

DER MAINZER

DAS MAGAZIN FÜR MAINZ UND RHEINHESSEN
DIE STADTILLUSTRIERTE ■ NR. 331 ■ APRIL 2018



**RHEINISCHE PHILHARMONIE
STATT RATHAUS**

©ALY DISNEY
**MICKEY, DONALD
& FRIENDS**
S. 24/25, 40 & 43



329.-

0% FINANZIERUNG

32.90 € 0% effektiver Jahreszins
monatl. Rate 10 Monate Laufzeit

GARMIN.

GARMIN CAMPER 770 LMT-D EU Navigation
 • Routenberechnung und Navigation entsprechend den individuellen Abmessungen und Gewicht des Campers oder Caravans
 • Mit Camping- und Rastplätzen von spezialisierten Anbietern wie NKC, MHF und ACSI.
 • TMC Staumfahrung
 • Koordinaten-Eingabe
 Art. Nr.: 2244336



Bluetooth



Fahrzeugspezifische Routenführung mit Höhenprofilansicht

319.-

0% FINANZIERUNG

31.90 € 0% effektiver Jahreszins
monatl. Rate 10 Monate Laufzeit

TOMTOM

TOMTOM RIDER 42 Motorrad-Navigation
 • Kurvenreiche und bergige Strecken
 • Planung einer Rundreise
 • Wasserdicht
 • Akku-Laufzeit bis zu 6 Std.
 Art. Nr.: 2259987



Bedienbar mit dicken und dünnen Handschuhen

0% effekt. Jahreszins. Ab 6 bis zu 33 Monate Laufzeit und einer monatlichen Mindestrate von € 10,- ab einer Finanzierungssumme von € 100,-. Vermittlung erfolgt ausschließlich für unseren Finanzierungspartner: Santander Consumer Bank AG, Santander-Platz 1, 41061 Mönchengladbach

MEDIA MARKT TV-HiFi-Elektro GmbH Mainz
 Haifa Allee 1 • 55128 Mainz • Tel. 06131/93420-0 • mainz@mediamarkt.de
 im Gutenberg Center, A60 Ausfahrt Lerchenberg

Öffnungszeiten:
 Mo-Sa: 10-20 Uhr
 P kostenlose Parkplätze

**Alles Abholpreise.
 Keine Mitnahmegarantie.**

Media Markt

IMPRESSUM

VERLAG/REDAKTION/DRUCK

Typo Druck Horn und Kohler-Beauvoir GmbH
117er Ehrenhof 5 · 55118 Mainz
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 0
Telefax 0 61 31 / 9 65 33 99
briefkasten@dermainzer.net
www.dermainzer.net

HERAUSGEBER

Werner Horn

REDAKTIONSLEITUNG

Dr. Marion Diehl (SoS) Tel. 0 61 31 / 9 65 33 46
redaktion@dermainzer.net

REDAKTEURE

Dr. Matthias Dietz-Lenssen (mdl), Kerstin Halm (KH),
Lou Kull, Lutz Schulmann, Spectator,
Maximilian Horn

TERMINKALENDER

terminkalender@dermainzer.net

REDAKTIONSSCHLUSS

war am 23. März 2018

TITELBILD

Montage Rheinische Philharmonie

FOTOS

WHO, SoS, fotolia.com

LAYOUT

Andreas Gierlich, Mareike Müller, Lena Herrle

PRODUKTION

Alexander Kohler-Beauvoir
produktion@dermainzer.net
Telefon 0 61 31 / 9 65 33 - 10

PAPIER

Bilderdruck matt gestrichen

GÜLTIGE ANZEIGENPREISLISTE

vom 1. Januar 2018

ANZEIGENLEITUNG

Rudolf Speich (verantwortlich)
Tel. 0 61 31 / 9 65 33 33
rudolf.speich@dermainzer.net

ANZEIGENVERKAUF

Swaantje Süring, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 44
suering@dermainzer.net
Rolf Kissig, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 42
kissig@dermainzer.net
Klaus Reichert, Tel. 0 61 31 / 9 65 33 47
klaus.reichert@dermainzer.net
Fax 0 61 31 / 9 65 33 99

ERSCHEINUNGSWEISE

monatlich, 32.000 Exemplare

ABONNEMENT

Jahresabonnement 29,27 Euro inkl. MWSt.
Die Kündigung des Abonnements ist nur schriftlich
und unter Einhaltung einer Frist von 6 Wochen
vor Ablauf des Jahresabonnements gültig.
Bei Umzug bitte Benachrichtigung an uns.

ALLGEMEINES

Namentlich gezeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung der Redaktion. Die im Mainzer veröffentlichten Beiträge und die durch den Verlag gestalteten Anzeigen sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion des Verlagsweitere verwendet werden. Für unverlangt eingesandtes Material wird keine Haftung übernommen. Für die Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben im Terminkalender wird keine Gewähr übernommen.

Auflage und Verbreitung IVW-geprüft
DER MAINZER ist Mitglied der IVW
(Informationsgemeinschaft zur Feststellung
der Verbreitung von Werbeträgern e.V.)
Druckauflage: II. Quartal 2018
32.000 Exemplare



DIE ZUKUNFTSALLEE

Stellen Sie sich vor, Sie bekommen ein Kleid geschenkt.
Damit Sie es tragen können, müssen Sie mindestens dreimal
so viel bezahlen, wie das Kleid gekostet hat.

Der Vergleich kommt mir in den Sinn, denke ich an das Geschenk von 16 Freiheitsbäumen durch die Staatskanzlei, also der rheinland-pfälzischen Landesregierung an die Stadt Mainz. Von den 16 Bäumen wurde an dieser Stelle schon häufiger berichtet. Am 16. März erfolgte die offizielle Einweihung der seither als »Zukunftsalley« firmierenden Baumreihen in der Grünanlage oberhalb des Forts Hauptstein. Kurz zuvor waren die Wege zu und zwischen diesen Baumreihen saniert worden – was allen zu Gute kommt, die per Pedes und per Zweirad diese Verbindungsachse zwischen HaMü und Innenstadt nutzen. Wer mag kann sich nun auch auf den neuen Bänken ausruhen und nicht nur die »Hundegassigeher« werden sich besonders über die neuen Abfallbehälter freuen. Für die Durchführung der Wegesanie rung war die Garten- und Landschaftsbaukolonne des Grün- und Umweltamtes zuständig, die Materialkosten für den Gartenkies »Bessunger Art« beliefen sich auf rund 3.000 €, teilt die Mainzer Pressestelle auf Anfrage mit. Und: die Wegesanie rung hätte aufgrund des maroden Zustandes dieses Jahr sowieso durchgeführt werden müssen. Wie schön, dass das trotz frostiger Temperaturen rechtzeitig bis zur offiziellen Einweihung der Zukunftsalley geklappt hat.

Die 16 Bäume der Zukunftsalley standen ursprünglich als Freiheitsbäume verkleidet ursprünglich als Freiheitsbäume verkleidet Spalier am Tag der Deutschen Einheit 2017.

Danach schenkte die Staatskanzlei die Gewächse der Stadt Mainz und die beschloss sie auf dem Hartenberg anzupflanzen. Das war im vergangenen Oktober. Nun, im März, also die offizielle Einweihung und die neue Namensgebung »Zukunftsalley«. Diese »Zukunft« bezieht sich auf die acht verschiedenen Baumarten: Zitterpappel, Erle, japanischer Schnurbaum, Traubenkirche, Kaukasische Flügelnuss, Rot-Esche, Zelkoven (aus der Familie der Ulmengewächse) und Flammenahorn. Nach Auskunft der Mainzer Pressestelle handelt es sich um Arten, die von der Gartenamtsleiterkonferenz als »Zukunftsbäume« für das extremere werdende Stadtklima in Südwestdeutschland empfohlen werden, d. h. Bäume die den Ansprüchen an den Klimawandel besonders gerecht werden: frosthart, trockenheits- und hitzeresistent. Gekostet haben die 16 Bäume rund 6.000 Euro, die von der Staatskanzlei gezahlt wurden.

Für die Pflanzung, unter Obhut des Mainzer Grün- und Umweltamtes und damit aus dem Stadtetat bezahlt, kamen bislang 18.604 Euro zusammen, also dreimal so viel, wie die Staatskanzlei für die Bäume bezahlt haben soll. Hinzu kommen die Pflegearbeiten im ersten Standjahr von 4.526 Euro. Gut, dass sich die Stadt Mainz solch teure Geschenke leisten kann.

»» HOCH DIE TASSEN!

Mit frisch gemahlene Bohnen im Gastroback Kaffevollautomaten.



GASTROBACK®

Espresso-Siebträgerautomat

42611 ESPRESSO ADVANCED PLUS

- Elektronischer PID-Regler überwacht gradgenau die Wassertemperatur
 - Beheizte Brühgruppe für eine konstante Brühtemperatur
 - Einstellbare Extraktionstemperatur für optimales Aroma
 - Integrierte Heißwasserfunktion
 - 360° schwenkbare Milchaufschäumdüse
- Art. Nr.: 1761416

0% 10 MONATSRATEN
» € 52.90 MTL.*

529.-

Keine Mitnahmegarantie. Angebot gilt nur, solange der Vorrat reicht. Alle Angebote ohne Dekoration. Angebote gültig vom 1.4. bis 30.4.2018. Abgabe nur in haushaltsüblichen Mengen. Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten.

*0% effektiver Jahreszins, ab € 99.- Finanzierungssumme, monatliche Mindestrate € 10.-, Laufzeit 6-33 Monate. **Vermittlung der Finanzierungen erfolgt ausschließlich für unseren Finanzierungspartner: TARGOBANK AG & Co. KGaA, Kasernenstraße 10, 40213 Düsseldorf.**

Saturn Electro-Handelsgesellschaft mbH Mainz

Am Brand 41

55116 Mainz

Tel.: 06131/146-0

P



SATURN



46 Gesellschaft



40 Magazin



14 Frühlingsgewinnspiel



18 Restauranttest



08 Kultur



36 Fotowettbewerb

INHALT

SPITZFINDIG

- 03 Die Zukunftsallee
- 03 Impressum

TITEL

- 06 Ein echter Mehrwert für Mainz

FREIZEIT

- 14 Frühlingsgewinnspiel
- 20 Veranstaltungskalender für Mainz und Rheinhessen
- 36 Fotowettbewerb: Knipsen & Gewinnen
- 43 Das große Media Markt-Quiz

RHEINHESSEN

- 32 Genusswandern
- 33 Rheinhessen-Termine

KULTUR

- 08 Frankfurter Hof: Vereinte Talente
- 08 Mainzer Kammerspiele: »Hallo süße Frau«
- 09 unterhaus: Musik & Befindlichkeiten
- 34 spielArt: Die Theaterseiten des MAINZERS

WIRTSCHAFT

- 37 Forschungsgelder für Van Gogh TV
- 38 Erbrecht: Fachkundiger Rat zur Lebenszeit
- 42 Firmenporträt: MFP – Der Friseur
- 45 Auf geht's, der Frühling kommt

GESELLSCHAFT

- 10 Kardinal Lehmann: Mit den Worten Ringen
- 41 Mainzer Kopf: Jörg Hofmann
- 46 Masern: Nicht nur eine Kinderkrankheit

POLITIK

- 13 Mogunzius: Stadtschreiber des MAINZERS

ESSEN & TRINKEN

- 12 Die Umkreissuche & der Genussclub
- 18 Restauranttest: MA:DORO
- 44 Theo kocht: Die Geheimnisse des Koteletts

MAGAZIN

- 11, 40 Kurzmeldungen aus Mainz und Rheinhessen

EINZELHANDEL

- 09 Flachsmarkt
- 10 Schillerplatz
- 26 Gaugass'
- 28 Mainzer Mitte
- 32 Nieder-Olm
- 37 Gonsenheim
- 40 Neustadt
- 43 Fischtor
- 47 Altstadt

EIN ECHTER MEHRWERT FÜR MAINZ

Staatstheater-Intendant Markus Müller hat es inszeniert, Hermann Bäumer, Chefdirigent und Generalmusikdirektor jubelt: Die Rheinische Philharmonie wird gebaut.

Lange schon ist das Dilemma mit dem Probenraum für die Musiker des Philharmonischen Staatsorchesters bekannt, der derzeitige Orchesterprobenraum ist einfach zu klein, die dadurch entstehende Lärmbelastung extrem groß. Der Zustand ist kaum zumutbar. In der letzten Spielzeit ist das Orchester daher für einige Monate ins Kurfürstliche Schloss ausgewichen, erzählt Intendant Markus Müller im Redaktionsgespräch. Zudem fehlen in Mainz ein Kammermusiksaal sowie ein geeigneter großer Konzertsaal. »Wir haben nun aber eine Lösung gefunden, die nicht nur unserem Orchester zugutekommt, sondern der ganzen Stadt. Auch finanziell«, so Müller.

Der Reihe nach. Michael Ebling, der Mainzer Oberbürgermeister ist Aufsichtsratsvorsitzender der Mainzer Staatstheater GmbH und kennt die Nöte der Kolleginnen und Kollegen um Intendant Müller und GMD Bäumer. Der SPD-Politiker ist selbst bestens vernetzt und setzt gleichzeitig auf die Eigeninitiative aller, die in »seiner« Stadt etwas voranbringen wollen. Als Markus Müller vor zwei Jahren mit dem Vorschlag, eine Philharmonie in Mainz zu bauen, rausrückte, habe, so erinnert sich Müller heute, der OB gesagt: »Machen Sie mal!« Ebling schien sicher, Müller werde einen echten Mehrwert für Mainz schaffen.

Markus Müller hat gemacht. Ihm war klar, dass es für ein solches Projekt angesichts der desolaten Finanzsituation der Stadt einen langen Atem braucht – und viele Freunde und namhafte Unterstützer, bevor es der Öffentlichkeit vorgestellt werden kann.

In Zusammenarbeit mit dem Präsidenten der Mainzer Universität, Professor Dr. Georg Krausch, wurde zunächst geprüft, ob eine Erweiterung der Hochschule für Musik auf dem Uni-Gelände Sinn mache. »Seitdem die Mainzelbahn eine hervorragende Anbindung der Uni an Hauptbahnhof und Innenstadt

gewährleistet, ist der Standort Uni-Campus auch für große öffentliche Veranstaltungen viel attraktiver geworden«, so Müller. Zudem suchten sowohl das Uni-, als auch das Alumni-Orchester weitere Proben- und Auftrittsräumlichkeiten.

DIE PERFEKTE KULISSE

Eine reizvolle Option, doch die beiden Herren kamen überein, dass ein neues Konzerthaus dieser Größenordnung am Rhein und in der Innenstadt seinen optimalen Standort fände. Dieses Ansinnen fand auch seitens des Zweiten Deutschen Fernsehens Unterstützung. ZDF-Programmdirektor Norbert Himmler war in die vorbereitenden Planungen und Gespräche eingebunden und es entstand die Idee, den ZDF-Fernsehgarten im Sommer auf dem Gelände des ZDFs durch ein »ZDF-Winterpalais« zu ergänzen, damit sowohl Zuschauer wie Gäste das ganze Jahr in den Genuss der Unterhaltungssendung kommen können. Dafür böte das Rheinufer die perfekte Kulisse. Allein, es fehlte der Platz am Mainzer Rheinufer.

Den hat Markus Müller gefunden: Die Rheinische Philharmonie wird am Standort des jetzigen Rathauses gebaut. Damit kann ein passanter auch das Thema »Rathaus und Sanierung« gelöst werden. Dass der Arne Jacobsen-Bau am Rheinufer aufgrund der maroden Bausubstanz offenbar nicht erhalten werden könne, findet Müller zwar architektonisch bedauerlich – freut sich, für diese prominente Stelle eine angemessene bauliche Lösung gefunden zu haben. Das denkmalgeschützte Interieur und die (wenigen) gut erhaltenen Elemente der Außenhülle, insbesondere intakte Fassadensteine, könnten dem Gebäude-Pendant des Mainzer Rathauses, der Kopenhagener Nationalbank als »Ersatzteillager« zur Verfügung gestellt werden – gegen Entgelt selbstverständlich. Zur Erinnerung: Jacobsen

hatte das Nationalbank-Gebäude 1965 entworfen, ein Jahr bevor er das Mainzer Rathaus entwarf. Allerdings wurde das Gebäude in Kopenhagen erst 1978, sieben Jahre nach seinem Tod, fertiggestellt (das Mainzer Rathaus wurde am 31.12.1973 eingeweiht).



Als wichtige Initialzündung für das Projekt Philharmonie am Rhein bezeichnet Markus Müller den Tag der deutschen Einheit 2017. Im Zuge dessen konnte er sowohl mit der Bundeskanzlerin als auch mit der Staatsministerin für Kultur und Medien, Monika Grütters, über das ambitionierte Projekt sprechen. Beide waren von der Begegnung mit der Puppenfigur Vater Rhein so beeindruckt, dass sie sich von Mainz als würdigem Standort für eine »Rheinische Philharmonie« überzeugen ließen und zusagten, der Bund übernehme sowohl die Kosten für den Bau dieses Konzerthauses als auch die Entsorgungskosten für das Rathaus. Dann wurde der Intendant des Mainzer Staatstheaters durch die Verzögerung bei der Regierungsbildung seit Herbst 2017 auf eine harte Probe gestellt worden. Es schien nicht sicher, ob zu diesen weitreichenden Kostenzusagen auch eine neue Bundesregierung stehen werde. Nach der Vereidigung des neuen Kabinetts und der Entscheidung, dass Monika Grütters ihr Amt als Kulturstaatsministerin behalten wird, kann Müller Anfang April endlich mit der guten Nachricht an die Öffentlichkeit gehen. Zuvor hatte er sich noch der Unterstützung der Mainzer Politiker versichert. »Alle Fraktionsvorsitzenden im Mainzer Stadtrat sind, unter strengster Geheim-

haltung, informiert und haben ihre Zustimmung signalisiert.«

Die Entscheidung, ausgerechnet das »Sydney Opera House« am Mainzer Rheinufer nachzubauen, begründet Müller wie folgt: »Die Architektur der Sydney-Oper ist weltbekannt, ihre Akustik unumstritten. Wir denken, dass wir damit in der Stadt eine hohe Akzeptanz erreichen.« Müller ist es gelungen, die Rechtsnachfolger des dänischen Architekten Jorn Utzon, der mit der Sydney Oper weltberühmt wurde, zu überzeugen, das Gebäude am Mainzer Rheinufer zu doubeln.

WETTBEWERBSVORTEIL FÜR MAINZ

Glücklich über die Pläne sei auch August Moderer, Chef von MainzPlus Citymarketing, weiß Intendant Müller. Zum einen bestünden hervorragende Synergieeffekte mit der Rheingoldhalle und gute Chancen, damit im internationalen Kongressgeschäft den Wiesbadenern Paroli zu bieten. Die hätten zwar mit der im April anstehenden Eröffnung des neu gebauten »Rhein-Main-Kongresscenters« für das Kongress- und Veranstaltungsgeschäft mehr Quadratmeter zur Verfügung. Aber das Gebäude der Philharmonie in Mainz könne mit in das Portfolio der Rheingoldhalle ein-

bezogen werden und biete so einen Wettbewerbsvorteil gegenüber Wiesbaden.

In Erinnerung an die offizielle Eröffnung des Sydney Opera House am 20. Oktober 1973 fände Markus Müller es gut, auch die Rheinische Philharmonie in Mainz an einem 20. Oktober zu eröffnen. 2020 schon könnte das der Fall sein, meint Müller. Er ist davon überzeugt, dass der Bau deutlich günstiger als das Opernhaus in Sydney werde, da für Konzerte keine so teure Bühnentechnik benötigt würde. Allerdings werde das neue Gebäude über eine ganz besondere Fensterfassade verfügen: Bei Bedarf soll diese komplett zu öffnen sein und somit die Möglichkeit bieten, den gesamten Vorplatz und Außenbereich an den Konzerten teilhaben zu lassen. Ziemlich sicher ist, dass, wie in Sidney so auch in Mainz, Beethovens Neunte (passend zu seinem 250. Geburtstag 2020) mit der Ode an die Freude zur Eröffnung aufgeführt wird, deren Klang sich dann ungehindert ins Freie entfalten könne. GMD Hermann Bäumler schwärmt zudem von der Möglichkeit, die Konzerte des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz aus dem großen Saal der Rheinischen Philharmonie per Live-Stream direkt in die ganze Welt zu übertragen.

| APRIL APRIL

DER APRIL MACHT, WAS ER WILL?

MÖBEL MARTIN

AUCH!

... und lädt ein zum verkaufsoffenen Sonntag und Hexennacht-Abendshopping mit tollen Events!

Gute Laune, Einkaufsspaß und tolle Gewinnspiele „schießen“ im Frühling bei MÖBEL MARTIN in Mainz-Hechtsheim. Am 22. April 2018 heißt es „Raus geht's“ an die Barcelona-Allee zum entspannten Sonntags-Einkaufsbummel. Den Aufruf darf man wörtlich nehmen, denn vor dem MÖBEL MARTIN Einrichtungshaus erwartet die Besucher die große Gartenmöbel-Verkaufsschau und die Aussicht auf fantastische Gewinne beim Gartenmöbel-Gewinnspiel, wie zum Beispiel eine Traumreise im Wert von 3.000 Euro. Leidenschaftliche Grill-Fans die Lust haben, am 16. Juni ihr Können am Gasgrill unter Beweis zu stellen, können sich über die im Haus verfügbaren Teilnahmekarten für das große MÖBEL MARTIN Grillbattelle anmelden.

Und damit nicht genug. Auch im Einrichtungshaus stehen am Sonntag alle Zeichen auf fröhliches Einkaufsvergnügen mit Probewohnen ab 12 Uhr, viel guter Laune und kulinarischen Leckereien. Dafür sorgt zum einen, wie schon am Samstag, Hit Radio FFH on Tour mit Morning Show Moderator Daniel Fischer. Bei Sofort-Gewinnspielen kann man heiß begehrte Gutscheine für die an diesem Wochenende anwesenden Food Trucks gewinnen. Für viel Spaß und bleibende Erinnerungen sorgt die Pixbox Gratis-Photobooth. Natürlich wird auch für das leibliche Wohl bestens gesorgt sein. Passend zum Frühling bietet das Restaurant Toscana eine Portion deutschen Spargel mit Sauce Hollandaise, neuen Kartoffeln und Hähnchenschnitzel für nur 5,95 Euro.

Auch der kostenlose Shuttle-Bus steht an diesem Wochenende wieder zur Verfügung: samstags von 13 Uhr (sonntags bereits ab 12 Uhr) bis 18 Uhr im Stundentakt ab Schillerplatz und ab MÖBEL MARTIN (an beiden Tagen) von 12.40 Uhr bis 18.40 Uhr zurück in die Mainzer Innenstadt. An Hexennacht, dem 30. April 2018, lädt MÖBEL MARTIN zum Abendshopping mit verlängerten Öffnungszeiten bis 22 Uhr ein. Zur Einstimmung auf einen entspannten Einkaufsbummel gibt es ab 16 Uhr an der Cocktailbar leckere Getränke, die für einen Euro inklusive Leonardo-Glas, erhältlich sind. Top DJ „Walter vom Schalter“ sorgt für die passende musikalische Unterhaltung.

HEXENNACHT-ABENDSHOPPING
MIT TOLLEN EVENTS!

MONTAG
30.04.
BIS 22 UHR

SONNTAGS-SHOPPING

AM 22.04.
13 BIS 18 UHR
PROBEWOHNEN
AB 12 UHR

55129 Mainz-Hechtsheim
Direkt an der Messe
Barcelona-Allee 12

MÖBEL MARTIN
...besser leben!

VEREINTE TALENTE

Fado: Carminho widmet sich dem Werk des verstorbenen Komponisten Jobim; Flamenco: geht auch mit Jazz, beweist Antonio Lizana.

Carminho nimmt sich in ihrem vierten Album Carminho canta Tom Jobim einem der bekanntesten Komponisten der lateinamerikanischen Welt an: Antonio Carlos Jobim, auch Tom Jobim genannt.

Am 25. April 2018 tritt die weltbekannte Fado-Sängerin im

Frankfurter Hof Mainz auf. In ihrer Auswahl vermeidet Carminho allzu bekannte Klassiker aus Jobims Werk und widmet sich einer Kombination aus weltbekannten und weniger verbreiteten Songs ihres Lieblingsrepertoires.

Vermutlich ist das verbindende Element von Flamenco und Jazz

in diesem Falle die Stimme von Antonio Lizana, kombiniert mit dem Saxophon, das er virtuos beherrscht.

Am 23. April 2018 sind beide Talente vereint im Frankfurter Hof auf der Bühne zu erleben.

Lizana verfügt über eine hohe Improvisationskunst und vermag

unterschiedlichste Klangwelten zu verbinden. Auf seinem jüngsten Album »Oriente« kommt zusätzlich noch die arabische Musik ins Spiel. Special Guest ist Flamencotänzer José María Castaño. | SOS

 Textquellen, Infos und Karten: www.frankfurter-hof-mainz.de

»HALLO SÜSSE FRAU«

Denis Wittberg und seine Schellack-Solisten feiern in diesem Jahr ihr Fünfzehnjähriges. Am 7. April 2018 gastieren sie mit ihrem Best-Of-Programm in den Mainzer Kammerspielen.

Man nehme einen Sänger, einen Flügel, einen akustischen Bass und eine Tuba, Tenor-Banjo und Gitarre, Schlagwerk, zwei Saxophone/Klarinette, Trompete, Posaune und eine reizende Violine – und fertig ist die Besetzung von Denis Wittberg und den Schellack-Solisten.

Schon seit 15 Jahren ist die Gruppe bundesweit unterwegs, in Funk und Fernsehen präsent und produziert Tonträger mit Schlagern der 1920er und 30er

Jahre – wobei auch Hits aus der »Neuen Deutschen Welle« der frühen achtziger Jahre adaptiert wer-

den und so klingen, als wären diese in den 1920er Jahren entstanden.

