrich können Sie am 8. Juni 2018 um 20 Uhr im Museumkeller Guntersblum live erleben. Aber eigentlich ist er ja Tänzer...



03.06. „GOLDRUSH“ MIT CHARLIE CHAPLIN & DAS SINFONIEORCHESTER DER OPERA CLASSICA EUROPA

Stummfilm von 1925 mit der von Chaplin komponierten Original-Orchestermusik live im Rahmen des FilmMusikFestivals Ingelheim

06.06. HAGEN RETHER: LIEBE Kabarett

07.06. ERÖFFNUNGSKONZERT MUSIKFESTIVAL RHEINHESSEN GYPSY-VIRTUOSO

09.+10.06. „BALLET INSPIRATION“

26.08. SALZBURGER MARIONETTENTHEATER: „DIE ZAUBERFLÖTE“

Kurzfassung für Kinder ab 5 Jahren & Vollständige Fassung

01.09. „KLANGTAG“

Führung „hinter die Kulissen“

17.10. BLADE RUNNER 2049

Im Rahmen der Internationalen Tage mit den Freunden Ingelheimer Filmkultur e.V.



02.11. THE BLUES BROTHERS

Nach dem Kultfilm von John Landis

09.11. MARSHALL & ALEXANDER

Das Jubiläumskonzert

10.11. OLAF SCHUBERT: SEXY FOREVER

18.11. DEUTSCHE STREICHER-PHILHARMONIE

Jüngstes Spitzenorchester Deutschlands

25.11. SINFONIE-KONZERT „BILDER EINER AUSSTELLUNG“

Mussorgsky/Ravel: Bilder einer Ausstellung, Dvorak: 7. Sinfonie

01.12. BEETHOVEN!

Konzert des Philharmonischen Orchesters Sinfonietta Mainz

02.12. ASCHENPUTTEL – DAS MUSICAL

Musical für Kinder ab 4 Jahren

Tickets & Infos sowie das komplette Programm unter www.king-ingelheim.de

KING
Kultur- und Kongresshalle
Ingelheim, Neuer Markt 5,
55218 Ingelheim am Rhein

MUSEUM/GALERIE

Galerie MAINZER KUNST! 11:00 Vernissage der Ausstellung »Mein Mainz!«; Freiluftmalerei von André Krüger; bis 14.07.2018

Walpodenakademie Mainz 17:00 Vernissage der Ausstellung »The Post Industrial War!«; Ab 19:00: The Post Industrial Lounge mit INRA (Drone Dub from Berlin) und DJ Michael Gossmann (Sielwolf); bis 21.07.2018

KINDER & FAMILIE

Gutenberg-Museum 14:00 »Kinderführung«; Druckvorführung, Gießen von Bleiletern, Rundgang durch das Museum; ab 6 Jahren

Nimmerland Mainz 11:00 »Aladdin & die Wunderlampe«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party + Jacky Night« mit DJ Serkan

Kulturclub schon schön 23:00 Pop, House, Hip Hop, 90er & Party Classics: »GANZI SCHON ANDERS!«; Alleine feiert es sich schlecht – let's do it geMAINZam! Bunt, laut und einfach anders.

Red Cat 21:00 Pop, Charts & Trash: »Pop Explosion« mit Time Clash DJ Team (Offenbach)

FESTIVITÄTEN

Haus Burgund-Franche-Comté 09:00-18:00 24. Burgunder Tage: »Burgundermarkt«; Familienunternehmen aus der rheinland-pfälzischen Partnerregion laden zum Verkosten und Kaufen ihrer handwerklich hergestellten Spezialitäten ein

Idstein »34. Idstein Jazz Festival«; Altstadt-Open-Air mit 36 Bands aus Jazz, Blues, Soul, Swing, Rock'n'Roll und Pop!

Martinusschule Mainz-Weisenau 14:00-17:00 »11. Familienfest Mainz-Weisenau«; Weisenauer Vereine und Institutionen geben ein großes Fest mit abwechslungsreichen, familienfreundlichen und kostenfreien Angeboten!

Neubrunnenstraße Mainz 15:00 »Die Neubrunnenstraße feiert«; Mit Live Musik, Weinprobe, Sektkabarett, bretonischen Spezialitäten, Kinder-Kreativ-Programm, Bücherflohmarkt, Longboard-Workshop, Vernissage und DJ!

Reduit 15:30 »Riverside Stomp 14«; Das Open Air Festival garantiert einen absolut unvergesslichen Tag und eine rauschende Nacht!

Römerpassage Mainz 11:00-18:00 »Sommerfest & Römerspiele – Circus Maximus«; mit Spielstationen, Kinderschminken & -basteln, Shows, Livemusik und Wm-Spielen!

EBBES

Bar jeder Sicht 19:00 »Cocktailabend«; Unserer Barkeeper rühren, shaken und schütteln was das Zeug hält – es gibt Klassiker und Neukreationen mit und ohne Alkohol.

PENG 11:00-23:00 Bühnenfestival: »Mosaik«; Comedybühne, Theaterbühne, Poetry-Bühne, MachMalLangsam-DJs, Essen und Pipapo

Staatstheater Mainz, Großes Haus 18:00-19:00 »Nachwuchstag tanzmainz«; Werkschau

Tai Chi-Schule Zhong Dao 10:30 »Tai Chi mit dem Langstock«

Tai Chi-Schule Zhong Dao 18:00-20:00 »Chanten - Mantrensingen«

SO 10.6.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:00 »Antikrist« (DEA); Rued Langgaard (1926-1930)

Staatstheater Mainz, Kleines Haus 18:00-19:00 tanzmainz: »Soul Chain« (UA); Sharon Eyal; Zusatzvorstellung/Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Staatstheater Mainz, U17 18:00 »Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA); Brigitte & Niklaus Helbling; nach Alexandre Dumas

KONZERT

HerrBerts Kulturscheune 18:00 »Kaja: Live-premiere in neuer Besetzung«; Frecher Indie aus feinsten Pop-Küche: die stilistisch versierten Musiker überzeugen mit brilliantem Spielgefühl!

Hochschule für Musik Mainz 11:00 »Festival MainzMusik 2018 – Neue Kammermusik im Gespräch«

Hochschule für Musik Mainz 19:00 »Fürs Klavier, fürs Klavier! – Ein Benefizkonzert der Fachschaft«; Freuen Sie sich auf einen Abend mit Musik unterschiedlichster Stilrichtungen

Lichtspielhaus Ginsheim 11:00 »40 Jahre Sigs Jazzmen – Swing-Time«; Eine nicht alltägliche Band mit Niveau

KLEINKUNST

Alte Wagenausschesserhalle Bingen 18:30 Comedy Nights: »Bodo Bach, Marco Rima und Margie Kinsky«

Frankfurter Hof 20:00 »SWR1 Hits und Storys: Die Show«; Seit Urzeiten erzählen sich Menschen Geschichten – denn sie schaffen Gemeinschaft

king Ingelheim 17:00 »Star Ballet – Ballet Inspiration«; Zuschauer erleben hautnah, wie die Wege zu Karriere oder lebenslanger Leidenschaft von tanzbegeisterten Menschen Schritt für Schritt verfolgt werden.

Schauspielschule Mainz 20:00 »Lars von Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie aufnehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.

VORTRAG/KURS

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 12:30 »Buchvorstellung: Die Inschriften des Mainzer Doms und des Dom- und Diözesanmuseums 1509-1629«

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00 Geographie für Alle: »Von der Romanik zum Historismus«; Stadtrundgang

Römisches Theater Mainz 14:00 »Im Untergrund - die Mainzer Zitadelle«; Erleben Sie die Geschichte der Zitadelle und deren faszinierendes unterirdisches Gangsystem

Staatstheater Mainz, Glashaus 18:00 »Karl Marx – Textsplitter zum 200. Geburtstag«; Eine Lesung von und mit Armin Dillenberger

Tourist Service Center (Brückenturm am Rathaus) 15:00 »Mainz für Wiesbadener«; Wer oder was z.B. sind Zwogel? Warum fluchten die Römer in Mainz und badeten in Wiesbaden? Wieso wurde die Spätlesse in Mainz entdeckt?

KINDER & FAMILIE

unterhaus im unterhaus 11:00 Frieder Fizz: »Vertrix nochmal!« für Kids von 4-10 und ihre Eltern

FESTIVITÄTEN

Idstein »34. Idstein Jazz Festival«; Altstadt-Open-Air mit 36 Bands aus Jazz, Blues, Soul, Swing, Rock'n'Roll und Pop!

Naturschaugarten Lindenmühle 14:00 »Blütenfest« mit Live-Musik von »Bal-o-naise«, leckerem Essen, kostenlosen Führungen uvm.

EBBES

Alzey Heimersheim 11:00-18:00 »Kultur in alten Hofreiten«; Gehen Sie auf Entdecker-Tour im Weingut Lawall-Stöhr, Weinbau Ralf Wagner und der Holzbau Huth GmbH

Ingelheim Nord, Parkplatz Jungaue 10:00-13:00 NABU-Naturführung: »Alte Sandlache«; Auf einer naturkundlichen 5km-Wanderung lernen wir die Tier- und Pflanzenwelt entlang des Naturschutzgebiets »Sandlache« kennen.

Kirche St. Ignaz 18:30 »Sommer Sonne Sonntag: Grillen und Mainzer Biere testen«

Landskronarena Oppenheim 10:00 Benefizlauf: »O(p)pen Run«

Tai Chi-Schule Zhong Dao 16:00 »Tai Chi Anfängerkurs«

MO 11.6.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus 11:00-12:00 justmainz: »Unendliche Nacht« (UA); Wiederaufnahme des Tanzstücks von Alessandra Corti

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 »Ganz schön Jazz mit Fabian Schöne Quartett«; Die Stücke bewegen sich im weiten Feld des Modern-Jazz, haben rockige Grooves und sind durch die Tradition des Jazz geerdet.

KLEINKUNST

unterhaus 20:00 Hagen Rether: »Liebe«; tragisch, komisch, schmerzhaft, ansteckend

VORTRAG/KURS

JGU Mainz – Muschel 18:15 Upgrading Humanity – Die Zukunft des Menschen: »Spiele mit Möglichkeiten. Menschenversuche in der Literatur«; Vortrag von Prof. Dr. Nicolas Pethes

EBBES

Investitions- und Strukturbank Rheinland-Pfalz (ISB) 15:00 »ISB Gründertag 2018«; Du hast eine gute Geschäftsidee und möchtest dich selbstständig machen? Dann nichts wie los auf den Gründertag!



DI 12.6.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
11:00-12:00 justmainz: »Unendliche Nacht«
(UA); Tanzstück von Alessandra Corti

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30
»Antikrist« (DEA); Rued Langgaard (1926-1930)

Staatstheater Mainz, U17 10:00-11:00
justmainz: »Kannst du pfeifen, Johanna?«;
Gordon Kampe

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:30 »Yeah But No«; Yeah But No lassen elektronische Musik mit klassischen Songstrukturen zu einem klugen und mitreißenden Hörerlebnis verschmelzen.

KLEINKUNST

M8 Live-Club 20:00 »Frühlings Erwachen (Neue Fassung!«; Ein Klassiker nach Wedekind zum Neuentdecken

unterhaus 20:00 Sebastian Pufpaff: »Auf Anfang!«; »Sie fragen sich, wovon das Programm handelt? Woher soll ich das wissen. Bin ich Gott? Ja, bin ich. Sie aber auch. Sind Sie bereit?«

unterhaus im unterhaus 20:00 Beier & Hang: »Schmutzige Wäsche«; Max Beier und David Hang präsentieren ihren pikanten WG-Alltag. Was als Freundschaft beginnt, entwickelt sich zum zwischenmännlichen Zicken-Terror.

VORTRAG/KURS

CinéMayence – Institut Français 19:30
»Villa Europa«; Zeitschrift-Vorstellung und Gespräch

Haus am Dom 14:30 »Was ist Wahrheit? Pontius Pilatus: historisch, neutestamentlich, ikonographisch«; Studiennachmittag mit Prof. Dr. Alois Stimpfle, Hannover

Hochschule Mainz Fachbereich Technik & Gestaltung 17:30-18:30 Forum Bau: »Errichtung eines Produktionsgebäudes oberhalb eines bestehenden und in Betrieb befindlichen Eisenbahntunnels in Wien«; Vortrag von Dipl.-Ing. Richard Weber

EBBES

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 17:30-20:00 »Kunst & Genuss – Kunst, Geschichte und Wein«; Wie gut ist Ihr Gaumen, und was ist bei der Weinherstellung noch legal? Anmeldung erforderlich!

Hochschule für Musik Mainz 19:30
»7. Mainzer Jazzgespräch – The Sound Of Industriekultur«; Studierende treffen auf Jazz-Legende Alexander von Schlippenbach und improvisieren gemeinsam zum diesjährigen Motto des Kultursommers Rheinland-Pfalz: Industrie-Kultur

20 Jahre Ska in der Reduit &
Kinder & Jugendzentrum in der
Reduit, Moskito Promotion Münster,
präsentieren:

RIVERSIDE STOMP 14
Open Air Festival
REDUIT – Am Rheinufer
55252 Mainz-Kastel
Samstag, 9.6.2018
Einlass: 15:30 Uhr
AK: 12 €

Foto: Dakka Skanks (UK)

Tai Chi-Schule Zhong Dao 12:30-13:00

»Mantren-Singen in der Mittagspause«

Zentrum Baukultur im Brückenturm

16:00 »Preisverleihung | Holzbaupreis 2018«;
Die Bauwerke und Gebäudekomplexe sollen ein zukunftsweisendes Gesamtkonzept darstellen.

MI 13.6.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-23:15 »Die Nibelungen«; Ein deutsches Trauerspiel nach Friedrich Hebbel (1861)

Staatstheater Mainz, U17 11:00-12:15
»Die Sprache des Wassers«; nach dem Roman von Sarah Crossan (2013)

KONZERT

Hochschule für Musik Mainz 19:30
»Festival MainzMusik 2018 – Orgelkonzert«

KLEINKUNST

Eulchen Schlossbiergarten Mainz 19:00
Die Affirmative: »Open Air Impro«; Ein lauer Sommerabend. Der Schlossbiergarten am Rhein. Ein kühles Mainzer Eulchen-Bier. Und dazu beste Unterhaltung auf der Bühne!

Mainzer Kammerspiele 19:00 »Kleine Frau – was nun?«; Für Luise ändert sich 1918 alles, denn durch ein Unglück muss sie ihr Umfeld verlassen und alleine in eine ihr unbekannte Welt eintauchen: in die moderne Weltstadt Berlin!

unterhaus 20:00 Sebastian Pufpaff: »Auf Anfang!«; »Sie fragen sich, wovon das Programm handelt? Woher soll ich das wissen. Bin ich Gott? Ja, bin ich. Sie aber auch. Sind Sie bereit?«

unterhaus im unterhaus 20:00 Beier & Hang: »Schmutzige Wäsche«; Max Beier und David Hang präsentieren ihren pikanten WG-Alltag. Was als Freundschaft beginnt, entwickelt sich zum zwischenmännlichen Zicken-Terror.

VORTRAG/KURS

Frankfurter Hof 20:00 »Klüpfel & Kobr: Der Sinn des Lesens – Die Jubiläumstour«; 15 Jahre nach dem ersten Roman »Milchgeld« erscheint der 10. Fall mit dem kauzigen Allgäuer Ermittler.

JGU Mainz – Muschel 18:15 Was ist Wahrheit? »Die Wahrheit des Journalismus und die alternative Wahrheit der sozialen Medien. Antagonistische Weltbilder im aktuellen öffentlichen Diskurs und ihr gemeinsamer Kern«; Vortrag von Dr. Philipp Müller

JGU Mainz – Philosophicum 18:15 »Gehört die Zukunft des Schreibens den Maschinen?«; Mainzer Poetikdozentur mit Philipp Schönthaler

Leibniz-Institut für Europäische Geschichte 18:15-19:45 Transdisziplinäre Aspekte digitaler Methodik in den Geistes- und Kulturwissenschaften: »URLs, Authority Files und Linked Data – ein Überblick über Pelagios und seine Anwendungen«; Ringvorlesung; Referentin: Dr. Katharina Kinder-Kurlanda

Proviand-Magazin 18:00 »Spaziergang zum Wein. Der Kästrich: Weinbau in der Stadt Mainz«; Der Kästrich, Beispiel für den Weinbau in der Weinstadt Mainz im Wandel der Zeit.

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 »Kino am Mittwoch: Verrückt nach Cécile« (OmU); Frankreich 2017, 86 Min., Liebeskomödie: Party-erprobte Osteopathin verliebt sich in schüchterne Fotografin
Kino Capitol 18:00 »Fimzeit #9«; Ausgewählte Kurzfilme von Studierenden aus der Hochschule Mainz; ca. 90 Min.

TANZEN/PARTY

Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach«; Der Mittwoch entführt seine Gäste wöchentlich an den place to be der spanischen Sonneninsel

EBBES

Hochschule für Musik Mainz 19:30 »Künstler im Gespräch: Die Sopranistin Petra Lang«
Kulturclub schon schön 20:00 Filmsommer: »Look & Dance – Musikvideos für Hirn und Herz«; Schräge, wilde, lustige, unglaubliche Musikvideos aus der ganzen Welt... Kommt und staunt!



CIRCUS MAXIMUS
SOMMERFEST & RÖMERSPIELE

SPIELSTATIONEN | FAMILIENPROGRAMM
KINDERSCHMINKEN & KINDERBASTELN
KULINARISCHES | KLEINKUNST
SHOWS | LIVEBAND

9. JUNI 2018
11 - 18 UHR

RÖMER PASSAGE
Drinne & Draußen

Mit WM-Spielen

Stit freundlicher Unterstützung von: entega, WERBE SCHWARTZ, WUNDERKID, BECK STAGE, ANTHEME MAINZ 105.6, MainzerMittze am Neustromen

Montag bis Freitag: 09:30 - 19:30 Uhr
Samstag: 09:30 - 18:00 Uhr

Parkhauserfahrt: Emmeransstraße 27

Römerpassage Mainz
www.roemerpassage.com



EINWEIHUNG
MARINA ZOLLHAFEN
09.06.2018 ab 14.00 Uhr

AKTIVPROGRAMM
SUP Yoga // SUP Probepaddeln // SUP Crossfit
Sportbootführerschein: Manövertraining + Knotentraining
Flyboardshow
Moderation: Michael Münkner

INWATER BOATSHOW MIT
Axopar // Nimbus // Glastron // Viper

ON WATER

MARINA ZOLLHAFEN

Steakhaus »El Chico«

55116 Mainz
Kötherhofstraße 1
☎ 0 61 31 / 23 84 40

Genießen Sie auf
unserer schattigen
Sommerterrasse
unsere butterzarten

Steaks vom
Black-Angus Rind
und marktfrische
Salate mit
verschiedenen
Dressings.

täglich geöffnet
von 18 bis 24 Uhr



HELFEN SIE,
HUNGER
ZU BESIEGEN

Ihr CARE-Paket
rettet Leben.

Jede Spende wirkt:
www.care.de



28 | DER MAINZER 06.2018 | TERMINE

DO ↓ **14.6.2018**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
11:00-12:00 justmainz: »Unendliche Nacht«
(UA); Tanzstück von Alessandra Corti
Staatstheater Mainz, U17 10:00-11:00
justmainz: »Kannst du pfeifen, Johanna?«;
Gordon Kampe

KONZERT

Ehemalige Synagoge Sprendlingen 20:00
»Musikfestival Rheinhessen – Sommerfrische:
Laura Pérez Padilla & Krisztián Palágyi«; Duo
Oboe/Klarinette

Hochschule für Musik Mainz 12:30 Jazz-
forum: »Rollin' 3000 – Raketenrollins«

KLEINKUNST

Schauspielschule Mainz 20:00 »Lars von
Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht
Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie auf-
nehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.

VORTRAG/KURS

Gauter 18:00-21:00 »1. Mainzer Wein-Walk«;
Wein, Gaumenkitzel und Führung; Buchung:
170/9908340

JGU Mainz – Philosophicum 10:15-11:45
Workshop: »Gehört die Zukunft des Schreibens
den Maschinen?«

EBBES

Die Kulturei Mainz 18:00-22:00 »Die Kulturei
macht Probiererei«; Verschiedene Weingüter
präsentieren ihre Weine, Sekte und Seccos.
Kleine kulinarische Köstlichkeiten werden nicht
fehlen. Es gibt also genug Probiererei!

FR ↓ **15.6.2018**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-23:15 »Die Nibelungen«; Ein deutsches
Trauerspiel nach Friedrich Hebbel (1861)
Staatstheater Mainz, U17 11:00-12:15
»Die Sprache des Wassers«; nach dem Roman
von Sarah Crossan (2013); Zum letzten Mal in
dieser Spielzeit

KONZERT

hierundjetzt – Raum für die Künste 19:30
Live Konzert (Jazz/Pop): »Hannah Featherstone –
Word of Mouth Tour«; Hannah mischt in ihren
gefühlvollen und energiegeladenen Eigenkom-
positionen Jazz und Pop

KiStE – Kultur in Stadelken – Elsheim
20:00 »Querflöte goes Jazz – Stephanie Wagners
Quinsch«; Eine der seltenen Jazz-Formationen mit
einer Querflöte als Lead-Instrument

**Smeisser's Scheune – Theaterclub
Schwabsburg** 19:30 »Herrmann & Marek Herz:
Cello meets Jazz«; Der Ausnahmecellist Cerschaft
auf barockem, modernem, elektrischem Cello
unterschiedlichste, musikalische Landschaften.

KLEINKUNST

Golden-Ross-Kaserne 19:30 Mund-ART-
Theater: »Die drei Wingertschnorze«

PENG 23:00 PENG Lounge: »Audio-visuelle
Köstlichkeiten«

Schauspielschule Mainz 20:00 »Lars von
Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht
Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie auf-
nehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.

MUSEUM/GALERIE

**Wormser Theater, Kultur- und Tagungs-
zentrum** 17:30 Vernissage der Sonderausstel-
lung »Zwischen Himmel und Erde – 1000 Jahre
Dom zu Worms«; Mo-Fr: 10:00-18:00; Sa: 09:00-
12:00; bis 14.10.2018

KINDER & FAMILIE

Hugendubel 16:00-19:00 »Panini-Tauschbörse
zur WM in der Kinderwelt«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All
Over« mit DJ Micha

Man kann durchaus schon von einer
Tradition sprechen: Am 18. Juni findet
die »Opernacht am Dom« statt.

Kulturclub schon schön 23:00 MashUps,
R'n'B, HipHop, Trap, Funk&Soul, Breaks, Future
Bass: »Misch Mash mit DJ Direction«; Wie ge-
wohnt macht der Hamburger DJ Direction seinem
Namen alle Ehre und zeigt euch, wo es lang geht:
Richtung Tanzfläche! Genregrenzen kannst du
heute mal völlig vergessen!

Red Cat 21:00 Hip Hop & Trap: »Hold The Line«
mit David Delane (Heilbronn)

FESTIVITÄTEN

Weingut Klaus-Otmar Binzel 20:00 Wein-
fest Selzen; »Live-Musik mit Tschau Johnny!«;
Rock, Pop & Blues sowie moderne und aktuelle
Hits, mit eigenen Interpretationen verfeinert

EBBES

Bar jeder Sicht 18:30 »Mensch, spiel doch
mit!«; Offener Spieleabend

Evangelische Altmünsterkirche 20:00
»Fußballkonzert: Spanien – Portugal«; Public
Viewing auf Großbildleinwand live in der Kirche,
ohne Kommentar, sondern Stephan Graf von
Bothmer begleitet live das Spiel an der Orgel!

SA ↓ **16.6.2018**

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus
19:30-22:10 »La Cage aux Folles«; Musical von
Jerry Herman (1983)

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Muske-
tiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA);
Brigitte und Niklaus Helbling; nach Alexandre
Dumas

KONZERT

Katholische Pfarrkirche St. Martin 19:30
PKC: »Konzert des Posaunenensembles«

**Kirche Sankt Stephan Mainz-Gonsen-
heim** 19:30 Benefizkonzert: »Luna – Cantate
Domino«

Kirche St. Ignaz 18:00 »Mainzer Madrigal-
chor: Commedia«; Der Mainzer Madrigalchor
wird 40 Jahre alt!

KLEINKUNST

Golden-Ross-Kaserne 19:30 Mund-ART-
Theater: »Die drei Wingertschnorze«

Kultur im Haus – Sängerheim Wörrstadt
19:00 »Tango Transit – Akrobat Tour«; Jazzig –
Kraftvoll – Rhythmisch – Beeindruckend

Lichtspielhaus Ginsheim 18:30 »Zimmer-
theater Mainz – Wetterleuchten«; Ein Gewitter,
eine Kneipe, ein liegengeliebener Wagen und
drei Frauen irgendwo im Nirgendwo

Schauspielschule Mainz 20:00 »Lars von
Trier: Dogville«; Auf der Flucht vor Gangstern sucht
Grace in Dogville Schutz, dessen Bewohner sie auf-
nehmen. Doch aus der Idylle wird ein Albtraum.



VORTRAG/KURS

Kunsthalle Mainz 15:00-18:00 »Von der Neu-
in die Altstadt«; Kulinarisch-kulturelle Entde-
ckungstour; Buchung: 0170/9908340

Staatstheater Mainz, Großes Haus 14:30
»Unbekannte Theaterwege«; Öffentliche Führung

Stadtbibliothek Mainz 10:00-11:00 »Woher
unsere Bücher kommen II: Exemplare aus der
Pfälzischen Hofbibliothek«

Stadtbibliothek Mainz 10:00-11:00 Führung:
»Entdeckungen an Einbandmakulatur bei histori-
schen Druckwerken«; Anmeldung unter
annelen.ottermann@stadt.mainz.de

Stadthistorisches Museum Mainz 16:00
»Ein typischer Mainzer? Johannes Gutenberg,
ein Patrizier im spätmittelalterlichen Mainz«;

Vortrag von Dr. Heidrun Ochs

**Tourist Service Center (Brückenturm am
Rathaus)** 10:30 »Le Jambon de Mayence...«;
Stadtrundgang

KINDER & FAMILIE

hierundjetzt – Raum für die Künste 11:00
»Aschenputtel«; Mitspieltheater für die ganze
Familie ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night
Rock Party« mit DJ Ernst

Kulturclub schon schön 23:00 »Depri
Disco«; Die traurigsten, schönsten, melanco-
lischsten Songs der Welt, die alle eines gemein-
sam haben: sie sind tanzbar.

Red Cat 21:00 2000er bis heute: »Tanz 2000+«
mit Max Güterzug und Franz Der (Mainz)

FESTIVITÄTEN

Alzey 18:00 »Alzeyer Johannisnacht«; Am Ross-
markt und am Fischmarkt, in der Schlossgasse
und im Weingut der Stadt Alzey

Weingut Klaus-Otmar Binzel 19:00 Wein-
fest Selzen: »Großes Chor-Festival«; 11 Chöre
bieten den Zuhörerinnen und Zuhörern ein sehr
breites Spektrum des Chorgesangs!





EBBES

Mainzer Musikalienzentrum Bundesweiter Aktionstag: »Deutschland macht Musik, spiel mit!«

Rheinhessen 10:00-18:00 »Tage der offenen Gärten und Höfe in Rheinhessen« mit 37 ausgewählten privaten Gärten und Höfen

Rheinufer Krempelmarkt am Rheinufer TrauerWege e.V. 14:00-17:00 »Oasentag bei TrauerWege e.V.«; Verschiedene Angebote, es sich gut gehen zu lassen und Atem zu holen

SO

17.6.2018

THEATER

Haus der Jugend 11:00 WishtobTheater: »Odyssee«; Die eigene Fassung des Klassikers von Homer wird von 14 Flüchtlingskindern gespielt, von denen jedes bereits eine eigene Odyssee hinter sich gebracht hat.

KONZERT

Kirche Sankt Stephan 18:00 »Spiritual Moments: Die Klais-Orgel groovt!«; Jazz auf der Kirchenorgel mit Barbara Dennerlein

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 »Trio Zwei plus Eins«

VORTRAG/KURS

Museum für Antike Schifffahrt 15:00 »Vom Soldaten zum Schiffsbauer – Lebenswelten in der römischen Flotte«

Rathaus Mainz 11:00 »Auf den Spuren der Bücherverbrennung durch Mainz«; Thematischer Stadtrundgang

Staatstheater Mainz, Großes Haus 15:00-16:00 »Familienführung«

Tourist Service Center (Brückenturm am Rathaus) 15:00 »Schau mal näher hin!«; versteckte Kostbarkeiten in der Stadt Mainz

SPORT

Kulturclub schon schön 17:00 Fußball WM: »Deutschland – Mexiko«; Der Eintritt ist natürlich frei und kühle Getränke gibt es frisch aus dem Kühlschrank!

Moskau 17:00 Fußball-Weltmeisterschaft: »Deutschland – Mexiko«; Public Viewing u.a. auf dem Ernst-Ludwig-Platz in Mainz!

Pyramide Mainz 16:00 »WM Public Viewing: Deutschland – Mexiko«

»Unsere Musik soll Spaß machen, unserem Publikum und natürlich uns selbst!«, das ist das Motto von »Tschau Johnny!«, welches vom ersten Lied bis zur letzten Zugabe durchgängig zu spüren ist.

Das sollen Sie nicht verpassen!
Am 15. Juni live ab 20 Uhr auf dem Weinfest in Selzen im Weingut von Klaus-Otmar Binzel (Kirchstraße 10).

FESTIVITÄTEN

Domplatz Mainz 19:30 »Summer in the City Opernacht am Dom«; Tagsüber Frühstück am Marktplatz, abends dann große Oper

Weingut Klaus-Otmar Binzel 19:00 Weinfest Selzen: »Tag der Instrumentalmusik«; beste musikalische Unterhaltung u.a. mit der BigBand Selzen-Köngernheim und den Kilianos Nierstein

EBBES

Narrhalla Gonsenheim 09:00

»16. Gonsenheimer TGM-Benefiz-Lauf«

Rheinhessen 10:00-18:00 »Tage der offenen Gärten und Höfe in Rheinhessen«; 37 ausgewählte private Gärten und Höfe in ganz Rheinhessen öffnen ihre Gartenpforten..

Strandbad Ingelheim 10:00-12:00 NABU-Naturführung: »Harter Au – rund um die Insel«; naturkundlicher Spaziergang

MO

18.6.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Großes Haus

11:00-12:00 justmainz: »Unendliche Nacht« (UA); Tanzstück von Alessandra Corti

Staatstheater Mainz, U17 18:00 justmainz: »Über Uns« (UA); Ein Weltbilderabend des Theaterclubs zeitraum; Danach Publikumsgespräch

Staatstheater Mainz, U17 20:00 justmainz: »Overload« (UA); Produktion des tanzmainz clubs

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 »Ganz schön Jazz mit Florin Küppers Triot«; Das junge Gitarren Trio gehört zum Modern Jazz, ohne damit verbundene Attribute wie akademisch, verkopft oder gezwungen-virtuos zu erfüllen.

VORTRAG/KURS

JGU Mainz – Muschel 18:15 Upgrading Humanity – Die Zukunft des Menschen: »Kritische Betrachtungen des Posthumanen in der zeitgenössischen Science-Fiction«; Vortrag von Prof. Dr. Lars Schmeink

DI

19.6.2018

THEATER

Staatstheater Mainz, Glashauss 22:00

»Nachtschicht«; Mitglieder des Ensembles zeigen freie Arbeiten zu selbstgewählten Themen mit gesellschaftlicher Aktualität.

Staatstheater Mainz, Großes Haus

11:00-12:00 justmainz: »Unendliche Nacht« (UA); Tanzstück von Alessandra Corti

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30

»Antikrist« (DEA); Rued Langgaard (1926-1930)

Staatstheater Mainz, U17 18:00 justmainz: »Über Uns« (UA); Ein Weltbilderabend des Theaterclubs zeitraum; Im Anschluss Publikumsgespräch; Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Staatstheater Mainz, U17 20:00 justmainz: »Overload« (UA); Eine Produktion des tanzmainz clubs; Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

KONZERT

Erbacher Hof 19:30 »Abend wird es wieder – Hofserenade im historischen Innenhof«; Sommerliche Soirée mit weltlicher Chormusik

Hochschule für Musik Mainz 19:00

»Preisträgerkonzert des Rotary Clubs Mainz-Churmeyntz«; Im Preisträgerkonzert geben die Ausgezeichneten eine Probe ihres Könnens.

Kulturclub schon schön 21:30 »Nathan Ball & Band«; Singer-Songwriter

KLEINKUNST

Kulturcafé (KuKaff) 20:30 Die Affirmative: »Bring Your Thing!«; Bringt uns Dinge zur Show mit, er inspiriert uns zu einmaligen Szenen: spontan, berührend und zum Brüllen komisch.

MUSEUM/GALERIE

PENG 18:00-21:00 Ausstellung: »Im Hausmeisterhäuschen«; Nora Stifter und Felix Schmekel (Malerei), Nadine Karl (Plastik); bis 22.06.2018

SPIELBANK MAINZ

**FREIER EINTRITT
BEGRÜSSUNGSSEKT**

**TIPP-SPIEL DEUTSCHLAND : MEXICO
GEWINNSPIEL WINNERS WEEKEND
TÄGLICH FUN-TURNIERE OHNE GELDEINSATZ
ERMÄSSIGTE GETRÄNKEPREISE & COCKTAILKARTE**

Eintritt ab 18 Jahren nach Vorlage eines gültigen Personalausweises.
Informationen zum verantwortungsbewussten Spielen finden Sie unter www.spielbank-mainz.de

NATÜRLICH IMMER NUR DURCH

DIE BAD VERWIRKLICHER

Ihr Badsanierer & Badrenovierer in Mainz und Umgebung

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz, Tel.: 0 6131/972 69 26, mini-bagno-mainz.de

SOMMER-TICKET 2018

9 WOCHEN FÜR NUR 99 € TRAINIEREN*
gültig bis 05.08.2018

*Gültig nur für Neukunden. Flexibler Start möglich. Nicht mit anderen Rabattaktionen kombinierbar.

SPORTTREFF**
Premium-Club Mainz

Hans-Böckler-Str. 114-116
55128 Mainz-Bretzenheim
www.sporttreff-mainz.de

UNSERE NEUE SPORTTREFF-APP:
JETZT BEI Google Play
Laden im App Store

www.tuv.com
TUV
ID: 9411307400

MI ↓ **20.6.2018****THEATER**

Staatstheater Mainz, Glashauss 21:00
»MUND5AUGE10«; Fünf Jugendliche werfen schauspielerisch einen Blick auf ihr Erwachsenwerden und die daran geknüpften Erwartungen.

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:00
»4. Konzert für junge Leute«; Mainz Musikalisches

Staatstheater Mainz, U17 19:30-21:15
»Dinge, die ich sicher weiß« (DSE); Andrew Bovell (2016); Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

VORTRAG/KURS

CinéMayence – Institut Français 20:30
»Poetry Slam: Heldinnen«

Erbacher Hof 19:00 »Wie hältst du's mit der Wahrheit? - Stehen religiöse Wahrheitsansprüche einem friedlichen Zusammenleben der Religionen entgegen?«; Öffentlicher Abendvortrag im Rahmen der Summerschool der Jungen Akademie

JGU Mainz – Muschel 18:15 Was ist Wahrheit?: »Das Ende der Aufklärung? Warum Wissenschaftler und Journalisten gemeinsam Desinformation bekämpfen sollten«; Vortrag von Prof. Dr. Stephan Russ-Mohl

Leibniz-Institut für Europäische Geschichte 18:15-19:45 Transdisziplinäre Aspekte digitaler Methodik in den Geistes- und Kulturwissenschaften: »Epistemologische, ethische und praktische Aspekte von Big Data sowie Lösungsmöglichkeiten in der Praxis«; Ringvorlesung; Referent: Dr. Rainer Simon

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »17. Juni 1953: Widerstand in der Diktatur«; Vortrag von Roland Jahn

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 »Kino am Mittwoch: Transidentität und die Psychologie«; DT 2017, 31 Min.; Dokumentarfilm über die sich wandelnde Rolle der Psychologie im Leben Transsexueller

TANZEN/PARTY

Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach«; Der Mittwoch entführt seine Gäste wöchentlich an den place to be der spanischen Sonneninsel

EBBES

Stadthistorisches Museum Mainz 18:00
»Die Reise der Zikaden nach Jerusalem«; Präsentation der neuen CD »Die Reise der Zikaden nach Jerusalem« von Helga Höfle und Manolo Lohnes

DO ↓ **21.6.2018****THEATER**

Staatstheater Mainz, Großes Haus 10:00
»4. Konzert für junge Leute«; Mainz Musikalisches

Staatstheater Mainz, Großes Haus 19:30-23:15 »Die Nibelungen«; Ein deutsches Trauerspiel nach Friedrich Hebbel (1861); Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

Staatstheater Mainz, U17 19:30 »Musketiere! Oder das Nachtklavier des Kardinals« (UA); Brigitte und Niklaus Helbling; nach Alexandre Dumas; Zum letzten Mal in dieser Spielzeit

KONZERT

Château Schembs, Worms 20:00 »Musikfestival Rheinhessen – Sommerfrische: Gleb Pysniak & Ivan Petrocevic«; Duo Cello & Gitarre

Evangelische Altmünsterkirche 21:30 SommerNachtJazz: »Nico Hering & Basti Weinig Duo«; Ganz auf den Moment und den Ort der musikalischen Begegnung konzentriert, kreieren die Musiker lyrisch und kommunikativ ihre eigenen Klangwelten.