Anlässlich des 15-jährigen Jubiläums haben Denis Wittberg und seine Schellack-Solisten ein Best-Of-Programm zusammengestellt, in dem es »vor atemberaubender handgemachter Musikalität u. a. auch Eigenproduktionen nur so sprüht.« Am 7. April 2018 gastieren sie mit »Hallo süße Frau« in den **Mainzer Kammerspielen**.

| SOS

 Textquellen, Infos und Karten: www.mainzer-kammerspiele.de



© Ulrich-Wolfrade



Lizana



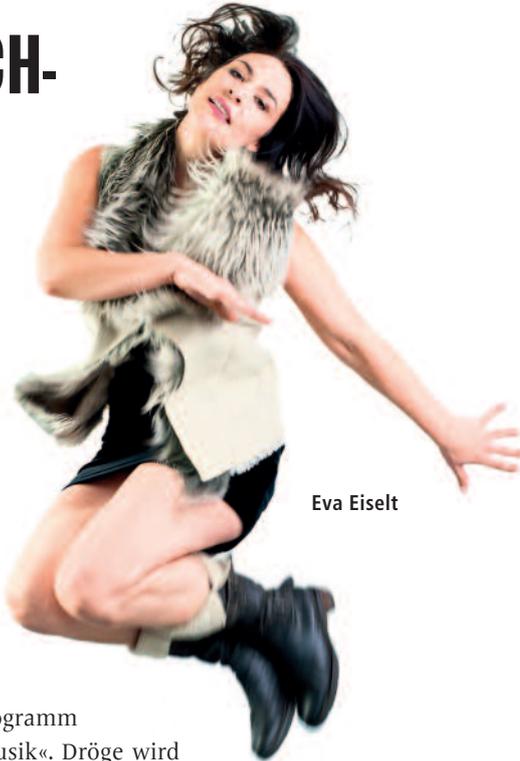
Carminho

MUSIK & BEFINDLICHKEITEN

Im April liegt nicht nur der Frühling in der Luft, sondern vor allem auch die Musik!

Z.B. am 6. April im kleinen **Unterhaus**, wenn der Pianist Christoph Reuter in die Tasten greift. Sein aktuelles Programm heißt »Doppelstunde Musik«. Dröge wird diese »Unterrichtseinheit« bestimmt nicht, bietet sie doch einen Parforceritt durch die Musikgeschichte – von Amerika bis Polen und von Bach bis Bohlen. Hier werden die Ohrwürmer gefüttert und wahrscheinlich begeistert mitklatschen, wenn Reuter mit seiner »Starbucks-Methode« zum Komponieren von Hits neue erschafft.

Ebenfalls im kleinen Unterhaus stellt am 7. April Eva Eiselt ihr aktuelles Programm »Vielleicht wird alles vielleicht« vor. Sie spielt mit Wörtern und Betonungen, sowie mit den eigenen Befindlichkeiten – und natürlich noch viel lieber mit denen der anderen. So schlüpft sie in verschiedene Bühnenrollen, taucht kopfüber ein in die Welt zwischen Navi und Falk-Atlas oder Kulturmanagement und Kinderspielplatz. Kabarett, Theater, Parodie – von allem gibt es genug. Wer weitere Inspiration braucht, dem bietet Eiselt einen Crashkurs im »Lach-Yoga« an – vom verhaltenen Kichern des Intellektuellen bis zur »Königsdisziplin«, dem hysterischen Frauenlachen, kann man dann alles gleich ausprobieren.



Eva Eiselt



Christoph Reuter

| SOS

 Textquellen, Infos und Karten:
www.unterhaus-mainz.de



FLACHSMARKT

RAUMMASS SONNENSCHUTZ: JETZT DRAN DENKEN!

Sonnen- und Insektenschutz für jede Fensterform. Ob dreieckig, halb- oder viertelrund oder schmal-rechteckig. Rollo, Jalousie oder Plissee (auch Wabenplissee). Raummass hat für Sie die richtige Lösung im Angebot.

Vorort ausgemessen und auf Wunsch auch ohne zu bohren montiert. Das alles in verschiedenen Dessins, sogar mit Akku-antrieb. Die jetzt so heiß ersehnten Sonnenstrahlen werden uns in absehbarer Zeit blenden oder aufheizen, wo es nicht gewünscht ist. Für draußen empfehlen sich neuartige Markisen für größere Schattenflächen.



Kochen, Backen und Genießen
Moritz

Klarastraße 5 · Tel. 231825
www.moritz-mainz.de

ESSEN · TRINKEN
WOHLFÜHLEN
**STADTHAUS
SCHÄNKE**

Stadionerhofstraße 1 · Tel. 225845
www.stadthaus-schaenke-mainz.de

RAUMMASS

WAND · GARDIEN · BODEN

SCHWÖBEL GMBH

Flachmarktstraße 24-26 · Tel. 224559
www.raummass-mainz.de

 **Streibich**

Inhaber: Wilhelm Ehrhard

Flachmarktstr. 34 · Tel. 223930
www.huthaus-streibich.de

**licht
concept**

Flachmarkt 1
Kaufhof-Parkhaus
Lichtplanung und Montage
www.licht-und-concept.de

 **die Radgeber**

Christofsstr. 5 | Tel. 372444
www.die-radgeber.de

SCHILLERPLATZ


 JUWELIER WILLENBERG
 DER MAINZER LETTERN-RING

Seit 140 Jahren und in vierter Generation ist Juwelier Willenberg in Mainz ansässig. Seit 140 Jahren identifiziert sich die Familie Willenberg mit ihrer Heimatstadt. Viele Schmuckstücke und Uhren haben einen Bezug zu Mainz, greifen Motive der Stadt auf: Die Domsandstein- und Mainzer Skyline-Kollektion, Mainzer Stadtring, Fantasien aus dem Fastnachtbrunnen oder die »Meenzer Männsche«.

Aus Anlass des 550. Todestages von Johannes Gutenberg entstand in der Goldschmiede Willenberg ein neuer Ring für Mainz: Der Lettern-Ring.

Die Druckbuchstaben vermitteln die wichtigste Botschaft der Herkunft des Rings: MAINZ. Gefertigt ist der Lettern-Ring in 925 Sterlingsilber und 585 Gold.



Der Kinderladen®

Schillerstr.46-48 + Gr. Bleiche 4 · Tel. 275539 0
 www.wirth-mainz.de



Schillerstraße 24 · Tel. 258 0
 www.tui-reisecenter.de/mainz3



Schillerstraße 24a · Tel. 234075
 www.juwelier-willenberg.de



Schillerstraße 26 · Tel. 619418
 www.anima-mainz.de



Neue Universitätsstraße 2 (Proviant-Magazin, Westeingang)
 Tel. 1444071 · www.mainzer-fastnachtsmuseum.de

MIT DEN WORTEN RINGEN

Karl Kardinal Lehmann ist gestorben. Ein ganz großer unter den Menschen, die wissen was sie tun und es erklären können, hat sich auf den Weg gemacht zu dem, auf den er ein irdisches Leben lang vertraut hat.

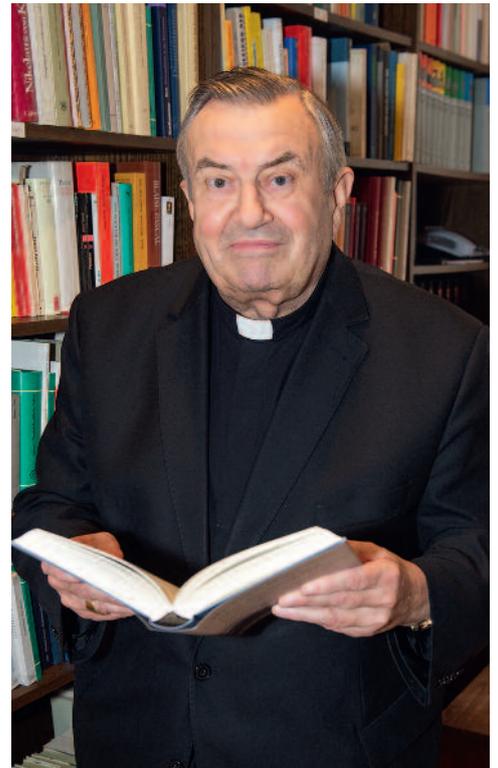
Es gab Nachrufe über Nachrufe. Alle, die ihm begegnet waren, die um seine Unterstützung gebeten, die sich im Glanze seines Wirkens gesonnt hatten, beschrieben die Großartigkeit dieses Kirchenmannes. Unzählige Menschen wussten von einer persönlichen Begegnung zu erzählen. Meist standen die Herzensgüte, seine Fähigkeit, sich dem Menschen ganz zuzuwenden, im Vordergrund. Sein Humor, sein herzhaftes Lachen oder sein verschmitzten Lächeln – kaum einer der Rückblicke, vor allem aus der Sicht der Mainzer/-innen, kam ohne die Erinnerung an diese außergewöhnlichen Eigenschaften aus.

Meine eindringlichste Erinnerung an den Mainzer Bischof ist eine Situation in der kein Lächeln sein Gesicht erhellen konnte. Ende 1999 verkündete Bischof Lehmann, der damals noch nicht zum Kardinal ernannt worden war, anlässlich einer Pressekonferenz den Rückzug der katholischen Kirche aus der staatlichen Schwangerschaftsberatung.

Der Mainzer Bischof musste umsetzen, was Papst Johannes Paul der II. angeordnet hatte. Wie schwer es Bischof Lehmann fiel, dieser Anordnung Folge zu leisten, war seinem Gesicht deutlich anzusehen. Der damalige Vorsitzende der Deutschen Bischofskonferenz rang mit sich und mit den Worten. Ich kann mich aber nicht erinnern, dass er in dieser Pressekonferenz die Entscheidung des Papstes kritisiert hätte.

Karl Kardinal Lehmann hatte die

Fähigkeit, seine Meinung deutlich zu formulieren ohne damit auf Distanz zu gehen zu denjenigen, die nicht seiner Meinung waren. Ein rhetorisches Geschick, das erlernt, wer Güte und Barmherzigkeit zu leben versteht. Eine Fähigkeit, die in unserer Debattenkultur dringend gebraucht wird und die wir ebenso schmerzlich vermissen, wie sein Lachen und seine klare Haltung. (Das Foto oben entstand anlässlich seines Doppeljubiläums im Oktober 2013: 30 Jahre Mainzer Bischof und 50 Jahre katholischer Priester.)





MAGAZIN

MELDUNGEN AUS
MAINZ & RHEINHESSENINGELHEIM
XI. RÖMERTAG
RHEINHESSEN

Am 29. April 2018 dreht sich im Ingelheimer Museum bei der Kaiserpfalz von 11 bis 14 Uhr alles um »Jupiter und seine himmlische Sippschaft«. Um 10 Uhr beleuchtet ein Familiengottesdienst in der Saalkirche das Leben der »Christen im Römischen Reich«, gefolgt von einer Themenführung aus der Reihe »Kinder führen Kinder« im Museum. Anschließend kann man Tonvögelchen töpfeln, beim Götter-Quiz an-



treten und eine kleine Götterfigur herstellen. In seinem Vortrag »Neues zur römischen Vorgeschichte Ingelheims« spricht PD Dr. Peter Haupt über die aktuellen archäologischen Ausgrabungen an der Wilhelm-von-Erlanger-Straße. Ein Imbiss nach römischem Rezept und römische Kinderspiele runden das Angebot ab. Alle Workshops zum XI. Römertag Rheinhessen sind ganztägig kostenfrei.

STIJLMARKT
GROSSE
VORFREUDE!

Am 14. und 15. April schlägt der StijlMarkt in der Halle 45 seine Zelte auf. Von 11 - 18 Uhr gibt es wieder einen Mix aus Festival und Messe: junges Design, lässige Labels, coole Trends und Lifestyle abseits des Mainstreams. Ein Wochenende lang sind über 150 Jungdesigner, Nachwuchsproduzenten sowie kleine Shops und namhafte Manufakturen aus Frankfurt, der Region und ganz Deutschland anwesend. Sie bieten die schönsten Produkte aus den Bereichen Wohnen, Kleidung und Genießen an. Außerdem: Große Streetfoodmeile von Mainzer Junggastronomen, ide Events & Workshops. Tageskasse 6 €, Kinder unter 12 Jahren frei.

HAFENECK
HERZLICHEN
GLÜCKWUNSCH!

20 Jahre Hafeneck unter der Leitung von Christoph und Suse, 20 Jahre »Essen, Trinken und sinnvolle Freizeitgestaltung«: Das wird gefeiert! Am 28.4.18 auf dem Haxthäuser Hof bei Wackernheim mit dem »Hafeneck- Jubiläums- Bernstein- Bier 2018«, Fassanstich ist um 18 Uhr, Leckereien vom Grill und Buffet gibt es auch. Ab 20 Uhr rocken die legendären Mainzer Bands aus den 80igern »Fracture & Frohlix« die Bühne, danach ist After-Show-Party (der Vorverkauf für das Konzert startet am 7.4.18, im Hafeneck, Eintritt: 10 €). Die Geburtstagsparty beginnt am 30.4. um 18 Uhr: Jubiläumsbier, Überraschungsgäste auf der Kleinkunstbühne, DJ-Party, Eintritt frei.



DIE UMKREISSUCHE



Mit dem neuen MAINZER Restaurant- und Weinführer bieten sich neue Möglichkeiten, Genuss zu erleben.

Die besten Restaurants und die besten Weingüter können Sie über die Umkreissuche im Internet ermitteln. Den entsprechenden Authentifizierungscode erhalten Käufer der Printausgabe des »Restaurant- und Weinführer Rheinhessen 2018« kostenlos. Für die Registrierung geben Sie den Authentifizierungscode aus dem Heft auf www.restaurant-weinfuehrer.net ein. Damit haben Sie Zugriff auf das komplette Flaggschiff des regionalen Restaurant- und Weinführers.

Auch die Umkreissuche funktioniert benutzerfreundlich: Sie geben eine Kilometerzahl für den gewünschten Um-

kreis an und bekommen alle empfohlenen Restaurants und Weingüter angezeigt.

Der nächste Klick führt Sie zum ausgewählten Restaurant oder Weingut, ein weiterer Klick zeigt Ihnen unseren Bewertungsbericht. Die farbigen Symbole weisen auf die Firmen hin, die uns bei der Generierung dieser interaktiven Karte finanziell unterstützt haben.



DER GENUSSCLUB



Als Mitglied haben Sie Zugriff auf Informationen aus erster Hand der Wein- und Gastronomie-Landschaft.

Menschen, die an gutem Essen und an gutem Wein interessiert sind, können sich im neu gegründeten »Genuss Club Mainz & Rheinhessen« als Mitglieder registrieren lassen. Diese stetig wachsende Gemeinschaft wird vom MAINZER-Team mit regelmäßigen Newslettern über kulinarische und vinologische Höhepunkte, Veranstaltungen, Hoffeste, Weinproben und ähnliches in Mainz und Rheinhessen informiert. So haben Sie die Möglichkeit, sich rechtzeitig Plätze für begehrte Mainzer und rheinhessische Tafelfreuden, außergewöhnliche Weinverkostungen und kulturelle Höhepunkte zu sichern.

Mit der Umkreissuche im Internet und der Gründung des Genuss-Clubs geht der MAINZER Restaurant- und Weinführer neue Wege, Hand in Hand mit Gastronomen und Winzern und zum Wohle der Liebhaber von qualitativ hochwertigen Weinen und ebensolcher Kochkunst.



UGret45Zk
Authentifizierungscode



MOGUNZIUS STADTSCHREIBER DES MAINZERS

Wohnen ist ein Grundrecht

In der Weimarer Verfassung von 1919 war das Ziel »jedem Deutschen eine gesunde Wohnung« festgeschrieben. Die Väter unseres Grundgesetz haben Wohnen als Grundrecht nicht explizit vorgegeben, was verwundert. Das Recht auf Wohnen ist jedoch ein international verbrieftes Menschenrecht. Als Teil des Rechts auf einen angemessenen Lebensstandard ist es verankert in der allgemeinen Erklärung der Menschenrechte von 1948 und in dem von Deutschland ratifizierten UN-Sozialpakt von 1966.

Mainz verzeichnet aktuell einen Zuzug, mit dem niemand gerechnet hat. Oberbürgermeister Michael Ebling hat das Ziel ausgegeben bis zum Jahr 2020 in Mainz mindestens 6.500 neue Wohneinheiten, davon möglichst viele im erschwinglichen Bereich, zu errichten. Die-

ses Ziel wird erreicht, wahrscheinlich werden es sogar einige mehr. Das wird jedoch nicht reichen.

Ob Zollhafen, ehemaliges IBM-Gelände, Gfz-Kaserne oder Frankenhöhe, wir dürfen uns nicht täuschen lassen, danach ist mit den großen bebaubaren Flächen Schluss. Es gibt kaum eine Stadt in Deutschland dieser Größenordnung, die sich auf so einer kleinen Fläche zusammendrängen muss.

Da es aber ein Recht auf Wohnen und bezahlbaren Wohnraum gibt, sei es als internationales Recht oder als soziales Grundrecht, darf man fragen, was Bund und Land tun, um der Stadt zu helfen? Reichlich wenig bis gar nichts! Hilfreich wäre beispielsweise, wenn der Bund Einrichtungen der Bundeswehr nicht mitten in der Stadt platzieren, sondern ent-

sprechende Grundstücke der Stadt günstig überlassen würde. Das Gegenteil passiert. Wer die Geschwister-Scholl-Straße befährt, sieht, dass die Bundeswehr kräftig in neue Gebäude investiert.

Das Land könnte bspw. den Mut zu einer Gebietsreform aufbringen, um der Stadt Mainz mehr Entwicklungsmöglichkeiten zu geben. Ich weiß, das ist revolutionäres Gedankengut in einer Stadt, in der Stadtteile, die vor 50 Jahren eingemeindet wurden, heute noch darauf pochen, ihr Wasser nicht aus der Stadt beziehen zu müssen. Aber ohne Gebietsreform wird es bald nicht mehr gehen, eine weitere rigorose Verdichtungspolitik werden wir nicht durchhalten.

| MOGUNZIUS

Samstag
21. April 2018
9.30 – 18 Uhr



Sonntag
22. April 2018
13 – 18 Uhr

Verkaufsoffener
Sonntag

SUMMER OPENING

Entdeckt mit uns an einem
Wochenende die Sonnenbrillen-Trends
für den Sommer 2018.

GLASSES:
ANDY WOLF
AM Eyewear
COBLENS
DAVID MARC
Dick Moby
Funk
Hamburg Eyewear
KBL

Lunettes Kollektion
Mykita
Oakley
Orgreen
Persol
Ray Ban
Retro Superfuture
Thierry Lasry

DRINKS:
Kiezbaum Cider
AiLaiké Eistee
Bier von
KUEHN KUNZ ROSEN

SAMSTAGS-SPECIAL:

* BEATS *
DJ Chappy

* SNACKS *
Meenzer Bratwurst

* SWEETS *
Eis von N'Eis

www.optikeramdom.de

FRÜHLINGSGEWINNSPIEL DRINNEN UND DRAUSSEN

Aufgabe des MAINZER-Frühlingsgewinnspiels ist es, die Inhaber der Geschäfte mit den Aufnahmen der Schaufenster ihrer Geschäfte zusammenzuführen.

Dazu müssen die Zahlen der Aufnahmen von den Ladenbesitzern mit den Buchstaben der Außenaufnahmen kombiniert werden. In der richtigen Reihenfolge aufgeschrieben ergeben die Buchstaben das Lösungswort.

Das richtige Lösungswort senden Sie auf einer Postkarte an **DER MAINZER, 117er Ehrenhof 5, 55118 Mainz** oder per E-Mail an verlosungen@dermainzer.net.

Zu gewinnen gibt es:

- einen 500,- Euro Einkaufsgutschein von Möbel Martin.
- eine La Creuset Grillpfanne Signature 26 cm von Moritz im Wert von 135,- Euro.
- ein Seidentuch der Firma Chopard von Juwelier Wagner-Madler.
- einen Einkaufsgutschein vom Huthaus am Dom im Wert von 50,- Euro.

...und viele andere Gewinne!

Einsendeschluss ist der 16. April 2018



C Huthaus am Dom
Johannisstraße 5 · 55116 Mainz
hut-mode.de/portfolio/huthaus-am-dom



14 PETER
METZGER

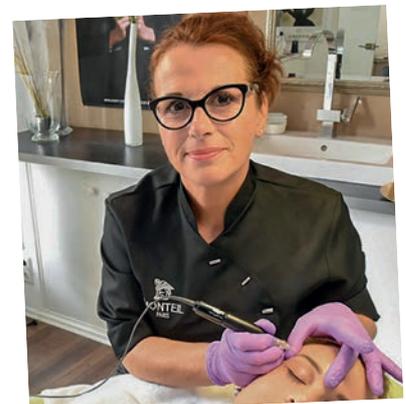
LÖSUNGSWORT

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14



I Reuter's - Casual Sportswear
Schöfferstraße 5 · 55116 Mainz
www.reuters-fashion.de



7 CHRISTIANE
JÄGER





K Juwelier Willenberg
Schillerstraße 24A · 55116 Mainz
www.juwelier.willenberg.de



10 MIRIAM STROKÖTTER
UND SITA NIETHARD



9 CHRISTIAN
GREB



N Möbel Martin
Barcelona-Allee 12 · 55129 Mainz
www.moebel-martin.de



2 MARTIN
SCHNEIDER-REUTER



E Juwelier Wagner-Madler
Am Brand 4-6 · 55116 Mainz
www.wagner-madler.de



R Destille · Das offene Einkaufserlebnis
Pfundhausstraße 1 · 55116 Mainz
www.destille.de/mainz



8 WOLFGANG & SILVIA
MORITZ



E Schön Entspannt
Kosmetik & Ayurveda
Alte Landstraße 6 · 55268 Nieder-Olm
www.schoen-entspannt-nieder-olm.de



H Office Center Mainz
Wernher-von-Braun-Str. 9 · 55129 Mainz
www.officecenter-mainz.de



L StoffLAGE · Konzeptladen
Heidelbergerfaßgasse 15 · 55116 Mainz
www.stofflage.de



1 JAN SEBASTIAN



13 RICHARD SEBASTIAN WAGNER



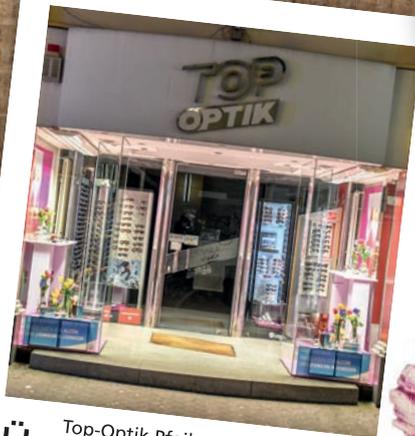
4 STEFANIE NEGER



3 HANS-JÜRGEN & GABY STIERLE



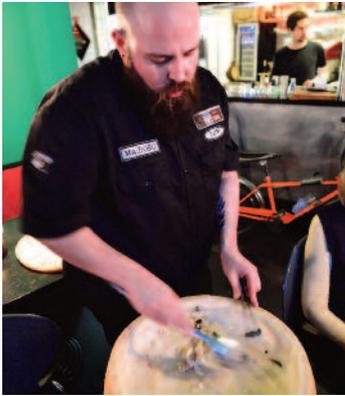
12 BERND GIEGOLD



Ü Top-Optik Pfeil
Lotharstraße 15 · 55116 Mainz
www.top-optik-mainz.de

HERZHAFT-RAFFINIERT, FERNAB VON IKEBANA

Das MA:DORO in der Mainzer Neustadt bietet dank seines wagemutigen Chefs kraftvolle Küche mit einer ganz eigenen, hochinteressanten Handschrift und beachtlichen Portionen.



Rheinessen
DIE WEINE DER WINZER

WEINKONTOR **keßler**

GENIEßEN SIE AUSGESUCHTE RHEINHESSEN WEINE IN HOCHWERTIGEN GLÄSERN VON ZALTO.

Zalto
GLASPERFEKTION DENKART

Besuchen Sie uns in der Mainzer Altstadt.
Nähe Leichhof.

Braunewell • Gutzler • Knewitz
Raumland • Neus
Schätzel • Stallmann-Hiestand
Wagner-Stempel
Weedenborn • Wittmann

Geschenkideen rund um den Wein
Unser gesamtes Sortiment finden Sie auf unserer Homepage.

Weinkontor Keßler
Heiliggrabgasse 9 • 55116 Mainz
Montag-Freitag 10-19 Uhr
Samstag 10-16 Uhr
Tel: 0 61 31 - 1 43 11 43
www.weinkontor-keessler.de

Früher war in dem Eckhaus eine Metzgerei, die viele Mainzer noch kennen. Heute befindet sich hier in der Neustädter Leibnizstraße das MA:DORO. Was spanisch klingt, erweist sich als Restaurant ganz eigener Art, wie den folgenden Schilderungen zu entnehmen sein wird.

Auf den ersten Blick überrascht der Gasträum in der Tat. Assoziationen an die Studentenkneipe der 70er Jahre werden wach. Es sind keine kostspieligen Materialien verbaut, das Ganze hat Pfiff. Die Theke ist mit silbrig schimmernden Metallplatten verkleidet, die auch in einer Schlosserei vorkommen könnten. Sattes Grün und kräftiges Rot sind die vorherrschenden Wandfarben. Von der Decke hängen zylindrische Lampen, deren Stromkabel in Heizungsrohren münden. Die Konsistenz der Tischplatten unter dem dunklen Lack erinnert an gepresste Tischlereiabfälle, die Stühle an die Nierentisch-Ära der Fünfziger. An einer Wand hängen Stofftaschen mit allerlei Gesellschaftsspielen zum Zeitvertreib. Auf einem Schild ist zu lesen: »Download the Beutel with your hands, put it on the Disch, and let the Spiel begin.« Je später der Abend, je mehr es draußen dunkelt, und je milder das Licht im MA:DORO wird, desto stärker ver-

schwimmen die optischen Eindrücke zu einem anheimelnden Gefühl, das man gar nicht mehr missen möchte.