Hochschule für Musik Mainz 12:30 Jazzforum: »VESC-Kollektiv«; Das frisch gruppierte Quartett versteht sich als »wohlausbalanciertes Kollektiv«: Jeder trägt konstruktiv gleichermaßen zum Gesamtklang der Band bei.

Hochschule für Musik Mainz 19:30 »Festival MainzMusik 2018 – Konzert des Experimental Sound Orchestra«

Weingut Kopp 19:00 »Opera et Cetera: Best of Opera et Cetera«

KLEINKUNST

JGU Mainz – Philosophicum 20:00 Die Affirmative: »Jetzt zünd endlich den Knaller!« (Vol.II); Die explosive Mitsommernachtsshow mit Coucou! Wir verwursten alle eure Erlebnisse rund um Sommer auf der Bühne.

VORTRAG/KURS

Museum bei der Kaiserpfalz 12:30 Kunst am Mittag: »Zwischen Krieg und Kunst – Der Maler Ludwig Göbel (1889–1964)«; Kurzvortrag von Dr. Nicole Nieraad-Schalke,

Zentrum Baukultur im Brückenturm 18:30 »1. Mainzer Architekturquartett«

MUSEUM/GALERIE

Öffentlichen Bücherei – Anna Seghers 18:00 Eröffnung der Foto- und Medienausstellung: »Hingeschaut: Flora und Fauna rund um Mainz«; Artenvielfalt der heimischen Natur in faszinierenden Farbfotografien; bis 18.08.2018

**FESTIVITÄTEN**

Erbacher Hof 19:00 »Festival Musical des Grands Crus de Bourgogne«; Exzellenter Musikgenuss u.a. von Debussy

Loreley Freilichtbühne St. Goarshaus »Rockfels-Festival«; Die Rockfels-Macher werden wieder einmal die Crème de la Crème des Hardrock und Heavy Metal auf den Fels bringen: ganz im Sinne des Mottos: 'Rockt den Fels!'

FR ↓ **22.6.2018****KONZERT**

Frankfurter Hof 20:00 »Salut Salon: Liebe«; Auch bei dem Hamburger Klassik-Quartett dreht sich alles um das wohl älteste Thema der Menschheit, das Komponisten bewegt, seit es Musik gibt.

Hochschule für Musik Mainz 19:30 »TEN« (Öffentliche Generalprobe); 10 Violoncelli, 10 Noten, 10 Abschnitte, 10 Minuten Dauer.

KLEINKUNST

Das KulturGUT Bechtolsheim 19:00 »Open Stage und Musikerstammtisch«; Nur mit Reservierung!

VORTRAG/KURS

Gutenberg-Museum 15:00 »Zeitlose Satire!«; Lesung von Marianne Grosse und Peter Krawietz aus »Das Narrenschiff« und »Lob der Torheit«

Landesmuseum 17:00 »The Rise of Populism: From Le Pen to Trump«; Cas Mudde analysiert die Geschichte und Gegenwart des Populismus in westlichen Demokratien in englischer Sprache.

KINDER & FAMILIE

Hugendubel 16:00-19:00
»Panini-Tauschbörse zur WM in der Kinderwelt«

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Kay

Kulturclub schon schön 23:00 Rock, Alternative, Indie: »Laut & Kantig mit Christiane Falk«; DJ Kotta legt Indierock, Alternative, Punk, Postpunk, Hardcore und Metal auf. Alle zwei Monate bei uns – eine ganze Nacht lang Gitarrenmusik pur!

Red Cat 21:00 Deutsch Rap, Hip Hop & Pop: »Schüttel Dein Speck« mit Acoustic Shock DJ Team (Offenbach)

FESTIVITÄTEN

Loreley Freilichtbühne St. Goarshaus »Rockfels-Festival«; Die Rockfels-Macher werden wieder einmal die Crème de la Crème des Hardrock und Heavy Metal auf den Fels bringen: ganz im Sinne des Mottos: 'Rockt den Fels!'

Mainz »50. Mainzer Johannisnacht: Künstlermarkt«

Mainz »Mainzer Johannisnacht«; Einer der Höhepunkte im Mainzer Festkalender. Feierlichkeiten auf allen Plätzen der Stadt Mainz mit Live-Musik, Markt und vielem mehr!

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer »50. Mainzer Johannisnacht«; Live-Musik mit Jammin Cool, Los 4 del Son, Gernot Dechert Double Bass und Towns

SA ↓ **23.6.2018****THEATER**

Galli Theater Mainz 20:00 »Olly und Dolly«; Ein heiteres Theaterstück mit Live-Musik und Blicken auf und hinter die Bühne zum Thema Motivation, Glaube und Freundschaft.

KLEINKUNST

Smeisser's Scheune - Theaterclub Schwabsburg 19:30 »Moritz Stoepele: Lasst mich den Löwen auch noch spielen«; Poetisches, Tierisch-menschliches und Komödiantisches aus der fabelhaften Welt der großen und kleinen Tiere

VORTRAG/KURS

Kupferbergterrasse 17 Mainz 15:45 »Worms – Jerusalem am Rhein«; Besuchen Sie auf dem Kästrich die Sektellerei Kupferberg, eine der ältesten deutschen Sektellereien.

MUSEUM/GALERIE

PENG 16:00-20:00 »GRRRLS - GIF-Ausstellung«; In der Ausstellung von Nadia Ahmadi werden Besucher in das Reich der Frauen mitgenommen. Kommt vorbei!

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 14:00-15:00 »Familienführung im Mainzer Dom«; Zusammen mit der ganzen Familie erkunden wir den Dom und seine Geschichte

Galli Theater Mainz 10:00-13:00 »Schnupper-Workshop zur Eröffnung des Galli Theaters Mainz«; Kinder von 5-12 Jahren können sich als Schauspieler ausprobieren und einmal echte Bühnenluft schnuppern!

Galli Theater Mainz 16:00 »Rotkäppchen«; Zauberkraftiger Theaterspaß für Groß & Klein mit Kaffee & Kuchen, einer Märchentombola, Kinderschminken und vielen kleinen Überraschungen

Kunsthalle Mainz 11:00-14:00 »Gestalte einen Globus«; Gestalte aus Styropor und Draht deinen eigenen Fantasie-Globus; 5-12 Jahre

SPORT

Kulturclub schon schön 20:00 Fußball WM: »Deutschland – Schweden«; Der Eintritt ist natürlich frei und kühle Getränke gibt es frisch aus dem Kühlschrank!

Pyramide Mainz 19:00 »WM Public Viewing: Deutschland – Schweden«

Sotschi 20:00 Fußball-Weltmeisterschaft: »Deutschland – Schweden«; Public Viewing u.a. auf dem Ernst-Ludwig-Platz in Mainz!

RESTAURANT ZUM GOLD Stein
SEIT 1747

Perfekte Außen-Location für Ihre Geburtstage, Hochzeiten, Familien-, Firmenfeiern u.v.m.

Immer montags:
Alle Schnitzel für 10 €
Bitte reservieren Sie schon jetzt!

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 17.00 – 23.00 Uhr
Samstag & Sonntag 12.00 – 23.00 Uhr

Kartäuserstraße 3 · 55116 Mainz
Tel. 06131 23 65 76
kontakt@zum-goldstein.de
www.zum-goldstein.de





TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party« mit DJ Ernst

Kulturcafé (KuKaff) 23:00 »Warm ins Wochenende«; Die queere Party im Qkaff der Uni Mainz

Kulturclub schon schön 23:00 »Nur die Nuller waren Duller - 2000er Party mit DJ bÄrt & Christine«; DJ bÄrt präsentiert die allerfeinsten Partypierlen dieser Dekade. Ein wenig Trash darf es dann aber auch noch sein...

Pyramide Mainz 21:00 »Disco Fox *BIG*« mit DJ Stevy

Red Cat 21:00 90er bis heute: »Back in the Days« mit DJ This Is Nuts (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Loreley Freilichtbühne St. Goarshaus »Rockfels-Festival«; Die Rockfels-Macher werden wieder einmal die Crème de la Crème des Hardrock und Heavy Metal auf den Fels bringen: ganz im Sinne des Mottos: 'Rockt den Fels!'

Mainz »50. Mainzer Johannismacht: Künstlermarkt«

Mainz »Mainzer Johannismacht«; Einer der Höhepunkte im Mainzer Festkalender. Feierlichkeiten auf allen Plätzen der Stadt Mainz mit Live-Musik, Markt und vielem mehr!

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer »50. Mainzer Johannismacht«; Live-Musik mit Jammin Cool, Los 4 del Son, Gernot Dechert Double Bass und Towns&

Mainz, Gutenbergbühne 16:00 »Mainzer Johannismacht: Gautschen«; Die lustigste und nassste Veranstaltung zu Ehren Gutenbergs und der Buchdruckerzunft!

EBBES

Bar jeder Sicht 21:00 »Karaoke mit Joe & Mikey«

Gutenberg-Museum 15:00 »Mach dir ein Bild von Gutenberg«; Preisverleihung zum Künstlerischen Schülerwettbewerb der Landeshauptstadt Mainz zur Johannismacht 2018

SO 24.6.2018

KONZERT

Ferrutihaus Mainz-Kostheim 17:00 »Tinker's Coin«; Die vierköpfige Band präsentiert raffiniert arrangierte Folkmusik mit Gitarre, Querflöte, Akkordeon und Kontrabass.

Volkspark Mainz 19:00 Open Air: »Summer in the City – SANTANA Divination Tour 2018«; Carlos Santana – Ultimativer Latin-Rock Superstar

VORTRAG/KURS

Römisches Theater Mainz 14:00 »Im Untergrund - die Mainzer Zitadelle«; Erleben Sie die Geschichte der Zitadelle und deren faszinierenden unterirdischen Gangsystem

MUSEUM/GALERIE

PENG 16:00-20:00 »GRRLS - GIF-Ausstellung«; Ausstellung von Nadija Ahmadi

Die »Johannismacht« vom 22. bis 25. Juni ist einer der Höhepunkte im Mainzer Festkalender!

Sie wird seit 1968 zu Ehren von Johannes Gutenberg gefeiert. 2018 jährt sich der Todestag des Medienrevolutionärs Gutenberg zum 550sten Mal und wir feiern dieses Jahr »50 Jahre Johannismacht« in Mainz.

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 11:00 »Das tapfere Schneiderlein«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Galli Theater Mainz 16:00 »Rapunzel«; Märchentheater für Groß und Klein ab 3 Jahren!

FESTIVITÄTEN

Mainz »50. Mainzer Johannismacht: Künstlermarkt«

Mainz »Mainzer Johannismacht«; Einer der Höhepunkte im Mainzer Festkalender. Feierlichkeiten auf allen Plätzen der Stadt Mainz mit Live-Musik, Markt und vielem mehr!

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer »50. Mainzer Johannismacht«; Live-Musik mit Jammin Cool, Los 4 del Son, Gernot Dechert Double Bass und Towns&

EBBES

Rheingoldhalle 10:00 »50. Mainzer Johannismacht: Mainzer Drei-Brücken-Lauf«; Alljährlich an Johannismacht wird beim traditionellen Lauf wieder die Test- zur Wettbewerbsstrecke. Der sportliche Höhepunkt der Johannismacht! Anmelde-schluss am 17.06.18

MO 25.6.2018

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:00 »Ganz schön Jazz mit J'USED«; Mit feinem Gespür für Melodien und Sinn für spannungsreiche Rhythmik komponiert Johannes Lüttgen Stücke im undogmatischen Stil des zeitgenössischen Jazz.

KINDER & FAMILIE

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen

NABU-Kinderakademie: »Sommer in und mit der Natur: Lebensader Oberrhein«; Anmeldung bis zum 16.06.2018; Akademie bis 29.06.2018

FESTIVITÄTEN

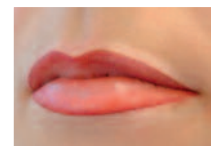
Mainz »50. Mainzer Johannismacht: Künstlermarkt«

Mainz »Mainzer Johannismacht«; Einer der Höhepunkte im Mainzer Festkalender. Feierlichkeiten auf allen Plätzen der Stadt Mainz mit Live-Musik, Markt und vielem mehr!

Mainz, Rheinufer 22:30 »50. Mainzer Johannismacht : Großes Feuerwerk!«

Mainzer Culinarium Bühne am Rheinufer »50. Mainzer Johannismacht«; Live-Musik mit Jammin Cool, Los 4 del Son, Gernot Dechert Double Bass und Towns&

Reduit 19:00 »Feuerwerks Open Air«; Rund um das Johannismacht-Feuerwerk präsentiert die Reduit ein Festival jamaikanischer Musik



Mikrolining

Das neue Permanent-Make-up

Ri-soft@luxusline ist für alle Frauen gedacht, die einen hohen Anspruch an ihr Aussehen haben.



Schön Entspannt

KOSMETIK & PERMANENT MAKE-UP

Alte Landstr. 6 · 55268 Nieder-Olm

Tel. (0 61 36) 99 41 471

www.schoen-entspannt-nieder-olm.de



C. Jäger



Herzlich
Willkommen!

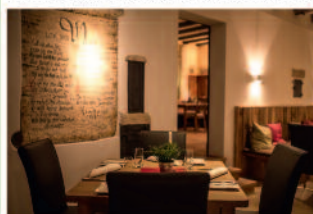


Gelebte Gastlichkeit in Rheinhessen -

sowohl im Restaurant, auf unserer gemütlichen Terrasse, bei Ihrer Feier, als auch im Hotel.

Wir bieten rheinhessische Weine von Spitzen-Winzern der Region- breit aufgestellt im offenen Ausschank.

Eine handwerklich fundierte, saisonal geprägte Landhausküche unter der Leitung von unserem Küchenmeister Michael Immoos und einen charmanten Service.



Wir freuen uns auf Sie !

Das Team vom Crass
und Ihr Gastgeber
Manfred Wappel

...Reservierungen nehmen wir gerne unter Tel: 06136-814 480 entgegen!

»Das Crass« | Wein Wirtschaft Hotel | Pariser Straße 129
55268 Nieder-Olm | www.dascrass.de | Telefon: 0 61 36 8 14 - 480

SCHILLERPLATZ



TUI REISECENTER DIE MALEDIVEN - EIN SEHNSUCHTSZIEL

Im März verbrachte Tanja Gach eine traumhafte Woche auf der Insel Bandos. »Diese Insel ist 400 x 600 m groß und liegt nur 15 Minuten Bootstransfer von der Hauptinsel Male entfernt. Sowohl Paare, als auch Familien fühlen sich hier wohl. Das Hausriff ist nur 40-60 m entfernt und bestens zum Schnorcheln geeignet. Das sehr gute Essen, das türkisfarbene, 26 Grad warme Wasser und die Tagestemperaturen von rund 30 Grad waren ideale Voraussetzungen, die Seele baumeln zu lassen. Vereinbaren Sie einen Termin mit mir und wir finden auch Ihre Trauminsel auf den Malediven.«



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
www.wirth-mainz.de

TUI ReiseCenter
So geht Urlaub.

Schillerstraße 24 · Tel. 258 0
www.tui-reisecenter.de/mainz3

Willenberg
DER JUWELIER AM SCHILLERPLATZ

Schillerstraße 24a · Tel. 234075
www.juwelier-willenberg.de

Anima
Medizinische Versorgung für Frauen

Schillerstraße 26 · Tel. 619418
www.anima-mainz.de

Mainzer Fastnachtstheater

Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtstheater.de

DI ↓ **26.6.2018**

KONZERT

Kulturclub schon schön 21:30 »Dynarchy«; Bei dem Mainzer Trio vereinen sich elektronische, handgemachte Klänge mit tiefgründigen Texten.

MUSEUM/GALERIE

PENG 16:00-20:00 »GRRLS - GIF-Ausstellung«; In der Ausstellung von Nadja Ahmadi werden Besucher in das Reich der Frauen mitgenommen. Kommt vorbei!

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 11:00-13:00 »Ferien im Dom-museum - Freie Töpferwerkstatt für Kinder«; Kreativkurs mit Stefanie Theberath. Anmeldung über das Ferienkartenbüro

Kunsthalle Mainz 15:00-17:00 »Wachs-skulptur«; Aus flüssigem Wachs fertigt du eine Skulptur an; 6-12 Jahre

MI ↓ **27.6.2018**

KONZERT

Kirche Sankt Stephan 17:00 »Christopher Dock Mennonite Choir aus Pensilvania«

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof 18:00 »Cusanus lesen lernen«; Mit Prof. Dr. Dr. Rudi Ott

JGU Mainz - Muschel 18:15 Was ist Wahrheit?: »Alternative Fakten und Fake News? Die neuen, alten Wahrheitsprobleme einer Gesellschaft im Medienwandel«; Vortrag von Dr. Jasmin Siri

Kunsthalle Mainz 19:00 »Das Anthropozän als Herausforderung für Natur- und Kunstwissenschaften, Kunst und Museen«; Vortrag von Prof. Dr. Helmuth Trischler

Leibniz-Institut für Europäische Geschichte 18:15-19:45 Transdisziplinäre Aspekte digitaler Methodik in den Geistes- und Kulturwissenschaften: »Von Architrave bis Wikidata - DH am Deutschen Forum für Kunstgeschichte in Paris«; Ringvorlesung; Referent: Thorsten Wübbena

Parkplatz Ortsverwaltung Mainz-Ebersheim 18:00 »Entdeckungstour durch Mainz-Ebersheim«; Mit dem Kultur- und Weinbotschafter Bertram Verch können Sie während der Führung etwas zur Geschichte, den Weinbau und der Entwicklung des Ortes, über die Zeit erfahren. Im Anschluss wird ein Glas Wein verkostet.

KINO

Bar jeder Sicht 19:00 »Kino am Mittwoch: Sozialrealistische Komödie zum CSD«; GB/Frankreich 2014, 115 Min., deutsche Fassung; Eine Gruppe von Schwulen und Lesben demonstriert 1984 ihre Solidarität mit streikenden Bergarbeitern; anschließend Diskussion

KINDER & FAMILIE

Kunsthalle Mainz 11:00-14:00 »Manege frei - die Zirkusaufführung kann beginnen«; Nun beginnt deine Zirkusvorstellung: statt einem Zelt hast du eine große Leinwand und Acrylfarben zur Verfügung! Von 6-12 Jahren

SPORT

Kasan 16:00 Fußball-Weltmeisterschaft: »Deutschland - Südkorea«; Public Viewing u.a. auf dem Ernst-Ludwig-Platz in Mainz!

Kulturclub schon schön 16:00 Fußball WM: »Deutschland - Südkorea«; Der Eintritt ist natürlich frei und kühle Getränke gibt es frisch aus dem Kühlschrank!