HANDKÄS GANZ BESONDERER ART

Als Starter nehme ich den Handkäs »Auf meine Art«, also die von Koch und Restaurant-Chef Dominik Römer. Diese Vorspeise für 3,50 Euro verblüfft mich. Der Käse ist flach und rund und kein bisschen schmierig. Das liegt – wie wir auf Nachfrage erfahren – daran, dass er lufttrocken reife und nicht zwecks Fermentierung eingelegt wurde. Dazu werden in kleinen Porzellanschälchen Zwiebeln und Marinade gereicht, die beide geschmacklich sehr mild daherkommen. Alles zusammen ergibt ein bisher nicht gekanntes, köstliches Handkäs-Erlebnis, zumal in Verbindung mit dem wunderbar kräftigen Schwarzbrot.

WERTUNGSTABELLE

Essen	8,5
Trinken	8,5
Service	7,5
Ambiente	7,5
Preis/Leistung	8,5
Gesamt 40,5 : 5 = 8,1 Kappen	

- 1-4 = schlecht und ungenießbar
- 5 = die normale Gaststätte
- 6 = gute und bemühte Küche
- 7 = gutbürgerliche Küche
- 8 = perfekte gutbürgerliche Küche
- 9 = perfekt gutbürgerlich mit kreativen Ideen
- 10 = kreative hervorragende Gourmetküche

Dominik Römer bezieht den Handkäs übrigens aus einer alteingesessenen Manufaktur in Groß-Gerau.

Als weitere Vorspeise wird an unserem Tisch der »Kleine Brot-salat« (6,20 Euro) serviert, der tatsächlich recht groß dimensioniert ist. Weißkraut, Rübchen, Frühlingszwiebeln, karamellisierte Kürbiskerne, Nüsse, grüne und

HAHNENHOF
Weinhaus & Restaurant

Traditionell österreichisch-deutsche Küche
Hähnchenspezialitäten

Öffnungszeiten: Mo, Do, Fr ab 17 Uhr · Sa 11.30 bis 15 Uhr und ab 17 Uhr
Sonn- & Feiertage ab 11.30 · Dienstag & Mittwoch Ruhetag

Wallaustraße 18 · 55118 Mainz · Tel. 0 61 31 / 21 21 150 · www.hahnenhof-mainz.de



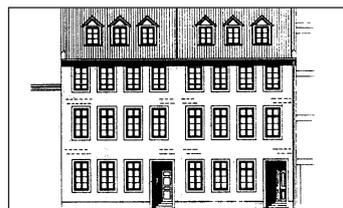
schwarze Oliven sowie geröstete Brotwürfel sind die augenscheinlichsten Zutaten. Diese Komposition schmeckt ausgesprochen kräftig und dank des wohlaustarierten Pestos nicht zu sauer. Mister X widmet sich derweil seiner Gelben Gewürz-Linsensuppe mit fermentiertem Kraut und Feldsalat zu 5,90 Euro. »Dies ist gewiss keine gewöhnliche Linsensuppe. Allein die karamellisierten Erdnüsse, der Rucola und der Spinat sind Zutaten, die man in dieser Verbindung nicht kennt. À la bonne heure!«

UNGEWÖHNLICH ZARTES KASSLER

X fährt fort mit dem Kassler vom Landschwein »aus der Pann« (18,50 Euro), das in der Pfanne aufgetragen wird. Vereint ist das in Würfel geschnittene Fleisch mit mediterranem Gemüse und gebackenen Kartoffeln, obenauf liegt ein adrett anzuschauendes Spiegelei. Mister X: »Das Fleisch ist wirklich ungewöhnlich, extrem zart und sehr schmackhaft.« Ich sehe meinem immerwährenden Begleiter die schiere Freude über dieses Gericht an. Unsere heutige Erst-Begleiterin hat die geräucherte Wisperforelle mit Pfefferwurst, Blumenkohl und Roter Bete zu 17,80 Euro gewählt. Insgesamt

kommt ihr dieses Ensemble ein wenig zu salzig vor, was X nach einer kleinen Speiseprobe nicht bestätigt.

Der neben mir sitzende Erst-Begleiter und ich haben als Hauptspeise das »Grande Finale« (14,50 Euro) ausgeguckt. Hierbei handelt es sich um Spaghetti, die vor den Augen der Gäste am Tisch im großen Parmesanlaib den letzten geschmacklichen Schliff erhalten.



»Zur Kanzel«

Restaurant und Kneipe
Inhaber Guido Zieglmeier

Grebenstraße 4 • 55116 Mainz
Tel. 0 61 31 / **23 71 37**
Öffnungszeiten:
17 bis 1 Uhr • Sonntag Ruhetag
www.zurkanzeln.de

Feiner Speck, junger Knoblauch – zwölf Zehen für zwei Portionen – und zarte Salbeiblätter begleiten das Duett aus selbst hergestellten Nudeln und einer mächtigen Parmesanhaube. Fazit: köstlich. Ebendieser Eindruck hält sich noch lange, nachdem wir das MA:DORO verlassen haben.

| LOU KULL

FAZIT

Das MA:DORO (wie der Name entstanden ist, erfährt man am besten im persönlichen Gespräch mit dem Restaurant-Chef) ist eine Bereicherung für die Mainzer Gastronomie-Landschaft. Dominik Römer, der in mehreren Küchenbrigaden renommierter Häuser gearbeitet hat, zeigt mit seiner Küche, dass man gegen den Strom schwimmen und doch zahlreiche Geschmäcker erreichen kann. Er kocht mutig, mit eigenem Stil und dem Willen, gut und deutlich zu würzen. Die Portionen stellen absolut zufrieden, ohne dass sie übermäßig wirken.

Reservierung ist auf jeden Fall anzuraten, da im MA:DORO nur sieben Tische stehen. Als wir dazwischen warteten, sahen wir sogar einige Fans auf der Straße, um einen Tisch zu bekommen. In Sachen Wein ist Dominik Römer ebenfalls sehr gut aufgestellt. Die jeweils vier bis fünf Weine von Gröhl, Braunewell und Hiestand decken ein breites Spektrum an passenden Essensbegleitern ab, zudem hat der Chef gerade mit dem Pinot noir und dem Portugieser des pfälzischen Weinguts Stern einen guten Griff gemacht.

i MA:DORO
Leibnizstraße 34
55118 Mainz
Tel. 0 61 31 / 492 92 70
d.roemer@madoro.de
www.madoro.de

Öffnungszeiten:
Mo bis Sa 17.30 Uhr bis 23.30 Uhr
So (u. Mo, wenn Kochschule) Ruhetag

Kochen, Backen und Genießen

Moritz

55116 Mainz | www.moritz-mainz.de
Klarastraße 5 | info@Moritz-Mainz.de
Fon 06131-231825 • Fax 06131-231824



Unser April Angebot!

Le Creuset Gußeisen-Grillpfanne

Signature 26 cm
verschiedene Farben

statt € 135,- nur € **88,88***

*nur solange Vorrat reicht



DER MAINZER REZEPTE

www.dermainzer.net



-> So., 17.06./19.30 Uhr/Domplatz
Staatstheater Mainz mit der
OPERNACHT AM DOM

-> So., 24.06./19 Uhr/Volkspark
SANTANA
DIVINATION
TOUR 2018

-> So., 08.07./19 Uhr/Volkspark
STING & SHAGGY
ausverk.

-> Fr., 13.07./19 Uhr/
Zitadelle
MELODY GARDOT
LIVE 2018

-> Sa., 14.07./19:30 h/Zitadelle
DIETER THOMAS KUHN

-> Mo., 16.07./19 Uhr/Zitadelle
BRYAN FERRY
ON TOUR 2018

-> Mi., 18.07./19 Uhr/Zitadelle
NORAH JONES
WITH BRIAN BLADE & CHRIS THOMAS

-> Sa., 21.07./19 Uhr/Zitadelle
ADEL TAWIL

-> So., 08.04.
I MUVRINI
-> Di., 10.04.
POETRY SLAM
-> Mi., 11.04.
HARALD MARTENSTEIN
-> Mi., 11.04./LOMO
SUDABEH MOHAFAZ
-> Do., 12.04.
MIA – SUPPORT:
PRADA MEINHOFF
-> Fr., 13.04.
SWR 2 Internationale Pianisten
OLGA KERN
-> Sa., 14.04.
GARDI HUTTER
-> So., 15.04.
MERET BECKER
& THE TINY TEETH
-> Mi., 18.04.
JETHRO TULL'S MARTIN
BARRE & BAND
-> Do., 19.04.
Classic Clash
DOBREK BISTRO

-> So., 22.07./19 Uhr/Zitadelle
LA BRASS BANDA



-> Fr., 27.07./19 Uhr/Zitadelle
SIMPLE MINDS



-> So., 29.07./19 Uhr/Zitadelle
KONSTANTIN WECKER

-> Do., 02.08./19 Uhr/Zitadelle
REBELLCOMEDY CABRIO

-> So., 05.08./19 Uhr/Zitadelle
LARS REICHOW & SEBASTIAN STERNAL BAND

-> Di., 07.08./19 Uhr/Zitadelle
KAMASI WASHINGTON

-> Fr., 17.08./19 Uhr/Zitadelle
OLLI SCHULZ
& SPECIAL GUEST

-> Sa., 18.08./19 Uhr/Zitadelle
CLUESO

-> So., 19.08./19 Uhr/Domplatz
2.MZ SYMPHONIC ROCK NIGHT
mit **JAMMIN COOL**

-> Fr., 20.04.
DJANGO ASÜL
-> Sa., 21.04.
CARMINHO & KLASSIK NUEVO
-> So., 22.04.
VINCENT PFÄFFLIN
-> Mo., 23.04.
ANTONIO LIZANA & ORIENTE
-> Di., 24.04.
MALIA
-> Mi., 25.04.
MATHIAS EICK
-> Do., 26.04.
ANUNA fällt leider aus
-> Fr., 27.04.
MARSHALL COOPER
-> Sa., 28.04.
MARGIE KINSKY & BILL MOCKRIDGE
-> So., 29.04.
YOUNEE
-> Mo., 30.04.
TOWER OF POWER

SO ↓ **1.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 18:00-19:00
tanzmainz: »Soul Chain« (UA) von Sharon Eyal

KONZERT

Kulturzentrum »Das Rind« 20:00
»Fabian Dudek Trio«; Saxophon, Bass, Drums
Staatstheater, Großes Haus 18:00
»Don Carlo« von Giuseppe Verdi (1886)

MUSEUM/GALERIE

Landesmuseum 10:00-17:00 Ausstellung
»Walt Disney – Mickey, Donald & Friends«;
Di 10:00-20:00, Mi-So 10:00-17:00 bis 29.07.

SPORT

Opel Arena 18:00 Fußball:
1. FSV Mainz 05 – Borussia Mönchengladbach

TANZEN/PARTY

50grad 22:30 DASHING: »Black Affairs«
(HipHop, R'n'B)

Alexander The Great 21:00 »Oster-Rock«;
DJ Kay

Red Cat 21:00 »Dance Off« (Dance & Mix);
Time Clash DJ Team (Offenbach)

EBBES

Christuskirche Mainz 11:00-18:00 Kunst-
projekt: »Himmelslabyrinth« vom Mainzer
Künstler Michael Wolff; So-Mo 11:00-18:00,
Di-Do und Sa 09:00-18:00, Fr 12:00-18:00 bis
25.11.2018

Landmuseum Ransel (Lorch) 11:00-16:00
»Anrollen für die Oldie Sundays 2018«; alle
Oldtimer und Motorräder willkommen

Siefersheimer Dorfmitte (Bushaltestelle)
10:30 Wildkräuterwanderung & Kräuterbuffet:
»Wenn Hexen kochen!«; Führung der Siefers-
heimer Kräutlerhexen durch Zeit und Raum

MO ↓ **2.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 18:00-19:00
tanzmainz: »Soul Chain« (UA) von Sharon Eyal

KONZERT

Staatstheater, Großes Haus 18:00-20:40
»La Cage aux Folles«; Musical von Jerry Herman
(1983)

MUSEUM/GALERIE

Bar jeder Sicht 17:00 Eröffnung der Foto-
Ausstellung »Male Nudes – Black & White«;
schwarz-weiße Männerakte des Wiesbadener
Fotografen Werner Helbig, bis 29.04.2018

galerie mainz Loeff & Schankweiler
11:00-16:00 »Frühjahrsalon '18 – Jeder Frühling
trägt den Zauber eines Anfangs in sich«; bis
14.04.2018

Haus Burgund-Franche-Comté 09:00-18:00
Ausstellung »Für Nasima« von Sandra Heinz;
Auseinandersetzung mit Kleidern ist ein Grund-
zug in der künstlerischen Arbeit; bis 25.04.2018

Museum Guntersblum 14:00 Ausstellung
»Syrien steht auf dem Kopf«; bis 22.04.2018

Opelvillen Rüsselsheim 10:00-18:00
Ausstellung: »Das Selbstporträt. Arbeiten
auf Papier aus der Sammlung Frerich«; bis
08.04.2018

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa
e.V. 11:00-18:00 Vernissage der Ausstellung:
»Zwischen Himmel und Erde« von Kamen
Kissimov; Vergänglichkeit ohne Traurigkeit,
Geheimnisse der weiblichen Schönheit; bis
14.04.2018

KINDER & FAMILIE

Die Kulturrei Mainz 12:00-18:00 Die Kulturrei
macht Ostern: »Familienfestungskränzchen«
mit »Jammin' Cool unplugged«, Percussionwork-
shop für Kinder und Familien unter der Leitung
von Jem Atai (Drummer v. Jammin' Cool)

DI ↓ **3.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Glashauss 22:00 »Nacht-
schicht«; freie Arbeiten mit persönlicher
Relevanz und gesellschaftlicher Aktualität

Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:00
»7 Minuten – Betriebsrat« (DSE) von Stefano
Massini (2014)

KONZERT

schon schwän 21:30 Lea Porcelain (D / Indie,
New Wave, Post-Punk); momentan der heißeste
Musik-Export der Hauptstadt

MUSEUM/GALERIE

Galerie MAINZER KUNST! 11:00-18:00
Vernissage der Kabinett-Ausstellung: »Thomas
Duttenhoefer traf Mario Adorf«; Di-Fr 11:00-
18:00, Sa 11:00-16:00 bis 21.04.2018

Galerie MAINZER KUNST! 11:00-18:00
»Menschenbilder – Werke von Armin Mueller-
Stahl«; Di-Fr 11:00-18:00, Sa 11:00-16:00
bis 21.04.2018

Wormser Theater, Kultur- und Tagungs-
zentrum 19:00 Vernissage der Ausstellung:
»Farbträume« von Michaela Zeng und André
Link; Mo-Fr: 10:00-18:00, Sa: 09:00-12:00
bis 28.04.2018

MI ↓ **4.4.2018**

KONZERT

Staatstheater, Großes Haus 19:30-22:20
»La Clemenza di Tito« von Wolfgang Amadeus
Mozart (1791)

KLEINKUNST

Die Kulturrei Mainz 18:00 Die Kulturrei macht
Comedy: »Die Komische Nacht«; beste Unter-
haltung durch Comedians, Kabarettisten, Zau-
berer und andere Komiker

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 Kino am Mittwoch:
»Schwarze schwule Komödie«; USA 2002, 115 Min.

FESTIVITÄTEN

Mainz 19:30-23:00 »5. Komische Nacht Mainz«;
Live-Comedy in ausgewählten Locations

DO ↓ **5.4.2018**

KONZERT

Staatstheater, Großes Haus 19:30
»Don Carlo« von Giuseppe Verdi (1886)

Wormser Theater, Kultur- und Tagungs-
zentrum 20:00 »Mia«; Wegbereiter des deut-
schen Elektropops mit Frontfrau Mieke Katz,
Motto »Nie wieder 20«

VORTRAG/KURS

Proviantamt 19:30 Tausch & Tratsch rund
um die Philatelie

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmu-
seum Mainz 10:00-12:00 »Drache, Greif und
seltsame Wesen«; Textilwerkstatt für Kinder

FR ↓ **6.4.2018**

THEATER

Pank & Ratiuss – Kleine Bühne Buden-
heim e.V. 20:00 »Der Gott des Gemetzels« von
Yasmina Reza

Staatstheater, Großes Haus 19:30-20:40
tanzmainz: »Impetus« (UA) von Guy Nader und
Maria Campos; im Anschluss Publikumsgespräch

KONZERT

unterhaus 20:00 Anne Haigis: »15 Com-
panions«; künstlerisch qualitativ hohe Standard
in der hiesigen Musikszene

Wormser Theater, Kultur- und Tagungs-
zentrum 20:00 Jazzquartett »ToneGallery«;
Kooperation zwischen der Kultur und Veran-
staltungs GmbH und BlueNite e.V.



»Drags, Drinks & Drama« erwarten Sie am 7. April in der »Bar jeder Sicht«.

KLEINKUNST

Kurfürstliches Schloss 20:00 KUZ unterwegs: »Jürgen Domian – Dämonen«; Jürgen Domians Premiertournee seines Romans

Museum Guntersblum 20:00 Kabarett Kabbaratz: »Wo wir hinkamen, war es voll! Ansichten einer (geburten)starken Generation«

Reduit 19:30 »Russisches Roulette am Rhein«; literarisch-musikalischer Abend mit Ella Schwarzkopf und Alexandre Bytchkov

SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 20:00 Stephan Bauer: »Vor der Ehe wollt ich ewig leben«; Kabarett

unterhaus im unterhaus 20:00 Christoph Reuter: »Doppelstunde Musik!«; ein rasanter Parforceritt durch die Musikgeschichte, von Amerika bis Polen, von Bach bis Bohlen

VORTRAG/KURS

Schillerplatz Mainz 17:00 Legende und Wahrheit: »Irrtümer und Schummeleien zur Mainzer Geschichte«

MUSEUM/GALERIE

Die Kulturrei Mainz 18:00 Die Kulturrei macht Ausstellung: »Das Gemeinbild«; multimediales Malerei-Projekt des Künstlers Stefan Budian

Walpodenakademie Mainz 20:00 Vernissage der Ausstellung: »Do the Bird« des Mainzer Kunstvereins Walpodenstraße 21 e.V.; bis 14.05.2018

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 11:00-13:00 »Töpferwerkstatt, kreatives Arbeiten mit Ton«

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »Blütenwiese« (Electronic); C. Vogt (All Day I dream / Rebirth), Patrick Jeremic (Get Weird / Connaisseur), ANSCHEIN.live (Cellarius Kollektiv)

Alexander The Great 21:00 »Nu Metal«

Red Cat 21:00 »Yo! Cat« (HipHop); DJ Crypt (Snowgoats DJ / Stuttgart) & Wilson (Freund-K / Stuttgart)

schon schön 20:00 »SINGLE.KLUB – 7«; Strictly 45rpm Vinyl Gold Singles!

SA ↓ 7.4.2018

THEATER

Pank & Ratius – Kleine Bühne Budenheim e.V. 20:00 »Der Gott des Gemetzels« von Yasmina Reza; mit diabolischem, vitriolgetränktem Humor und erbarmungsloser Treffsicherheit

Burg-Lichtspiele 20:00 Albert R. Gurney: »Love Letters«; Melissa, aus reichem Hause stammend, klammert sie sich in ihren Briefen an den Jugendfreund Andy

Gerry Jansen Theater Alzey 20:15 »Alles Müller, oder nicht?«; rasante Komödie für große Lacher; Do-Sa um 20:15, So um 15:30

Staatstheater, Großes Haus 19:30-21:10 »Traurige Zauberer« (UA); stumme Komödie mit Musik von Thom Luz

Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:30 »Hamlet« von William Shakespeare (1602)

KONZERT

Alexander The Great 21:00 Live on Stage: »El Pisterolos«

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »A Tribute to David Bowie mit »Heroes«

Atelier Christiane Schauder 20:00 »Jazzquintett Bubarau« inspiriert von der Klangwelt indonesischer Gamelan-Orchester

M8 Live-Club 20:00 »Alternative Rock«; mit »Die Traktor«, »The Screwjett«, »Mary Red«

schon schön 20:00 »A Tale Of Golden Keys« (Indie, Rock, Pop), bodenständige Live-Musik

Staatstheater, U17 19:30 »Hörtheater: Sonnenkönige« (UA, Premiere); im Anschluss öffentliche Premierenfeier

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht 21:00 »Drags, Drinks & Drama« mit den Mainzer Drag Queens Felicia Banzai und Chardonnay von Tain

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Denis Wittberg und seine Schellack-Solisten«; Jubiläumsprogramm »Hallo süße Frau«

unterhaus 20:00 Reiner Kröhnert: »Kröhnert XXL«; Bühne frei für ultraschräges Politpanoptikum in XXL!

unterhaus im unterhaus 20:00 Eva Eiselt: »Vielleicht wird alles vielleicht«

Museum Guntersblum 20:00 Kabarett Kabbaratz: »Wo wir hinkamen, war es voll! Ansichten einer (geburten)starken Generation«

VORTRAG/KURS

Fastnachtsbrunnen 20:00 »Worüber man in Mainz nur selten spricht« über die dunklen Seiten von Mainz

Proviand-Magazin 15:00 »Der Kästrich: Weinbau in der Weinstadt Mainz im Wandel der Zeit«

MUSEUM/GALERIE

Die Kulturrei Mainz 18:00 Die Kulturrei macht Ausstellung: »Das Gemeinbild«; multimediales Malerei-Projekt des Künstlers Stefan Budian

KINO

Zentrum für ganzheitliche Medizin und Prävention Mainz 16:00-22:00 Dokumentarfilm: »Das Phänomen der Heilung – Die weltweiten Aktivitäten des Bruno Gröning-Freundeskreises«; Hilfe und Heilung auf geistigem Weg

KINDER & FAMILIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 11:00-13:00 »Töpferwerkstatt, kreatives Arbeiten mit Ton«

Hugendubel 11:00-17:00 Frühlingsbasteln für Kinder: »Buntes Frühlingsallerlei«

Nimmerland Mainz 11:00 Galli Theater: »Das hässliche Entlein«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »Victory« (Black & House); DJ Kitsune (BTSN / FFM), Sir Monocular (wio / Mannheim)

Alexander The Great 23:30 »Saturday Night Rock Party«; DJ Ernst

Pyramide Mainz 20:00 »DiscoFox-Party« mit Gratis-Tanzkurs

Pyramide Mainz 21:00 »Ü40 Live« mit Live-Band »Les Patrons«

Red Cat 21:00 »Aussen Tophits – Innen Geschmack« (Pop Classics, R'n'B, Urban); DJ N3FF (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

PENG 17:00 »Pengtival #5«; Spring break & still awake! Credo: Ganz viel im Freien!

EBBES

Wormser Innenstadt Aktionswochenende: »Worms blüht auf«

SO ↓ 8.4.2018

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 18:00-19:30 »7 Minuten – Betriebsrat« (DSE) von Stefano Massini (2014)

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 »I Muvrini« nach langer Zeit wieder in Deutschland; bekannteste Gruppe Korsikas

TERMINE | DER MAINZER 04.2018 | 21

Kulturzentrum »Das Rind« 20:00 »Nid de Poule«; Musik, die die französische Kunst, mit Emotionen zu spielen, gekonnt transportiert

Staatstheater, Großes Haus 18:00-20:40 »La Cage aux Folles« von Jerry Herman (1983)

KLEINKUNST

M8 Live-Club 18:00 »Frühlings Erwachen (Neue Fassung!)«; Klassiker nach Wedekind

VORTRAG/KURS

Museum für Antike Schifffahrt 15:00 »Der Gewinn lohnt das Risiko. Handelsschifffahrt im Römischen Reich«; öffentliche Führung

Museum Guntersblum 18:00 »Der Dreißigjährige Krieg: Verlauf, Hintergründe und Auswirkungen auf unserer Region am Beispiel der Burg Landskrone Oppenheim«; Vortrag von Volker Kemmeter

MUSEUM/GALERIE

Die Kulturrei Mainz 18:00 Die Kulturrei macht Ausstellung: »Das Gemeinbild«; multimediales Malerei-Projekt des Künstlers Stefan Budian

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele 16:00 Kino für Kinder: »Die kleine Hexe«

SMG – Sebastian-Münster-Gymnasium Ingelheim 16:00 »Mein Freund Charlie« von Theater »Sturmvogel«; interaktives Theater mit Hund ab 4 Jahren

Staatstheater, U17 15:00-15:50 »Die Kleine und das Biest« nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Marcus Saueremann und Uwe Heidschötter

EBBES

Tourismus GmbH der VG Wörrstadt 09:30-16:00 »Pedelec-Tag«; Route von gut 30 km durch die Weinregion rund um Wörrstadt

Wormser Innenstadt Aktionswochenende: »Worms blüht auf«; verkaufsoffener Sonntag

MO ↓ 9.4.2018

THEATER

Staatstheater, Glashauss 19:30-20:35 »Unter Verschluss« von Pere Riera (2013)

KINO

Kino Palatin 19:30 AlleWeltKino: »A Girl Walks Home Alone at Night« (OmU); Regie: Ana Lily Amirpour; 99 Min., USA 2014, FSK 12

KINDER & FAMILIE

Burg Klopp 11:00-17:00 Aktionswoche »Salamander« des NABU bis 19.04.2018; spannendes Programm für Vor- und Grundschüler

Staatstheater, U17 15:00-15:50 »Die Kleine und das Biest« nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Marcus Saueremann und Uwe Heidschötter



BERATUNG... ist unsere Stärke!

- ▼ Moderne Typberatung
- ▼ Spezialist für Haarfarbe
- ▼ Haarverlängerung und
- ▼ Verdichtung
- ▼ Trend Make-Up
- ▼ Modische Accessoires

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag von 8.30 bis 18.00 Uhr
Samstag von 7.30 bis 13.00 Uhr



Dionysiusstraße 2
55124 Mainz-Gonsenheim
Telefon 06131 47 50 10
Telefax 06131 47 90 66
www.friseur-peter.de



Lagallerie
RESTAURANT & WEINBAR & TERRASSE

anlässlich der Mainzer Weinbörse 2018
Sonntag 29.04. / Beginn 18.30 Uhr
5-GANG FRÜHLINGSMENÜ
mit korrespondierenden trinkreifen Großen Gewächsen der
VDP Weingüter: Wagner-Stempel, Künstler, Knipser, Dönnhoff, Keller
Menü inkl. Wein und Mineralwasser € 99,00 p. Pers.

Di bis Sa 11.30 bis 14.30 Uhr & 18.00 bis 23.30 Uhr
Gaustr. 29 | 55116 Mainz | Tel. 0 61 31 - 69 69 414
genuss@lagallerie-mainz.de | www.lagallerie-mainz.de

Wir schließen!

Total-Räumungsverkauf

Ab sofort warten die neuen
Frühjahrs- und Sommerkollektionen
zu sensationellen Preisen!

PS: Bitte denken Sie an die Einlösung Ihrer Gutscheine.



MAX + MORITZ
Kindermoden

Wilhelm-Holzamer-Weg 1 · 55268 Nieder-Olm · Tel. 06136 1381



MAINZ
miniBagno
BADKULTUR AUF KLEINEM RAUM

NATÜRLICH
IMMER NUR
DURCH

DIE BAD VERWIRKLICHER

Ihr Badsanierer & Badrenovierer
in Mainz und Umgebung

Bagno Badstudio Mainz OHG, Fischtorplatz 11, 55116 Mainz,
Tel.: 0 6131/972 69 26, mini-bagno-mainz.de

DI ↓ **10.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Glashaus 22:00 »Nacht-schicht«; Arbeiten zu selbstgewählten Themen
Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:05 »Tartuffe« von Molière (1664)

KONZERT

schon schön 21:30 Yukno: »Ich kenne kein Weekend«, Tour 2018; Pop mit deutschen Texten
Theater Rüsselsheim 20:30 »Jakob Bro Trio«

KLEINKUNST

Frankfurter Hof 20:00 »Poetry Slam Mainz«; Moderation: Ken Yamamoto und Jens Jekewitz

Kino Capitol 20:00 KUZ unterwegs: »Sick – Shore Stein Papier: Alles andere als eine Lesung«; beeindruckendes Erzähl-talent

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Wer ist Monsieur Schmitt?«; absurde Komödie von Sébastien Thiéry; deutsch von Gerda Poschmann-Reichenau

unterhaus 20:00 Frank Goosen: »Was ist da los?«; Bochumer Jung, Bestseller-Autor, Kabarettist, VfL-Fan und ehemaliger stellvertreter Aufsichtsratsvorsitzender

unterhaus im unterhaus 20:00 Rena Schwarz: »Laß uns Freunde bleiben«; fehlende Kommunikation oder überhöhte Ansprüche?

VORTRAG/KURS

Haus am Dom 16:00 »Die Bibel lesen III« mit Prof. Dr. Ralf Rothenbusch, Mainz

Hochschule für Musik Mainz 11:00-14:00 Workshop mit dem »Borealis String Quartet«

Hochschule Mainz Campus-Magistrale 18:00 »Wohnpositionen«; Vortragsreihe der Fachrichtung Architektur »Systemhaus in Holz-hybridbauweise«

KINDER & FAMILIE

Staatstheater, U17 11:00-12:15 justmainz: »I can see you from the Future« (UA); Musiktheater von Jesse Broekman, Sara Ostertag, Nanna Neudeck und Ensemble

EBBES

Tai Chi-Schule Zhong Dao 19:15-20:15 Tai Chi-Anfängerkurs

MI ↓ **11.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:00 »7 Minuten – Betriebsrat« (DSE) von Stefano Massini (2014)

KONZERT

Hochschule für Musik Mainz 19:30 »Borealis String Quartet«

Kirche Sankt Stephan 21:00 »Evensong«

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Wer ist Monsieur Schmitt?«; absurde Komödie von Sébastien Thiéry; deutsch von Gerda Poschmann-Reichenau

Dorett 20:00 »Semester-Eröffungs-Improshow«

Frankfurter Hof 20:00 Harald Martenstein: »Nettsein ist auch keine Lösung«; einfache Geschichten aus einem schwierigen Land

unterhaus 20:00 Christine Prayon: »Die Diplom-Animatöse«; Birte Schneider im »Kompetenzteam« der »ZDF heute-show«

unterhaus im unterhaus 20:00 Michael Frowin: »Der Kanzlerchauffeur brems für Deutschland«; neues Kabarett-Solo

VORTRAG/KURS

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 18:00 »Rembrandt ist mein Gott, Rembrandts Schüler die Apostel«

Frankfurter Hof 20:00 Sudabeh Mohafez: »Behalte den Flug im Gedächtnis«; auf Fragen wie diese gibt es keine eindeutigen Antworten
Hopfgarten Mainz 15:00 »Schnupperr, dunke, schmecke!«; Anmeldung: 0176/75050025

Rathaus Mainz 19:30 »Die deutschen Filme haben wir am liebsten gesehen, da brauchten wir nicht zu lesen!«; Bedeutung französischer Kulturpolitik im saarländischen Kino der Nachkriegszeit

Stadtbibliothek Mainz 18:30 »Solidarity with Women in Distress« von Dr. Lea Ackermann

MUSEUM/GALERIE

Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum Mainz 17:00 Abendöffnung der Sonderausstellung

Cardabela Buchladen Mainz 17:00

Vernissage der Ausstellung: »Neue Bilder aus alten Büchern«; Buchkunst der anderen Art; bis 11.05.2018

Foyer des Abgeordnetenhauses 19:30 200 Jahre Raiffeisen: »Das Beispiel nützt allein«; Informationsausstellung über Raiffeisen, seine Genossenschaften und ihre Ausstrahlung; bis 04.05.2018

KINO

Bar jeder Sicht 21:00 Kino am Mittwoch: »Ein Date für Mad Mary« (OmU); feinfühlig lesbische Coming-of-Age-Geschichte über eine junge Rebellin an einem Wendepunkt ihres Lebens; Irland 2016, 82. Min.

KINDER & FAMILIE

Staatstheater, U17 11:00-12:15 justmainz:

»I can see you from the Future« (UA); Musiktheater von Jesse Broekman, Sara Ostertag, Nanna Neudeck und Ensemble

DO ↓ **12.4.2018**

THEATER

Altes E-Werk Nierstein 20:00 Premiere »Barfuß im Regen« des »Aha-Theater Nierstein«

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 KUZ unterwegs: »MIA Nie wieder 20! Tour«; 20. Geburtstag der Mutter aller deutschsprachigen Elektro-Pop-Bands

KING Ingelheim 20:00 Sinfoniekonzert des Philharmonischen Staatsorchesters Mainz

Kulturclub Biebrich 20:00 »Dunja LaDivà lädt ein«; Geschichten aus dem Leben von Dunja Koppenhöfer

M8 Live-Club 20:30 Mayence Acoustique e.V.: »Robert Carl Blank«

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 17:30 Klassenvorspiel; Pop-Gesang (Katja Weise), Schlagzeug (Berchon Dias & Simon Zimbarido)

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 19:30 Klassenvorspiel; Gitarre und Blockflöte (Bettina Rentsch)

KLEINKUNST

Flörshheimer Keller 20:00 Frank Fischer: »Gewöhnlich sein kann jeder«

unterhaus 20:00 Henni Nachtsheim (Badesalz): »Gisela«; der Hesse kommt!

unterhaus im unterhaus 20:00 Anny Hartmann: »NoLobby is perfect«; pazifistische Schnellfeuerwaffe des politischen Kabarets präsentiert ihr neues Programm

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 Komiker-Duo »Ozan & Tunç«; Erfolgsprogramm »AB- UND ZUWANDERER«

VORTRAG/KURS

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 19:00 »Elephantinas Moskauer Jahre«

Zentrum Baukultur im Brückenturm 18:30 »Vom Traum zum Haus – ein Wegweiser«

KINDER & FAMILIE

Staatstheater, U17 10:00-11:00 »Kannst du pfeifen, Johanna?« von Gordon Kampe

FESTIVITÄTEN

Mainz Improfestival: »Punk & Pomp«: 9 Shows in deutscher und englischer Sprache sowie 7 Workshops zu Schauspiel und Improvisation

EBBES

Akademie der Wissenschaften und der Literatur, Plenarsaal 19:00 »Verleihung der Alfred Döblin-Medaille«; an Schriftstellerin Julia Weber für ihre bisherigen literarischen Arbeiten,
Tai Chi-Schule Zhong Dao 16:3-17:30 Qi Gong-Kurs
Tai Chi-Schule Zhong Dao 18:00-19:00 Tai Chi-Orientierungskurs

FR ↓ **13.4.2018**

THEATER

Altes E-Werk Nierstein 20:00 Premiere »Barfuß im Regen« des »Aha-Theater Nierstein«
Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:10 »Nathan, der Weise« von Gotthold Ephraim Lessing

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 SWR2 Internationale Pianisten: Olga Kern; Russland; Genie am Klavier
schon schön 20:00 Justin Nozuka (CAN / Singer-Songwriter)
Staatstheater, Großes Haus 20:00 7. Sinfoniekonzert

ZMO - Zusammenarbeit mit Osteuropa e.V. 19:00 »Alexandre Bytchkov«; Akkordeon; Bach, Scarlatti, Schostakowitch oder Piazzolla

KLEINKUNST

unterhaus im unterhaus 20:00 Anny Hartmann: »NoLobby is perfect«; pazifistische Schnellfeuerwaffe des politischen Kabarettis

KiSTE - Kultur in Stackeden - Elsheim 20:00 SIUNA a-capella: »Die Meister des koordinierten Chaos«; 5 Stimmen, 5 Ideengeber, 5 Teilzeit-Helden, ein Lebensmotto: Warum planen, wenn man spontan reagieren kann?
Minzer Kammerspiele 20:00 »ZEITGEIST: Feierabend!«; neue, die zwölfte, die letzte!

PENG 20:00 »Peng Lounge«; akustische und visuelle Installationen ergeben eine atemberaubende Erlebniswelt

unterhaus 20:00 Magdeburger Zwickmühle, Marion Bach & Heike Ronniger: »Die Gedanken haben frei!«, neues politisch-satirisches Kabarett-Programm

Vereinsräume des Martin-Luther-King-Park e.V. 20:00 »Fort Kreativ - Offene Bühne im Hauptstein«; Mitmacherprogramm für alle
Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 »Footloose«

VORTRAG/KURS

Zentrum Baukultur im Brückenturm 17:30 Finissage: »Europäischer Architektur fotografie-Preis architektur bild 2017«

Zentrum Baukultur im Brückenturm 17:30 »Raum und Kognition, Konflikt und Kollektiv - Zwischenräume in Derry«



KINDER & FAMILIE

Staatstheater, U17 10:00-11:00 »Kannst du pfeifen, Johanna?« von Gordon Kampe

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »Trap is now« (Trap & HipHop); DJ TEDDY-O (Pacha Ibiza / Hyped Tracks Rec / Offizieller DJ der Fußball-Nationalmannschaft) & Kitsune (BSTN / FFM)

Alexander The Great 23:30 »Crossing all over«; DJ Serkan

Alexander The Great 21:00 Live on Stage: »Bobby Sixkiller & The Renegades«

Red Cat 21:00 »Start a Fire« (HipHop, Dancehall, Reggae); DJ CIN (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Mainz Improfestival: »Punk & Pomp«: 9 Shows in deutscher und englischer Sprache sowie 7 Workshops zu Schauspiel und Improvisation

EBBES

Hugendubel 17:30 Vorstellung der neuen Mainzer Stadtschreiberin 2018: Anna Katharina Hahn

Rheingoldhalle »Inklusionsmesse«

SA ↓ **14.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:15 »Drei mal um die Welt« (UA); Stückentwicklung von Jan Neumann und Ensemble (2018)

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 »The Kiss«; Tribute-Band support by Edgeball

Festungskeller Rüsselsheim 20:00 »Abs into Orchestra«; Band aus dem Rhein-Main-Gebiet mit Balkan-Musik

Oberhaus Alzey 20:00 »Lazuli«; Progressive Rock Band, Veröffentlichung des neuen Albums

Pfarrscheune Heidesheim 20:00 Dieter »Bornzero« Bornschelegel: »Psychedelic Freestyle Guitar«

Radsporthalle Mainz-Hechtsheim 19:30 Benefizkonzert der MBR-Bigband zugunsten der Lost Voices Stiftung

Reduit 22:00 »Dancehall Roots Reggae Disco« mit LION PEOPLE Soudsystem und Big Matic

Rheingoldhalle 19:30 Mainzer Meisterkonzerte 2017/18 – Große Orchester. Internationale Solisten: »Ikone«

Sängerrhalle Saulheim 20:00 »Echoes of Swing«

schon schön 20:00 »Amusement Parks on Fire«; (UK / Indie-Rock, Shoegaze)

Staatstheater, Großes Haus 20:00 7. Sinfoniekonzert

KLEINKUNST

Bar jeder Sicht 19:00 Lesung, Film und Gespräch mit Oliver Sechting: »Der Zahlendieb«

Frankfurter Hof 20:00 Gardi Hutter: »So ein Käse«; Abenteuer einer kleinen Maus

Minzer Kammerspiele 20:00 »ZEITGEIST: Feierabend!«; neue, die zwölfte, die letzte!

unterhaus 20:00 Magdeburger Zwickmühle, Marion Bach & Heike Ronniger: »Die Gedanken haben frei!«

unterhaus im unterhaus 20:00 Anny Hartmann: »NoLobby is perfect«; pazifistische Schnellfeuerwaffe des politischen Kabarettis

VORTRAG/KURS

Stadthistorisches Museum Mainz 17:00 Szenische Lesung: »Wir sind nicht nur Bauch, wir haben auch Geist!«; Geschichte zweier Frauen zwischen Romantik und Emanzipation

MUSEUM/GALERIE

Museum für Antike Schifffahrt 10:00-18:00 »Design + Gestaltung in Mainz – Schöne Dinge 2018«; Ausstellung und Markt: 100 Kunsthandwerker aus ganz Deutschland stellen aus

KINO

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 18:00 6. langer Kurzfilmtag: »Holly-Worms«; großes Kino mit 49 Kurzfilmen, Talkrunde mit interessanten Gästen

KINDER & FAMILIE

king Ingelheim 17:00 Familienkonzert: »Camille Saint-Saëns – Karneval der Tiere«; Erzähler: Willi Weitzel; Pianoduo: Alina & Nikolay Shalamos (Georgisches Kammerorchester Ingolstadt); Leitung: Olivier Tardy

FESTIVITÄTEN

Mainz Improfestival: »Punk & Pomp«: 9 Shows in deutscher und englischer Sprache sowie 7 Workshops zu Schauspiel und Improvisation

EBBES

Rheingoldhalle »Inklusionsmesse«

Tai Chi-Schule Zhong Dao 18:00-20:00 Offener Chant-Abend

Landesmuseum 15:30-17:30 »Best of Mainz-Photowalk«; Mainz mal anders: Sehen und Fotografieren; Führung mit Autorin Stefanie Jung und Fotograf Achim Katzberg

Mainzer Hauptbahnhof 14:00 Bustouren zum Weingenuß: »Gehen Sie mit uns auf Tour«; Frühjahrstour zum neuen Wein«

Rheinufer »Krempelmarkt«



➔ **So., 08.04.**

I MUVRINI

➔ **Di., 10.04.**

POETRY SLAM

➔ **Mi., 11.04.**

HARALD MARTENSTEIN

„Nettsein ist auch keine Lösung“

➔ **Mi., 11.04./LOMO**

SUDABEH MOHAFEZ

„Behalte den Flug im Gedächtnis“

➔ **Do. 12.04.**

MIA

Support: Prada Meinhoff

➔ **Fr., 13.04.**

SWR 2 Internationale Pianisten

OLGA KERN

➔ **Sa., 14.04.**

GARDI HUTTER

„So ein Käse“

➔ **So., 15.04.**

MERET BECKER

& THE TINY TEETH

➔ **Mi., 18.04.**

JETHRO TULL'S MARTIN

BARRE & BAND

50th anniversary celebration – Best of Jethro Tull

➔ **Do., 19.04.**

Classic Clash

DOBREK BISTRO

Klezmer und Gipsy Swing, Salsa und Tango

➔ **Fr., 20.04.**

DJANGO ASÜL

„Letzte Patrone“

➔ **Sa., 21.04.**

CARMINHO & KLASSIK NUEVO

Carminho canta Tom Jobim

➔ **So., 22.04.**

VINCENT PFÄFFLIN

„Nicht mehr ganz so dicht“ Tour 2018

➔ **Mo., 23.04.**

ANTONIO LIZANA

& ORIENTE

➔ **Di., 24.04.**

MALIA

➔ **Mi., 25.04.**

MATHIAS EICK

➔ **Do., 26.04.**

ANUNA fällt leider aus

➔ **Fr., 27.04.**

MARSHALL COOPER

➔ **Sa., 28.04.**

MARGIE KINSKY & BILL MOCKRIDGE

„Hurra, wir lieben noch!“

➔ **So., 29.04.**

YOUNEE

➔ **Mo., 30.04.**

TOWER OF POWER

Tickets & Infos: www.frankfurter-hof-mainz.de & an allen bek. Vorverkaufsstellen

WALT DISNEY
**MICKEY, DONALD
& FRIENDS**

LANDESMUSEUM MAINZ
14.03. bis 29.07.2018
www.landesmuseum-mainz.de





WIE VIEL LIEB ZUERST, WAS MAN SIEHT.

1928 MICKEY, DONALD & FRIENDS
14.03. - 29.07.2011
MUSEUM MAINZ
LANDESMUSEUM
www.landesmuseum-mainz.de

**Jederzeit erreichbar,
24 Stunden
dienstbereit.**

Wie erreichen Sie uns?

Wir sind 24 Stunden dienstbereit, um Ihnen mit Rat und Tat zur Seite stehen zu können. Telefonisch erreichen Sie uns immer. Nach Büroschluss wird unsere Telefonnummer zu unserem ständigen Bereitschaftsdienst weitergeleitet.

Geschäftszeiten
Mo. - Fr.
von 8 bis 17 Uhr.
Ständiger
Bereitschaftsdienst.
Persönliche Beratung
zu jeder Zeit.

**Wir
stehen Ihnen auch in
allen Fragen der
Bestattungsvorsorge
zur Verfügung.**



**Bischofsplatz 8
55116 Mainz
Tel. (0 61 31) 2 85 40**

Wir sind Partner des



Kuratorium
Deutsche Bestattungskultur e.V.
Bonn

ANZEIGE EINZELHANDEL

GAUGASS

WANGEN
ROT

WEINBAR
VINOTHEK
KULTUR

Stefansplatz 1 · Tel. 06131 5539493
www.vinothek-wangenrot.de

SO ↓ **15.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Glashaus 18:00-19:05
»Unter Verschluss« von Pere Riera (2013)
Staatstheater, Großes Haus 14:00-15:10
tanzmainz: »Impetus« (UA) von Guy Nader und
Maria Campos; im Anschluss Publikumsgespräch
Staatstheater, U17 18:00 »Dinge, die ich
sicher weiß« von Andrew Bovell (2016)

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 Meret Becker
»Le Grand Ordinaire«, Meret & The Tiny Teeth
Meret Becker
Kirche Sankt Stephan 18:00 Benefizkonzert
von Christian und Daniel Wolf mit Klarinette und
Orgel; Konzert zur Unterstützung des Förder-
vereins für tumor- und leukämiekranken Kinder
Kulturzentrum »Das Rind« 20:00 »Idioma«
Kurfürstliche Burg Eltville 17:00 Concerto
Classico: »Danzas del Fuego«; Yuliya Lonskaya
(Gitarre & Gesang) und Duo Claste mit Clara
Holzapfel (Violine) und Stefanie Hazenbiller
(Akkordeon)

Landesmuseum 11:00 »Musikalische
Frühlingsgrüße« von Brahms, Cornelius, etc.

KLEINKUNST

unterhaus 20:00 Magdeburger Zwickmühle,
Marion Bach & Heike Ronniger: »Die Gedanken
haben frei!«, neues politisch-satirisches
unterhaus 20:00 Hazel Brugger: »Hazel Brugger
passiert!«, junge Schweizer Kabarettistin, die
einen eigenwilligen Blick auf die Welt und sich
selbst wirft

VORTRAG/KURS

Kapelle St. Christoph 15:00 Rundgang:
»Gutenberg und die Reformation« vom Verein
Geographie für Alle
Staatstheater, Großes Haus 11:00-12:00
Familienführung

MUSEUM/GALERIE

Museum für Antike Schifffahrt 10:00-18:00
»Design + Gestaltung in Mainz – Schöne Dinge
2018«; Ausstellung und Markt: 100 Kunsthand-
werker aus ganz Deutschland stellen aus

KINDER & FAMILIE

**Bischöfliches Dom- und Diözesanmu-
seum Mainz** 13:00 »ALADDIN« (Galli Theater);
Märchen aus 1001 Nacht
Burg-Lichtspiele 16:00 Kino für Kinder:
»Wendy 2 – Freundschaft für immer«

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »Turning Tables« (Black & House);
Air Fuss One (FFM), Nico Willius (FFM)
Alexander The Great 21:00 »Saturday Night
Rock Party« + Jacky Night mit DJ Micha
Pyramide Mainz 21:00 »80er // 90er PARTY«;
DJ Van Heck
Pyramide Mainz 22:00 »Club Night«; DJ Pa-
trick Doré
Red Cat 21:00 »Pop Explosion« (Pop, Charts
& Trash); Time Clash DJ Team (Offenbach)

FESTIVITÄTEN

Mainz Improfestival: »Punk & Pomp«: 9 Shows
in deutscher und englischer Sprache sowie 7
Workshops zu Schauspiel und Improvisation;
Infos über die einzelnen Veranstaltungen unter
www.improfestival-mainz.de/shows

EBBES

Alte Ziegelei 10:30-14:00 74. Mainzer Fahr-
radbörse; An- und Verkauf sowie Tausch von
gebrauchten Fahrrädern, Fahrradteilen und
Zubehör
Die Kulturei Mainz 11:00-17:00 »Die Kulturei
macht OPENOHR-Benefizveranstaltung!«
Hiwweltour Zornheimer Berg 11:00
2. Wandertag an der »Hiwweltour« am Zorn-
heimer Berg
Staatliche Weinbaudomäne Oppenheim
11:00-17:00 15. Traditioneller Gartenmarkt

MO ↓ **16.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 11:00-12:10
tanzmainz: »Impetus« (UA) von Guy Nader und
Maria Campos; im Anschluss Publikumsgespräch
KONZERT
Staatstheater, Großes Haus 19:30-22:20
»La Clemenza di Tito« von Wolfgang Amadeus
Mozart (1791)

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Weisenau 16:30 »Töne
gehen auf die Reise«; Eine Reise in die geheim-
nisvolle und faszinierende Welt der Töne

SPORT

Opel Arena 20:30 Fußball:
1. FSV Mainz 05 – Sport-Club Freiburg

EBBES

Tai Chi-Schule Zhong Dao 12:30-13:00
Mittagspausen Qi-Gong

DI ↓ **17.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 11:00-12:10
tanzmainz: »Impetus« (UA) von Guy Nader und
Maria Campos; im Anschluss Publikumsgespräch
KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 Treffpunkt Jazz:
»Isfahan«; Jazz war und ist ein Schmelztiegel der
Musik: er vereint Gegensätze und bringt Elemente
aus Klassik, Pop und folkloristische Einflüsse bis
hin zu Neuer Musik zusammen.

Hochschule für Musik Mainz 12:15
Lunchkonzert + Schulpraktisches Klavierspiel;
Musikalische Mittagspause in der HfM

schon schön 21:30 Pale Grey (BEL / Indie Pop);
Nach über einem Jahr im Studio ist die Band nun
mit einem Mix aus Folk-Pop, HipHop, Electronica
und alternativen Soundexperimenten zurück.

KLEINKUNST

unterhaus 20:00 Gerd Dudenhöffer: »Deja Vu«;
Gerd Dudenhöffer spielt aus 30 Jahren Heinz
Becker-Programmen
unterhaus im unterhaus 20:00 Deutsche
Kabarettmeisterschaft 2017/2018; 7. Spieltag:
Andreas Thiel vs. Michael Elsener
**Wormser Theater, Kultur- und Tagungs-
zentrum** 20:00 Woody Allen: »Mittsommer-
nachts-Sex-Komödie«; Eines von Woody Allens
bekanntesten Werken, prominent besetzt mit
Alexandra Kamp, Saskia Valencia, Thorsten Nindel

VORTRAG/KURS

Haus am Dom 19:00 »Amerikaner in
Rheinland-Pfalz. Mainz und Umgebung im
Spiegelbild amerikanischer Reisender von
Thomas Jefferson bis George W. Bush«
Kurfürstliches Schloss 18:15 »Archäologie
von ungeahntem Ausmaß – Die römischen
Töpfereien von Speicher & Herforst (Südeifel)«;
öffentlicher Vortrag der Reihe Wintervorträge
SWR Funkhaus 19:00 Jan Weiler: »Kühn hat
Angst«; Jan Weiler stellt den zweiten Roman um
seinen sympathischen Helden Martin Kühn vor,
der zögernd, zaudernd und zweifelnd im Leben
weiter kommt als so mancher Aktionist um ihn.

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Lerchenberg 16:30 »Töne
gehen auf die Reise«; Eine Reise in die geheim-
nisvolle und faszinierende Welt der Töne

EBBES

Bar jeder Sicht 19:30 »Kneipenquiz«; Über
fünf Quiz-Runden können Teams von bis zu fünf
Personen gegeneinander ihr Wissen testen.

ING
K

KULTUR IST KING



12.04. **PHILHARMONISCHES
STAATSORCHESTER
MAINZ**
Sinfoniekonzert - Premiere

20.04. **DIE MAINZER
HOFSÄNGER**
Benefizkonzert für den
Kinderschutzbund Mainz e.V.