Pyramide Mainz 15:00 »WM Public Viewing: Südkorea - Deutschland«

TANZEN/PARTY

Mainzstrand 20:00 »Las Salinas Beach«; Der Mittwoch entführt seine Gäste wöchentlich an den place to be der spanischen Sonneninsel

DO ↓ **28.6.2018**

KONZERT

Evangelische Altmünsterkirche 21:30 SommerNachtJazz: »Rainer Böhm & Norbert Scholly«; Böhm (Piano) und Scholly (Gitarre) spielen sich mit juvenilem Elan beherzt, zupackend, notenreich und doch sinnvoll die Töne zu

KLEINKUNST

Frankfurter Hof 20:00 »Poetry Slam Mainz«; Poetry Slams sind mittlerweile aus der Literaturlandschaft nicht mehr wegzudenken.

VORTRAG/KURS

Cardabela Buchladen Mainz 19:00 »Traum und Schlaf. Ein interdisziplinäres Handbuch.«; Vorstellung des Buchs von Alfred Krovza und Christine Walde

Leibniz-Institut für Europäische Geschichte 19:30 »Friede und die Kunst der Repräsentation«; Öffentlicher Abendvortrag von PD Dr. Hans-Martin Kaulbach mit anschließendem Empfang



Die Fußball-Weltmeisterschaft 2018 findet vom 14. Juni bis 15. Juli in Russland statt. Im Juni finden folgende Gruppenphasen-Spiele unserer Nationalelf statt:

Spieltag 1: 17.06.2018, 17:00 Uhr
Deutschland - Mexiko

Spieltag 2: 23.06.2018, 20:00 Uhr
Deutschland - Schweden

Spieltag 3: 27.06.2018, 16:00 Uhr
Südkorea - Deutschland

In Mainz gibt es für alle Fußballbegeisterte zahlreiche Optionen zum Public-Viewing. Mehr dazu finden Sie in unserem Terminkalender - print und online.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und drücken unseren Jungs die Daumen!

MUSEUM/GALERIE

PENG 16:00-20:00 »GRRLS - GIF-Ausstellung«; In der Ausstellung von Nadija Ahmadi werden Besucher in das Reich der Frauen mitgenommen. Kommt vorbei!

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 *Finissage der Ausstellung »Spuren auf dem Wasser«* von Viachaslau Paulavets

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 11:00-13:00 »Ferien im Dommuseum - Textilwerkstatt für Kinder«; Wir erkunden gemeinsam die Herstellung von mittelalterlichen Textilien. Anschließend könnt Ihr Euch selbst etwas in der Werkstatt weben. Für Kinder ab 8 Jahren. Anmeldung über das Ferienkartenbüro.

Kunsthalle Mainz 11:00-14:00 »Sandige Bilder«; Sandburgen kann man nur am Meer bauen? Nein, das geht auch in der Kunsthalle! Auf der großen Leinwand entstehen sandige Bilder mit deinen Motiven; 6-10 Jahre

EBBES

Caritas-Zentrum Delbröl 17:00-19:00 »PC-Sprechstunde«; rund um den Computer

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Crossing All Over« mit DJ Serkan

Kulturclub schon schön 23:00 »80s Baby - The Music is geil!«; Grandiose Hits, flashiger Deko und Achtzigerjahre-Flair. Freut Euch auf New Wave, NDW, Pop, Indie, Rock, EBM, R&B, Rap und Hip-Hop.

Red Cat 21:00 Hip Hop, Trap & Dancehall: »Buccaneer Sound« mit Compadre Raúl & DJ Faze (Tübingen)

SA ↓ **30.6.2018**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Premiere: Seele oder Silikon?«; Das Stück konfrontiert auf humorvolle Art mit dem Schönheitsideal von Frauen und zeigt auf, welche Sehnsüchte und Wünsche eigentlich dahinter verborgen sind.

KONZERT

Christuskirche Mainz 19:00 »Maharajtrio«; Klassisch Nordindisches Konzert

Hochschule für Musik Mainz 18:00 »Semesterabschlusskonzert der Streicherabteilung«; Die Streicherabteilung präsentiert erneut Highlights aus dem vergangenen Semester.

Kulturclub schon schön 20:00 Goa Trance, Gaga, Performance, Wahnsinn: »Hgh.T.«; Kurzum: Wahnsinn, Kunst & Eskalation!

VORTRAG/KURS

Kirche St. Ignaz 15:30 Geographie für Alle: »Vun de Vilzbach zu de Umbach«; Stadtrundgang

Stadtbibliothek Mainz 10:00-13:00 »Künstlerbuch-Workshop mit Uta Schneider«; Anmeldung unter annelen.ottermann@stadt.mainz.de

MUSEUM/GALERIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 15:00-16:00 Samstags um 3: »Familienführung – Das Leben Jesu in den Werken des Dommuseums«

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Premiere: Hans im Glück«; Heiteres Märchentheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Kunsthalle Mainz 11:00-13:00 »Reliefbild aus Papier und Pappe«; Ein Relief ist ein Bild, aus dem Figuren oder Formen herausragen. Mit Papier und Pappe probierst du diese Technik aus! 5-12 Jahre

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party + Ladies Night« mit DJ Kay

Kulturclub schon schön 23:00 Deko, Visuals, Schwarzlicht, Goa & Psytrance: »HGH.T Acid-Af-tershow Goa-Party«; Nach dem Konzert ist vor dem absoluten Wahnsinn: Schwarzlicht, pumpe-Goa-Beats und Psytrance!

Pyramide Mainz 22:00 »Ü40 Party« mit DJ Rob

Red Cat 21:00 R'n'B, Club Classics & Reggae: »Yum Yum« mit DJ Shoyu (Wuppertal)

Rheingoldhalle 22:00 »Mainzer CSD-Party«

FESTIVITÄTEN

Bar jeder Sicht 10:00 »Sommerschwüle – Der Mainzer CSD«; Am ersten Jahrestag der Abstimmung über die Ehe für alle feiert der Mainzer CSD seine 25. Ausgabe – Silberhochzeit!

FR ↓ **29.6.2018**

THEATER

Galli Theater Mainz 20:00 »Premiere: Seele oder Silikon?«; Das Stück konfrontiert auf humorvolle Art mit dem Schönheitsideal von Frauen und zeigt auf, welche Sehnsüchte und Wünsche eigentlich dahinter verborgen sind.

KONZERT

Das KulturGUT Bechtolsheim 20:00 »Christina Lux – Leise Bilder«; Ihre Songs sind zauberhafte musikalische Kleinode, die sich dem breiten Mainstream immer entzogen haben

KINDER & FAMILIE

Galli Theater Mainz 16:00 »Märchenkarussell«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren!

Hugendubel 16:00-17:00 »Fußballfieber im Stadion«; Lesung für Kinder mit Irene Margil

Hugendubel 16:00-19:00

»Panini-Tauschbörse zur WM in der Kinderwelt«

Kunsthalle Mainz 11:00-14:00 »Büchsen-Beete«; Wir gestalten unser eigenes, buntes Blumenbeet mit Böschdosen, Farben und allerlei anderen Dingen! 8-12 Jahre



Lagallerie
RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE

Kulinarisches Sommerfest auf Hof Iben
22.07.2018 von 11. bis 18.00 Uhr

5-Gang walking Dinner € 89,90
inkl. Weine, Wasser mit den Weingütern:
Knipser, Künstler, Wagner-Stempel, Peth-Wetz,
Hahnmühle und Bischel

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
Gastr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de



NTA

Neu aufgetaucht im Web
www.NTA.de

f t G+ in X



ARCHITEKTUR, DIE BLEIBT

Am 23. und 24. Juni 2018 ist wieder »Tag der Architektur« und alleine in Mainz und Ingelheim bieten sich neun abwechslungsreiche Ziele aktuellen Bauens.

Am letzten Juniwochenende ist es wieder so weit: Der »Tag der Architektur« lädt unter dem Motto »Architektur bleibt!« ein, mehr über aktuelle Architektur und das Bauen in der Region zu erfahren. Das Motto rückt – in Anlehnung an das Europäische Kulturerbejahr 2018 »Sharing Heritage« – unser reichhaltiges Kulturerbe und das Bauen im Bestand in den Fokus. Landesweit öffnen am Samstag, dem 23. Juni und Sonntag, dem 24. Juni 2018 63 Bauwerke und Freiflächen ihre Türen und Tore. Besucher haben hier die besondere Gelegenheit mit den Architektinnen und Architekten und den Eigentümern vor Ort ins Gespräch zu kommen. Das alles ist unkompliziert zu erleben, kostenfrei und ohne Anmeldung.

DISKUSSION ÜBER NEUE STÄDTISCHE QUARTIERE

Alleine in Mainz können Interessierte vier abwechslungsreiche Ziele ansteuern: den Altmünsterhof mit Wohnen, Gewerbe und WinBANK von der Bürogemeinschaft egr-Architekten, das Bürogebäude von Faerber Architekten, das Büroloft in einem der beiden Bonifazistürme von GHBA Industriepaner Architekten und der Wohnhausneubau »Schwarzes

Haus« in Mainz-Gonsenheim von ARGE HGA Henning Grahn Architektur BDA.

Wer mit Bauherrinnen und Bauherren, Architektinnen und Architekten, Stadtplanerinnen und -planern, Innenarchitektinnen und -architekten oder Landschaftsplanerinnen und -planern ins Gespräch kommen will, ist beim »Tag der Architektur« genau richtig. Der Baukulturevent ist für jeden unkompliziert zu erleben, ohne Anmeldung und ohne Eintritt. Die Architektinnen und Architekten sind anwesend und erläutern gemeinsam mit den Eigentümern den Planungs- und Bauprozess.

Traditionsgemäß begleitet die Mainzer Kammergruppen mit der

»woche der baukultur« die Großveranstaltung. Neben zwei geführten Bustouren am 23. und 24. Juni findet am Donnerstag, dem 21. Juni, 18 Uhr, das erste Mainzer Architekturquartett im Zentrum für Baukultur (Rheinstraße 55, Mainz) statt. Dabei diskutieren Architektexperten die neuen Mainzer Quartiere Gonsbacher-rassen, Cavalier Hauptstein und Winterhafen.

Der Diskurs dreht sich um »Stadt entwickeln!«, da Städte und ihre Quartiere als Lebensraum immer beliebter werden, neue städtische Quartiere entstehen. Die Bewohner haben inzwischen diese in Besitz genommen. Jetzt ist der Zeitpunkt gekommen, noch einmal einen kritischen Blick darauf

zu werfen. Was ist gelungen? Trägt die städtebauliche Idee? Und was können wir für zukünftige Quartiersentwicklungen lernen?

Das gesamte Programm zum »Tag der Architektur« in Rheinland-Pfalz finden Sie unter www.diearchitekten.org/x/tda. Das bundesweite Programm ist auf www.tag-der-architektur.de veröffentlicht und als App für iPhone und iPad verfügbar. Programmflyer und Booklet können kostenfrei und formlos bei der Architektenkammer Rheinland-Pfalz angefordert werden (Andrea Seitz-Wollowski, Tel.: 06131 99 60 23, Mail: seitz-wollowski@akrp.de).

KINDERTAGESSTÄTTE ST. MICHAEL - INGELHEIM

Der Neubau der viergruppigen Kindertagesstätte wurde so auf dem Grundstück platziert, dass der vorhandene Kieferbaumbestand erhalten bleibt und die Gruppenräume sich über großzügige Verglasungen zum Freibereich öffnen. Die vorgelagerte Holzterrasse im Süden verbindet den Innenraum mit dem Außenraum, das Baumdach der Kiefern setzt sich fort über das Vordach und schafft so die Verbindung ins Gebäude hinein. Gleichzeitig ist die überdachte Terrasse ein na-

Mehr
(er)leben

Bauen mit Plan: **Tag der Architektur**
in Rheinland-Pfalz, **23. und 24. Juni 2018**
Mehr Informationen unter www.diearchitekten.org



Am »Tag der Architektur« in Mainz-Gonsenheim zu besichtigen ist das »Schwarze Haus«. (Foto l.) In Ingehlheim ist die Kindertagesstätte St. Michael an diesem »Baukulturevent« geöffnet. (Die drei Fotos in der Mitte zeigen Innenansichten der Kita) Auch das Architekturloft in einem der beiden Bonifaziustürme am Mainzer Hauptbahnhof (Foto r.) ist zur Besichtigung freigegeben.

türlicher Sonnenschutz und Klimapuffer auf der Südseite.

Hinter der Grundrissgliederung steht die Idee, dass die Kinder als Gemeinschaft in der Kita zusammenleben wie in einem kleinen Dorf – es sollte eine Struktur aus einzelnen Volumen entstehen, die durch Straßen und Wege verbunden sind, mit Aufweitungen und Vorplätzen an den Zugängen, mit einem zentralen Platz – der Halle – und immer mit dem Ausblick ins Freie am Ende – als Horizontpunkt und Bezug nach außen, der Orientierung schafft.

Die so gebildeten Baukörper sind nach Nutzungen gegliedert: der Hortbereich mit Essensraum und Hausaufgabenräumen, der Kindergartenbereich, der Krippenbereich und der Mehrzweckraum, der als öffentlicher Bereich mit der Halle zusammengeschaltet werden kann. Bei der Wahl der

Materialien und der Konstruktion standen Wahrhaftigkeit und Einfachheit im Mittelpunkt. Die Außenwände sind als monolithisches Ziegelmauerwerk ohne Wärmedämmverbundsystem konzipiert, mineralisch verputzt. Als Fenster und Fassaden wurden hochwertige Holzfenster eingesetzt mit einer Aluminiumschale auf der Außenseite zum Wetterschutz.

Das Weißtannenholz der Pfosten-Riegel-Fassaden wird im Innenausbau wiederaufgenommen in der Akustikdecke in der Halle, die ebenfalls aus Weißtanne ist. Der Bodenbelag besteht aus Kautschuk. Einbaumöbel mit hellen Oberflächen in allen Räumen vervollständigen die ruhige und klar gegliederten Innenraumgestaltung. Kräftige Kontrastfarben werden sparsam eingesetzt und akzentuieren die Gruppenraumzugänge. Die Dachfläche ist begrünt.

23.06. 14:00-22:00 Uhr
24.06. 11:00-18:00 Uhr
Tag der Architektur im Büro

GHBA

INDUSTRIEPLANER ARCHITEKTEN

Besichtigung „Architekturloft“
Ausblick und Sonnenuntergang
Miniausstellung Bonifaziustürme
Legobaustelle

15.Stock, Bonifaziusturm A

Eine Photovoltaikanlage dient der Solarenergienutzung.

Für die Gestaltung des Außenbereichs wurde von der Landschaftsarchitektin ein Kinderworkshop durchgeführt, die Ergebnisse, wie z.B. der Wunsch nach dem Piratenschiff, sind in die Planung eingegangen.

Entwurf, Planung und Bauleitung, Kurz Architekten GbR, Friedrichsstraße 37, 55124 Mainz, Tel. 06131 472050

ARCHITEKTURLOFT AM HAUPTBAHNHOF

Das Architekturbüro GHBA nimmt mit der Neugestaltung seiner Büroräume am diesjährigen Tag der Architektur teil. Zwei Drittel einer sich damals im Rohbau befindlichen Etage der Bonifaziustürme (15. Stockwerk) wurden hier in ein schlichtes Architekturloft verwandelt.

Interessierte sind an diesen Tagen herzlich eingeladen, sich die neuen Räumlichkeiten anzuschauen und den erlebnisreichen Ausblick auf die Stadt zu genießen, Samstags sogar bis 22 Uhr.

| ARCHITEKTENKAMMER / SoS

Entwurf, Planung und Bauleitung

KURZ ARCHITEKTEN

Friedrichsstraße 37 D-55124 Mainz
T. 06131 - 472050 F. 06131 - 478575

info@kurz-architekten.net
www.kurz-architekten.net





AUF DIE PLÄTZE FERTIG - AUSLÖSEN & GEWINNEN

Sie haben Freude am Fotografieren? DER MAINZER bietet Ihnen eine Plattform, gute Fotos zu veröffentlichen. Jeden Monat zu einem anderen Thema.

Spargel zuzubereiten gibt es viele Möglichkeiten, wie die Gewinner-Fotos des MAINZER Fotowettbewerbs vom Mai zeigen. Lara Schröder hat gleich zwei Varianten abgelichtet: Platz 1. Das Lieblingsspargelrezept von Tanja Adlung-Struth ist Spargelsalat grün/weiß, mit Parmesan und getrockneten Tomaten: Platz 2. Antonio Baranelli hat die mediterrane Spargelquiche mit einer »samtig-cremigen Farce

2. Platz: Tanja Adlung-Struth



aus Eiern, Ricotta und Mozzarella« zubereitet: Platz 3.

Herzlichen Glückwunsch. Sie können sich auf SATURN- Coupons im Wert von 100, 50 und 30 Euro freuen.

Im Juni widmet sich der MAINZER-Fotowettbewerb dem römischen Erbe in Mainz und Rheinhessen. Das Römische Reich hat hier zahlreiche Zeugnisse hinterlassen: Steine, Theater, Altäre, Straßen, Gräber... Die Auswahl ist groß!

Schicken Sie Ihre Fotos, versehen mit Angaben wann und wo sie aufgenommen sind an: foto@dermainzer.net. Bitte beachten Sie die Persönlichkeitsrechte fremder Menschen bei Ihren Aufnahmen!

Wichtig: Nur Fotos mit mindestens zwei Millionen Pixeln kommen in die engere Auswahl! Vergessen Sie Name, Adresse und Telefonnummer nicht, damit vielleicht Sie der

nächste Gewinner eines Gutscheins von Saturn sein können (der Rechtsweg ist natürlich ausgeschlossen).

Die Gewinner-Fotos werden in der nächsten Ausgabe des MAINZERs veröffentlicht. Mit Ihrer Teilnahme willigen Sie ein, dass DER MAINZER Ihren Namen auf seiner Online-Plattform sowie in den sozialen Medien veröffentlichen kann. | SoS

3. Platz: Antonio Baranelli



Monat: Juni
Motiv: Das römische Erbe
in Mainz & Rheinhessen
Einsendeschluss: 17. Juni 2018

VOLLES PROGRAMM!

Sport, Spiel und Spaß versprechen die Geschäfte der Römerpassage am Samstag, den 9. Juni von 11-18 Uhr für die gesamte Familie.

Das Familienfest gehört seit einigen Jahren fest zur Veranstaltungsreihe in der Römerpassage. Auch in diesem Jahr haben sich die Geschäfte der Römerpassage unter dem Motto »Circus Maximus- Sommerfest und Römerspiele« wieder etwas Besonderes einfallen lassen.

In der Zeit von 11:00 Uhr bis 18:00 Uhr dreht sich schon einmal alles um die bevorstehende Fußball-WM in Russland.