26.+27.04. **WETTBEWERB
„SCHÜLER
EXPERIMENTIEREN“
UND AUSSTELLUNG DER
FORSCHUNGSOBJEKTE**

06.05. **LIEBE UND
LEIDENSCHAFT**
Konzert des Philharmonischen
Orchesters Sinfonietta Mainz

24.05. **FILMMUSIK-KONZERT**
Film & Zauberei,
Sinfonieorchester Rhein-Main

31.05. **AXEL PRAHL UND
DAS INSELORCHESTER**
Konzert im Rahmen des
FilmMusikFestivals Ingelheim



03.06. **„GOLDRUSH“ MIT
CHARLIE CHAPLIN &
DAS SINFONIEORCHESTER
DER OPERA CLASSICA
EUROPA**
Stummfilm von 1925 mit der
von Chaplin komponierten
Original-Orchestermusik live im
Rahmen des FilmMusikFestivals
Ingelheim

06.06. **HAGEN RETHER: LIEBE**
Kabarett

07.06. **ERÖFFNUNGSKONZERT
MUSIKFESTIVAL
RHEINHESSEN
GYPSY-VIRTUOSO**

09.+10.06. **„BALLETT
INSPIRATION“**

26.08. **SALZBURGER
MARIONETTENTHEATER:
„DIE ZAUBERFLÖTE“**
Kurzfassung für Kinder
ab 5 Jahren & Vollständige
Fassung

02.11. **THE BLUES BROTHERS**
Nach dem Kultfilm von
John Landis

Tickets & Infos sowie das
komplette Programm unter
www.king-ingelheim.de

KING
Kultur- und Kongresshalle
Ingelheim, Neuer Markt 5,
55218 Ingelheim am Rhein

MI ↓ **18.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 11:00-12:10 tanzmainz: »Impetus« (UA) von Guy Nader und Maria Campos; im Anschluss Publikumsgespräch

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 MARTIN BARRE BAND: »A Celebration of 50 Years of JETHRO TULL«

Staatstheater, Großes Haus 19:00 3. Konzert für junge Leute von Sergej Prokofjew. Viel mehr als nur Peter und der Wolf

KLEINKUNST

unterhaus 20:00 Gerd Dudenhöffer: »Deja Vu«; Gerd Dudenhöffer spielt aus 30 Jahren Heinz Becker-Programmen

unterhaus im unterhaus 20:00 Severin Groebner: »Der Abendgang des Unterlands«

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 19:30 Queergefragt: »Homo- und transphobe Gewalt? Zeig' es an!«; Gespräch mit Polizeihauptkommissarin Diana Gläßer

Hauzelhof Wallau 18:00 »Krimi-Lesung« mit Rolf-René Schneider

Kino Capitol 20:00 Robert Stadlober liest: »Anna Seghers: Das siebte Kreuz«; Lesung im Kino

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 19:30 Öffentlicher Vortragsabend der Studienabteilung

MUSEUM/GALERIE

Rathaus Mainz 19:00 Vernissage der Ausstellung: »Jürgen Oddo Blumberg – unART«; Mo-Fr: 08:00-18:00, Sa: 09:00-14:00; bis 02.06.18

KINDER & FAMILIE

Staatstheater, U17 11:00-12:15 justmainz: »Die Sprache des Wassers«; nach dem Roman von Sarah Crossan (2013)

Komplett improvisiert und ohne Drehbuch!

M8 Live-Club 20:00 »Frühlings Erwachen (Neue Fassung!);«; Drei Mädchen und drei Jungs zwischen 14 und 16 Jahren erleben die Zeit des Erwachsenwerdens zwischen Schulstress, Leistungsdruck und der ersten Liebe.

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Celebration Part 2«; Ballettabend der Delattre Dance Company

unterhaus 20:00 Dunja Rajter: »Nur nicht aus Liebe weinen; spannende Lebensgeschichte einer starken Frau; musikalische Lesereise

unterhaus im unterhaus 20:00 René Sydow: »Die Bürde des weisen Mannes«

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 Odyssey Dance Theatre: »Chicago Nights«; Das renommierte Odyssey Dance Theatre aus den USA lässt das Chicago der 1920er wieder aufleben

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 19:00 Lesung und Gespräch zu lesbischer Sichtbarkeit: »Lesben raus!«; Stephanie Kuhn und Max Helmich sprechen über ihr neuestes Buch »Lesben raus!«

Hochschule für Musik Mainz 12:30 Jazzforum: Workshop mit Henning Sieverts

Museum bei der Kaiserpfalz 12:30 Geschichte am Mittag: »Du sollt nit stehleit, Die Zehn-Gebote-Tafel aus Wittenberg«

Proviantamt 19:30 »Deutschland modern – langweilig?« Vortrag von Lothar Both

MUSEUM/GALERIE

Erlesenen und Büchergilde – Buchhandlung Silke Müller 19:00 Buchpremiere und Vernissage: »Was fehlt Ihnen zum Glück?«; Junge IllustratorInnen gestalten Max Frischs »Fragebogen«

Zentrum Baukultur im Brückenturm 18:30 Ausstellungseröffnung »Holz.Bau.Architektur«

VORTRAG/KURS

Bar jeder Sicht 20:00 Lesung; Zum Auftakt lesen die Autorinnen Antje Wagner und Tania Witte aus verschiedenen Werken

Fastnachtsbrunnen 20:00 »Worüber man in Mainz nur selten spricht«; über die dunklen Seiten von Mainz

Haus am Dom 09:30-16:00 »Neue Forschungen zum Mainzer Dom – Erste Ergebnisse und Forschungsprojekte«; Der Studientag richtet sich an Fachleute und interessierte MainzerInnen und FreundInnen des Mainzer Doms.

MUSEUM/GALERIE

KiStE – Kultur in Stackeden – Elsheim 19:00-21:00 Vernissage: »Finthen goes Stackeden – Elsheim«; Mitglieder der Finther Künstlergruppe ad fontes stellen aus. Zu sehen sind Objekte aus den Bereichen Malerei, Grafik, Fotografie, Plastik und Textilkunst.

KINDER & FAMILIE

Staatstheater, U17 11:00-12:15 justmainz: »Die Sprache des Wassers«; nach dem Roman von Sarah Crossan (2013)

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »Rapper's Delight« (Oldschool HipHop); Ray D (Planet Radio / FFM)

Alexander The Great 23:30 »Crossing all over«; DJ Serkan

Alexander The Great 21:00 Live on Stage: »Mercury Falling«

Red Cat 21:00 »Hold the Line« (HipHop & Trap); David Delane (Heilbronn)

FESTIVITÄTEN

Bar jeder Sicht Lesefestival: »QUEER gelesen«; Das einzige Lesefestival im Rhein-Main-Gebiet, das sich ausschließlich schwuler, lesbischer und trans Literatur verschreibt.

EBBES

Die Kulturei Mainz 19:00 Die Kulturei macht... Geschichte erlebbar!; »Besucherzentrum Römisches Theater«; Abschlussveranstaltung Sonntag von 12:00-18:00: »Die Zitadelle öffnet ihre Türen«

Tai Chi-Schule Zhong Dao 20:15-21:15 Zen-Meditation

SA ↓ **21.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 19:30 »Traube, Liebe, Hoffnung« (UA); Liederabend von Marc Becker; im Anschluss öffentliche Premierenfeier

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 A Tribute to Queen mit »Queen May Rock«

Burg-Lichtspiele 20:00 Konzert/Mundart: »Wiener G'schichten 2.0: Böse Lieder – Liebeslieder«; Das Duo Riederer & Zimmer präsentieren in ihrem Programm eine Melange bissiger Chansons, gefühlvoller Liebes- und weinseligen Heurigenliedern mit Interpretationen namhafter Wiener Künstler.

Frankfurter Hof 20:00 Carminho & Klassik Nuevo Ensemble; Carminho canta Tom Jobim

Kulturclub Biebrich 20:00 Fusion Night / Electric Jazz: »Vibes – feat. Tillmann Höhn & Max Clouth Clan«; Das Quartett VIBES überzeugt mit Enthusiasmus und Spielfreude. Der Frankfurter Gitarrist Max Clouth knüpft recht unmittelbar an den Fusionjazz der Zeit um 1970 herum an.

M8 Live-Club 20:30 Talking Horns: »Just Horns«

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 19:30 Klassenvorspiel; Cello (Tobias Fischer)

schon schön 20:00 »Ryan O'Reilly« (Singer-Songwriter); Sein zweites Album »I Can't Stand The Sound« wurde in einem New Yorker Kino in Brooklyn, sowie in windgepeitschter Einsamkeit der südlichen Isle of Wight aufgenommen.

Staatstheater, Großes Haus 19:30-22:20 »La Clemenza di Tito« von Wolfgang Amadeus Mozart (1791)



DO ↓ **19.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 11:00-12:10 tanzmainz: »Impetus« (UA) von Guy Nader und Maria Campos; im Anschluss Publikumsgespräch

KONZERT

Burg-Lichtspiele 20:00 Adjiri Odametye solo: »Afrikanische Weltmusik«

Frankfurter Hof 20:00 DOBREK BISTRO Classic Clash Villa Musica/SWR2; Klezmer und Gipsy Swing, Salsa und Tango

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 19:30 Klassenvorspiel; Querflöte (Stefan Albrecht)

Staatstheater, Großes Haus 19:00 3. Konzert für junge Leute von Sergej Prokofjew. Viel mehr als nur Peter und der Wolf

KLEINKUNST

Johannes Gutenberg-Universität – PhiloSophicum 20:00 CouCou und Musenkuss: »Making Friends – Aus fremd wird Freund«; Die Geschichte eines ganz besonderen Urlaubs.

FR ↓ **20.4.2018**

KONZERT

Flörshheimer Keller 20:00 Stephan Völker & Friends: »From New Orleans to Chicago«

KING Ingelheim 20:00 Die Mainzer Hof-sänger: Benefizkonzert zugunsten des Kinderschutzbund Mainz e.V.

M8 Live-Club 20:30 »Pat Martino Trio« schon schön 20:30 Porches (Indie, Synth-Pop)

Staatstheater, Großes Haus 19:30 »Don Carlo« von Giuseppe Verdi (1886)

KLEINKUNST

Frankfurter Hof 20:00 Django Asül: »Letzte Patrone«;

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Celebration Part 2«; Ballettabend der Delattre Dance Company

unterhaus 20:00 Andreas Giebel: »Das Rauschen in den Bäumen«

unterhaus im unterhaus 20:00 René Sydow: »Die Bürde des weisen Mannes«

www.unterhaus-mainz.de

APRIL 2018
Vorverkauf läuft!
Öffnungszeiten Vorverkauf: MO-FR: 11–14 Uhr / 16.30–18.30 Uhr
Telefonische Kartenreservierung: MO-FR: 12–14 Uhr / 17–18.30 Uhr
Vorstellungsbeginn: 20 Uhr

UNTERHAUS

6.4. ANNE HAIGIS
7.4. REINER KRÖHNERT
10.4. FRANK GOOSSEN
11.4. CHRISTINE PRAYON
12.4. HENNI NACHTSHEIM
13. & 14.4. 20 Uhr; 15.4. 15 Uhr
MAGDEBURGER ZWICKMÜHLE
15.4. HAZEL BRUGGER
17. & 18.4. GERD DUDENHÖFFER
19.4. DUNJA RAJTER
20. & 21.4. ANDREAS GIEBEL
23. & 24.4. **DÜSSELDORFER KOM(M)ÖDCHEN**
25.4. BASTA
26.4. DIE FEISTEN
27. & 28.4. MATTHIAS DEUTSCHMANN

UNTERHAUS IM UNTERHAUS

6.4. CHRISTOPH REUTER
7.4. EVA EISELT
10.4. RENA SCHWARZ
11.4. MICHAEL FROWIN
12. - 14.4. ANNY HARTMANN
13.3. Kabarett-Bundesliga
ANDREAS THIEL vs. MICHAEL ELSENER
18.4. SEVERIN GROEBNER
19. - 21.4. RENÉ SYDOW
24. & 25.4. MATTHIAS NINGEL
26. - 28.4. ONKEL FISCH

UNTERHAUS AUSSER HAUS

FRANKFURTER HOF:
14.4. GARDI HUTTER
15.4. MARET BECKER & THE TINY TEETH
20.4. DJANGO ASÜL
22.4. VINCENT PFÄFFLIN
28.4. MARGIE KINSKY & BILL MOCKRIDGE

KINDER- UND JUGENDTHEATER

22.4. 11:00 Uhr FRIEDER FIZZ
23.4. 18:00 Uhr Schultheater
GUTENBERG GYMNASIUM MAINZ
MAINZER FORUM-THEATER UNTERHAUS
MÜNSTERSTR. 7 · 55116 MAINZ

TEL: 06131/232121

MAINZER MITTE



MONSIEUR C.O. REUTER EXKLUSIV – AUCH IN GROSSEN GRÖSSEN

Dagmar Kögler, aus dem Team von »monsieur c.o.reuter«, freut sich Ihnen die neuen Kollektion von »State of Art« zu zeigen. Die finden Sie in Mainz exklusiv bei monsieur. Moderne Sportswear, frische Farben, freches Dessins – auch in großen Größen. Hemden, Pullover, Jeans, Sakkos Daunenjacken, Blousons, Westen, ...

Schauen Sie einfach vorbei, Sie werden überrascht sein.

RÖMER  PASSAGE

Adolf-Kolping-Str. 4
www.roemerpassage.com

apens
intercoiffure

Große Bleiche 32 · Tel. 232288
www.apens-intercoiffure.de

 **MONSIEUR**
c.o.reuter
Gutenbergplatz 2
Tel. 238844
www.reuters-fashion.de

TOP
OPTIK
PFEIL

Lotharstr. 15 · Tel. 231681
www.top-optik-mainz.de

KLEINKUNST

Kleine Kunstbühne Saulheim 20:00
Thomas Reis: »Endlich 50!«; 50! Schon? Erst? Schon wieder? Egal. Es gilt jetzt die 50 zu halten, zumindest für die nächsten 40 Jahre.

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Celebration Part 2«; Ballettabend der Delattre Dance Company

unterhaus 20:00 Andreas Giebel:
»Das Rauschen in den Bäumen«

unterhaus im unterhaus 20:00 René Sydow:
»Die Bürde des weisen Mannes«

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 Matthias Egersdörfer: »Ein Ding der Unmöglichkeit«; Fränkisches Urgestein und gleichsam begnadeter Kabarettist: Matthias Egersdörfer präsentiert sein neues Programm

VORTRAG/KURS

Gutenbergsdenkmal 15:00 Führung:
»Gutenbergs schwarze Kunst – Medienrevolution einst und jetzt«; Vom Verein Geographie für Alle

Marktplatz Mainz 15:00 »Die Schokoladen-
seite von Mainz - Mainz sinnlich erleben!«; Anmeldung unter 0179/3236274

Stadtbibliothek Mainz 10:00-11:00 Führung:
»Woher unsere Bücher kommen: Exlibris«; Anmeldung unter annelen.ottermann@stadt.mainz.de

MUSEUM/GALERIE

KiSTE - Kultur in Stackeden - Elsheim
11:00-18:00 Ausstellung: »Finthen goes Stackeden - Elsheim«; Objekte aus Malerei, Grafik, Fotografie, Plastik und Textilkunst

KINDER & FAMILIE

Golden-Ross-Kaserne 14:00 Galli Theater:
»Schneewittchen«; Bezauberndes Märchentheater für Groß und Klein ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »The Club« (Black & House); DJ Wannabe (Mainz), Pascal Rueck (wio, 50grad)

Alexander The Great 23:30 »Saturday
Night Rock Party«; DJ Ernst

Alexander The Great 21:00 Live on Stage:
»Flood«

Pyramide Mainz 19:00 »DiscoFox-Party« mit
Gratis-Tanzkurs und DJ Stevy

Pyramide Mainz 19:00 »Ü50 Live« mit
Live-Band »MR. CLEAN«

Red Cat 21:00 »Back in the Days« (90er bis
heute); DJ This is Nuts (Stuttgart)

FESTIVITÄTEN

Bar jeder Sicht Lesefestival: »QUEER gelesen«;
schwul-lesbisches Lesefestival

EBBES

Die Kulturrei Mainz 19:00 Die Kulturrei macht...
Geschichte erlebbar!; Besucherzentrum Römisches Theater; Abschlussveranstaltung Sonntag von 12:00-18:00: »Die Zitadelle öffnet ihre Türen«

Mainz »Record Store Day«; Plattenläden öffnen
erneut ihre Türen für den jährlichen Ansturm

Rheinufer Krempelmarkt am Rheinufer
Stresemannufer 11:00-14:00 Fahrradaktions-
wochenende: »Mainz setzt aufs Rad!«

SO ↓ **22.4.2018**

KONZERT

KING Ingelheim 18:00 Das Kleinkunst-Foyer:
Simon & Garfunkel Tribute Duo

Kulturzentrum »Das Rind« 20:00
»Organic«; Jazzy, groovy, soulful – Blues und Funk a la Cannonball: Diese Musik geht direkt vom Bauch in die Beine.

Pfarrkirche Sankt Kilian 17:00 Chorkonzert:
»Denn er hat seinen Engeln befohlen«; Unter der Leitung von Burkhard A. Schmitt erklingen Werke von Schütz, Mendelssohn Bartholdy, Cornelius, Gjeilo u.v.m.

Staatstheater, Kleines Haus 18:00-20:45
»Comedian Harmonists« von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink (1997)

Staatstheater, U17 18:00 »Hörtheater:
Sonnenkönige« (UA)

KLEINKUNST

Caveau 19:00-21:00 »Seid zwei. Oder frei!«;
Improvisierte Dating-Show von Skriptlos Glückliche

Frankfurter Hof 20:00 Vincent Pfäfflin:
»Nicht mehr ganz so dicht«; Tour 2018

KING Ingelheim 18:00 »Graceland – Simon
and Garfunkel Tribute Duo«; Thomas Wacker &
Thorsten Gary

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Celebration
Part 2«; Ballettabend der Delattre Dance Company

MUSEUM/GALERIE

KiSTE - Kultur in Stackeden - Elsheim
11:00-18:00 Ausstellung: »Finthen goes
Stackeden - Elsheim«; Objekte aus Malerei,
Grafik, Fotografie, Plastik und Textilkunst

KINO

Kino Capitol 20:00 »Ocean Film Tour«;
Unterschiedliche Dokumentationen über
Sport und Abenteuer im Wasser

Kino Palatin 20:00 goEast-Filmfestival: »The
Line« (OmengLU); Regie: Peter Bebjak; mit Emilia
Vásáryová, Zuzana Fialová, Stanislav Boklan u.a.;
110 Min., Slowakei/Ukraine 2017, FSK k.A.

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele 16:00 Kino für Kinder:
»Mein Freund die Giraffe«

Golden-Ross-Kaserne 14:00 Galli Theater:
»Schneewittchen«; Bezauberndes Märchentheater für Groß und Klein ab 3 Jahren!

unterhaus im unterhaus 11:00 Frieder Fizz:
»Vertritt nochmal!«; Witziges Zauberspektakel
für Kids von 4 bis 10 Jahren und ihre Eltern

FESTIVITÄTEN

Bar jeder Sicht Lesefestival: »QUEER gelesen«;
Das einzige Lesefestival im Rhein-Main-Gebiet,
das sich ausschließlich schwuler, lesbischer und
trans Literatur verschreibt.

EBBES

Die Kulturrei Mainz 19:00 »Die Kulturrei
macht... Geschichte erlebbar!«

Mainz 13:00-18:00 Verkaufsoffener Frühlings-
sonntag; Inkl.»Weinfrühling« am Schillerplatz

Stresemannufer 11:00-17:00 Fahrradaktions-
wochenende: »Mainz setzt aufs Rad!«

MO ↓ **23.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:15
»Drei mal um die Welt« (UA); Stückentwicklung
von Jan Neumann und Ensemble (2018)

Staatstheater, U17 19:30 »Dinge, die ich
sicher weiß« von Andrew Bovell (2016)

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 ANTONIO LIZANA:
»Orient«; Ein ungewöhnlicher und doch so un-
glaublicher Mix aus Flamenco und Jazz!

Hochschule für Musik Mainz 19:30
Konzert im Rahmen der Masterprüfung
Staatstheater, Großes Haus 10:00
3. Konzert für junge Leute von Sergej Prokofjew
– viel mehr als nur Peter und der Wolf

KLEINKUNST

unterhaus 20:00 Düsseldorfer Kom(m)ödchen:
»Irgendwas mit Menschen«

VORTRAG/KURS

Frankfurter Hof 20:00 »Mainz liest Anna Seg-
hers!«; Lesung Marianne Grosse, Günter Beck,
Walter Schumacher im Foyer Frankfurter Hof

KINO

Kino Palatin 20:00 goEast-Filmfestival:
»Arrhythmia« (OmengLU); mit Alexander Yatsenko,
Irina Gorbacheva, Sergey Nasedkin; Regie: Boris
Khebnikov; 116 Min., RU/DT/FR 2017

KINDER & FAMILIE

Hugendubel 12:00-13:00 Mitmachlesung zum
Welttag des Buches mit der Mainzer Kinderbuch-
autorin Nina Dulleck

DI ↓ 24.4.2018

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 19:30-21:05
»Tartuffe« von Molière (1664)

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 »Malia«; pure Verkörperung des coolen Neo-Souljazz
Hochschule für Musik Mainz 12:15 Lunchkonzert + Schulpraktisches Klavierspiel; Musikalische Mittagspause in der HfM
Hochschule für Musik Mainz 19:30 »Bundeswettbewerb Schulpraktisches Klavierspiel«; Öffentliches Vorspiel der Mainzer Teilnehmer
Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 19:30 Klassenvorspiel; Klavier (Claudia Meinardus-Brehm)
schon schön 21:00 »Swutscher« (D/Garage-Rock, Lo-Fi); Musikalische Kombination aus Wahnwitz und Finesse. Schrullige Klampfen, knartziger Gesang - ganz viel Norddeutschland.



Das bezaubernde Märchentheater »Schneewittchen« des »Galli Theater Mainz« können Groß und Klein am 21. und 22. April in der »Neue Golden Ross Kaserne« erleben.

KINDER & FAMILIE

Golden-Ross-Kaserne 14:00 Galli Theater: »Schneewittchen«; Bezauberndes Märchentheater für Groß und Klein ab 3 Jahren!

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »The Club« (Black & House); DJ Wannabe (Mainz), Pascal Rueck (wio, 50grad)
Alexander The Great 23:30 »Saturday Night Rock Party«; DJ Ernst
Alexander The Great 21:00 Live on Stage: »Flood«
Pyramide Mainz 19:00 »DiscoFox-Party« mit Gratis-Tanzkurs und DJ Stevy
Pyramide Mainz 19:00 »Ü50 Live« mit Live-Band »MR. CLEAN«

SWR Funkhaus 19:00 »Internationales Akkordeonfestival«; Dimos Vougioukas, João Pedro Teixeira, Youssra El Hawary, Omar Massa und Gastgeber Servais Haanen. Begleitet werden sie von der Kontrabassistin Veronica Perego und dem Fado-Gitaristen Rafael Fraga.

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 20:00 »ZEITGEIST: Feierabend!«; 2000 Jahre Stadtgeschichte
unterhaus 20:00 Düsseldorf Kom(m)ödchen: »Irgendwas mit Menschen«; Jetzt geht's um die großen Fragen: Was ist der Sinn des Lebens? Welche Werte braucht eine Gesellschaft? Und wie ging noch mal Kochen ohne Thermomix?
unterhaus im unterhaus 20:00 Matthias Nengel: »Kann man davon leben?«; Pfliffiges Musik-Kabarett, Premiere!
Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 Heinrich von Kleist: »Der zerbrochene Krug«; Heinrich von Kleists Lustspielklassiker präsentiert die Burghofbühne Dinslaken in einer entstaubten, zeitgemäßen Version

VORTRAG/KURS

Erbacher Hof 19:00 0 Vortrag: »Vom Birrendieb zum Bischof: der Heilige Augustinus« Prof. Dr. Klaus Rosen, Bonn
Hochschule für Musik Mainz 19:30 »USArt«; Klassenabend der Schlagzeugklasse
Kurfürstliches Schloss 18:15 »Zurück zur Quelle: Die Herkunftsbestimmung von Basalwerkzeugen in der südlichen Levante«; Öffentlicher Vortrag der Reihe »Wintervorträge«
Zitadelle 20:00 »Träumer – Als die Dichter die Macht übernahmen«; Lesung von Volker Weidermann

KINDER & FAMILIE

Hugendubel 11:15-12:15 Mitmachlesung zum Welttag des Buches mit der Mainzer Kinderbuchautorin Nina Dulleck
Stadtteilbücherei Hechtsheim 16:30 »Töne gehen auf die Reise«; Eine Reise in die geheimnisvolle und faszinierende Welt der Töne für Kinder ab 5 Jahren

MI ↓ 25.4.2018

THEATER

Staatstheater, Kleines Haus 19:30 »Traube, Liebe, Hoffnung« (UA); Liederabend von Marc Becker; im Anschluss öffentliche Premierenfeier

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 Mathias Eick: »Family«; Mathias Eick ist einer der Senkrechtstarter unter den norwegischen Jazzmusikern. Mit seinen eigenen Alben begeistert er nicht nur auf der Trompete, sondern zeigt sich als Multiinstrumentalist.
unterhaus 20:00 Basta: »Freizeichen«; 5 Männer, 150 Songs, 18 Jahre Bandgeschichte

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 20:00 »ZEITGEIST: Feierabend!«; 2000 Jahre Stadtgeschichte
unterhaus im unterhaus 20:00 Matthias Nengel: »Kann man davon leben?«; Pfliffiges Musik-Kabarett, Premiere!

VORTRAG/KURS

Haus Burgund-Franche-Comté 18:30 Jean-Jacques Michelet: »Dernière station avant le cimetière ? (Letzte Station vor dem Friedhof?)«; Buchvorstellung mit Lesung in französischer Sprache im Rahmen des Welttags des Buches
Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 19:30 Öffentlicher Vortragsabend der Studienabteilung

MODERNE STUDY-APARTMENTS MAINZ

CAMPO NOVO




KALTMIETE
AB 300 € (zzgl. NK)

VERMIETUNGSSTART!

+++ Offene Besichtigung Musterapartment +++
jeden Mi und Fr 15-18 Uhr sowie Sa 13-16 Uhr*

Bitte kommen Sie in unser Vermietungsbüro,
Anni-Eisler-Lehmann-Str. 6a, 55122 Mainz

(*Zusatztermine siehe auch www.campo-novo-mainz.de)

- ✓ Top-Lage in City- und Uninähe, hochwertige Ausstattung, teilweise vollmöbliert, Parkett, EBK, Bad, Aufzüge, TG
- ✓ Einzelapartments mit ca. 22-49m² oder Zimmer in 2er-WGs mit ca. 19-40m² Wohnfläche
- ✓ Neubauerstbezug zum 1.4.2018

HILDEBRANDT
IMMOBILIEN

Kontakt:
Tel. 0711 . 71 94 27 - 0

www.hildebrandtimmobilien.com

EINE FALSCHER BEWEGUNG.
UND ER SCHLÄGT ALARM



comstar VAYO-
der perfekte
Bewegungsmelder



TELENOT
AUTORISIRTER STÜTZPUNKT

...UND SEINE KOLLEGEN AUCH!