BÜHNENPROGRAMM CIRCUS MAXIMUS

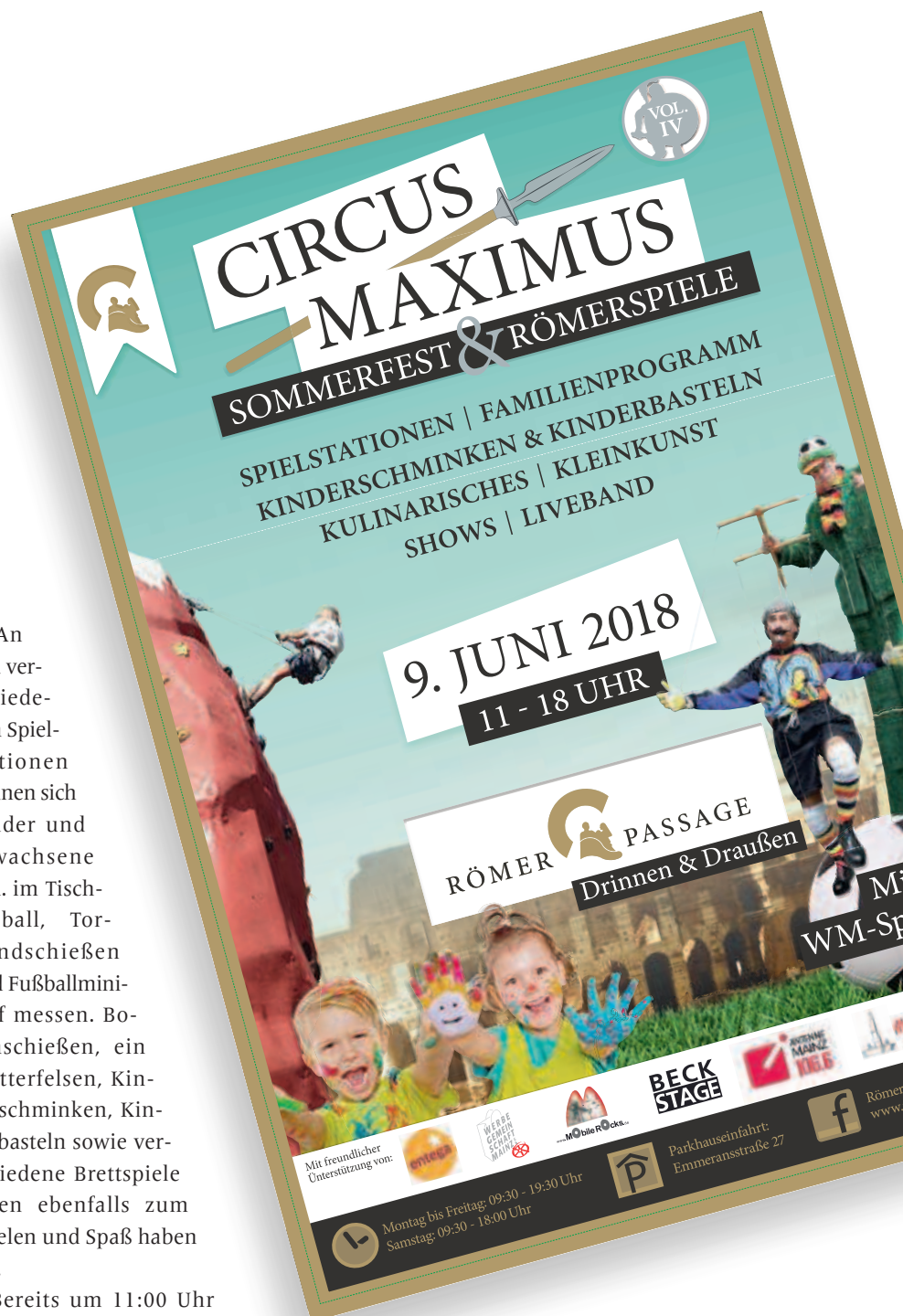
11:00 Uhr	Begrüßung durch Doppel Desi
11:05 Uhr	Bläserklasse »Williwinds«
11:30 Uhr	Zauberer Zinnobro
11:50 Uhr	Trickfußballer Maximilian Mayer
12:05 Uhr	WM Quiz mit Doppel Desi
12:35 Uhr	Breakdance Tanzschule Willius Senzer
12:40 Uhr	Toni-Goalkeeper Picco Bello
12:50 Uhr	Kanga Tanz
14:00 Uhr	Bauchtanz Tanzschule Willius Senzer
14:10 Uhr	WM Quiz mit Doppel Desi
14:25 Uhr	Bauchtanz Tanzschule Willius Senzer
14:35 Uhr	Toni Goalkeeper Picco Bello
14:45 Uhr	Showtanz mit Magic Steps
15:05 Uhr	Zauberer Zinnobro
15:25 Uhr	Kangatanz
16:05 Uhr	Band Klangfabrik
17:15 Uhr	Zauberer Zinnobro
17:35 Uhr	Capoeira, Tanzkampf, Capoeira WC Mainz
18:00 Uhr	Wir sagen auf Wiedersehen

An den verschiedenen Spielstationen können sich Kinder und Erwachsene u. a. im Tischfußball, Torwandschießen und Fußballminigolf messen. Bogenschießen, ein Kletterfelsen, Kinderschminken, Kinderbasteln sowie verschiedene Brettspiele laden ebenfalls zum Spielen und Spaß haben ein.

Bereits um 11:00 Uhr startet das bunte Bühnenprogramm auf der Bühne auf dem Philipp-von-Zabern-Platz. Zauberer, Trickfußballer, Breakdancer u. v. m. machen den Vormittag zum kurzweiligen Erlebnis für die ganze Familie.

Verschiedene Walking Acts werden Drinnen und Draußen die Aufmerksamkeit auf sich lenken, dazu gehören Zauberer, Clowns, das Römerduo sowie die Stelzendamen. Antenne Mainz berichtet live aus dem Circus Maximus.

Ab 14:00 Uhr verzaubern verschiedene Mainzer Vereine unter anderem mit Bauchtanz, Showtanz und Kangatanz das Publikum.



Ein weiteres Highlight dieses Tages dürfte der Auftritt der Capoeira WC Mainz sein, die mit der brasilianischen Capoeira, einem Tanzkampf, das Publikum begeistern werden. Die Band Klangfabrik aus Mainz rundet das bunte Bühnenprogramm ab und wird das Publikum ab 16 Uhr mit einer energiegeladenen Show beeindrucken. Um 18:00 Uhr endet dann ein sicherlich spannender und unterhaltsamer Tag für die gesamte Familie.

MAINZER MITTE



TOP OPTIK PFEIL DER JAGUAR UNTER DEN BRILLEN- HERSTELLERN

Markante sportliche Brillen, dafür steht Jaguar als hochwertiger Hersteller von Brillen und Sonnenbrillen. Wir von Top Optik Pfeil zeigen Ihnen gerne die neuen Modelle, aber auch die bewährte sportive Spirit-Linie.

Moderne Material-Kompositionen mit, zum Beispiel Titan und Karbon, zeugen vom technischen Knowhow und spiegeln die Philosophie von Jaguar wieder.

Erleben Sie den Hauch britischen Understatements mit sportlicher Eleganz, auch bei den Brillen. Augenoptikmeister Michael Pfeil und sein Team freuen sich auf Ihren Besuch.

RÖMER  PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

arens
intercoiffure

Große Bleiche 32 · Tel. 232288
www.arens-intercoiffure.de


MONSIEUR
co. reuter
Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

TOP
OPTIK
PFEIL

Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de

WELCHER WEG IST DER RICHTIGE?

Geht es um Kündigung oder Aufhebungsvertrag ist die Mitwirkung von spezialisierten Arbeits-Rechtsanwält/-innen sinnvoll.

Am Arbeitsplatz können Spannungen und Konflikte zu Abmahnungen, Kündigungen oder zu einem Aufhebungsvertrag führen. Oft helfen auf Arbeitnehmerseite juristische Kenntnisse zum Kündigungsschutz und die Unterstützung durch den Betriebs- oder den Personalrat allein nicht weiter. Wichtig ist die zuverlässige Einschätzung der Möglichkeiten durch erfahrene Spezialisten.

Kluges und geschicktes Agieren kann im besten Falle die Kündigung oder den Aufhebungsvertrag vermeiden, mindestens aber die Ansprüche vollumfänglich durchsetzen.

ZEITNAHE BERATUNG

Ihnen wird eine Kündigung zugestellt oder durch Ihren Vorge-

setzten ein Aufhebungsvertrag angeboten? In der Personalabteilung steht eine Mitarbeiterentscheidung an?

Im Bereich arbeitsrechtlicher Beratung sind meist Entscheidungen mit kurzer Überlegungsfrist zu treffen, sowohl außergerichtlich, als auch vor Gericht, da das arbeitsgerichtliche Verfahren verkürzte Widerspruchs- und Geldendmachungsfristen vorsieht.

Diese Entscheidungen sind nicht nur von Betriebsorganisatorischer und für alle Beteiligten von finanzieller Bedeutung, sondern beeinflussen oft den beruflichen, aber auch den privaten Werdegang.

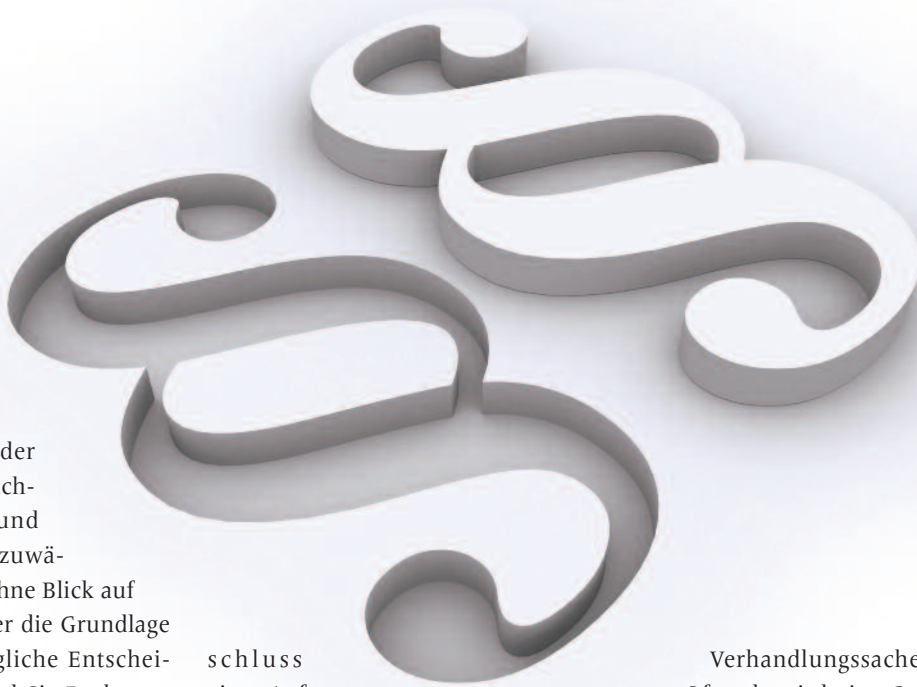
Eine unkomplizierte Vereinbarung eines absolut zeitnahen Gesprächstermins, in dem es gilt, alle Aspekte zu beleuchten und die



Claudia Karin Crespi
RECHTSANWÄLTIN
FÜR ARBEITSRECHT

Hindenburgstr. 42 | 55118 Mainz
Tel. 0 61 31 – 9 72 49 32
info@crespi-schaefer.de
www.crespi-schaefer.de

GAUGASS



unterschiedlichen Konsequenzen der Handlungsmöglichkeiten gegen und miteinander abzuwägen, und zwar ohne Blick auf die Uhr, ist daher die Grundlage für die bestmögliche Entscheidung. Gerne wird Sie Rechtsanwältin Crespi bei Ihrer Entscheidung umfassend beraten und unterstützen.

KÜNDIGUNG - ABFINDUNG?

Für Arbeitnehmer und Arbeitgeber können hohe Abfindungssummen auf dem Spiel stehen, wenn es um die Beendigung des Arbeitsverhältnisses durch Kündigung oder Abschluss eines Aufhebungsvertrages geht. Vom Ab-

schluss einer Aufhebungsvereinbarung bis zum Ausspruch einer Kündigung mit anschließendem Rechtsstreit und gegebenenfalls gütlicher Einigung stehen viele Wege offen. Welcher Weg der Richtige ist, sollte im Vorfeld durchdacht werden, um kostspielige Überraschungen zu vermeiden. Einen rechtlichen Anspruch auf Zahlung einer Abfindung gibt es nur in wenigen Fällen. Meist ist die Zahlung reine

Verhandlungssache. Oftmals wird ein »Gesamtpaket« geschnürt, so Rechtsanwalt Becker, bspw. bestehend aus einer Regelung hinsichtlich des Beendigungsgrundes, der Dauer der Freistellung, dem Zeugnisinhalt, der Höhe der Abfindung. Die Frage einer eventuellen Sperrzeit ist häufig ein weiterer wichtiger Punkt. Eine rechtliche Beratung ist für Arbeitgeber und Arbeitnehmer ratsam.

| SOS

KANZLEI FÜR ARBEITSRECHT

Becker Leupolt Rechtsanwälte



Björn Becker
Rechtsanwalt
Fachanwalt für Arbeitsrecht

Büro Mainz
Fort-Malakoff-Park
Rheinstr. 4i
55116 Mainz
Tel: 0 61 31 - 21 21 29

Büro Wiesbaden
Wilhelminenstraße 1A
65193 Wiesbaden
Tel: 06 11 - 137 50 34



WANGENROT WEINE AUS ALLER WELT

Das Wangenrot am Stefansplatz ist Weinbar und Vinothek zugleich. Dem interessierten oder neugierigen Weinkenner bieten sich hier edle Tropfen aus Weingütern aller Kontinente. Die Auswahl an erlesenen Weinen, weit über die heimischen und deutschen Anbaugelände hinaus, ist breit aufgestellt. Wein trinken, genießen und einkaufen – alles in einem. Auch größere Mengen kann der interessierte Weintrinker über den Wangenrot Weinhandel beziehen. Weltweit – auch per Online-Shop. Das Wangenrot ist einen Besuch wert, zur Freude von Gaumen und Zunge.



Stefansplatz 1 · Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

spielt

DIE THEATERSEITEN DES MAINZERS



Das Rheinhessen-Mittwoch-Menü

im Juni 2018 – 3-Gang Menü 28,5 €/Person

06. Juni Eismeergarnelencocktail

Schweineschnitzel im Pankomantel, Spargelragout & Sauce Hollandaise
Schokoladenmousse und Erdbeeren

13. Juni Chefsalat und Geflügelgeschnetzeltes

Auf der Haut gebratene Dorade mit Safranrisotto
Cup Dänemark

20. Juni Weiße Tomatenschaumsuppe mit Bärlauchöl

Roastbeef, Ofenkartoffel, kleiner Salat und Sauce Bernaise
Rote Beeren und Vanilleeis

27. Juni Kräutercremesuppe

Maispoularde mit Mozzarella und Tomatenpolenta
Eine Dessertvariation

04. Juli Variation vom Lachs

Rinderfilet mit Ratatouille und Kartoffelgratin
Erdbeercup



Maus meets ... Winzer! »essen/trinken/unterhalten«

Empfang / 3 Gang – Menü / Weine / 69 € pro Person / 19 Uhr

Am 21. Juni / Jürgen **Hofmann & Willems** / Appenheim
Rheinhessen & Saar

Am 16. August / Weingut **Dreissigacker** & Weingut **Klumpff**

Bechtheim & Bruchsal Rheinhessen & Baden

Am 20. September / Weingut **Künstler** / Gregor Breuer

Hochheim am Main Rheingau



Wir suchen im Service & Küchenbereich neue Mitarbeiter.



Urlaub: 08. Juli bis einschließlich 31. Juli,
am 01. August sind wir gern wieder für Sie da!

Sandhof 7 / 55262 Heidesheim

ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de

info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334

SIE LEBEN NOCH. SIE LIEBEN NOCH.

»Musketiere! oder Das
Nachtklavier des Kardinals«

Was ist nach all den Jahren mit den Musketieren passiert? Wie geht es den drei schönen Männern, die in Alexandre Dumas' unsterblichem Erfolgsroman als Elitekämpfer des Königs ihre Abenteuer bestehen und den jungen Heißsporn d'Artagnan in ihre Mitte nehmen? Es geht ihnen noch ganz gut, das heißt, sie leben noch, trinken noch, lieben noch.

Wie alte Rockstars sitzen sie, gewissermaßen unsterblich geworden, in ihrem Club und spielen die unverwundlichen Geschichten und Intrigen noch einmal nach: der Anschlag auf die Ehre der Königin, das Sechstage-Rennen von Paris nach London zum Staatsfeind Buckingham, die Entjüngung des jungen d'Artagnan in der Liebesfalle der Mylady, die Belagerung der Hugenotten-Hochburg La Rochelle und viele mehr.

Hinter den Kulissen aber wirkt der Erfinder des zentralisierten Überwachungsstaates Kardinal Richelieu. Er weiß, wie man aus Emotionen Politik macht, nützt die Glaubensverfolgung für seine Zwecke und führt König Louis XIII auf den Gipfel der Macht, nicht ohne sich selbst dabei ordentlich zu bereichern. Er ist das Vorbild aller Geheimräte und Präsidentenberater und findet in der dämonischen Verführerin Mylady de Winter eine ebenbürtige Gegenspielerin. Der legendäre Abenteuerroman reloaded: Eine Reflexion über Macht, Gefühl und Geschlecht.

»...die Stürze, die Prügeleien, die Degen-duelle kommen mit stupender Präzision daher, und die



»Antikrist«

Menge der kleinen Gags, die in nahezu jeder Szene eingebaut sind, ist immens.« (FAZ Rhein-Main)

Musketiere!
oder Das Nachtklavier
des Kardinals

Von Brigitte und Niklaus
Helbling nach Alexandre Dumas
2., 10., 16. und 21. Juni auf U17



www.staatstheater-mainz.com

DER MAINZER
BESUCHEN SIE UNSERE HOMEPAGE

WWW.DERMAINZER.NET



»Musketiere«

© Andreas Eitler



© Andreas Eitler

BIS DIE STERNE HERABSTÜRZEN:

Rued Langgaards Oper »Antikrist«
als deutsche Erstaufführung

Furiöse Streicherklänge, Trompetenfanfaren und spannungsge-
ladene Paukenwirbel. Dann ein
geheimnisvolles Flirren, düsteres
tiefes Blech und plötzlich: ein ope-
rettenartiger Walzer, aus dem he-
raus sich die Solovioline zum er-
regten Wechselspiel mit dem Or-
chester aufschwingt. Dazwischen
immer wieder satter Orgelklang,
Glockengeläut und schließlich
hymnischer Chorgesang.

Die Musik zu Rued Langgaards
1930 komponierter Oper »Anti-
krist« ist wechselhaft und vielseitig
und in eine ungewöhnliche und
faszinierende Form gegossen: Sie
beginnt mit einem Prolog, in dem
Gott und Luzifer den Antichristen
heraufbeschwören und in die Welt
hinaus entsenden. Doch der An-
tichrist erscheint nicht einfach als
Figur, er hat mehrere Gesichter
und präsentiert sich in verschie-
dener Gestalt. Missmut, Große
Hure, Hass oder Lüge sind nur ei-
nige Namen, die er trägt. In mehr-
eren aufeinanderfolgenden Bil-
dern zieht er die Aufmerksamkeit
der Menschen auf sich, umgarnet
und verführt sie – und treibt die
Welt schließlich bis an den Rand
des Untergangs. Erst als die Sterne
herabstürzen und die Welt am Bo-
den liegt, greift Gott ein und ver-
nichtet den Antichrist mit ewigen
Blitzen.