NTA Systemhaus GmbH & Co.KG
Robert-Koch-Straße 43 - 55129 Mainz
Telefon: 06131/8845-0
Telefax: 06131/8845-100
www.nta-systemhaus.de



NTA
Systemhaus
für ITK und Sicherheitstechnik



 **Museum bei der Kaiserpfalz**

So., 29.4.2018, 11-14 Uhr
XI. Römertag Rheinessen
im Museum bei der Kaiserpfalz Ingelheim
»Jupiter und seine himmlische Sippschaft«

Mit thematisch passender Kinderführung aus der Reihe
»Kinder führen Kinder«
und dem Workshop
»Tonvögelchen töpfern«

Mehr unter www.museum-ingelheim.de

Das Museum ist von 10-18 Uhr geöffnet. Der Eintritt und alle Angebote sind ganztägig kostenfrei.

 **Ingelheim am Rhein**

KINO

Bar jeder Sicht 20:15 Kino am Mittwoch: »Schwules Biopic«; Als schwuler Mann im Finnland der 50er ständiger Verfolgung ausgesetzt, flüchtet sich Touko Laaksonen in seine Zeichnungen von hypermaskulinen Lederkerlen, die ab den 70ern die schwule Subkultur entscheidend prägten; FIN/DK/SWE/USA 2017, 110 Min.

KINDER & FAMILIE

Hugendubel 11:15-12:15 Mitmachlesung zum Welttag des Buches mit der Mainzer Kinderbuchautorin Nina Dulleck

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 16:00 »Die kleine Hexe«; Ein zauberhafter Klassiker über Freundschaft nach Otfried Preußlers Kinderbuch. Ab 4 Jahren.

DO ↓ **26.4.2018**

KONZERT

Burg-Lichtspiele 20:00 Jazz (und Spargel) im Kino: »Syed Park Duo«; Rehan Syed und Hyun-Bin Park fühlen sich als ausgewiesene Meister ihres Faches im traditionellen Jazz, im Gypsy Jazz und auch im Latin Jazz zu Hause.

Frankfurter Hof 20:00 »An Evening with Anuna«; Sie sind weltberühmt und trotzdem der Geheimtipp. Denn: Kein anderer Chor vermag diese besondere Atmosphäre zu verbreiten!

Hochschule für Musik Mainz 12:30 Jazzforum: »Bob Degen Quartett«

Hochschule für Musik Mainz 19:30 »una notte veneziana«; Vivaldi und Zeitgenossen

Kino Capitol 20:00 Fenne Lily: »On Hold« (Album Release Tour); Konzert im Kinosaal

M8 Live-Club 20:30 Mayence Acoustique e.V.: »Jörg Demel und Jürgen Vollmar-Engel«

KLEINKUNST

LOMO Buchcafé 20:00 KUZ unterwegs: »Leo & Gutsch – Es ist nur eine Phase, Hase«; Lesung. Pubertät ist schlimm. Klar. Aber nicht so schlimm wie: Alterspubertät!

Mainzer Kammerspiele 20:00 »ZEITGEIST: Feierabend!«; 2000 Jahre Stadtgeschichte

unterhaus 20:00 die feisten: »Adam & Eva«; Mathias Zeh & Rainer Schacht sind Grenzgänger ihres selbstgestrickten Genres. Fulminante Zwei-MannSongComedy. Jetzt oder nie, entspannte Euphorie!

unterhaus im unterhaus 20:00 ONkel fISCH: »Europa – und wenn ja, wie viele?«; Ein Kontinent am Rande des Nervenzusammenbruchs

VORTRAG/KURS

Die Kulturrei Mainz 12:30-14:00 »Jour Fixe der Freunde Gutenbergs«; Vorträge aus der Druck- und Medienwelt

Erbacher Hof 15:00 Robert Brandom: »Begründen und Begreifen – Die expressive Vernunft auf Wahrheitssuche«; mit Prof. Dr. Heinrich Watzka SJ

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen 19:00-21:00 Vortrag: »Einblick in das Leben der Bienen«; Bildreicher Vortrag von Bienenliebhaber und Naturfreund Jens Müller

Peter-Cornelius-Konservatorium der Stadt Mainz 19:30 Offenes Podium der Musikschule

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Mombach 16:30 »Töne gehen auf die Reise«; Eine Reise in die geheimnisvolle und faszinierende Welt der Töne für Kinder ab 5 Jahren;

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 19:00 Goethe: »Werther«; Nicht nur für Schüler ab 14 Jahren, sondern für Alle bringt das Landestheater Detmold im LincolnTheater »Werther« zur Aufführung.

FESTIVITÄTEN

performance art depot »Internationales Performance Festival # 10!«; Neben einer Retrospektive auf die Anfänge geht es auch darum, wie sich das Festival in den vielen Jahren verändert hat; vollständiges Programm unter www.pad-mainz.de; bis zum 05.05.18

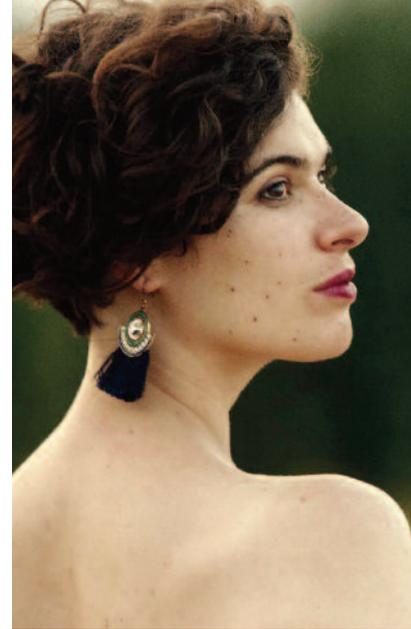
EBBES

Bar jeder Sicht 19:00 »Clit Night«; Workshop: Die Klitoris wird in der Sexualaufklärung meist nur oberflächlich behandelt. Hier können alle mehr über Genital-Anatomie lernen und die Wissenslücken unserer Gesellschaft kritisch hinterfragen. Anmeldung: clitnight@sichtbar-mainz.de

Caritas-Zentrum Delbröl 17:00-19:00 »PC-Sprechstunde«; Bei Fragen rund um Computer und Internet helfen die AnsprechpartnerInnen des Vereins. Laptops, Handys & Tablets können auch mitgebracht werden.

Die Kulturrei Mainz 12:30 Die Kulturrei macht Jour Fixe der Freunde Gutenbergs!; Infos & Anmeldung unter: www.gutenberg-gesellschaft.de

Schillerplatz Mainz 18:00-21:00 1. Mainzer Weinwalk: »Altstadt-HIP«; Wein, Gaumenkitzel und Führung; Anmeldung unter 0170/9908340



FR ↓ **27.4.2018**

THEATER

Gourmet Mondial 18:30 Galli Theater: »Olly & Dolly«; Zum exquisiten Drei-Gänge-Menü erleben Sie diese musikalische Komödie.

Staatstheater, Kleines Haus 19:00 »Physik im Theater«; Veranstaltung des Mainzer Instituts für Theoretische Physik

KONZERT

Atelier Christiane Schauder 20:00 »Christof Thewes Quartett«; Die Band agiert akustisch, benutzt dabei musikalisch aber alles was die Musik so hergibt. Aber vor allem bedient die Band eine entscheidende Musiktradition, die des Humors.

Frankfurter Hof 20:00 Marshall Cooper: »Inglorious Nasty Brass«; Der rockige Sound ist Sollbruchstelle und Alleskleber zugleich und überschreitet nur zu gerne die festgetrampelten Pfade zu Pop, Funk n' Surf, TexMex und R'n'B

KLEINKUNST

Flörshheimer Keller 20:00 Hennes Bender: »Luft nach oben«

M8 Live-Club 20:00 »Frühlings Erwachen (Neue Fassung!)«; Drei Mädchen und drei Jungs zwischen 14 und 16 Jahren erleben die Zeit des Erwachsenwerdens zwischen Schulstress, Leistungsdruck und der ersten Liebe.

comedy-nights.de

 **Bingen** Park am Mäuseturm

Alte Wagenausbesserungshalle

Begge Peder | Waltraud und Mariechen **Do 07.06.**

Bodo Wartke | Rick Kavanian • Henni Nachtsheim | Springmaus **Fr 08.06.**

Lars Reichow | Luise Kinseher | Maxi Gstettenbauer **Sa 09.06.**

Bodo Bach | Marco Rima | Margie Kinsky **So 10.06.**

Tickets: Tourist-Information Bingen oder unter www.adticket.de

Erleben Sie Jazz und ukrainische Folklore am 28. April im Kulturzentrum M8. Die Jazz Initiative Mainz e.V. präsentiert das »Ganna Gryniva Ensemble Dyki Lys«.

Mainzer Kammerspiele 20:00 »Willkommen«; Komödie von Lutz Hübner und Sarah Nemitz
unterhaus 20:00 Matthias Deutschmann: »Wie sagen wir's dem Volk?«; Die Wahrheit über Deutschland
unterhaus im unterhaus 20:00 ONKel fisch: »Europa – und wenn ja, wie viele?«; Ein Kontinent am Rande des Nervenzusammenbruchs
Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 Ralph Benatzky: »Im Weißen Rössl«; Die berühmte Operette mit unzähligen »Gassenhauern« wird an diesem Abend zu sehen – und zu hören – sein!

VORTRAG/KURS

Haus am Dom 14:30 »Aus dem Glauben Gesellschaft gestalten? Chancen und Grenzen kirchlichen Engagements in einer säkularen und pluralen Gesellschaft«

KINDER & FAMILIE

Stadtteilbücherei Gonsenheim 15:30 »Töne gehen auf die Reise«; Eine Reise in die geheimnisvolle und faszinierende Welt der Töne für Kinder ab 5 Jahren

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »Nonstop« (Electronic); Marcello Nunzio (BOUQ, 50grad / Mainz)
Alexander The Great 23:30 »Crossing all over«; DJ Kay
Alexander The Great 21:00 Live on Stage: »Godslave« + »Eradicator«
Red Cat 21:00 »Schüttel dein Speck« (Deutsch Rap, HipHop, Pop); Acoustic Shock DJ Team (Offenbach)

SA ↓ **28.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 19:30 »Die Nibelungen« (Premiere); von Friedrich Hebbel (1861); im Anschluss öffentliche Feier

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 A Tribute to Marillion mit »Forgotten Sons«
Burg-Lichtspiele 20:00 Konzert & musikalische Lesung: »Bob Dylan - Songs & Lyrik mal anders«; Heribert Schlosser und Uli Wirtz-von Mengden interpretieren Bob Dylans lyrische Lieder mal anders und zwar in deutscher Übersetzung!
KulturGUT Bechtolsheim 20:00 »Stephanie Neigel Trio«; Das neue Album »In Sachen Du«, erstmals komplett in deutscher Sprache
M8 Live-Club 20:30 Jazz & ukrainische Folklore: »Ganna Gryniva mit Ensemble Dyki Lys«
schon schön 20:00 VAN HOLZEN: »Anomalie Tour« (Rock / Metal); Rock & Metal: Deftones, Tool, Kyuss, Biffy Clyro, etc.

Staatstheater, U17 19:30 »Hörtheater: Sonnenkönige« (UA)

Wormser Theater, Kultur- und Tagungszentrum 20:00 »Sweet Soul Music«; Eine begeisternde Show »Sweet Soul Music Revue« zum Ausklang des Monats April!

KLEINKUNST

Frankfurter Hof 20:00 Margie Kinsky & Bill Mockridge: »Hurra, wir lieben noch!«; Beide sind erfolgreiche Comedians, Schauspieler und Buchautoren - und auch seit 33 Jahren ein glückliches Paar mit sechs Söhnen. Die sind mittlerweile flügge und aus dem Haus. Und was nun?

Phönix-Studio Mainz 19:00 Zimmertheater Mainz: »Wetterleuchten von Daniel Call«

Troll-Bühne 20:00 Holger Osterloh: »Malle für Alle«; Holger Osterloh ist Happy Holger. Unter diesem Namen hat er viele Jahre als Animator auf Mallorca gearbeitet, direkt am Ballermann.

unterhaus im unterhaus 20:00 ONKel fisch: »Europa – und wenn ja, wie viele?«; Ein Kontinent am Rande des Nervenzusammenbruchs. Zuwanderer und Rausschmeißer. Wer darf bleiben, wer will bleiben, wer kann überhaupt mitmachen?

VORTRAG/KURS

NABU-Naturschutzzentrum Rheinauen 11:00-13:00 Führung: »Frühling in den Rheinauen«; Unter fachkundiger Führung findet ein naturkundlicher Spaziergang durch das Naturschutzgebiet »Fulder Aue – Ilmen Aue« statt.

MUSEUM/GALERIE

Galerie MAINZER KUNST! 11:00 Vernissage der Jubiläumsausstellung: »30 Jahre Kunstpreis Mainzer Stadttrucker«

KINDER & FAMILIE

hierundjetzt – Raum für die Künste 14:00 Galli Theater: »Schneewittchen«; Mitspieltheater für die ganze Familie ab 3 Jahren! Interaktives und lebendiges Theaterspiel - ein einmaliges Erlebnis für kleine & große Zuschauer!

TANZEN/PARTY

50grad 23:00 »Both Worlds« (Black & House); Kool DJ GQ (Tour-DJ Curse / FFM), Pascal Rueck (wio, 50grad / Mainz)
Alexander The Great 21:00 »Saturday Night Rock Party« + Ladie's Night; DJ Serkan
Bar jeder Sicht 23:00 »Warm ins Wochenende«; Die queere Party im Qkaff der Uni Mainz
Red Cat 21:00 »Tanz 2000+« (2000er bis heute); Vinül Junkie (Pforzheim)

EBBES

Bar jeder Sicht 21:00 Karaoke mit Joe & Mikey
Erich-Koch-Höhenweg (Mainz) 14:30-17:30 »Weinwanderung der Mainzer Winzer e.V.«; Zum Abschluss mit kleinem Imbiss in urigem Wingertshaus. Weg ist für Kinderwagen/Rollstühle geeignet. Bitte anmelden!

Gauter 16:00-20:00 WeinWanderTag 2018: »WeinWanderung«; Wandern Sie mit Stefanie Jung auf einer exklusiven Route durch DIE Weinhauptstadt Deutschlands. Entdecken Sie sechs spannende Akteure der Weingastronomie und genießen Sie in Begleitung weinaffiner Menschen den Hauptakteur des Tages – den Wein! Anmeldung: 0170/9908340

Gutenberg-Museum 10:00-14:00 »Brücken schlagen«; Veranstaltung der Mainzer Städtepartnerschaftsvereine: Musikalische Darbietungen, Lesungen und Filmvorführung »Schalom Haifa – Chronik einer langen Freundschaft« von Dietmar Schulz

SO ↓ **29.4.2018**

THEATER

Staatstheater, Großes Haus 19:00 tanzmainz: »Impetus« (UA) von Guy Nader und Maria Campos; im Anschluss Publikumsgespräch
Staatstheater, Kleines Haus 18:00-19:35 »Tartuffe« von Molière (1664)

KONZERT

Frankfurter Hof 20:00 Younee: »My Piano«; Die aus Südkorea stammende und jetzt in Deutschland lebende Pianistin, Komponistin und Singer-Songwriterin präsentiert ihr neues Album.

Kirche Sankt Stephan 11:00 50-jähriges Jubiläum des Bläserkreises St. Stephan

Kulturzentrum »Das Rind« 20:00 »Stephan Völker's JazzGang«; Mit einem neuen Programm aus der glorreichen Epoche des Swing bringt der JazzGang zusammen mit der Südafrikanerin Jeanine du Plessis das Lebensgefühl der fünfziger und sechziger Jahre zurück.

KLEINKUNST

Mainzer Kammerspiele 20:00 »KOPFÜBER UND LAUT!«; Best of Schauspielschule Mainz; szenischer Abend

MUSEUM/GALERIE

Museum bei der Kaiserpfalz 11:00-14:00 XI. Römertag Rheinhessen: »Jupiter und seine himmlische Sippschaft«; Die römischen Götter wurden vor 2000 Jahren auch in Ingelheim verehrt. Passend zum Thema gibt es im Museum eine Kinderführung aus der Reihe »Kinder führen Kinder« und einen Workshop, in dem Tonvögelchen getöpft werden.

KINDER & FAMILIE

Burg-Lichtspiele 16:00 Kino für Kinder: »Biene Maja 2 – die Honigspele«

Mainzer Kammerspiele 11:00 + 15:00 KRÜMEL THEATER: »Krümel und Stelze«; Theaterstück für Menschen ab 2 Jahren, im Rahmen des 25. Mainzer Kindertheaterfestivals

Museum für Antike Schifffahrt Familientag mit Kinderwerkstatt: »Kinderleben im Römischen Reich«

SPORT

Opel Arena 15:30 Fußball: 1. FSV Mainz 05 – RB Leipzig

MO ↓ **30.4.2018**

KONZERT

Altes E-Werk Nierstein 20:30 A Tribute to Bon Jovi mit »New Jersey«

Frankfurter Hof 20:00 »Tower Of Power«; Seit knapp 50 Jahren trägt die 10 köpfige Band aus Kalifornien ihre eigene, messerscharfe Spielart von Soul und Funk um die Welt – und bringt regelmäßig jede noch so große Halle zum Kochen.

Kulturclub Biebrich 20:00 Tanz in den Mai: »Kult im Kulturclub – Absintho Orkestra & DJ Matthias Vogt«; Mitreißende Live Performance mit tanzbarem balkanschwangerem Ethno Pop von Absintho Orkestra. Matthias Vogt nennt eine große Plattensammlung in Sachen Funk, Soul & Disco sein Eigen. Gleichförmig sind seine Sets jedenfalls nie - Musik von und für offene Ohren!

Reduit 20:30 »Susan Cadogan« (JAM) und »The Debonaires« (USA)

Staatstheater, Kleines Haus 19:30-22:15 »Comedian Harmonists« von Gottfried Greiffenhagen und Franz Wittenbrink (1997)

TANZEN/PARTY

Alexander The Great 23:30 »Rock in den Mai«; DJ Kay

Alexander The Great 21:00 Live on Stage: »The Swipes«

Pyramide Mainz 21:00 »Tanz in den Mai«; DJ Chappi aka KLINGT-GUT & DJ DEE K.

Red Cat 21:00 »Liebevoll in den Mai« (Pop & Trash); Max Güterzug & Franz Der (Mainz)

Sportzentrum Ried 21:00 »SWR1 Night Fever Party«

Zeitungssente 19:00 »Tanz in den Mai«; Ganz egal, wie das Wetter auch wird: Wir holen den Sommer in die Zeitungssente. Geschwitzt wird zu den größten Latinohits, gelöscht wird mit Sangria ala Ana und Estrella. Mit der größten Musik- und Lichtshow auf unter 50 Quadratmetern!



Kostenlose Bewertung Ihrer Immobilie und im Auftragsfall den Energieausweis und die Entrümpelung kostenfrei!

☎ 06131-6930808



Die NR.1 auf www.Makler-Empfehlung.de in Rheinland Pfalz!



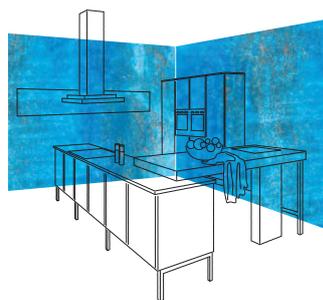
Tobias Faulstroch

Hauptsitz Mainz: Marc-Chagall-Str. 57 - 55127 Mainz-Drais
 Willkommen@ToFa-Immo.com
 www.ToFa-Immo.com

MAINZ-WIESBADEN-FRANKFURT

Das Auge ißt mit.

Das Rezept? Leckere Farbideen und edle Oberflächen-Techniken von Gmall. Für Wände und Böden. Guten Appetit.



MICHAEL GMALL RAUMVERBEDELUNG

Gerbstedter Str. 2-4, 55296 Harxheim
 Tel.06138-980 043, raumveredelung.de

N I E D E R - O L M



AKZENTE

FRISCHES FÜR
DAS FRÜHJAHR

Schmückendes für Hals und Ohr, Hand und Dekolleté, Tücher, leckere Gaumengenüsse, Wohnaccessoires und schicke, ausgefallene Kleinmöbel von dem Mainzer Designer Jan Kurtz.

Akzente bietet stilvoll Modernes für Tisch und Tafel, Auge und Geschmack, Wohnen und Leben. Wie wäre es mit einem Arrangement in Türkis? Außerdem steht ein großes Sortiment von Stoffbezügen in zahlreichen Farben und Qualitäten aus dem Hause Designersguild zur Verfügung. Schauen Sie es sich an und bestellen Sie Ihr Wunschmöbelstück.

Etwas Ausgefallenes zu Ostern? Wie wär's mit edler Schokolade aus der Confiserie Gmeiner – überraschend gut.

Mode für Frauen Gr. 36 bis 50
Casa moda
 Einkaufserlebnis in
 persönlicher Atmosphäre
 Kleine Wassergasse 3
 Tel. 06 136 2112
 www.casamoda-mainberg.de

Akzente

Stil • Design • Genuss

Oppenheimer Str. 6
 Tel. 06136 9090582
 www.akzente-home.de

BINO

BÜCHER IN NIEDER-OLM

Pariser Str. 107
 Tel. 06136 7668840
 www.bino-buchhandlung.de

SCHUHE · LEDER · MODEN

evelyne grimm

Oppenheimer Str. 5
 Tel. 06136 3462



FrisurenGalerie

... wir schneiden Haare.

Heinrichstraße 11 · Tel. 06136 7317
 www.frisuren-galerie.com

GENUSSWANDERN

Im April gibt es viele Anregungen, die rheinhessischen Landschaften zu erwandern und dabei gute Tropfen kennenzulernen. DER MAINZER stellt eine kleine Auswahl vor.

Die einen organisieren einen »Run durch die Weinberge« (14.4.18, 15 Uhr: Udenheim), die anderen eröffnen die Wandersaison mit ersten Gängen über die »Hiwweltouren«. Letztere haben im vergangenen Jahr für Furore gesorgt und werden ihre Beliebtheit in diesem Jahr vermutlich noch steigern. Sie sind kurzweilig, sportlich nicht so ambitioniert und bieten meist verlockende (Wein-)Angebote zur Stärkung. Am 15.4.18 lädt die »Hiwweltour Zornheimer Berg« ab 11 Uhr zur Selbsterkundung ein. Am Startpunkt, dem Ruhekreuz, ist der Weinstand der Winzer IG Zornheimer Berg geöffnet (Großes Zelt mit Sitzmöglichkeiten), Infos bietet der Gemeinschaftsstand der Kultur- und Weinbotschafter und Rheinhessen-Touristik GmbH, für das Kulinarische sorgen die Zornheimer Landfrauen. Eine Woche später, am 21.4.18, lädt der Wegepate Michael Moebus von 10-14 Uhr zur Weinwanderung auf der Hiwweltour »Heideblick« ein. Hierfür ist eine Anmeldung erforderlich, bis spätestens 20.4. (mail@weingut-moebus.de).

In Gau-Algesheim führt am 15.4.18 von 14-18.30 Uhr eine Weinwanderung »Rund um den Laurenziberg«. In der vier Stunden dauernden Wanderung werden 10 Km bewältigt, zwei Terroir-Weine verkostigt und Rheinhessisches gesippt (15 Euro). Anmeldung: Wolfgang Thomas, Kultur- und Weinbotschafter Rheinhessen, 06132 953315 oder Mail: kwb-thomas@web.de. Am 21. und am 22.4.18 bietet Armsheim als »Mekka der Wanderer« seine »Sonntagswanderung« an. Der Startschuss fällt an beiden Tagen jeweils um 7 Uhr – es



ALZEY

8.4.18, 11 Uhr: Filmvorführung »Die Unsichtbaren – Wir wollen leben«
Begleitveranstaltung zu der in der Gedenkstätte KZ Osthofen vom 24.01. bis 29.04.2018 gezeigten Ausstellung »Nichts war vergeblich – Frauen im Widerstand gegen den Nationalsozialismus«.
www.alzey-worms.de



WORMS

9.4.18 (bis 4.5.18) 225 Jahre Expedition Custine – Rheinland-Pfalz, Hessen und die gescheiterte Freiheit 1792/93: Die Mainzer Republik 1793 entstand aus einem Feldzug der französischen Rheinarmee unter General Custine (1740 – 1793), der am 5.10.1792 Worms und am 21.10.1792 Mainz eroberte. Aufklärer wie der Wormser Gymnasialprofessor Böhmer (1761 – 1839) versuchten, eine republikanische Verfassung einzuführen. Die Ausstellung beschreibt diese Situation am Rhein.

Veranstaltungsort: Rathaus, 2. OG, Marktplatz 2, 67547 Worms, Mo.-Do. 8-18 Uhr sowie Fr. 8- 16 Uhr.

MONSHEIM

13.4.18, 20 Uhr: Le Roi Julie »C'est la vie«. Französische Chansons Abend.

Veranstaltungsort: Verbandsgemeinde Monsheim, Anhäuser Mühle Alzeyer Str. 15, 67590 Monsheim

WÖRRSTADT

14.4.18, 14 Uhr: »Ab auf's E-Bike!«
Fünf-Türme Tour durch Rheinhessen. Anmeldung bis zum 13.4.18: Tel. 06732-7096 oder angelika.friedrich@kwb-rheinhessen.de. Kosten: 16 € pro Person. E-Bike Verleih ist auf eigene Kosten bei Anmeldung möglich! Treffpunkt: Tourismus Büro, Bahnhofstr. 21 in Wörrstadt. www.rheinhessisches.de

PARTENHEIM

21.4.18, 9:30-18 Uhr, 22.4.18, 9:30-14 Uhr: Industriekultur »Wire Art« – wie industrielle Materialien zu Kunstwerken werden

Zum Jubiläum der Partnerschaft mit Troissy, Frankreich, zeigt der Künstler AMIMONO Kunst aus Industrieprodukten.