Langgaard hat den Text der
Oper selbst verfasst und stützt
sich dabei auf die apokalyptischen
Bilder der Johannesoffenbarung.
Doch die biblischen Szenen die-
nen ihm vor allem als Spiegel sei-
ner eigenen Zeit, die er als ober-
flächlich und materialistisch emp-
fand. Stimmungen, die auch in
unserer Zeit deutlich zu spüren
sind: Orientierungslosigkeit an-
gesichts einer pluralistischen Welt,
das Sich-Verlieren in Pessimismus,
der Drang zur Selbstoptimierung
oder das Sich-Verstricken in Le-
benslügen.

ANTIKRIST

von Rued Langgaard
Musikalische Leitung: Hermann
Bäumer, Inszenierung Anselm
Dalferth

Premiere 3. Juni, Großes Haus,
weitere Spieltermine 10., 12.
und 19. Juni

Staatstheater
Mainz

Opern- nacht am Dom 17.6. 19.30 Uhr



[www.staatstheater-
mainz.com](http://www.staatstheater-mainz.com)



FISCHTOR

NOSOTROS LICHTSTUDIO
SECTO DESIGN

Finnisches Wohndesign in Naturholz: Die in Handarbeit gefertigten Leuchten erhellen den Raum und schaffen damit ein warmes Wohn- und Lichtgefühl. Gefertigt werden die Leuchten aus Birkenschichtholz in den Oberflächen weiß und schwarz laminiert, sowie Birke natur und Walnuss furniert. Je nach Leuchtenserie werden Standardfassungen für LED-Leuchtmittel, oder fest eingebaute LED's eingesetzt. Eine der vielen Neuheiten im lichtstudio nosotros.



lichtstudio

Fischtorstr. 12 · Tel. 231664
www.nosotros.deTabacasa am Dom
Markt 35 · 55116 Mainzoptiker am
domLiebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom

Seit 1897 in Mainz

Fischfachgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fischjakob.deMÜLLER
KAFEERÖSTEREIFischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.deDAS GROSSE
MediaMarkt®-QUIZ

Finden Sie die richtigen Antworten (die eine und andere entdecken Sie beim aufmerksamen Blättern durch dieses Heft!) und Sie können je einen **MediaMarkt-Gutschein** in Höhe von **100, 50 und 30 Euro** gewinnen.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben beim MediaMarktQuiz in der Mai-Ausgabe des MAINZERs gewonnen und erhalten MediaMarkt-Gutscheine: Klaus Landherr (100 €), Monika Renz (50 €), Martin Dönges (30 €).

1. Was bekommt man zum
Loewe Fernseher dazu?

- a) Nichts, Loewe verschenkt nichts.
- b) Ein Paar Satelliten und ein Subwoofer plus 5 Jahre Garantie.
- c) Ein Sat-Receiver.

2. Wo wird der Loewe Bild
5.55 hergestellt?

- a) In Deutschland.
- b) In China.
- c) In Korea.

3. Wie viele Tuner sind im
Loewe eingebaut?

- a) Zwei, so kann man gleichzeitig schauen und etwas anderes aufnehmen.
- b) Einer, wie bei allen Fernsehern.
- c) Wieso, Sat-Receiver schließt man doch extra an.

4. Die Mainzer Johannis-
nacht gibt es seit?

- a) 1948
- b) 1968
- c) 1983

5. Wer wird in alter
Tradition am Johannisfest
gegautscht?

- a) Drucker & Mediengestalter
- b) Mainzer Stadtrat
- c) Mainzer Prinzengarde

Auflösung der Fragen aus
der Mai-Ausgabe:
1c, 2b, 3a, 4b, 5c

Bitte senden Sie
Ihre Antworten
per Post an:
DER MAINZER
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz
oder per E-Mail an:
briefkasten@dermainzer.net
Betreff: Media Markt-Quiz
Einsendeschluss:
17.06.2018



»KULTUR IN ALTEN HOFREITEN«

Gehen Sie auf Entdecker-Tour

Am Sonntag, dem 10. Juni 2018 findet in Heimersheim von 11:00 bis 18:00 Uhr wieder die beliebte Veranstaltung »Kultur in alten Hofreiten« statt. In dem bereits im 8. Jahrhundert urkundlich erwähnten Ort der heute ein Stadtteil von Alzey ist, haben Einheimische wie auswärtige Besucher wieder die Möglichkeit dörfliche Traditionen, Kultur, regionale Küche und rheinhessische Weine gemeinsam zu erleben.

HOLZBAU HUTH GMBH

Die Holzbau Huth GmbH ist ein seit 1984 hier ansässiger Familienbetrieb, der sich auf Dach- und Hausbau spezialisiert hat. Neben klassischen Zimmerarbeiten und Dachdeckerarbeiten werden auch Häuser in Holzrahmenbauweise errichtet. Das Unternehmen übernimmt komplett Dachsanierung mit Dachausbauten und die Aufstockung von Flachdächern in kurzer Bauzeit.



Auf dem Hof Wagner organisiert man beim Hofreitenfest wieder den beliebten »Treffpunkt von Holzwurm, Reblaus und Ohrwurm« und gibt Informationen zum Bauen mit Holz. Für die musikalische Unterhaltung bei diesem Event sorgt der Kirchenmusikverein und ab 14.00 Uhr tritt der sympathische Sänger und Entertainer Karl Koppold alias »Kalli« live auf. Am Freitag dem 8. Juni trifft Handwerk mundwerk 3 mit Abba&Beatles perfor-

med bei Cantabile&Friends. Beginn 20 Uhr auf dem Firmengelände Huth und Rainer Brand im Woog in Heimersheim

WEINGUT LAWALL-STÖHR

»Tradition ist nicht das Halten der Asche, sondern das Weitergeben der Flamme.« Dieser Satz von Thomas Maurus ist der Leitspruch des Weinguts Lawall-Stöhr. Hier wird aus der Vergangenheit gelernt um die Zukunft zu gestalten: Traditioneller Weinbau mit der Dynamik der nächsten Generation. Vom 8. bis 10. Juni findet hier wieder das Hoffest statt, das mit einem Dämmerschoppen (à la After Work) am Freitag beginnt und am Samstag ab 20 Uhr die Gruppe »From da Soul« präsentiert. Am Hofreitenfest ist der Gesangsverein »Sängerbund« 1857 e.V. Heimersheim zu Gast und ab 16 Uhr werden die Sänger des Heimersheimer Carnival Club noch einmal richtig die Bühne rocken. Kulinarische Unterstützung kommt dabei vom Partyservice Westenberger.

WEINBAU RALF WAGNER

Der Weinbaubetrieb Ralf Wagner ist eingebettet in die rheinhessische Hügellandschaft und wird mit viel Leidenschaft von der ganzen Familie bewirtschaftet. Deren Bestreben ist es, geradlinige, klare Weine in Tradition und Verbundenheit mit der Region zu erzeugen. Weine die Spaß machen und Freude vermitteln: »Die Natur ist der Taktgeber unserer Arbeit in den Weinbergen. Diese natürlichen Vegetationsrhythmen spiegeln sich jedes Jahr auf Neue in den Geschmackserlebnissen unserer Weine wieder. Unsere Weine können Sie gerne bei einer Weinprobe auf unserem Hof oder auch bei Ihnen zu Hause probieren. Ein Ausflug in unsere Weinberge verbunden mit einer Weinprobe ist bei passendem Wetter auch möglich.«

| MDL



Freier Platz 14
55232 Alzey-Heimersheim
Tel. 06731-41294
info@lawall-stoehr.de
www.lawall-stoehr.de

Wir erfüllen
Lebensträume



Hausbau
Aufstockung
Anbau
Objektbau
Energie sparen

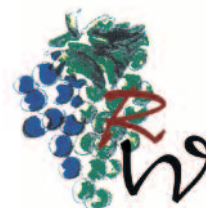
Erfüllen Sie Ihre
Wohnwünsche
mit der regionalen
ZimmerMeisterHaus-
Manufaktur!

HOLZBAU
HUTH GMBH
DACHBAU
HAUSBAU

ALZEY • 06731/7639

hausmanufaktur-alzey.de

Wir freuen uns auf Ihren Besuch



Weinbau WAGNER

Am Ehrenmal 3
55232 Alzey-Heimersheim
Tel. 06731 41363
www.weinbau-wagner.de

STADIONFEELING FÜR ZUHAUSE

Bald feuern Millionen Fans vor den Leinwänden ihre Nationalmannschaft an. Doch wie kommt auch zu Hause so richtiges Stadionfeeling auf? Robert Everwin, Geschäftsführer des MediaMarkts Mainz, gibt Tipps für den perfekten WM-Genuss.

Die WM ist sicherlich für viele Verbraucher ein guter Zeitpunkt, sich einen neuen Fernseher zuzulegen. Doch worauf sollten sie beim Kauf achten?

Robert Everwin: Mein Tipp: Nehmen Sie sich ausreichend Zeit und kaufen Sie einen Fernseher, der auf Ihre Bedürfnisse zugeschnitten ist. Nicht nur das Design ist entscheidend. Sollten Sie die Spiele der deutschen Mannschaft in einer größeren Runde verfolgen empfiehlt sich ein Gerät, welches die bestmögliche Bildqualität aus allen Blickwinkeln

schen in Wohnzimmern, Höfen und Gärten zusammen um das Ereignis WM gemeinsam zu feiern. Diesem Trend kommt die Entwicklung der TV-Hersteller hin zu Bildschirmgrößen bis zu 86 Zoll entgegen. Mittlerweile sind für den gemeinen Heimgebrauch 55 Zoll Geräte Standard. Da darf es für die WM schon gerne etwas größer sein. Der Trend geht derzeit klar Richtung 65 und 75 Zoll, und das schon wesentlich günstiger, als man denkt. Sollte einem diese Größe dennoch nicht reichen, gibt es gute Alternativen im Beamer Bereich.

jedoch nicht mit der hervorragenden Bildqualität mithalten. Wer sich die WM-Spiele also mit echtem Stadionfeeling im heimischen Wohnzimmer wünscht, sollte seinen Fernseher mit Hilfe einer Soundbar oder eines externen Lautsprechers erweitern. Besonders beliebt sind derzeit kabellose Lösungen. So können viele Soundbars den Tiefton-Bereich kabellos auf den Subwoofer übertragen. Multiroom fähige Soundbars können sogar den gesamten Ton kabellos auf andere Lautsprecher übertragen. Dies kommt besonders in großen Räumen zur Geltung.



Jetzt hat man sich also für seinen Wunsch-Fernseher mit allem passenden Zusatzgeräten für Sound etc. entschieden, aber mein Fahrzeug ist zu klein und technisch bin ich auch nicht sehr versiert. Was tun?

Robert Everwin: Nichts leichter als das: Buchen Sie einfach unseren hoch professionellen und flexiblen Liefer- & Installationsservice. Das sind eigens hierfür geschulte MediaMarkt-Mitarbeiter, die die Geräte nicht nur liefern, sondern auf Wunsch auch montieren, einrichten und erklären. Auch eine Einbindung ins heimische Netzwerk ist machbar. Und sollten Sie sich nicht sicher sein, ob Ihre Empfangstechnik noch auf dem neuesten Stand ist, machen Sie mit uns einen Vor-Ort-Termin und wir prüfen alles und beraten Sie in Ihren 4 Wänden.

ermöglicht. Besonders ist hier die neue OLED-Technologie hervorzuheben. OLED steht für ein auf organischen Leuchtdioden basierendes System. Dieses ermöglicht nicht nur eine blickwinkelstabile Sicht, sondern stellt auch durch das wesentlich breitere Farbspektrum das Spielgeschehen naturgetreuer dar. Dies überträgt die Farbvielfalt der WM und die Stimmung der Fans direkt ins Wohnzimmer. Außerdem verfügen fast alle neuen Fernsehgeräte über eine hochwertige Ultra HD Auflösung.

Sky bietet die Möglichkeit, die WM in schärfstem Ultra HD oder auch 4K genannt zu erleben. In Ultra-HD sehen Sie auch strittige Szenen noch vor dem Videoschiedsrichter messerscharf.

Für das perfekte Stadionfeeling in großer Runde braucht man auch ein großes Bild, damit auch der letzte mitten drin statt nur dabei ist. Wie erzielt man da das optimale Ergebnis?

Robert Everwin: Durch das Phänomen des Public Viewing kommen immer mehr Men-

Auch hier gibt es mittlerweile Geräte mit Ultra-HD-Auflösung. Ein wichtiges Qualitätsmerkmal beim Beamer ist die Helligkeit. Eine hohe Leuchtstärke ist vor allem bei einem sehr hellen Umfeld wie zum Beispiel im Garten von besonderer Relevanz, da die Übertragung sonst sehr blass wirkt. Ein Beamer ist auch ein probates Mittel für Fußballfans, welche Spiele direkt vom Laptop aus streamen. Hier muss nur zusätzlich für den passenden Sound gesorgt werden.

Sie sprachen gerade den passenden Sound an. Welche Maßnahmen muss der Kunde um die Fan Chöre in die heimischen vier Wände zu übertragen?

Robert Everwin: Zunächst ist es sinnvoll, direkt am Fernseher die für die jeweilige Situation optimale Klangeinstellung auszuwählen. Oftmals sind Soundprofile, wie beispielsweise Einstellungen für Kinofilme, Musik oder Sport, bereits vorinstalliert. Aufgrund der flachen Bauweise der TV-Geräte und des dadurch fehlenden Resonanzraums kann der Klang

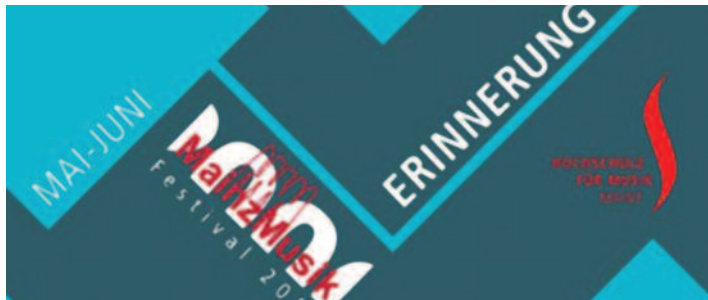
Und last but not least: Wie kann man die WM-Spiele verfolgen, wenn man unterwegs ist und es nicht rechtzeitig zum Anpfiff nach Hause schafft?

Robert Everwin: Per Live-Stream im Internet kann man sich die Spiele auch über das Notebook, Tablet oder Smartphone anschauen. Natürlich muss hier im Vorfeld die Datenverbindung und das zur Verfügung stehende Datenvolumen überprüft werden, denn nichts ist ärgerlicher, als wenn während des entscheidenden Tors die Verbindung langsamer wird oder gar abbricht, weil das Datenvolumen aufgebraucht ist oder man in einem Funkloch sitzt. Nicht vergessen: Gute Kopfhörer oder eine Bluetooth-Box für den richtigen Sound.

MAINZMUSIK 2018

Das Festival MainzMusik steht 2018 unter dem Motto »Erinnerung«. Die Hochschule für Musik Mainz erinnert damit auch an ihren Umzug auf den Campus der JGU.

Knapp zehn Jahre ist es her, dass die HfM in ihr neu gebautes Domizil auf dem Uni-Campus umgezogen ist. Das Gebäude liegt verkehrsgünstig am Jakob-Welder-Weg auf Höhe der Haltestelle »Friedrich-von-Pfeiffer-Weg« und ist für die interessierte Öffentlichkeit gut zu erreichen. Unter der Vielzahl von Veranstaltungen der HfM hat sich das Festival MainzMusik als fester Bestandteil im Frühsommer-Musikkalender der Region etabliert. Im Fokus von MainzMusik stehen in diesem Jahr unter dem Motto »Erinnern« zeitgenössische Komponisten aus Mainz und Umgebung, deren Werke in Zusammenhang mit Klassikern der Moderne und des 18. und 19. Jahrhunderts erklingen.



IM JUNI 2018 BIETET DAS PROGRAMM

Neue Kammermusik im Gespräch (So, 10.06., 11 Uhr, Roter Saal) Die Abteilung Kammermusik eröffnet mit ihrem Beitrag die Konzertreihe »Musik im Gespräch«, bei der Neue Musik mit Werk-einführung, Interview und ästhetischer Reflektion im Rahmen eines Matinee-Konzerts verbunden wird. Die Komponistin Karin Haußmann, deren »Resonanzen« auf dem Programm steht, macht mit ihrer Anwesenheit beim Konzert Neue Musik »greifbar« und gibt Auskunft zu Entstehung und Intention ihrer Werke.

Orgelkonzert (Mi, 13.06., 19:30 Uhr, Orgelsaal) In einem Workshop mit Zsigmond Szathmáry erhalten die Studierenden der Abteilung Kirchenmusik/Orgel Gelegenheit zur intensiven Zusammenarbeit mit einem internationalen Spezialisten für Neue Musik auf der Orgel. Neben Werken u.a. von György Ligeti wird besonderes Augenmerk gelegt auf die Uraufführung von »6 Skizzen«, einer Komposition von Gordon Kampe, dem Träger des Schneider-Schott-Musikpreises der Stadt Mainz 2016.

Konzert des Experimental Sound Orchestra (Fr, 22.06., 19:30 Uhr, Roter Saal) Das Programm spannt sich um Peter Cornelius' Lied »Reminiszenz«, dessen Grundlage ein Gedicht von Friedrich Hebbel ist. Mehrere Komponisten setzen sich mit diesem Werk auseinander und bringen ihre Werke im Konzert zur Uraufführung. Außerdem auf dem Programm: Karl-Josef Müllers »Mobile« (1988) für drei Violoncelli oder für zwei Violinen und Viola.

| SoS

G O N S E N H E I M



RENATE LAUE APOTHEKE SCHLUSS MIT DEM ARZNEIEN-SAMMEL- SURIAM

Haben Sie noch den Durchblick in Ihrer Hausapotheke? Wenn nicht, kann Ihnen ATHINA weiterhelfen. Mit unserer eigens dazu ausgebildeten Apothekerin Alev Uzuner wird, gemeinsam mit Ihnen, eine Medikationsanalyse aller Medikamente und Nahrungsergänzungsmittel durchgeführt. Falsche Dosierungen, Wechselwirkungen und Nebenwirkungen können hierbei aufgedeckt, mit Ihrem Arzt besprochen und im Anschluss aussortiert werden. So wird Ihr Umgang mit Ihrer Medikation sicher. ATHINA wird erstmalig in Mainz in der Renate-Laue-Apotheke angeboten und kostet 69 €.

flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

RENATE LAUE
Apotheke

Breite Straße 30 · Tel. 941253
Kapellenstraße 4 · Tel. 211430
www.renate-laue-apotheke.de

*alle
Leut*

Breite Straße 20 · Tel. 0176 23551866
www.alleleut.de

Noldas
Cafe und mehr...

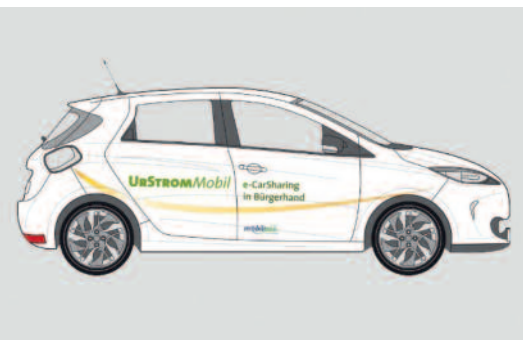
Breite Straße 13 · Tel. 6277340
www.noldascafe.de



MAGAZIN

MELDUNGEN AUS
MAINZ & RHEINHESSENURSTROM EG BÜRGER-
ENERGIEGENOSSENSCHAFT
START DES E-CAR-
SHARING-ANGEBOTS

Am 1. Juni startet das E-Car-Sharing-Angebot mit zwei Fahrzeugen auf dem Mainzer Hartenberg (John-F. Kennedy Str. 23, Nähe King-Park-Center). Bei den Fahrzeugen handelt es sich um zwei Renault ZOE mit einer Reichweite von ca. 250 km. Die



Fahrzeuge stehen in erster Linie den angemeldeten Nutzer/-innen zur Verfügung, können aber auch von allen anderen Interessierten angemietet werden. Die Bürgerenergiegenossenschaft Urstrom eG feiert den Einstieg in die E-Mobilität mit einem Eröffnungsfest am 9. Juni 2018.

www.urstrom.com

TIGER-GARTEN WALDECK E.V.
SOMMERFEST
BEI DEN TIGERN

Am 16. Juni findet im Ingelheimer Tigergarten Waldeck das Sommerfest statt. Von 14-17 Uhr gibt es Tigerführungen, »Tiger hautnah« und viele Informationen rund um Tiger hier bei uns und weltweit. Sie können die »Prachtkerle« bis auf einem Meter Entfernung in die Augen schauen. Der gemeinnützige Verein bietet Spezialitäten vom Holzkohlegrill, Kaffee und Kuchen sowie Getränke an. Für Unterhaltung wird auch gesorgt: Ab 19 Uhr beim »Grillfest mit Musik«. Leckerer vom Holzkohlegrill gewürzt mit Partymusik, dazu informative Abend- und Nachtführungen.

ALEXANDER-KARL-STIFTUNG
ZEICHEN FÜR DIE
ALTERSMEDIZIN

Die Vertreter der Alexander Karl-Stiftung Uwe Bauer (Vorstandsvorsitzender), Prof. Dr. Dr. Reiner Urban (Vorstandsmitglied) und Richard Patzke (Vorstandsmitglied) (2., 3. u. 4. v.l.) überreichen ihren Spendenscheck in Höhe von 300.000 Euro an die Abteilung für Geriatrie am Zentrum für Allgemeinmedizin und Geriatrie der Universitätsmedizin Mainz. Es freuen sich Götz Scholz (stv. Aufsichtsratsvorsitzende der Universitätsmedizin Mainz; 1.v.l.) sowie Univ.-Prof. Dr. Norbert Pfeiffer (Vorstandsvorsitzender und Medizinischer Vorstand Universitätsmedizin Mainz) und Prof. Dr. Roland Hardt (Leiter der Abteilung für Geriatrie) (1. u. 2. v.r.).

© Markusschmidt





TAUBERTSBERGBAD WASSER MARSCH

Die Becken wurden ertüchtigt, ein Teil der Technik erneuert: Am Pfingstsonntag konnte auch im Mainzer Taubertsbergbad die Freibadsaison eröffnet werden. Einen fünfstelligen Betrag habe die Stadtbad GmbH investieren müssen, sagte Daniel Gahr, Vorstand der Mainzer Stadtwerke AG, die als Gesellschafter der Mainzer Stadtbad GmbH das Bad seit Januar 2018 betreibt und saniert. Das schöne baumbestandene, 26.000 qm große Gelände, das 50-Meter Schwimmbekken, das Nichtschwimmbekken mit Wellenbad und Rutsche, sowie die Planschbecken-Anlage mit Sonnensegel sind täglich von 9.30 bis 20 Uhr geöffnet. Erstmals wird in den Sommerferien auch die Ferienkarte als Eintrittskarte akzeptiert.



CARDABELA-BUCHLADEN TRAUM UND SCHLAF

Dem Wunsch ein wenig Licht ins Dunkel von Existenz und Kultur zu bringen, wird in dem Buch »Alfred Krovza/Christine Walde (Hg). Traum und Schlaf. Ein interdisziplinäres Handbuch« auf vielfältige Weise nachgegangen. Die wohl wichtigste Einsicht lautet, das Geheimnis der Traumwelten kann nicht einsinnig gelöst werden, es ist eines, das bewahrt werden muss. Wohin die versuchte Auflösung führt, bleibt auch anlässlich der Buchvorstellung am 28.6.18 um 19 Uhr im Cardabela-Buchladen in der Mainzer Neustadt eine offene Frage.



ATRIUM HOTEL MAINZ-FINTHEN DAS ATRIUM-TEAM IST SPITZE

Im Wettbewerb »Deutschlands Kundenchampions« belegten die Mainzer den ersten Platz in der Kategorie B2B - Unternehmen bis 499 Mitarbeiter. Die Top-Bewertung im Business-Sektor gehört zu den begehrten Auszeichnungen und motiviert die Mannschaft um Hotel Direktor Lutz Frey in ihrem Tun. Auch Direktor Lutz Frey hat - ganz persönlich - Grund zur Freude: seit 25 Jahren arbeitet der 52-Jährige im Atrium-Hotel. Hier hat er das Hotelfach von der Pike auf gelernt. Die gesamte Atrium-Mannschaft gratulierte ihm und freut sich auf viele weitere gemeinsame Jahre.

MAINZER VOLKSBANK AUF ERFOLG-REICHEM KURS

In der Vertreterversammlung überzeugten Vorstand und Aufsichtsrat der Mainzer Volksbank (MVB) die anwesenden Vertreter/-innen mit einem guten Ergebnis 2017 vom eingeschlagenen Kurs. Die Dividende bleibt unverändert und die Zukunft der Bank wird zunehmend digitaler. Dass die Vertreter/-innen mit dem Kurs ihrer Volksbank zufrieden sind, zeigte die Zustimmung bei der Feststellung des Jahresabschlusses: Vorstand und Aufsichtsrat wurden einstimmig entlastet. Die Versammlung entschied ferner über die Verwendung des Bilanzgewinns von 10,3 Millionen Euro. Sie folgte dem Vorschlag von Vorstand und Aufsichtsrat und stimmte sowohl der Rücklagenstärkung als auch einer Dividende von 3,25 Prozent zu. Damit festigt die Mainzer Volksbank ihre Position als eine der zehn größten Volksbanken in Deutschland und als Finanzpartner des privaten und gewerblichen Mittelstandes in Mainz und Umgebung.

DER MAINZER
DIE STADTILLUSTRIERTE

ALLE
ARTIKEL IM
INTERNET

www.dermainzer.net

IN RHEINHESSEN IST IMMER ETWAS LOS

Weinevent, Festival – oder einfach nur gut essen gehen. Es gibt eigentlich an keinem Tag des Jahres einen Grund, in Mainz und der Region zu Hause zu bleiben. Rheinhessen hat das ganze Jahr über Hochsaison.

Der MAINZER stellt ihnen heute drei Klassiker vor, zwei Veranstaltungen und ein Restaurant die ganz einfach ein »Muss« sind. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen!

WEINPRÄSENTATION AM »ROTEN HANG«

Bei der diesjährigen 29. Weinpräsentation stellen 29 Winzer am 9. und 10. Juni, jeweils von 11.00 Uhr bis Sonnenuntergang, etwa 60 verschiedene Weine an sechs verschiedenen Weinständen vor – genau dort, wo der Wein auch wächst: »Zwischen Himmel und Rhein« am Roten Hang.

An den Wein-Pavillons der Einzellagen Pettenthal, Hipping, Oelberg, Rothenberg, Heiligenbaum, Kranzberg, Orbel, Schloß Schwabsburg, Auflangen, Bergkirche, Rehbach und Glöck, kann man sich so einen Eindruck von den charaktervollen und ausdrucksstarken Weinen mit ihrer unvergleichbaren Reife und Eleganz machen. Die beste Grundlage

dafür bildet das bemerkenswerte Terroir. Aus der vor Millionen Jahren entstandenen roten Erde beziehen die Rebstöcke ihre Mineralstoffe. Die unmittelbare Nähe zum Rhein, die vorteilhafte Ausrichtung der steilen Weinlagen und das günstige Klima bilden die besten Voraussetzungen für edle Weine.

Für die kulinarischen Highlights sorgen »die Gönnerin« aus Bodenheim (Stand 1) und Baron Catering aus Mainz (Stand 5)

Am Samstagabend ab 18.00 Uhr laden die Jungwinzer zur Riesling-Lounge in der Fockenberghütte (Nierstein) ein: Chillen mit guter Musik und Panoramablick. Kulinarisch versorgt werden die Gäste von den Foodtrucks »Volpe Leckerei« aus Obertshausen und »ess-kult-tour« aus Bodenheim – dazu gibt es natürlich ausgesuchte Riesling-Weine. Der Eintritt ist frei.

Ein weiterer Höhepunkt sind die Gratwanderungen an beiden Tagen. Treffpunkt jeweils um



15.00 Uhr auf dem Marktplatz Nierstein. (€ 15,- p.P.)

BINGEN SWINGT

Wenn Meghan Trainor euphorisch ihren Megahit »I'm all about that bass« schmettert, fügen wir voller Inbrunst hinzu: and the guitar! Denn sowohl der Bass als auch die Gitarre stehen unter dem Motto »guitar vibes« vom 22. bis 24. Juni 2018 im Fokus des Festivals BINGEN-SWINGT. Sie kommen mal groovig-funkig daher,

mal konzertant und feinfühlig, mal in wuchtiger Großformation, mal als filigranes Duo – kein Wunder, steckt doch unglaubliche Vielfalt in den Instrumenten!

Wohl als Gipfeltreffen der Jazzgitarre kann das Konzept »Night oft he Jazz Guitars« genannt werden, gehören doch alle Beteiligten zu den Großen ihres Fachs! Jesse van Ruller, Torsten Goods, Helmut Kagerer und Andreas Dombert verfallen aber nicht der Gefahr eines musikalischen Wettbewerbs, sondern sind in ihrem

Design © Ine Ilg · www.ine-ilig.de

Foto © Emanuel Klampa

3 Tage • 8 Bühnen • 34 Bands
www.bingen-swingt.de

BINGEN • SWINGT

23. Int. Jazzfestival
22. bis 24. Juni 2018
Guitar Vibes

mit
Jazzkantine
Nina Attal
Monika Roscher
Kinga Glyk
Hervé Samb
u.v.m.

23. Juni 2018
Riverboat-Shuffle
zur Loreley

ab 29 €

Foto © Knopf



Zusammenspiel allein der Schönheit und dem Zauber der Musik verpflichtet.

Dem Hip-Hop hat sich die musikalische Großfamilie Jazzkantine mit ihrem aktuellen Projekt verschrieben. Sie begeben sich mit Grandmaster Flash & The Furious Five, Eric B. & Rakim, EPMD, Public Enemy, NWA, Tone-Loc, Afrika Bambaataa und Jungle Brothers auf eine Zeitreise zu den Anfängen in den 'eighties'.

Und wenn wir schon mal bei Rap und Hip-Hop sind, ist auch Techno nicht mehr fern: ja, auch sie sind wieder dabei! Die Jazzrausch Bigband! In diesem Jahr haben sie im Nu eine große Fangemeinde in Bingen gefunden und auf vielfachen Wunsch wird die 16köpfige Formation am Festival-Freitag ihren Fans wieder ordentlich einheizen.

Auch weitere »alte Bekannte« und großartige Neuentdeckungen werden mit dabei sein, wenn am letzten Juni-Wochenende 2018 die Stadt Bingen wieder zu einem El Dorado der Freunde von Musik und Geselligkeit wird. Lassen Sie sich überraschen!

Unter www.bingen.de/tourismus/veranstaltungen/veranstaltungshighlights/bingen-swingt sind das komplette Programm, ak-

tuelle News und die Ticketpreise erhältlich.

SPÄTE ZÜGE & BUSSE ZU DEN FESTEN

Jeden Freitag und Samstag bringen Züge und Regionalbusse Feier- und Ausgehfreudige bis nach 1 Uhr zu vielen Zielen in Rheinhessen. Ab Mainz bis Bingen, Bad Kreuznach, Alzey, Worms, Wiesbaden und Frankfurt und Regionalbusse bis Stadelcken-Elsheim und Udenheim. Der Stadtverkehr Mainz und die S8 verkehren die ganze Nacht. In Bingen und Ingelheim bieten Spätbusse Anschluss von den Zügen ab Mainz bis nach 1 Uhr.

Zum Rheinland-Pfalz-Tag in Worms und zum St. Albansfest in Bodenheim sind Regionalbahnen und Regionalexpress-Züge vom 1. bis 3. Juni zwischen Worms und Mainz Freitag und Samstag bis nach 2 Uhr und Sonntag bis Mitternacht.

Zur Mainzer Johannisnacht vom 22. bis 25. Juni wird regionale Zug- und Busangebot am Freitag und Samstag bis um 2 Uhr verlängert und am Samstagabend von und nach Oppenheim und Bingen verdichtet. Sonntag und Montag verkehren die Regionalbuslinien 650 und 660 wie die Bahnlinien mindestens stündlich bis Mitternacht.

Zu Rhein-in-Flammen in Bingen/Rüdesheim am 7. Juli werden nach dem Feuerwerk noch Züge ab Bingen bis Koblenz, Bad Kreuznach, Alzey und Mainz mit Anschlüssen bis Worms und Idar-Oberstein sowie Regionalbusse bis Stromberg angeboten.

Infos, Fahrpläne: www.rnn.info
RNN-Servicetele. 06132 789622.

| MDL



Rheinhessen
DIE WEINE DER WINZER

N I E R S T E I N

Roter Hang Nierstein



Weinpräsentation am 9. und 10. Juni 2018

Ab 11 Uhr bis Sonnenuntergang
Natur & Weinkultur genießen zwischen Rhein & Himmel
RieslingLounge bei guter Musik und kleinen Leckereien
Samstag, 9. Juni 2018 ab 18 Uhr
Fockenberghütte - Nierstein - Eintritt frei



Gratwanderung an beiden Tagen,
Treffpunkt 15.00 Uhr,
Marktplatz Nierstein, € 15,- p.P.

www.roter-hang.de

9UhrAbo extra

» Ab 9 Uhr
kann ich was
erleben«



* 3,9 €/Min. aus d. Festnetz, Mobilnetz kann abweichen, max. 42 C/Min.

Einfach flexibel unterwegs

Mit dem 9UhrAbo extra sind Sie jeden Tag ab 9 Uhr günstig mit Bus und Bahn unterwegs. Und das bereits ab 30,90 Euro im Monat – immer flexibel in alle Richtungen oder im gesamten Netz. Wir helfen Ihnen gerne bei der Auswahl, sprechen Sie uns einfach an!



www.rnn.info | 01801 – 766 766*

N I E D E R - O L M



BINO BUCHHANDLUNG MIT PROGRAMM

BiNO ist die Buchhandlung für Jedermann, jeden Alters. Das Angebot reicht von unterhaltsam bis anspruchsvoll. Wünsche werden über Nacht erfüllt und Antiquarisches wird akribisch ermittelt. Regelmäßig einmal im Monat ist Vorlesestunde für Kinder, die nächsten Termine sind der 5.6. und 3.7. Am 18.9. erwartet Sie ein besonderer Leckerbissen: Helge Weichmann liest aus seinem neuesten Rheinhessenkrimi »Schandfieber«. Beachten Sie unbedingt die Hinweise auf der Infotafel im Laden sowie auf Facebook und im Webshop.

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
Tel. 06136 9090582
www.akzente-home.de

SCHUHE • LEDER • MODEN

evelyne grimm

Oppenheimer Str. 5
Tel. 06136 3462

Mode für Frauen Gr. 36 bis 50
Casa moda
Einkaufserlebnis in
persönlicher Atmosphäre
Kleine Wassergasse 3
Tel. 06136 7112
www.casamodadammerberg.de

BiNO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
Tel. 06136 7668840
www.bino-buchhandlung.de



FrisurenGalerie

... wir schneiden Haare.

Heinrichstraße 11 • Tel. 06136 7317
www.frisuren-galerie.com



AM RHEIN ENTLANG - VON WORMS BIS BINGEN

Der Rheinterrassenweg von Worms nach Mainz hat seine Fans unter Wander- und Weinfreunden gefunden. Voraussichtlich 2019 wird er »verlängert«: von Mainz über Ingelheim nach Bingen.

2014 eingeweiht leitet die bislang letzte Etappe des 60 km langen Wanderweges aus Richtung Worms kommend von Bodenheim über den Volkspark bis zum Bahnhof Römisches Theater in Mainz. Die Anbindung an öffentliche Verkehrssysteme ist eines der Markenzeichen des Rheinterrassenweges. So sind Tagesetappen genauso wie Mehrtagestouren leichter zu planen. Zumal am Wegesrand Einkehr- und Übernachtungsmöglichkeiten locken.

Durch den »Kleinen Mainzer Höhenweg« lässt sich der Rheinterrassenweg schon jetzt problemlos um Mainz herum bis kurz vor Heidesheim verlängern. Auf diesem Teilstück leitet das Edelweiß die Wandernden. Nahe Heidesheim greift das nun in Planung befindliche Teilstück Mainz-Bingen das bestehende Wegenetz auf. Wandernde sollen, voraussichtlich ab 2019, an den »7 Weihern« und der »Rheingoldruhe« bei Heidesheim vorbei, nach Wackernheim gelangen. Von dort geht es auf Weinlehrpfaden weiter nach Ingelheim. Über den Jakobsberg bei Ockenheim und den Binger Rochusberg erreichen sie schließlich Bingen, wo sich der Rheinterrassenweg nahtlos an den Rheinburgenweg anschließt.