Veranstaltungsort: Troissy-Saal der St. Georgenhalle, Am Sportplatz, 55288 Partenheim www.amimono.art

MAUCHENHEIM

21.4.18, 10 Uhr: Führung »Mauchenheim – das Dorf der Mühlen und Klöster«. Die Führung führt zu den Standorten der Mühlen, entlang des ehemaligen Mühlbaches zu Anhäuser Mühle. Kosten: 4 € p.P. (inkl. einem Glas Wein), Dauer: ca. 1,5 Stunden.

Treffpunkt: Mühlwiesenhalle, 67294 Mauchenheim.

BINGEN

22.4.18, 10.15 Uhr : Die Mainzer Straße – Prachtallee des 19. und frühen 20. Jahrhunderts.

Führung zur Historie der Straße. Anmeldung erforderlich, Mindestteilnehmerzahl 10 Personen.

Veranstaltungsort: Tourist-Information Bingen, Rheinkai 21, 55411 Bingen am Rhein, www.bingen.de

handelt sich um »die internationale Volkswanderung der Wanderabteilung des TSV Armsheim-Schiemsheim 1886 e.V.«. Die Strecken sind sechs, zehn und 20 km lang und bieten die Möglichkeit, ohne Hast und Zwang das Wein- und Hügelland in der VG Wörrstadt mit der ganzen Familie auf den festgelegten Wegen zu erkunden. Auf den Wanderstrecken sind Versorgungsstationen eingerichtet. Treffpunkt ist die Wiesbachtalhalle in Armsheim.

Am letzten Aprilwochenende (28./29.4.18) laden die rheinhessischen Winzer/-innen wieder zum Genusswandern ein. Details: siehe Webseite.

| SOS

 www.rheinhessen.de/weinwanderwochenende



Sandhof

DIRK MAUS

LANDGASTHAUS & GOURMETRESTAURANT

Das Rheinhessen-Mittwoch-Menü

im April 2018 – 3-Gang Menü 28.5 €/Person

- 04. April** Fleischwurstcarpaccio, Wildkräuter und Kirschtomaten
Geschnetzeltes vom Kalb, Kartoffelrösti und Schmand
Nougatparfait und Eierlikörmousseline
- 11. April** Tatar vom Lachs, Wasabi, Friseespitzen und Zitruschaum
Gebratener Kabeljau mit Frühlingslauch und Tomatenrisotto
Erdbeermousse im Blätterteig und Vanilleis
- 18. April** Kartoffelschaumsuppe mit Croutons
Roastbeef, Folienkartoffel, Sauce Bernaise und Beilagensalat
Schokoladenmousse
- 25. April** Petersiliensuppe und geschlagene Sahne
Kalbsfiletspitzen mit Trüffelpaghetti und Rucola
Apfel Tarte Tatin



Maus meets ... Winzer! »essen/trinken/unterhalten«

Empfang / 3 Gang – Menü / korrespondierende Weine –
69 € pro Person / 19 Uhr

- Am 19. April / Weingut **Braunewell** / Essenheim / Rheinhessen
- Am 17. Mai / Klaus und Isabell **Gres** / Appenheim / Rheinhessen
- Am 21. Juni / Jürgen **Hofmann**
Willems & Hofmann / Appenheim / Rheinhessen & Saar
- Am 16. August / Weingut **Dreissigacker** & Weingut **Klump**
Bechtheim & Bruchsal / Rheinhessen & Baden
- Am 20. September / Weingut **Künstler** / Gregor Breuer
Hochheim am Mainz / Rheingau



Sandhof 7 / 55262 Heidesheim

ausführliche Informationen unter www.dirk-maus.de

info@dirk-maus.de / Tel: 06132 – 4368 333 / Fax: 06132 – 4368 334

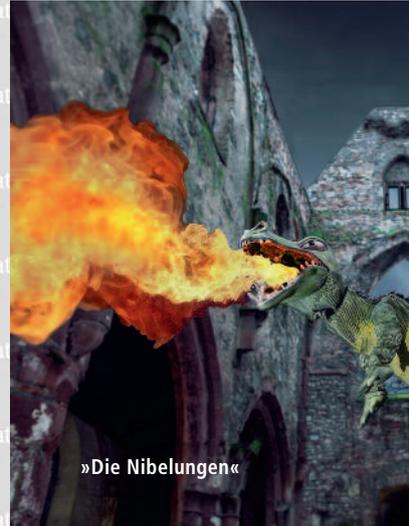
spielart

DIE THEATERSEITEN DES MAINZERS

HÖRTHEATER: SONNENKÖNIGE

Mir gehört die Welt! Früher gab es nur den einen Sonnenkönig, hier und heute scheinen alle das Licht für sich zu beanspruchen. Denn Sonnenkönige strahlen nicht nur – sie sonnen sich in ihrer Selbstbespiegelung vor allem auch gerne in der Bewunderung der anderen. Doch die Uhr tickt und hinter der fortlaufenden Show der Eitelkeiten zeigt sich die Vergänglichkeit, die alles Lebendige vereint.

Immer wieder haben sich Komponisten mit beiden Seiten auseinandergesetzt: Dem strahlenden menschlichen Selbstbewusstsein und der Demut davor, dass der Mensch keine Gewalt über das Leben hat. In ihren Werken lassen sie die Musiker virtuos in die Welt posaunen oder sich tastend am Rande des Hörbaren bewegen. Der Hörtheaterabend »Sonnenkönige« verbindet Kompositionen von Hoagy Carmichael, Dave Frishberg und Salvatore Sciarrino und spürt dem Phänomen des Strahlenwollens nach. Zugleich macht er die Risse kenntlich, die eine scheinbar perfekte Fassade durchziehen – die Verbindung zwischen Eitelkeit und dem Wissen um die Endlichkeit des Menschen. Denn der eiteln Selbstdarstellung des Individuums wird der Boden entzogen, wenn es mit dem eigenen Tod konfrontiert wird. So entsteht an diesem Abend ein musikalisches



»Die Nibelungen«

Portrait von Suchenden zwischen schillernder Oberfläche und berührender Innerlichkeit.

Hörtheater: »Sonnenkönige«

Musikalische Leitung:
Samuel Hogarth
Inszenierung: Anselm Dalferth
Premiere 7.4., Großes Haus
weitere Spieltermine 22. und 28.4. sowie 17. und 20.5. (zum letzten Mal)



JUWELIER
WAGNER
MADLER

19. HUNDERT20 - 21. JAHRHUNDERT18

Goldschmiedetage

- 21. - 22. April
- 22. - 23. September
- 27. - 28. Oktober

Gutes tun! Schauen Sie unseren Goldschmieden beim Gießen unseres Jubiläumsrings über die Schulter:
Der Erlös aus dem Verkauf des Rings „90 Jahre“ geht zu gleichen Teilen an die Stiftungen MAINZER HERZ und KINDER GESUNDHEIT MAINZ

Ring „90 Jahre“ aus 925er Sterling Silber



„Live“ gegossen 90,00€

AMBRAND 4-6 55116 MAINZ 06131-23 18 77 WWW.WAGNER-MADLER.DE



© Andreas Eiter

Hörtheater:
»Sonnenkönige«



© Andreas Eiter

»DIE NIBELUNGEN«

Großes Theater im Großen Haus

Am Hofe in Worms wird eine Vereinbarung getroffen: Siegfried, durch ein Bad im Drachenblut nahezu unverletzlich, soll mit Hilfe seiner Tarnkappe die unbezwingbare Königin Brunhild von Isenland für König Gunther erobern. Dafür verspricht Gunther Siegfried seine schöne Schwester Kriemhild zur Frau. So wird der geheime Pakt der Männer vollzogen – und gebrochen. Die Wahrheit kommt ans Licht und, getrieben von Verrat, Rache, blinder

Treue und Liebe, rasen die Nibelungen unaufhaltsam auf die grausame Katastrophe zu. Hagen gelingt es, Siegfried aus dem Hinterhalt zu ermorden, die Witwe Kriemhild verlangt nach Vergeltung und bekommt Jahre später Gelegenheit dazu, sich an Hagen und ihrer Familie mit einem Blutbad zu rächen.

Hebbels Trilogie erzählt von archaischen Konflikten. Dem mittelhochdeutschen Epos folgend, zeigt er Menschen, deren ungebrochene Instinkte, Triebe und dunklen Lüste über Vernunft und Ethos die Oberhand gewinnen. Seit seiner Wiederentdeckung wurde das Nibelungenlied immer wieder zu propagandistischen Zwecken ideologisch aufgeladen. Und so verweist der Mythos, wenn wir uns ihm aus der Gegenwart nähern, auch auf die dunklen Seiten, Sehnsüchte und Abgründe der deutschen Geschichte.

Jan-Christoph Gockel, Hausregisseur am Staatstheater, inszeniert »Die Nibelungen« gemeinsam mit Puppenbauer und Schauspieler Michael Pietsch sowie dem Schauspielensemble bildmächtig im Großen Haus. Mit den Mitteln des Theaters wird so der Mythos nicht jenen überlassen, die ihn immer wieder für ihre Zwecke missbrauchen wollen.

»Die Nibelungen«
von Friedrich Hebbel

Inszenierung:
Jan-Christoph Gockel

Premiere 28.4, Großes Haus

Weitere Spieltermine:
2., 8., 13., 20. und 25.5.

sowie 2., 13., 15. und 21.6.



www.staatstheater-mainz.com

Staatstheater Mainz



Traube, Liebe, Hoffnung

Liederabend von Marc Becker
ab 21.4.2018

Karten unter 06131 2851-222



www.staatstheater-mainz.com



Siegerfoto: Reinhold Gianì

AUF DIE PLÄTZE FERTIG - AUSLÖSEN & GEWINNEN

Sie haben Freude am Fotografieren? DER MAINZER bietet Ihnen eine Plattform, gute Fotos zu veröffentlichen. Jeden Monat zu einem anderen Thema.

Der Wettergott hat uns im Stich gelassen. Die Teilnehmenden des März-Fotowettbewerbs fanden nur wenig Blühendes. Fündig wurde z.B. Reinhold Gianì – ob es sich tatsächlich um einen Weißdorn handelt, wie er vermutet, wissen wir nicht, aber gut fotografiert ist er: Platz 1. Irmi Krebühl entdeckte die Forsythien im eigenen Garten: Platz 2. Eine blühende Walnuss fotografierte Karin Braun im Wildgrabental: Platz 3.

Herzlichen Glückwunsch. Sie können sich auf SATURN-Coupons im Wert von 100, 50 und 30 Euro freuen.

2. Platz:
Irmi Krebühl

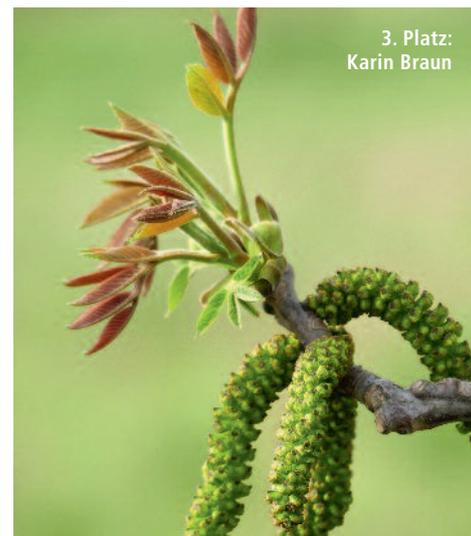
Mit Musik geht alles besser – und Musik lässt sich mit fast allem erzeugen, was man so zur Hand hat. Die klassischen Musikinstrumente kennt jeder, den Klang von Waschbrettern haben viele im Ohr – erzeugen Glasdeckel auf Metalltöpfen ebenfalls »Klänge«? Was fällt Ihnen zum Thema Musik, Klang und Werkzeug, Instrument ein? Fotografieren Sie es, es darf auch außerhalb von vier Wänden aufgenommen sein.

Schicken Sie Ihre Fotos, versehen mit Angaben wann und wo sie aufgenommen sind an: foto@dermainzer.net. Bitte beachten Sie die Persönlichkeitsrechte fremder Menschen bei Ihren Aufnahmen!

Wichtig: Nur Fotos mit mindestens zwei Millionen Pixeln kommen in die engere Auswahl! Vergessen Sie Name, Adresse und Telefonnummer nicht, damit vielleicht Sie

der nächste Gewinner eines Gutscheins von Saturn sein können (der Rechtsweg ist natürlich ausgeschlossen).

Die Gewinner-Fotos werden in der nächsten Ausgabe des MAINZERs veröffentlicht. Mit Ihrer Teilnahme willigen Sie ein, dass DER MAINZER Ihren Namen auf seiner Online-Plattform sowie in den sozialen Medien veröffentlichen kann. | SOS

3. Platz:
Karin Braun

Monat: April
Motiv: Musik-Instrumente & -Werkzeuge
Einsendeschluss: 15. April 2018

FORSCHUNGSGELDER FÜR VAN GOGH TV

Van Gogh – der Name dürfte vielen bekannt sein. Van Gogh und Fernsehen? Die Kombination ist weniger geläufig. Grund genug, die Medientechnik wissenschaftlich unter die Lupe zu nehmen.

Sie gelten als ein Vorläufer der Sozialen Medien, das Kollektiv von Hacker/-innen und Künstler/-innen, die Anfang der 1990er Jahre zukunftsweisende Online-Kommunikationsprojekte entwickelt haben: Van Gogh TV. Mit Projekten wie »Piazza Virtuale«, präsentiert während der documenta 1992, entwickelte die Medienkunstgruppe eine kollaborative Medienpraxis, ein »many-to-many«-Netzwerk, das eine Alternative zum traditionellen Modell der Massenmedien darstellen sollte. Zu dieser Medienpraxis gehörten Fernsehsendungen, die während der documenta jede Nacht über Sender in Deutschland, Österreich und Japan ausgestrahlt wurden. Und das alles VOR dem Aufkommen des Internets.

Am 1. April 2018 startet ein dreijähriges DFG-Forschungsprojekt zur Aufarbeitung des Nachlasses von Van Gogh TV. Beantragt wurde das Projekt von Prof. Anja Stöffler (Institut für Mediengestaltung der Hochschule Mainz, img) und Prof. Dr. Jens Schröter, Medienwissenschaftler an der Universität Bonn. Die Projektleitung liegt bei Prof. Dr. Tilman Baumgärtel (img). Die Fördersumme beträgt insgesamt 636.000 €, von denen 351.000 € an die Hochschule Mainz gehen.

Zum Forschungsprojekt zählt die Sicherung des Nachlasses der Gruppe als Basis einer medienwissenschaftlichen Monographie über deren Arbeit und die Entstehung neuer

Medientypen. Das erhobene Material bildet auch die Grundlage einer Ausstellung, einer Filmdokumentation und einer Website, die die Rechercheergebnisse in multimedialer Form auch einer nicht-akademischen Öffentlichkeit zugänglich machen. Das img der HS-Mainz bringt in die Forschungszusammenarbeit neben Zugang zu Produktionsmitteln wie Schnittplätzen, Ton- und Filmstudios etc. auch Spezialist/-innen für eine Reihe medientechnischer Gebiete ein, die sich an der medienpraktischen Umsetzung des Projekts (Ausstellung, Dokumentarfilm, Website) beteiligen werden.

| SOS

 Textquellen, Infos: www.hs-mainz.de

G O N S E N H E I M



FLAIR GUTE LAUNE EINKAUFEN

Das »Flair« ist für Frauen gemacht. Mit ihrem freundlichen, finnischen Charme macht Kati Lehtinen, die Inhaberin, das Stöbern und Plaudern zwischen Kleidung, Wohnaccessoires, handgemachten Seifen, Sojawachskerzen, Gewürzen, Pestos & Ölen, Tee, Postkarten und Schokokreationen zu einem Wohlfühlerlebnis. Es finden sich hier Labels wie Bloomingville oder Tafelgut - beide mit hohem »Hygge«-Faktor.

Bei der Mode setzt Flair zunehmend auf Bio und Fairtrade, in schlichten Formen und in sensibel abgestimmten Farben. Und zum Frühjahr: Gartenstühle aus Finnland – wirklich einmalig.

Psilon Schuhe

Breite Straße 56-58 · Tel. 9729009

Flair

Breite Straße 45 · Tel. 41726
facebook.de/flairgonsenheim

*alle
Leut*

Breite Straße 20 · Tel. 0176 23551866
www.alleleut.de

FACHKUNDIGER RAT ZUR LEBENSZEIT

In den meisten Gesellschaften ist die Weitergabe des materiellen Besitzes von Verstorbenen geregelt – sei es innerhalb der Familie, innerhalb einer Gruppe der er oder sie angehört an oder an Dritte wie z.B. Klageweiber.

Letztendlich wird eine Gruppe immer geschwächt, wenn sich einzelne Mitglieder untereinander streiten – daher soll durch genaue Vorgaben die Weitergabe eines Erbes immer eindeutig geregelt werden. Nicht desto trotz sind uns Geschichten über Erbauseinandersetzungen aus allen Jahrhunderten und allen Erdteilen überliefert.

Besonders dramatisch verliefen die zahlreichen Erbfolgekriege zwischen verschiedenen Herrscherdynastien bei denen oft tausende von unschuldigen Untertanen getötet und ganze Landstriche zerstört wurden. So tobten im kurpfälzischen Land und den benachbarten Regionen – also auch im heutigen Rheinhessen – unter anderem der Pfälzische Erbfolgekrieg (1688/97) und der Spanische Erbfolgekrieg (1701/14). Andererseits nutzte auch so mancher Mainzer Kurfürst unklare Nachfolgeregelungen, oder eigenwillige Interpretationen, um sein Territorium zu vergrößern.

Im digitalen Zeitalter haben sich die Probleme verlagert – die Weitergabe von materiellem Gut ist in den meisten Fällen klar: Doch wer hat Zugriffsrecht auf die Webpages von Verstorbenen? Wer darf entscheiden was mit seinem Account bei Facebook und den anderen Sozialen Medien geschieht? Wie kann man sicherstellen, dass die eigenen Beiträge in einer Forschungsdatenbank nicht gelöscht werden? Und schließlich: Was geschieht mit dem »Spielgeld« und dem »virtuellen Besitz« auf Onlineplattformen. Nur der Provider Linden Lab weiß zum

Beispiel, wie viele Leute eine vierstellige Summe (oder noch mehr) in »Second Life« investiert haben. Können hier die Erben überhaupt auf eine Auszahlung hoffen? Fragen, die nur von Fachleuten beantwortet werden können. Und auch hier gilt: Wer sich zu Lebzeiten genügend Gedanken gemacht und fachkundigen Rat eingeholt hat, kann seinen Erben viel Ärger ersparen. Nicht nur in der virtuellen Welt.

DEM LETZTEN WILLEN GELTUNG VERSCHAFFEN - GEWUSST WIE!

Muss ich ein Testament errichten? Wie wird mein Kind aus erster Ehe neben meinem zweiten Ehepartner berücksichtigt? Wie kann ich sicherstellen, dass meine beste Freundin meinen Schmuck auch wirklich erhält? (...)



Catharina Hempler

Dies sind typische Fragen, denen sich Erbrechtsberater täglich stellen. Im Grundsatz gilt: Es gibt fast keine Wünsche, die sich nicht durch geschickte Gestaltung testamentarisch umsetzen lassen. Einzige Schranke im deutschen Erbrecht – das Pflichtteilsrecht. Dieses gewährt den Abkömmlingen und Ehegatten sowie in bestimmten Fällen auch den Eltern eine Mindestteilhabe am Nachlass. Dennoch muss im-

K P A
RECHTSANWÄLTE
DR. PETEREIT · ARMBRÜSTER & PARTNER mbB

Kaiserstraße 24a
55116 Mainz
Telefon: 0 61 31 / 6 26 08 - 0
Fax: 0 61 31 / 6 26 08 - 13
www.kpa.biz

DR. WOLFGANG PETEREIT
KARL OTTO ARMBRÜSTER
KAI HUSSMANN
DR. STEFAN ROSSKOPF M.B.A.
DR. CHRISTIAN DOLL
STEPHANIE BRAUN
CATHARINA HEMPLER LL.M.
DR. SASCHA LOTZ MAG.IUR.

Gerne sind wir Ihr Ansprechpartner in allen zivilrechtlichen Angelegenheiten; insbesondere in Bereichen des:

- Arbeitsrechts
- Bankrechts
- Erbrechts
- Gesellschaftsrechts
- Immobilienrechts
- Vertragsrechts



Mein letzter Wille

mer wieder festgestellt werden, dass der eigene Tod als Tabuthema begriffen wird. Auch um spätere Streitigkeiten zu vermeiden, sollte sich jedoch jeder zu einem Zeitpunkt, zu dem er seinen Willen noch rechtskräftig äußern kann, mit seiner Nachfolge auseinandersetzen. Hierbei ist das Verständnis der gesetzlichen Erbfolge bezogen auf die eigene Familie der erste Schritt. Kommt man zu dem Ergebnis, dass die gesetzlichen Regelungen den eigenen Vorstellungen widersprechen, muss man tätig werden. Eine umfassende Nachfolgeplanung umfasst jedoch weit mehr, als die eigenen positiven Wünsche – so sollte insbesondere bedacht werden, dass Erben auch vorversterben oder den Nachlass ausschlagen können. Lebensversicherungen und Gesellschaften unterliegen Spezialregelungen, die rechtzeitig erkannt und einbezogen werden müssen. Möchte ich mein Vermögen keiner Privatperson, sondern lieber einer gemeinnützigen Institution wie einer Stiftung zukommen lassen, sollten die Möglichkeiten bereits zu Lebzeiten sondiert werden. Unser Expertenteam steht Ihnen bei allen Fragen zu den The-

men Erbrecht, Unternehmensnachfolge und Stiftungen beratend zur Seite. Gerne können Sie sich auch für unsere Vortragsabende zur gesetzlichen Erbfolge vormerken lassen.

| CATHARINA HEMPLER

ERBRECHTLICHE BERATUNG UND NACHLASSABWICKLUNG

Durchdachte Nachfolgeregelungen sind im privaten wie im betrieblichen Bereich die Voraussetzung für eine geordnete Übergabe des Vermögens in die nächste Generation. Testamente und Erbverträge entwickeln wir in enger Abstimmung mit unseren Mandanten, damit ihr Wille Eingang in ihre letztwilligen Verfügungen findet.

Weiterhin beraten und vertreten wir unsere Mandanten bei allen Fragen, die sich nach dem Erbfall stellen. Hierzu zählen insbesondere die Auslegung von Testamenten und Erbverträgen, die Erbauseinandersetzung, die Geltendmachung oder die Abwehr von Pflichtteilsansprüchen. Die besseren Ergebnisse werden in diesen Fällen oft nicht vor Gericht, sondern außergerichtlich durch einvernehmliche Regelung mit allen Beteiligten erzielt. Im Rahmen der Nachlassabwicklung übernehmen wir auch Testamentsvollstreckungen.

| ORANNA LORENTZ

DR. LORENTZ & KOLLEGEN RECHTSANWÄLTE

KAISERSTRASSE 64 · 55116 MAINZ



ORANNA LORENTZ
FACHANWÄLTIN FÜR ERBRECHT
FACHANWÄLTIN FÜR BANK- UND
KAPITALMARKTRECHT

TEL. 06131 - 234551 FAX 06131 - 231094
WWW.RAELORENTZ.DE



HANELT · BARTSCH · LEHRMANN
RECHTSANWÄLTE | FACHANWÄLTE

**Erbrecht und Vorsorgeplanung
Bau- und Architekten-, Miet- und WEG-Recht
Immobilienrecht, Immobilienbewertung
Familienrecht, Verwaltungsrecht**

Hindenburgstraße 32 · 55118 Mainz · Tel.: 0 61 31 / 22 36 25
Fax: 0 61 31 / 23 19 39 · post@hbl-anwaelte.de · www.hbl-anwaelte.de

KATZEN- UND HUNDESALON NAUTH FELLPFLEGE UND FÜRSORGE FÜRS TIER



Es ist wieder soweit, der Fellwechsel steht an. Im Katzen & Hundesalon von Petra Nauth erhält Ihr geliebter Vierbeiner fachgerechte und kompetente Fellpflege, denn sie ist die beste Gesundheitsvorsorge für Ihr Tier. Das Herausarbeiten abgestoßener Fellhaare und verfilzter Unterwolle sowie die Trimmung des Fells wollen fachgerecht gemacht sein! Auch ist jetzt der richtige Zeitpunkt mit der Ungeziefervorsorge zu beginnen. Damit Parasiten und Krankheiten keine Chance haben, Ihrem vierbeinigen Liebling zu schaden und das Leben schwer zu machen.

WALT DISNEY IN MAINZ

Über 300 Exponate zeigt die Sonderausstellung »Walt Disney – Mickey, Donald & Friends« bis 29. Juli 2018 im Mainzer Landesmuseum.