DAS EDELWEISS FÜHRT ZU DEN »7 WEIHERN«

Um diesen »Lückenschluss« Mainz-Bingen kümmert sich der Landkreis Mainz-Bingen. Den Kommunen im Kreis, die entlang des rund 36 Kilometer langen Teilstückes von Mainz nach Bingen liegen, wurden die entsprechenden Pläne im April 2018 vorgestellt. Konkretisiert werden nun die vorhandene Routen, die Zuwege in die Ortschaften beschildert und Wegetafeln aufgestellt. Nebenbei müssen für diese Aufgaben noch Sponsoren und Wegepaten gefunden werden. Zuständig für die Planung und Konkretisierung ist in der Kreisverwaltung Mainz-Bingen Ralph Heinrichs - er empfiehlt der geeigneten Autorin, die künftige Anbindung über die »7 Weiher« und die »Rheingoldruhe« auszuprobieren. Dank der Streckenbeschreibungen des Kleinen Mainzer Höhenweges und der guten »Edelweiß«-Markierung, ist das kein Problem.



Als Einstieg wähle ich den Abschnitt Finthen. Durch die Obstplantagen geht es mit herrlichem Blick auf das Rheingaugebirge hinab zu den »7 Weihern«: idyllisch-verwunschen präsentiert sich diese Teich-Landschaft (siehe Foto). Wobei es sind nur fünf Weiher, die in aufwändiger Arbeit wieder hergestellt wurden (und dem Anschein nach leider allmählich wieder zu versumpfen drohen).

LICHTUNG MIT BIERGARTEN

Das monotone Rauschen der nahegelegenen Autobahn lässt sich nach kurzer Zeit in Einklang bringen mit den vielfachen Waldgeräuschen. Hinter den »7 Weihern« weist die Abzweigung »Rheingoldruhe« einen schmalen Pfad entlang bis zu einer großen Lichtung – hier steht das Vereinsheim des »Wander- und Lennebergverein Rheingold«. Das Gelände mit dem großen, unter schattigen Bäumen gelegenen Biergarten ist einfach wunderschön, es wirkt wie aus der Zeit gefallen. Samstags und sonntags ist ab 10 Uhr der Kiosk geöffnet.

| SoS



www.rhein-hessen.de/...
[rheinterrassenweg](http://www.rhein-hessen.de/...)
www.rhein-hessen.de/...
[kleiner-mainzer-hoehenweg-3](http://www.kleiner-mainzer-hoehenweg-3)
www.lennebergverein.de

WAS? WANN? WO? WAS? WANN? WO?

MAUCHENHEIM

9.6.-10.6.18: Zehn Jahre Alphorntrio Selztal. Fest im Pfarrgarten (Ortsmitte), mit viel Alphornmusik, aber auch mit Blasmusik und etwas zum Tanzen soll dabei sein (bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung in der Halle statt). Sonntags wird in den verschiedenen Straßen mit den Alphörnern ein Weckruf erklingen, ab 11 Uhr startet der Frühschoppen mit den Blaskapellen. Im Wechsel mit den Alphorngruppen endet das Fest mit einem gemeinsamen Abschlusskonzert aller Alphornbläser. Die Gruppen kommen aus Rheinland-Pfalz, Hessen, Baden-Württemberg und Bayern. Veranstalter: SG Mauchenheim/Wendelsheim, Alphorntrio Selztal und Musikfreunde Einselfthum

Veranstaltungsort: Haus Sion, Bäckergasse, 67294 Mauchenheim

WÖRRSTADT



7.6.18, 20 Uhr: Klezmerkonzert mit Maseltov und Alexandre Bytchkov (Akkordeon)

Veranstaltungsort: Ev. Kirche Rommersheim Wörrstadt, Ortsteil Rommersheim, Veranstalter: Kulturkreis Wörrstadt www.kulturkreis-woerrstadt.de

16.6.18, 19 Uhr: »Kultur im Haus«-Jazz-Trio »Tango Transit« - AKROBAT TOUR. Trio: Martin Wagner (Akkordeon), Hanns Höhn (Bass) und Andreas Neubauer (Schlagzeug), Eintritt: 12 €.

Veranstaltungsort: Sängersheim des Liederkanz Wörrstadt, Rommersheimer Straße 9 55286 Wörrstadt www.liederkranz-woerrstadt.de

16.6. - 17.6.18: Chorkonzert Wörrstädter KirchenMusiken

Alzeyer Kantorei und Wörrstädter Kantorei, Hartmut Müller und Bettina Maier, Leitung. Sa, 16.6., 19 Uhr, Ev. Laurentiuskirche Wörrstadt, So, 17.6., 18 Uhr, kleine Kirche Alzey.

HAMM AM RHEIN

16.6.18, 17 Uhr: Traditions-Chorkonzert »Zwischen Rhein und Wein«. Der MGV 1838 Hamm e.V. feiert sein 180-jähriges Bestehen. Anlässlich dieses Jubiläums findet das Konzert für traditionelle Männerchöre in der Gemeindescheune statt. Eintritt kostenlos
 Veranstaltungsort: Gemeindescheune Hamm am Rhein, Landdammstraße

FLONHEIM

16.6.18, 18-21 Uhr: Mannella – live und unplugged – inmitten der Bildhauerkunst von Eberhard Linke.

Die Band MANNELLA spielen Songs im Klang akustischer Instrumente. Sitzplätze sind begrenzt. Reservierung unter info@mannella.de oder unter info@stiftung-linke.de. Vor dem Konzert, ab 18 Uhr, sowie in der Konzertpause ist der Skulpturengarten der Linke-Stiftung zur Besichtigung geöffnet. Keine Speisen und Getränke werden angeboten.

Veranstaltungsort: Eberhard & Barbara Linke Stiftung, Erbes-Büdesheimer-Straße 7 www.stiftung-linke.de

WESTHOFEN

24.6.18, 15:30 bis 16:30 Uhr: Freiluftduftkonzert mit der Band NO ARTISTS im Hofgarten Rheingrün. Genuss im modern interpretierten Barockgarten, musikalisch untermalt, Lustwandeln in den einzelnen Gartenräumen. Erfrischungen sind im Garten erhältlich. Preis 5 €/Pers. Garten und 3 €/Pers. Konzert. Veranstaltungsort Rheingrün Hofgarten, Ohligstraße 3. <http://rhein-gruen.blogspot.de>



YouTube

Kochen, Backen und Genießen
Moritz

Kochstudio
MAINZER

ERWIN
Riechardt

THEO KOCHT MIT LOTTI BLUHM

Theo, der MAINZER-Promi-Koch, fühlt sich der Mainzer Küche verpflichtet – er trägt seinen Teil dazu bei, dass traditionelle Mainzer Gerichte nicht in Vergessenheit geraten und leicht nachgekocht werden können.

Freitagabend, Weinhaus Bluhm, Badergasse Mainz. Auf der Theke stand eine Platte mit Frikadellen. Lotti Bluhm hatte sie nachmittags gemacht. Sie gingen weg wie warme Semmeln. Weil sie einfach gut waren.

Vorbei. Seit 2002. Die Tradition des »Weinhaus Bluhm« ging mit Lotti und Bernd in den Ruhestand. Aber die Frikadellen, die feierten kürzlich Auferstehung. Theo sei Dank. Der MAINZER-Promi-Koch hat Bernd und Lotti Bluhm nie aus den Augen verloren. Im neuesten MAINZER-Kochstudio-Video zeigen Theo und Lotti gemeinsam, wie die legendären Bluhm-Frikadellen gemacht werden. Bernd Bluhm ist

zwar nicht im Bild, war aber auch dabei. Er hat die Frikadellen probiert, für gut befunden und gemeinsam haben wir in alten Bluhm-Zeiten geschwelgt.

Wie Frikadellen a la Lotti Bluhm gehen erfahren Sie auf der MAINZER-Webseite. Hier finden Sie auch die anderen MAINZER-Kochvideos: Variationen vom Handkäs, Petersilienkartoffeln mit gebratener Leber- und Blutwurst, Äpfelränzjer, Kürbissuppe, Kartoffelsalat, Theos Altstadteller, Kotelett und Carbonara.

| SoS



Die Video-Links und Rezepte finden Sie auf der MAINZER-Webseite www.dermainzer.net unter der Rubrik »Kochstudio«.

WEITERBILDUNG IM 21. JAHRHUNDERT

Weiterbildung ist für jeden wichtig – das wurde schon im 19. Jahrhundert erkannt. Heute ist Life long Learning« bedeutender denn je – und die Methoden haben sich geändert.

Training »on«, »near« oder »off« the Job – das ist heute eine Kernfrage. Nimmt man Fortbildungsangebote am angestammten Arbeitsplatz, im eigenen Unternehmen aber nicht am bisherigen Arbeitsplatz oder außerhalb wahr? Zieht man selbstorganisiertes Lernen (zum Beispiel durch ein Fernstudium) in der Freizeit vor, entscheidet man sich für ein vom Arbeitgeber angebotenes Programm oder nimmt man Bildungsurlaub? Das Angebot ist reichhaltig – kann aber auch verwirren. Daher sind eine gute Beratung und ein klar strukturierter Plan sehr wichtig. Der MAINZER stellt Ihnen in dieser Ausgabe wieder einige Angebote vor.

VOLKSHOCHSCHULE MAINZ

Am 13. August beginnt ein weiteres Programmjahr der Volkshochschule Mainz. Das neue Programmheft, in das über 300 neue Kurse aufgenommen wurden, wird ab dem 15. Juni in der VHS und den üblichen Auslageorten (Orstverwaltungen, Buchhandlungen etc.) erhältlich sein. Ab Sonntag, 17. Juni, sind Anmeldungen über das Internet möglich und ab Montag auch in der Geschäftsstelle.

Jahresthema »#Buch«: Passend zum Thema Gutenbergjahr rückt das Buch in den Mittelpunkt des neuen Jahresprogramms, das erstmals feierlich mit einer kostenfreien Veran-



staltung eröffnet wird. Gemeinsam mit der Stiftung Lesen und dem Bundesverband Alphabetisierung und Grundbildung lädt die VHS zu dem Vortrag »Lesen heute« mit Dr. Simone C. Ehmig, der Leiterin des Instituts für Lese- und Medienforschung, die alte und neue Herausforderungen für die Leseförderung skizziert. Eine »künstlerische Antwort« wird darauf der Poetry-Slammer Ken Yamamoto geben. Die Veranstaltung findet am 7. September um 11.00 Uhr im Ratssaal des Mainzer Rathauses statt.

Ein weiterer Höhepunkt wird der bundesweite Vorlesetag am 16. November sein. An der Mainzer Vorlesestaffel nehmen neben Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Volkshochschule auch Ministerpräsidentin Malu Dreyer, Oberbürgermeister Michael Ebling und Kulturdezernentin Marianne Grosse teil.

VON MAINZ-WALKING ZU MINDWALKING

Ein Spaziergang am Rhein vertreibt Kummer und Sorgen. Falls Mainz-Walking nicht

Unser Angebot zieht Ihnen die Schuhe aus...

Machen Sie sich auf die Socken!

Das neue vhs-Programm erscheint am 18. Juni. Für alle, die nicht sitzen bleiben wollen: Anmeldung ab 17. Juni – im Internet unter www.vhs-mainz.de.

Infos und Anmeldung von 08.30 bis 20.00 Uhr, vhs Mainz, Karmeliterplatz 1, Fon 06131 2625-0, Fax 06131 2625-200, E-Mail: anmeldung@vhs-mainz.de

vhs Mainz: Vielfalt im Programm

Kunst und Sprachen Kultur
Schulabschlüsse Arbeit und Planet Erde Mensch und Beruf
Gesellschaft Haus Gesundheit und Garten und Fitness

Mainz

Volkshochschule

ausreicht, hilft Coach Anna Kramer mit MindWalking. »Viele Menschen fühlen sich innerlich zerrissen, unsicher und haben Zukunftsangst.

Sie wünschen sich Lebensfreude und Selbstsicherheit, wür-

den aber keine Therapie machen. Sie fühlen sich nicht krank, sondern möchten ihre eigene Wahrheit finden.« Im Einzelcoaching führt Anna ihre Kunden zu innerer Klarheit und Sicherheit. »Selbsterkenntnis und ein stabiler

Standpunkt schenken inneren Frieden. Dann klappt es auch mit Familie, Freunden und Beruf besser.« Dabei unterstützen auch Workshops zu Kommunikation, Emotion und Führung. »Bei uns geht es um grundlegende menschliche Kommunikationsfaktoren, nicht um Rhetorik« erklärt Anna, »deswegen macht es Spaß.«

Anna ist staatlich geprüfte Kosmetikerin, Yoga-Lehrerin und studierte Publizistik in Mainz. MindWalking praktiziert sie seit zwölf Jahren. »Ich liebe das, denn wir klären Ursachen. Das ist nachhaltig.«

VWA - IN 3 JAHREN ZUR/ZUM BETRIEBSWIRT/IN

An der VWA (Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie Rheinland-Pfalz) in Mainz kann man nebenberuflich / berufsbegleitend – auch ohne Abitur und in jedem Alter – in sechs Semestern (3 Jahren) die Grade Betriebswirt/in (VWA) oder Informatik-Betriebswirt/in (VWA) erwerben.

Sie sind hier richtig, wenn Sie

- sich mit kaufmännischem oder nicht-kaufmännischem Abschluss für betriebswirt-

schaftliche und rechtliche Inhalte interessieren

- Wirtschaft und Gesellschaft besser verstehen wollen
- Berufstätigkeit und Studium zeitlich gut vereinbaren können wollen
- sich beruflich weiterentwickeln oder neu orientieren wollen
- eine Weiterbildung zu einem sehr guten Preis-Leistungs-Verhältnis suchen, deren Absolventen/innen als kompetente, einsatzbereite und belastbare Generalisten mit starker Persönlichkeit von ihren Arbeitgebern sehr geschätzt werden
- eine Selbstständigkeit planen oder ein bestehendes Unternehmen übernehmen wollen.

Die VWA vermittelt Ihnen das nötige Rüstzeug dafür. Start ist

IHR WEG IN EINE UNBESCHWERTE ZUKUNFT.

mindwalking®.de



Studieren Sie an der VWA Mainz

In 3 Jahren zum/zur
Betriebswirt/in (VWA) oder
Informatik-Betriebswirt/in (VWA)

- berufs- oder ausbildungsbegleitend
- in jedem Alter, nach jedem Berufsabschluss
- Vorlesungen mit Hochschuldozenten freitags 17:00 – 20:00 Uhr
samstags 08:30 – 13:00 Uhr
- staatlich beaufsichtigte Prüfungen
- intensive persönliche Betreuung
- Weiterqualifikation zum **Bachelor/Master** möglich

Rathaus der Stadt Mainz, Zi. 21
Telefon: 06131 9073060

Infotag-Termine:
www.vwa-mainz.de



am 31. August 2018. Information und Beratung: www.vwa-mainz.de, Tel. 06131 9073060

ZUKUNFTSBRANCHE GESUNDHEITSWESEN

Die Universitätsmedizin der Johannes Gutenberg-Universität Mainz ist die einzige medizinische Einrichtung der Supramaximalversorgung in Rheinland-Pfalz und ein international anerkannter Wissenschaftsstandort. Mehr als 60 Kliniken, Institute und Abteilungen repräsentieren das gesamte Spektrum der modernen Medizin. Etwa 7.800 Beschäftigte sind an der Universitätsmedizin

tätig. Leitlinie des Handelns ist das Prinzip »Unser Wissen für Ihre Gesundheit«. Um den Erfolg der Arbeit zu sichern, setzt die Universitätsmedizin auf gut ausgebildete Fachkräfte. Mehr als 660 Auszubildende und Praktikanten werden in mehr als 20 Ausbildungsberufen – sowohl medizinische Gesundheits-Fachberufe als auch kaufmännische und technische Berufe – unterrichtet und ausgebildet. Alle Ausbildungsberufe finden Sie im Internet unter www.unimedizin-mainz.de/ausbildung

ISABEL IHM - MACH DEIN ICH MAGNETISCH

Als Inhaberin von ihmotion, Weiblichkeitspädagogin, NLP-Lehrtrainerin, wingwave®-Coach, Autorin und langjährig erfahrene Führungskraft, ist mein Motto: »Identität bewegt.«. In meinen Coachings und Trainings finden Frauen mehr Klarheit und Freiheit für ihren eigenen Weg – beruflich wie privat. Meine Berufung ist es, Frauen in ihre Kraft zu bringen und ihnen Mut zu machen, ihre Einzigartigkeit zu lieben und ihr Leben selbstbestimmt zu leben. Als Initiatorin der bun-

desweit einzigen Ausbildung für Frauen im Neuro-Linguistischen Programmieren (NLP) lade ich alle interessierten Frauen zu unseren kostenfreien NLP-Schnupperabenden am 26.06. und 07.08.2018 um 19:00 Uhr nach Wiesbaden ein. Sende Deine An-

meldung an: ihm@ihmotion.de und sei dabei! Weiterhin wartet auf »www.nlp-fuer-frauen.de« ein kostenfreies E-Book als Impuls für Dein Wachstum auf Dich.

| MDL



ihmotion®
Identität bewegt.

Isabel Ihm
Identitätsmentorin für Frauen

Nieder-Olm · Wiesbaden
Mobil: 0175. 2261239
ihm@ihmotion.de · www.ihmotion.de



- wingwave®, Life- & Business-Coaching
- NLP-Ausbildungen & Trainings für Frauen
- Persönlichkeitsentwicklung & Positionierung



Wir bilden in der Zukunftsbranche Gesundheitswesen aus:

- Audiologie-Assistenten (m/w)
- DHBW-Studenten (m/w) Medizinische Informatik
- Elektroniker (m/w) Energie- und Gebäudetechnik
- Elektroniker (m/w) Informations- und Telekommunikationstechnik
- Fachinformatiker (m/w) Fachrichtung Anwendungsentwicklung
- Fachinformatiker (m/w) Fachrichtung Systemintegration
- Fachkräfte (m/w) für Lagerlogistik
- Informatikkaufleute (m/w)
- Kaufleute (m/w) im Gesundheitswesen
- Medizinische Fachangestellte (m/w)
- Pharmazeutisch-kaufmännische Angestellte (m/w)
- Tierpfleger (m/w)
- Zahnmedizinische Fachangestellte (m/w)

UNIVERSITÄTSMEDIZIN
der Johannes Gutenberg-Universität Mainz

<http://www.unimedizin-mainz.de/ausbildung>





Der Kolibri. Mit 40 bis 50 Flügelschlägen pro Sekunde kann er auf der Stelle fliegen und präzise manövrieren.

Präzise Balance. Professionelle Leistung auf höchstem Niveau.

Mit einer Qualität, die genau den Erwartungen unserer Kunden entspricht, will die Landesbank Baden-Württemberg zum Maßstab für gutes Banking werden. Deshalb betreiben wir Bankgeschäfte vertrauenswürdig und professionell. Fundiert und

fokussiert. Sorgfältig und respektvoll. Als ein Unternehmen der LBBW-Gruppe pflegen wir langfristige Kundenbeziehungen in der Region und beraten Kunden transparent und ehrlich.

www.RLP-Bank.de

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

LB $\equiv$ BW
Rheinland-Pfalz Bank