Spannende Hintergründe rund um die Kultfiguren Micky Maus, Donald Duck und seine Freunde aus Entenhausen liefert das Rahmenprogramm zur Sonderausstellung. IN der Veranstaltungsreihe Horch, horch! Klatsch, klatsch! werfen Comic-Experten ihren ganz eigenen Blick auf Charaktere, Künstler, Geschichten und Geschichte. Am 11. April um 18 Uhr beleuchtet der Vortrag »Darstellungen der klassischen Antike in Disney-Comics« Beispiele dieser Antikenrezeption und ihren Zusammenhang mit der generellen Präsenz der Antike in der europäischen Geschichtskultur. Am 26. April um 18



Uhr erläutert Dr. Alexandra Hentschel, Direktorin Erika-Fuchs-Haus, unter dem Titel »Dem Ingenieur ist nichts zu schwör – Wie Erika Fuchs die deutsche Sprache prägte«. <http://landesmuseum-mainz-mickey-ausstellung.webseiten.cc/>

FAHRRADAKTIONSWOCHENENDE

Viele Infos und Aktionen zum Radfahren in Mainz stehen am Wochenende 21./22. April 2018 auf dem Programm: »Mainz setzt aufs Rad!«. Am 21. April findet am Stresemannufer vor dem Rathaus mit Unterstützung der Polizei, Radfahrbeauftragten und weiteren Fahrrad-Akteuren von 10 bis 14 Uhr ein Dialogforum für alle Radinteressierten statt. Um 12 Uhr gibt Verkehrsdezernentin Katrin Eder einen Einblick in aktuelle und zukünftige Entwicklungen des Radverkehrs und beantwortet Fragen. Die neusten Fahrradmodelle können besichtigt und Probe gefahren werden, der ADFC bietet Fahrradcodierungen an, die Polizei nimmt Hinweise zu Unfallschwerpunkten entgegen und gemeinsam mit dem VCD kann eine Problemstellenradtour gemacht werden. Am 22. April, dem verkaufsoffenen Frühlingssonntag, informieren Radhändler, Vereine und die Radfahrbeauftragte von 11 bis 17 Uhr an der Heunensäule auf dem Domplatz zum Radverkehr in Mainz, Radmodelle können getestet werden, der ADFC bietet die Fahrradcodierung an. |SOS



Textgrundlage PM Stadt Mainz, 16.03.2018



Frauenlobstraße 69 · Tel. 6296136
www.chiangrai-mainz.de



Gartenfeldplatz 7 · Tel. 67 95 87
www.lizz-smith.de



Boppstr. 54 · Tel. 671380
Hauptstr. 61 · Tel. 681396
Suderstr. 82 · Tel. 4805930
www.olemutz.de



Gartenfeldstr. 7 · Tel. 67 95 99
www.rocker-service.de



Katzen- und
Hundesalon Nauth

Kreybigstraße 44 · Tel. 611223
www.katzen-hunde-shop.de



Frauenlobstr. 40 · Tel. 614174
www.cardabela.de

MIT DEM HERZEN DABEI

Seit drei Monaten ist Jörg Hormann hauptberuflich Citymanager in Mainz. Er wirkt aufgeschlossen, kompetent und ehrlich. Gute Voraussetzungen, um Interessen auszubalancieren und dennoch die Innenstadt auf Trab zu bringen.



Wolfsburg war die erste Station im Leben von Jörg Hormann. Dort ist er 1981 geboren, dort hat er die Ausbildung zum Kaufmann für Bürokommunikation gemacht und angefangen in der Wirtschaftsförderung zu arbeiten. Die gleiche Aufgabe, mit anderen Schwerpunkten, erledigte er sieben Jahre lang in Heidelberg. Dann folgten zweieinhalb Jahre als Citymanager in Coburg. Der Wechsel von dort nach Mainz fand »der Liebe wegen« statt. Im Herbst 2017 begann seine Freundin in Frankfurt zu studieren, eine Fernbeziehung erschien den Beiden nicht wirklich attraktiv. In dieser »Findungsphase«, wie Jörg Hormann sie nennt, entdeckte er in einem Branchenblatt die Stellenanzeige für den Citymanager in Mainz. Er bewarb sich und seit 1. Januar 2018 agiert der 36-Jährige als Nachfolger von Walter Strutz – oder doch nicht so ganz, denn Jörg Hormann ist hauptberuflich unterwegs.

Der Mainzer Citymanager lebt mit seiner Freundin in Frankfurt. Dort war es einfacher eine passende Wohnung zu finden. Das soll nicht unbedingt so bleiben, denn er ist überzeugt: »Eine Stadt muss man fühlen können.« Dazu gehöre das abendliche Ausgehen genauso wie das Glas Wein beim Treffen mit Engagierten. Wer, wie er mit dem Auto pendelt, muss sich das versagen. In den ersten sechs Wochen seiner Amtszeit hat Hormann 78 Termine absolviert. Ob er tatsächlich schon

alle Akteure kennengelernt hat, die in Mainz irgendwie mit der Stadtentwicklung befasst sind, kann er noch nicht sagen.

Auf die Frage, wie er Citymanager geworden sei, sagt Hormann: »Mit Glück und mit Fleiß.« Zum Glück gehört, dass Vorgesetzte erkannten, er sei der geeignete Mann für die anstehenden Aufgaben. Zum Fleiß gehört, dass er alles von der Pike auf gelernt hat. Er übernahm schon Aufgaben eines Baustellenmanagers, organisierte umfangreiche kommunale Jubiläumsveranstaltungen, beteiligte sich an der Entwicklung von Sanierungs- und Leerstandskonzepten, weiß die Werkzeuge für einen onlinekompetenten Einzelhandel zu vermitteln. Berufsbegleitend hat er ein Studium zum »Wirtschaftsförderer« absolviert, allerdings: »Citymanager, den kann man nur richtig gut machen, wenn man mit dem Herzen dabei ist.«

Wobei seine »Kernkompetenzen« hilfreich sind: Kommunikation inklusive persönlicher Ansprache und Vernetzung von Händlern, Konflikte entemotionalisieren, verlässlich und ehrlich sein. Für all das brauche man eine gewisse Veranlagung, meint der Citymanager. Außerdem müsse man in der Lage sein, eigene Fehler einzugestehen. Zudem verbringt Hormann gerne ein paar Stunden »auf der Straße«, heißt bei den Menschen, die Innenstadt ge-

stalten. »Ich weiß, was ich kann, ich habe es in Heidelberg und Coburg unter Beweis gestellt«, gibt sich der Citymanager selbstbewusst. Er kennt die Herausforderung für den inhabergeführten Einzelhandel und für die Innenstadtentwicklung im Zeitalter der Digitalisierung. Er weiß auch um die vielseitigen Aktionsmöglichkeiten eines Citymanagers – um konkrete Projekte zu benennen, wie, mit welchen Ideen er in Mainz unterstützend tätig werden kann, ist es aus seiner Sicht noch zu früh. Nach der Mitgliederversammlung von Mainz Citymanagement e.V. im April werde man klarer sehen.

Freizeit – auch ein Citymanager, der sich oft abends mit Gesprächspartnern trifft, hat manchmal frei. Diese Zeit verbringt Jörg Hormann am liebsten mit seiner Partnerin: schön ausgehen, zusammen kochen, den kleinen Garten hegen. »Gemeinsam Schönes genießen«, fasst er zusammen. Außerdem wartet sein Mountainbike darauf, bewegt zu werden, ein paar Umzugskisten wollen ausgeräumt werden. Wobei, die könnten vielleicht noch warten, bis sie nach Mainz transportiert worden sind.



MFP DER FRISEUR: ERHOLSAM WIE AUF EINEM TRAUMSCHIFF

Die Friseurmeisterin Monika Franziska Peter hat eine außergewöhnliche berufliche Laufbahn hinter sich und stellt mit Kompetenz und Herzblut ihre Kundschaft zufrieden.

Seit dem 1. Mai 1988 sorgt sich M.F.P. in der Gonsenheimer Dionysiusstraße um die Schönheit ihrer Kunden. In angenehmer Atmosphäre realisiert das zehnköpfige Team Frisur-Träume und erfüllt alle Wünsche, die sich um Kopf und Haare ranken.

Fachlich versiert in individueller Beratung, Schnitt und Frisur, wenden die Profis Farb- und Strähnchen-Techniken an, setzen Haarverdichtungen und Haarverlängerungen als Komplementär-Elemente zur Frisur oder zur vorteilhaften Veränderung des Aussehens ein. Ebenso Hochsteck-Techniken bei Langhaarfrisuren und Makeup. So engagiert wie herzlich, versteht es das Team um M.F.P. die individuellen Ansprüche und Vorstellungen von Damen, Herren und Kindern umzusetzen. Zum Einsatz kommen ausschließlich hoch-

wertige Produkte, mit denen die gewünschten Ergebnisse erzielt werden. In der Auswahl und Schulung ihrer Mitarbeiterinnen wie im Einfühlungsvermögen spiegeln sich die vielseitige Erfahrung und die umfassenden Kenntnisse von M.F.P. wider.

KOMPETENZ UND ERFAHRUNG

Ausgebildet in Mainz-Mombach, verbrachte M.F.P. einen Teil ihrer Berufsjahre auf »Hoher See« und lernte auf dem »Traumschiff« MS Astor Stars und die Welt kennen. In Berlin, Hamburg, Düsseldorf erkundete sie das Innenleben von Friseurketten, bevor M.F.P. mit ihrem Wissen und ihren Erfahrungen in Mainz-Gonsenheim »Anker warf«.

Das neueste Projekt von M.F.P. ist die Einführung der ökologischen Produktlinie der

Firma Davines. Als Teil des »Zero Impact Life Gate Projektes« werden sämtliche CO₂-Emissionen, die bei der Produktion jedes einzelnen Produktelements dieser Linie entstehen, durch Wiederaufforstung und Forstschutzmaßnahmen auf der ganzen Welt ausgeglichen. Das für die Verpackung genutzte Papier ist FSC zertifiziert, es stammt aus nachhaltiger Forstwirtschaft und stimmt mit strikten Umwelt- Sozial- und Wirtschaftsstandards überein.

| SOS



MFP – Der Friseur
Dionysiusstraße 2
55124 Mainz-Gonsenheim
Telefon 06131 47 50 10
Telefax 06131 47 90 66
www.friseur-peter.de



DAS GROSSE MediaMarkt®-QUIZ

Finden Sie die richtigen Antworten (die eine und andere entdecken Sie beim aufmerksamen Blättern durch dieses Heft!) und Sie können je einen **MediaMarkt-Gutschein** in Höhe von **100, 50 und 30 Euro** gewinnen.

Herzlichen Glückwunsch! Sie haben beim MediaMarkt-Quiz in der März-Ausgabe des MAINZERs gewonnen und erhalten **MediaMarkt-Gutscheine**: Iris Nätebus (100 €), Dr. Andreas Merzdovnik (50 €), Ralph Löhr (30 €).

1. Welche Fahrzeug-Daten berücksichtigt die Navigation von Garmin?

- a) Nur das Gewicht.
- b) Nur die Größe.
- c) Größe und Gewicht.

2. Werden Camping-Plätze angezeigt?

- a) Ja, von spezialisierten Anbietern.
- b) Nein, die sind doch ausgeschildert.
- c) Nur die in Deutschland.

3. Die Tom Tom Motorrad-Navigation kann mit verschiedenen Handschuhen bedient werden.

- a) Stimmt.
- b) Stimmt nicht.

4. Wo findet die Ausstellung »Mickey, Donald & Friends« statt?

- a) Schifffahrtsmuseum.
- b) Landesmuseum Mainz.
- c) Gutenberg-Museum.

5. Wie heißt die Verlobte von Donald Duck?

- a) Daisy.
- b) Minnie.
- c) Gloria.

Auflösung der Fragen aus der März-Ausgabe:
1a, 2b, 3c, 4c, 5b, 6a

Bitte senden Sie Ihre Antworten per Post an:
DER MAINZER
117er Ehrenhof 5
55118 Mainz
oder per E-Mail an:
briefkasten@dermainzer.net
Betreff: Media Markt-Quiz
Einsendeschluss:
16.04.2018

F I S C H T O R

FISCH JACKOB GARNELEN

Die Black Tiger Garnelen kommen aus dem Indopazifik – von Ostafrika bis nach Südostasien. Bei uns sind sie mittlerweile in allen Größen und Zubereitungsarten. Garnelen sind kulinarische Allround-Talente, sie sollten aber beim Garen nicht zu stark erhitzt werden, sonst werden sie zäh und trocken. Ob auf dem Grill oder in der Pfanne: Ein bis zwei Minuten pro Seite sind ausreichend. Das fachkundige Team von Fisch Jakob berät Sie gerne.



OPTIKER AM DOM SUMMER OPENING BEI OPTIKER AM DOM



Kein Frühling ohne die große Sonnenbrillen-Präsentation bei Optiker am Dom. Am Wochenende 21./22. April können Sie sich beim diesjährigen Summer Opening die neuen Modelle vieler Top-Labels anschauen, darunter erstmals auch Kreationen des französischen Designers Thierry Lasry, dem »french eyewear whizz«. Dazu gibt's an beiden Tagen coole Drinks und beim Samstags-Special leckeres Eis vom N'Eis und heiße Würstchen zur Musik von DJ Chappy. Ob trendig oder klassisch – hier finden Sie bestimmt »Ihre Neue«. Und der nächste Sommer kommt bestimmt.



Fischtorstr. 12 · Tel. 231664
www.nosotros.de



Markt 35 · 55116 Mainz



Liebfrauenplatz 10
Tel. 223289
www.optikeramdom.de
facebook.com/optikeramdom



Seit 1897 in Mainz

Fischfachgeschäft und Restaurant am Fischtor
Filiale: Mainz-Mombach
www.fischjakob.de



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Fischtorstr. 7
Tel. 06135-705655
www.mueller-kaffee.com

jung.

Fischtorstr. 2
Tel. 216862
www.jungpunkt.de



You **Tube**

Kochen · Backen und Genießen
Moritz

Kochstudio
MAINZER

ERWIN
Riechardt

DIE GEHEIMNISSE DES KOTELETTS

Theo hat die Fleischeslust entdeckt. Heißt: ein richtig gutes Stück Fleisch wird so zubereitet, dass es auch nach dem Braten noch richtig gut schmeckt.

Da sich der MAINZER-Hobbykoch den Mainzer Traditions-Gerichten verpflichtet fühlt, widmet er sich einem Stück Fleisch, das zu Unrecht in der Versenkung, vor allem von den Speisekarten verschwunden ist: dem Kotelett.

Dabei deckt Theo auch das Geheimnis einer wohl-schmeckenden Panade auf, die das Kotelett zu einem Leckerbissen ganz besonderer Art werden lässt (und die auch jedes Schnitzel gut umhüllt). Wie Theo mit seiner Panade ein krosses Kotelett zaubert, erfahren Sie

auf der MAINZER-Webseite: www.dermainzer.net unter der Rubrik Essen&Trinken/Kochstudio (und sehen, welche Wonne, das Abnagen des Knochens bereitet).

Hier finden Sie auch die anderen MAINZER-Kochvideos: Variationen vom Handkäs, Petersilienkartoffeln mit gebratener Leber- und Blutwurst, Äppelränzjer, Kürbissuppe, Kartoffelsalat und Theos Altstadteller.

| SOS

i Die Video-Links und Rezepte finden Sie auf der MAINZER-Webseite www.dermainzer.net unter der Rubrik »Kochstudio«.

AUF GEHT'S, DER FRÜHLING KOMMT

Mit dem Verkaufsoffenen Sonntag am 22. April startet die Mainzer Innenstadt in den Frühling. Die Geschäftswelt hat sich herausgeputzt, die Themen Mobilität, Disney und Wein sorgen für zusätzliche Attraktivität.

Es macht Laune, richtige Frühlingslaune, durch die Mainzer Innenstadt zu bummeln. Die Vielseitigkeit der Auslagen und Angebote verblüfft immer wieder. Kleidung, Schuhe und Dessous, Accessoires wie Schmuck und Kopfbedeckungen, Heimtextilien und Haushaltswaren – für alle ist etwas dabei. Von 13-18 Uhr kann am Verkaufsoffenen Frühlingssonntag nicht nur von außen bewundert, sondern Drinnen auch an- und ausprobiert und gekauft werden. Kompetente Beratung und freundlicher Service sind selbstverständlich inklusive.

Ins Auge fallen immer die anziehenden Schaufenster – die so haben sich Mainzer Werbegemeinschaft, Mainzplus Citymarketing GmbH und Mainz City Management e.V. gemeinsam überlegt, durch einen Wettbewerb noch attraktiver gestaltet werden könnten. Angeregt durch die Disney-Ausstellung »Mickey, Donald & Friends«, die bis zum 29. Juli 2018 im Landesmuseum in Mainz gezeigt wird, sind die Innenstadtgeschäfte aufgefordert, ihre Schaufenster zum Thema Disney unter Einbezug der eigenen Waren und Dienstleistungen zu dekorieren. Auftakt des Wettbewerbs ist am Frühlingssonntag. Bis zum 19. Mai 2018 besteht die Möglichkeit, die Disney-Adaptionen in den Mainzer Innenstadtgeschäften anzuschauen.

Mobilität ist das große Thema am Verkaufsoffenen Frühlingssonntag. Autohäuser präsentieren Neues entlang der »Lu«, die Heunensäule auf dem Domplatz ist Mittelpunkt der zweirädrigen Mobilität, die es natürlich auch mit elektrischer Unterstützung gibt und Angebote für Menschen beinhaltet, die sich durch die Muskelkraft anderer befördern lassen möchten: Die »Rikscha-Fee« macht es möglich.

Feiern und Einkaufen in Mainz

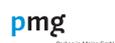
Der besondere Service von Mainzer Mobilität und City Management:

- Mainz-trifft-sich-Ticket für 5 €
- Info- und Gepäckbus der Mainzer Mobilität
- Flatrate-Parken für 5 € in den Parkhäusern der pmg

Frühlingssonntag
22.04.2018
Verkaufsoffener
So, 13 bis 18 Uhr

+ Weinfrühling auf dem Schillerplatz

Eine Aktion von:



Die Mainzer Verkehrsgesellschaft verstärkt am Verkaufsoffenen Frühlingssonntag den Straßenbahn- und Busverkehr und bietet mit dem »Mainz-trifft-sich!-Ticket« eine gute Alternative zur individuellen Anreise: Für 5 € gilt es ganzen Tag als Fahrausweis für bis zu fünf Personen in allen öffentlichen Verkehrsmitteln in Mainz und Wiesbaden (RMV-Tarifgebiet 65). Das Sonderticket ist an allen Automaten und bei den Fahrer/-innen erhältlich und nur am 22. April 2018 gültig. Auf dem Gutenbergplatz können im MVG-Gepäckbus Einkäufe von 13-18 Uhr zwischengelagert werden und im MVG-Infobus besteht die Möglichkeit, sich für das erfolgreiche Fahrradverleihsystem MVGMeinRad registrieren zu lassen. Hüpfburg und Kinderschminken gehören wie gewohnt ebenfalls zum MVG-Angebot am Verkaufsoffenen Frühlingssonntag.

Autofahrern kommt das Angebot der Parken in Mainz GmbH sicher entgegen: Flatrate-Parken am Frühlingssonntag. Für fünf Euro 24 Stunden in den PMG-Premiumparkhäusern parken.

Erstmals beteiligen sich die Mainzer Winzer auf dem Leichhof am Verkaufsoffenen Frühlingssonntag. Sechs Winzer werden an drei Ständen ihren neuen Jahrgang anbieten sowie, unter dem Motto, Mainz und Great Wine Capital, insgesamt sechst ausländische GWC-Weine ausschenken.

Auch um den Schillerplatz herum zeigt sich die Einzelhandelsszene von ihren besten Seiten und auf dem Schillerplatz selbst steht ebenfalls der Wein im Mittelpunkt des Geschehens.

MASERN: NICHT NUR EINE KINDERKRANKHEIT

Ob das Impfen von Kindern richtig ist oder nicht, wird in den Medien immer wieder hitzig diskutiert. Erstaunlicherweise findet das Thema in Bezug auf Erwachsene in der Öffentlichkeit kaum Beachtung.

Vielleicht hängt es mit der Annahme zusammen, bei Masern handle es sich um eine »Kinderkrankheit«. Denn viele Menschen, die zu den geburtenstarken Jahrgängen Anfang der 60er Jahre zählen, waren tatsächlich als Kind an der hochansteckenden Virusinfektion erkrankt. Wenn jedoch eine Krankenkasse, in diesem Fall die Techniker Krankenkasse (TK), ihre erwachsenen Mitglieder per Brief darauf hinweist, dass sie, falls sie nach 1970 geboren wurden, ihren Impfstatus überprüfen sollen, wird man stutzig: Warum erfolgt der Aufruf gerade für diese Zielgruppe? Und warum kommt er jetzt?

Bei der TK dazu nachgefragt, heißt es in einer schriftlichen Antwort: »Grundlage bilden die aktuellen Impfeempfehlungen der Ständigen Impfkommission (STIKO) beim Robert-Koch-Institut (RKI). Diese empfiehlt eine einmalige Impfung gegen Masern für alle Erwachsenen, die nach 1970 geboren wurden und noch gar nicht oder nur einmal in der Kindheit gegen Masern geimpft wurden oder

Bescheinigung über Schutzimpfungen mit einfachen oder kombinierten Injektionsimpfstoffen gegen:
Certificate of vaccinations with simple or combined vaccines (injections)
Certificat de vaccinations avec des vaccins simples ou combinés (par piqûres)

Datum	Diphtherie	Tetanus (Wundstarrkr.)	Pertussis (Keuchhusten)	Polio (Salk)	Masern	Umschreibung
26.9.1972	X	X	X	-	Ma	
21.12.1972	X	X	X	-	Ma	
2.1.73	X	X	X	-	Ma	

Auszug aus einem Impfpass

deren Impfstatus unklar ist. Die Empfehlung zur routinemäßigen Masernimpfung im Erwachsenenalter wurde im Jahr 2010 von der STIKO ausgesprochen, um Masernausbrüche in der Bevölkerung zu verhindern und damit der Elimination der Masern im europäischen Raum ein gutes Stück näher zu kommen.«

Zudem soll der Aufruf für mehr geimpfte Menschen in der Bevölkerung den Schutz vor Masern bei denjenigen Personen erhöhen,

die selbst nicht geimpft werden können. Denn an Masern kann jeder erkranken, der die Infektion noch nicht durchgemacht hat oder nicht ausreichend durch eine vollständige Impfung geschützt ist.

BUNDEWEITE ZUNAHME AN MASERNFÄLLEN

In Bezug auf die Jahrgänge zeigen weitere Recherchen, dass tatsächlich mehr als die Hälfte aller Masernfälle in Deutschland heute Jugendliche und Erwachsene von 18 Jahren bis etwa Mitte 40 betreffen. Das Ministerium für Soziales, Arbeit, Gesundheit und Demografie Rheinland-Pfalz (MSAGD) sieht in seiner Stellungnahme den TK-Aufruf in diesem Anstieg begründet: »Als Beweggrund der Krankenkasse gerade jetzt zur Masern-Impfung aufzufordern, kann die zunehmende Zahl an gemeldeten Masernfällen bundesweit vermutet werden.« Im Gegensatz zur bundesweiten Statistik wurden in Mainz und im Landkreis Mainz-Bingen »in den letzten drei Jahren





keine Masernfälle gemeldet«, und das in keiner Altersgruppe, so das Gesundheitsamt der Kreisverwaltung Mainz-Bingen.

Die Frage übrigens, wieso Personen vor 1970 nicht geimpft werden müssen, erklärt die Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) auf ihrer Website damit, dass fast alle diese Kinder die Masern damals durchgemacht haben, denn die Einführung der Masern-Impfung war erst zu Beginn der 1970er Jahre. Eine einmalige Erkrankung an Masern bietet in der Regel einen lebenslangen Schutz.

WIE WERDEN MASERN ÜBERTRAGEN?

Die Masernviren werden per Tröpfchen übertragen, also beim Sprechen, Husten und Niesen, und sind extrem ansteckend. Masern beginnen mit grippeähnlichen Symptomen wie hohes Fieber, Schnupfen und Husten. Erst einige Tage später kommt der Ausschlag. Masern schwächen das Immunsystem, so dass eine Mittelohrentzündung, Bronchitis oder Lungenentzündung auftreten kann. Antibiotika behandeln lediglich die Symptome, nicht aber die Virusinfektion.

Die Kosten für von der STIKO empfohlene Impfungen übernehmen in der Regel die gesetzlichen Krankenkassen oder bei beruflich bedingten Impfungen auch der Arbeitgeber.

| KH

 Infos siehe auch: BZgA und Robert-Koch-Institut



Leichhofstraße 4 · Tel. 232487
www.monteverde.de



Schöffersstr. 2 · Tel. 223257



Schöffersstr. 6 · Tel. 231523
www.reuters-fashion.de



Augustinerstrasse 46 · Tel. 2147212
www.caffestivale.de · Facebook: Caffè Stivale



Johannisstraße 16 · Tel. 225596



MÜLLER
KAFFEERÖSTEREI

Graben 3
www.mueller-kafee.com



Sanitär Heizung Elektrik
Kirschgarten 26 · Tel. 223555
www.schue-mainz.de

ANZEIGE

EINZELHANDEL

A L T S T A D T



HUTHAUS AM DOM MODESTATEMENT AUF DEM KOPF

Der Wetterschutz wird zum Modestatement, ob als Regenhut für nasse Frühlingstage oder als Sonnenschutz, begleitet der Hut uns durch die Jahreszeiten. Wir sind gerüstet. Die Frühjahrskollektionen sind eingetroffen.

Er und Sie finden bei uns den idealen Sonnenschutz, bis Schutzfaktor 80. Auch praktisch faltbar für in die Tasche. Probieren sie es aus, ob als Hut mit breiter Krempe oder als sportliche Mütze. Auch bei unserer Schalkollektion hat der Winter keine Chance mehr. Es blüht kräftig, ob in Pastell oder in expressiven Farben. Blumen überall! Schauen sie unverbindlich bei uns vorbei.

MONTEVERDE FARBENREICHES FRÜHJAHR

Der Wetterschutz wird zum Modestatement, ob als Regenhut für nasse Frühlingstage oder als Sonnenschutz, begleitet der Hut uns durch die Jahreszeiten. Wir sind gerüstet. Die Frühjahrskollektionen sind eingetroffen.

Er und Sie finden bei uns den idealen Sonnenschutz, bis Schutzfaktor 80. Auch praktisch faltbar für in die Tasche. Probieren sie es aus, ob als Hut mit breiter Krempe oder als sportliche Mütze. Auch bei unserer Schalkollektion hat der Winter keine Chance mehr. Es blüht kräftig, ob in Pastell oder in expressiven Farben. Blumen überall! Schauen sie unverbindlich bei uns vorbei.





Der Kolibri. Mit 40 bis 50 Flügelschlägen pro Sekunde kann er auf der Stelle fliegen und präzise manövrieren.

Präzise Balance. Professionelle Leistung auf höchstem Niveau.

Mit einer Qualität, die genau den Erwartungen unserer Kunden entspricht, will die Landesbank Baden-Württemberg zum Maßstab für gutes Banking werden. Deshalb betreiben wir Bankgeschäfte vertrauenswürdig und professionell. Fundiert und

fokussiert. Sorgfältig und respektvoll. Als ein Unternehmen der LBBW-Gruppe pflegen wir langfristige Kundenbeziehungen in der Region und beraten Kunden transparent und ehrlich.

www.RLP-Bank.de

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

LB  BW
Rheinland-Pfalz Bank